# 破迷正道歌

卷一

御製

天地定位　陰陽協和　星辰順度　日月昭明
寒暑應候　雨暘以時　山嶽靖謐　河海澄清
草木蕃廡　魚鼈咸若　家和戶寧　衣食充足
禮讓興行　教化修明　風俗敦厚　刑罰不用
華夏歸仁　四夷賓服　邦國鞏固　宗社尊安
景運隆長　本支萬世
正統十年十一月十一日



# 破迷正道歌

正陽真人鍾離述

若非符契天緣事故把天機訣與君片言半句無多字萬卷仙經一語通一訣便知天外事掃盡旁門不見蹤若言此理神仙道天地虛無上下空說破木金無間隔真鉛真汞豈有形誰知這箇天機理便會日月得高奔也無埃離并龍虎也無烏兔各西東非肝非肺非心腎不干脾胃膽和精非思非想非爲作不在三田上下中豈干夾脊至崑崙不是精

津炁血液不是膀胱五臟神此物在人身中
出四時春夏及秋冬先天先地誰人識二物
相和重一斤弦望晦朔合本數循環晝夜不
曾空依時採取知老嫩片餉之間併甲庚只
在西南產本位慢慢調和入艮宮試把天機



輕撥動真炁時時聚太空謀得乾坤爲鼎器
顛倒宇宙任縱橫南辰移入北辰位金烏飛
入玉蟾宮太陽裏面藏玉兔太陰加減自和
同前弦之後尋藥物後弦之前炁停勻兩弦
之間爲採取先後存定祖和宗他是主時賔

是我我若浮時你却沉調得浮沉歸一處沐
浴潛藏總是空離坎本來無南北震兌豈則
在西東若遇神仙親指訣捉住北斗周天輪
撮得陰陽歸掌內頃刻之間萬物生這些金
液還丹訣不遇仙師莫强攻果然採得先天

炁日月擒來兩手中晝夜打交成一塊自有
龍吟虎笑(嘯)聲初時上下風聲吼漸凝漸結紫
雲生雲滿山中遮日月此時一陣似朦朧默
默自然雲霧動定裏時聞霹靂聲紫鳳烏(龜)兔
交一處金烏玉兔自相爭虎繞龍蟠尋至寶

金公姹女結婚姻這番子母裏相會神炁歸根合本真一點最初真種子入得丹田萬古春先天先地歸一處混沌未分豈有痕生發自然合聖理緣來紅花一色新上下水火自澆灌二炁交結產胎嬰自然白日生神象自有超凡出死生果然百日防危險血化爲膏體似銀果然百日無虧失玉膏流潤生光明真炁薰蒸無寒暑可爲無上道高人炎炎鍛鍊三百日驟雨顛風滿太空電光晃耀無窮數雷震天關鬼神驚撤翻宇宙飛白雪倒捉

乾坤不夜春換骨回陽身不朽九還七返化
真形辛苦都來十箇月內外虛明表裏真聚
則成形散則炁返本還元太虛同變化往來
人莫測祖祖相傳古到今一理便合天地理
神仙口訣不為虛更若保守一二載百千萬

億劫無窮會得金液種（鍊）形法乘鸞跨鶴自飛
騰出有入無無阻礙蓬萊三島任縱橫若更
萬年百千劫海變桑田貌亦同堪嗟無限學
仙者總是（與）天仙道不同俱被野狐涎昧定鬼
言妖語怎生聽雲遊四海叅玄妙盡是邪門

小法功愚迷執强難教化依然一盲引衆盲有如飡食松并服餌如何脱免死生根有如忘形習定息如何百脉盡歸宗有如呼吸想丹田到底胎仙學未成有如息氣爲先天至老無成也是空有如口鼻爲玄牝恰似灞網去



包風有如思心爲方寸怎得歸元見祖宗更有積精爲鉛汞轉與金丹事不同有執氣神爲子母亦陽天仙萬里程有如開頂爲鍊養枉施功力謾勞神更有縮龜并鍊乳正是邪門小法功更有行炁爲火候九載三年悞了

人鼻頭閉息服元炁引得邪風肚裏鳴假若
識心并見性到頭終久做陰靈知他多少閑
門戶勞漉空動骷髏形止念降心爲清淨下
梢終久是頑空晝夜專行子午法天地豈有
惡時辰狐修閉息行存想執定舌根做赤龍
更有周天行卦象更有種頂作黃庭更有指
腎爲造化執定尾閭爲命根更有還元服水
火更有採補吸婬精更有仰天吸日月便道
地魄是天魂更有咂津爲造化斷除五味是
修真晝夜一飡爲日用身體尫羸似鬼形曲

身偃仰叩玉戶抱元守一運雙睛竦肩縮項
思春骨搬運流珠想太陰更有書符并念咒
破券分環學隱形按摩呼呵六字訣瞻星禮
斗受辛勤入清吐濁爲丹本陽關緊勤火飛
騰炎炎遍身通透熱呼作天真大道根看讀

念讚持科籙設壇拜醮望飛騰三千六百傍
門法不識隨形晝夜人有緣遭遇明師指頃
刻之間造化生一炁循環無阻礙散在萬物
與人身達人採得先天炁一夜雷聲不暫停
電光爛爛無窮數二炁相交豈有形摧塌天

關無可比雷電風雨一齊生顛倒顛時交換位無量火炁亂崢嶸虎繞藥鑪爭造化龍蟠金鼎要飛騰四象五行歸戊己烹鍊金液混元晶萬朶紫雲籠北海千條百脉撞崑崙真炁輝輝星斗暗紅光赫赫太陽昏加減自然



分進退前弦後弦定其真丹頭老嫩須亦認抽添運用片時中結胎火候有時刻真火炎炎燒宇宙乾坤上下盡通紅一水一火分交象一升一降自浮沉一來一去分賓主一前一後有君臣一陰一陽為天地一剛一柔自

均匀冬夏二至為節候春秋二分定寒温往
來上下無形象循環晝夜有時辰。若非土祖
相傳訣。豈知大道片時功驅回斗柄玄關理
斡轉天關萬象通片餉龍虎頻頻鬭二物交
合頃刻中擒得猩猩倶鶻突混混沌沌未分

明此時木金交併法真鉛真汞天地鼎只此
火候金丹訣全憑交結在黄庭混元一炁千
年藥萬刼常存不夜春三千刻内嬰兒象百
日功夫造化靈十月鍊成純陽體自然寒暑
不來侵瑞氣彩雲遮五體鸞鶴對舞面前迎

玉女雙雙持紫詔名曰方號喚真人金光罩

體人難視節制儀威左右行仙鶴接引朝元

去白日飛昇謁上京

破迷正道歌

# 二篇同巻

進道詩
了明篇

[illegible]

二篇同卷

太玄朗然子進道詩

了明篇



太玄朗然子進道詩序

余乃生居漳水業本豪家幼習儒風鲁叨鄉貢嗟浮世速如激箭傷時光急若瀑流未免退跡玄門棲心冠褐外丹達恍惚杳冥之旨內氣明泝流胎息之源功勤未及於旬年人

驚不老壽筭已踰於五紀自覺如斯有此靈通故難緘默謹吟三十首號曰朗然子詩呈同道望迴心聖意非遥人自疑惑時宋端拱戊子歲季冬住洛京通玄觀內偶興述之朗然子書



# 太玄朗然子進道詩

劉希岳秀峰述

落魄洪丕數十年朝朝恣性日高眠尾閭通得泥丸穴丹竈能分造化權只此雲霄應有路筭來人命豈由天莫言大道人難會自是

頌夫不學仙

南北經遊數十春潛行玄理暗修真不求世上無窮物只向寰中覓箇人外藥已知消息火内丹常運泝流津假饒千載重相見也似如今貌轉新

京洛幽閑寂寞中住居古觀古壕東俗情亦染心無染塵事雖同道不同煉藥豈辭千日苦運精常遣四肢通世間最貴真堪重除却人身總是空

求仙之士亂紛紛涉歷山川走似雲總學長

生尋外物筭來至道未嘗聞身中自有昇天
路背上誰無出世紋堪歎凡夫全不悟盡甘
荒野作丘墳
豈貴榮華豈重財堪憐身向此中來丹田自
種留年藥紫府常然不死灰髓實已無寒暑



近道成豈怕曉昏催傷哉世俗孜孜過逐利
爭名性轉呆
兀兀陶陶是事休花開花謝任春秋金章紫
綬從他貴布素冠裳幸自由壽命須同天地
永身心閑共水雲儔堪疑太上玄元祖何故

人間早白頭
一居京洛十餘春未肯閑趨富貴門攝養不
教元氣散修修行常遣谷神存飢餐舌下津還
飽寒發丹田火便温取性自怡兼自樂且無
慙色感人恩
今生不悟望來生據筭來生甚處明爭似便
修天上路何須更入地中坑陽魂若壯非干
壽陰魄知強必致羸百草經霜皆盡死緣何
蓋覆鎮長榮
本親儒墨擬求官忽悟幽玄道不難陰氣若

消終未死陽精如在自然安身中每運無窮
藥鼎內常燒續命丹堪歎慕財貪色輩煎熬
終日有多般
世間萬事不堪論唯有身形與氣存金鼎會
燒延命藥丹田解種駐顏根每承大道無麻



麼肯受常人取次恩已絕榮枯無玷累却愁
白日出乾坤
小隱居嵓大隱鄽立身偏愛鬧中閑心澄瑩
若天邊月意穩安如海上山常遣眼前無慾
色自然臉上有童顏更能通得泥丸穴何必

驅驅煉大還

自說玄元旨趣深何曾解悶自家心三田氣
若相通貫二竅循流咽不禁泛海經年搜命
藥求仙觸處走山林爭如向已身中覓便見
希夷道易尋

僻居古觀勝山居門掩荒苔馬跡踈靜室忙
吞千口液幽窻閑却一牀書是非少爲交知
少貪愛無時榮辱無兀兀逐時隨分過任他
人喚作愚夫

鑄煉元精却返淳萬般爲了始歸真若嶢愚

者皆成道爭辯神仙是異人報効全由功滿
日希夷不離自家身但能動運沖和氣便覺
容顏轉轉新
少年苦節近文儒荏苒光陰六十餘得遇至
人教學道便將性命託虛無髮因運氣蒼還
黑臉為存精皺復舒大要欲陪卿相位分中
無了謾驅驅
泝流直上至泥丸關節纔通便駐顏悟處如
同觀掌迷時似隔數重山未明神識千般
擾達了心田萬事閑若要長生兼出世到頭

都在自身間

學道何須學執迷無爲之理總須爲氣吞根
祖非呼氣飢却心腸不忍飢存得元精無老
耄去除情慾似嬰兒更能曉得衝天穴定有
逍遥出世期



求仙皆學採陰丹甚處交精去復還未及年
餘多卧疾正當少壯改容顏陽魂漸减終無
悟性命將來似等閑若要延齡身住世存精
保氣寂寥間

紫衣師號苦貪求養氣燒丹總不修未及中

年身已老正當强壯鬢先秋惺惺知有長生路兀兀甘隨逝水流本挂冠裳緣甚事爭名競利等閑休

自住凡塵數十秋縱然觀色恰如雠常行元氣滋容質每論丹砂問道流一種利名心不羨萬般榮辱眼前休有錢多買盃中酒無慮無憂有底愁

螢窻十載望求名兩上春闈事不成有志無緣干寸祿到頭有分學長生選官豈及選仙士慕色爭如慕道情但得容顏常悅澤昇騰

必定在前程
聲名何在鎮寰瀛爭似潛修出世程强强燒
丹終九轉勤勤運氣徹三清藥成自有飛騰
路功滿須歸物外行草爱榮華兼富貴自身
堅固最為精




世人慕色及貪財亡命亡軀自此來蟣虱哂
身遠怕痛陽魂去體不疑猜一朝染疾醫無
効萬種求神望免災若會運精兼保氣長生
豈更掩泉臺
浮華休羨學三茅周易通來盡意抄因悟道

情親至理便疎人事絶知交陽精每運無窮
數玉液常餐不暫拋只候一朝功滿足會通
玄鶴離凡巢
盡求點化要肥家忘却形枯改歲華蓦色將
身爲弃物貪財輕命比泥沙口中解說修仙
道意内元來似夜叉此輩頑愚終不悟達人
休要爲傷嗟
禮拜燒香求想畫爭如努力自修行勤吞津
液過千口長記存神聽五更莫失常規頻導
引更須子細運元精雖然未得昇天去應有

神仙錄姓名
休讀九經三史書與君到了不相於爭如保
息元和氣未自躬親大藥鑪存得陽精終濟
老燒成金質定冲虛分明有箇長生路爭奈
凡夫[illegible][illegible]愚

求貴貪財無盡期高官富極又何爲爭如心
靜忘機慮未勝身閑絕所疑歆撓任從春日
來運精不遣鬢毛衰他年物外相逢處元是
神仙別有期

真鉛真汞不難尋自是凡夫錯用心月魄日

魂萌甚易未精火候理還深苦辛運藥須三
載變化通靈點五金出世只消餐一粒蓬瀛
崑島盡知音
夾脊雙關至頂門修行徑路此為根華池玉
液頻須嚥紫府元君遣上奔常使氣衝關節
透自然精滿谷神存一朝得到長生地須感
當初指教人



朗然子者昔唐通玄觀主也事跡靈異修
鍊非凡隱世百載至宋端拱年於桃花坊
白日昇天矣勅賜改名集真觀有神仙悟

道詩三十首行於世

太玄朗然子進道詩

了明篇序

蓋嘗論之謂夫人之生斯世也豈易得爾戴天履地靈於萬物奈以奔名競利逐僞喪真至於没齒不能聞道虛度一生略不少悟誠可歎哉殊不思宣尼尚謂朝聞道夕死可矣

以宣尼之聖猶急於聞道况我輩乎余今所
謂道者乃大道也何哉公而不私正而不邪
出乎大朴之未散先乎三光之未萌寂然無
聲之可聽杳然無象之可觀苟能敬慕不違
於人非比乎旁門小法惑世異端之術也蓋




以道本無名人因寓物强名甚多論其妙道
之實卓然惟一難測難遇非言可盡茲由天
幸因遇宋先生於雲之間專記先生云吾遇
鍾呂傳授口訣運歸根復命之功行補腦還
精之道二物烹煎而成大藥刀圭服了陰盡

陽全三田炁足身外見身功成行滿脫殼昇仙先生又云天機非遠只在目前若能堅心固守斷絕疑惑道無不成仍出所著歌詞與和朗然子詩三十首言近而指遠句清而道備余敬而拜授遂編成一集名曰了明篇不敢獨寶于家願得與衆共之惟冀好事君子無惜詳觀時乾道四年十月一日三衢毛日新謹序

# 了明篇

宋　先　生　述

## 遇真歌

乙酉年四月中白日再遇鍾離公口訣親傳玄妙道三千日夜積成功感謝祖師傳口訣

等閑不向愚人說暗修功行上天知輕泄漏慢𨞩都折鎖金關無漏泄開透雙關行日月含光默默返泥丸神氣相隨朝帝闕鑪中真火赫炎炎煉得真金白似雪陰陽炁足現陽神坐卧神光明皎潔三田精炁與神全自知

名姓是神仙長生不死工夫別不漏仙方誓不傳壺中仙景時時看洞裏真人極少年紫霧紅光生臥室風雷閃電起牀前一朝脫殼離塵去跳出凡籠走上天

解迷歌

道不遠在泥丸休信閒人亂語言看盡仙經千萬卷分明只說汞和鉛欲要真精無漏泄須靜靈臺如朗月靈臺不靜神不清晝夜工夫休斷絕休斷絕要勤行運滿三田功自成功既成時神煉就神既煉就可長生修真士

聽此言謹守神仙妙訣傳秘密天機休漏泄
漏泄之時累祖先奉勸世人須發志人人有
分作神仙

和朗然子進道詩 三十首

一

學道須堅五十年終宵端坐莫貪眠雙關撞
過崑崙頂九竅衝開變化權玉兔走來投北
海金烏飛入洞中天刀圭便是長生藥服了
凡胎定得仙

二

夜靜光華景物春圓明自在本來真香宣于內觀星斗恍惚之中見主人金鼎炎炎懸赤日黃河滾滾鼓玄津寶珠鍊就功成後燦爛金光頂上新

三



靜坐精思小室中鐵牛莫遣走西東山頭虎嘯人難見海底龍吟景不同氣足自然形不老神全已覺貌如童可憐貪利貪名者一旦無常盡落空



四

眼前白雪亂紛紛滿目黃花變紫雲頂上山泉時復響耳中仙樂日常聞丹田自有延年藥身上誰無浩劫紋此理世間人少會可傷城外許多墳

五

榮華休羨學仙才得道皆因此處來鼎內鉛生成大藥鑪中汞長結靈胎陽精不漏身無死真息常存炁自回混俗和光隨分過任他人笑作癡呆

六

達了玄元萬事休任他春去又還秋飲將玉醴形難老捉得金精命自由月魄日魂常會合嬰兒姹女更綢繆夜深獨坐燒丹處萬點明星帳頂頭

七

運氣來來來一十春因師指教得玄門便將戊已爲鑪鼎已得屯蒙辨曉昏元氣充飡盈腹飽真陽運動遍身溫死生感謝先生訣萬劫如何報此恩

八

氣入丹田火自生眉間灼灼電光明循環二
氣乾坤合運轉三宮日月行煉就陽神添壽
域修成至寶復元精假饒髮白顏衰老服了
金丹也再榮

九

功成名姓列天官悟者元來有甚難神火昇
騰天地泰陰陽和會谷神安迴顏不用飡凡
藥返老何須覓外丹靜坐可覷塵外景世間
無比百千般

十

天機豈敢對人論煉假成真浩劫存紅汞黑
鉛燒藥本金烏玉兔煉丹根功成必定歸蓬
島德備還須謁帝閽霹靂一聲神鬼懼霞光
萬道照乾坤

十一

暗地修行隱市廛工夫忙裏不曾閑須資密
密頻居室何用區區走入山金飯頻飡堅骨
髓玉漿時飲駐容顏我今已得長生訣鑪內
燒成九轉丹

十二

道要玄微理最深修真須是要堅心黃河運
透充天路絳闕鎔成滿鼎金進火不須尋靜
室求仙何必往幽林身中儘有延年藥可笑
愚人向外尋

十三



無貪無愛勝山居不惹閑愁事緒疎得遇至
人親口訣何須更看萬家書光陰有限催如
箭一歲還添一歲無奉勸世人須早悟不修
不鍊是愚夫

十四

三田陰盡反陽純二物烹煎養就真德重自然神鬼伏道高詩句果驚人夜深獨坐觀神劒無限陰魔遠離身煉汞成砂應沒老壽同天地貌長新

十五

小年懶意習文儒虛度年光二紀餘無意貪求名與利有心只待上虛無刀圭會飲顏如玉飛過金晶臉自舒不識根源宗與祖嚥津行氣謾區區

十六

雙關夾脊上泥丸神氣流通自駐顏萬頃金
錢開宇宙兩輪日月透關山河車搬運休停
住進火功夫莫放閑煉取自家真大藥已知
名姓出塵間

十七

認取玄玄莫執迷功成行滿達無爲頻吞玉
液滋容質能飲瓊漿濟渴飢二氣相交生姹
女五行匹配長嬰兒自知達了天機理脫殼
昇仙定有期

十八

求仙何必外尋丹爭似存精返氣還髓實自然無老死陽純必定有童顏金關玉戶須牢鎖鑪鼎烹煎功莫閑一顆明珠纔運動光輝閃電兩眉間

十九



大道非難在志求誰能肯向少年修人生幻化何堅固富貴榮華得幾秋百歲光陰如一夢可憐隨浪逐波流貪財戀色何時徹不作骷髏未肯休

二十

學道來來二十秋眼前俗景見如讎但行七返添精髓長使黃河水逆流萬卷仙經何必看一壺仙酒醉方休有朝拂袖騰空去物外逍遙有甚愁

二十一

自說南華有姓名不因師指道難成緣偷日月通天地爲鍊還丹出死生陰盡陽生人不曉無中生有是真精先生教我出神法閉目蓬萊撚指程

二十二

華池嚥罷看蓬瀛萬里如同一里程藥就駕雲朝玉帝功成跨鶴謝三清直從行處知端的還向无中定杳冥如此學仙真可學百千萬劫鎮長榮

二十三



人人皆戀色和財不肯回心向道來形體衰殘將欲死追歡語笑起疑猜一朝氣散難尋氣一日災來怎免災若要無生亦無死分明造化在靈臺

二十四

學仙須是學三茅萬卷閑文懶意抄爭似澄心修內物夜深金鼎虎龍交烹煎水火無休歇煅煉丹砂豈暫拋已是十洲三島客看看拂袖出塵巢

二十五

長生不死是仙家一任年光變歲華得道便歸天上路愚迷終是入泥沙目前明有神仙路爭奈人心似夜叉不覺命終沉苦海尋思真箇可傷嗟

二十六

無限修真不識真口中解說不能行萬般存
想空勞力枉費工夫坐五更行氣若知行氣
主運精還識運精根功成定是飛昇去仙籙
元來有姓名

二十七

饒君讀盡世間書性命元來並不於爭似回
心修至道夜深莫倦守丹鑪燒成大藥歸蓬
島結就靈砂入太虛莫道神仙無分做人心
只爲太頑愚

二十八

貪利貪名沒了期終朝悠意亂非爲爭如向已修功行煉就陽神絕慮凝神水頻澆添道氣自然容貌不能衰一朝得赴瑤池會相與諸仙世外期

二十九



道在身中莫外尋修功全是自家心龍精虎髓誰人識離坎相交道理深煉藥全憑天上火燒丹須是鼎中金愚人不達玄元理謾看仙經怎曉音



三十

尾閭運透九宮門、呼吸玄元天地根要妙變
關明夾脊兩輪日月闘高奔陽全陰盡三田
滿煉氣成神浩劫存功行滿時天詔至十洲
三島作仙人
三十詩篇和朗然分明説盡道根源天機
漏泄令人悟爭奈愚夫不學仙

詞

蘇幕遮

氣隨神神隨氣氣神神氣相隨透入泥丸裏長把
金關牢鎖閉捉得金晶暗地添歡喜〇下六平

勤須發志十二時中莫把工夫棄陰盡陽全神出體功行成時名列神仙位

醜奴兒

真人本是凡人做悟者何難名利如山隔斷神仙路往還○謝師指教生死事長在心間長在心間十二時中不暫閑



沁園春

速速修行惜取身中無價珍把金烏玉兔鑪中煉用陰陽造化養就陽神虎嘯龍吟丹田裏頂内時時仙樂聲泥丸裏烹煎水火鉛汞

成真○夜來端坐澄心神見真人顏貌新用河車搬載充開牛斗星辰潔皎光射分明服了刀圭功成後自知道仙班有姓名諸仙請待玉皇宣至朝拜三清

武陵春

七返還丹人怎曉曉後有何難夜靜存神向內觀神水滿泥丸○搬運金精無夜晝呼吸不曾閑功行成時出世衆名姓列仙班

又

虎遶龍蟠功最妙交會在丹田鑪鼎烹煎火

自然日月煉為先○認取坎離為造化真氣要還源向己澄靜坐内觀九轉煉成丹

醜奴兒

河車怎敢停留住搬入泥丸水火烹煎一粒丹砂煉汞鉛○金丹大藥人人有只要心堅休説閑言不走陽精便是仙

又

因師傳授朝元理晝夜功勤煉煅成真偷得陰陽共半斤○壺中天地何曾夜四季長春洞裏光陰交我如何與世論

又

夜來子後披衣坐心定神清見箇真人臉似
胭脂體似銀○鑪中火焰炎炎起紫氣騰騰
一粒丹成管取飛昇上帝京

太常引

金丹只在自身中真水火鍊成功因遇呂仙
公識返本還元祖宗○陽全陰盡神光現處
認得自真容名姓列仙宮巳跳出乾坤世籠

點絳唇

二氣工夫河車搬入崑崙腦世人誰曉此是

玄元道○存得陽精年老身不老三田飽行
功都了拂袖遊蓬島

又

這箇工夫因師傳授知元祖論甚子午說甚
龍和虎○只在目前明有神仙路速修取有
朝歸去消了陰司簿

擣練子

真水火謝師傳黑鉛紅汞鼎中煎現神光滿
目前○丹砂就是神仙金晶捉住壽同天待
功成玉帝宣

臨江仙

說甚坎離龍共虎休言火候周天陽精不走
自神全雙關明有路直上泥丸○牢鎖金
關并玉戶日魂月魄烹煎三宮都滿體牢堅
陽神朝上帝永劫作天仙



醜奴兒

金公本是乾家子住在坤宮真虎真龍喫盡
三尸及九蟲○丹砂鍛鍊泥丸裏赫赫長紅
一日成功直見三清太上公

我有一張琴隨坐隨行無弦勝似有弦聲欲對人前彈一曲不遇知音○夜靜響琤𨍏神鬼俱驚驚天動地若雷鳴只候功成歸去後攜向蓬瀛

又

師指鍊金丹牢鎖金關工夫進火莫交閑向已澄心觀內景閃電眉間○妙用在泥丸神鬼難看愚迷不悟隔千山悟即如同觀返掌出世何難

又

鉛汞要加添火候須煎體中氣足返陽全養就嬰兒并姹女同坐同眠○髓實自身堅運滿三田刀圭服了得神仙只候功成并行滿獨步朝元

糖多令

搬載渡黃河金關牢閉鎖運九還須是功多光透簾幃紅似火見金錢萬千朵○逆水湧銀波充開牛斗過進工夫蹉跎見箇真人便是我暗心歡喜笑呵呵

桃源憶故人

自從師指天機道萬卷仙經都曉若會運精
歸腦顏貌長不老○真鉛真汞人知少烏兎
烹煎成寶身外有身方了玉帝金書召

惜黃花

天機大道達者稀少運戊己龍蟠更虎繞這



一顆丹砂凡世人難曉間木金坎離顛倒○
陽全陰盡形容不老將水火烹煎自然爐竈
待行功成就鍊無價寶去朝元七祖都了

阮郎歸

一輪明月照三峰綵霞飛滿空分明見我主

人公明珠透上宫○丹藥鍊鼎中紅頻頻要
用功功成定是出凡籠閑遊仙洞中

武陵春

七返陽全陰去盡精髓滿三田修到無爲必
自然論甚後和先○認取五行真水火須要
識根源自己丹砂著意看何用外尋丹



[seal]

# 明道篇

芥三

# 明道篇序

原夫道本常明非人不足以明乎道人能明道非道不足以成乎人是故明哲之士莫不立言以著道以道而全身也余少業儒粗通六經而知仁義禮樂教化之道天地人物變化之理竊怪夫三才旣同此道而立何天地之運如是其久而人之數如是其短耶及觀老子之言憮然曰天地之所以能長且久者以其不自生故能長生人之所以夭且速者以其厚於求生是以輕死遠觀諸物則走飛

動植皆能變化糞蟲變蟬腐草化螢雀入水而化蛤雉入海而化蜃田鼠化爲鴽錦鱗化爲龍況人爲萬物之靈豈不能全其所固有而爲長生不死之仙乎蓋其六慾七情所盜者衆名韁利鎖所賊者深斵喪既多夭亡不



免是徒自好生而無延生之術莫不惡死而無遠死之方惟一既生人世獲處中華可不念生死大事以求萬劫一傳之方於是徧遊方外求金丹之學上乘之道雖三教經書行雷祈禱醫卜星數無不備攷賢愚師友莫不

叅求卒不能一蹴是道之至旦暮勤拳積憂成疾誠達于天得遇至人親授無上至真妙道一言之下直指真詮退而閲之易之道初無怪異要在至心誠意格物致知去人欲之私存天理之公自然見心中無限藥材身中無限火符藥愈探而不窮火愈鍊而不息矣惟一既得此道不敢自私謹以所學著詩八十一首以按純陽九九之數內七言四韻一十六首以按二八之數內絶句六十四首以按六十四卦五言一首以象太一之奇西江

月一十二闋以周十二律呂名之曰明道篇所謂藥物火候斤兩法度諸丹經所未盡者莫不敷露所以率循先哲立言著道以道全真之事然天意祕密寧無輕泄漏慢之愆但惟一誓願天下學者皆臻乎至道用心旣溥



矣奚暇爲禍福而躊躇哉同志之士苟能尋文解意忘象從真一得永得惟一之願也旹大德甲辰歲中秋淞江後學景陽子王惟一謹序

# 明道篇

淞江後學王景陽撰

律詩一十六首（按二八之門）

人生如夢度光陰枉自培財與積金聲色既戕天地性精神又逐利名心愛河飄浪頭難出火宅煎熬業漸深只恁一生虛過了改頭換面不如今

學道先明精氣神成金三物道方親說無話有皆爲妄究本窮源始得真中正不偏存一念圓明自在絕纖塵君還達此玄中妙三教

都歸我一身
自然之道本無為若執無為便有為得意忘
言方了徹泥形執象轉昏迷身心靜定包天
地神氣冲和會坎離料想這些真妙訣幾人
會得幾人知



玄關一竅最難明不得心傳莫妄行若識念
從何處起方知道在箇中生陰陽未判元無
象日月相交豈有情君更要知端的意中天
日午正三更
萬物同生造化中纔分彼我道難通春回谷

口家家暖月到天心戶戶同魚躍鳶飛皆此
理鶴鳴子和本由衷浩然吾道包天地若說
無心又是空
離坎包藏共一家鐵牛晝夜運河車性歸元
海生金液命復虛無產玉蓜四象合和歸一
土五行攢簇結三花如如默運周天火逆出
金花滿九華
陰陽動靜不能推枉費精神去妄為道在目
前多自違珠藏腹内少人知顏居陋巷心常
樂舜處深山志不移天下渾然無二理强分

宗教轉支離

道在身中自有苗何須尋草及燒茅乾坤日月隨心轉魂魄精神遂意交知命常觀乾未畫樂天時玩復初爻吉凶悔吝生乎動終日如愚樂聖胞

至道從來不易傳一中造化達真詮鑿開混沌分天地劈破洪濛採汞鉛戀念未除空學道貪心不斷謾求仙要知返本還源處免走烏飛不離天

得意忘言誨爾諄學人執著轉荊榛天清氣

朗中秋月柳緑花紅二月春何必補陀求見
佛不須洞府去尋真若知○這箇真消息便
是逍遥物外人
不必留心擒地魄如何著意制天魂非心妄
念難成道絕意忘機是返源豈在推爻無布

卦直饒得一始逢元與君說破神仙理不在
三千六百門
萬象森羅總在神目前無法可談論澄心遣
欲神方活養性忘形道自存常使金烏歸月
窟莫交玉兔離天根大都片餉工夫到一粒

金丹入口吞
先天一物◎分爲二無象無形逐念生百姓
不知爲日用聖人能究與時行不增不減居
中道無去無來守一誠萬境目前皆幻化從
教紅紫亂縱橫

槖籥吹噓藉巽風一陽纔動用神功黃婆騎
虎歸金闕赤子乘龍下玉宮日會月交明◐
晦朔水升火降應屯䷂蒙璇璣運轉全三
五立見靈丹滿鼎紅
不窮父母未生身却去迷修受苦辛閑目存

思皆是妄死心枯坐盡非真要知動靜參天地須識浮沉定主賓性命混然成一片此時無我亦無人

學人謾說幾千般不遇真仙只自瞞沙裏淘金非易得水中捉月轉艱難斷除六賊心方靜消盡三尸神始安體性湛然無一物了知生死不相干




絕句六十四首 按六十四卦

先天妙理本無言舉口纔開屬後天學者紛然成異見不窮父母未生前

本來一物甚幽微無死無生誰得知動念舉頭常見面起居坐卧鎮相隨

天氣分靈降氣生至玄至妙絕思量要降六賊常清靜須是掀天煆一場

鍊丹先要鍊元精鍊得元精氣便真氣若聚時神必住保全無漏作真人

神哉至道在人心亘古長存直至今塵俗昏迷渾不識達觀須向谷中尋

涕唾精津氣血液學人莫執作丹基心中自有天然藥日用常行要得知

鍊丹只用水中金須向先天根蒂尋待得一
陽初動處急須下手莫沉吟
不識陰晶莫妄修徒勞神思謾推求但存天
理無私曲不必騎牛更覔牛
欲鍊還丹先用鉛抽添火候要精專免雞沐
浴須防險不動如何合自然
學道當明受氣初混然一息毋胎居依坤生
體歸乾種一點靈光徹太虛
天上金烏海底紅陰魔遯跡好施功莫教氣
濁神昏散汞走鉛飛丹鼎空

凝神靜坐水晶宮徹骨清涼心地空水火木
金歸一處更無南北與西東
閑來潭底撈明月時到高峰縛住雲靜定頓
開天地鑰森羅萬象總無關
欲鍊朱砂活水銀須知銀即是砂神大都一

物休疑二主是沉兮浮是賓
生育三才只此真強名曰道曰心神同行同
坐長相守可惜愚迷不肯親
鍊丹須識大還心休向旁門小術尋三萬刻
中無間斷盡教瓦礫變成金

藥採先天真一炁火尋太一混元晶要知藥
火工夫處炁足神全丹始成
月中有兔為陽體日裏藏雞是陰會得兔
雞歸戊己何須修道入山林
道本無形强立名視之不見聽無聲包羅天

地無窮妙福薄緣微豈易成
神變生人人損神勞心費氣喪其身痛哉世
上皆如此達道通神有幾人
生死皆因有十三誰能覺悟樂清閑本無一
物常虛寂念滅心空出世間

惜精惜氣養元神苦志勞形使不親寂寞無
爲無所著真人出現離凡身
道生天地分離坎離坎生成萬類身歲久年
深俱化土忘形方見本來真
處世人爲萬物靈盡隨物化不曾停能知萬
物歸根處方見寒凝水結冰




欲求魚兎必蹄筌不假蹄筌恐未然莫執蹄
筌爲實用始明混沌未分前
藥產西南路不通路通須問主人公綠楊堤
畔乘風去滿地黃芽採不窮

大藥無過天地精採來𥶡意鍊方成只緣還返功非淺頃刻差違禍便生

採藥應須待癸生休將天癸論紅妝若言呼吸爲修鍊他物如何做藥王

下手功夫罕得知得之鉗口恐人迷如今漏泄天機與坤復爻中子細推

結胎須結本來真不離身中精氣神漸結漸凝休斷續工夫十月産真人

用了真鉛便棄捐如雞覆卵氣綿綿玉爐溫養三年足誰道凡身不化仙

始復終乾陽火周陰符遘旺到坤求寏寏寏萬
古無窮意須向其中常起頭
十二時中只一時一時辰內罕人知鴻濛纔
肇乾初畫進火工夫豈在遲
百刻常如一刻推要須藥火不相違純清絶
點渾無染方信無中養就兒
縱識身中汞與鉛不知真土也徒然若言土
釜黃房是安得飛昇上九天
真土知時得正傳不明火候亦徒然執爲卦
象行爻象枉費精神不作仙

火候無爲合自然自然之外別無仙常存一念居中道莫問先天與後天脫胎莫作等閑看此段工夫要的端時節到來牢把捉歸根復命上天壇了命不如先了性性明了命始無魔要知性命安身處意未萌時合太和命雖可授性難傳愚暗盲修實可憐不得至人親口訣精魂弄盡反招愆吾道精微在一誠不誠無物道難親寂然不動無聲臭恍惚之中見本真

聖人無欲惟精一靜則虛明動則公纔有絲
毫相間斷陰邪昏蔽不能通
須臾不離方爲道十二時中豈不然保守中
和無間雜參天贊化妙難先
人欲未萌天理在念頭纔動鬼神知勿欺微
隱嚴加畏日用常行不可違
善惡皆生一念間苟差一念隔千關若知無
善還無惡安靜巍然若太山
天性生來本自然只因物誘被情牽若明乾
卦爻中理常似潛龍見在田

人心危兮道心微君子時時合聖機暗室勿
欺如白日常當謹獨莫相違

人能寡欲止於安一念澄虛在內觀非禮非
仁休妄動自然悔吝不相干

道在常行日用中休談高妙與虛空但行人
道心無愧盡性方知天地同



觀乾未畫是何形一畫纔成萬象生悔吝吉
凶皆主動乾乾終日不離誠

人間萬事從心出心本無形何處尋一念未
生前會得那時方見真心

學道須窮天地心罕聞世上有知音都緣此理難輕泄盡向旁蹊曲徑尋

坤復之間理極微鬼神雖妙也難窺要知這箇真消息熟讀堯夫冬至詩

天地相交萬物生精神念後道方亨常觀太極流行妙無物無誠不至成

一中造化得心傳渴飲飢飡困便眠觸處遇緣皆妙用了知誠命不由天

念頭纔妄成煩惱直到心空境自空空不空兮能照了洞觀無礙太虛中

未識真空莫說空執空易失主人翁欲知空
裏真消息盡在鴻濛未判中

萬物皆空性不虛虛空裏面下工夫空到一
塵無立處金光滿室見玄珠

學道要知生死事不知生死謾求仙能知生
處方知死去住無拘任自然

本來無死亦無生一念纔差見萬形若識念
頭生滅處一輪明月照中庭

目前無法可參求山自青兮水自流十二時
中存一念念中無念是真修

打破虛空不用拳死心空坐謾徒然師傳妙
術無多語只是教人鍊汞鉛
修行要識主人公不識修行盡落空能悟真
常方得道出離三界顯神通
萬法皆空一也無猶如片雪點紅爐乾坤離
坎皆無用大道元來是坦途



律詩一首

妙合真常體渾無一點陰杳冥存至寶恍惚
產真金言道已非道澄心始見心先天真造
化只向一中尋

西江月一十二闋

太極未分混沌兩儀已非其中一陽纔動破鴻濛造化從茲運用水火升沉南北木金間隔西東略移斗柄指坤宮盡把五行錯綜日月相交晦朔龜蛇產在虛危巽風長向坎中吹火燥必資神水動靜皆由心意與天合德無違洞然妙理更何疑說甚短長生死一點真陽在坎移來點化離陰這些造化義幽深須是明心見性妙在一塵不染自然對境無心可憐世上少知音會得超凡入聖

大道古今一脉聖人口口相傳奈何百姓不知焉盡逐色聲迷戀在邇不須求遠何消更遇神仙分明只在眼睛前日用常行不見吾道至尊至貴若非宿骨難知直須克巳至無爲方見本然天理萬化皆從中起古今無



剩無虧若能動靜不相違可與神仙何異學道須當猛烈始終確守初心纖毫物欲不相侵方得神凝氣定動靜不離中正陽生剥盡群陰龍降虎伏鬼神欽行滿便登仙境得一金丹事畢休尋白虎青龍泥文執象理

難通妙處非鉛非汞溫養身心不動滿懷和
氣春風頻然罔念又無功還藉黃婆提董
看盡丹經萬卷不明真汞真鉛那堪火候不
曾傳都是盲修瞎鍊一句真詮妙顯得知心
地昭然神歸氣伏不敧偏刻刻打成一片

大藥元無斤兩誰知愈採無窮西南幽遠路
難通意到不勞神用坤癸結成真種移來我
在乾宮山頭雨打任狂風吹撼根深不動
真火本來無候休拘日月時年試思混沌未
分前招甚時年證驗跳出五行外面絲毫不

染塵緣方知這箇妙中玄一粒寶珠出現沐浴即非卯酉子時冬至休求但行中道本無修方信無中生有宇宙在乎吾手常騎鐵馬閑遊無拘無束且優游日夜簪花酌酒離坎不分南北木金豈間西東但誠一念守其中勿使心神逸縱要識前身真種洞觀物我皆空寂然安靜到鴻濛四象五行無用

## 金丹造微論

夫道也者本於無聲無臭之中著於日用常行之際天地至大不能外此道人心至微莫

不具此道道在人心千古一日相忘於無言之表可也自夫朴散淳漓人心昧道聖人不言後世何述於是儒釋道之聖人因時而出隨時設教其賀[實]皆率天下而歸於道也奈何教門一分學者各執其說互相高尚私意橫



生公道浸失抑不思先聖立教濟時殊途同軌變化方圓非若子貢之所謂器也故自世人不明吾夫子毋意毋必毋固毋我之道而釋氏性宗之教不得不行即夫子四毋之旨也性宗又非放心難犬者所能造而老子金

丹之道行焉莫不相與救時之弊也嗚呼金丹之道行其世之衰乎後之修金丹者非惟不能窮究厥旨其於紫陽悟真之書火候不用時冬至不在子及其沐浴法卯酉誠虛比之語與夫海南白先生採藥物於不動之中行火候於無爲之内之言能誦言而曉其義者吾未見其人矣往往執鉛汞爲藥材年月日時而運用子午卯酉而抽添行節氣爲火候者是故未至其道也或者知鉛汞爲藥物之異名文武爲火候之依約年月日時子午

卯酉又皆混沌之餘事是亦可謂絕無而僅有矣至於生藥物爲火候者果何異父母未生以前此身果何在一炁之先天地果何有或乃昧而不通焉亦豈足以盡道哉是未之思也是不觀之造化乎日月麗乎天草木麗



乎土風霆之流形雨露之潤澤固非適然卻何使之而然耶蓋必有物物而不物於物形形而不形於形者存嗟乎其真土乎其斗柄乎真土者藥物之主斗柄者火候之樞至哉夫子繫辭曰精氣爲物遊魂爲變仁哉平叔

丹經曰真土擒真鉛真鉛制真汞斗柄運周天要人解攢簇盡矣哉海瓊先生上悟真書曰形中以神爲君神乃形之命神中以性爲極性乃神之命自形中之神以入神中之性此謂歸根復命學者當於言外求之可也未能於言外求之而徒爾曰藥物者火候也金丹之道是何異於按圖而索驥膠柱而調瑟者乎大抵金丹之要必也遠聲色克已私屛人我全忠孝正心誠意如顏之愚如參之魯以太虛爲鼎器以烏兎爲藥材以無爲自然

爲火候以淸靜冲和爲溫養以身外有身爲
脫胎以打破虛空爲了當而後可以合海南
先生所謂會萬化而歸一道則天下皆自化
而萬化皆自如會百爲於一心則聖人自無
爲而百爲自無著之奥矣由是知無極而太
極太極本無極者濂溪先生之道也一靈妙
有法界圓通者紫陽最上一乘之妙也至此
則所謂眞土斗柄又皆筌蹄爾吾將以斯道
覺斯人也非敢舞文而亂正也一毫悞人皇
天在上若夫旁門詭術而惑人者又在學者

當知所擇焉同志之士勤而行之真積力久豈惟獨善一身或將兼善天下參天地贊化育夫豈二道哉

得道歌

道難入道難覓説之容易誰行得旁門惑世幾千般得道萬中難選一近有一等學道者不肯低頭真可惜瞞天瞞地又瞞人未得一而誇更十要做神仙固不難神仙須是神仙質不是神仙莫亂為動有陰魔做寬隙這箇事非小術全憑德行施陰德斷除妄念息貪

心步步行行脚根實若明本性與心同方敢
與君說端的學金丹容易入熟味中庸與周
易有爲有作總皆非說龍話虎終無益元從
情動有其身若更迷修轉荆棘常思混沌未
分前妙理難言心自然一身上下皆屬陰一

物陽精人不識圓陀陀地鎮相隨空不空兮
色非色散爲萬物遍乾坤一物之中一太極
退藏於密一性中視之不見尋不得我丹訣
自各別不用日時與年月也無火候與抽添
亦無人我分妍拙亦無生亦不滅亦無所修

無所說飢來喫飯困來眠閑時打坐懶來歇逢物便飡逢酒飲不持齋戒心常澂榮華富貴不關心名利是非皆杜絕凝然靜定養元神一念不生真境別真境別自懽悅晝夜見箇中秋月不來不往正當中洞然八荒皆皎



潔也無盈也不缺猶如紅爐一片雪雖然得到箇工夫打破虛空方了徹逍遙快樂且優游人間煩惱不相涉學道人趂時節百歲光陰如電掣遇之不鍊大愚癡莫待老來神氣竭急回頭當猛烈一刀兩段須見血欲脫凡

身換法身精修一念當如鐵說此言太心切
盡把天機都漏泄學人若作等閑看秖恐臨
終悔不迭

## 明道篇

# 真仙祕傳火候法

芥四

# 真仙祕傳火候法



夫火候之法非意中存想之虛炁亦非呼吸腰上之真炁其傳之有三心爲之君火而曰上昧腎爲之臣火而曰中昧膀胱爲之民火而曰下昧三炁聚而爲火散而爲炁故曰三昧真火也升降循環如天之道一十五兩三百六十銖而有周天之度天炁五日一加炁候也人之修鍊五數一進退火呂公曰一輪火内養黄婆海蟾曰燒丹無使火龍飛戌亥時下手子時止幽室靜坐頻去思慮微微凭

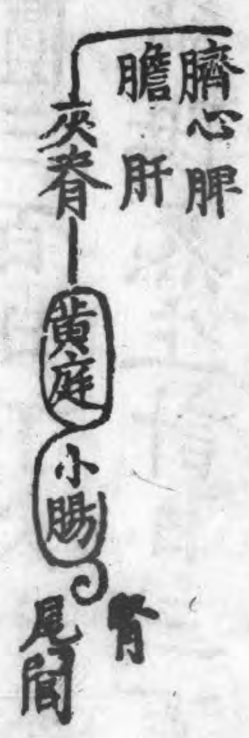
凡輕輕脇腹鼻息綿綿用之不勤黙想丹田如火輪轉不倦脇下不動如困暫歇再勝者聚聚散之炁想火輪以制下心火炁入黄庭宫始覺腹微痛次覺漸熱若止行此法自可補虚益炁穩而安樂延年以前龍虎交媾並



行百日下火五兩自戌至子鍊成津汞而藥力餘二百日下火十兩自酉至子鍊砂成金砂而聖胎圓三百日下火十五兩自申至子鍊砂成金純陽炁生計日三百計火三十兩故號曰功滿三千是也以金砂一斤八[illegible]息計數二足方號銖二

十四爲之一兩用肘後飛
金晶像肘後金晶火象也

玉京山○




論曰凡鍊金丹起火十一月甲子日起一陽
生戰五陰謂之地雷復卦何者坤爲震母坤
一爻變成震是木木爲陽坤爲陰宮五土能
養一陽一陽水銀也象鉛之有銀故叅同契
之因立基兆者從坤而變成陽故起復卦者
上坤下震此明黃芽初養蒙之義變化之漸
也起爲日後一月子時至五日六十時爲一

候三候一炁運火若運火時須鼻引閑炁端坐運心火上行須發頂火下至丹田晝夜行八百一十丈故尺分爲寸若人知寸後守分兩合百刻故觀天之道在手掌凡人呼吸脉行六寸一息四至二尺四寸爲一刀二丈四



尺爲圭二百四十尺爲銖二千四百尺爲兩且一一斤十六兩都總三百八十四銖何異陰陽繫數以應一年三百六十日二十四炁矣又半故在易合策數在人合息數如修藥逐節換鼎便火加至九節即不加也漸漸隨火

添黃芽白雪之烝旋入鼎中鍊爲金丹其丹鍊至九箇月換鼎謂之九轉金丹也

## 行武火六十四



時中火候

鉛汞雖得凝結未能便伏須憑火力鍊元自守立作命基也西山會真記中子後午前行火法令腎炁上升心液下降服丹之日便當火在子午寅申之時子武火一百六十一炁



抽添寅文火一百八十息戊己火六十四甲丙火七十二平偷卯酉用在寅申男生於丙寅女生於壬申餌丹羅行己火存神端坐正抱外腎澄絕思慮抱元守一然後定息七十二數自此不得喜怒急躁恐或奔逸不為小事

行水

用鼎在懷神不與交閑息七十二數情狂興落切在把捉無令失措謹蓄兵威陣而不戰鍊合之時須行子午九鼎五字訣存縮吸閉呵又名五固法

方便真人露火機

吾於入道之初便聞仙訣云神仙祕易不祕難聖人傳藥不傳火之語藥可知而火不可得而聞也自後求師訪友識得南離北坎東木西金龍虎升降日月魂魄至於鼎器藥物三關無礙順死逆生之理唯火候未明丹莫

能結閱盡千經萬論究其淵源則智莫能測無非自悟況真仙火候說到妙處皆云須遇至人口傳心授學道之人無不因此以至怠墮中道而廢者可謂若牛毛之多也自念幸逢無上之機若不遇火候之訣亦墮於牛毛之數矣於是朝夕忘飡棄寢盡將平日所得仙經秘典苦志研窮雖自覺有所悟猶疑未然如是荏苒數載忽遇至人傳斯妙訣及聞師言曰吾得師旨之後於仙經參究絲毫無差方悟仙經所謂尋文終不的義向文中出

若不遇真師典籍成虛述豈空言哉予既得師旨即便下功陽九之數方周天大丹已就妙哉仙經所謂祕易不祕難傳藥不傳火者正恐凡愚下士容易得知竊弄天機必生輕慢又恐志道之士留神丹經至人未遇火候



難明故不得已而托之易象喻之爻辭以類日月之盈虧陰陽之升降倣此以爲抽添之紀綱也切原鍊丹之要當以真鉛真汞爲基火候爲本學道之初當以精炁神爲本火候爲末經所謂天得一以清地得一以寧人得

一以靈夫人之靈莫靈於神寶莫寶於炁愛莫愛於精人之眼目居於崑崙之下爲神之門口鼻爲炁之戶尾閭爲精之路言其神則有陰有陽論其炁則有清有濁究其精則有逆有順天機妙用悉隱於斯是以聖人必先靜定虛其神鍊其炁逆其精凝結於黃房之内開金鎖徹玉關斡運璇璣則銀浪滔天金精飛頂於是則運天符擬日月度數准更漏遷移五行生尅不失抽添則卦象乃筌蹄耳論其火則身有周天火漫天漫地火焚身内三

將火刼壞敵陰靈龜火其於造化丹運符行火則有文武火陰陽火其符則有天符地符日符月符陽符陰符其文武之符火是逆度三關進退抽添結丹之火其刼壞敵陰靈龜火者乃陰陽交姤之火通徹三關若順流尾閭則生人矣經云順則成人逆則飛昇提畜陰龜文火生緊守玄關武火烹契合日月天符行男女神交刼火崩人能悟此訣者火候得之已有餘矣細論符火之要晝夜行兩卦互用乾坤上下交移用符之言也火乃震巽

所生是還丹之父母也進乃魄中生魂火木用事退則魂中生魄金水當權前有白日陽符後有黑月陰象捿其身接其氣三元用逆順抽添四季在晝夜兩卦十二爻以應周天之數處三百六十日造化豈愚暗之徒妄意揣度哉真仙所謂年是象月是象日時是真訣曰用卦不用卦須向卦中爲執著用卦時用卦却成非詳斯旨訣真仙豈隱祕哉以是明盡天機予欲傳示後學書此天機敎是我師師曰首肯云汝能如是方便即書云方便

真人露火機頌曰火記六百篇隱奧理難識
前聖與後聖誰肯言端的真人大方便說盡
真消息秖此無上機何勞更尋覔
火候訣者一年有十二箇月內除卯酉二月八月
兩箇月不行火外十箇月每日行兩卦一月

行六十卦也十箇月六百卦行火六百篇火
結養還丹行自己息火又有鍊丹九轉之火
須真陰真陽交合烹鍊也結養還丹息火每
日於子時後午時前乃復姤二卦行自身中
之息火得種子之後未能成丹方可行息火令丹結就

若未得種子虛勞功力夫運符行火於子後午前子正一刻止正四刻午初一刻止初四刻存神端坐兩手各掐子文澄絕思慮抱元守一閉息畜兩外腎縮谷道定息七十二數然後彎背湊頸候氣自尾閭上到夾脊至曹溪之下乃三椎骨下是也用頭左轉搖動兩肩次以右手中指不放訣捺定右鼻孔吸炁一口又隨用兩手中指塞入兩耳內亦不放訣乃緊閉鬧市假令氣衝過曹溪上至腦轉額前自眉間下兩眉中間有微汗出息應至口甘甜即用舌尖拄定上腭候津液滿口徐徐嚥

下想自肺而下入至丹田訖少時氣定又依法而行之如忍氣不住却用鼻吸氣自然安也子後行功半箇時辰陰極陽生之時午前行功半箇時辰乃陽極陰生之時仙經云復姤自茲能運用金丹誰道不成功子後乃復卦午後乃姤卦

又是運炁還精補腦一撞三關常使炁衝關節透自然精滿谷神存自己一身行之鍊丹九轉之火須真陰真陽生神造化與太陰同經一月一周火凡五日水中生金先沉而濁三日之後即浮而清可於戌亥時用事鼎在懷中

神不與交正定抱元守一彎背湊頸十指如
鈎搯兩子文齒外兩賢閉息九淺一深時縮
谷道進七十二數畢少定又行之不拘次數
或行三數或五數或七數每數七十二亦運
令炁自夾脊衝上三關至頂而下候太陰情



狂興發舌冷即止一月候至則於三日之内
戌亥時行功一切在把捉無令失措謹蓄兵
威每行三數乃小陽文火也若行七數乃武
火烹也乾坤之卦會於戌亥之間日月合朔
陰陽交姤故萬物稟氣於亥宜行功鍊丹九

箇月行功九次乃九轉也故云鍊得金丹成

九轉大如金彈色同朱橘與天地同長久到

此丹熟不須行火也故云一年火候都經過

是也

真仙祕傳火候法

# 三極至命筌蹄

芥五

# 三極至命筌蹄



果齋 王慶升 述

## 奇耦極象

奇

偶

天極

地極

人極

孰者爲陽孰者陰一奇渾
未有身心天之所命爲眞
性二偶萌生始古令一奇
二偶成三畫上天下地人
中宅得具粹者產聖賢草
木昆蟲一營魄

## 無極之象

性陽爲神

性

性陰爲情

一孝道二悌道
三恕道四忠道
五神道 右善
一不貪二不欲
三不嫉四不妒
五不媢 右戒

純善純陽體至剛
是名元始法中王
斯爲天一淸無濁
太極纔生作火鄉
無極止一性有五
大道混融合文武
能持十戒返其初
寂寂能爲萬物主

## 太極之象




六智德七禮德
八仁德九義德
十忠信右善
六不婬七不盜
八不殺九不害
十不憎右戒



子半陽生午半陰
從茲寒暑互相侵
半斤八兩相清濁
中有虛皇是汝心
真形赤子虛皇老
青中赤外顏色好
意土歸迎金水鄉
無星間隔何煩惱

## 兩儀之象



卯酉剛成半酉柔
晝更夜代不停留
尊卑貴賤分輕重
陰降陽升炁已稠
清而輕者為剛健
重而濁者為柔順
此儀乃是太極形
陰左退子陽右進

## 四象之圖




從微至著質方成
四象初交曰太清
天地雌雄猶混沌
依然只是火之名
此雖有質亦但炁
往返二便并口鼻
抽添煆煉一二年
九載功成能自俾

## 八卦之象



陰陽剛柔舜降升
交錯始立八卦名
千五爲少十六中
二十以上皆長成
男三十一女二二
向去皆居父母位
若解參同道德機
九旬一年身有翅

# 皇極之象




孝悌恕忠神聖
大道又名至德
智禮仁義忠信
常道又名王德
陰陽剛柔為命
妙道又名恒道

四象之前太極專
八卦而上皇極權
到此皇極以無極
最先老子得其全
老子即是太清帝
出在世間不知世
分形散影身外身
尊上道之必康濟




# 混元三寶之象

天寶琗性入聖
誠靜凝 水明照 [illegible]火綿 綿溫養 二旬產 藥煉之 乃曰修 真

靈精牙冥神乾坤鼎三
寶汞炁孽寶器坎離者
紅鉛子藥物火
變陽午陰化用純陽全
炁抽添戶炁一日結混
兩三年胎一年
成功成九為脫胎斯元
真載圓就仙為極致也

不曾修聖便修真
徒煮空鐺浪苦辛
真聖既脩無外藥
豈能變化妙形神
内藥脩真惟九戰
仙術年年無注碍
須知罔念即為狂
聖道千生不可廢

## 九宮用中之象

| | | |
|---|---|---|
| 四綠 東南 | 九紫 正南 | 二黑 西南 |
| 三碧 正東 | 五黃 中宮 | 七赤 正西 |
| 八白 東北 | 一白 正北 | 六白 西北 |

八卦中黃虛此心
窮年陶鍊是孤陰
九宮如得用中理
骨換玉兮筋變金
此九元非一箇九
九箇九宮九處走
道德經中事已全
參同契裏添虛守

## 十干納甲之象

乾　艮　坎　震　乾
胞　甲少　丙中　戊長庚　胞壬
胎　男　男　男　胎
胎　女　女　女　胎
胞　乙少　丁中　己長辛　胞癸
乾　兌　離　巽　乾

用得其中己九和
剝山若果未離柯
得將十合待純熟
不可烹煎瓶裏鶩
十月霜飛丹始熟
齋心潔已方堪服
手把天瓢盡意天
但覺神歡陰鬼哭

# 生死三徒之象

| | | |
|---|---|---|
| 地之化物 辛二貨 不能變著 | 人之元神 戊九神 見於泥丸 | 地之植物 癸四食 百穀草木 |
| 天之太陰 丙七月 生明子面 | 人之元炁 甲五炁 出於絳宮 | 地之動物 壬三產 乘魚鳥獸 |
| 天之太陽 乙六日 歲周乾度 | 人之元精 庚一精 產於密戶 | 天之星炁 丁八星 春昏始良 |

天之三徒日月星
三光不死爲三靈
地之徒子食產貨
終成泯沒無留形
人徒精炁神三藥
得法烹煉死方却
天官巳上得更生
合甲配離超死厄





# 乾坤直夏之象

泥丸 天天 靈關 上

臍

腰中之後名曰密戶又名土釜
中
又名金胎神室又名金水鄉
陰

器

天關細細籥靈風
地軸時時橐火紅
風降火升成鼎象
心藏密戶水金宮
此是先天無極道
混元設教爲天寶
不拘子午擇陰陽
性復情還人不老

## 艮兌手口之象




手為人間把盛衰
閉口牢牢提兌姬
周易下經無義易
行之道妙獨難知
此箇天關從古祕
都緣此道忒容易
若能轉此生殺機
山澤何愁不通炁

## 震巽足及之象




震稱男足動成非
女及牽情巽莫隨
會得箇中恒益理
雷風相搏是天機
足字從口又從止
口訓防閑止訓止
若非止止客防閑
無上神仙只在此

## 坎離耳目之象




耳目之官不解思
尋聲逐色死爲期
耳收聽返能相射
水火潛交也太奇
俱知耳目坎離戶
水火飛騰盡由汝
含光凝韻兩平時
魄聖魂昌易寒暑

## 腹背根蒂之象




知虛守靜總云知
復命歸根會者稀
精炁通天恒重厚
玄關一竅是天機
玄關一竅通水府
心號離宮身牝戶
此皆內象玄牝門
左右關言君勿取

# 金木間隔之象




玄牝之門識者稀
多將口鼻強呼之
心腎兩邊分左右
俱非天地坎和離
迷者不識真金木
肝膽肺腸稱九曲
砂汞鉛銀若箇知
天地神仙為眷屬



## 五車三乘

### 羊車小乘

羊車小乘者禀籥起火之術也其法抽縮外腎使膀胱下昧民火下合外腎左文右武之地火從下上達直透三關行之七七日内自

有甘露降于玉池甘露一名黄中酒又名曰石源又名醍醐常能行而不弛可以返老還童漸入聖道矣

鹿車中乗

鹿車中乗者守中之法也其法降心中上昧君火入于兩腎之間與中昧臣火相配化爲芙蓉出於泓水之中存其真人坐于花上綿綿不絶如此二十日通前羊車小乗之術共計六十九日則泥丸天谷靈藥自生靈藥一名黒汞水銀一名水中金即元精也此乃補腦還精之法人能常念之則優入聖域矣或以轆轤爲鹿車者乃

循真之事也每日寅艮二時端坐存念鹿車之道毋令間斷亦以四十九日爲限須是先行羊車次行鹿車既行鹿車乃行牛車三車並行斯名大乘也老子之治大國若烹小鮮包犧之法離爲網罟以畋以漁堯舜則允執





厥中文王之艮其背周公之艮限薰心孔子之退藏於密者皆守中之旨也曰產藥曰鍊鉛實腹鉛乃黑鉛即黑汞也亦名黑龜精又名黑龜肝降于天谷謂之白龍肝也此守中於始之名也曰溫養曰神土坎火此守中於中之名也曰守城曰野戰曰封閉關

鎖此守中於終之名也曰沐浴曰真炁熏蒸此守中於刑德之名也有曰守一者以左腎之神爲太一右腎之神爲玄一兩腎混合之神爲太一也有曰守真者以二之則僞一之則真也有曰守黒者以顯之則白隱之則黒也有曰守雌者以奮飛爲雄隱伏爲雌也又守有黄房者以密戸居正方前直臍中也黄房者亦名黄庭又曰丹田説不多同有指泥壇爲之者(泥壇泥丸亦名天谷亦名天靈)有指絳宮爲之者(絳宮上命門也又名節縈亦名應谷)又有指心腎脾膽爲之者

是皆思一部之法耳苟欲主陽消陰俾水中金火中木二者内無間隔非守中不能也然此守中之法乃累聖相傳之密旨實作聖工夫也誠能允而執之則必世世義陶人人虞舜矣陟容廣而遊太清金梯玉階此焉基之

## 牛車大乘

牛車大乘者屏炁回風之道也屏氣者閉鼻息而不呼也出炁曰呼入炁曰吸回風者回天風以合神靈也神靈心神曰元君字守靈凡行此道者須先行羊車四十九日鹿車二十日共六十九日了卻

行此道一十二日三車通計八十一日自然天谷靈藥繁生可以修真矣若上機大智之士一聞千悟者三車並行只一十日靈藥便生不須八十一日也若作聖做工夫却當次第行之不可驟也且先不拘時候行羊車四



十九日了次每日寅艮二時行鹿車四十九日然後每日子午艮寅三時行牛車四十九日一百四十七日足依然不拘時候行之實使綿綿不絕可也所謂君子自强不息者盡行此道欲不倦也綿綿不絕惟狂克念作聖

矣行之苟倦惟聖罔念作狂矣克念作聖則
道心著而人心安罔念作狂則人心危而道
心微矣羊鹿牛三車其實一大乘也但人有
利鈍而性有巧拙故先聖立教有漸頓之殊
況且世人不務勤師唯尚摽掠見丹經有閉
尾閭之說便以羊車爲閉尾閭而廢之見丹
經有吹噓之說便以牛車爲吹噓而廢之見
丹經有存息之說便以鹿車爲存息而廢之
殊不思不行羊車則地火不起人心危而不
安矣不行牛車則天風不回道心微而不著

矣不行鹿車則百神不混合人心自人心道
心自道心而不精一矣老子之槖籥守中玉
皇之回風混合大舜則精一厥中亦大乘而
已非二道也右先聖之誚閉尾閭者枯搽陰
者耳以搽陰爲殺人之道也誚吹噓者指行



六字炁者耳以六字爲瀉三焦五藏之道也
誚存息者指注想臍下者耳以臍爲糟粕溝
瀆之場止可灼艾攻病非栖心退藏之所也
癡人面上不得說夢將以救人反以悟人豈
聖師之心哉遂明述大乘之道以袪天下之

惑學道者茍留神焉聖域可優入矣皇極之人會歸中庸之率性三易之中爻皆畢於此矣勉旃古訣云人心惟危（背邪人心從之則危）道心惟微（心正道心放之則微）惟精惟一（精強不敗一終不離）允執厥中（信天順守作聖之域）

## 大牛車上乘

大牛車上乘者修真内鍊之法也其法以元精黑汞爲藥元炁紅鉛爲火子陽午陰抽添斤兩口口相傳不記文字三年功成九載圓就化精成炁炁變成神千日默朝一紀升天

即修內丹可以長生不死可以坐脫立亡已證真空邁躋妙有矣

大白牛車無上乘

大白牛車無上乘者用雪山白牛外丹修仙之術也所謂乾坤為鼎器

乾為馬其道成男曰大國大象者皆乾道也坤為牛其道成女烏波斯伽曰小國小象者皆坤道也少烏波斯伽屬兊卦兊屬金而金色白故曰白牛乾變坤卦主立冬小雪二炁占先天艮山之位故曰雪山白

牛也

坎離爲藥物

坎爲中男坤得乾之中炁而成也坎屬水而配鉛水中有金鉛中有銀名曰黑汞又名水銀此坎之藥物也離爲中女烏波斯伽乾得坤之中炁而成也離屬火而配砂火中有木沙中有汞名曰紅鉛又名米汞亦名水銀此離之藥物也五千文謂之玄牝者乾坤也營魄者離坎也

七返九還金液煉形者是也一時始精一日

結胎十月脫胎三年無陰是謂純陽之仙六年絶粒鼻無喘息名曰至真白玉其骨黃金其筋履蹈虛空洞貫金石此修仙之極致也自老子黃帝而下凡飛騰變化之儔悉修此耳故老子作道德經以詔後世黃帝著陰符經以彰厥旨其文三章皆累聖口口相傳無有文字後世傳之者率多舛黃帝得之於石室字皆一丈又云驪山老母曾註其文是好事者托言之耳學者當具真眼目真人魏伯陽因之作周易參同契以極其底蘊正陽鍾離權由之作雲房三十九章以袪似是之惑純陽呂嵒緣之作沁園春霜天

撓角及蜜頭脫空等歌以廣其意華陽施肩
吾脩之作會真記以誘進學之士雖皆發明
道要顯示機緘然而火候法度温養指歸並
不曾說破天台怡真先生謫自紫陽真人宿
德不渝感西華夫人發樞紐而授之以口訣
道成授杏林石泰以悟真篇杏林道成授紫
賢薛道光以還元篇紫賢道成授泥丸真人
以復命篇泥丸道成授紫清真人白玉蟾以
翠虛篇厥後之聞道者紫清之徒也愚宿荏
慕道獲遇紫清先生弟子桃源子姚師果見

其龜形象武意其異人執弟子之禮者幾一
紀累以鉛汞之道叩之每辱引辭峻拒嘉熈
己亥從道御前佑聖觀守鈌暫歸次年庚子
慨嘗奏聞道祖傳受内丹之訣如教行之果
有靈驗尋爲事奪兩致中輟續觀悟真篇云
若云九載三年者總是推延欵日程又云十
月霜飛丹始熟恁時神鬼也須驚乃知内丹
九年成功外丹十月脫胎由是蓬頭草足浪
走台温有莱隱先生楊師古邂逅永嘉㕓隱
一見傾心授以藥物鼎器之旨時淳祐癸卯

十一月也甲辰三月三日復授以火候回視丹經果合符節元來此道乃是長生不死變化飛騰之道令人往往只說速死之法否則守屍而已愚悪後人之篤好者或有所聞剛為此輩所惑共墮迷津實可哀痛姑畧具其

梗槩云

註紫清白真人金液大還外丹訣

要做神仙

天寶修聖謂之煉聖之道藥物無斤兩火候無時日一日十二時時時不絕一年十

二月月月長存百日成功一年圓就養成
聖胎名金液大還神丹是爲三車大乘之
道也乃千經之髓萬法之基也靈寶修真
謂之煉烹之法藥物有斤兩火候有時日
一日十二時只用二時一年十二月只用



十月三年成功九載圓就養成真胎名曰
金液大還內丹是謂大牛車上乘之法也
九載數足凝神天谷日行默朝上帝之訣
精勤千日通前一紀脫殼飛神不生不滅
矣神寶修仙謂之煉形之術藥物雖無斤

兩火候卻有時日一日十二時只用一時一年十二月只用九月九十日成功三百日圓就始出仙胎點化凡質不但卻死且得更生服之三年體變純陽不懋寒暑養之六載鼻無喘息不患飢虛三千日足變化飛騰矣名曰金液大還外丹是爲大白牛車無上乘之術也

鍊丹工夫

鍊丹有三種一者神丹以存養而成謂之打坐二者真丹以以作用而成謂之行功三

者仙丹理貫三才藥需二物謂之工夫亦有何難

神丹三萬六千刻刻刻行火一刻不行便成間斷也內丹七百二十以上時時時行火一時不行亦成間斷也外丹只八十一





時行火而已豈不易乎

向雷聲震處

謂地雷復卦之月也

一陽來復

謂七日來復之日也

玉鑪火熾

玉鑪偃月鑪也火者天然真火也得金鼎太素寒煙感之則火熾矣

金鼎煙寒

金鼎朱砂鼎也煙者太素煙也得玉鑪天然之火則煙不寒矣

姹女乘龍

姹女震中陰爻也乘者載也龍者赤龍與青龍也

金公跨虎

金公兊中陽爻也跨虎騎也虎者黑虎與白虎也

片餉之間結大還

片餉之間者一食飯頃也結者鉛凝汞結也大者至大無外也還者還源返本也此

金液大還外丹雖假然藥即非金銀草木滓質之物止是太極未判之前先天一炁耳既有兩儀四象八卦五行則先天一炁分列四出散於萬物之內矣今能以不採之採不取之取而取之使天之炁復合爲

一是故謂之還也

丹田裏

丹田者黃房也又名元田左有八卦蒼龍右有八威赤蛇中有金精猛獸三蟲內顧長生有路三蟲外趍神光漸去心



神丹元君用離爲網罟於此以畋以漁使三蟲不得奔逸以修深根固蔕長生久視之道田漁二字皆從田故曰丹田也或以臍下一寸五分炁海爲丹田者或以二寸石門爲丹田者或以三寸關元爲丹田者

此乃醫家行針灸之上下中三丹田之穴道也又以一寸三分爲丹田者此是初機學道之士入門之丹田也又以心爲丹田者此是禪門寂子明心見性之丹田者也又以胃左脾藏爲丹田者此是饕餮之人行中黄褳唊之丹田也又以脾右肝膽爲丹田者此是俗師不遇真訣見雲房三十九章及破迷歌論等書攻擊捭闔混無定當只不曾説到膽上故執肝膽爲丹田也又以眉心爲丹田者此是入定出陰靈之

丹田也以鼻端爲丹田者此是禪法習定之丹田也以把花勒菓握箠持瓢爲丹田者此是閑鋪席道人假物寄神之丹田也以嬰童兩目爲丹田者此是學視目不瞬之丹田也以胞囊爲丹田者此是閉尾閭之丹田也以玉莖爲丹田者此是行金剛




禪左道術者不漏法之丹田也以不念善不念惡謂之懸崖撒手爲丹田者此是瞎眼禪和不明無念之旨者之丹田也以胃脘玉女爲丹田者此是嗽嚥津液之丹田

也以臍心爲丹田者此是旁門採陰者想
心火之丹田也以兩目爲丹田者此是存
想左日右月之丹田也以大顴骨爲丹田
者此是存想九色圓象之丹田也又以面
曰尺宅爲丹田者此是修神庭之丹田也

千蹊萬徑難以盡述要之皆非正丹田也
正丹田者竅戶而已矣又以七竅中間爲
丹田者此是含眼光凝耳韻緘舌炁調鼻
息和合四象之丹田也學道者之所共務
不可廢也以泥墇爲丹田者此是鍊肉丹

者一載之後移罏換鼎之丹田也初修真之士不當用之

有白鵶一隻

白鵶者元田白鵶也一名黑汞亦名白金即真汞也黑白相混故謂之白鵶隱而不可見則謂之水中金鉛中銀顯而不可用則謂之寒山白雪以其能走故謂之金精猛獸以其能飛故謂之白鵶一物而異名耳

飛入泥丸

飛入者用天寶鍊神混元入藥訣三車大
乘之道二十日不間斷使元田真汞繁生
所謂真種子者只此元田白鴉是也

河車運入崑山

河車者三河車也一者黃河車即雙關轆
轤法耳所謂三返晝夜用師萬倍者也二
者河車即橐籥起火術耳所謂河車不敢
暫時停運入崑崙峰頂者三者紫河車即
龍虎交姤訣耳桔槔說盡無生曲井底泥
蛇舞柘枝者是也崑山崑崙峰即泥壇耳

全不動纖毫遏玉關

謂元囟白鴉不費纖毫動作自然透過玉關也玉關者戊已門也載志略動便不成丹也

把龜蛇烏兎

把者將也龜蛇烏兎者水火日月也玄牝營魄也鉛砂汞銀也離中坎坎中離也名號多端其實只陰陽二字耳

生擒活捉

生擒活捉者蓋龜蛇烏兎非一性之物東

西南北各列一方百姓日用常相問隔還
丹之法使無間隔之憂而有同宮之慶豈
非生擒活捉哉古有王谷子不修陰陽之
真理見易有乾道成男坤道成女及一陰
一陽之謂道之語妄立三峰之術以女玄
乔五　十五
邕為上峰乳湩為中峰室童為下峰其徒
助虐師意至於剖取心血蝹吸陰精以為
藥物冀成還丹故雲房三十九章有悞殺
之戒朋來之勸也

## 霎時雲雨

霎時者片餉也即感速之義也雲雨者雲雷也及雷雨作解之義也夫雲之與雨皆坎水之炁耳而坎水遍於天地間感天炁則升而爲雲感地炁則降而爲雨雲雨之義即陰陽升降而成潤澤之義也

一點成丹

一點者赤水玄珠也大如黍米故曰一點也成丹者從微而著也

白雪漫空黃芽滿院空別本作天院別本作地

白雪者六虛白雪也空者六虛也黃芽者

出土黄芽也院者六慾內院也六慾內院
亦名黄宮以兩腎有六癸玉女專主作强
其鋒甚銳靈寶經謂斬馘六癸鋒者乃教
人抑制六癸玉女作强之鋒庶幾黄芽滿
而不溢也是以真人有莫教芽孽溢黄宮
之戒黄芽白雪其名甚衆始也周流首腹
四肢則爲六虛白雪及其朝宗曲江之上
則爲太玄神水會歸桂海之中則爲碧潭
明月矣其潤德則爲流瀣甘露透入金鼎
華池則爲火汞流珠繁生黄宮真汞則爲

出黃芽名雖不同其實赤水玄珠耳諸家
仙經所載名各不同雲房三十九章云真
道不關書蓋務學不如務求師也

服此刀圭永駐顏

服此者靈烏望月而飲甘泉也刀者謂上
士行之能裁成天地之道下士行之則殺
身而後已圭者戊己二土也永駐顏者長
生不老也打坐行功工夫各有一千二百
門皆可以駐顏但不能長生不死耳惟是
祖述老子伏羲文王周公孔子魏伯陽鍾

離呂嵓仙諸大聖人上焉黃帝下焉悟真一脉之道者斯能永駐顔也

常温養

温養節次有六一者入藥温養煉内鉛爲真種子時也二者野戰温養進火時也三者守城温養退火時也四者沐浴温養火敗火死而熏蒸時也五者補寒温養火絶而虛守時也六者移鑪換鼎温養脱胎入口之後時也其名雖六不過只用入藥一訣耳始一終五故曰常也

## 使脱胎神化

脱胎有三一者脱胎入口所謂強歷十月脱出其胎者也二者脱胎離殼所謂雞能抱卵心常聽蟬到成形殼自分也三者脱去凡胎所謂形神俱妙與道合真也神者不行而至不疾而速也化者真無貫金石妙有蹈虛空也



## 身在雲端

身有三一曰自有身所謂養就嬰兒我自做非是爺精娘血者也二者離合自刀謂坐

在立亡身外有身者也三者妙無身所謂
聚則成形散則成氣者既證自有之身是
爲地仙仙胎飛入泥丸泥丸爲崑崙峰乃
在自己雲端也次證離合之身是爲神仙
胎仙脫殼躡雲乃形雖處地而神在雲端
也及證妙無之身是爲天仙神超碧落形
陟太虛乃形與神同在雲端也金液還丹
之妙至於身在雲端其爲不空之空矣

述贊純陽真人霜天曉角

乾坤未裂有物如何別

性著才生炁陰陽尚混融鴻濛為太極體
一抱雌雄
解把鴻濛擘破
龍漢延康劫鴻濛有玄青女青從剖破兆
出萬殊形

說不知知不說
闊論高談者無非衍舌端上仙修命術開
口向人難
妙訣真難徹
妙道神仙訣宣傳自太清不逢師指點臆

度枉傷情

知音世所絶

無數修仙子爭猜紙上文先師從說破贖

贖反無聞

要識陰陽顛倒



乾坤盪中氣離坎是全材識得先天象身

朝萬化來

月中日

太陰元屬坎中有兔爲陽房日雲中象營

來變至剛

日中月

太陽離仲女中有桂林烏畢月恒山满逢

之䰟自蘇

天寳鍊神混元入藥妙訣

一葉一枝花

五内玲瓏玉雪身雖多關節解通神月明

酒裏丹霞出不染汙泥不染塵

陰坑是我家

兩畔寒巖鎖玉氷中間一泒水澄清太陽

影裏心花現便是芙蓉闤苑城

硫黃見我死

五神意馬是硫黃專駕心猿走八方妙香

絕色濃薰滌化作真人坐道場

水銀結成砂

黑汞紅鉛是水銀腎精心炁劈天真重新

匹配歸無極漸證陰陽自有身



鍊藥指真歌

上品藥材何物是產在塵凡無遠邇強名玄

牝汞和鉛精炁與神而已矣煉精者煉元精

非婬姝所感之精男不婬女不姝匯學三峰

黄谷術內裏明來會性情虛空無塵生妙質
鍊炁者鍊元炁非口鼻呼吸之炁鼻不呼口
不吸篇天稟地停徐息巽風離火鼎中烹直
使身安命方立鍊神者鍊元神非心意念慮
之神心不念意不慮念慮無非憂憶處忘憂
絶憶靜存神精炁直騰天谷去精炁神藥最
親以此修丹尚未真修丹只要乾坤髓乾坤
髓即坎離仁坎離仁人不識萬論千書徒自
貧天涯海角有仙師仙師混迹塵凡客塵凡
客隱至人夏葛冬裘如古民榮辱窮通都不

管冥冥懷抱蘊精淳冥冥懷抱蘊精淳妙道
天機肯妄陳行滿三千功八百豈愁提耳不
諄諄

## 丹經舉要

丹經最是易爲先有畫無文幾萬年西伯發
官紬藏史仲尼問禮斷韋編中宣道德皆微
旨後露叅同亦正傳平叔悟真猶顯道不離
左右目之前

## 三要總叙

曰橐籥守中者老聃之三要也所謂綿綿若

存者也曰闢戶謂之乾闔戶謂之坤聖人以此洗心退藏於密者孔子之三要也所謂往來不窮者也曰頂法暖法忍法釋氏之三要也所謂火宅三車者也諸家三要之說不同者以不得正傳也捨三聖師而宗曲學焉能出火宅而綿綿不窮乎



## 三關總敘

以精炁神爲三關者內丹之三關也以形炁神爲三關者外丹之三關也以鼻手足爲三關者合內外之三關也

九鼎總敘

指心爲九鼎者以心上通七竅下通二陰也所謂包含萬象體不星一絲頭者也指絳宮爲九鼎者以絳宮上通七節下通兩腎也所謂三彭走出含陰宅萬國來朝赤帝宮者也指密戶爲九鼎者以有三一六癸也指泥丸壇爲九鼎者以有天靈九宮也二者所謂總此變爲乾健體潛藏飛躍總由心者也指子時爲九鼎者以甲己子午皆數九也所謂正一陽初動中宵漏永者也指一月爲九鼎者以

一月有九還也指一年爲九鼎者以一年有九轉也所謂一月一還爲一轉一年九轉九還同者也指三年爲九鼎者以年成三姓三年成九姓也所謂三鉛只得一鉛就金菓仙桃已露形者也指九載爲九鼎者以一載煉一丹九載煉九丹也所謂一載生箇見箇箇會騎鶴者也



## 陰符破迷賛

### 至樂性餘

仁者無憂此性不久智者常樂此性無餘

既無樂也其樂自生極樂徇情性有餘矣

至靜則廉

靜者成仁動者由智茍動趨末性靜歸根

篤靜不至乃生貪求絶利一源是爲廉也

陰符經註解頗多必皆託名聖賢取信愚

俗但所見不同互有得失反誤學者故摭

進而明者爲二贊以曉方來觀者當必有

默會者矣

古仙真訣集句

父子不堪傳

天下神器箇箇惜金璧重寶不浪擲依然
傳授與兒孫道不肯傳說不得
工夫牛鬬危
大道無爲自古傳不云靜坐只安眼防虞
慮險如牛鬬此話胡爲不自然

畫瓶裏面覔
粉抹脂塗一畫瓶玉葫蘆𦼮果通靈水晶
宮裏嫦娥翠一朶梅梨縞兔學
下士大笑之
上士謙卑明造化一言便解真人話劣馬

癡驢直痛鞭放下韁繩作笑鞄普角步教二切

紫陽白真人甞贈趙寺丞詩云汞鉛不在身中取龍虎當為意外求會得這些真造化何愁不曉鍊丹頭此語正與紫陽真人孤陰之說相契故併録于此也

上尸彭琚

亦名始青 游於肺心 無色之天 録人慳貪 是故聖人 戒之在得

中尸彭質

亦名白姑 游於脾肝 色界之天 録人惡嗔 是故聖人 戒之在鬬

下尸彭矯

亦名血姑 游於兩腎 六慾天界 録人姝癡 是故聖人 戒之在色

勸君不用斬三尸但絶貪嗔與婬癡六慾天中居内院精勤十月養嬰兒十月脱胎吞入口穿筋洞骨能飛走等閑徑達元始天壽比天長同地久天長地久無盡時遷質移形人不知星辰隕伏龍蛇起一箇乾坤不動絲堪

歎時人見大别清高盡向無邊說求生得死比比然倚草投胎稱寂滅此箇機關古聖傳仲尼三度絶韋編乾道坤道而已矣在於上下求之焉乾坤之道非他物只道杳冥并恍惚真精象物暗相逢結在黄宫成糊塗糊塗

成形史伯華功勞全仗紫河車紫河車是何
形色井底泥中一紫蛇

修真六用

曉

夜半寒泉動地雷損奇益偶著靈胎一壺鳳



髓朝朝飲海底紅蓮火底裁

暮

日中姤象振天風武減文加一餉工熟著灸龜
肝餐八兩山泉空泥暮爲蒙

行

孤雲地暖閑離岫野鶴天寬倦返巢直道往
来無絆礙火城何必繫如匏

住

赫日騰空碾不停光芒馳散小於星育精金
氺丘寒地露沐千山草木青

坐

洗心藏密匪求安歸復工夫怕十寒水土既
平神鼎立芙蓉地裏坐端端

卧

黙黙昏昏入鬼窠惺惺憭憭未圓陁西山日

瞑烏巢桂解鬼休兵馳睡魔

五空頌

頑空

頑空枯坐斬生緣日事無縈夜不眠形木心灰成底事有聞行道却凝堅

性空

性空虛曠日清閑動若浮雲靜似山懶打頑空無則法有聞行道必間關

法空

法空大抵似頑空有動依然在靜中按月按

時行卦炁二千門路擬皆通

不空

不空空裏有工夫歸復元陽靜處符陽消陰

濵須淨盡惟餘黍米一明珠

真空

真空妙用妙難思彷彿還如歲運推夜代晝

更寒暑序了無停迹孰爲之

修丹十戒

一戒遏惡

勿聽心田惡念生芟除淨盡自明平惡人惡

事須還遠炁定神安骨自清

二戒揚善

孝友仁慈衆善孝更須執禮獎忠加救危扶困揚諸善長作尊賢樂道家

三戒懲忿

心火炎揚大察明怒將肝膽木來生苟非懲忿從天訓五賊張狂道海傾

四戒窒慾

主腎之宮號作强六鋒列女更殃殃地根不斬貪生樂慾海吹流入鬼鄉

五戒禁酒

點酒纔經十二樓膽房心室起戈矛真陽泄向皮膚去髮減精凋去不休

六戒絶茶

草曰穿腸莫强呑只宜搜洗濁和昏如神不撓清明志身有甘香白石源

七戒朝實

朝食胡云校實些風寒暑濕怕衝邪功深巳飽三田烝食味空多費齒牙

八戒暮虛

暮食常令腹帶虛六經調暢炁通運踈多餐一口徒堙塞畎澮皆盈落尾閭

九戒高牀

坐卧牀宜三尺高更宜和軟足堅牢低時鬼炁侵人骨莞藁頻晞莫憚勞

十戒低枕

枕若高時最不宜慳慳三寸莫宜低真機妙旨無人會須遇仙師得耳提

修仙善惡勸戒

孝而不貪

孝道無爲百行先唐虞一脉此中傳苟貪利祿輕捐隕與道相違天與淵

悌而不慾

事兄從長孝能推悌道能爲世表儀人欲一毫來間隔乖爭凌犯出肝脾

恕而不嫉

恕道元來甚易行但將心地放教平心平豕定無他事和豕春風日日生

忠而不妬

君師夫主事宜忠粒粟莖絲報始終知本

知恩須合道妬才妬德反爲凶

神聖不媢

孝悌恕忠皆至德惟神與聖妙無極是爲
五大道之原拘忌之時行不得

智而不婬



智德元來先五德知道方爲真知識一論
婬慾便昏迷所以申棖遭弃擲

禮而不盜

尊卑長幼俱有分貴賤賢愚不可紊常將
恭敬守文禮躐等干名作盜論

仁而不殺
仁者誠爲五德長善順慈和能育養曰悲曰覺曰陽剛悲戚剛須殺之象
義而不害
五德權衡存於義事無不宜義乃利絲毫不利則害人君子謀爲須擬議
忠信不憎
智禮仁義道之苗苟無忠信亦徒勞全此五常誠得本憎疑纔動墮沉曹
言無華綺

人道貴華仙道實華綺之言不可出口甜舌滑能悅人只恐神仙道俱失

口無惡聲

此口誠爲禍福關與戎出好片言間惡聲貴不形諸口天道從來亦好還




食無求飽

飲食雖云能養炁養生過厚人不貴愚人飽味賢飽聞實腹有鉛宜著意

居無求安

居處求安最不宜不抽之緒塞抽之守中

槖籥綿綿用便是宣尼屏炁時

對比勿唾

學道須當惜炁精唾時精炁亦飄零今比方

天一五行始唾涕于茲隕百靈

對比勿溺

毋令滲尿露三光倚溺行㕔大不祥對比

二便尤不可都緣天一在其方

勿妄殺龜

龜配危星五行水應人左腎生根始無故

殺之大不祥學道之人尤忌此

勿妄打虵

虵配虛星水中火應人右臂能關鎖無故打之大不祥學道之人尤忌可

禁絕牛肉

牛之爲物詎難言簡籍敷陳歷歷然殺有嚴刑刋在律食多明報至於天福鑄首致神光熄禍及終貽鬼錄編縱是陰功山嶽大削來磨去不饒賢天帝三霜一饗之凡庸烏可妄思爲虧名失利皆由此惹疫遭官亦自玆好信因緣

培福德毋駝口腹長愚癡飯蔬飲水猶堪
樂何苦長年被舌欺

三極至命筌蹄終 _{芥五}_

[stamp]

# 析疑指迷論

芥六

# 析疑指迷論序

神峰逍遙大師出示高論二編名曰析疑指迷清談不吝於胷懷奧妙發揮於翰墨平生所養於茲見矣幸緣一覽俾予泠泠然獨立於通衢不知四肢之有無則可以墻塹玄門梯航後學者大德戊戌仲春朔汝南重玄子劉道真謹跋

前火傳後火薪異而焰同今聖嗣古聖時殊而道一故宜乎馬譚劉丘已庲演玄風敷妙化之真人繼繼而出也神峰逍遙先生牛君

練師新出奇論二卷目曰析疑指迷屬(?)余以
文開卷一閱不覺身世兩忘若馭清飆而遊
乎碧落矣其誘人也循循然有條而不紊使
人惑志頓消而朗徹其進人也端語一發使
人浩然長往而不留其言簡其理微其示教
也深其用心也切此可謂火傳而聖繼者也
門人恐其微言將沒泉而錄之以裨後進其
弘師之道如是此亦可謂用心之厚者焉時
大德三年中秋前三日靜安沖漠道人王道
亨書

神峰逍遥子閑居幽室倚軒塊坐隱几忘懷適有悟真子李志恒從座而起恭然而立攜殘作禮拜而謂曰敢問全真妙理至道精微性命之義修行次序願師演而析疑矣逍遥子答曰夫至道精微無形無名難演難言非容取捨而可得也故心困焉而不能知口辟焉而不能辭在人虛府自悟耳其人叩之不已志之愈誠由是不得已而應命輙述是論名曰析疑指迷庶資初學之漸悟耳時元貞二年孟春上元日題

# 析疑指迷論

## 析疑

或問曰何謂全真答曰即爾之一念未萌之前也夫一念未萌等同太虛視之不見其色聽之不聞其聲摶之不得其形其上無蓋其下無底其傍無門其正無體其大無外其小無內杳冥莫測恍惚難明體之非有隨用不無隱大無外藏微有餘寂然不動感而遂通包含萬象體不挂一絲頭吾不知其名字之曰全真釋教謂之圓覺又云圓空太上所謂

混成又云圓通故南華經云未始有物者至矣盡矣不可以加矣此之謂歟

或問曰何謂心性答曰夫心性之義譬猶漚水水本至清有感漚起風浪渾濁不能鑑理風浪息時水澄漚止以此論之㲼即是漚漚即是水由是言之心即性用性即心體體用俱忘全真而已

或問曰何謂性命對曰夫性命之理乃陰陽神氣之異名也夫神氣二字呼喚無窮今略言其大槩或謂動靜龍虎水火坎離東西南

北春秋温凉冬夏寒暑否泰窮通升降往來有無虛實上下浮沉高低深淺金木剛柔天地日月震兊昏明夫婦嬰姹金翁黃婆絳雪玄霜紫芽紅粉真鉛真汞其他殊名異呼不可窮極種種名相不可著止總名神氣而已



夫欲全神養氣當明體用賓主屏盡萬緣一塵不染表裏清淨久久精誠自然氣結神凝性停命住性命雙全氣神爲一一與道同功行圓畢

或問曰何名體用賓主答曰若要修真須明

體用賓主何謂也若不明體用者情慾不能遣也如未曉陰陽賓主則不能契於虛無之至神奚謂體用曰虛寂爲體覺照爲用體用兩全洞合道原曰何名賓主答曰前念爲賓後念爲主念起不著本無根緒故洞明真人云念頭起覺時休此一句體用賓主俱全也何謂俱全曰夫念頭起者爲賓覺者是主主正爲用休歇是體由是言之體即用也用即體也體用雙泯全真者也

或問曰人多說傳命基其義如何答曰夫命

者氣也基者本也一氣之本即道是也夫道者無形無名非容取捨而可得也取捨不容有何傳哉故關尹子曰聖人竟不能出道以示人又子列子云不知所以然而然謂之命此之謂歟

或問曰祖師言五行不到處一氣未生前其義奚若應曰夫五行者乃吾之五識也一氣者即爾之一念也若五識不起處一念未萌前者即與向之所謂未始有物之義同也既未始有物者強名曰道矣

或問曰且未始有物者謂道既已爲物矣物中有道乎對曰夫物從道生物即是道亦猶心從性生心即是性又如漚從水生漚即是水也故洞明云師傳秘語悟心開物外家風物裏培又關尹子云天地成理一物包焉又云即一物中知天盡神致命造玄物既如此人豈不然又太上云有物混成先天地生寂兮寥兮獨立而不改周行而不殆可以爲天下母吾不知其名字之曰道正謂此也

或問曰清和真人有云止念降心越念多不

降不止逐浪隨波如何即是答曰凡初學道者必先悟其真心夫真心者元無一物等同太虛本來清淨於此淨中一念忽起頓然廻光返本歸元則湛然清淨矣故經云澄其心而神自清自然六欲不生三毒消滅既得三毒消滅即合於道矣若不明此理者一念既起又起念降之降之不下生心遣之降遣不已還自纏縛若不降遣縱欲昏迷轉不相應故常知常覺還自把捉不知不覺誘之入別殼亦與託生的一般也直待報盡方歸馬之人

因終不悟矣豈不悲哉
或問曰如何得萬法圓通答曰修行之士必
先明心悟性然後絶疑方能養道夫心者是
萬法之源性者是群經之要故心生則種種
法生心滅則種種法滅若一念不生即脫生



死向這一念不生處即見本來面目也久久
涵養圓明光大則無法不通無經不解此名
法眼圓通矣至如一大藏經只是說這些理
趣也古今聖賢所得者得此而已過去師真
所演者演此而已五祖七真所了者了此而

已奉勸同流若能悟此更莫狐疑斯爲學道樞機正是修真之祕訣

或問曰昔神光大師向達磨祖師前求安心之法祖師答云將汝心來吾與汝安神光良久曰弟子覓心無所得祖師曰吾與汝安心已竟矣其神光言下大悟絶疑矣其理何如

對曰夫心本無心心因物感而見故紫陽云見物便見心無物心不見十方通塞中真心無不遍夫真心無象喻如寶鑑含輝若物來則見物人來則見人人物俱泯則圓明瑩徹

矣如是言之覓心無所得也關尹子云衆人之權歸於惡賢人之權歸於善聖人之權歸於無無所得唯無無所得者所以為道既是悟道者豈不絕疑哉

或問曰長春真人云不有神仙福難明造化機何名造化機答曰夫造化者乃陰陽否泰之異名也陰陽機要即道之别稱也夫否者塞也泰者通也故化書云是以古聖人窮通塞之端得造化之源造化之源者即妙道而已矣理既如此不有神仙福安能明道哉

或問曰道雖無方學則有序何謂有序應曰凡初學道者必先拋棄塵緣屏除愛欲遍訪明師究研妙理妙理精明更要端的志節次須明戒定慧三者此序進之要妙也夫戒者是上天之梯凳渡苦海之舟航陟道之初基乃修仙之漸路也若無戒則不能入於定門也不入定門者無由發於慧也故莊子云虛室生白吉祥止止又云宇泰定者發乎天光天光若發則與道同其源矣與道同則鬼神難以測度陰陽不能陶鑄陶鑄不得者至人

哉至人哉
或問曰出家修道又言道本無修其意何如
對曰夫道本無修心即有鍊夫道之在人如金在礦礦內有金不鍊而爲石石若鍊去即名爲金既已爲金不復爲礦也人中有道不鍊而爲凡凡心鍊盡即名爲仙既已爲仙不復爲凡也若已爲金不須鍛鍊既成仙道復何修哉
或問曰丹陽真人云速把我人山放倒急將龍虎穴衝開其義何如
應曰若我人山放倒

則龍虎穴便開也何謂也夫我者心即是也人者境即是也若心境兩忘則人我山倒矣夫龍虎者即人動靜生滅之心也生滅之心始於真空之性真空之性寥廓虛寂故名謂穴也又云虛府也太上所謂衆妙之門又云



玄牝之門矣又莊子名謂天府此乃龍虎穴之義也云衝開者是無遮障之貌既無遮障者即道蘊於此矣

或問曰如何是金丹答曰夫金者喻如曾經鍛鍊真堅剛利明白瑩素也丹者譬若圓成

光大環樞應變反覆〻無窮於本末端倪也丹之爲義若人服之定超生死之病矣故曰金丹也

或問曰凡初修鍊必須減飯除情戰睡又云飢來喫飯困時睡其理何如答曰其理兩說一者初心進道熟境難忘馬猿易動所以衣食睡欲不教如意古人云學道休望如意如意休望學道又云飽暖生婬慾飢寒守自然若以塵心絕盡道眼衝開則無爲而無不爲也無爲而無不爲者又豈妨於飯食睡眠也

哉

或問曰離峰真人云有體亦是病無體亦是病有無俱不用何處安身命其理奚若荅曰有體則著於色相無體則滯於頑空有無俱不用則落於漭蕩矣曰如何出得三重障礙去荅曰二邊俱不立中道亦非安回首二乘外靈光射廣寒

## 指迷

廣漠先生閑居於丈室恬然而宴坐澹漠而忘懷委蛇而自適任運而逍遥悠放情於自

得之鄉矣時有昭然子越坐而起恭然而稽首立侍乎前曰弟子得爲後久矣未獲夫子傳吾妙道而已今日宴閒敢問其道若何廣漠先生移位近前默然良久動容有間仰天而笑曰道奚傳哉昭然子曰夫子勿稽弟子



終顧聞之廣漠先生曰道本無問問亦無答纔涉有言即隨於第三義也故曰道不可傳傳而非也視之不見聽之不聞搏之不得思之不知瞻之在前忽焉在後是謂無狀之狀無物之象是謂惚恍恍兮惚兮其中有物窈

兮冥兮其中有精其精甚真其中有信自古
及今獨立而不改周行而不殆可以爲天下
母吾不知其名字之曰道故心困焉而不能
知口辟焉而不能辭在人靈府自悟耳昭然
子曰道既無傳弟子嘗聞道家者祖宗遞授

師資相承遞授相承箇什麼答曰遞授玄教
相承妙法也曰玄教妙法而亦有道否答曰
不即不離譬猶筌蹄也夫筌者所以在魚得
魚而忘筌蹄者所以在兎得兎而忘蹄言者
所以在意得意而忘言矣安得夫忘言之人

而與言哉夫忘言之人者言無言終日言而
未嘗言為無為終日為而未嘗為也故曰無
言而無所不言無為而無所不為矣昭然予
曰未得魚兔必用筌蹄不能悟意須假言教
惟願夫子慈愍少垂微言發吾之覆也於是





冉拜稽首曲躬而立廣漠先生曰居吾語汝
夫道無後先而教有頓漸人性有利鈍而悟
有淺深稟氣不同而賢愚有異循之於本也
咸始於道矣故曰異途而同歸也夫頓悟之
者不假修持則直趣彼岸立證無生矣而後

眼如耳耳如鼻鼻如口口無不同也心凝形釋骨肉都融而能反山川移城邑蹈水火入金石縱横無礙而變化無方者也夫漸悟之者先要明其心悟其性而後養其命也次須累其功積其行而以歲月求之也歲之深也

月之久也而造次必於是顛沛必於是行住必於是坐卧必於是綿綿若存用之不勤如是無間鍛鍊功著也而形如槁木心類寒灰窈窈之中獨見曉焉冥冥之内獨聞和焉而得體合於心心合於氣氣合於神神合於無

也而能攝乾坤於掌上搏日月於襟前捲舒八景聚散三辰出有入無存亡自在而陰陽不能測矣昭然子曰頓漸之理敬聞命矣敢問心性之義若何弟子性鈍願夫子細細釋之廣漠先生曰嘻愚矣子之難悟也且若問

吾者心也吾答若者亦心也心之與心有何異哉又奚問乎亦奚說哉若之問也吾之答也總屬妄心妄心滅處而不知其誰何故曰未始出吾宗宗者性也性稟於道道稟於自然矣曰心性之義敬聞命矣敢問養命之理

而有爲乎無爲乎奚若答曰而無爲乎無爲
而無不爲也故曰爲者敗之執者失之是以
聖人無爲故無敗無執故無失也曰既是無
爲者過去師真而謂曰滅飯也戰睡也擒猿
而捉馬也薄滋味而慎言也而似有爲乎其



理何如答曰夫道本無爲也而心即有鍊也
鍊者損也損其舊習而新染也損之又損之
以至於無爲無爲而無不爲也故曰爲無爲
則無不治矣夫無爲可以養命也曰命者何
謂也答曰即混元真氣也故曰物受之謂命

天賦之謂性率性之謂道又曰不知所以然而然謂之命此之謂歟昭然子曰古云不知命無以爲君子此云不知所以然而然謂之命是兩也而不同乎答曰而言異而理同也夫不知命無以爲君子者謂不知守其命分也分外貪生而失其本者非君子也夫人以精爲根以命爲本以性爲宗命者氣也性者神也夫神氣精三者咸原於一而未嘗離也而離之者皆越於分也曰何謂越分答曰夫人性分無欠無餘本來具足凡養生之物皆

是不得已而爲之夫不得已之類可爲無心矣無心而可以養命也人而不知此理心慕於妄縁而以爲眞預謀積聚而以爲久恣縱於驕婬之地流蕩於名利之場往而不返迷而不悟豈能爲君子哉昭然子曰夫精氣神



未分則不問既已分矣奚復爲一邪答曰夫三者分離皆因其有心也心心之所之則氣從之氣之所之則形應之是故心感於外者感於悲則淚出感於辛則涕出感於燥則汗出感於酸則液出是故感於婬則精出也人能

寧心於虛極之鄉息慮於無爲之域則寂然不動感而遂通而心不動也而精自祕也精化爲氣氣化爲神神化爲虛虛實相通是謂大同大同而無所同也而無所不同矣昭然子曰養命之理敬聞命矣敢問錬丹之要亦可得而聞乎廣漠先生曰錬丹之要法有多門而有邪正亦有大小不同也曰奚謂邪荅曰有錬五金者八石者有採日精月華者有呑霞而服氣者有採戰而閉精者或服水火而還元者吐故而納新者按摩而數息者

熊經而鳥伸者搓筋而擺髓者嚥津而納氣者守下丹田而明堂者默朝上帝而運氣者倒卓崑崙而偃黃河者肘後飛金精而存想者休粮而辟穀者服餌而延形者向之所謂法有多門而不能盡述也略言數端皆是小乘之邪法也於戲多迷於傍門而不能悟其真道矣所以學道者如牛毛而了道者若麟角也曰何由如是之寡也曰皆爲不遭遇於真師之所訣而被邪師之所惑以致於自執固而不悟也故曰大迷者終身不反大愚者

終身不靈也所謂冰不可鏤愚不可賢此固然矣故正陽頌云妙法三千六百門學人各執一爲根可憐些子神仙法不在三千六百門又云神仙見汝太顛愚留下丹經萬卷餘句句章章皆譬喻元來真道不關書正謂此



也於是晣然子再拜而起稽首而立曰正鍊丹之法若何先生答曰夫正鍊丹之法者而有三門上中下而分爲九品上三品中三品下三品而神亦有三名太上者虛無之神天地者陰陽之神人蟲者血肉之神也而仙亦

有九品有虛無之仙天仙地仙神仙鬼仙山仙水仙人仙物仙是爲九品也夫虛無之仙不可論也故天仙不離於天地仙不離於地神仙不離於神鬼仙不離於鬼山仙不離於山水仙不離於水人仙不離於人物仙不離於物也夫原其所始本無三九之分也爲其悟有深淺禀有清濁而功有多寡故有如是之異也曰上乘鍊丹者若何答曰夫上乘上品鍊丹者以太虛爲鑪以真空爲鼎以圓明爲藥物以天光爲進火以妄情爲滲漏以不

爭爲防危以清淨爲沐浴以無爲爲外護以
恍惚爲抽添以不染爲革穢也而得之於一
息之間而了在於百日之内矣曰中乘鍊丹
者何如答曰夫中乘上品鍊丹者以乾坤爲
鑪以陰陽爲鼎以真鉛真汞爲藥物以純陽



爲進火以欲念爲滲漏以不昧爲防危以消
洒爲沐浴以柔弱爲外護以定慧爲抽添以
忘機爲革穢也而得在於百日之中而了在
於三年之外矣曰下乘鍊丹者若何答曰下
乘上品鍊丹者以身爲鑪以心爲鼎以神氣

爲藥物以覺照爲進火以逐境爲滲漏以不睡爲防危以滌慮爲沐浴以謙和爲外護以昇降爲抽添以純素爲革穢也而得之於三年之内而了在於九載之中矣夫下乘下品鍊丹者亦以身爲鑪以五臟六腑爲鼎以精血爲藥物以運氣爲進火以精泄爲滲漏以節飲爲防危以漱津爲沐浴以修善爲外護以導引爲抽添以不婬爲革穢也而終年無成而修之於累世矣此可以延年而不能出離輪廻耳雖然比於誣善之人亦雲泥有間

矣昭然子曰鍊丹之理敬聞命矣敢問清淨經云能悟之者可傳聖道乎於是廣漠先生放下拂子斂身而臥良久曰會麼昭然子於言下大悟踊躍而喜怡然而笑遂禮三拜稽首立侍乎傍廣漠先生蹷然而起曰子見箇什麼道理而便拜乎昭然子曰夫子是何道理之有哉廣漠先生曰如是如是子善護持矣頌曰

本來無說亦無傳　只爲學人酷殢筌
若會其中端的意　寒潭秋月冷沉淵

析疑指迷論　終

# 修真精義雜論

芥七

# 修真精義雜論

天台白雲子述

## 導引論



夫肢體關節本資於動用經脉榮衛在於宣通令既閑居乃無運役事須導引以致和暢戶樞不蠹其義信然人之血氣精神者所以養生而周其性命也脉經者所以行血氣也故榮氣者所以通津血益筋骨利關隔也衛氣者所以溫肌肉充皮膚肥腠理司關闔也又浮氣之修於經者爲衛氣其精氣之行於

經者爲榮氣陰陽相隨内外相貫如環之無
端也又頭者精明之府背者胷之府腰者腎
之府膝者筋之府髓者骨之府而又諸骨皆
屬於目諸髓皆屬於腦諸筋皆屬於節諸血
皆屬於心諸氣皆屬於肺此四肢八環之朝



夕也是知五勞之損動静所久五禽之道引搖
動其關然人之形體上下相承氣之源流升
降有叙嘗見諸道引文多無次第今所法者
寔有宗旨其五體平和者依常數爲之若一
處有所偏疾者則於其處加數用力行之

凡道引當以丑後卯前天氣清和時爲之先解髮散梳四際上達頂三百六十五過散髮於後或寬作髻亦得燒香面向東平坐握固閉目思神叩齒三百六十五過乃縱體平氣依次爲之先閉氣以兩手五指交叉反掌向

前極引臂拒托之良久即舉手反掌向上極臂即低左手力舉右肘令左肘臂按著後項左手向下力牽之仍亞向左開右腋努脇爲之低右舉左亦如之即低手鉤項舉兩肘偃胷仰頭向後令頭與手前後競力爲之即低

手鈎項擺肘捩身向左向右即放手齊膝上
微吐氣通息又從初為之三度
次覆伸左手仰掌豎指屈右手舉肘仰掌豎
指閉臂胷膊如挽弓之勢仍廻頭向左使頭
項胷臆臂肘等用力為之左右各三度



次兩手作拳拳臂向前築即努肘向後蹙急
做勢用力為之前後各三度
次以左手拳向左之後力擺臂三又向下擺
臂三右如之次交兩臂於胷前各以手指攀
兩肩仰頭偃胷努腹腰為之即低頭曲腰聳

肩兩手向下用力拳之一仰一低各三度
次屈兩手腕安腋下促兩肘向前低頭努背
爲之即仰頭努胷臆促兩肘向後爲之前後
各三度
次帖膝坐以兩手托腰向前偃身向後競力
爲之仍搖動其身即平坐縱緩又爲之三度
次交脛平坐左手托左邊髀稍近身後廻腕
向外指裏以右手攀左膝廻頭向左仰視其
後努左右臂髆用力爲之左右各三度
次竪兩膝交兩脛以兩手交指反掌向外抱

膝仍低頭努腰背開膝以磔而臂極膝訖即
迴手掌向裏急抱膝聳身仰面申咽膽力向
後爲之一仰一低各三度
次交脛平坐從膝向裏申脛出外以手捉脚
指聳肩向上用力攀仍努腰腹向前左右搖



之氣極放寬又爲之三度
次以左手攀左脚指至脚心脚指至手腕漸
長舒脚仍舉踵向上却將右手托右膝上仍
轉頭向左右競力爲之即屈左脚以兩手共
捧其跟向上高舉之即放下以左手按膝右

手攀脚左手向下極按右手迴向上極攀之
迴頭向右之後努肩髆爲之左右三度
次長舒兩脚偃身向後反手托牀屈右脚向
前作勢掣踏之左右三度
次舒右脚屈左脚以踵加右髀上垂左膝向
下令至牀即舒左屈右爲之左右各三度
次偃身反托牀豎左膝促斂其踵至臀邊舉
右踵鉤取左膝漸向下按之令左膝頭至牀
左右各三度
次屈左脚向外以左手下攀脚腕右手托右

膝迴頭向右低左膝著牀以脚向外展以手
向内攀競力爲之左右各三度
次開兩膝合兩脚踵以兩手攀脚掌仰頭向
上力舉之氣極縱體爲之三度
次舒脚以兩手交指鈎眗脥中偃身向後力
鈎之仍漸高舉脚努脛偃指左右各三度
次長舒兩脚令並竪指以兩手各攀其指舉
頭用力爲之三度
導引畢平坐縱體摩兩手掌令温熨額間上
三九過摩掌後拭目三九過即以兩手五指

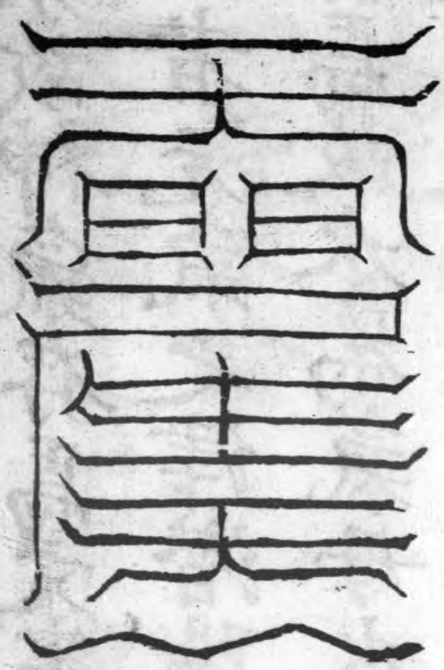
無名指按鼻左右上下二七過摩之以合長指中指叉耳向上聳之三五過便以虎口共耳向後修旋耳輪三五過摩掌令熱摩拭一囬上令溫溫然摩頸項胷臆兩乳數十過即並侍持臂上至肩下至手背上下數十過即兩手互相搦捩迴轉之如洗手狀急用力爲之數十過即摩按心腹腰髀等處都畢待氣息調平坐服氣如法其摩掌兼額拭面目等尋常數數爲之彌佳不唯在服氣之時其諸道引亦不可總爲諸法恐煩勞任逐便爲之然終須

從首至足令相承取通也亦可隔三五日一度具導引之又有立卧等法不能多述亦各任意爲之

## 符水論

夫符文者雲篆明章神靈之書字也點畫有所象故神氣存焉文字有所生故服用朱焉夫水者元氣之津潛陽之潤也有形之類莫不資焉故水爲氣母水潔則氣清氣爲形本氣和則形泰雖身之榮衛自有內液而外假之臓腑亦假外滋既可以通腸胃益津氣又可

以導符靈助祝術令譔諸符水之法以備所
用可按而爲之焉

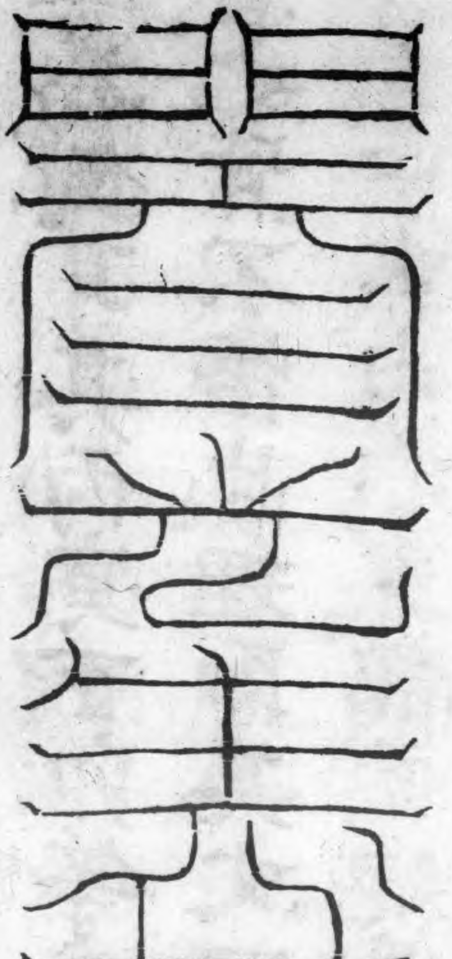




右符每以向月建以滿日燒香丹書紙左手
持水器右手持符可以水一升吞之多少任意如得井華水爲良縱是泉水亦可旦取之祝曰
金木水火土五星之氣六甲之精三真天食
濁氣常盈黄父赤子守中無傾三祝之皆一氣畢三

叩齒三琢齒（以所執符噀水）仍於水上燒符灰納水中（勿令散失也）北向再拜服之（已後條件各别是一法也）

前符每以甲子日丹書八枚至滿日平旦取井華水以日出時再拜自稱云請服符章願令神氣充滿服二枚次於平定執日亦各服二枚餘五甲亦可更書服之耳



右六甲陰陽符各隨其日支干書內方中也

陽符下有甲子陰符下有乙丑字此舉甲子乙丑爲例耳其丙寅丁卯等日各以其日支干書之皆不悟此理即其文曰各隨其日支干書之若甲申亦由六甲部至迴符中書其日支干書之一符以朱書陽符墨書陰符亦可預書

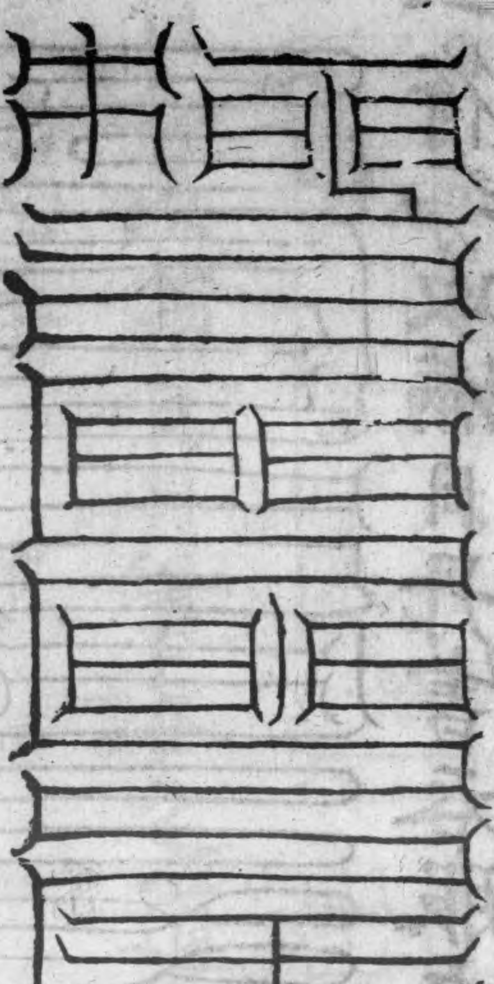
一旬之符至其旦取服之每平旦東向燒香左手持符右手持水器（取井華水任服多少）祝曰眞人某乙好樂眞道服食中和之氣甲子太玄玉女承翼（竟一旬同呼此他甲放此）給侍某甲行厨所在當得無令飢渴（本文兼云丹無大小人無多少皆當得飽令既自服）

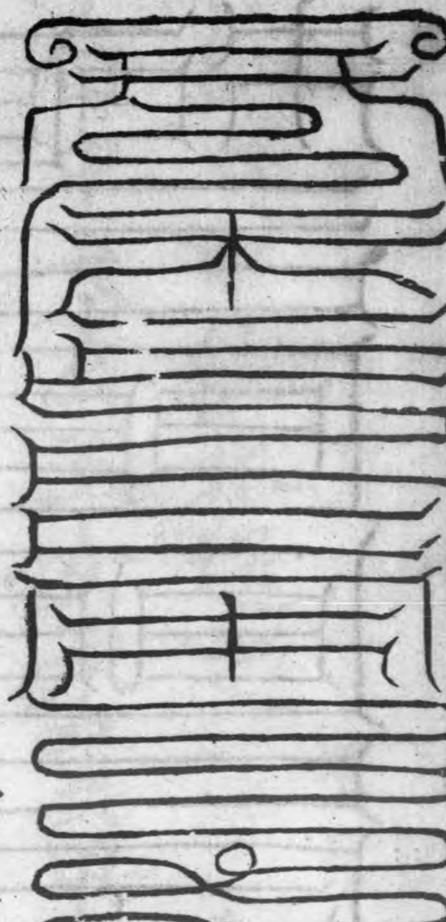
故不用此言又或日不可減損祝詞　畢再拜

則日日無早晚身無晝夜皆得飽

以符納口中飲水送之

甲子旬中太玄玉女彖翼甲戌旬黃素玉女非廉甲申旬太素玉女瓊石甲午旬絳宮玉女雲齡甲辰旬拜精玉女靈素甲寅旬青腰玉女惠精

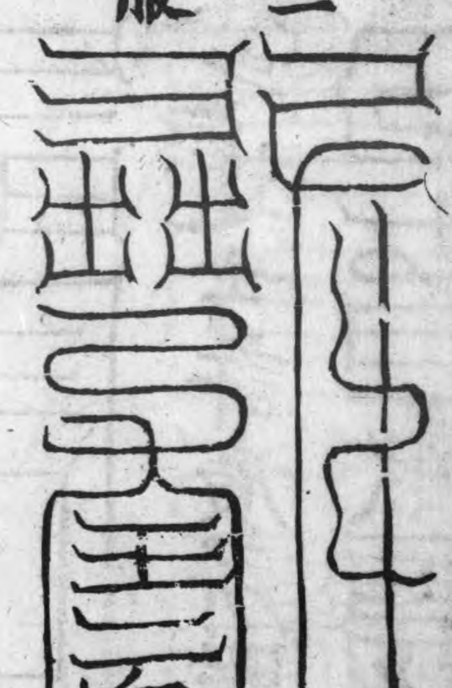




右二符每以滿日丹書吞服之道士張子登
所服也

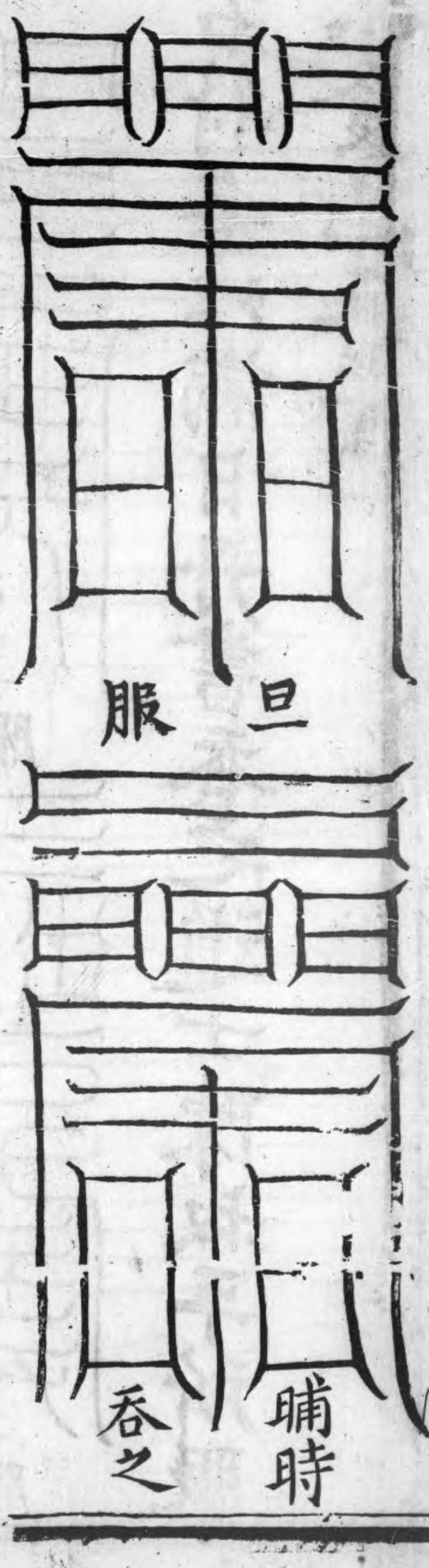


旦服

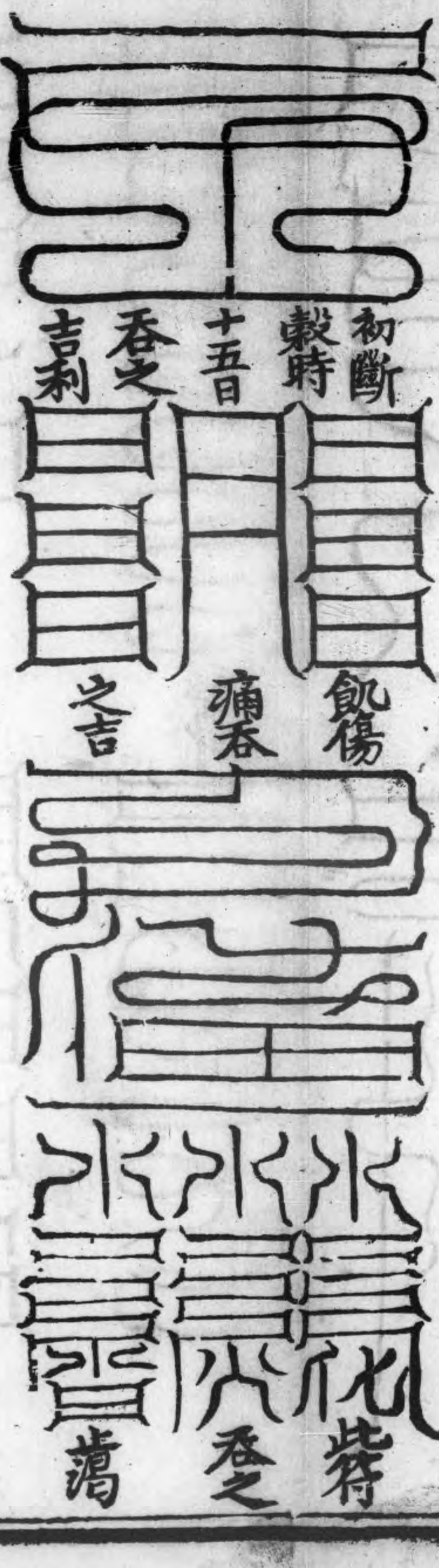


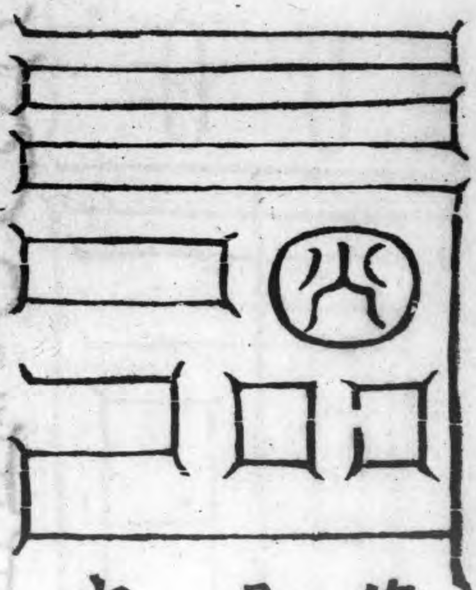
暮服

右符每以滿日丹書吞之道士陳叔平所服
不食已五年

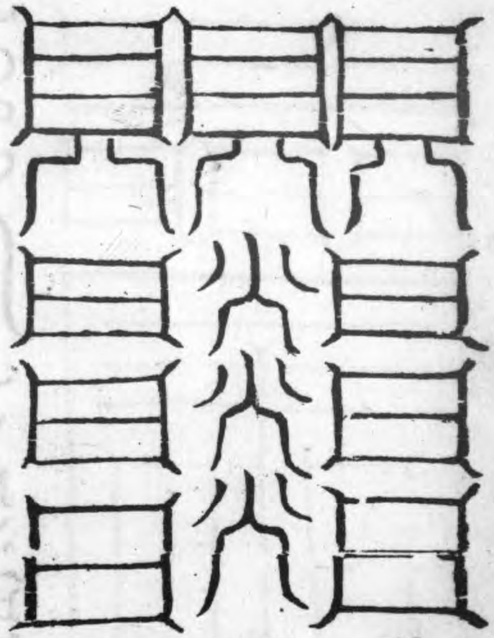



右符每以滿日丹書吞之道士許虞所服

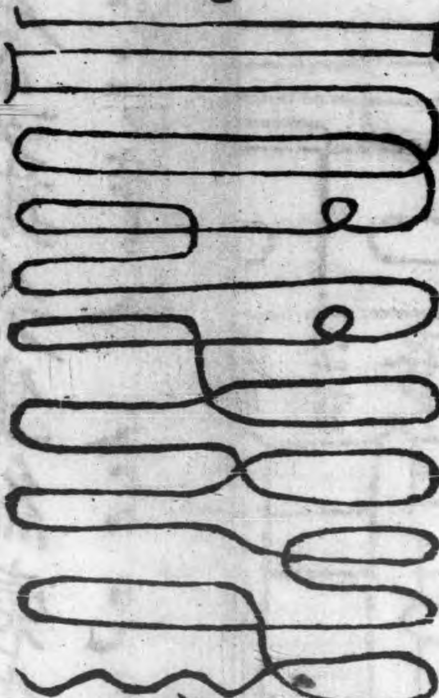




復巴符
日吞一
七日止

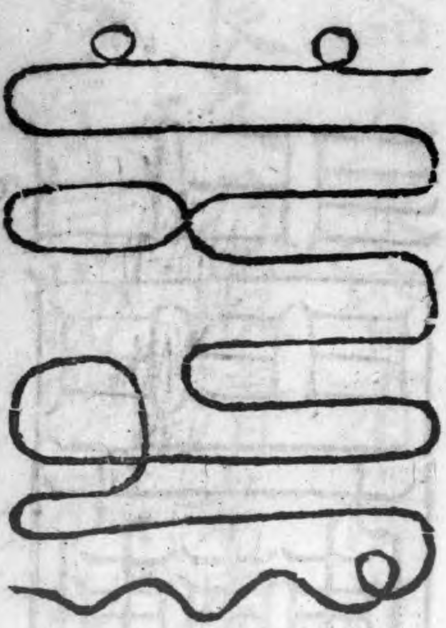


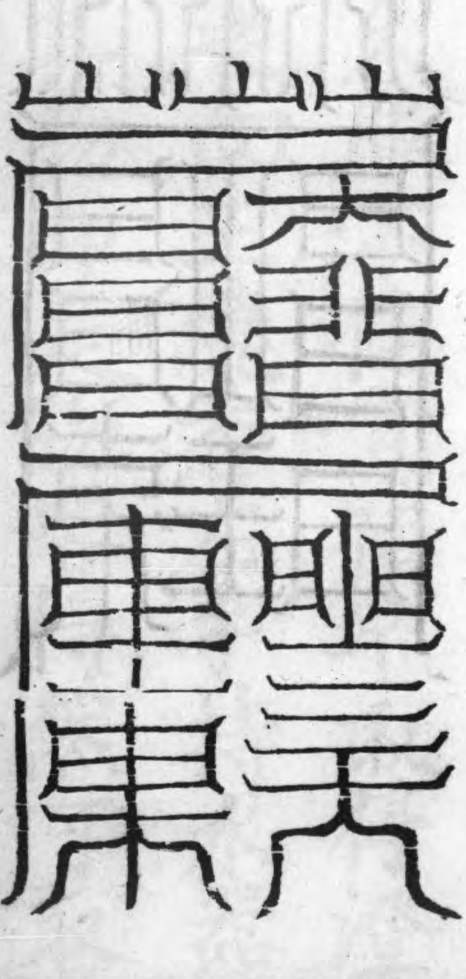
强身符
墨書
助下符

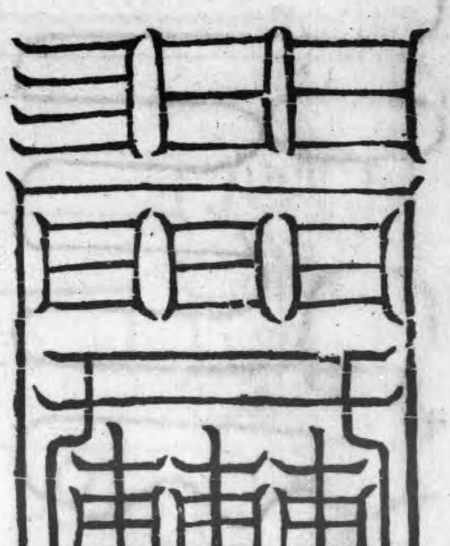


强身符墨書以助下符









右安期先生絶穀符丹書絳三寸封以小筒
繫右臂令人不飢强身符下三符是也

服水絶穀法

每旦取井華水以器中盛之仍常別用一好
器其水皆有濁淀久服不佳宜預早取停澄
良久乃取清者服之向王燒香左手持水器
右手持物既不名其物即是物皆得然可取

青竹子一節上下全者常充叩用耳祝曰
承掾史之賜神人之粮正赤黄行無過域下
諸醫以自防 畢叩齒三通咽氣三下令齒氣
齊鳴凡三祝止飲之多少任意以飽爲度此
旦一服後飢即取水祝服之亦無論早晚日



三服便不飢初服水數十日瘦極頭眩足弱
過此漸佳若兼服藥物則不至虛惙也不欲
多言笑舉動忘精費氣此爲所忌耳

## 服藥論

夫五藏通榮衛之氣六府資水穀之味今既

脹氣則藏氣之有餘又既絶穀則府氣之不足素問曰穀不入半日則氣衰一日則氣少故須諸藥以代於穀使氣兼致藏府而全也清陽爲天濁陰爲地淸陽出上竅濁陰出下竅清陽發腠理濁陰走五藏清陽實四肢濁陰歸六府清陽爲氣濁陰爲味味歸形形歸氣氣歸精精食氣形食味氣爲陽味爲陰陰勝則陽病陽勝則陰病是知陰以通之味以實之通之則不傯實之則不羸矣今以草木之藥性味於藏府所宜爲也安藏丸理氣膏

其先無病疹藏府平和者可常服此丸膏并茯苓巨勝等單服之藥若藏有病者則以所宜者增損之服如先有痼疾及別得餘患者當別醫攻療則非此之所愈也其上清方藥各依本經稟受者自宜遵服



安和藏府丸方

茯苓桂心甘草炙人參栢子仁薯蕷麥門冬去心已上各二兩天門冬四兩

右擣篩爲散白蜜和爲丸丸如梧桐子每服三十丸日再服以藥飲下之松葉枸杞等諸

藥可爲飲也

理潤氣液膏方

天門冬 黄精 地黄 朮已上各五升各二 煎訖相和匀 茯苓兩

桂心 甘草炙已上各三兩 薯蕷 澤瀉已上各五兩

右並擣以密絹篩令極細納諸煎中又納熟

巨勝杏仁脣三升白蜜二升攪令調重湯煮

攪勿住手令如膏便調强爲佳冷凝擣數千

杵密器貯固之少出丸服每早晨以一丸如

李核大含消咽之日再三此藥宜八月九月

合至三月已來服之若三月二月中更煮一

度令稠硬則經夏不復壞

吐陰痰飲方

甘草二兩生用　茯苓二兩

煑茶汁可五六升許濃汁者切前藥相和煮取六升絞去滓微温服三升令頓即以物剔喉中令吐吐已又温服三升別令極盡所吐當引痰涎出矣又煑單茶汁三升許加少許生薑橘皮稍熱服漸漸啜之便仰卧以手挼摩胷臆下至心腹暖覆衣便卧良久自此後勿食酸鹹諸物

瀉陰宿澤方

大黃白朮赤茯苓生薑已上各二兩大檳榔三枚去皮切碎水浸文火煮過別篩為末吳茱萸甘草炙枳殼炙已上各一兩

右切以水五升煮取二升湯欲成納大黃煮一沸絞去滓分溫再服納檳榔末一半如人行五六里又服以得三四行快瀉為度初一服若不覺轉利後服亦可加鍊成朴硝半兩服之自此後勿食生冷堅硬滑諸物十餘日將息平和訖然可服氣餌藥



凡吐瀉皆以月三日後十五日巳前天氣晴

和爲佳其日風雨陰霧及十五日巳後愼不
得吐瀉

愼忌論

夫氣之爲理也納而難固吐而易竭難固須
保而使全易竭須惜而勿泄眞人曰學道常
如憶朝餐未有得之者惜氣常如惜面皮未
有不全者也又曰若使惜氣常如一身之先
急吾少見於枯悴矣其於交接言笑務宜省
約運動呼叫特須調緩觸類愼方免所損
矣夫人之爲性也與天地合體陰陽混氣皮

膚骨髓藏府榮衛呼吸進退寒暑變異莫不均乎二儀應乎五行也是知天地否泰陰陽亂焉藏府不調經脉之候病焉因外所中者百病起於風也因內所致者百病生於氣也故曰恬惔虛寂真氣居之精神內守病安從



來信哉是言也故須知形神之性養而全之內外之疾畏而慎之素問曰天有宿度地有經水人有經脉天地和則經水安靜寒則經水凝泣暑則經水沸溢風暴起則經水波涌而隴起或虛邪因而入客亦猶經水之得風

也

天温日明則人血氣淖液而衛氣揚天寒日陰則人血亦凝沍而衛氣沉血氣者喜温而惡寒寒則沍而不流温喜而去之蒼天之氣清靜則志意治從則陽氣固賊邪不能容此因時之序也月始生則人血氣始精衛氣始行月郭滿則血氣實肌肉堅月郭空則肌肉減經絡虛衛氣去形獨居是以因天時而調血氣者也若此時犯冒虛邪則以身之虛而逢天之虛兩虛相感其起至骨入則傷五藏

故曰天忌不可不知也
八正者所以候八風虛邪以時至者也八正
之虛邪避之如矢射慎勿犯者假令冬至之
月風從南來爲風賊傷也謂從其虛邪之鄉
來乃能病人也他節傚此陽氣者一日而三
候平旦陽氣生日中陽氣隆日西陽氣已虛
氣門乃閉是故暮而收拒無擾筋骨無見霧
露反此三時形乃困薄
久視傷血久卧傷氣久立傷骨久行傷筋久
坐傷肉是謂五勞所傷也

愁憂思慮則傷心形寒飲冷則傷肺恚怒氣逆上而不下則傷肝飲食勞倦則傷脾久坐濕地強力入水則傷腎人有五氣喜怒悲憂恐也怒則氣上喜則氣緩悲則氣消恐則氣下寒則氣聚熱則氣泄憂則氣亂勞則氣耗思則氣結喜怒傷陰寒暑傷陽喜怒不節寒暑過度生乃不固

五味所入苦入心辛入肺酸入肝甘入脾鹹入腎陰之生本在五味是故味過於酸則肝氣以津肺氣乃絕味過於鹹則骨氣勞短肺

氣折味過於甘則心氣喘滿色黑腎不衡味過於苦則脾氣不濡胃氣乃厚味過於辛則筋脉阻弛精神乃央是故謹和五味則骨正筋柔氣血以流腠理以密如是則氣骨以精謹道如法長有天命多食鹹則脉凝泣而變色多食苦則皮槁而毛拔多食辛則筋急而爪枯多食酸則肉胝䐢而脣揭多食甘則骨痛而髮落此五味之所傷也此論飲食之五味而藥性亦有五味服餌九散特宜慎之服氣之人不宜食辛味何者辛走氣氣病無食

六十也

## 五藏論

夫生之成形也必資之於五藏形或有廢而藏不可闕神之爲性也必稟於五藏性或有異而氣不可虧是天有五星進退成其經緯地有五岳靜鎮安其方位氣有五行渾化弘其埏埴人有五藏生養處其精神故乃心藏神肺藏氣肝藏血脾藏肉腎藏志志意通内連骨髓而成身形矣又心者生之本神之處也肺者氣之本魄之處也肝者罷極之本魂

之處也脾者倉廩之本營之處也腎者封藏之本精之處也至於九竅施爲四肢動用骨肉堅實經脉宣行莫不禀源於五藏分流於百體順寒暑以延和保精氣以享壽且心爲諸藏之主主明則運用宣通有心之子安可不悟其神之理邪藏有要害不可不察肝生於左肺生於右心部於表腎位於裏脾爲之使胃爲之市心爲之汗肺爲之涕肝爲之淚脾爲之涎腎爲之唾是謂五液心爲噫肺爲咳肝爲語脾爲笑腎爲嚏天氣通於肺地氣

通於肝雷氣通於心穀氣通於脾雨氣通於
腎五藏各有所合心之合脉也其榮色也肺
之合皮也其榮毛也肝之合筋也其榮爪也
脾之合肉也其榮脣也腎之合骨也其榮髮
也五藏各有府藏爲陽府爲陰五藏者藏精
神而不瀉也故滿而不能實六府者受水穀
而不留故實而能滿夫小腸爲心之府大腸
爲肺之府膽爲肝之府胃爲脾之府膀胱爲
腎之府六府者各有其應小腸者脉其應也
大腸者皮其應也膽者筋其應也胃者肉其

應也三焦膀胱者腠理毫毛其應也十二藏之相使者心者君主之官也神明出焉肺者相傅之官也治節出焉肝者將軍之官也謀慮出焉膽者中正之官也決斷出焉膻中者臣使之官也喜樂出焉胃中上焦之門戶也



脾胃者倉廩之官也五味出焉大腸者傳道之官也變化出焉小腸者受盛之官也化物出焉腎者作强之官也伎巧出焉三焦者決瀆之官也水道出焉膀胱者州都之官也津液藏焉氣化則能出矣凡此十二官不得相

失也故主明則下安以此養生則壽沒世不殆主不明則十二官危使道閉塞而不通形乃大傷以此養生則殆也

## 療病論

夫氣者之爲功也廣矣妙矣故天氣下降則寒暑有四時之變地氣上騰則風雲有八方之異兼二儀而爲一體者總形氣於其人是能存之爲家則神靈儼然用之能禁則功效著矣況以我之心使我之氣適我之體攻我之疾何往而不愈哉習服閑居則易爲存使

諸有疾痛皆可按而療之凡欲療疾皆可以日出後天氣和靜面向日在室中亦向日存爲之平坐臨目握固叩齒九通存日赤暉紫芒乃長引吸而咽之存入所患之藏府若非藏府之疾是諸肢體筋骨者亦宜先存入所



主之藏也閉極又引凡得九咽覺其藏中有氣乃存其氣攻於所苦之處閉極微微吐氣其息稍定更吸而攻之覺疾處溫暖汗出爲佳若在四肢應可導引者則先導其處已後攻之縱上體上亦宜按捻令其氣通若在頭

中當散髮梳頭皮數百下左右搖頭數十過乃吸氣訖以兩手指於頂上急攣之以頭向上努挋之仍存氣向上入腦於頂髮諸孔衝出散去一極訖放手通氣更爲之以覺頭頸汗出痛處寛暢爲候若病在藏府者則仰卧吸引存入其處得五六咽則一度閉息攻之皆以意消息其病或是久來痼疾并有癥塊痃積者則非氣之所能除愈終亦稍覺寛平也兼藥同療亦無所妨乃於藥性易効耳雖用氣攻病雖攻其處膚腠散出然兼依明堂

圖取其所療之穴想而引去尤佳既知其穴宜依十二月各用其律管急按穴上想而出之則心存有所主氣行有所適矣

黃鍾十一月律也管長九寸空中圍九分大呂十二月律也管長八寸空中圍九分大簇正月律也管長七寸強空中圍九分夾鍾二月律也管長七寸強空中圍九分姑洗三月律也管長七寸強空中圍九分仲呂四月律也管長六寸強空中圍九分蕤賓五月律也管長六寸強空中圍九分林鍾六月律也管

長六寸强空中圍九分夷則七月律也管長五寸强空中圍九分南呂八月律也管長五寸强空中圍九分無射九月律也管長四寸强空中圍九分應鍾十月律也管長四寸强空中圍九分皆取山陽之竹孔圓者其節生



枝不堪用手臂不援雖云手臂諸有疾處亦可爲之先以一手徐徐按摩所疾之處良久畢乃臨目內視視見五藏咽液三過叩齒三通正心微呪曰

太上四玄五華六庭三魂七魄天關地精神

符禁衛天胎上明四肢百神九節萬靈受籙

玉晨刋書玉城玉童護命玉女侍身永齊二

景飛仙上清長與日月年俱後傾超騰升仙

得整太平流風結痾注鬼五飛魍魎塚訟二

氣相徊淩我四肢干我盛衰泰山天丁龍虎

曜威斬鬼不祥風邪即摧考注匿訟百毒隱

非使我復常日月同暉考注見犯北辰收攝

干明上威畢又常以生氣時咽液二七過按

體所痛處向王而呪曰

左玄右玄二神合真左黃右黃六華相當風

氣惡疾伏匿四方玉液流澤上下宣通內遣水火外辟不祥長生飛仙身常休強畢又咽液二七過又當急接所痛處三十一過常如此則無疾也

病候論



天生之爲命也資乎形神氣之所和也本乎藏府形神貞固則生全而享壽藏府清休則氣泰而無病然且禀精結胎之初各因四時之異誕形立性之本罕備五常之節故躁擾多端嗜欲增結或積痾於受生之始或致疾

於役身之時是故喜怒憂恐自內而成疾也寒暑飲食自外而成病也強壯之歲嘗知犯觸衰謝之年又弗修養陰陽互舛形氣相違諸疹既生厥候多狀況乎脈氣之者穀鋪已毳形體漸羸精氣未全神魄不暢或罹目疹因

之以發動新犯致之以虛邪須知所由宜詳所療今粗其可辨之狀以代問醫則其氣攻之術希同物藥虛實之形其何以生自氣血以并陰陽相傾氣亂於衛血流於經血氣離居一實一虛血并於陰氣并於陽故為驚狂

血幷於陽氣幷於隂乃爲炅中血幷於上氣幷於下心煩惋善怒血幷於下氣幷於上亂而善忘陽虛則外寒隂虛則內熱陽盛則內寒隂盛則外熱五藏之道皆出於經隧行血氣血氣不和百病乃變化而生氣有餘則

腹脹飧泄不時天之邪氣感則害五藏也水穀之寒溫感則害六府也地之濕氣感則害皮肉筋脉也又邪之主也或生於隂或生於陽生於陽者得之風雨寒暑生於隂者得之飲食居處隂陽喜怒陽者天氣也主外隂者

地氣也主內陽道實陰道虛故犯賊風虛邪者陽受之食飲不可不節起居不時者陰受之陽受之則入六府陰受之則入五藏入六府則身熱不時臥上爲喘呼入五藏則填滿閉塞下爲飧泄久爲腸澼故喉主天氣咽主



地氣故陽受風氣陰受濕氣故陰氣從足上行至頭而下行循臂至指端陽氣從手上行至頭而下行至足故曰陽病者上行極而下行陰病者下行極而上行傷於風者上先受之傷於濕者下先受之

頭者精明之府也頭傾視深精將奪矣背者胷之府也背曲肩隨胷將壞矣腰者腎之府也轉搖不能腎將憊矣膝者筋之府也屈伸不能行則僂附筋將憊矣骨者髓之府也不能久立行則掉慄骨將憊矣

肺熱病者右頰赤心熱病者顏先赤肝熱病者左頰赤脾熱病者鼻赤腎熱病者頤赤病雖未發見其色者宜療之故曰療未病者病肺熱病者色白而毛槁心熱病者色赤而絡脉溢肝熱病者色蒼而爪枯脾熱病者色黃

而肉蠕動腎熱病者色黑而齒枯
肝主春足厥陰少陽主治其日甲乙肝苦急
急食甘以緩之又曰肝病欲散急食辛以散
之用辛補之酸瀉之禁當風肝惡風也心主
夏手少陰太陽主治其日丙丁心苦緩急食



酸以收之又曰心病欲耎急食鹹以耎之用
鹹補之甘瀉之禁溫衣熱食心惡熱也脾主
長夏足太陰陽明主治其日戊己脾苦濕急
食苦以燥之又曰脾病欲緩急食甘以緩之
用甘補之苦瀉之禁溫食飽食濕地濡衣脾

惡濕也肺主秋手太陰陽明主治其日庚辛肺苦氣上逆急食苦以泄之又曰肺病欲收急食酸以收之用酸補之辛瀉之禁寒衣飲食肺惡寒也腎主冬足少陰太陽主治其日壬癸腎苦燥急食辛以潤之開腠理致津液氣通也又曰腎病欲堅急食苦以堅之用苦補之鹹瀉之卒犪無熱食溫衣腎惡燥也辛走氣氣病無食辛苦走骨骨病無食苦甘走肉肉病無食甘鹹走血血病無食鹹酸走筋筋病無食酸是謂五禁勿多食也

肺病者喘咳逆氣肩背痛汗出尻陰股膝髀
胻足背痛虛則少氣不能服事耳聾嗌乾心
病者胷中痛脅支滿脇下痛膺背肩甲間痛
兩臂內痛虛則胷腹大滿脅下與腰相引而
痛肝病者兩脅下痛引小腹令人善怒虛則
恐如人將捕之氣逆則頭痛耳聾頰腫脾病
者身重善肌肉痿足不收行善瘈脚下痛虛
則腹滿腸鳴飧泄食不化腎病者腹大脛腫
喘咳身重寑汗出惡風虛則胷中痛也
肺風之狀多汗惡風時咳短氣晝日則差暮

則甚診在眉上其色白心風之狀多汗惡風
焦絶善怒診在口其色赤肝風之狀多汗惡
風善悲微蒼嗌乾善怒診在目下其色青脾
風之狀多汗惡風身體怠墮四肢不欲動微
黄不嗜食診在鼻上其色黄腎風之狀多汗




惡風面痝然浮脊痛不能正立其色炲隱曲不
利診在肌上其色黒胃風之狀頸多汗惡風
食飲不下隔塞不通腹善滿失衣則䐜脹食寒
則泄診在形瘦而腹大首風之狀頭面多汗
惡風先當風一日則病甚頭痛不可以出內

至其風日則病小愈矣

# 修真精義雜論

# 清微丹訣

芥八

# 清微丹訣

## 清微隱真合道章第一

上藥三品神與氣精保精生氣煉氣生神煉神形煉其神則可以留形住世而形者神氣宅也是故身安者其精固精固則其氣盈氣盈則其神全神全故長生若乃精虛則氣竭氣竭則神遷神遷則死矣故不死者煉精成氣煉氣成神煉神合道能事畢矣道法云乎哉全形者即煉精之謂也須其六根斷絕一念真純以時入室端坐凝神定息良久即鞭赤龍

上擊七十二天龍則離火自降坎水自升往
來結於黃庭伏其真氣煉其陰邪冷汗自出
如此五遍合周天三百六十五之數陽光遍
體爲純陽則全形氣之道宿殃自解萬病消
除不憎不媢不慾不婬然後煉氣合神也夫



煉氣者冥心定息元寂綿綿神室內守烝入
丹田臍中動息綿綿續續兩手抱臍丹火溫
溫六根定安物我兩忘乃煉氣之道行無狂
步言無疾聲然後煉神合道也夫煉神者入
室端坐神氣既息不出不入心無二用一念

無著視而不見聽而不聞炁住而爲息神入而成胎昏昏默默杳杳冥冥意遊長空見一景物光如金橘非內非外守其物矣如月之光如鏡之影操之存之初不相離恍惚自然大如車輪形見其神神見其形形神相雜心生踴躍其光自散如日月照虛空形神俱妙與道合真矣神歸體則真神自靈若守千日之功離形飛升百日之功超凡入聖不樞不機其理自然也

## 入室功夫章第二

此竅非凡竅乾坤共合成名爲神炁穴內有
坎離精心下腎上處肝西肺左中非腸非胃
脘一炁自流通蓋此竅世傳臍下一寸三分
者非也正對臍上一寸三分者是也所謂臍
之後腎之前大腸之左小腸之右其中空洞




意到即開乃乾父之精坤母之血結胎之黃
房也名爲神炁穴中藏水火精其中左有火
竅居常晝夜不拘時三五七次或逐時趺坐
左足上右足下瞑目定時凝神於混沌之中
不出運赤龍上擊七十二天則真火自降靈

泉上湧即以舌柱上腭俟華池水滿盥漱五

七通咽下其中想見一炁混融靈光浩蕩或

奏師煉神持呪述事如此隨意行持即用離

形去知物我兩忘如此用工三七日或一月

以手按竅兩傍如火之熱覺左右擲擲而動

是其驗者所謂收爲胎息守爲竅也半年一

載勤而不怠宿殃悉去向上工夫金丹大道

不外是矣

臨壇召合章第三

瞑目凝神聚氣於混沌之中不出不入一炁

七遍劒訣火鍊真文嚥下祖宮過三關升入
天門意遊長空張目直視見三字金光迸出
照天燭地放　出號令萬真禀行

發用章第四

雷悃真人曰耳熱生風眼黑生雲腹中震動
即雷鳴汗流大小皆爲雨目眩之時便火生
入息靜定良久神息旣調直待内境不出外
境不入但覺身非我有天地虛然入定光中
或見祖師出令雷霆萬真隨行意欲五事皆
集丁寧發遣次復收斂運一炁七遍之妙近

視天炁下降地炁上騰蒸山煑海交合混沌於黃中釀成五事臨壇之際撥動關捩隨竅而發也耳熱則雙手玉文運起從腰臂間上升至耳一拂而上即南風下北風前東而後西也眼黑即如上運升以目光直視長空散雲瀝黑目動而止腹霆動即以局運從腰間上升至耳以局提提耳三按而發汗流不止或大小迸急則以身振動竅穴俱開大雨如注目眩之時即如上運升以目閃左則左右則右已上關捩在大靜定中所謂無中生有

不可以爲無心作不可以有心求平日工夫純熟至此自然而神不知其所以神祈禱芟邪應如桴鼓此玄之外更無玄矣千金不傳得此寳之

## 坐功𦂳法

玄牝之門在兩腎中間名曰大海又爲弱水其爲丹田左青右白上赤下黑中黄男以藏精女以藏血乃孕毓之地爲人之根本五炁之元始也中有神龜呼吸元氣流行則爲風雨激搏則爲雷霆通貫四肢無所不至左右

腎爲日月之精華爲龍虎之變化前臍則爲崑崙爲大山爲淵爲五城中有真人即五帝也五城之外有八使即八卦大神八使并大一爲九卿上有十二重樓樓中十二子并三焦神爲二十七大夫又并四肢神爲八十一



元士太一至真人居臍中主身中一萬三千神將郊在頭上腦戶中廟在項後項上社在脾左端稷在大腸窮處風伯在臍輪下右傍雨師在小腸盡處雷公在大海右腎電母在八門右上弱水之顛一身之中神宮凡三十

有六各有官僚宰輔皆受命於太一真人凡人當腞法守之集身神斬三尸�六賊方可混合造化窺測乾坤天地雖大皆在吾身中也歛身趺坐目視鼻心守玄牝然後定精神形體氣神氣相守命神念之所至運炁神自然而然降心神專至誠一呼集身中之神時以眼視鼻端就觀祖府靜而又靜一炁七遍

泰珠造化

頌曰一法生萬法萬法歸一無

太上云如於內毫釐有差天壤異處功有等

紋達無先後後學詳之勿爲易得决欲行之
此法乃萬法之關津三洞之樞機當顧神養
炁煉體凝精屏雜念絶嗜慾斬三尸合一炁
内念莫作外念莫生純一守素正定無爲方
可安手頓脚敬而行之保命長生先以兩手



大煞運上頂漱一口二口咽下第三口漱了
使津液滿口前二口乃五味所生稠嗌故取
第三口金液還丹是也以舌捲下藏味凝香
二穴關閉目内觀泥丸存五色雲氣却平坐
左手覆右手左足疊右足存思中

一神通萬神俱通　一竅通九竅齊通

洪濛

胚腪　坱圠混沌　溟涬

○

法行先天一炁　將用自己元神

竅

收爲胎息用爲竅道法之中真乘之妙　諸子緣深夙有因得之依然自靈矣

罡

我禀陰陽二炁　出則轟天震地

神歸山嶽摧崩　煞去精邪粉碎

法中之要非專於符非泥於呪先以我之正炁合將之靈法之繫在乎斗斗之所統參於正罡乃四正之炁中正之謂也炁罡乃斗之煞也以天之斗隨身之轉罡亦如之然我之斗我之罡在於何處須明我之罡我之斗十二

合用之無不驗無不通者也凝則竅妙可見動則運默可知神炁清明朗如秋月靜中之妙法中之玄其默能知將本居天合之何也但居二斗之中定光之內吾以神炁相貫合將爲將則萬病俱消萬邪賓伏故德者道之符誠者法之本道無德不足爲道法非誠不足言法守道者正正法化行循法無私將必聽役驅役法乃正己也道者守己也如此二事不虧一心不易雖王公大臣亦可坐伏此道之所以爲法也今傳法時祖師所以江湖

之姓遊天下爲伎能徒有其名而無其實皆法以道行法亦法以法行法也遂使後學之人法俱不明何有於道心而悖道何有於法夫天不言而默運地不言而發生道不言而包羅法不言而靈應天以炁而降地以炁而升道以炁而爲主法以炁而化天之將即地之神道之符即法之印入道從法先明天地之根次究神炁用天之默運則轟雷雨電春生秋煞變化無窮地之默載則果荄根苗發生長養厚載無量道之包羅上而天下而地

中而人無所不包必如是然後可以明道可以行法是必正己誠意神炁冲和故道即法也法即道也天將守律地祇衛門元辰用事靈光常存可以驅邪可以治病可以達帝可以嘯命風雷可以斡旋造化初不必許多枝蔓惟正一字而已無所不達不可以道爲門以法爲户而生諸障恐神將爲邪所使則無救也脩真學道之士審此爲戒行天地大造化總在一竅中人能知此竅萬法悉皆通中宮指玄之圖又名玄關一竅又名爲玄牝之

門前對臍後對腎其白如綿其連如環方廣一寸二分一身之精粹皆聚於此在臍上約寸

樓
泥丸




順則成人
逆則成仙

吸天河之水入我身中黃河水弄運從夾脊雙關倒貫入符急用淡墨水

(雷)得天地之中炁十五畫吸一口巽在符中乃爲雲雨

(意)玄武水火龜蛇在玄武下

(坤)敬以直內　義以方外　(中)萬炁歸一炁　萬神歸一神

玄關一竅乃先天一炁此乃萬法英華金丹之樞紐在于靈寶謂之玄珠在于神霄謂之真王在于雷法謂之雷祖在于煉度謂之水火在于南極謂之圓光在于老君謂之法主在于符水謂之靈光此是真一之炁變化無量大神可降伏六天魔鬼可追九地精靈煉度亡靈以生天解釋多生罪咎此道法之至祕不宜輕泄即招天譴罪非輕也

清微坐功

凡入靜室跣足端身正坐兩手握固萬緣放下定心如在太極混沌未判之先虛空圓光之內又如在圓光一竅之中混沌一同身心俱無澄澄湛湛普照十方天地莫測鬼神莫知早晚靜坐亦然常要運用

## 內煉陰陽雷神




右法先存坎離上升自泥丸宮出成二斗混合妙在其中矣

坎離混合出泥丸　二斗相交照項前
心火腎水隨升降　璇璣一出在兩邊
煉得二帥不須言　元始三台變自然
須臾雷雨霶霈降　化運千千萬萬年

急晴



用香亦可紙亦可符
用朱書出筆向上



祈晴四時俱用指坎餘則隨事按卦所指



水火既濟



出筆向下

清微丹訣終

# 二訣同卷

芥九

二篇同卷

先天金丹大道玄奥口訣

金液大丹口訣



先天金丹大道玄奥口訣序

予壯讀丹經經引物論理處稍窺見一二時既有室且宦遊雖好誦行之未暇也行年二十有八坐邊事累責春陵道岳陽客有示晦翁北山萬壑雲氣深萬死形魂生羽翼之句

者予感而歎之曰天地循環惡獨不能先蘧瑗一年知非耶即遣婢妾屛塵頓空一日遇樵隱說丹要於稚吟亭詞甚不煩瞭然易解而予頗以易而忽之未及竟而别既抵九嶷友朋相與結茅深山授業之暇稍思爲已主




以靜而佐之丹學火符卦節無不合訣然靜境亦身有悟解追憶飛吟所授方將弦圖改之而被旨北歸遼鶴故鄉見者已逕眞霜髭之返黑益信丹學之妙雖髮髯依據猶足自愛況得的傳而行之哉未幾蒙恩起家參江

閫幕單騎就戍官府如山居輙玩老易每以
無同志爲恨忽毗陵霍君慧然袖丹訣來訪
讀之猶吾岳陽所聞也大槩以真藥坎土火
候爲丹家三要源流出悟真篇而綱目與濂
溪太極圖不異且嫉世人借容成穢譏悟
真以逢士大夫之慾而誣紫陽之道嗟乎霍
君曷不早值十年使得參同以坐進此道於
九嶷閑居之日即霍君以其訣求序噫水魄
火魂太極聖經月戊日己正位真土乾坤吾
丹鼎坎離吾丹材復姤吾丹候黃中通理至

道一凝則昏氣濁質變化無餘而充實輝光聖功純熟矣探無極於後天求正位於他體不思吾氣質變化之不易返欲假偏陰之至昏至濁者而滋妄焉其不趣鬼市也幾希子澄世念久灰不知富貴爲何味吏塵厭行當棄去結廬五老之下雲藏一壑霍君異時過我相提携相警省使悟真之學證驗昭晰將濂溪太極圖軻書之夜氣大易之乾龍並傳而不朽則君之一身雖窮猶達而予亦免索隱行怪之譏因序此書將以贈別淳祐辛亥

立夏吉日玉淵子劉子澄清叔序

屈原之賦遠遊朱文公之讀參同其感激憂憤之心一也然金丹一術其黄帝内經而魏伯陽演之則非誣誕矣近世玩其文著書以明其學者汗牛充棟而得其真者絶無一二雖天分不可强而亦由古學之無傳爾熖幼而慕此老而有聞而年運巳往不復可傳乎鄉友霍君見示此書其間漏泄甚多視他人所著述絶不侔因喜而爲之書且爲道屈原朱文公之讀參同以啓悟後學焉淳祐巳酉

孟夏四月朔晉陵尤焴謹書

# 先天金丹大道玄奧口訣



晉陵霍濟之述

大道生于先天自然而然也自無極而太極道隱於未形自太極而天地道顯於有體是以由陰陽而生五行本五行而孕一性一性

禀則一造化一形立一乾坤則知人之一身凡精神消長氣血盈虛無一不與天地並其陰陽造化猶于一身者則有先天焉有後天焉先天者何真中之真是也本方寸之資其玄虛之體喻之爲鉛汞托之以金木名之以龍虎大抵總謂之二物通謂之四象是謂五行之清氣屬一身之先天也後天者何五臟是也塊然無明之質以滋有漏之身修之則僅能辟病延生賴之難以脫胎神化是謂五行之濁形屬一身之後天蓋先天上道幽隱

而難知後天淺近而易見或者以性宗坐禪為先天不假作為不明造化騰騰兀兀乃禪學屬陰非陽神之仙也若是性宗為大道古先上聖何名為金丹何名為神仙但只言學性亦可矣殊不知先天之道近而瞭然易見

修而易成奈世人愚昧不知自身何物為先天何名為鉛汞何名為龍虎也若是性宗是丹何不竟言一物却言二物者何也又言四象者何也若不遇神仙傳授終難臆度乎叔所謂饒君聰慧過顏閔不遇真師莫強猜者

是也或者又捨先天而學後天則曰黃庭以五臟爲主一身以氣血爲主但只存思内觀嚥津納氣亦足仙矣殊不知後天之五行不能飛行變化乃形滓之物非虛無中一之氣也鍾離先生詩云心腎却非爲水火坎離安



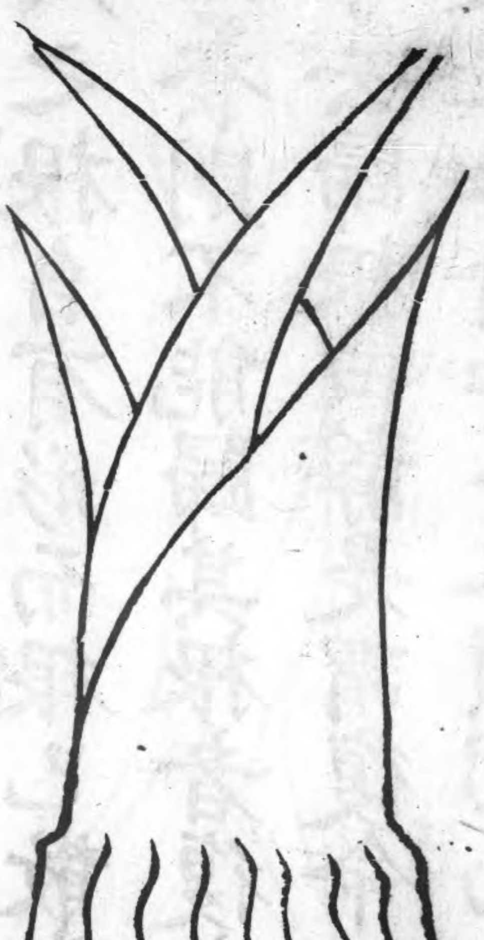
得作汞鉛是也蓋有形之五行止能延年辟病不能昇真先天之五行如日月中之水火有象而無質故飛行變化乃能成仙學者所真悟此夫先天金丹者一自吾身中未生巳有其物一物分二間隔東西是名鉛汞亦名

金木火金水同宮火木同位故曰四象若無戊己和合交姤則不能歸于中要在察天地動靜之機探日月盈虛之妙於斯時也觀天之道執天之行盡矣但戊己在天地之間亦已不存須識得天地何時有戊己方可進功此即火候也或曰脾即土也何謂無土豈知脾乃後天即辰戌丑未之土非戊己也平叔所謂要洞曉陰陽深達造化方能追二氣於黃道混三性於元宮攢簇五行合和四象者是也余世居毗陵先君上谷府君曩遇聖人

傳授丁得其傳不顧漏泄謹以先天鉛汞火候具載本圖以傳後學倘有骨像合仙之君子覿面相逢夙縁契合識利名之泡幻歎生死之風燈或欲聞大道之要焉吾無隱乎爾



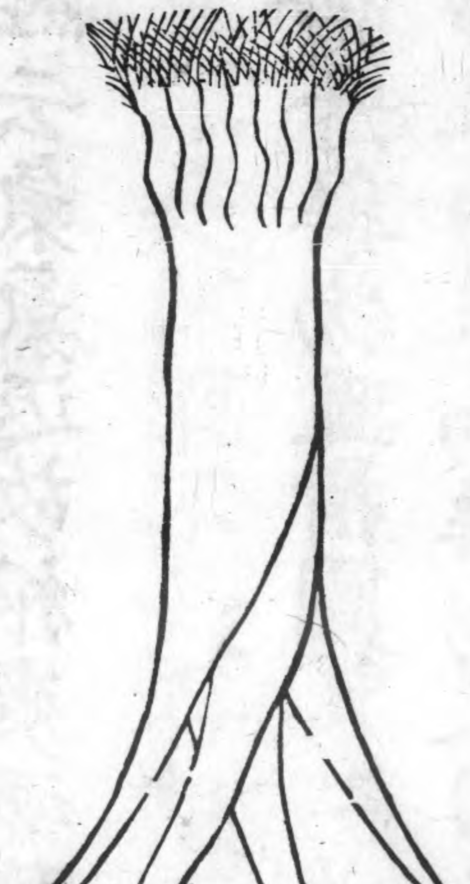
歸根圖



此草木之根也賴凡土培養故根常活根不存則枯人之根自有形而根已散失不賴戊己真土培養則不能歸其根者復也散而復歸故老子云歸根曰靜是謂復命

人之根喻如草木顛倒而生

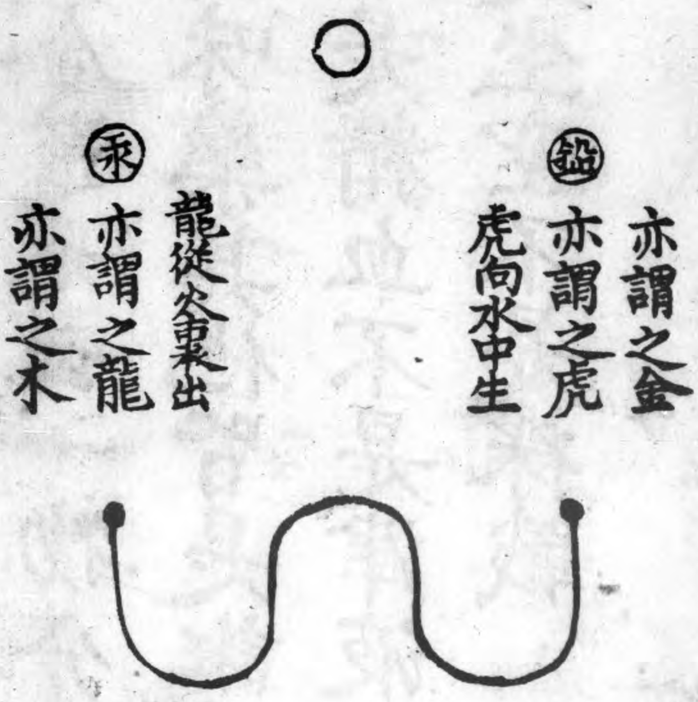
是謂天根



平叔云不識玄中顛倒顛爭知火裏好栽蓮者是也經云氣氣返故根爽魂隨本根飛根散玄葉

金丹藥物直指圖

平叔云鉛汞兩般爲藥物又曰二物會時情性合道光云一物分爲二雲房云除却鉛汞兩味藥其他皆是誑愚癡此二物不在五臟不是精血不是津液不是存想不是禪定不是坐空不是採戰




平叔云二物會時情性合
此謂之二物以金水同位
木火同宮又謂之四象也
平叔云四象不離二體



鉛汞二物也不在身外求覔當於自己身中尋此二物天地有此二物而長存人身亦藉之日用故易曰百姓日用而不知故君子之道鮮矣

## 三五一圖

北一西四共之五

水一

金四

戊己自居生數五

戊己真土

三家相見結嬰兒

火二

木三

東三南二共成五

二八誰家姹女

九三何處郎君

只因彼此懷真土

遂使金丹有返還

有爾木液與金晶

遇土却成三姓

## 三家相見之圖

外身而有身

結胎守黃房

不失凡身得道身



始覺男兒有孕

慶此嬰兒蛻殼

嬰兒是一含真炁

## 尋戊己真土直指圖

戊
己




平叔云離坎若還無戊己雖合四象不成丹 芥九 七

又云四象五行全藉土又云本因戊己爲媒娉

### 口訣直指

只見天地支干不見戊己而戊己寓天地別

處人身中亦如此候天地有戊己之時吾身中戊己亦有所謂仰觀于天俯察于己是謂竊天地戊己之全氣補吾身戊己之不足陰符云天有五賊見之者昌故曰萬物天之盜人爲萬物之盜也土之異名丹田丹田去金皆土也纔識得戊己便可下手進此之謂火候

先天金丹火候發崖消息之圖




聖人傳藥不傳火
從來火候少人知
欲識身中汞與鉛
不知火候亦如閑

夫火候者乃人身中五行與天地相會還元之生氣聚散于中道初不勞般運吐納巧僞施功只在一箇時内造化一一圓備若以一月之閒進退論之自有日分尤不容牽强一日言之自有一月之陰陽凡一月一歲亦然且以日時論之要見殺機返覆要見刀圭河車要見回死戶爲生戶矣然後十月胎圓百

日功成一紀飛昇盡在是矣

金丹大道指迷頌十二首

金丹全在得心傳不比空門學坐禪藥有烹煎火有候陽神氣足便成仙　右不是禪宗

大道非干存與想汞鉛不是炁和精要知無價長生寶有象玄珠徹夜明　右不是存想

燒香叩齒及存神握訣書符召萬靈比樣工夫非上道真中更自有元真　右不是行法

汞鉛二物坎離形姹女嬰兒虎與龍不是心肝脾肺腎真元別在水晶宮　右不是五臟

修丹全在斷婬癡說著房中便是愚太上神仙清靜種如何穢濁立丹基　右不是採戰

一從太極判乾坤祖氣根元已不存草木尚能深固本修真全在學歸根　右尋本根

東華相望白龜臺金闕嵯峩向此開便看真人升玉府靜中聽得震天雷　右認藥物

陰陽交媾自烹煎不列中央妙不全天地何時有戊己更尋真土在心傳　右識真土

火候抽添進退機盈虛消息想幽微玉琴三疊還知否寶鼎神光冉冉飛　右悟火候

谷神玄牝是丹房此是長生不死方箇裏靈
胎交結處純陰剝盡變純陽　右看丹房

旻胎結就玉鑪温一氣回陽返故根飛躍潛
蔵皆在我蓋因身外有身存　右結胎仙

神仙妙訣信非輕難遇當知却易成進火功
夫無間斷陽神遊出便飛昇　右謹終始



後序

神仙可以學得不死可以力致古有是語信
不誣矣巨川世居毗陵自高祖少師晉公以
倫魁事徽宗與仙人方士相往來世傳有金

丹圖持以示林靈素且曰陳希夷之妙訣也林靈素得其旨而高祖分與道殊聽之嚼蠟而不能悟持以遺僉樞郭公三益乃高祖母越國夫人郭氏之父也郭頗好道不能盡究其事此圖家藏又越九十餘年嘉定中先君上谷府君忽遇武當山赤脚陳真人首傳此道歸玩舊圖若合符契因增註口訣欲刋先君解化巨川歎玄學之無傳慮此書之湮廢於是露香盟天命工鋟梓續先志也嗟夫世人貪生惡死皆有是心奈以嗜慾爲累不能

堅志力行以致中輟是知聞道易而行道難
巨川幼喜學道自丱角習靜先君慮巨川之
荒舉業每止絕之而巨川終不能已弱冠時
畀事殊利名韁鎖念不到此後來先君以其
訣傳授諸門人當世異姓貴戚之卿有聞而
行者有行而未力者有喜聽而不喜行者而
巨川得先君之心傳且戒巨川曰吾得神仙
之道無神仙之福今老矣玄功作輟莫竟其
事靈宅頹舊將用遷徙吾於節齋有緣可托
大事於甲寅良月游雪川與節齋飲酒歡越

一日忽告別坐客閒知其意翌日以書報巨
川曰虎伏龍降臨行不忙有子可付無事思
量嗚呼吏先君有餘力以畢其道又奚止此
而已哉因書其事於丹圖之後巨川百拜敬
書

按樞密郭公舊序云余讀漢張良傳觀其受
書於黃石公不亦異哉談笑興王人莫及之
誠有所憑藉然本傳謂一篇書乃太公兵法
今其書行於世人皆讀之子房所得必不止
於此余意其妙旨祕而不傳觀婿霍端發家

世蓄其書歷年之久不知其所自來林靈素
見而奇之謂陳希夷心傳之書霍親携乃以示
余果奇書也求而得之余後持以見林靈素
以得其奥旨頃於高麗海泛海山險阻多矣
歷試無不獲驗可以爲身中之寶信乎傳余
之子孫恨不得傳故序以戒之宣和元年十
一月上巳郭三益序

上谷總管霍君諱懷字伯玉毗陵人也崇寧
大魁少師晉公之曾孫君生而聰慧學該九
流百家之奥倜儻不羈疎財好義常急救人

苦難若已有之曾遇聖人傳授丹訣得尸解之道甲寅冬無疾示化于雲川趙観文私第之别墅其子巨川亦有方外志雖鵲抱之戰累得虛名視功名土苴遯世無悶若將終身焉一日以其心傳丹訣刋行以續先志余因得炷香一觀繇力淺未及問以願學焉寶祐丁巳中和節



# 先天金丹大道玄奥口訣

# 金液大丹口訣

太微洞天白衣道者授

沖虛妙靜寧真子鄭德安序

夫欲修真必須窮理盡性以至於命可也性未明也命不可知故釋氏以性爲主命爲伴太上以命爲主性爲伴此二說甚好性爲主者先要明我父母未生已前是箇甚麼將萬境萬緣悉皆看破元來只這一點虛靈爲主此箇身體亦是虛幻既如此時末後一着作麼收拾回去佛云向上一着千聖不傳如得

者名爲六通無礙六自在如來如無此着終
爲頑空祖師云饒君了悟真如性未免抛身
却入身從此更兼修大藥頓超無漏作真人
太上以命爲主者先要人實腹養身保精生
炁以炁化神以神合道縱横猶得長以玉樹

枝瑩花葉茂盛之喻工夫鍛鍊純陽爲體身
外有身千千變化穿金透石現種種之神通
與佛何異性命二字不可分作二亦不可併
作一件說故仙家金液大丹妙訣金箱玉笥
萬劫一傳玄科云遇人不傳閉天道妄傳非

人泄天寶輕泄漏慢罪滅形九玄七祖受冥考伯陽祖師云竊與賢者談曷敢輕爲書寫情記竹帛又恐泄天符若遂結舌瘖閉道獲罪誅可以口訣難以書傳諦思之不須論深藏守莫傳文平叔祖師云吾昔三傳與人三



遭禍患自今已往當鉗口結舌雖鼎鑊在前刀劍加項無復敢言矣余思之願天下人悉達此道如此戒行深深當如之何既得師傳不免漏泄粉骨碎身難報師德先師云一人傳道福及九祖太上願願長生必不固靳余

遂譔六十四句口訣號曰太一含真火符直指七言詩一十七首號一秤金西江月六首應純乾卦於中括盡下手工夫玄關一竅藥物川源火候祕旨進退抽添沐浴温養脫胎神化無不備悉此乃是余親行所得之妙望

學者勤心精進刻日有驗得驗之後每日消息擬時要准辯認浮沉識昏明知早晚莫瞌睡節飲食工夫到降則取升則迎打成團發光明深密綿綿而無大過之患猖猖狂狂則有不及之憂得之非難行之爲難守之尤爲

難量都來十月之辛勤永享無窮之逸樂然此未知那箇是決烈慷慨特達能仁明道者得之默而行之句句相應方遂德安之願也如遇師訣誠與不誠行與不行勤與不勤則非德安之咎也余誓曰我若悞了肯學人萬劫風刀當受考如遇此書生輕慢怠惰者永爲下鬼禍及九玄學者察焉




訣曰

余年十九去參師得遇至真老白眉一言指出玄關竅有有無無誰解思得竅歸來專內

視黃婆只在這些兒我今不避天誅貴說與
學仙人得知心下腎上中高處約以髣髴是
根基莫執有象妄爲做只今凝神定此規做
時跏趺須大坐絶塵忘念眼低垂鼻息綿綿
調欲住欲住不住若毫釐到此切須休念起
若還念起氣神離寧耐百骸如若墜任生任
死勿生疑霎時百脉氣撮來心如昏悶力難
支滿口玉液欶欶噤便覺頭底冷風吹中間
一道熱汗流流至尾閭化爲離炎炎衝入崑
崙頂化作一粒玉珠垂迤迤邐邐流下來冷

窨窨地如雪梨看看滴在玉池裏便將液送
始相宜穿過重樓入土釜紅蓮含蘂景絕奇
以意送入黃金鼎鼎底火發無人烪此是天
然真火用起時爲候少人知一刻有丹一刻
採一時火起一時竅千經萬論俱不載我今

漏泄願君爲每月一陽來起復急須進火莫
稽遲進火別無他計較只將心意去迎之火
若武時心用武火若文時以意隨積漸汞乾
鉛自竭抽添進退象盈虧沐浴只忌卯酉月
若還加火必傾危到此節氣宜保守過此之

時謹慎施十月胎生且温養一朝現出一仙
姿容貌一般無兩樣方顯神仙妙用彌更有
一言相囑付切莫脫胎亂奔馳神若出時頻
顧宅出熟方可遠遊嬉姑待三千功行滿
玉皇下詔入丹墀



詩一十七首

初習坐

先且跏趺坐半年次宜清靜絕塵緣然後用
吾真妙訣誠心一志守中田

下手

存神定志入黄宮百脉朝元炁聚中形重如山汗如雨霶時火燄自冲冲

工夫到時

太極無形生一炁黙然一炁化陰陽清中有濁從天降黒裏藏紅自地彰

火候

聖人傳藥不傳火從來火候少人知子令漏泄天機妙火發初爻是子時

擬時要準

爐中赫赫火長紅亦用心迎入土宮每日一

陽時要准莫教錯用費神功

物藥景象

守一壇前芽已萌朱砂鼎底火初明中宮玉漏丁丁滴皓月橫空夜氣澄

升降交結

水出高源下玉京火生地戶發光明一升一降歸中土結就團團離坎精

芥九 十五

抽添妙用

汞歸金鼎鉛藏伏鉛產玉鑪汞自消二物有無成至寶抽添理法自然超

浮沉沐浴

沐浴之因兩意微學人須要不違時真炁薰

蒸周徧體一炁浮沉始合宜

紫河車

含養元神氣與精紫河車動似風輪滜滜水

響華池内爍爍金光徧體春

聚散變化

前短之因交媾時退長成物散回歸陽消永

涸渾無事直待周天再發機

養成无炁毋

金胎神室在中宮似有如無要積功三箇月時形似橘一年數足亘天紅

百日基成

十旬內鍊慎持盈漸覺鑪邊似菊馨已是半成消息處小心姑待出黃庭

沐浴忌日

兎雞之月且開懷住火休符保聖胎十月成功光透體天門烈烈頂如開

移神換頂

朞月移神直上昇三關一透便通靈青娥仰

視崑崙頂穿過黃庭入紫庭
温養胎仙
炁足神靈入紫宮三年温養要雍容若還塵
境纖毫隔失却蓬萊路萬重
自然神化
九載提携身外身此時出入不由親功成行
卄九
十六
滿丹書召鶴駕翩翩謁紫宸

## 西江月 六首

剥盡一陽來復温温井底靈泉紛紛白

䷗

雪降長天人在瓊樓飲宴忽聽黃遺報

道翠娥已至宮前二人相見結親緣料想無人得見

䷒

臨得二陽來到急須喚請金公三人相會入黃宮恩義相施歡共飲用龍肝虎髓醍醐美酒香濃這般富貴是仙翁勝似豪家受用

䷊

倏忽三陽交泰氤氲萬象皆春民安國富賀新正大地人人相慶不覺元宵又至皇家放賞華燈嬰兒姹女暗歡欣記取月圓時分

天上有雷大壯人皆恐懼修身千山雲
布兖薰蒸沐浴虛心清靜此理賢還悟

䷡

得便須能解衆真陰陽到此兩相停二
八德刑相稱
老陽逐出少女全家俱是男兒五行四




䷪

象旺當時富貴因茲蔭起中宮黃金作
壁重樓玉砌階梯更兼身內有摩尼元
始懸珠可比
四月純乾夏首華池菡萏花開金波皎

䷀

月映樓臺珠露荷擎堪愛以造天然造

化須憑神運安排虛中功行是奇哉說與常人不解

安樂歌

君不見安樂窩中懶散人不貪富貴不求名但向無中尋取有須當認得假和真大道本來俱恍惚陰陽相制却成物學者愚迷總不知萬史千經尋不出遇明師親指訣只在眉毛并眼睫高峰要到若須史不遇直徑徒跋涉安罏鼎立根源離中有汞坎中鉛二物相將歸土釜黃婆媒合始團圓這件物無處覓

要妙玄微人不識自家活計自家收任你强
梁奪不得人人有炁精和神不是硃砂及水
銀偃月鑪中頻進火鍊就金精却一斤既有
本何愁末自在逍遥長豁達逆順縱横體自
同得象忘言成正覺人笑我貧我不貧爭奈

身貧道不貧玄珠至寶爲吾友養在丹田無
價琭空不空色不色造化循環無盡極人來
問我若何爲不能共伊談論得枉勞神謾費
力薄福之人詎可測未知南北與東西寧辨
青黄與黑白濯甘泉滌垢汚神仙也是凡人

做妙用分明在目前崎崎嶇嶇行遠路賓是主主是賓賓主相看親更親契論丹經憑只訣箇中端的自然真存其心養其性性若存時心自正無爲而爲無不爲萬境俱忘神自應非或是是或非是是非非轉執迷迷人不悟玄元理達者超昇上太微既得魚兮安用筌既渡河兮安用筏安安樂窩中樂道歌便是長生不死訣



## 歸真篇 示後學

道即心也心即道也道由心生心由道有因

心明道因道悟心心生爲性性從心有此性
者真性也無生無滅無去無來不增不減如
如自然炳煥靈明圓通太虛者是也變化感
通之謂神神之由也神無心不立心無炁不
成炁無精不有精無炁不生炁無神不運神
無炁不行炁無精不住精無神不凝神無心
不守心無神不靈神之靈也不疾而速不求
而至變化不測自然而然而亦不知其所以
然而然也心神妙用我知之矣故達磨西來
不立文字面壁九年直指人心見性成佛者

是也此心者非思慮念想有形可揣之心乃天心之心人中之心也在人身中求之不可求於他也也非遇至人不可得而聞不可得而見雖遇至人密而授之若不自下靜定工夫於大死場中認得分明亦不許知之既知也



真知也悟之也一從斯有二從斯得三生萬物造化無窮焉於是佛仙聖人深明大道洞悟天心陰陽造化妙理玄機皆從此心而得也聖人之心凡人之心其實一心而已悟之者聖迷之者凡噫道在邇而求諸遠事在易

而求諸難何哉真如妙性箇箇圓成因貪因
著了無是處大丈夫決烈慨慷直下承當領
斯之言向此用功與道合真矣

抽添詩

意到玄關抽百脉真鉛海底放金光神歸混
沌添真水靈汞山頭化玉漿

金液大丹口訣

# 抱一子三峯老人丹訣

芥十

# 抱一子三峰老人丹訣



嗣全真正宗金月巖編
嗣全真大癡黄公望傳

劉先生長生不死金蟬脫殼天仙圖口訣真性命假性命口訣尾閭穴七言絶句詩一十六首應乾坤一斤之數并前自叙自從盤古分天地直至今日這人生輪廻無有休期傷嗟人身難得光景疾如閃電年小不肯省悟老時甘分候死若臨行一念纔差打在六道中生真性入於别殼饒經萬劫難以出離當

此之時悔何及也多柰古今慕道者不遇明師親傳口訣自生短見亂起愚迷有飡松啖栢者有飲水吞符者有嗽嚥津唾者有吐故納新者有吸日精月華者有按摩導引者有齋戒休粮者有盲修瞎鍊者有舌拄心灰者

窮此數般皆是傍門小法並不關修性命之事爭知性命二字尚有真假真性命者出陽神也陽神者此是天仙大成之法也假性命者出陰神也陰神者此是鬼仙小成之法也可笑此等出陰神之人柰何少學無知之徒

不達抽鉛添汞鍊金丹大藥之術又豈知伏龍降虎之法也却妄内觀存想下丹田安心定意固養神炁言我決成功意内成金丹想中取大藥此等有如小兒戲耍也不識眞鉛眞汞精神炁便爲性命却如見他財爲己財

呼別姓作親兒乃曰夢裏得財焉能濟事晝地爲餅豈能充飢空中又空如鏡花水月終難成事若不識金丹大藥之法執著内觀存想者達士奇人一向毀之長生眞人詩曰胎仙若是想得成女子無夫也懷孕張平叔曰

更饒吐納并存想總與金丹事不同又鍾離真人曰還丹不得真鉛汞萬劫沉淪入一死鄉是也初進道之人心猿意馬奔走如飛無所停留恐遊外景而喪志使耳不聽目不視心不狂意不亂內觀存想下丹田安心定意固養神炁行持不可缺之不可執著勿得輕示小用矣鉛汞二字非干是神炁鉛汞有分兩神炁如何有分兩鉛汞有抽添神炁如何言抽添更有一等修行之人於神炁也不會養小成法尚自不知却一向執著他包天裹地

豁達頑空言我無做無作大道無形無象本
來無少無多修箇甚底飢時喫飯飽時打睡
此等修行之人到頭如枯樹發狂花何異於
迷人行夜路深可痛哉若夫大道無言無相
王祖師甘河鎮上遇吕真人却是箇甚麼修
行學道之人金丹大藥成時光照十方明徹
四海聚則成形散則無窮千變萬化者也此
乃是大道也男子有内腎内腎者對臍貼著
脊骨兩箇腰子是也人之元陽金精從内腎
而生内腎者又名偃月鑪玉鑪心爲金鼎内

腎與外腎坎☵家一卦切勿不得淨身去其外腎損其造化難成道也腎者此是五臟之主也人有三宮三田頂門爲泥丸名曰上丹田心爲絳宮名曰中丹田臍下一寸三分爲黃庭宮名曰下丹田此是養聖胎之房鍊金



丹大藥之鑪竈也人有五臟各有一精五精皆聚在下丹田下丹田左青右白上赤下黑中央黃下丹田者一名五明宮一名寶瓶宮一名水精宮一名五行鑪一名龍池一名鳳池一名瑤池一名丹池一名華池一名七寶

池一名阿耨池一名金利國一名氣海人心是南方丙丁火腎是北方壬癸水心腎者是假水火也人心腎中鉛汞是真坎☵離☲也夫修仙學道之士先要識性命賓主性家賓主者縱放心猿迷失在外爲賓省後還家不昏不昧不搖不動爲主此是性家賓主也夫命家賓主者汞象木火龍者浮在離☲爲賓鉛象金水虎者沉在坎☵爲主張平叔曰自知顛倒猶離坎誰識浮沉定賓主是也太上曰以鉛爲君以汞爲臣鉛若不真汞難以固

鉛爲造化之主此是命家之賓主也且鉛汞有真有假亦此人身中鍊金丹大藥内鉛汞玄妙之中真鉛汞生在天地之先假鉛汞生在天地之後真鉛汞此是無形造化假鉛汞此是有形造化夫真鉛汞者未有天地虛空

先生者此是西方無象庚辛真金也金者是鉛鉛能生汞鉛汞者此是北方無象壬癸真水也鉛得汞而生形次以漸生天地生日月生山海生人倫生一切萬物也金爲水之母母隱子胎水者金之子子藏母胞金體剛固

無敗朽金爲之根固濟爲大丹之根基也明矣真含是萬物之母道德經曰無名天地之始有名萬物之母是也

天真皇人註陰符經曰一者天地之根陰陽之母萬物類之以生成千靈感之以舒慘生



於高天厚地洞府仙山玄象靈宮神仙聖衆未有一物不因鉛氣生者也子能鍊鉛成烝而萬神自生故不死耳夫鍛鍊鉛汞者此是黑錫水銀也黑錫是鉛水銀是汞黑錫是五金之母也水銀是五金之賊也黑鉛造化黃

丹此是陰返陽也黃丹復造化黑錫此是陽返陰也水銀造化新紅此是陰返陽也新紅復造化水銀此是陽返陰也黑錫造化瑩粉水銀造化輕粉水銀黑錫二物各藏金木水火土五行造化五般顏色青紅黃白黑黑錫

水銀雖是假鉛汞與天地人造化相類也天地抽鉛添汞而生萬物得其長生冬至一日地中陽炁上昇直至於天此是天地飛金精又是抽鉛也夏至一日天中陰炁下降直至於地此是天地抽汞也天地翻一炁而爲春

夏秋冬木火土金水四時俱備惟戊巳無形
隨四季而運轉
呂真人曰五行精髓一胞中是也陰符經曰
觀天之道執天之行盡矣鉛汞二字不只一
說變化多般不可只定砂中生水銀相日中



雞雞者陰也陰者是汞也黑鉛相月中兎兎
者陽也陽者是鉛也仙有五等天仙地仙鬼
仙人仙神仙惟有天仙者形神俱妙與道合
真聚則成形散則無窮呂真人詩曰金丹一
粒定長生須得真鉛鍊甲庚是也二峰老人

號抱一子劉某遊遍天下四海參問亂言者如牛毛同道者千萬中無一二凡學道之人性命二字皆要雙全也

謹按古今得道諸仙直捷簡要經書作此天仙之圖今將長生不死清靜天機顯揚洩漏於人間矣幸聰明君子用心用意子細參詳究問詳見後傳

假性命出陰神是鬼仙小成之法

口訣曰不在言多凡修仙學道之士先要識性命根源根源者此是人之心腎也腎是爲

命之根心是性之源男子婦人以內腎是命
之根以心是性之源也夫人性命者此是人
心腎中神氣也心是神之宅腎是氣之舍神
者元本在心心屬陰氣者係根在腎腎屬陽
神是氣之子氣是神之母神氣者此是假子
母也神是性氣是命神氣者此是假性命也
又神者在目為視在耳為聽在舌為言在鼻
為嗅在手為把握在足為行走晝則為想夜
則為夢散則是意聚則是氣聚散無蹤跡入
為一身之主宰出為靈空無邊大包天地小

入芥子意在心中守定神在下丹田安靜口
訣曰精不散則神不離也心不可用意不可
動用心則意動意動則神移神移則氣散氣
散則神亡周易云陰陽不測之謂神是也劉
真人詩云心靜天堂路意亂地獄門是也性



命二字如玉隱在頑石中遇良匠斲鑿分剖
出來方可下工若要下工十二時中須是志
誠堅守久久自然純熟矣夫日用間飲食則
定萬事俱忘深居靜室厚鋪坐褥寬繫衣帶
疊掌盤膝正身端坐莫起一念晝夜休睡神

性長明眼不視物耳不聽聲緊閉其口鼻中出入氣息似有似無莫教間斷一心存神存想視聽只在臍下一寸三分下丹田內安心定意莫教散亂抱守元陽真氣即是長生養命真道亦是出死入生妙法又是仙鑪也這

回下丹田內安心定意昏昏默默綿綿不斷日積累功久而見驗學道之士古往今來多不遇明師安心定意鎖繫心猿意馬乃是學道之大病若中苦也如遇明指師匠傳其口訣便會日用於下丹田內安心定意鎖繫心

猿意馬此法又如人家養猪羊牛馬有欄圈
相似不得身外存想不得身外觀想不得想
包天裹地虛空一意既出真性了知所往只
抛下一間空舍且下丹田者此是自已産出
仙聖洞天福地也下丹田內有真陰真陽金
精童一斤此是神仙之母學道之士若不在
下丹田內安心定意者如嬰兒無母自荒也
似迷人失路自迷也生天經云注想身田五
臓六腑心目內觀真氣所有清靜光明虛白
晃曜是也劉真人頌曰心無雜念意莫外遊

條此修行要去何求是也若能忘機絶念勤而行之如雞抱卵似蟯蜋轉丸丸成精思之忌無絶斷常以神守氣氣守神神氣相守聚於下丹田結成胎仙一志不散可以入定定中以出陰神千里萬里如同蚕鬥陰神出處他見别人人不見他此無名鬼關修無可歸止能投胎奪舍就入軀殼乃得清虛之鬼非純陽之仙也名曰出陰神是名小成之法也
真性命出陽神是天仙大成之法
口訣曰不在多言凡修長生不死鍊龍虎金

丹大藥之士先要識性命根源根源者在離☲坎☵二卦也言坎離者此是心腎也人以心為離卦以腎為坎卦坎☵離☲二卦此是性命之根源也夫人之真性命是☵坎☲離中鉛汞也鉛汞者乃龍虎也離卦生八兩汞

汞者龍也坎卦生八兩鉛鉛者虎也離卦藏龍坎卦藏虎呂真人曰陽龍元向離宮出陰虎還從坎內生離卦屬南方丙丁火坎卦屬北方壬癸水鍾離真人曰水藏白虎火藏龍自古神仙向此中是也太白真人曰五行顛

倒術龍從火裏出五行不順行虎向水中生
是也真性命二字多包籠說或言水火金木
夫婦日月異名千變萬化不可勝言口訣曰
只是心腎中精血二字心是血海腎是精海
心是血之源腎是精之根精者是鉛也血者




是汞也汞生在南方丙丁火屬陽鉛生在北
方壬癸水屬陰真性命只是陰陽二理陽者
是性陰者是命若直說陰陽者陽只作陽說
陰只作陰說離中汞者是性坎中鉛者是命
若顛倒說陰陽者陽者却作陰說陰者却作

陽說坎中鉛者在下却是性離中汞者在上
却是命顛倒說陰陽者此是合天地日月造
化之理也鉛是汞之母汞是鉛之子鉛汞者
乃是真子母也鉛者是性汞者是命鉛汞者
乃是真性命也天地無心腎以日月為心腎

人無日月以心腎為日月日中有雞卦屬南
方離女陽中藏陰也月中有兎卦屬北方坎
男陰中藏陽也☲離藏八兩汞象日中雞☲
坎藏八兩鉛象月中兎心象日腎象月心腎
中陰陽象日月中之造化也呂真人曰有人

問我修行法遥指天邊日月輪是也月上弦
下弦每月初一日月生一兩金初二初三到
初八日月生八兩金月直如弦弓不高不低
半斤月名曰上弦此後七日并前八日總得
十五日陽生俱圓數滿是矣十六日陽數漸
減數當生陰陰退八日至二十三日月直如
有弦弓不高不低半斤月名曰下弦上弦是
八兩下弦是八兩上弦又是金又是火下弦
又是銀又是水上弦下弦又是陰陽又龍虎
變化多端不可盡言王祖師曰上弦金下弦

銀上下金銀各半斤彼我合爲十六兩內中星分怎生均是也劉海蟾曰爲君試說大還丹五色形圓似彈丸二宗合和十六兩周天火候四邊攢具也鍾離真人曰二象包含共一斤陰陽相制化爲真是也凡學道之人得

遇明師志友切勿虛負師友親授之道急急下手修鍊和合四象攢簇五行匹配鉛汞二八相合運周天火候煆鍊成就一十六兩赫赤龍虎金丹大藥形如彈丸色同朱橘以應乾坤一斤數每兩二十四銖按周天三百八

十四爻也修鍊之士先要固養神氣神氣者乃是真戊己土也戊己爲媒人又是黄婆戊土者乃是坎中氣也已土者乃是離中神也神氣不散鉛汞自然匹配烏兎自不相離鍊成一粒龍虎金丹大藥鍾離真人曰鉛汞兩

般爲藥本若無戊已不成丹三家合一爲真種始見金丹有返還是也世人指脾爲戊已爲黄婆爲媒人者此是假戊已也修鍊之士先要識鍊丹之火有三等分於内外兩火外火者有形有象可鍊五金造化五穀滋養人

物此火非能鍊丹鍊丹之火其在內內火者無形無象發之有焰藉五谷之氣即生真火以精爲民火氣爲臣火心爲君火君火者神火也神火者性火也惟性火不可發亦不可用性火若發如火生於木自燒其身惟火不



可用不可動動亦是神動神動則氣動氣動則精動性火不動者則神定神定則氣定氣定則精定三火既定併會於下丹田聚燒金鼎鍛鍊玉鑪薰蒸關竅使一身陰消陽長大真陽氣上下顛倒循環自然鍛鍊成一粒赫

赤龍虎金丹大藥也性命二者如玉隱在石中遇良工妙手鏨鑿分解剖破出來方可下工不悮人之性命也如要下工須索依前出陰神小成法行之爲初從小至大也天地有自然之氣氣有自然之數人禀天地之氣而生氣數與天地等修道之士窮通造化之根源知陰陽升降之路徑能於下丹田内安心定意一念不生湛然無欲從半夜子時一陽生時自然下丹田内元陽金精變成五彩之氣行如烈火狀如炎風穿過尾閭穴一撞三

關直至頂門泥丸宮下降復至下丹田自下丹田復還過尾閭穴沖和氣透醍醐灌頂黃河倒捲神氣精血四物混成一氣上下顛倒循環週而復始自然暗合周天火候鍛鍊成一粒赫赤龍虎金丹大藥金丹成而陽神出



現陽神者此是聖胎也言聖胎者即是金丹金丹者即是聖胎聖胎者與凡胎造化無別凡胎者只是父母鉛汞造化成人鉛者是父之精汞者是母之血相合造化成人将凡比聖以外見內聖胎者全在抽鉛添汞也所以

抽鉛者自下丹田真氣直入上丹田又名河車運轉又名肘後飛金精上補腦中名曰抽鉛所以添汞者金精飛從肘後上補腦中補之如足金水注從頂門中降落口內味甘氣香嚥過重樓十二環撞見肺肺屬西方庚辛金其色白水迈爲唾肺有兩道炁脉氣流入心心屬南方丙丁火其色赤唾迈爲血血者是汞名曰鉛添汞也又是鉛生汞也心有兩道氣脉注入腎腎屬北方壬癸水其色黑血迈爲精精者是鉛名曰是汞生鉛也修學之

士晝夜行持時無間斷抽鉛添汞十月爲足決定聖胎圓成張平叔真人詩曰嬰兒是一含真氣十月胎圓入聖基是也又西江月半篇詞曰木性愛金順義金情戀木慈仁相呑相啗却相親始覺男兒有孕是也五行不顛倒龍虎不相交三田不返復聖胎不圓成是也抽鉛添汞一百日藥力完全抽鉛添汞二百日聖胎堅固抽鉛添汞三百日聖胎完備四肢五臟筋骨俱全驀然間時動臍下丹田亦動如婦人懷孕之動溫養十月胎出其胎

有如金蟬脫殼身外有身陽神出現如嬰兒肌體鮮潔神彩瑩然體同虛空聚則成形散則無窮次要會調神出殼神出數步回觀故軀亦不見有如見之者如見糞堆惛醜萬端神須剋遠遊初且莫遠去初時一步二步次



後二里三里積日而出入純熟千里萬里如同展臂乃曰出陽神此是天仙大成之法長生不死之術盡矣

金蟬脫殼

天仙之圖



口訣曰凡修長生不死鍊龍虎金丹大藥之士先須知陰陽升降之路徑然後可以下手抽鉛添汞飛騰日月返復陰陽真氣上下顛倒循環週而復始自然鍛鍊成一粒龍虎金丹大藥人身脊骨有二十四節從下數起第一節下名尾閭穴又名龍虎穴又名曹溪路又名九重鐵鼓又名三义骨又名河車骨又名河車路又名氣海門又名朝天嶺又名上天梯尾閭穴骨樣如金鼎上有九竅內外相通脊骨中間脊骨兩傍共有三條徑路衝

直至頂門泥丸宮從泥丸宮降下復至下丹田下丹田復運過尾閭穴此是從後上升之路徑泥丸宮此是從前下降之路徑泥丸宮尾閭穴二處是陰陽升降之路徑也人脊骨上下有三關尾閭穴名曰下關有三節從下



關第三節數至第十八節處名曰中關又從中關第十八節處數至玉枕關及上大椎三節直至泥丸宮名曰上關此是三關之名也

披雲真人詩曰撞透三關神泰定衝開九竅氣沖和周天火候無凝滯半夜顛狂獨自歌

是也修學君子於墳墓内䂀骨中看尾閭穴骨孔穴模様如此無别也洞賔真人詩曰尾閭九竅爲鐵鼓周天火候作弓箭鐵鼓撞透功非小一泒黄河上下轉是也

尾閭骨圖



鍊就金丹藥
推翻造化鑪
一輪無影月
天地不能拘

七言絶句

一十六首應乾坤一斤之數

青龍白虎各西東兩獸擒來烹鼎中鍊就九
轉成大藥一粒金丹頂上紅
嬰兒在坎水中坐姹女在離火内居匹配姹
嬰作夫婦十月產箇定顏珠
誰信男兒却有胎分明臍下產嬰孩四肢五
臟筋骨就金胎脫殼赴蓬萊
長生不在說多言便向坎離採汞鉛鍊就火
丹十六兩天仙決受玉皇宣
龍虎修成九轉功能驅日月走西東若知火
候抽添法金液還丹滿頂紅

火取南方赤龍血水求北海黑虎精和合二
物居一處嬰兒養就定長生
水雲遊戲到西方認得真金堅又剛鍊就大
丹吞入腹五明宮裏且徜徉
心如朗月連天淨性似寒潭止水同十二時





中長覺照休教昧了主人翁
萬景縱橫世事纏虛空應物樂清便鍊磨心
地無纖翳正似污泥出水蓮
行持心月澄萬幻住處神珠照十方坐靜常
觀真自在卧時休滅眼前光

性命兩般各自别兩般不是一枝葉性宗到
了陰鬼仙修命陽神超生滅
日月分明說與賢馬猿牢鎖在丹田真空覺
性常無昧九轉功成决作仙
撞透三關奪聖機衝開九竅上天梯黄河倒
捲無凝滯一對金蟬上下飛
瓊花頂戴最爲奇奪得天然造化機最上山
頭飛日月算來塵世沒人知
河車滚滚過三關搬運瓊花不敢閑補滿泥
丸宮裏去逍遥歸上玉京山

註解戴花劉道子騎龍跨虎打金毬被吾搬在天宮裏贏得三千八百籌

抱一子三峰老人丹訣終



# 黃帝宅經卷上

蕾一

御製

天地定位 陰陽恊和 星辰順度 日月昭明
寒暑應候 雨暘以時 山嶽靖謐 河海澄清
草木蕃廡 魚鼈咸若 家和戶寧 衣食充足
禮讓興行 教化修明 風俗敦厚 刑罰不用
華夏歸仁 四夷賓服 邦國鞏固 宗社尊安
景運隆長 本支萬世 正統十年十一月十一日



# 黃帝宅經卷之上

夫宅者乃是陰陽之樞紐人倫之軌模非夫博物明賢無能悟斯道也就此五種其最要者唯有宅法而眞秘術凡人所居無不在宅雖只大小不等陰陽有殊縱然客居一室之中亦有善惡大者大說小者小論犯者有災鎮而禍止猶藥病之效也

故宅者人之本人以宅為家居若安即家代昌吉若不安即門族衰微墳墓川岡並同兹說上之軍國次及州郡縣邑下之村坊署柵

乃至山居但人所處皆其例焉目見耳聞古
制非一
黃帝二宅經地典宅經三元宅經文王宅經
孔子宅經宅錦宅撓宅統宅鏡天老宅經劉
根宅經玄女宅經司馬天師宅經淮南子宅
經王微宅經司最宅經劉晉平宅經張子毫
宅經八卦宅經五兆宅經玄悟宅經六十四
卦宅經右盤龍宅經李淳風宅經五姓宅經
呂才宅經飛陰亂伏宅經子夏金門宅經刀
曇宅經

已上諸經其皆大同小異亦皆自言祕妙互推短長若不遍求即用之不足近來學者多攻五姓八宅黄道白方例皆違犯大經未免災咎所以人犯修動致令造者不居却毀陰陽而無據效豈不痛哉況先賢垂籍誠昜昭彰人自冥蒙日用而不識其象者日月乾坤寒暑雄雌晝夜陰陽等所以包羅萬象舉一千從運變無形而能化物大矣哉陰陽之理也經之陰者生化物情之母也陽者生化物情之父也作天地之祖爲孕育之尊順之則

順逆之則否何異公忠受爵違命殃者乎
令採諸祕驗分爲二十四路八卦九宮配女
男之位宅陰陽之界考壽休咎並無出前二
宅此實養生靈之聖法也
二十四路者隨宅大小中院分四面作二十
四路十干十二支乾艮坤巽共爲二十四路
是也



乾將三男震坎艮悉屬於陽位即從西北乾位之震爲陽明矣坤將三女巽離兌悉屬陰之位即從東南巽角順之戌爲陰明矣是以陽不獨王以陰爲得陽宅爲宜修陰方

陰不獨王以陽爲得如上說亦如冬以溫暖爲德夏以涼冷爲德男以女爲德女以男爲德之義易訣云陰得陽如暑得涼五姓咸和百事俱昌所以德位高壯藹密即吉重陰重陽則凶陽宅更招東方北方陰宅更招西方南方爲重也是東面爲辰南西面爲戌北之位斜分一條爲陰陽之界風之陽宅即有陽氣抱陰陰宅即有陰氣抱陽陰陽之宅者即龍也陽宅龍頭在亥尾在巳陰宅龍頭在巳尾在亥其狀在龍者陰龍青陽龍赤各有命坐切忌犯也凡從巽向乾從午向子從坤向艮從酉向

卯從戌向辰移已上移轉及上官所住不計遠近悉入陽也從乾
向巽從子向午從艮向坤從卯向酉從辰向
戌移已上移轉及上官悉名入陰故福德之方勤依天道
天德月德生氣到其位即修令清潔闊厚即
一家獲安榮華富貴天之福德者宅之財命也財命既壯何愁不榮



故須勤修再入陰入陽是名無氣三度重入陰陽
謂之無魂四入謂之無魄魂魄既無即家破
逃散子孫絕後也經云連犯不止滅門絕嗣此之謂也若一陰
陽往來即合天道自然吉昌之象也設要重
往即須逐道住四十五日七十五日往之無

咎仍宜生氣福德之方始吉更犯五鬼絶命刑禍者尤不利訣云行不得度不如復故斯之謂也又云其宅乃窮急飜故宮宜拆刑禍方舍却益福德方也又云飜宅平墻可爲銷殃宅之行年不利或口舌疾病等即宜飜刑禍添益福德改移墻壁即災消致其大吉

昌也夫辨宅者皆取移來方位不以街北街東爲陽不妨是陽之位作陰宅居之即吉街南街西爲陰不妨作陽宅居之吉凡移來不勤遠近一里百里千里十步與百步同又此二宅修造唯看天德月德生氣到即修之不避將軍太歲豹尾黃幡

黑方及音姓宜忌順陰陽二氣爲正此諸神
殺及五姓六十甲子皆從二氣而生列在方
隅直一年公事故不爲災凡諸刑殺在刑禍方者設天德月德
到亦須避之若神殺在宅福德方即待天德
月德生氣到其位便須修之用功多即善故
不避也若不明陰陽之氣到其位便須修之
明功多即善故不避也若不明氣中小數故

不能制其大綱又云刑禍之方鈌復荒福德之方連
接長吉也又云刑禍方墻舍位宜狹薄誠之高壯也福德方及墻舍人家宜連
接壯實也又云刑禍之方縮復縮猶恐災殃枉相
逐福德之方拓復拓子子孫孫受榮樂刑禍之方
戒侵拓也不得太縮縮即氣不足則損
財祿福德之方宜戒侵拓也亦不得太過太

過即戒福會至微不消厚福所臨也凡事又足太過所侵掐之數過於本宅名曰太過

云宅有五虛令人貧耗五實令人富貴宅大人少一虛宅門大內小二虛墻院不完三虛井竈不處四虛宅地多屋少庭院廣五虛宅小人多一實宅大門小二實墻院完全三實宅小六畜多四實宅水溝東南流五實又云宅乃漸昌勿棄宮堂不衰莫移故爲受殃舍居就廣未必有歡計口半造必得壽考宅不宜廣又云其田雖良嬦鋤乃芳其宅雖善修移乃昌宅統之宅墓以象榮華之源得利者所作

遂心失利者妄生反心墓凶宅吉子孫官禄
墓吉宅凶子孫衣食不足墓宅俱吉子孫榮
華墓宅俱凶子孫移鄉絶種先靈譴責地禍
常併七世〻魂悲憂受苦子孫不立零落他
鄉流轉如蓬客死河岸青烏子云其宅得墓
二神漸護子孫禄位乃固得地得墓龍驤虎
步物業滋川財集倉庫子孫忠孝天神祐助
子夏云墓有四奇商角二姓丙壬乙辛宮羽
徵三姓甲庚丁癸得地得宮刺史王公朱衣
紫綬世貴名雄得地失宮有始無終先人受

苦子孫當凶失地得宮子孫不窮雖無基業衣食過充失地失宮絕嗣無蹤行求衣食客死蒿蓬子夏云人因宅而立宅因人得存人宅相扶感通天地故不可獨信命也

凡修宅次第法



先修刑禍後修福德即吉先修福德後修刑禍即凶陰宅從巳起功順轉陽宅從亥起功順轉刑禍方用一百工福德方用二百工壓之即吉陽宅多修於外陰宅多修於內或者取子午分陰陽之界悞將甚也此是二氣潛

通運迴之數不同八卦九宮分形列象配男女之位也冬至巳至亥是陰陽起盛之極處不同聖人於地面上畫八卦列女男之宮宮者宅也巽為長女屬陰乾為天天為陽明矣其有長才深智懸揚愛生敬曉斯門其利莫測且大犯即家破逃散小犯則失爵亡官其餘雜犯火光口舌跛蹇偏枯衰殃疾病等萬般皆有豈得輕之哉犯處遠而慢即半年一年二年三年始發犯處近而緊即七十五日四十五日或不出月即發若見此圖者自然悟會不問愚智福德自修災殃不犯官榮進達財食豐盈六

畜獲安又歸天壽金玉之獻未足爲珍利濟之徒莫大於此可以家藏一本用誡子孫祕而寶之可名宅鏡又宅書云拚故營新交卜相伏移南徙北陰陽交分是和陰陽者氣也逐人得變吉凶者化也隨事能興攻天地運

轉無窮人畜鬼神變化何準搜神記云精靈鬼魅皆化爲人或有人自相感變爲祅怪亦如異性之木接續而生根苗雖殊異味相雜形礙之物尚隨變通陰陽虛無豈爲常定是知宅非宅氣由移來以變之又云宅以形勢

爲身體以泉水爲血脉以土地爲皮肉以草木爲毛髮以舍屋爲衣服以門户爲冠帶若得如斯是事儼雅乃爲上吉三元經云地善即苗茂宅吉即人榮又云人之福者喻如美貌之人宅之吉者如醜陋之子得好衣裳神彩尤添一半若命薄宅惡即如醜人更又衣弊如何堪也故人之居宅大須愼擇又云修來路即無不吉犯抵路未常安假如近從東來入此宅住後更修拓西方名抵路却修拓東方名來路餘方移轉及上官往來不計遠

近准此爲例凡人婚嫁買葬田六畜致塋域
上官求利等悉宜向宅福德方往來久久吉
慶若爲刑禍方往來久久不利又忌龜頭廳
在午地向北衝堂名曰凶亭有稍高竪屋亦
不利訣云龜頭午必易主亦云妨主諸院有
之亦不吉凡宅午巳東巽巳來有高樓大樹
皆不利宜去之吉又云凡欲修造動治須避
四王神亦名帝車帝輅帝舍假如春三月東
方爲青帝木王寅爲車卯爲輅辰爲舍即是
正月二月三月不得東户經曰犯帝車殺父

犯帝輅殺毋犯帝舍殺子孫夏及秋冬三箇月倣此爲忌又云每年有十二月每月有生氣死氣之位但修月生氣之位者福來集月生氣與天道月德合其吉路犯月死氣之位爲有凶災



正月生氣在子癸死氣在午丁二月生氣在丑艮死氣在未坤三月生氣在寅甲死氣在申庚四月生氣在卯乙死氣在酉辛五月生氣在辰巽死氣在戌乾六月生氣在巳丙死氣在亥壬七月生氣在午丁死氣在子癸八

月生氣在未坤死氣在丑艮九月生氣在申庚死氣在寅甲十月生氣在酉辛死氣在卯乙十一月生氣在戌乾死氣在辰巽十二月生氣在亥壬死氣在巳丙

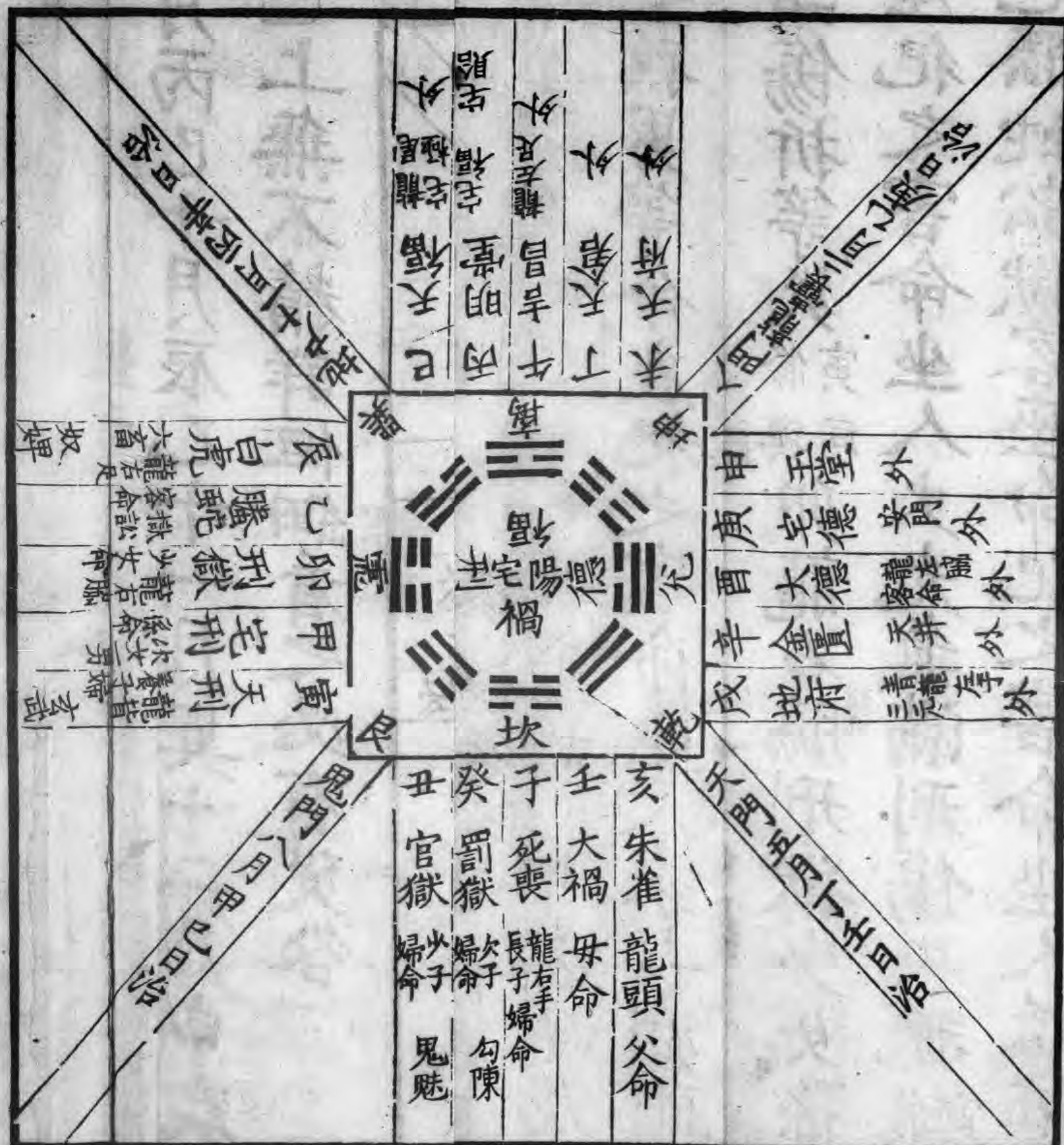
黃帝宅經卷上

# 黄帝宅經卷下

置三

黃帝宅經卷下 

凡修築垣墻建造宅宇土氣所衝之方人家
即有災殃宜依法禳之
正月土氣衝丁未方二月坤三月壬亥四月
辛戌五月乾六月寅甲七月癸丑八月艮九
月丙巳十月辰乙十一月巽十二月申庚
巳上無不精詳但細看之必有災咎




天門首陽宜平穩實不宜絕高壯犯之損家
長大病頭項等災五月丁壬日修吉比方不用壬子丁巳日亥爲
朱雀龍頭父命座犯者害命坐人三月丁壬日修壬
爲大禍母命犯之害命坐人有飛災口舌修巳

亥同子爲死喪龍右手長子婦命座犯之害命
坐人失魂傷目水災口舌修巳壬同癸爲罰獄勾
陳次子婦命座犯之害命坐人口舌鬪訟等
災七月丁壬日修三月亦通宮羽姓不宜三月七月即吉日丑爲縣獄少
子婦命座犯之鬼魅盜賊火光怪異等災修巳

癸同鬼門宅壅氣缺薄空荒吉犯之偏枯淋腫
等災八月甲巳日修吉東卯日用甲子巳巳日寅爲天刑龍背玄
武瘋養子婦長女命座犯之傷胎繫獄被盜
亡敗等災六月甲巳日修角姓六月丙十一月吉甲爲宅形次
女孫男等命座犯之害命坐人家長病頭項

諸傷折等災修與寅同卯龍右脇刑獄少女孫命
座犯之害命坐人火光氣滿刑傷失魂修與寅同
乙螣蛇訟獄客座命犯之害命坐人妖怪死
喪口舌十月巳日修吉唯宜屋低小仍不得重辰為白虎龍右
足主訟獄奴婢六畜命座犯之驚傷跛蹇筋



急等災亦主驚恐修與乙同風門宜平缺亦明福
首背向榮二宅五姓八宅並不宜高壯壅塞
亦名陽極陰十一月丙辛日修吉南方不用丙辛至辛巳日巳天福
宅屋亦名宅極經曰欲得職治宅極宜壯實
修改吉九月丙辛修唯用功多良丙明堂宅福安門牛倉

等舍經云治明堂加官益祿大吉祥合家快
活不可當修巳巳同午吉昌之地龍左足經云治
吉昌奴婢成行六畜良宜平實忌高及龜頭
廳修與乙同丁天倉經曰財耗亡治天倉宜倉庫
六畜壯厚高拓吉正月丙辛日修用功多大吉未天府高
樓大舍牛羊奴婢居之大孳息倉廩利修與丁同
人門龍腸宜置牛馬廐其位欲開拓壅厚亦
名福囊重而兼實大吉二月乙庚日修申玉堂置牛
馬屋主寶貝金玉之事壯實開拓吉經曰治
玉堂財錢橫來六畜肥強庚宅德安門宜置

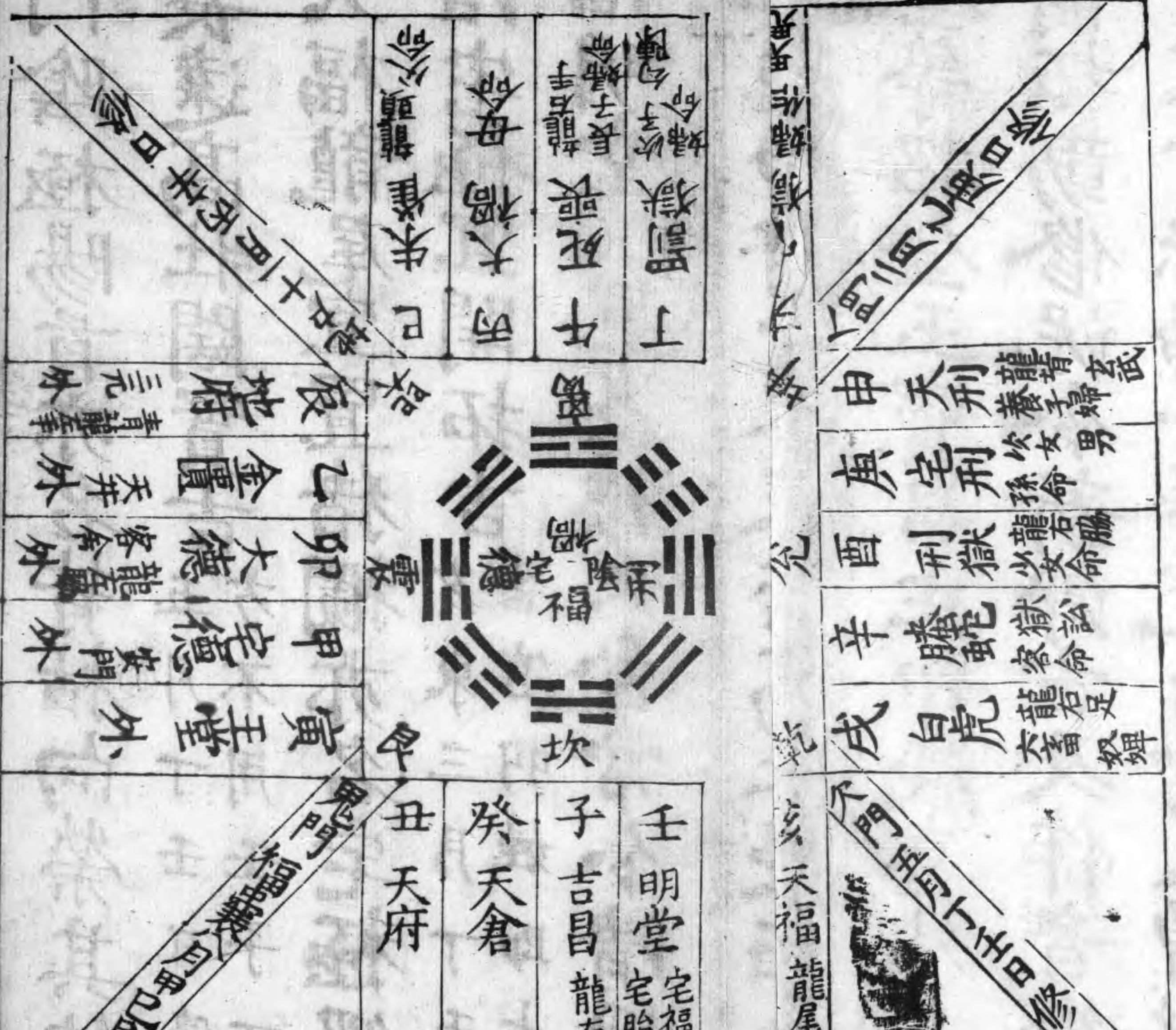
車屋雞栖碓磑吉甚宜開拓連接壯闊淨潔吉（修與申同）酉大德龍左脇客舍吉經曰治大德富貴資財成萬億亦名宅德宜宅主（修與辛申同）金匱天井宜置門及高樓大屋經曰治金匱大富貴宜財百事吉（四月乙庚日修大吉）地府青龍左

手主三元宜子孫恒令清淨吉經曰青龍壯高宮富貴雄豪外巽之位宜作園池竹簟設有舍屋宜平而薄外天德及玉堂之位宜開拓侵修令壯實大吉經曰福德之方拓復拓子子孫孫受榮樂唯不得高樓重舍外天倉與

天府之位不猒高壯樓舍安門倉庫牛舍及
奴婢車屋並大吉南方宜侵拓吉外龍復之位與内
院並同安牛馬牢廠亦名福囊宜廣厚實吉
外坤宜置馬廄吉安重滯之物及高樓等並
大吉外玉堂之院宜作崇堂及郎君孫㓜等
院吉客廳即有公客來若高壯侵拓及有大
樹重屋等招金玉寶帛主印綬喜外大德宅
位宜開拓勤修泥令新淨吉及作音樂飲會
之事吉宜子孫婦女等院出貴人增財富貴
德業遐振外金匱青龍兩位宜作庫藏倉窖

喜向樓大舍宜財帛又宜子孫出豪貴婚連

帝歲常令清淨連接藂林花木藹密



乾天門陰極陽首亦名背枯向榮其位舍屋連接長遠高壯闊實吉五月丁壬日修吉北方不用壬子丁巳日亥爲天福龍尾宜置猪欄亦名宅極經云欲得職治宅極宜開拓吉亥東三月丁壬日修吉宮明姓即七月吉壬宅福明堂宜置高樓大舍常令清淨及集



學經史亦名印綬宮宜財祿大吉修與亥同子吉昌龍左足宜置牛屋經曰奴婢成行六畜良平實吉修與亥同癸天倉立門戶客舍篳廁吉經云財耗亡治天倉安六畜開拓高厚七月丁壬修日吉丑天府高樓大舍牛羊奴婢居之大孳息倉

厠並吉修與癸同艮鬼門龍腹德囊宜厚實重吉

缺薄即貧窮八月甲巳日修日東方不用甲子日寅玉堂宜置

車牛舍主寶貝金玉之事宜開拓經曰治玉

堂錢財橫至六畜肥強大吉六月甲巳日修吉甲宅

德安門宜置碓磑開拓連樓壯觀吉清淨災

殃自消修巳寅同卯大德龍脇客舍經曰治大德

富貴資財成萬億亦名宅主主有德望修與寅同

乙金匱天井宜置高樓大舍常令清淨勤修

泥尤增喜慶卯巳南十月修辰地府青龍左手三元

宜子孫當宜清淨經曰青龍壯高富貴雄豪

修巳一同

巽風宜平穩不宜壅塞亦名陽極陰前背榮向枯宜空缺通跡大吉十一月丙辛日修吉南方不用丙子吉

巳朱雀龍頭父命座不宜置井犯害命坐人口舌飛禍吐血顛狂蚍畜作怔巳酉九月丙辛日修吉至午地徵音並忌正三四月吉

丙大禍母命不宜置門



犯之害命坐人飛禍口舌修與巳同

午爲死喪長子婦命座犯之害命坐人失魂傷目心痛火光口舌龍右手筋急修與巳同

丁罰獄勾陳次子婦命犯之坐人口舌鬪訟瘡病等災午日酉用正月丙辛日修吉未地五姓並吉

未爲縣獄少子婦命座犯之

害命坐人鬼魅火瘡霹靂盜賊刀兵流血六畜傷死家破逃散修與丁同坤人門女命座不宜置馬廐犯之偏枯淋腫等此地宜荒缺低薄吉二月乙庚日修申天刑龍背燕子婦長女命座犯之失魂病脇刑傷牢獄氣滿火怪申北十二月乙庚修

至酉吉商姓十二月凶四月吉庚宅刑次女長孫命座不宜置門犯之害命坐人病右脇口舌傷殘損墜修與甲同酉刑獄龍右脇少女孫命座犯者害命坐人失魂刑獄氣滿火怪修與申同辛爲螣蛇訟獄客命犯之害命坐人口舌妖怪死喪災起

酉比至戌四月乙庚日修戌白虎獄訟龍右足奴婢六畜
命座犯之足跽跛蹇偏枯筋急修與辛同從乾順行至戌
一周二十四路外乾院與同院修造開拓令壯實高
崗陵大樹並吉宜家長延壽子孫榮祿不絕
光映門族乾地廣闊外亥天福與宅極之鄉

宜置大舍位次重疊深遠濃厚吉與宅福明
堂相連接壯實子孫聰明昌盛科名印綬大
富貴外天倉宜高樓重舍倉廩庫藏奴婢六
畜等舍大孳息宜財帛 五穀其位高潔開拓
吉外天府宜闊壯子孫婦女居之大吉亦名

富貴飽溢之地遷職喜萬般悉有矣絶上外
龍腹福之位宜壅實如山吉遂近連接大樹
長岡不厭開拓吉若低缺無屋舍即貧薄不
安外玉堂宜子婦即富貴榮華子孫興達其
位雄壯即官職昇騰位至臺省寶帛金玉不



少若陷缺荒殘即受貧薄流移他地外宅德
宜作學習道藝功巧立成亦得名聞千里四
方來慕亦爲師統子孫居之有信懷才抱義
壯勇無雙外天德金匱青龍此三神並宜濃
厚實大舍高樓或有客廳卿相遊宴過往一

家富貴豪盛須賴三神尤宜開拓若冷薄荒
鈌敗陷即貧窮也外青龍不厭清潔焚香設
座延迓賓朋高道奇人自然而至安井及水
瀆甚吉

黃帝宅經卷下

# 黃帝龍首經卷上

薑

# 黃帝龍首經序

薑三

黃帝將上天次召其三子而告之曰吾昔受此龍首經於玄女經章傳義十有二緒言六壬十二經也蓋吾所口受不傳者謂龍首記三十六用也吾今日告汝汝固能行之乎內以自輔外修黔首黔首者民也術與賢者若不能行則埋之名山三泉之下慎無妄泄使不神吾將爲汝參會其中謂起用也遂其終始謂三傳也要正之本謂正日辰同之一首謂陰陽有四時其用一也萬物俱主各自理言事物唯非一名各自其部分義不相干事不相攝言雖有事事雜至各以其物次

第期之事雖衆多各有次第事不相擾亂也敬修其神以為天寶

天一常居太淵之宮言天一至尊固守而不行以四時氣遊於四方

太淵者宮名也在北斗維之中央五神后之左右春遊玉堂大吉臨四仲時

夏遊明堂神后加四神秋遊絳堂登明加四仲冬遊生

死之場河魁其居一也言一坎數在干右玄冥少陰也言向南



面西六也左明光少陽也言其向南面在東也背太陰背子亥也向

正陽向巳午也翳華蓋斗名也西乘玉衡大吉小吉迴璇

璣斗七星也而臨八方東西南北及四維也將四七謂二十八宿

使三光日月星也通八風謂八節之風也定五行謂東方木南方

火西方金北方水四季土更用事之比令六壬領吉凶言日辰陰陽及

所坐所養之御三陰三陽故曰六壬也使旬始將五嶽謂六甲之始也凡數旬始必以五子元起假令甲子旬青龍在神后將兵所立次得丙子朱雀在神后執法所立次得庚子白獸在神后敵家之處次得壬子玄武在神后補吏兵士處此適甲五方時下所在之也二神受氣或處陰或處陽言魁罡也各盡其正言魁罡臨人五方十二日也以處五鄉東西南北及中央爲五鄉也天罡臨東方木青臨南方火赤臨西方金靜臨北方水清臨四維土盛下天罡爲陽所臨皆生天魁爲除所臨所臨則死也金木水火土上下相當謂神與用日辰四課上下相剋傷也死生之決前後相更謂天一前後將之吉凶三傳思之也子且識之思念勿忘常被服飲口食精習也授賢士無傳泄其章勿傳龍首與非其人三子拜受而

起龍忽騰翥三子仰瞻尚見龍頭奐遂以名
其經曰龍首云

# 黃帝龍首經卷上

## 占歲利道吉凶法第一

陽歲以大吉臨太歲陰歲以小吉臨太歲視
天上甲庚所臨爲天道天上丙壬所臨爲一
道魁罡所臨爲拘檢一云天上丙壬下天道乙辛下兵道丁癸下鬼

道舉事從天道大吉利人道次之甲庚是也架屋起土買賣田宅入官舍便時在天道百倍在人道十倍在拘檢道縣官大凶

假令今年太歲在寅大吉臨寅覘天上甲庚臨地乙辛爲天道天上丙壬臨地丁癸爲人道魁罡臨巳亥爲拘檢魁爲拘罡爲檢他歲倣此若歲在子午卯酉爲四仲天道及人道皆在四維難可移徙謂陽歲在子寅辰午申戌皆以大吉臨之陰歲在丑卯巳未酉亥並以小吉臨之

## 占月利道吉凶行法第二

陽月以大吉臨月建皆視天上甲庚所臨爲天道丙壬所臨爲人道魁罡所臨爲拘檢陽月爲奇月陰月爲偶月移徙吉凶皆如太歲法月禁又急不可見犯



假令正月建寅以大吉臨寅視天上甲庚臨地下乙辛爲天道丙壬臨地丁癸爲人道魁臨亥爲拘罡臨巳爲檢也

## 占月吉日嫁娶祠祀法第三

欲令魁臨月厭以魁順數左行登明神后大

吉功曹太衝天罡爲陽也以魁逆數右行從
魁傳送小吉勝先太一天罡爲陰也陽將五
干陰將六屬二謂甲乙丙丁等亦爲日也六
屬謂子午等爲辰也陽將日殺男陰將辰殺
女陰陽不將乃爲吉也日辰著得陽中之辰
陰中之日舉百事福及子孫矣
假令正月厭在戌魁臨壬癸甲乙爲陽將五
干日也酉申未辰巳午爲陰將六辰也吉日
若得丙子丙寅庚子庚寅丁亥丁丑丁卯辛
亥辛卯辛丑皆陰陽不將日辰也十二月皆

效此魁罡下辰為厭衝破大凶月厭正月戌二月酉三月申四月未五月午六月巳逆行十二辰

占月宿何星法第四

常以月將加卯為地上乙新得星右行如今日數止即月宿星也正月一日宿在室二日在壁三日在奎四日在婁以次逆行空月盡日月宿在壁二月一日月宿在奎至月盡日月宿在婁三月一日宿在胃四月一日在畢五月一日在井六月一日在柳七月一日在張八月一日在角九月一一日在氐十月一日在心十一月一日在斗十二月一日在女若閏月朔宿後一宿是也假令正月閏壁是也

假令二月五日以魁臨卯乙上見奎星當唱
言奎一婁二胃三昴四畢五則爲月宿星日
在畢也十二月皆持月將臨卯取乙上神所
得星右行數唯正月獨卯上星數右行不從
乙也假令正月三日登明臨卯卯上見營室



數右行營室一東壁二奎三爲月宿星得奎
也他准此

## 占星宿吉凶法第五

春三月東方七宿爲歲位南方七宿爲歲前
神樞云傳送從魁下是也西方七宿爲歲對北方七宿爲

歲後孟夏二星爲負衡季夏二星爲掩衡正月初春夏秋冬效此　歲位負衡折衡掩衡歲前挾罡皆凶歲後歲對天倉天府皆大吉日辰雖凶不能爲害也

占天倉天府法第六

常以天罡臨月建大吉下二星爲天倉魁下爲天府小吉下二星爲致死仲月无天府及爲衡星孟月无致死及折衡星季月无天倉及爲英星天倉天府舉事德及三世大吉致死負衡掩句芒星舉事致死喪大凶

占天一日遊所在婦人産避法第七

天一日遊以戊戌日上天六日以甲辰日下地中宮居東室五日以己酉徙居東北維中六日以乙卯日徙居東方五日以庚申日徙居東南維六日以丙寅日徙居南方五日以





辛未日徙居西北維六日以戊子日徙居北方五日以癸巳日入中宮居西方五日又以戊戌日上天遊不在中宮乳婦要須出當避之所在之方莫向之也

凡産忌法常以月將大時月將下爲咸池神

后下爲豐隆大吉下爲日大將功曹下爲女
薺太衝下爲宮星天罡下爲天候太一下爲
招搖勝先下爲軒轅小吉下爲女天傳送下
爲雷公從魁下爲月斂河魁下爲日刑

## 占神月空劇乳婦蘆法第八

常以璇璣加三五孟謂寅午戌之月則加寅
申子辰月加申巳酉丑加巳亥卯未加亥天
罡下爲天候太一下爲軒轅小吉下爲招搖
從魁下爲月殺河魁下爲雷公登明下爲咸
池神后下爲豐隆又爲吳時時刑者寅刑巳

巳刑申申刑寅無恩之刑也丑刑戌戌刑未未刑丑逆刑也子刑卯卯刑子互相刑也孟月以功曹仲月以神后季月以魁臨月建視天上丙壬丙壬所臨地下皆害可居也皆避雷公招搖軒轅咸池其時豐隆天候時刑矣

## 占知臣吏心善惡法第九

以問時事占之（一云天罡加月建為重陽天魁加太歲為重陰罡臨太歲為陽覆陰臣欺君魁加月建為陰覆陽君欺臣也）日辰上神陰得吉神將有王相氣休氣上下相生與日辰上神

不相尅則臣下忠孝常懷愛上敬敎日辰上
陰神得凶將有王相氣休氣下賊其上又今
日之辰自賊其日及辰陰上曰神賊上神此
臣下不忠順姦猾難折勒驕常有篡弒之心
也



假令陰上神登明天空貪汙慢欺朱雀巧言
令色天罡勾陳持上罪過魁居白獸欲爲大
亂

假令九月丙午日中時占日丁心意何如功
曹臨丙丙上遇前三之將也太衝臨午午上得前四之將也功曹

陰上神得登明將得天一天一居日之陰神
太衝上神得神后將爲騰蛇騰蛇辰上辰上
陰神爲發用也皆上下相生自和遥生日辰
上陽神功曹太衝此爲臣下忠孝安上愛下
也此亦是兩神剋日以日比爲用故用神后子取有兩子之比主憂從外來之事也

假令六月壬辰日日入時勝先臨酉酉上遇後一之
也此酉時天一以乘太衝傳送爲臨壬日上陽神也大吉
爲臨辰辰上陽神也傳送陰上神得太一日之
陰神太一發用也上剋下又遥賊日上神大吉爲神之陽其陰
上見傳送也得魁魁爲凶神辰之陰上神後五之將也今日之

辰復賊日謂辰土賊壬水此爲臣子不忠孝謀欲亂
君以錢財之事他效此
占人君欲拜署五官法第十
記吏當謁時無令所謁之官傷君年上神到
王相時爲君憂患以君年上神將爲所憂形



狀當謁水官曹吏無令火神臨君年謁木官
曹吏無令土神臨君年謁金官曹吏無令木
神臨君年
假令君年立巳當謁金官曹吏時功曹臨巳
將爲朱雀爲傷君年上神金炮木故也魁朱雀告言

口舌事也利秋金王時必爲所言於上府皆效之功曹庭掾爲土官曹庫吏爲金官獄曹賊曹倉部曹皆爲水官卧曹爲木官戶曹爲火官外部吏及内不屬五曹者皆屬功曹爲土官

占諸君吏吉凶法第十一

將及小吏始蒞官臨政視事時愼無令人年上神賊初拜除日又無令所出門上神賊人年上神文官欲得青龍武官欲得太常與日辰相生不欲相刑剋 神樞云欲入文官武官必令日辰陰陽中及用

傳中有青龍太常者吉也

假令人年在丑以甲乙日拜官署事始到官視事時始從魁臨丑此謂人年上神賊初拜除日也

假令人年亥小吉臨之而南之午地視事時功曹臨午此所出門上神賊人年上神也

文官視事青龍在勝先（光）此謂與日相生必遷日辰陰陽傳中宜視其神所言之欲知遷官離青龍太常爲月期以青龍所臨辰爲時期

假令從魁臨未而文官欲入官視事勝先（光）爲

青龍臨辰辰以甲相生法遷增利日離青龍三辰爲三歲辰離青龍七辰爲七月青龍所居之神主土其日戊巳青龍加辰爲時期後三歲七月戊巳日辰時遷太常效青龍月生青龍太常爲遷在外青龍太常生日遷在内内





者坐遷增秩即不能備此法者慎無令魁罡螣蛇白虎玄武臨日辰人年立行惡加其墓即不可用也甲乙墓在未丙丁墓在戌庚辛墓在丑壬癸墓及戊巳墓並在辰神樞日凶期以青龍太常所畏爲憂顯以四時之氣休廢囚死爲所祟輕重他效此

## 占諸吏吉凶遷否法第十二

以月將加時日辰及人年上得吉神將上下相生即大吉其神又有王氣時加王相之鄉爲得遷非此者皆凶得休氣且免官退罷因氣且繫上下又相賊有罪死氣凶惡神傳得吉神將有救爲憂外日上神將王相吉爲遷年上神將王相吉亦遷日年上神皆凶辰上神雖善爲不遷日辰年皆吉爲遷不疑也欲知遷期以魁離今日之辰爲期

假令今日之辰是寅魁加午爲在向後五日

若五月他效此金櫃云遷不遷問何官謂問文武之官也諭曰日辰上皆有王相氣遷文官若陰上神有王相氣遷武官日辰及陰上上神俱相重遷用神加孟仲遷在內加季官遷在外

占諸吏君安官舍欲知家內吉凶法

第十三



日辰上之陰得吉神將有王相氣者吉休囚皆凶次神將言其形狀

假令得天魁爲白虎主死喪玄武亡遺矣

欲知衰吉是誰以年上神言之陽神爲父陰神爲母神樞所謂安不安以神言則是此篇之例也

## 占諸吏安官否法第十四

日辰人年上得吉神將休氣上下相生者爲安官其有王相氣遷其神將凶有王相氣上下相生亦安官上下相賊不安官吉神凶將俱有氣又上下相賊者彌不安也得傳送有行來事得朱雀口舌言訟事得玄武亡遺盜憂疑事也光明符云以月將加月建行年上見休老之氣者免官神樞云日辰陰陽俱囚休廢者當失職矣

## 占君吏欲刑戮舉事法第十五

人君及部吏欲得行刑推問當事時無令天

一吉神將及王相之氣臨今日之辰吉神者
謂功曹勝光傳送神后大小吉也吉將者謂
天一六合青龍太常太陰天后也皆不可使
臨今日之辰與辰之陰又辰陰上之神不可
使剋人年上神剋人年上神必還害身也

假令人年立未太衝臨之今日之辰巳也大
吉臨巳大吉陰在丑從魁加丑此爲陰上之
神剋人年上神法行此事吉神將及王相氣
臨今日之辰與辰之陰上神賊人年上神謂
從魁剋太衝也殃及後嗣害子孫人年謂人

君及部吏之會也他效此

占諸郡縣有盜賊吾法第十六

正月辰時螣蛇臨今日之辰若玄武在日辰陰陽皆爲有賊盜欲知何黨賊以用上將言之用得白虎殺人賊朱雀燒人賊玄武小盜在陽且有在陰巳有傳得六合爲不發若用神爲因氣所勝獄因且隊亡君欲謀下害吏者皆以用神處其福奇所在

假令功曹爲用而得勾陳當有賊在東北角他效此

占諸殺人亡命可得以否法第十七

以其殺吉時正月辰以玄武爲主日辰又其上神有制玄武者爲得日辰上下不制玄武所臨爲亡人

假令二月丙申日人定時河魁加亥有殺人者時登明爲玄武陰臨子亡人在北方丙上得天罡申上得小吉皆爲土神並剋北方能制登明法爲戊巳日得他放此

占被盜無名盜可得否法第十八

以其亡時占之若不知亡時以人來言時占

之正月時以玄武陰上神爲盜神日辰及年
上神有制盜神者可得
假令十月甲子日人定時功曹加亥亥上得後五將
此時射盜太一爲太陰臨甲太衝爲太常臨
子天罡爲玄武臨丑法以玄武陰上神爲盜
賊小吉爲天罡陰上神小吉即盜也家在西
南爲人黃色羊目多鬚好出行今日甲木也
爲制盜神子上神得太衝太衝木也亦剋盜
神凶盜不出刑中也必得之日辰及年上神
不制盜神及玄武者賊不可得也他效此

占聞盜吉凶亡人所在欲捕得否法

第十九

以聞知之時射之令日日辰上神有剋玄武所居神者即得日辰及其上神無賊玄武所居神者不得

假令九月甲午日日昳未時太衝加未聞賊在其家魁爲六合臨甲功曹爲天后臨午天罡爲玄武臨申天罡土神也甲木日也功曹臨午之木神也並剋玄武所居神爲得賊不敢格戰當將兵馬圍賊家時兵馬王當居神

后上擊勝先下也
假令到賊家時神后臨酉宜居賊家酉上東
向擊卯地必勝獲之他效此
假令五月甲寅日巳時小吉加巳魁爲玄武
甲寅木日辰也並制玄武賊必不敢鬬也法

背水攻火又建令日辰及起其後二攻其前
四
假令今日甲子後二在戌當從戌攻辰是也
又無令因對王相攻言夏壬癸不可向四維
也他准此爲因死當王如秋甲乙不可西向

攻盜賊也必以陰攻陽背子亥登明神后向勝先（光）太一攻此當慎之自五月巳下皆式經正文

## 占問因徒知得實情法第二十

正月時四面有虜疑欲令今日之日自制其辰（如甲辰丁酉乙丑甲戌戊子癸巳丙申之例是也）問者吏居青龍及功曹下置因於勾陳及天罡白虎下必令玄武居無氣之神即玄武所居之神畏令日日辰及青龍所居神因即翰冐辭不敢更言假令神上將得天空因忍痛懷漫得朱雀因

空言自誣得螣蛇因惶怖稍伏得白虎自殺

假令正月甲辰平旦登明加寅吏欲問囚令日甲木制辰土功曹在巳青龍居勝光臨於酉責問囚時吏宜居巳及酉天罡在未未上得六合將勾陳在申使囚居未地若申地傳送爲白虎在亥巳問囚宜于亥地上上爲玄武臨丑日甲尅土土神畏令日甲申有王氣問囚囚不敢欺也他效此

占六畜放牧自亡不知所在各隨其類以其亡時占之第二十一

正月時馬責勝先之地牛責大吉犬責河魁
雞責從魁羊責小吉豬責登明欲知東西南
北各隨其神所臨在所勝之地爲放縱在所
畏之地爲拘繫在所生所喜之地爲人逃匿
之天一順治責螣蛇逆治責玄武爲各隨其所



居神日辰上神有制勝蛇玄武及物類神者
爲得不制者不得其物類神自臨其日辰者
爲歸家其神與白虎并臨囚死之地爲死亡
其神與六合太陰并爲人欲隱藏之欲知遠
近以其物類神所臨上下相乘爲道理數日

辰上制物類神爲得日期

假令三月壬申日中時從魁加午時馬自放責勝光勝光臨卯（式經云東西南北各歸其世是也）爲在東方勝光爲午數九卯數六六九五十四里今日之辰申上神得登明爲制勝光法壬癸亥子日尋得

假令先得壬癸壬癸日得先得亥子亥子日得又一法以其神所來乘爲道里數臨子午九丑未八寅申七卯酉六辰戌五乃至巳亥四此並爲道里數也他效此

假令今日日辰上神但致玄武螣蛇不制物類之神亦爲得若制玄武螣蛇玄武等亦得兩制者保十必得無疑也（物類若驢騾當責太衝也一云從魁爲刀太衝爲項神后爲屠太一爲斧刀臨項死頭臨項不死屠臨釜死釜臨屠不死也）

假令六日壬寅日巳時占失猪天一居太一而加辰爲順治合青螣蛇居天罡而加卯太衝爲辰之陽神而制天罡此為日辰上神制螣蛇所失猪果自歸爲登明加戌戌與亥相近故也他效此

## 占諸欲知病人死生法第二十二

常以其初得病日時占之
假令騰蛇白虎魁罡剋初病日及占日日上神人年所立辰辰上神者皆爲死白虎所居神王相而賊初病日及病人年白虎陰上神又有氣佐白虎共剋病日人年者急呼妻子出病者必不起立死也死氣爲白虎剋人年病日者死又魁罡爲白虎加病人元辰者立死白虎非必在日辰陰陽中也視直所居神與病日人年相剋以否
假令不知初病時日以今日日上神訣之今

日日上神剋病人行年及年上神者死陽命
男陰命女以前八後六爲元辰陰命男陽命
女以前六後八爲元辰
假令陰命未生男即從未至子爲前六後八
他准此白虎所居神賊令日及人年上神亦
死若獨賊病日之辰不剋令日爲愈說者云
白虎生初病日病日生白虎皆爲病愈白虎
賊病日人年一一皆死白虎與病人年日辰
相生皆爲愈與病日同類爲安久
假令甲子日占病登明神后爲白虎者此爲

白虎生病曰病者不死春以勝先太一爲白
虎者此爲病日生白虎病者皆愈矣功曹太
衝爲白虎者此爲同類爲病久白虎陰陽皆
有氣并傷日立死不傷立起白虎無氣病者
愈




假令白虎所居神金也時秋有氣若以甲子
日占之雖年及甲上有火神火將恐死謂火
至秋無氣恐不能救有氣也此並式經文也
假令不知病日人年所居立之辰以今日用
神訣之三傳終於白虎若日入墓者爲知吉

凶期以用神言之
假令功曹直用當丙丁日愈庚辛日死又天
一爲用生氣在丑未辰戌之日螣蛇爲用死
在巳亥日他效此
又一法不知初病日時以人來問時占之日
辰人年臨其墓亦爲死日人年所立辰之陰
陽神入其墓者亦死日墓還臨其日辰者亦
死年墓還地年者亦死
假令甲乙日射病時天上甲乙臨未爲日入
其墓若小吉臨甲乙爲墓其日也

假令病者年立子問事時神后臨辰爲年所立之辰陰陽神入其墓若天罡加子爲墓臨其年皆死辰墓效日墓之例

又一法用神始終得日墓皆凶天罡擊今日日墓爲墓門開亦死甲乙寅卯木墓在未丙丁巳午火墓在戌餘支干准此之例也小吉木墓河魁火墓大吉金墓天罡爲水土之墓式經曰白虎陰陽有氣傷病日人年者死人年上神王相剋白虎者愈病日生白虎者亦愈白虎生病日者死白虎與病日同類者爲之安久之

## 占知囚繫罪輕重法第二十三

式經云先

建繫日日辰陰陽而取其當者而傳其始終終休罪重終囚加罪終死罪重後輕

正日時視用神終於王相之氣貴人救之无罪終於休氣罪重終於囚氣加罪終於死氣先重後輕終於螣蛇罪重無疑必死終於朱雀數見掠笞終於勾陳有所勾連終於玄武置辭而亡終於天空空無所有有實也終於白虎被罪至死終於吉將傳得其子爲有救罪得解傳入其獄爲有罪傳得他獄爲移獄所爲獄者墓也

假令功曹太衝小吉爲獄登明神后即天罡是其獄他例此所謂移獄者假令起功曹終於河魁爲移獄一法以初繫日占之各以其所犯爲罪假令鬭傷人以勾陳殺人以白虎竊盜以玄武相告罪名以朱雀

假令犯坐傷以勾陳所居神賊繫日即論也繫日賊勾陳者不論也勾陳與日同類爲繫久傳神得其獄者必論

假令以甲乙日繫天一居小吉臨未繫日丙丁天一臨戌繫日庚辛天一臨丑繫日壬癸

天一臨辰繫日戊巳天一亦臨辰爲必離訟
獄傳勾陳之陰得白虎白虎所居之神與勾
陳并賊其繫日者死式經曰假令以甲乙日繫勾陳所居在金神上者此爲勾陳勝繫日者即被論罪也若勾陳居土神上者此爲繫日勝勾陳即免被論罪也
傳勾陳之陰得天一天一生繫日日辰者
爲貴人救之也傳勾陳得繫日子毋人將哀



哀可爲上書也
假令七月巳未日食時傳送爲太常臨巳謂日辰上共得後四之將
神將不相刑又有王相氣謂金王
故也天罡爲勾陳加卯卯傳得其毋謂辰上得太一也

勾陳與日同類法爲安久不然蒙聽令欲知吉凶之期者以用神傳終爲有救神期也假令七月巳未日酉時天一治神后加於辰太衝亦加今日日辰神將不相刑有王氣傳得其母登明加卯故也勾陳與日同類法當繫久然蒙得出傳而得傳送天一爲移獄也

占諸欲遠行使出吉門法第二十四

始行時欲令今日日辰人年上得吉神將有王相休氣而出小吉得傳送下即大吉愼無令魁罡臨所出門上所出門上之神又不可

傷行者年上神門上神者所出入門也
假令八月甲申日卯時正日時行者年立戌
戌上得登明欲傷行之午午上得小吉小吉
傷登明此爲門上神傷行者年上神也門傷
行者之年道必有殃年傷門行者不安必有
疾病而還此所謂年上神傷門上神也又到日無令賊初
發之時
假令始行之日以甲乙時加寅卯愼勿以庚
辛日申酉時到也若到時賊初發之日咎及
先君又勿令陰陽中絶其類謂凡欲出行欲

令日辰陰陽中有傳送傳送上遇吉將則行者吉有凶將則行者凶也
假令行時傳送不在日辰陰陽中直視傳送上有吉將亦吉不可有惡將也
假令遇凶將是螣蛇爲驚恐朱雀口舌拘留勾陳見鬬戰玄武亡遺天空見耗病所求不在白虎死喪他效此



又法欲將師出行欲令天罡臨四季爲神樞外百事吉神樞又云无令所之之鄉傷其年乃有喜假令欲行行人年立四季此爲所之之鄉傷其年也他效此

占諸欲行求事者第二十五

以始行正日時无令今日辰上神傷行者年之所立地辰所立地辰亦勿令傷辰上神若傷辰上神是謂相刑其事不成也

假令年立巳而今日丙寅神后臨寅此辰上之神傷人年所立地辰也

假令是日時神后臨寅人年立辰此爲年所立地辰傷辰上神也法欲有求作者欲令今日日辰陰陽及用傳中有其事類事類者謂求財欲得青龍小吉求繒綵欲得太常求蠶

欲得勝先之比也故式經云辰上神傷其地
年所求難得後自亡遺

占諸望行者吉凶來否第二十六

必當視所至地之陽神以卯爲限以子午上
神爲至期東方南方以酉爲限子上神爲至




期西方北方以卯爲限午上神爲至期
假令望酉地人從魁加戌爲巳發加子爲半
道加卯爲得限當來以午上神爲至期午上
神得神后以壬癸亥子日至
假令望巳地人太一加午爲巳發加酉爲得

限當來以子上神爲至期子上得傳送期庚
辛申酉日至
假令望寅地人功曹加酉爲來望申地人傳
送加卯爲來望子地人神后加卯爲來望午
地人勝先[光]加酉爲來皆以子午上神爲至期
諸望行者過限皆以爲聞其闘爲不來也要
所至事類度爲不來所爲事類者望貴人以
天一(亦爲望父)望父母以太常望兄弟以太陰望
婦女以天后望子孫以六合望友及夫錢財
二千石等以青龍望盜以玄武望死喪以白

虎望奴婢以天空下亦同使望吏捕人以朱雀望行道還以螣蛇望鬬戰以勾陳並以所加今日日辰皆以比為來傳以為至其度限為不來也集靈記云凡望行人以甲乙日占用得巳午神者為將至用亥子神者為背日背日為不至也金匱云至不至問前四言甲午日前四戌戌上所見神為至期假令戌上

見功曹則寅上至一說云應至而不至乃用此法也又云占行人以生王為至期假令用起水神則甲子日至遇墓者則不來假令壬癸日用起天罡為遇墓遇墓即上而不來史蘇經曰卜占外人以生王而至卜家人遇墓亦至也凡占吉凶賒促所之遠近皆以計神占之計神者河魁是也故金匱云數以魁離日假令魁加未未數八魁數五五八四十為吉凶在四十日內行人當之為四百里也他皆倣此也一說云魁罡離初發日為期日臨而

之計神者河魁是也故金匱云數皆以魁離日
假令魁加未未數八魁數五五八四十為吉
凶在四十日內行人當之為四百里也他皆
倣此也一說云魁罡離初發日為期日臨而
發日即日至也
又法居外望內人以夏至辰之陰神居內望
外人以冬至辰之陽神臨今日日辰日辰與
太衝臨未皆為來
假令夏至以卯卯之陽神太衝今日丙丁太



衝臨寅為本臨午為中臨戌為末皆為來也
假令太衝臨午當以丙丁巳午日至月期五
月假令冬至以午午之陽神勝先也今日甲
乙勝先臨亥為本臨卯為中臨未為末皆來
假令勝先臨亥當以壬癸亥子日至月期十

月

一法望行者天罡繫今日辰爲今日至順繫日辰至逆繫日辰爲不至所謂逆順者假令望西方人天罡繫北方東方日辰爲順順即來繫南方西方爲逆逆不來也天道左遊天罡爲逆天罡臨月辰人年懸門候之望西方北方人以卯爲門午上神爲至期望南方東方人以酉爲門子上神爲至期凡所望神入其門即爲至凡望不至者皆云刑人以刑假令望寅地人寅上有凶將以凶事留有吉

將以吉事有青龍太常爲錢財酒食爲吉他
效此
假令白虎爲死喪勾陳爲鬭戰朱雀爲口舌
對吏望吉人得吉將凶人得凶將即來他效
此



占諸欲知行者吉凶法第二十七

審知行者年所立辰之陽神與吉將并臨有
氣之鄉上下相生即吉無過與惡神將并臨
囚死之鄉上下相賊又臨年墓日墓者皆凶
也

假令行者年立寅占時而功曹當與白虎并臨未者此爲與凶將并臨其年墓也大凶日暮之假又一法若不知行者年以日爲行者身辰爲行者日之辰陰陽得辰之神陰爲與吉神將并即吉與凶神將并即凶也

## 占諸行者欲知家內吉凶法第二十八

正日時辰上神之陰得吉神將王相休氣上下相生即吉得凶神惡將即凶以其極而論之假令得白虎死喪事得大吉及休氣爲耗

病各以善惡將言之他效此
占諸架屋舉百事吉凶法第二十九
正日時無令今年太歲陽神臨今日日辰及
欲所治地即十二歲滅門又無令魁罡螣蛇
白虎臨今日日辰大凶欲使大吉勝先光功曹
在日辰陰陽中與日辰相合即大吉非此者
皆凶欲入廬舍效此以日辰上神將言其吉
凶將得白虎多死喪將得玄武多亡遺將得
勾陳多鬬訟將得朱雀多口舌縣官將得螣
蛇多恠將得天空多衰耗治生不成六畜不

蓄息朱雀與登明天一并合宅見誅直用神傳中有救爲後起者當避之

假令令年太歲在卯八月甲戌日日出時天罡加卯欲架屋及蓋屋太衝爲太歲陽神臨甲將得朱雀魁爲玄武臨酉日辰陰陽中無大吉勝先功曹又太歲陽神下臨日以舉百事大凶

假令是日時欲治寅地居爲在太歲陽神下亦大凶也他效此

## 占宅舍可居否法第三十

正日時視日辰上神神陰得吉神將有王相休氣上相生可居吉若凶神有囚死氣上下相賊即凶不可居以尤者言其形狀假令白虎死喪天空虛耗他效此

## 占田蠶種五穀好惡法第三十一

正日時欲令今日日辰上神多王相氣與所欲爲物類神相生又欲天一所居神與太歲上神相生物類神即大吉日辰陰陽及用傳中有其物必成熟也無令魁罡螣蛇白虎囚死之氣臨日辰者凶物類者謂蠶以勝先禾

以功曹太衝黍小豆以太一勝先(光)麥以傳送
從魁稻大豆以登明神后麻以大吉小吉
假令欲占蠶日辰陰陽及用傳中有勝先(光)因
而三傳勝先(光)皆得吉神將得天一所居神與
太歲上神相生勝先(光)即大吉也



假令太歲在辰四月戊辰日中時傳送臨午
占蠶善惡何如勝先臨辰此爲有其物類太
歲上神自得勝先將得青龍神將相生天一
在大吉不與勝先相剋則爲大歲日辰上神
皆有王相之氣無有災害諸物類等並效此

也若物類神與太歲上神相賊天一所居神剋日辰陰陽中無其事類則爲大凶敗也

占今年舉百事商賈田蠶法第三十二

皆以日辰及家長年上神將言之假令得傳送青龍及王相之氣可爲商賈得勝先大吉神將皆宜田蠶亦以所欲爲類神上得凶者言所生得玄武爲亦遺餘效此

占諸市賈求利吉凶法第三十三

正日時欲皆令今日之時辰上神及人年上

神與所欲爲市買物類相生者吉又欲令日辰陰陽中有小吉青龍青龍所居神與今日日辰上神相生者吉太歲上神不剋人年上神人年上神不制青龍者吉又欲令所往至之地上有吉神將有王相氣與人年上神不相賊市估有利

假令九月戊子日日昳時太衝加未欲爲估市人年立巳太歲在寅大吉爲天一臨於戊（戊寄位在巳巳即人年立辰）傳送爲青龍臨子此爲有其物類其日辰與人年上神及青龍所居神相

生大吉臨人年魁臨太歲不與人年神相賊
而北出傳送下大吉利雖先備二吉一凶可
用務令日辰人年上神相生物類者可用也式經云審問所之之鄉東西南北四維得與年相生多王相之氣者即有福估市有利不逢賊盜所居見好所欲皆得但青龍居有氣之神而加有氣之鄉即得財若青龍制人年即無所得



占諸欲畜集何者好法第三十四

正日時各以其事類在日辰陰陽及用傳中
有其物類類又與人年上神相生者吉利可
爲畜積也直用神始於無氣終於王相即前

利少後利多非此者皆凶所言物類者粟以木神黍小豆以火神麥以金神麻以土神稻大豆以水神絲綿以太常布帛以神后皮革以白虎田蠶以勝先

假令七月甲子日雞鳴時太一加丑謀欲收麥天罡加子陰上神得傳送傳送金神爲麥類在用神陰陽中人年立申申上得神后與傳送相生爲物類與人年上神相生也是爲可收也用起天罡天罡氣休老傳終皆得王相氣爲後多利他效此

占諸欲畜生類可得否法第三十五

正日時視日辰上神無魁罡螣蛇白虎即吉可畜收視其物類神王相臨有氣之鄉爲吉多利魁罡所加不宜畜也

假令魁罡加未羊不可畜加亥猪不可畜他效此



占欲買車舟吉凶何如法第三十六

正日時視日辰上神陰陽及用神傳中有六合太衝與吉將并合又與日相合者吉可乗爲使利主與凶將并賊今日者損主勿乗之

假令太衝與玄武并者乘而亡之與白虎并數載死人宜喪事他皆效此

黃帝龍首經卷上

黃帝龍首經卷下

薑四

黃帝龍首經卷下



## 占馬吉凶法第三十七

正日時以勝先占之勝先與吉將幷臨所生之鄉即吉與凶將幷臨所賊之鄉即凶以勝先上將及所臨之鄉吉凶深淺言之也

假令勝先與青龍太常幷臨木火辰未之地即吉是爲良馬也若臨金鄉即咬人臨戌蹪戾臨水爲病臨丑喜走與玄武幷因放自亡與白虎幷且死與螣蛇幷驚敗事他皆效此也

占牛善惡法第三十八

正日時以大吉占之大吉臨木爲病臨火且驚以得賣臨金且欲賣之臨水田牛也臨土畜也若天地吟且用神與天一并臨有氣之鄉且入縣官與白虎并爲自死與勾陳并爲抵觸人與螣蛇并時時苦驚玄武并且亡遺他效此亡遺責大吉大吉湖神也一法又責軫星下亦責太衝也

占羊可養得否法第三十九

正日時以小吉占之加金欲畜之加木欲殺之加火可畜加水爲衰耗與吉將并臨有氣

之鄉即吉與凶將并即凶得白虎爲死加寅
戌數逢狼加辰入墓亦死

占豬善惡法第四十

以登明加巳午即放加水鄉溷豕加金木可
畜加土爲病死加王相鄉欲與天一太陰并
爲祀豕也與凶將并臨囚死之鄉爲凶登明
與白虎并即走失欲知生死以氣言之有生
氣生有死氣死自死與螣蛇并爲驚亡加日
辰人年人墓亦死占亡失登明加酉不得責未上從魁不得責巳上小吉日辰陰陽能制之即得

占犬可畜否法第四十一

正月時以河魁占之子能捕鼠加卯能走獵加巳午善聲加未能鬬加辰自死加亥賣之加寅狂走加戌嚙人與太陰并爲用禱祀也

占雞可畜否法第四十二

正月時以從魁占之加未能鬬加金水可畜加丑爲自死或被殺加辰爲子加未欲用祀與吉將并臨有氣之鄉即吉與凶將并又臨囚死之鄉即凶

假令與螣蛇并爲好驚作恠祟與朱雀并非

時好鳴與勾陳并雌雞坐鳴與玄武并且亡
走與白虎并爲貍所食也
占奴婢下賤利主否法第四十三
正日時視其日辰陰陽及用神傳中從魁與
吉將并有王相休氣與今日日辰相生宜主
直用神上賊下皆爲吉深利親附甚蓄息從
魁不在日辰陰陽及用神傳中又與惡將并
而賊令日又用神賊上其爲慢諂欲害其主
假令八月壬子日日昳時天罡加未占奴婢
吉凶傳送爲玄武臨壬從魁爲太常臨子從

魁與壬而王相相生又在日辰陰陽中勝先爲用而臨酉上賊下此時占下賊者皆好

假令十月乙卯黄昏時功曹加戌上賊下從魁爲六合臨巳不在日辰陰陽中又賊日小吉爲用臨卯下賊上皆爲慢誕欲害其主可畜也





占買賣財物六畜知售否法第四十四

賣者欲使今日之辰王相買者欲使今日之辰囚死皆令物類之神在日辰陰陽及用傳

中與今日日辰相生即吉賣者可售買者可
得若物類神不在日辰陰陽中及用傳中又
與日辰上神相賊買賣俱不得其所
假令十月癸亥日日昳時功曹加未占人買
賣牛小吉臨水陰上神得功曹勝先臨亥陰
上得大吉爲在陰陽中又與辰上神不相賊
賣之與買兩得其所
假令是庚辰日卜賣牛太衝臨庚庚陰上神得
河魁登明臨辰辰陰上得勝先大吉不在日辰
陰陽中是無其類也日辰上神皆與大吉相

賊買賣兩無不得所

假令今日日上神賊大吉客不肯取辰上神

賊大吉主不肯與日辰上神俱賊大吉妄有

所語他效此

## 占人亡所在吉凶法第四十五

正日時視所問人鄉上神與今日比者在不比者爲不在也假令今日甲也若問午地人在否午上神得傳送與甲爲比比謂有甲申之例也則所問人在矣假令午上神得大吉無甲丑爲不比所問人不在

又一法欲行諸人家知人在否正日時神后臨日辰與婦女欲飲酒天罡臨日辰在後家欲訟錢太一加日辰其作小車若木器一云近出欲遠小吉臨日辰其人在牀上卧未起傳送臨日辰行不在從魁臨日辰在後家天魁臨日辰其人病登明臨日辰其人在土上數錢大吉臨日辰在吏家須臾還或云在酒家正欲出功曹臨日辰在吏家與長者客語一云在家來作不出太衝臨日辰見在門中一云在舍玩作舡車處斫木

占欲上書奏記見貴人法第四十六

欲上書奏記及見貴人皆欲令所見事類神將上下自相好所臨上下相生即大吉得福非此者凶

假令上書欲見王者天一居金火土而加金火土之辰見諸侯以太常見將軍以勾陳見二千石以青龍見令長以朱雀效此非必在日辰陰陽中宜視其事類神將觀其所喜善惡也所應喜歸母子

法第四十七

占人奏文書劾事解否及何時來報

日辰上得吉神將有王相相生即爲吉功曹
與吉將幷青龍與吉神幷者皆吉及直用神
終見其子有救者爲重解無救者爲不解
假令望文章所在之鄉在南方否功曹登明
若青龍在北方下爲且至以功曹登明臨日
辰爲至期法以傳終救神爲至也



占詞訟吉凶事勝負法第四十八
以日上神爲客主上賊下先者勝下賊上後
者勝勝者不可令先者年上下相賊上下相
賊雖勝後必敗殃日辰上下不相賊兩解不

鬬

假令八月丁巳日時加巳年立卯功曹加之勝先加丁日辰之陽神並比和此爲兩解者准此若欲以長幼則知勝負以今日長年辰爲少壯也日勝辰長者勝謂日勝辰上神也辰勝日少者勝謂辰勝日上神也以日辰上將言之以知其勝負

假令將得勾陳見以鬬爭事相告也勾連將得白虎忿爭至死將得螣蛇恐死有罪罪謂被笞也將得天空所言非是謂以論長短相

告也將得朱雀當獄訟謂爭口舌事也將得
玄武冐辭而亡亦主妄言
假令訟者年立卯傳送臨之爲年上下相賊
先者爲客後者爲主
占諸吏謀對計簿當見上官知喜怒
法第四十九
正日時視日上得吉神將有王相及休氣與
所欲見事類神將相生即吉
假令欲見王者以天一諸侯以太常將軍以
勾陳卿相二千石以青龍令長以朱雀與日

辰人年上下相生即喜悅所言並見聽非此者皆凶

假令欲見將軍勾陳所居神賊日辰人年上神即怒也日辰人年上神賊勾陳則將軍不肯見人雖不相生不欲相賊

## 占諸欲攻讎報隙法第五十一

無令謀事類神賊謀事者年上神及地下辰皆凶假令諸欲報謀者之年立寅白虎在傳送上此白虎所居神賊人地年也

假令謀者年立辰而功曹臨之而白虎所居

神賊功曹爲賊人年上神皆凶不可行也假令數人謀繫在各以其年上神與所立之辰與白虎所居神相賊則凶不相賊有王相氣則吉王相者則謂人年上神將也謀殺人以勾陳盗人以玄武謀燒人屋以朱雀匿罪人以太陰六合謀娶婦女以天后諸所造爲事類皆欲令賊事事者年上神也各取其事類神三傳之終於王相爲有福於囚死爲有賊也他准此

占諸被賊圍邑陷陣客主勝負法第

五十一

正日時斗加四季利爲客可先起兵斗加四
孟利爲主宜後起兵兵常背神后擊勝先大
吉也斗加四仲不可起兵客主俱敗也若時
迫不得不戰即背小吉擊大吉此爲逆兵也
天地吟無舉兵行伐必見圍也若日暮欲休
息者兵將常居今日小吉時前三辰是也
假令正月中大戰暮欲宿兵將軍常居卯辰
巳寬坐不可伐小時常與月建俱也他皆倣
此

占欲獻寳物以遺尊貴知勝吉凶法

第五十二

令日之辰王相又欲令所遺神好辰之上神及其所奉物類神即見物喜而愛敬也

假令奉王者以天一諸侯以太常乃至令長丞尉以朱雀皇后夫人以天后庶人婦女以神后此爲諸所遺者也

假令欲獻婦女物類等謂田宅以勝先穀米牛以大吉雞狐犬以天魁豕以登明羊鴈酒食以小吉奴婢飛鳥蟲豸以從魁虎狼野禽

以功曹船車猪兎以太衝刀兵璧玉玃以傳送蛟魚水蟲以天罡布帛衣服以太常錢財寶物以青龍絲帛以太常布物以神后皮革以白虎田蠶以勝先之類是也皆不欲令所遺神好之辰上之神將得天空物損而無得

若相好而受者即蒙其福也

假令三月辛卯日食時從魁加辰欲遺二千石以璧玉功曹為太常臨酉傳送為朱雀臨卯登明為青龍加午青龍為所遺神傳送為奉物又為辰上神而青龍所居神好之二千

石必喜所奉物必得福報也神樞曰假令二月乙卯日午時二傳送臨辰欲遺二千石璧玉傳送爲所奉之物又爲辰上神而青龍所居神好之此爲二千石必悅而受之也好之爲相生也彼人剋所貢之物爲貪而受之若畏所貢之物物剋之則不敢受也所謂皆欲令令日之辰王相及所貢之物類與彼相好即悅而受之也

占求婦女法第五十三

正日時視陰中有天后神上下相生日上神與辰上神不相剋賊即可得也若日神陰陽中無天后神天后上神與辰上神相賊者不可得也

占求婦女有兩三處此婦女可取誰

者爲良相宜法第五十四

欲取求其鄉上神有與天后神后相生者可取也

假令九月甲子日平旦時太衝加寅求申鄉女午鄉女辰鄉女者以神后爲天后臨亥申鄉上神得從魁午鄉上神得小吉辰鄉上神得太一小吉土太一火與天后神相剋賊獨從魁金與天后神后相生即取申鄉上女爲吉欲知婦好醜天后王相者好因死者醜也

欲知其顔色者以年上神言之神樞曰天后在陽内乘王

相之氣爲好而且少也若天后囚死爲醜老
又神后加孟長女加仲中女加季少女亦柔
以天罡年上神遇火火加金爲色赤白亦柔
以天罡所加之凡太衝從魁登明小吉爲太
陰或用此者皆陰醫婦人
之位其人主爲再嫁之象

## 占夫婦相便安否法第五十五

各以其年上神相生即吉相賊即凶夫年上



神賊妻年上神妻有咎妻年上神賊夫年上
神夫有咎
神樞曰去與留視喜憂注云夫妻
和睦爲留不和者爲去皆視日辰
若吉神善將臨日辰上下相生者爲留若惡
神將臨日辰上下相剋者爲去而不睦也一
云天后剋六合婦妾將奔隨人若六合剋天
后自誘他妻妾也一云三傳內人本命相入
者爲和反吟不和一云日辰上神相生與吉
將并者和妻妾安其室日辰上下相剋神將內

賊者煎熬不寧不寧爲不安其家室也一云
傳送太衝臨日辰者妻有二心一云大吉
傳送臨日辰妻
妻愛外人也

占懷孕爲男爲女法第五十六

正日時視時下之辰與今日比者男假令甲日時加午甲午爲比比者生男

假令今日甲時加未未爲時下之辰無甲未爲不比生女無疑也

又一法以天罡占之天罡加陽爲男加陰爲女舊說云傳送加夫本命婦人遊年上得陽神爲男得陰神爲女

占諸貴人欲救罪人得否法第五十七

正日時以直神言之傳得其子即有救

假令木神直用傳得水神將而火在其上他

効此傳得其勝其子為將但許人耳而心欲

相賺也

假令木神直用傳得土神而火在其上所謂

用神得其子

假令正月丙子日從魁辛亥食時登明加辰

勝先臨亥下賊上為用傳得其子為救

假令正月丙子日從魁加申大吉子上賊下爲用子水懷憂大吉傳得功曹得憂者之子爲有救助用神終不見憂者之子憂不解也他效此

## 占居處去留所宜法第五十八



視日辰上神將無王相休氣上下相剋宜去日辰上神之陰得吉神將王相休氣上下相生者宜留以陰陽神將言其形狀

假令白虎在陽以去者死喪不在陽可留他效此

占諸聞王甲有罪吉凶法第五十九

視日辰陰陽中有其事類與今日日辰比者是也不比者不是也假令聞某爲盜今日甲也而勝先爲玄武在日辰陰陽中即是也勝先午有甲午爲比太一爲玄武無甲巳爲不比也說云或聞所議死若白言所乘神與今日合則死與今日比亦死今日子子與丑合爲白虎是也非此者皆虛聞子孫吉凶亦同前比合之法若聞吉事視青龍與六合臨日辰者是實也非此者不是若聞凶事傳視白虎所臨辰上神占之得青龍六合與今日比者則所聞者不吉是實也然此例多不可備舉並在神樞第五占所聞虛實篇

占人所造爲事成否法第六十

視其事類在日辰陰陽中與日上神相生者即吉若日辰陰陽中無其事類又與日上神相剋者不成

假令欲治宅而大吉勝先在陰陽中與日上神相生則吉成非此者爲不成



占人有憂事得解否法第六十一

以問事時占之正日辰視日辰上及人年上得吉神將有王相氣直用神傳得其子爲憂解用神爲王相氣所傳得其子其子無氣雖

解猶難無氣不能制有氣用神爲囚死所賊傳得其子其子囚死俱有氣爲可解其子王相爲憂兩解

假令十月丁亥時加未占憂疑勝先臨亥下賊上爲王相所剋傳得大吉爲得其子其子囚死氣爲憂有解意然亦難

假令四月丙寅日丑時神后臨丙上剋下爲囚死所賊爲用火懷憂傳得小吉小吉火之子而有王氣爲憂兩解也欲知解期視用神所生爲吉期所畏爲凶期也以用神所臨地

辰所生爲吉期所畏爲凶期
假令勝先臨水爲用以戊己爲吉期壬癸爲
凶期勝先臨金爲用以壬癸爲吉期丙丁爲
凶期他效此

## 占捕前事得否法第六十二

行時欲今日日辰上神與人年上神賊所求
物神即日得若物類神賊日辰上神又害人
年上神爲凶凶即不得也所謂物類者虎豹
以功曹麋兎以太衝野獸豕以登明烏以從
魁馬以勝先

占人始欲帶製新衣吉凶法第六十三

正日時欲令日辰上得吉神將有王相氣又令青龍太常在日辰陰陽中陰陽中所居神與令日日辰相生者吉非此者凶縱青龍太常不在日辰陰陽中宜視青龍太常所居神與令日日辰相生者亦吉也



占弟子始事師得成達否法第六十四

以令日之辰占之日爲弟子身辰爲所學者

時下辰爲師欲令其子加毋時必見受道成於師又順天道又欲令日辰上得吉將神有王相者休氣上下相生其用神終於吉神將有王相氣者吉無令辰上神上下相賊其發用神又終於神上之墓而無氣者憂學不達也

假令正月丁卯日日出時登明加卯丁爲弟子身卯爲所學者時下辰爲師丁日加卯者子從其毋也卯上神上下相生用終功曹將得金神不相刑又有王相之氣此爲學者達

矣

占內寄者吉凶法第六十五

內寄者無令五行加其所憂及今日之辰陽神所臨之地辰賊今日日辰皆爲害主人假令九月甲寅日時加酉內寄者此爲五行加其所憂又今日日辰陽神功曹臨申申爲金賊今日甲寅木此爲臨地辰賊今日日辰也他傚此又式經曰凡有室宅欲內他人者慎無令時下辰之陽神臨日辰皆令日日辰爲害辰假令十月甲寅功曹加申申此爲時下之神害令日之辰也謂申上之神傳送加寅之上下剋日辰日辰也復在申上被剋也時下者諸日所加十二辰也辰之陽神

者令日時下支上神也謂不欲此支上神令加其所臨日辰傷令日辰也又各從豹尾來不可諸物皆同假令十月丁巳日申時以月將功曹加申太一臨亥太一巳之陽神大也亥水也亥遇魁丁巳爲害主主爲所臨日辰害令日日辰也他准此其合主一賊入家假令七月癸巳日太一加此合倣之神樞曰若欲寄止於人家神后臨行年者主人欲謀危客日辰上見天魁白虎者主人欲謀殺客日辰上見登明天空者主人欲謀謗客並宜急去

若日辰上見吉將王相相生者並吉無他故也

## 占怪祟惡夢法第六十六

正日時視日辰人年上神將有王相休氣上下相生者吉非此者凶魁罡螣蛇白虎臨日辰人年者凶其神將王相憂王事死喪囚氣主亡遺病伏廢憂六畜也其

用神在陽爲憂外事在陰憂内事各以其家人年上神言之

假令年俱立惡將下未必俱惡以天罡所臨別加陽憂男加陰憂女加孟爲長加仲傷家毋加季憂小口式經云神在外比隣受殃在門家人受殃在内身受殃又曰人年日辰上見戌犬怪見酉釜鳴見申兵刀不葬鬼怪見木墓鬼呼怪見午馬血怪見辰巳龍蛇怪見寅鳥獸怪見丑牛畜風塵怪見亥子猪風怪也

## 占知死人魂魄出否法第六十七

正日時時下辰爲死加辰上神勝日上神及時下辰者爲復殺式經云以家長行年加子若太歲人年命日辰上見

魁罡小吉騰蛇白虎有鬼天罡加陽男坐之加陰女坐之
加孟爲家長加仲傷家母加季憂小口天地
伏吟殺不出天地反吟雖出復還魁罡臨日
辰爲復重殺非此者皆爲出也欲知所牽爲
魁雄爲罡也欲知凶鬼在家處所法視天上



鬼星臨即是鬼所居處也式曰魁罡臨甲鬼在門臨乙在户臨
丙在堂屋臨丁在竈臨戊在庭及房臨己在
碓磑臨庚在雞栖臨壬在猪圂臨癸在厠
又一法欲知死人家有餘殃已否正月以將
加死時魁罡加日辰重有死者欲知在何日
月禍至視所加日月爲陽取男爲陰取女

又一法欲知雄雌所起雌隨午雄隨罡

占葬事法第六十八

必先定五行若勝先時下辰與今日日不比及推式慎無令魁罡臨今日日辰又勿令白虎臨有氣之鄉即太吉後乃無咎不如法者

禍起之始

假令十一月乙酉日申時欲令葬埋爲日加申申爲時下辰與乙爲不比太一爲白虎太一火冬死爲無氣此時葬大吉欲知蒿里道常以天罡加太歲月建功曹傳送下地爲蒿

里道可葬其下大吉又後世不得蒿里道死
不止無後嗣絶煙火也
假令神后加太歲功曹傳送下地是爲地中
蒿里道喪其下亦吉也爲葬埋者擇時常令
魁罡勝蛇白虎此四神藏沒四維中乃大吉
推葬日常以魁罡加月建功曹神大吉下日
辰推月吉日常以魁罡加月建功曹傳送下
日定開之日可葬勝先神后下滿成等日可
娶婦

占始舉事有風雨否法第六十九

常以始舉事時正日辰功曹臨今日日辰在天一前即風起矣傳送臨今日日辰在天一後即雨至矣

又法得陽凶逢風得陰凶逢雨日辰上得陽神將爲陽凶得陰神將爲陰凶若天旱欲知何日雨至以問時占之其用神傳終於有水神上者即有雨氣非水神者無雨氣必欲知何時雨者

假令傳得登明神后即雨傳視其陰得何神而知時也

假令得勝先以丙丁日雨得金神庚辛日雨得木神甲乙日雨得土神戊己日雨然得土神雖雨猶旱若得水神以壬癸日雨傳終無水神及得土神者並為旱也欲知旱幾時當有雨以九九筭之

假令用神傳得大吉大吉神臨子大吉丑丑數八子數九八九七十二當雨若大吉臨巳巳四四八三十二日當雨欲知今月雨多少何如以問時占之用神傳終有水神即雨多無水神即雨少

又一法以月將加時龍在前三前五者雨在

後二後四者風雨旱虎在前亦風功曹爲龍
傳送爲虎卯爲雷子爲雲雲從龍風從虎虎
龍所乘神有氣必有風龍虎興雲雷并者必
有大風雨又云傳送加日辰在天一後者雨
也功曹臨日辰在天一後亦爾



又法欲知何日雨以大吉加月朔神后下大
雨太衝下小雨
又法占雨何時止以月將加時視魁加四季
不雨加申雨止加子爲陰加巳午爲旱加神
后雨後有風加寅卯見白日

又法以月將加月建辛癸加地下辰晴求雨亦爾

又法魁罡加季止加孟不止加仲巳不已

又法月將加月建視天上壬癸下加地辰是晴日壬子所臨亦雨也

## 占欲入山取物法第七十

正日時視日辰上神陰得吉神將王相休氣上下相生者吉爲得物多矣陰得凶神將囚死上下相賊者即凶必爲陰雨泥塗爲敗此謂陰凶逢雨將得白虎逢惡禽獸將得玄武

爲寇盜日上神凶者尤甚日上神陰凶可忍
俱凶大惡
假令七月庚寅日平旦時太一加寅登明爲
朱雀臨庚太一爲太常臨寅功曹爲天后爲
登明陰傳送爲青龍爲太一陰皆所求得遂



日辰俱吉者尤吉俱凶者大凶
占欲入深水渡江河法第七十一
正日時視日辰上得吉神將有王相及休氣
上下相生者即吉反此者大凶以風波爲敗
謂陰陽也

假令八月甲子日天罡加未登明爲太陰臨甲從魁爲太常臨子傳送爲白虎爲登明勝先爲青龍爲從魁此爲隂也神樞云支傷干吉更長干傷支吉欲滅支干俱傷亦滅並吉也

占馳使往來信實否法第七十二

以使來時占之時勝日上神如其所言日勝時上神所言不實也辰上神亦如所言時與日辰相生欲來和合也又云辰上神與日上神相生者亦欲如其言也太陰天罡臨日辰

及將軍年上其言不信傳送爲朱雀天空加
日辰者其言反覆口舌來爲姦詐不自姦所
左右邊即姦詐人也又占欲逃亡戰鬬當避
太一向之敗也太一正月在子二月丑三月
寅四月卯審賊來否者太一神后加今日干

天罡小吉前若刑殺凶神俱加今日干爲賊
今日至支干上不見此神爲不來也望見道
上人疑是賊否支傷逕可前干傷逕不可前
又道上望見人以月將加時視日上辰加功
曹傳送登明見吏若神后太一姦人盜賊魁

罡主喪若病人以月將加時視日上辰加功
曹傳送登明見吏若神后太一姦人盜賊魁
罡主喪若病人從魁勝先太衝小吉白衣人
神后臨卯爲寃家也
次客一用起神后二從魁三功曹四登明五
天罡六大吉七勝先八太衝九傳送十太一
十一天魁十二小吉陽取後三陰取前五

黃帝金匱玉衡經

薑五

# 黃帝金匱玉衡經



黃帝曰吾授汝此圖金匱玉衡經二子祕之苟非其人道不虛行垂拱無爲而知未明不出房户可知天下不出户房可致眞王明視登明所臨吉凶自非至精此術不通閉口閉口禍害不從泄露道眞其命必窮異域之法體道亦同祕之藏之勿見愚蒙天一貴神位在中宮據璇璣把玉衡統御四時攬撮陰陽手握繩墨位正魁罡左房右參背虛向張四七布列首羅八方規矩乾坤噓吸陰陽首五

後六以顯吉凶青龍主左係屬角亢白虎輔
右正左觜參朱雀在前翻舞翼張玄武在後
象德收功六合廚傳勾陳將軍螣蛇誅斬金
鉞鏘鏘天后貴配太常臺郎太陰陰將主録
後宮天空下賤主侍帝庭白虎傷害審其吉



凶各有部署不得縱横天一統理中外清明
金木水火各有列行不治魁罡初建戊己天
之本鄉故能治中神氣所藏甲子終癸酉戌
亥孤虛王父之墓不在旬中不治魁罡是謂
重凶三十六用金匱玉房天一最尊為之主

王將中威神巍巍堂堂

## 金匱章

### 天一六壬發用

第一經曰日辰陰陽中有相剋者爲用是謂入不入是最急者也何謂日辰假令今日甲子甲爲日子爲辰陰陽者日上神爲陽神辰下神爲陰神假令正月甲子日平旦登明臨甲不相剋從魁臨子不相剋傳送爲登明陰不相剋勝先爲從魁陰上賊下當以勝先爲用假令十二月壬申平旦從魁加壬不相剋

陰得小吉不相剋賊勝先臨申上剋下爲用
將得天后與火神并在金鄉爲憂婦女不安
若懷子隋傷傳得天罡將得螣蛇主驚恐此
人八月當以女子事爭鬬相驚恐傳得功曹
將得六合爲後正月當與吏議嫁娶若市買



之事用得金言錢兵得木憂折傷得火憂口
舌得土言鬬訟得水言逃亡婬泆上剋下憂
女子下剋上憂男子各以四時王相因死其
所勝爲憂上剋下若亡命他人下剋上爲病
己身假令太歲在卯太衝爲用吉凶不出歲

二月即太衝爲用吉凶不出月令日巳太一
爲用吉凶不出日平旦寅功曹爲用吉凶不
出時須吏間耳坐者勿令起行者勿令止吉
凶之事正在令也他傚此假令正月甲戌時
加未功曹爲天后加戌爲用天后爲婦女正

月寅中有生火婦人姙娠天后水將與功曹
中火并水火相剋此言子生毀傷死也功曹
春夏爲九天梁憂縣官受王氣戌爲厭辰時
右死說恠妖也傳見勝先將得白虎憂死喪
終見六合爲天門主陰私媒妁魁爲天關出

天門登天關涉天梁見白虎必憂死喪爲人見閉遮出入移徙婦女逃亡不安至縣官用三傳得三火憂失火燒殺人驚雷口舌起以用所生爲吉期所畏爲凶期功曹爲用喜在丙丁凶在庚辛用起陽辰憂事廢他人爲方來在陰辰憂起已身傳見子母爲救見鬼吏爲重凶其用中有微氣若神將剋其凶者亦爲有救用得六甲之孤爲元子得六甲之虛爲元夫以用别吉凶爲王氣所剋法憂縣官相氣所勝法憂錢財休氣所勝法憂疾病囚

氣所剋法憂囚徒拘繫死氣所勝法憂死喪
家墓休爲老人王相胎氣爲丁壯金剋木爲
折傷木剋土爲癰腫土剋水爲内閉不通水
剋火爲執失明火剋金爲驚恐失氣一兵虛狂
六甲常以戊己虛衝爲孤

第二經曰日辰陰陽中有兩相剋剋者先以下
剋上爲用上剋下爲順下剋上爲逆逆者憂
深在内難解順者憂淺在外易解是謂入者
當審所用言察吉凶之微假令二月戊子時
加卯神后臨戊戊寄治於丙下剋上陰得小

吉上剋下傳得功曹皆上剋下神后當爲用
假令壬辰年旦小吉加壬上剋下當以神后
爲用周易以世爲卜者身式以用爲卜者身
别吉凶者也金入木傷人者也憂鬪訟至縣
官木入金憂女人至縣官水入土憂亡遺錢
財土入水憂鬪爭布帛木入土憂牢獄口舌
財物繫傷土入木憂男子持重疾病欲祠祀
金入火憂外人相欺紿火入金兩女子一男
子有口舌火入水憂女子驚吏鬪訟水入火
驚恐有産病他准此假令正月乙巳時加未

傳送加乙上剋下神后爲傳送陰而臨申不相剋從魁加巳下剋上爲用將得六合主陰私之事從魁爲下所剋奴婢從之期以重憂有陰謀相賊從下賤人起又爲相氣所勝法言訟財物傳得大吉終於太一法言戰鬭相





傷至死亡何以言之用起三金終太一將得白虎也以意分别之他准此

第三經曰日辰陰陽中有兩下剋上或有兩上剋下先以與日比者爲用是謂欲其一必得其日也是謂重相剋者取與日比者言有

兩用也比者爲近憂在內不比憂在外爲遠有仇怨故必得日比也與賊盜亡人比里家人假令正月辛亥日時日出卯勝先加辛小吉加亥此兩上剋下小吉與辛比有辛未無辛丑小吉當爲用假令二月丙午時加未傳送加丙從魁加午此兩下剋上傳送與丙比有丙申無丙酉傳送當爲用剛日用得木憂縣官文書得火憂田宅口舌得木憂縣官死鬼得金憂遷移不安刀兵得水憂女人重身至憂人卯日用得木憂木器船車盜賊得水

憂戰鬬見血得土憂財物豆穀得金憂六畜得火憂女子徵召姪泆內亂假令正月壬辰時加辰勝先臨壬下剋上登明加辰下剋上此言無壬亥有壬午勝先當爲用老氣所剋法憂疾病火入水將得天后爲事起婦女傳見大吉與勾陳并法憂戰鬬終見傳送主出入爲後三玄武并必言遠出有失傳送加丑爲下臨其墓法憂悲哀不樂喜夢見死人及孤寡他准此

第四經曰日辰陰陽中有兩比者以其始入

涉害深者爲用是所謂察其微見其機者言起季仲爲微在孟爲機機者憂深微者憂淺爲易過也假令八月甲申平旦天罡加甲下剋上神后爲河魁陰下剋上是爲天罡神后爲下所剋又俱比甲言甲辰亦有甲子天罡是土加甲始入木鄉涉害猶深爲機神后臨戌轉便入水爲微天罡當爲用假令七月甲子日時加亥傳送加甲上剋下陰得功曹下剋上勝先臨子下剋上陰得神后上剋下比俱與日比勝先度癸得丑功曹方經庚酉辛

涉害深功曹當爲用此謂進退失節重有憂
者也正月辛酉時加午太衝臨辛下剋上傳
送爲太衝陰而臨卯上剋下功曹加酉下剋
上小吉爲功曹陰而加寅下剋上太衝小吉
俱爲下所剋又俱比辛太衝度辛而入戌憂

淺小吉始入本鄉涉害小吉當爲用所謂俛
見其仇仰見其丘小吉主婦女將得螣蛇憂
死人女子驚恐有怪血日生小吉過東北鬼
門當見鬼傳得神后將得天空婦欲欺其夫
有二心終太一將得天后爲重憂婦女用爲

王氣所勝法憂縣官有兵甲之憂仇怨相害
以火加水故也他准此
第五經曰日辰陰陽中無相賊者當以遥與
日相剋者爲用是謂交俱不相剋入從獨立
者也此言有一神陰中往賊日若日往剋陰



中之神神來賊日身有憂從外來日往剋神
爲有仇怨從中起有望外人而不來辰雖有
遥相剋不得爲用用日不用辰也假令四月
辛酉時加巳大吉加辛不相賊陰得天罡不
相剋神后加酉不相剋陰得太衝皆不相剋

辛遥剋太衝當爲用五月甲午時加戌登明
加甲不相剋傳送爲登明陰不相剋太衝加
午不相剋陰得神后不相剋四課陰陽中並
無相剋唯有傳送遥往剋甲當以傳送爲用
有兩遥相剋今日者亦用日比天一順行若

有臣不可止憂男子病逆行父子不可親憂
女子行有客不可内讒賊之意禍從西南來
揚兵入門相傷殺見血慎無西南行皆以神
將言之有魁罡白虎謀相殺玄武爲盜正月
已卯時加寅天罡加巳不相剋陰得大吉不

相剋神后加卯不相剋陰得從魁不相剋四課陰陽中並無相剋者已獨往剋神后神后當為用法主婦女與夫一并有貴大徵召事又為死者所勝法憂死人餘則及家訟冢墓他准此



第六經曰日辰陰陽中並無相剋又無遙相剋者剛仰柔伏視昴星所得為用是謂日辰重一切用者也言剛日當以地昴星上所得神為用柔日當以天上昴星所臨辰為用昴星為閉塞行者稽留居家有憂患剛日男人

遠行未還恐鬬死於外柔日伏藏女子淫泆
深憂不解二月戊子時加寅大吉加戌不相
剋陰得從魁不相剋傳送加子不相剋天罡
爲傳送陰不相剋四課並不相剋又無遥相
剋今日戊是剛仰是昴星上得太一當爲用
行者復行九月乙未時加辰太衝加乙不相
剋陰得功曹不相剋勝先加未不相剋陰得
太一不相剋乙酉日伏視天上昴星所臨當
爲用行者止藏如不來居者在家不欲見人
以此占人一切用如以決吉凶不傳終也正

月戊寅時加未從魁加戊不相剋陰得大吉
不相剋勝先加寅不相剋陰得河魁不相剋
戊剛日昴星上見大吉當爲用行者稽留遠
方關梁將得天一立六之明占貴人不安其
官小人分異此剛日也正月己丑時加罡魁
加巳不相剋陰得大吉不相剋天罡加丑不
相剋陰得小吉不相剋又無遙相剋巳酉日
當以天上昴星所臨下辰午當以勝先爲用
將得天空他准此
第七經曰天地復名曰吟諸神若歸其家四

日辰不相剋剛用日上神酉用辰上神是謂
關梁陰陽反故無所擇者也假令今日甲剛
日也德在陽故以日上神爲用今日乙酉日
也德在陰故以辰上神爲用所以然者陰陽
之氣合同此時不可出行舉事不成占言凶
將出徙在外將移合將離視起用神所刑者
傳用自刑用其衝假令今日甲子功曹臨甲
爲用功曹刑巳中見太一太一刑甲終見傳
送吉凶皆以神將言之剛日木神臨木憂文
書木器男子欲遠行火神臨火男女口舌至

縣官金神臨金憂遷徙分異土神臨土憂貴
人遥使水神臨水貴人酒柔日木神加木憂
船車至縣官火神加火憂女子婬泆訟屋舍
金神加金憂遷移分異土神加土憂女子訟
田宅分異水神加水憂財物失走捉盜不得

家亡不越境他效此

第八經曰大吉殺乙戊己辛壬之日以配子
午卯酉之辰是謂天地之道歸殃九醜九醜
者謂五干四辰合為九也大吉常天之大殺
居其上行其殺故曰醜謂四仲之日時加四

仲大吉臨日辰以舉百事大凶大吉加日害
長加辰害少剛日害男酉日害女日在陽傷
夫在陰傷婦重陽害父重陰害母天一前為
陽天一後為陰日辰皆在天一前為重陽日
辰皆在天一後為重陰以四時氣為王相期



三年因死期三月以大吉并將言其形狀四
辰或與大時并大吉與凶并如加九者大凶
禍重至必有咎刑戮死亡流血千里萬無全
者經言乙者雷電之始戊巳北辰下之日也
辛秋始斷刑之日王日月三光所不照無功

之日也四仲之辰萬物之存亡日也大吉日
月五星所始也故合則爲害假令二月壬子
時加酉大吉臨子剛日也當殺長男期六月
戊辰戊戌己未己丑所以然者壬水惡土故
土日土月期之四季土月時加酉四仲時也

大吉加子此爲加陽辰小男坐之二月大時
在子春土死此爲大凶泆知所坐以大吉所
并將言之太陰并坐祠祀鬼神爲敗膢蛇并
爲驚死朱雀并坐文書若燒死六合并坐女
子婬泆乳生勾陳并格鬬死青龍并生餘酒

食錢財天一并與貴人同憂天后并婦人懷他人子玄武并坐盜賊六畜爲敗太常并女子以田宅財物爲敗白虎并死喪爲敗天空并以偷盜詐欺爲敗十一月乙卯時加辰大吉加乙爲用將得螣蛇用傳終得三土憂婦女爭田宅長女坐之八月戊子時加卯大吉加子陰功曹爲用大吉雖不爲用猶爲九醜少男坐之大吉設家墓動他准此

第九經曰諸制曰占事辰自往加其日上而又下剋上爲用是謂持其身行就人者所謂

贅壻壻意也假令今日甲戌河魁臨甲乙未
小吉臨乙丙申傳送加丙甲辰天罡加甲乙
丑大吉臨乙此則辰加其日而下剋上以此
占吉凶少將害老室家相剋中外婬泆內亂
之道臣謀其君子圖其父奴欲謀其主又一



法魁加甲出刑人鬭訟小吉加乙憂女子酒
食太一加癸女子訟衣服亥加巳女子錢競
從魁加丁欲分異勝先加壬訟田宅女子喜
驚火神后加戊女子病死婬泆將得天后婬
於親屬又曰二月甲戌時加寅魁與月神并

未加甲下剋上吉又皆有婬亂將得朱雀内
相告言勾陳内相殘賊白虎相殺天空欲爲
贅壻天后婬泆事
第十經曰閉口閉口陰在汝後度四而同言
從神后逆數至從魁合丑神陰陽之位男亡
責陰女亡責陽始其亡人位久歸其鄉因死
爲近王相爲遠重陰不出參以反吟亡人歸
陽盜者發陰一由玄武者也此六癸之支爲
陰六甲之支爲陽假令功曹爲玄武陰在登
明天罡爲玄武陰在大吉此謂六甲旬頭尾

陰陽也假令正月庚子時加辰天罡爲玄武陰得登明欲知盜者是誰視庚上之神得太衝太衝木也生於亥盜着親屬也九月丁巳時加丑從魁爲天一加未神后爲玄武而加戌女亡酉北門責戌地男亡當責從魁從魁加未責未地此爲㾓四逆責四神者也酉六未八六八四十八里女亡責神后神后加戌戌五子九五九四十五里王氣付而倍之相氣因而十之休氣因而倍之囚氣如數死氣半之正月甲子時加卯天罡爲玄武而加申

天罡爲陽也陰在大吉加巳男亡東南行巳
地求之女亡西南行申地求之閉口者言黃
帝重他人陰私故言閉口六甲爲陽者甲子
神后甲戌河魁甲申傳送甲午勝先甲辰天
罡甲寅功曹此六甲支爲玄武陽也六癸支
爲其陰甲子旬有癸酉癸酉用從魁甲戌旬
有癸未爲小吉甲申旬有癸巳癸巳爲太一
甲午旬有癸卯癸卯爲太衝甲辰旬有癸丑
癸丑爲大吉甲寅旬有癸亥癸亥爲登明此
六癸支爲玄武陰也文大難解其四方驗此

之謂也

玉衡章

天一六壬發用

第一經曰用之物氣與令日同類無問其餘見爲親疎者此謂所生爲其所死爲物假令令日甲乙木也登明爲用爲氣爲生事者吉戌小吉爲用爲物百物皆死不生亥卯未俱木故同類木生於亥死於未者也無問其餘但得登明中木不問水也但得小吉中木不問其中火土也親疎者言用起登明登明甲

乙之家功曹太衝爲親兄弟小吉外昆弟外
孫欲爲吉事陰陽中見登明爲吉若爲死事
陰陽中有小吉善用與令日比者親屬兄弟
日與陽比男陰比女以占吉凶百事比自親
内外至親也他亦准此



第二經曰始生與死令日相視見而相惡以
知新故假令令日乙魁臨乙爲用魁中有金
西方位也爲始生令日乙大吉臨乙爲用大
吉中有死金爲死也令日相視者此謂乙中
之木欲剋魁大吉中土惡見魁大吉中金情

不達好故曰見而相惡用起始生萬事皆新吉凶如神將言言用起死萬事皆故占人娶婦或與交通令欲取之若去婦令欲還之或是故物令欲求之令日丁大吉臨丁爲始生天罡臨丁爲死令日巳天罡臨巳爲始生小吉臨巳爲死令日辛小吉臨辛爲始生河魁加辛爲死令日癸大吉臨癸爲始生天罡臨癸爲死丁中有水大吉天罡中亦有水巳中有木小吉天罡中亦有木辛中有火小吉魁中亦有火癸中有土小吉魁中亦有土此皆

當爲用者也獨五酉日用此耳即剛日以用
起陽爲新起陰爲故有王相氣爲新囚死氣
爲故用起陽爲方來陰爲去事又一法今日
乙天一爲新大吉爲故今日丁傳送爲新天
罡爲故今日己登明爲新小吉爲故今日辛



功曹爲新魁爲故今日癸太一爲新天罡爲
故各以神將言之今日乙木生於亥長於卯
死於未登明爲用故事太衝新事小吉方來
故事他准此
第三經曰四立之日名曰四絕是謂誰適憂

者天禍視汝此言四立者立春之日少陽氣始立夏之日太陽氣始立秋之日少陰氣始立冬之日太陰氣始故曰四立何謂四絶時受死始立以先之一日相付悲哀相去決絶故曰四絶假令立春先之一日巳上望見日

言天上日臨巳也此時占吉凶必爲暴禍在門流血至縣官不出其時女子逆生月神正臨此日月神謂正月登明二月河魁月將也俱死辰其性速假令辛亥立春先之一日庚戌月將臨庚是也誰適憂者天禍視汝得此

日而臨之以占萬事必爲暴死道路其不出
月中也獨臨庚不以其至皆將神言之
第四經曰四離之辰上望見月是謂不祥
無少多天冠所過四離日立春春分立夏夏
至立秋秋分立冬冬至此四離之辰上望見

月宿言正月室二月奎三月胃四月畢五月
井六月柳七月張八月角九月氐十月心十
一月斗十二月須女是言春分之日陰陽分
離各行其令祥無少多天冠所過此言春分
陰氣在卯盜殺百草揄莢爲落夏至陽氣在

午盜殺百草薺麥死秋分陰氣在酉秋當刑
殺而有秋華之芳冬至陽氣在子萬物蟄藏
薺麥之類得冬始生皆非正氣故曰寇盜月
者積陰之精主刑以此占事必有寇竊暴至
其不出其日月中心神將言之又一法春分



以甲子亥爲離辰月宿臨亥是不可遠行必
逢盜竊賊寇亡遺却死道中何以言之春分
陰氣在卯寇盜草木也
第五經曰時剋其日用又助之所治之事上
上爲憂神將內戰是謂天罡四張萬物盡傷

假令今日甲乙時加庚辛是金金剋甲乙木也故言時剋其日起用傳送從魁並金又剋甲乙木是謂用又助之神將内戰者言從魁傳送并爲青龍青龍木也畏傳送從魁金也是謂内戰餘皆准此天罡者時用及所治之

事皆共剋今日又上下相剋求救不能解故言四張萬事盡傷以此時舉事不成憂毀傷家亡假令二月庚子時加巳大吉加庚不相剋太一加子下剋上爲用時加巳剋庚是時剋日也太一爲用又剋庚是用又助之以

占吉凶如上法
第六經曰陽不與陰合陰不與陽親三言相得如往比焉法曰無婬無婬姦生其中假令正月甲子時加卯甲者陽爲夫子陰爲婦魁臨甲傳送加子甲欲從子畏傳送子欲從甲畏河魁土故不相親三言比者言三傳之神還自比同類也謂三木三金三火者也比言用起魁傳勝先終功曹謂寅午戌俱是火之位亥卯未俱木申子辰俱水巳酉丑俱金此之謂也以占人皆爲婬邪之心事將危敗也

八月庚辰時加申天罡加庚神后加辰天罡土剋神后水是陽不與陰合也陰不與陽親神后爲陰畏天罡之土是陰不與陽親也用起神后傳見傳送終天罡是三言也皆得其類故曰比此言陰陽不合而用三傳內自得

以此占人言內將有私親親以謀訟之意何以言之神后既爲天罡陰又爲起用陽一神有二從故知人有兩心婬泆之意言無婬者以此時御婬婦必有禍起也上剋下過在男下剋上過在女以神將言之

第七經曰陽無所依陰無所親禍生於外内及其身所謂陽無所依者謂用下剋上陰無所親言歸陰剋之大惡天地反時也正月庚寅壬午時加巳此時不可舉百事咎及其身進退失節重有憂也正月壬子時加巳太一加壬勝先加子是陽無所依勝先傳見神后太一傳見登明為陰無所親以此占人君無所因父無所親必見欺紹當此之時天地猶恐況于民乎

第八經曰辰剋其日下剋上是謂亂首必將

害老者也辰剋日者諸日伐伐自臨其辰也
假令今日丙子太一挾丙加子乙酉太衝挾
乙加酉壬戌登明挾壬加戌癸未神后挾癸
加未丁亥勝先挾丁加亥甲申功曹挾甲加
申辛巳從魁挾辛加巳己卯小吉挾己加卯



戊寅天罡挾戊加寅此皆辰剋其日用下剋
上以此占人事必爲逆道臣弑其君子害其
父母妻謀其夫奴婢害主百事凶正月甲申
時加卯卯來剋甲一逆也魁加甲爲用下剋上
二逆也用爲王者所剋必言縣官至死喪何

以言之春土死喪若爲天獄他准此
第九經曰所謂用起因死斗令日憂是謂天
獄於身方有殺因必虞戮辱者也用起因死
者言神將俱死氣也斗令令日憂言斗繫令
日之所生也假令秋七月庚申勝先爲青龍
而加庚太一爲勾陳而加未當爲用也斗又
繫巳巳者庚申所生功曹爲螣蛇加巳而爲
太一陰太衝爲朱雀加午而爲勝先陰螣蛇
朱雀火功曹太衝木秋火因木死皆無氣斗
繫所生不可舉百事皆爲繫因之憂又法七

月丁卯時加己傳送爲用秋丁囚囚氣所剋
斗繫卯卯者丁之本此家有繫囚也斗坐繫子
亥小兒牢獄出行正月乙未時加申小吉加
乙下剋上爲用王正月死斗又繫癸癸者乙
之本所謂死囚斗令日憂此之謂一法日用





起囚死者言春占得金土之神也斗令日憂
謂斗繫令日之本言天獄臨身憂繫囚死者
言囚死之氣刑於獄也二月乙酉時加己斗
繫亥亥者乙之本故憂小吉爲功曹陰而加
寅爲用春土死言用起囚死者也傳得神后

終太一與白虎并必有死亡小吉木之獄也
儻見其仇仰見其丘如以墓論之雖得青龍
不能爲救也他准此
第十經曰三光並立用在其中請日之陽神
王相三光用起吉將之有王相三光此言三
陽陽非謂傳用之陰也故言三陽之光者也
言辰之陽神及用所與主將皆多吉如有王
相之氣是謂三光用在其中者也傳用又得
吉將上下相生終剋始元初有上下不相剋
下不相賊氣在王相一神重得吉雖有凶將

發有佃終而有喜必有重慶當此之時遠出
萬里入水不溺入病不易惡鬼不當入兵不
傷所種者生所為者成所求者得所欲者聽
病困不死繫者無刑刀雖臨頸慎勿怖驚舉尸
入棺尚猶復生出幽入冥是謂神靈聖人之教

賢者之經謹而按之與神聖并藏之金匱無
泄此形又一法曰正月甲寅時加巳傳送為
青龍青龍春王加甲并寅此日上神與吉將
并王相者也經言正月甲寅王日一光也青
龍又王又立王上二光也年立木門三光也

功曹爲傳送陰而加甲此爲是陽神而與天后將并爲用是謂用在其中者也此時天地吉凶而神將並吉法曰有凶從其多者此之謂也又一法天一順行前三五加日辰此一陽終王相不相剋二陽曰照令日之本三陽

也又令在用其中假令六月戌辰時加辰皆受王相之氣傳送爲勝先陰而加午爲用傳送六月受相氣亦謂三光傳得魁與玄武并加申終神后與天后并而加戌此謂始王相終于吉將者故重慶雖復有凶不能害之天

一逆行前三五加日辰一陰用終因死上下相剋二陰時剋其年三陰也斗月照今日之本爲殃用在其中名曰重陰終自禍患必困窮繫者雖解身屬官病者雖起精魂入棺居家衰耗破敗憂患以占萬事大凶所謂入九地之下役三陰者也

# 二經同卷

三子玄女經
三矯靈應經

薑六

一經同卷

黄帝授三子玄女經

太上登真三矯靈應經



黄帝授三子玄女經

天一所在甲戊庚旦大吉夕小吉乙巳晝神后夜傳送丙丁旦登明暮從魁六辛晝勝先夜功曹壬癸晝太一夜太衝占與人期會天罡臨日辰者會在日辰前爲已過在日辰後

爲未至又神在門會行人未主人近行在外巳至主人遠行在內未至罡加孟神在內加仲在門加季在外天罡大吉加午未者喚人必來非此者凶時上見王相必來相剋無氣來

求物天罡加孟不得臨仲得半加季盡得占



行人至時甲乙行丙丁至不至還以甲乙日至他例此

諸欲娶婦嫁女必記初許嫁之日以爲本其娶婦時慎無令剋其許嫁日辰也剋日害舅剋辰害姑姑與舅是夫之父母也盡剋日辰爲不利一

家
假令甲子日許嫁庚辛日納財皆爲剋日戊
巳納之爲剋辰也
假令辛未日納皆爲剋日辰戊申巳酉日亦
然也又欲令日辰陰陽中及用傳中有天后
無螣蛇白獸相剋吉謂内婦時如此者即吉
又無令夫家之門傷婦年即婦有咎
假令二月乙未日巳時天罡加巳婦年立辰
從魁加之夫家門在子地太一加之夫之家門
在丑勝先加之此並爲夫家門傷婦年也謂

夫家門上火神剋妻家門上金神也若夫門
立酉功曹加酉婦在東方卯來氏酉酉入功
曹即婦有咎他倣此又無令婦年上神傷夫
家之門即夫家有咎也
假令婦年立辰從魁加之夫門在酉功曹臨



之夫門在戌太衝臨之此爲婦年上神傷夫
家之門即夫家有咎門者所出之辰凡娶婦
爲入頑嫁女爲出頑從方入圓爲入頑從方
出圓爲出頑也又不欲所出入之神傷日辰
爲女固有敗傷又不欲令傷日爲害翁謂神

將共傷日也

假令一月庚子日魁罡加丑之時也太一臨庚上其將得朱雀謂小吉爲天一臨戌上即太一爲前二加庚也此爲神將幷傷日傷日害舅若日幷傷神將爲害夫矣

假令二月癸丑日巳時勝先加癸將得螣蛇此爲日幷傷神將害夫又辰中有徵氣徃助之者爲夫死

假令二月甲戌日辰時而傳送加甲甲木也傳送金也金傷木又戌中之金復徃助之者

爲夫死傷辰爲婦謂神將共傷辰也
假令二月庚申日魁加丑丑時也太一臨申
將得朱雀此爲神將并傷辰也
假令二月壬子日魁加辰勝先臨子爲用將
得螣蛇此爲日辰并傷神將也但辰傷婦謂
辰傷其陽神神將者又曰內有微氣往助之
者爲婦死也
假令二月丁巳日魁加卯神后加巳巳火也
神后水也水傷火又丁巳丁是壬妻故也復往助之
爲婦死以其上將爲所坐形狀

假令二月甲戌日魁加辰傳送爲青龍而加
甲爲夫婦死死坐送行酒食故也

# 太上登眞三矯靈應經

凡學修仙道遇三矯經能入妙道與諸法不同與諸術不同用之如石火立之於烟霞施之於電光速遊仙島矣夫三矯經者上則龍矯中則虎矯下則鹿矯如此矯者是上清宮

内隱祕之書大凡學仙之道用龍蹻者龍能上天入地穿山入水不出此術鬼神莫能測能助奉道之士混合杳冥通大道也

夫龍蹻者氣也氣者道也長視龍蹻煉身為氣與道合真足生雲也龍蹻者奉道之士欲遊洞天福地一切邪魔精怪惡物不敢近每去山川江河州府到處自有神祇來朝現孫真人云此法甚靈驗矣

夫虎蹻者風之母水之子用之三載其虎自乘風來來往往如風動敗葉飛空聚則為形

散則爲風與天地正陽之炁混合爲一一了也列子云吾將此法習之自然成道矣後受之士勿得輕漏泄耳

夫鹿蹻者常也能助奉道之士日行千里遇鹿者能採靈芝自知其方位遠近鹿到有靈芝處地上其鹿自經三遭其芝草自不能走之而依法採食其靈芝自得長生不死如不得此法其靈芝不能服矣

夫三蹻之經是天地之靈文神仙之祕術若傳非人先殃一身後滅九祖須立盟誓方可

傳之與有德之人也

入法

凡持鹿蹻者先須香湯沐浴三日然後於甲子庚申日夜半時明立小壇子不論大小高下用燈一盞香一爐花三朶白茆草用八十一根鋪在壇上桃葉用七箇然後焚香具某府州縣姓名弟子性好清虛志慕大道今告大帝乞烟霞白鹿一隻與弟子助道積行救人然後將玉帝印一道含放口內念呪七遍

咒曰
白鹿白鹿舍花果玉帝命立至吾家急急如
律令敕
右念此咒訖後心不生二念俱捨一心存想
自己身爲



玉帝又想白鹿一隻後乘空而來於壇上含
花果而来與自已收之花果用手摩息其鹿
二十四息而足去之不存想如此行持三十
日想如白鹿在懷裏卧地滿八十一息去之
如滿四十九日足存三日則在菴室中往來

下三十日滿後一任周遊行於天下走及奔
馬日行千里往来如飛入山採靈芝自在無
忌大凡用鹿蹻須用一物隱之可用竹竿子
即用好竹安幕幕幕上書馬字一箇在竹内封
之了當其鹿入不能見之常人只見是竹竿
子自見是白鹿一隻或白荊木亦得中書馬
字一箇在木上封了不可教人見之凡書字
時亦念前呪一遍想鹿取炁一口吹在筆上
後書其字
凡用虎蹻者先當齋戒七日於庚寅日夜半

子時立壇下方上圓地方一丈二尺天圓三
尺用灰爲界道上安燈七盞香一爐鹿脯七
分白茆草一握安排了當然後焚香告祝某
處姓名甲弟子性好清虛入道今告
玉帝願賜風巖猛虎一隻與弟子乘騎奉道
濟度生靈然後將
玉帝印一道含於口內後念呪曰
庚辛妙機風虎將三天敕命及吾乘急急如
玉帝律令敕
呪畢清心守一屏除外事鼻息綿綿心思注

想白虎一隻從西而來到壇上想之用手摩之頂門四十九息遠之至夜一依前法爲之滿六十日足自有虎一隻來於脖下更不用別物持之天賜全炁自然成就不覺身輕離地百餘丈勿得驚怖遊太空及遊洞天福地精恠外道不敢相干到處自有神祇來朝現若用之三年身自得乘風動如敗葉令與道合真也與正炁合一也列子云非人相傳先滅一身後殃九祖決不虛矣



夫龍蹻者當於正月二日擇甲寅日晝一八卦

在八方位上用燈九盞秋木板子一片闊二寸四分以應天地之數長四寸四分於板上朱書六字
玉帝敕命召龍并用硃砂印玉帝印一顆於紙上貼在板上著在水盆上用鏡一面繫於板上底下照於水面上用好紙剪赤龍一條長九寸不拘大小於水心中內安放不得令教水面動遊走板子上用明鏡照之龍形入於鏡中照之後念呪曰
九天九地入吾鏡中照之立現乘騎太空煉

吾一體與道合眞急急如律令奉勑化冲和
念前呪九遍然後存想水面上赤龍乘騎如
火雲入於鏡中來往也如此念呪九遍一日
念一遍從正月中後甲寅日於頭到六甲日
九遍不絶然後任便役使如用日辰成開日

爲妙如用時先念前呪九遍向南方取炁九
口咽於腹中然後用鏡照之立有赤龍自於
脖下巡遊八極上天入地入石穴無碍處如
太空入水火不能傷身百毒不害如要止其
龍知人其意止便止起則便起萬里如石中

火落早到也依此行持八十一度已後更不用鏡并板子也其鏡須丙午日戌時埋於乾地入地九寸埋之不用也其板子於戌日丑時埋在勾陳地中庭是也入地一尺二寸埋了然後只用

玉帝印用硃砂印之於紙上燒灰用井花水調吞之八十一日炁是後又書青一道與都印燒之已後任意呼召其龍立至不用諸物也如要乘騎三年與道合真聚則成形散則成炁故曰壽同一炁命等太虛也

上古眞人皆須此符經而登眞矣此書不可
亂傳非人而輕泄天寶者殃及七祖得人而
秘之者禍亦非淺矣敬之保之哉

王帝印式



右用雷驚棗木爲之極妙可取天合日雕方

闊一寸二分厚九分於成日造畢至庚申日
夜半子時用香酒果齋潔志心祭之不用肉
葷其印可安放於案上用燈九盞及牌位上
書
玉帝位前放印祭之至丑時黃絹袋子盛之
其印如要用之時如前作法用之自持之後
常行扶危救苦救濟孤貧老幼一切疾患慈
念如此修持立有神驗矣



太上登真三蹻靈應經

通占大象曆星經卷上

薑七

通占大象曆星經卷上

原缺文一張











四輔四星抱北極樞星主君臣禮儀主政萬機輔弼佐理萬邦之象輔佐北辰而出入授政也

六甲六星在華蓋之下杠星之旁主分陰陽而配於節候出入故在帝座旁所布政教而授農時也



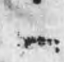

鉤陳六星在五帝下爲後宮大帝正妃又主天子六軍將軍又主三公若星暗人主凶惡之象矣

天皇



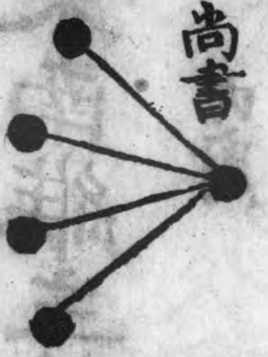
天皇大帝一星在鉤陳中央也不記數皆是一星在五帝前坐萬神輔錄圖也其神曰耀魄寶主御羣靈也

柱下



柱下史在北辰東主左右史記過事也

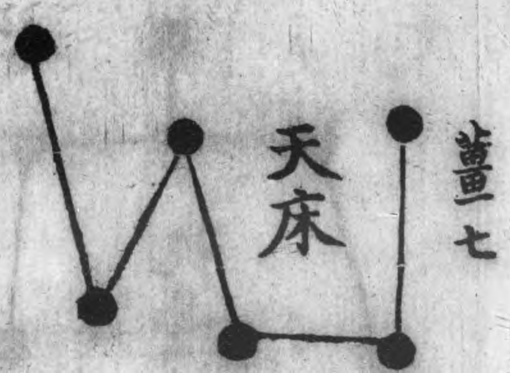
尚書



五尚書在東南維主納言夙夜諮謀事也



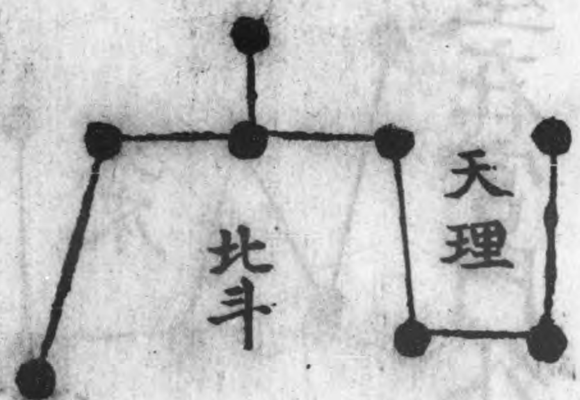

内廚二星在西北角主六宮飲食后妃筵宴飲廚府也






天床六星在宮門外聽政之前亦主寢宴會讌息床星傾天子不安失位也訣曰火入紫

微宮中天下大亂帝王失位



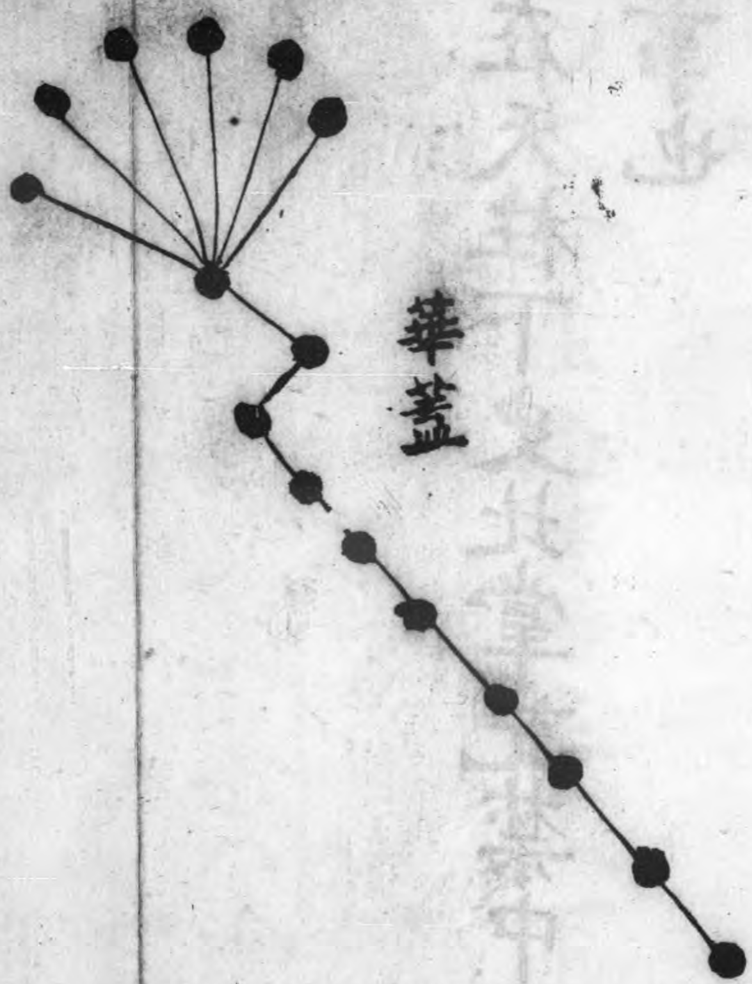

北斗星謂之七政天之諸侯亦爲帝車魁四
星爲璇璣杓三星爲玉衡齊七政斗爲人君
號令之主出號施令布政天中臨制四方第
一名天樞爲土星主陽德亦曰政星也是太
子像星暗亦經七日則大災第二名璇主金

刑陰女主之位主月及法若星暗經六日則
月蝕第三名璣主木及禍亦名金星若天子
不愛百姓則暗也第四名權主火爲伐爲天
理伐也無道天子施令不依四時則暗第五
名衡主水爲煞助四時旁煞有罪天子樂婬



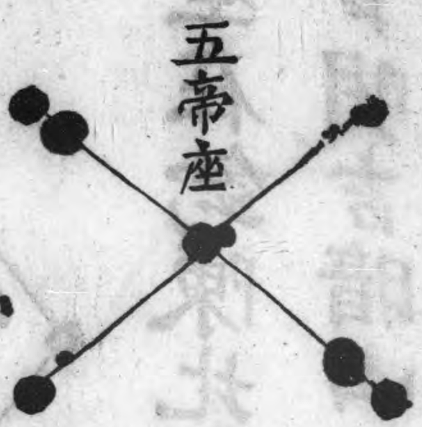
則暗第六名闓陽主木及天下倉庫五穀第
七名瑤光主金亦爲應星決曰王有德至天
則斗齊明國昌總暗則國有災起也右斗中
子星少則人多婬亂法令不行木星守貴人
繁天下亂也火星守兵起人主災人不聊生

棄宅走奔諸邑守斗西大飢人相食守斗南
五果不成五星入斗中國易政又易主大亂
也彗孛入斗中天下攺主有大戮先舉兵者
咎後舉兵者昌其國主大災甚於彗之禍右
旁守之咎重細審之所守樞入張一度去北
辰十八度也衡去極十五度去辰十一度

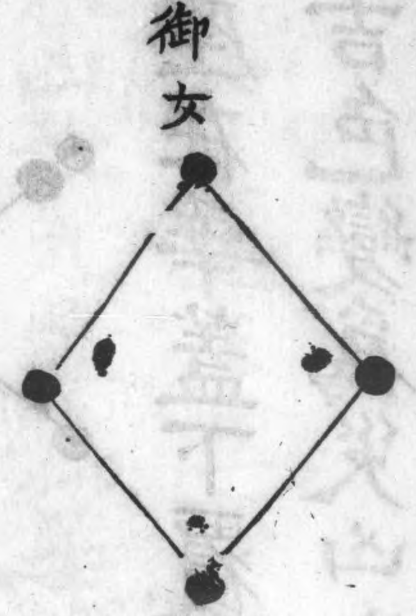



華蓋十六星星在五帝座上正吉帝道昌星

華蓋十六星在五帝座上正吉帝道昌星欹邪大凶杠九星爲華蓋之柄也上七星爲庶子之官若星明主天下不明主亂期八年國無主也



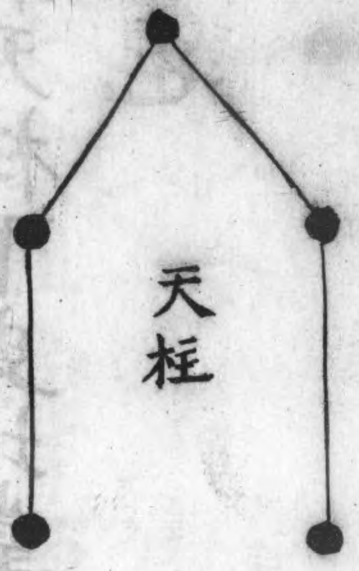

五帝内座在華蓋下覆帝座也五帝同座也上色政吉色變爲災凶也




御女四星在鈎陳北主天子八十一御女妃也后之官明吉暗凶也








天柱五星在紫微宮内近東垣主建敎等二十四氣也




女史一星在天柱下史北掌記禁中傳漏動靜主時要事也




陰德二星以太陰在尚書西主天下綱紀陰德遺周給惠賑財之事



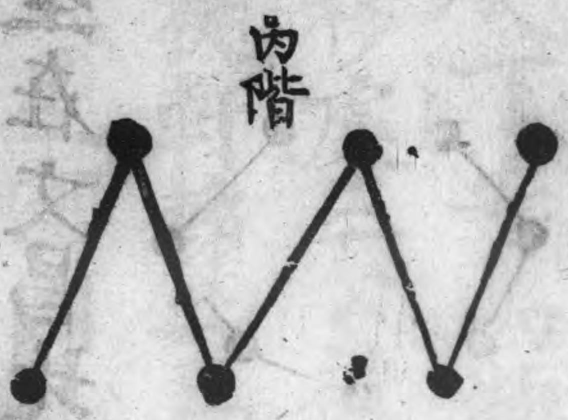

大理二星在宮門内主刑獄事也自北極巳下五十星並在紫微宮内外占曰彗孛入中宮有異姓王火星入守北極臣下煞君木星



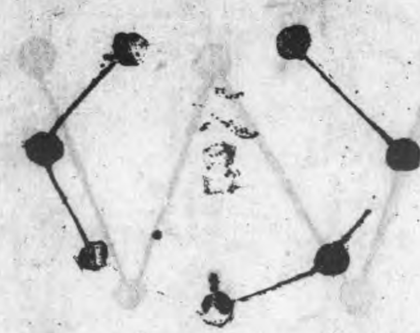
入守北極國有大衰若分守久有逆臣反亂土星犯乘之大人當之太子有罪五星聚在中宮改立帝王五星及客犯守鉤陳者大臣凶所守犯之座皆受其殃咎也



輔星像親近大臣輔佐興而相明若明大如斗者則相奪政兵起若暗小則死免官若近斗一二寸爲臣迫脅主若五六寸四遠客及彗孛入斗中諸侯爭權逼天子月暈斗大水入城兵起主有赦北斗第六七損角第四五六指南第一二指觜二十有九星



内階六星在文昌北階爲明堂頭



文昌七星如半月形在北斗魁前天府主營計天下事其六星各有名六司法大理色黃光潤則天下安萬物成青黑及細微多所殘害搖動移處三公被誅不然皇后崩文昌與三公攝提軒轅共爲一體通占木土星守之天下安火星守國亂兵起金星守兵大起若

彗孛流星入之大將返叛亂也

三公

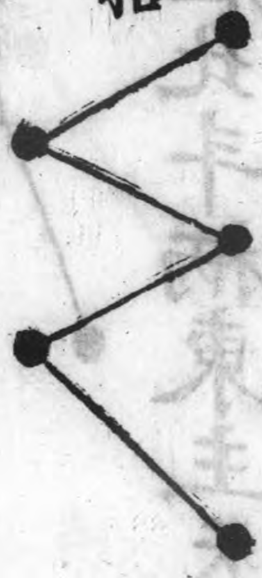


三公星三在斗杓東和陰陽齊七政以教天下人一星亡天下危二星亡天下亂三星亡天下不治也





天棓



天棓五星不用明明則天下兵起斧鉞用鎗棓八星皆非常也入氐一度去北辰二十八

度

天槍三星在北斗柄東主天鋒武備在紫微
宮右以御也

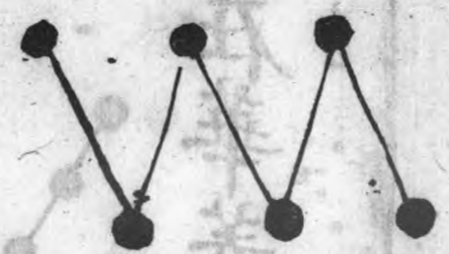






傳舍九星在華蓋奚仲北近天河主賓客之
館客星守之兵起令四方館也

天廚



天廚六星在紫微宮東北維近傳舍北百官廚今光祿廚像之星亡君子賣衣民人賣妻

薑七 七

子大飢客守之大飢荒

天一



天一星在紫微宮門外右曰南爲天帝之神主戰鬬知吉凶星明吉暗凶若離本位而乘

斗後九十日必兵大起也光明陰陽和也萬
物盛天子吉星亡天下亂大凶也天帝之神




太一星在天一南半度天帝神主十六神知
風雨水旱兵馬飢饉疾病災害若在其國也
星明吉暗凶離本位而乘斗者九十日必兵
大起也太一星入軫十度去北辰十五度半
太一星去北辰十一度




天牢六星在北斗魁下貴人牢占爲貫索同
主禁思慕藪志火星守入之人民相食之應
有赦也

東方七宿三十三星七十五度并中外官輔
座等




角二星爲天門壽星金星春夏爲火秋冬爲
水蒼龍角也東方首宿南左角名天津蒼色

爲列宿之長北右角爲天門黄色中間名天
關左主天田右主天祇十三度八月日在北
南去北辰九十一度凡日月五星皆從天關
行此爲黄道入黄道爲旱其角南二度爲太
陽道入陰道爲水角宿北二度爲陰道角宿




直指辰即是耕種次爲農官若明大王道太
平若暗及亡角揺動王者失政星微小國弱
失政王道不行春日月入角暈者王失政日
月角中蝕者其邦不寧木星守七日有赦忠
臣用火星守忠臣賢相受誅繒帛貴有鬭戰

萬人兵起期以日宮中盜賊內亂火守角宮
道不通大環遶鉤已者國大飢火犯之必戰
火守左角太尉死國危守右角五穀不熟大
水災犯左右角羣臣謀戰不成伏誅土守內
主喜六十日國有忿爭金守天下兵大盛國
有爭事金火合守太白居後被軍將殺水守
王者刑罰急有水災疾疫客彗孛入角色白
者國有兵起及大喪亦軍敗城埳客守四十
五日旱五穀焦風雨不時蝗蟲起星流出角
門天子發使出外從他宿入角門外國使入

中京或爲近臣殺主戰死月蝕熒惑有亂臣在宮非賊而盜月入天市及河而暈三重兵起天下道斷軍將失利

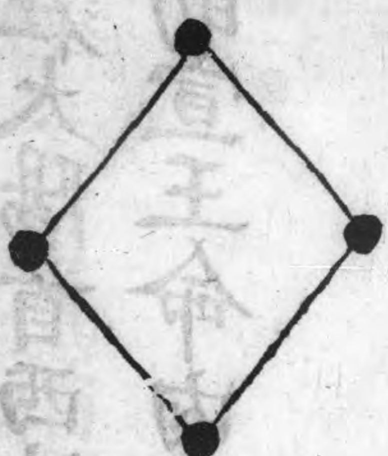
天理



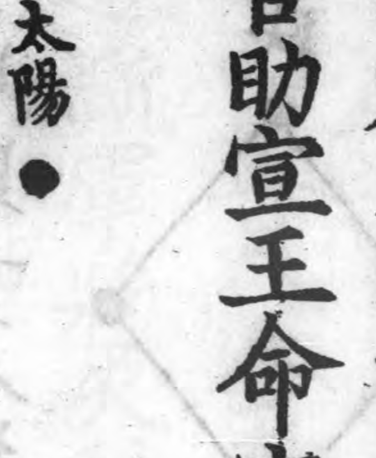


天理四星在北斗杓中主貴人牢爲執法官星不欲明明則貴人被罪

執法



執法四星在太陽首西北主刑獄之人又爲刑政之官助宣王命内常侍官也




太陽守在西北主大臣將備天下不虞事星明吉暗凶星移天下兵起中國不安之應也

入張十三度北極四十五度




相星在北極斗南總領百司掌邦教以佐帝

王安撫國家集衆事冢宰之佐星明吉暗凶
亡相死不然流出太陽入張十三度去北辰
四十五度相入翼一度去北辰三十一度




平道二星在角間主洛道之官




進賢一星在平道西垣卿相薦舉逸士學官
等之職也星明賢士用進暗小人用

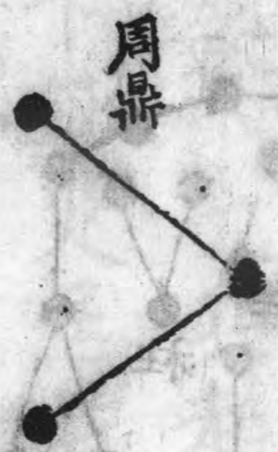
天門二星在左角南主天門侍晏應對之所





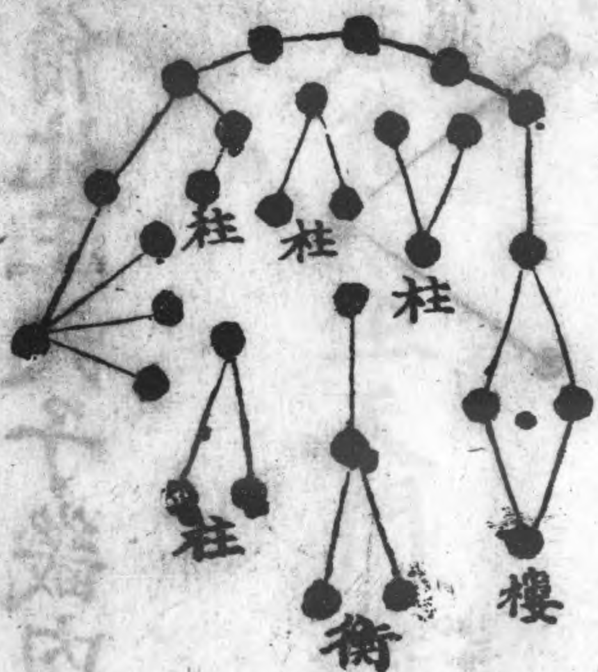


天田二星在角北主天子畿内地左對壇界城邑邊塞




周鼎三星足狀云鼎足星在攝提大角西主

神鼎




庫樓星二十八星庫樓十五柱十五星衡四
星在角南軫東南次器府東一曰文陣兵車
之府中繁衆則大兵起庫中無星下臣逆謀
兵盡出天下無災居者庫中柱動出兵戈四
夷狄柱半不具天子自將半兵出木星守人

飢米貴西入軫一度去北辰四十九度昏中

西去北辰八十九度






攝提六星在角亢東北主九卿爲甲兵攜紀

綱建時節祥火星守天下更主金星守兵起

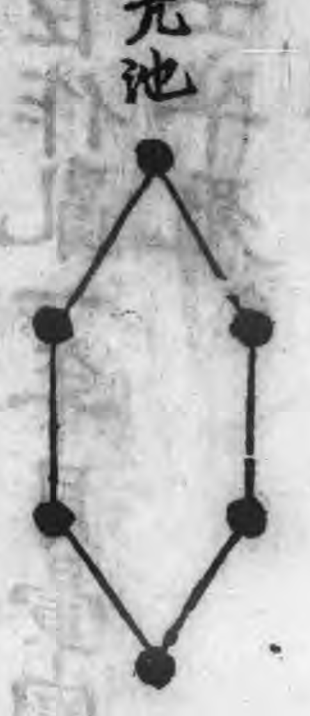



大角一星天棟在攝提中主帝座金星守兵

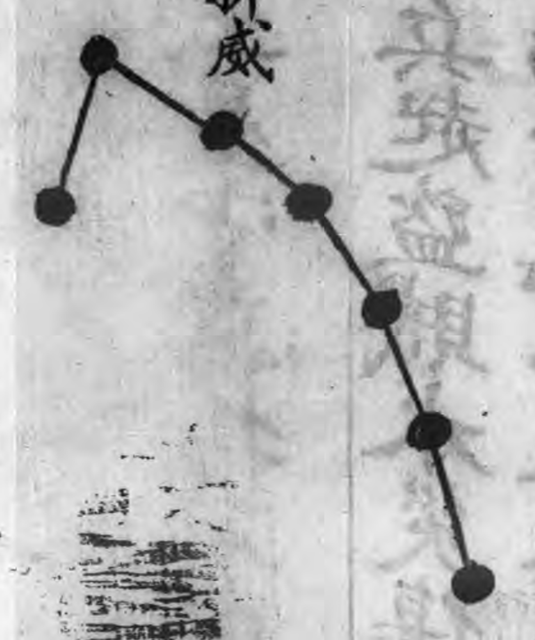
大起月蝕王者惡忌之入亢三度半去北辰
五十九度也




帝席三星在大角北星暗天下安星不欲明
明則王公凶



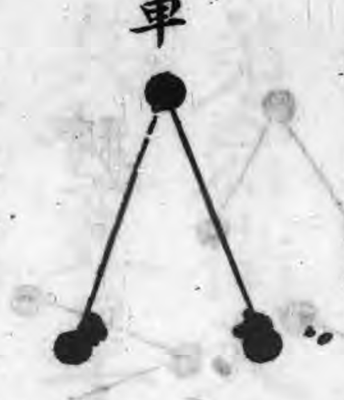

亢池六星在亢北主度送迎之事



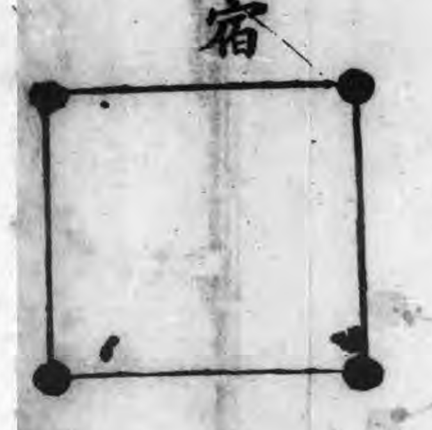

折威七星在亢南主詔獄斬殺邊將死事




陽門二星在庫樓東北隘塞外寇盜之事

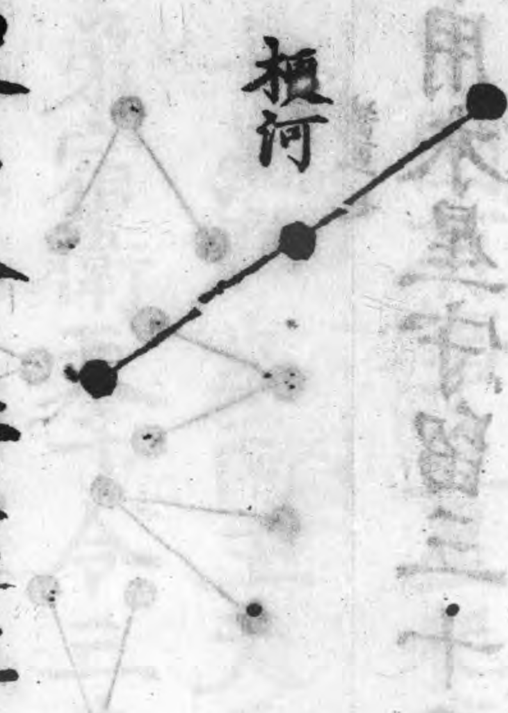



陣車三星在氐南主革車兵車

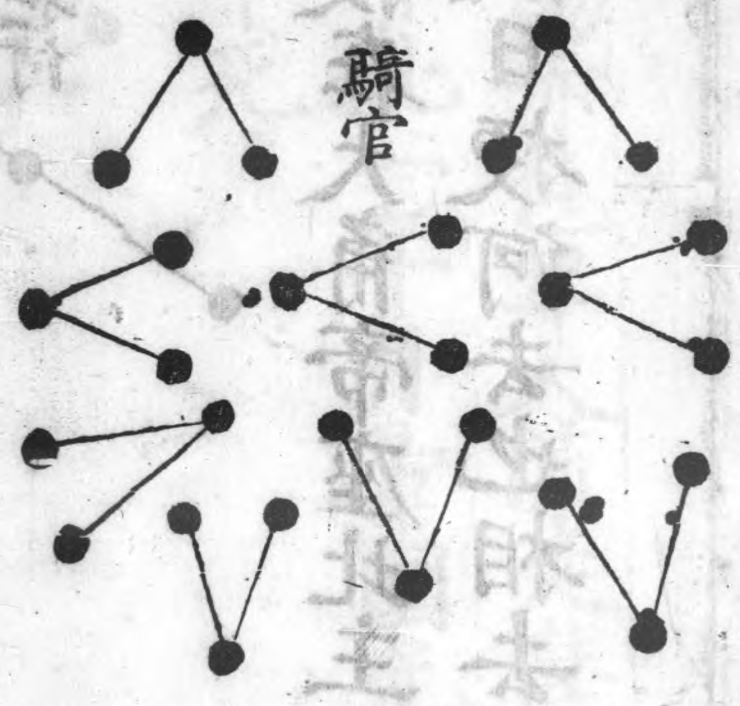



亢四星名天府一名天庭總領四海名火星
春夏水秋冬金暗國內亂弱大明天下安寧
日月蝕亢中國有事五星犯亢逆行君憂失
普三七
十二
國大臣不用木星守留三十日已上有赦年
豐久守其國米貴人多疾病水災木與火星
同穀不成人死如草木水災火星守多雨天
下兵盡返大起水星守其分米貴久守多病
大水災也土星守萬物不成多病金星守天

下道不通兵起盜賊水災傷人金星行入南
上道五穀傷赤色旱人流走彗孛犯之其國
兵起大臣作亂一年月暈圍先士卒自將百
里不遂士卒死




梗河三星梗在大角帝座北主天子鋒又主
胡兵及喪決日梗河去也相去吉相向兵起
客守世亂矣

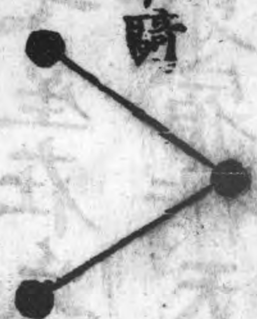




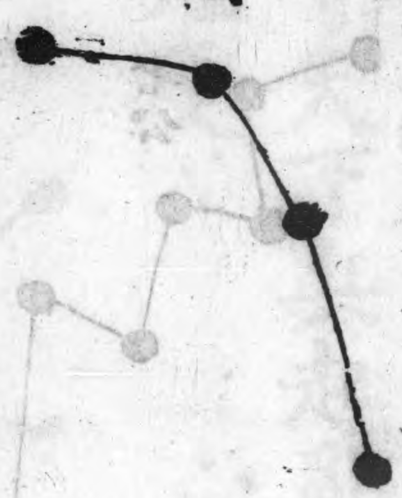

騎官二十七星在氐南主天子騎虎賁諸侯之族子弟宿衛天子令三衛之像星衆天下安星少兵起五星守之兵起西北入氐辰一百十五度




車騎將軍星在騎官東南主車騎將軍之官



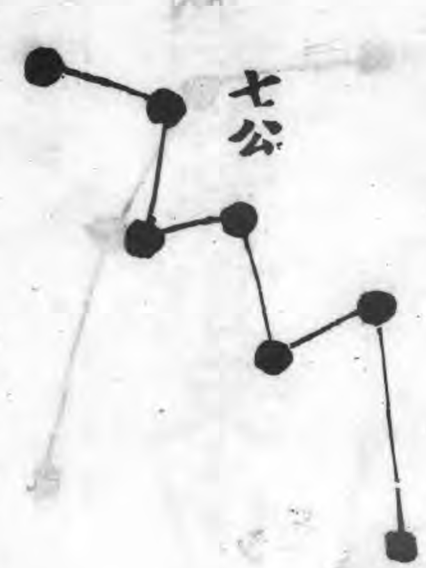

車騎三星在騎官南總領車騎行軍之事



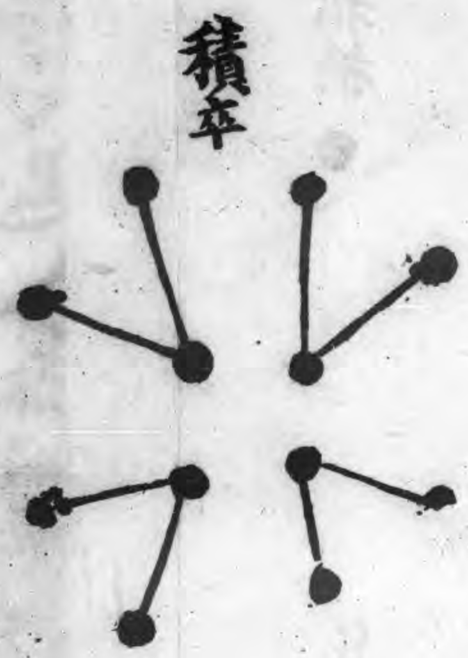

西咸四星在氐東主治滛佚南星入氐五度

去北辰九十三度

七公七星在招搖東氐北爲天相主三公七




政善惡星明則衆議詳審星入河中米貴人
相食金星守天下兵起亂西星入氐四度去
北辰四十九度




前下積卒星十二在氐東南星微小吉如大
明及搖動主朝廷有兵微小吉一星亡兵半
出二星亡兵大半出三星亡兵盡出五星守
兵起星西入氐十三度去北辰一百二十四度







房四星名天府管四方一名天旗二名天駟
三名天龍四名天馬五名天衡六爲明堂是

火星春夏水秋冬火房爲四表表三道日月五星常道也上第一星名爲右服次將其名陽環上道二星名右驂上相其名中道三名左服次將其名下道四名左驂上相總四輔左驂左服云東方及南方可用兵右驂右服云西方北方不可用兵

玄戈 ●

玄戈一星在招揺北一名臣戈五星守兵起星明動胡兵起入氐一度去北辰四十二度




招搖星在梗河北主胡兵芒角動兵華起行入氐二度去北辰四十一度




頓頑二星在折威東南主治獄官考囚情杖察真偽也



氐四星爲天宿宫一名天根二名天符木星
春夏木秋冬水主皇后妃嬪前二大星正妃
後二左右大明爲臣奉事君寧暗失臣勢動
臣出國日月氐中君犯惡之木星守之后喜
守二十日有王者之所行不利疾則治遲行



臣職主守必有諸侯並王火守大臣相譖逆
行而赤色大臣亡久守六十日有大赦火星
入之有賊臣爲亂近期一年遠二年金星守
者有兵起將軍有封爵者火之位水守有大
水漂浸宫館萬物不成水入貴臣憂有獄事

客守布帛貴土星守有立太子久守八十日巳上國有兵起彗孛行入氐中後宮有異兵動不出一百八日內遭水東平月暈圓氐大將軍殃人多疾病



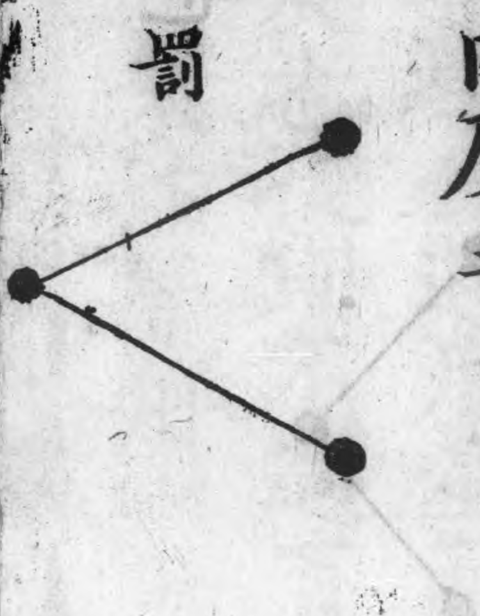

鉤鈐二星主法去房宿七寸第一名天徒二名天官籥開藏若近夫妻同心遠者夫妻不和大明則羣臣奉職天下道洽暗則羣臣亂

政王道不行日月蝕房中王者亂昏大臣專
權木星守天下和平留四十日五穀豐人安
吉無疾病天子有令德期在四月火星守有
兵起七日有大喪及赦十日守大夫災二十
日不去必臣反及君子天子憂亂王者惡之



天子兵旱守止一日大臣亂土星守有妻王
亦亂旱及地動久守其有兵金守陪臚君失
有土功事國亂布帛貴久守人飢易主火守
姦臣謀王大臣相譖暴誅臣佐天下乖離若
出房心中間地動客守米貴十倍日月五星

犯之色青國憂兵喪色白大兵相殺積尸如
立彗孛入房國危人亂相殘流星入房西行
爲狂夫王殺忠臣臣殺主輔臣亡遠期三年
常以三月候房日月出表南大旱喪出表北
災及萬里兵亂陰雨若出中道太平許徐穎
州月暈圍房心災疫凶五度九月日此上去
北辰一百四度半



罰三星在東咸西下南北而列主受金罰贖市布租也








東咸四星在房東北主防婬佚木在北守而搖動天子婬佚過度星南入心二度去北辰一百三度也後則不過百八十日遠則不過三年起於宋汴等州




天乳星在氐北主甘露十五度十二中西南星去北辰九十六度北徉屬前項天乳别




貫索星九在七公前爲賊人牢牢口一星爲門門欲開開則有赦若赦主人憂若牢門閉及口星入牢中有自絞死者以五子日夜候之一星亡有喜事二星亡有爵事三星亡有赦甲庚期八十日丙辛期七十日戊壬期六

十日星入河中人相食若九日星總見獄事煩
水星守水災火星守米貴有大星出牢大赦
小星即小曲恩降慮口舌右星入尾一度去
北辰五十五度也




巫官二星在房西南主醫巫之職事也



天福三星在房西主鑾駕乘輿之官也

鍵閉



鍵閉星在房東北主管籥星不欲明明則內
亂門扉不禁姦婬至行於女也





心宿

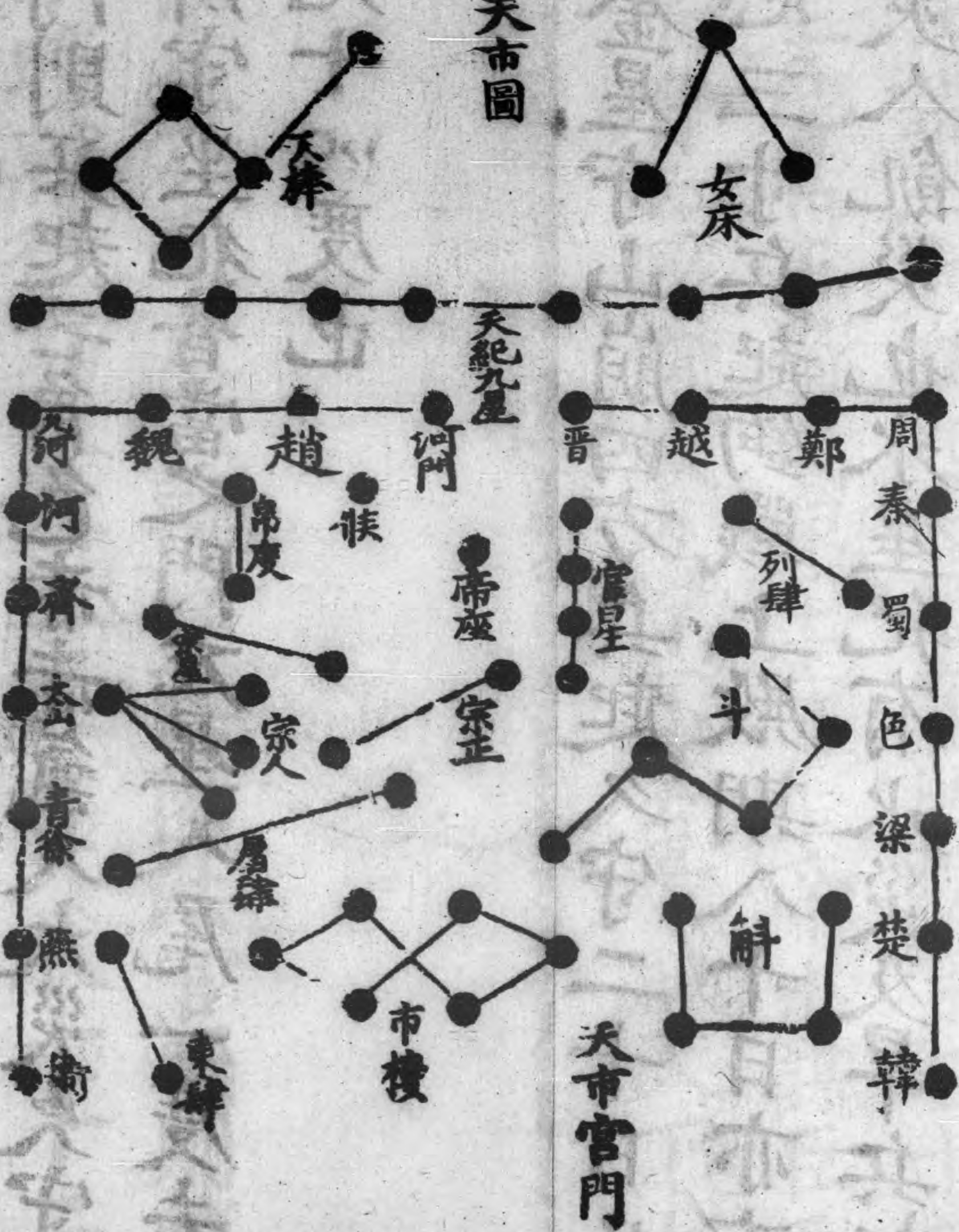


心三星中天王前為太子後為庶子火星也
春夏木秋冬水一名大火二名大辰三名鶉
火中星明大赤為照天子德行暗小失常色

爲王微弱不能自斷星不欲直直則主失計
動搖天子憂木星守天下安久守而絶犯者
臣謀主大兵起火星守地動守二十日臣謀
主色黒主崩之像土守聖帝出謀臣天下太
平有云國有赦久守不去憂賊天下大旱有

金星守山崩四方兵起久守二十日已上去
心三寸兵起鈎戰上殿期八十日亦有大蟲
災人飢災也水星犯有水災及旱兵起布帛
貴客守犯大旱赤地千里日月五星經心失
積赤暈虹蜺背向蝕人飢兵起臣反國易主

喪使客月貫心內亂彗孛入心主憂有喪大臣廢黜心變期急不過七日之應也




天市垣五十六星在房心北主權衡一名天

旗大明則米貴市中星衆則歳實五星入市門則兵起芒角色赤赤氣入大災火守米貴所守坐犯皆當之門左星入尾一度去北辰九十四度也

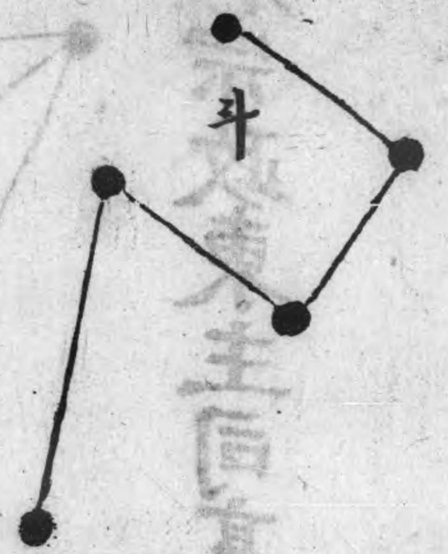





候星在市東主輔臣陰陽法官明則輔臣強小暗輔微弱入箕三度去北辰七十二度

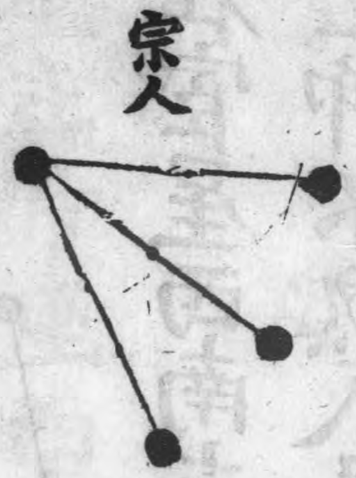



宦星四星在帝座西南侍帝之傍入尾十二度




斗五星在宦星西南主稱量度明斗西後則豐若斗亡仰不熟入尾十度

宗人四星在宗政東主司享先人星動帝親致憂









宗正二星在帝座東南主宗正卿大夫暗室位室族有事

# 通占大象曆星經卷上

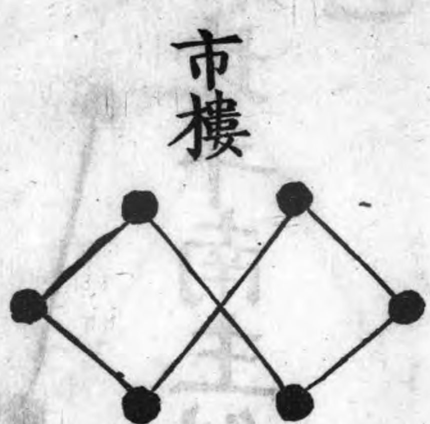
通占大象曆星經卷下

冀

通占大象曆星經卷下

屠肆二星在帛度北主屠煞之位也



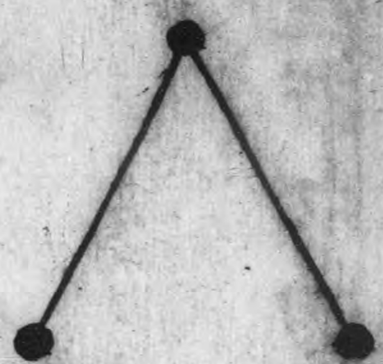




市樓六星在市門中主闤闠之司今市曹官之職




斛四星在北斗南主斛食之事已上諸星並在市中也



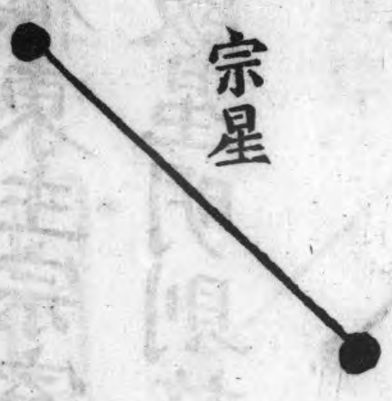



女床三星在天紀北主後宮生女事侍帝及皇后明則宮人自恣入箕一度去北辰五十

三度




帝座一星在市中神農所貴色明潤天子威合行微小凶七大惡之入尾十五度去北辰七十一度



宗二星在候東主宗室爲帝血脉之臣録呈
家親族等級星明則族人有序暗則族有憂






列肆二星在斛西北主貨珍寶金玉等也

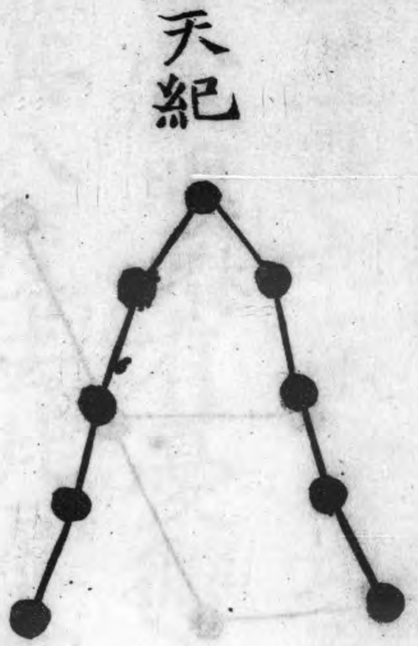



東肆二星在宮門門垣左星之西主市易價

直之官

帛度二星在宗星東北主平量也



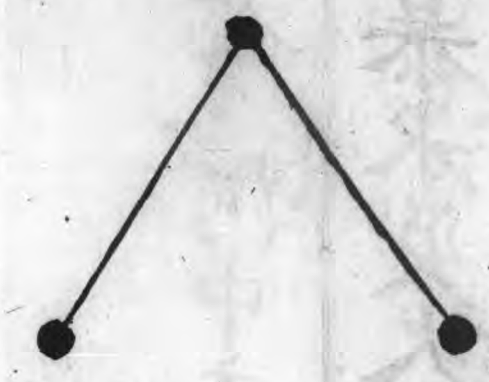

天紀九星在貫索東主九卿萬事綱紀掌理

怨訟與貫相連有索即地動期二年星一不欲

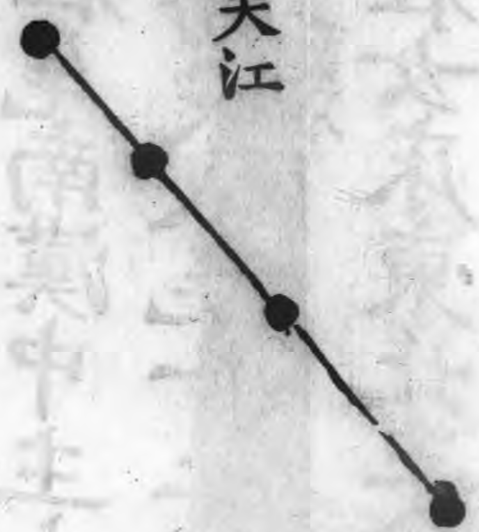
明即天下有怨恨生亡則國政壞西入尾五度去北辰五十一度



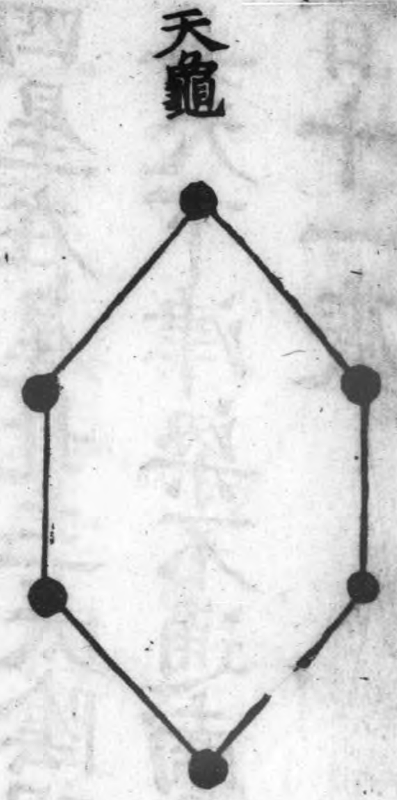

天棓五星在女床東北主忿爭刑罰以禦王難備非常明大有憂微小吉不用明火星守兵起入箕八度去北辰十二度春夏火秋冬水主八風之始一名析木




天維三星在尾北斗杓後若星散則天下不微名也




天江四星在尾北主太陰明動大水不禁兵起不具天下津梁不通逈南星入尾六度去北辰一百十一度

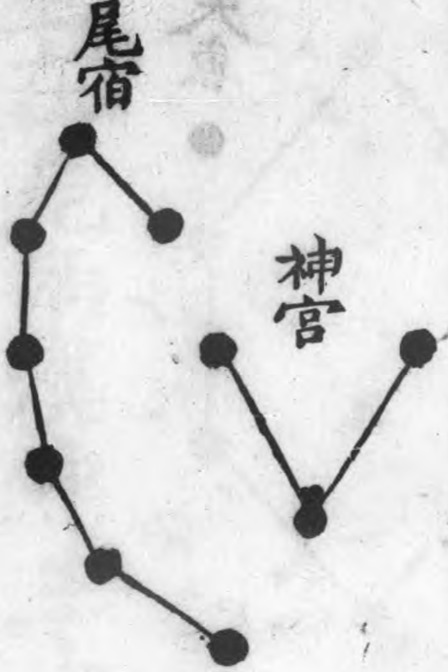



天龜六星在尾南漢中主卜吉凶明君臣若火星守旱澇災入尾十二度去北辰一百四十一度



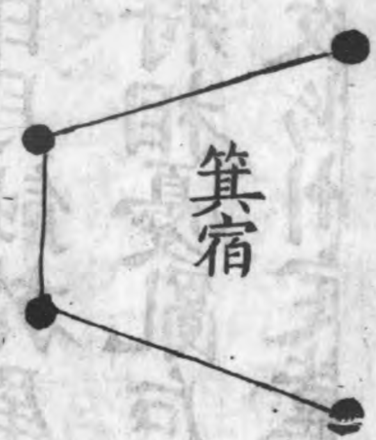

天魚一星在尾河中主雲雨理陰陽明河海

出天魚搖暴水災火星守南旱北水




龍尾九星爲後宮第一星后次三夫人次九嬪次嬪妾一名后族水星也二風后三天雞四天狗五太廟皆欲明大小相承則宮多子孫傳說曰一星在第二東二寸小者是長其星明則輔臣忠政暗則陪臣亂邦木星守立太子三十日必后族逆兵妾賣權臣亂國火

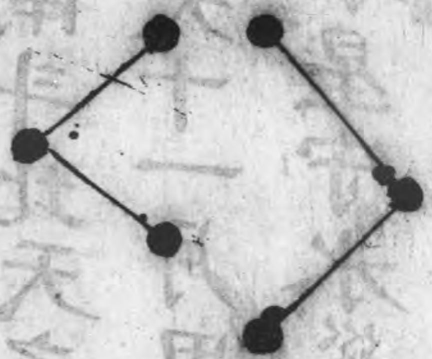
星守兵相向大臣憂火與水合守箕尾間名
九江口必有赦若勝踊折絶者天下亂及旱
災土星守多盜賊旱宮有廢黜土入魚鹽貴
兵起大將出征土火星金守准上合星入守
人亂大臣變易失政水守入天下水災江河
決魚米貴客守賊暴貴客入天下大飢荒亂
人相食疾疫死竄他方不耕織君子貸衣小
人賣妻子日月蝕於尾貴臣中相刑反暈虹
蜺背向尾將相憂亂后有喪彗孛行犯貴臣
誅内寵亂政幽州定冀遼東等之應也



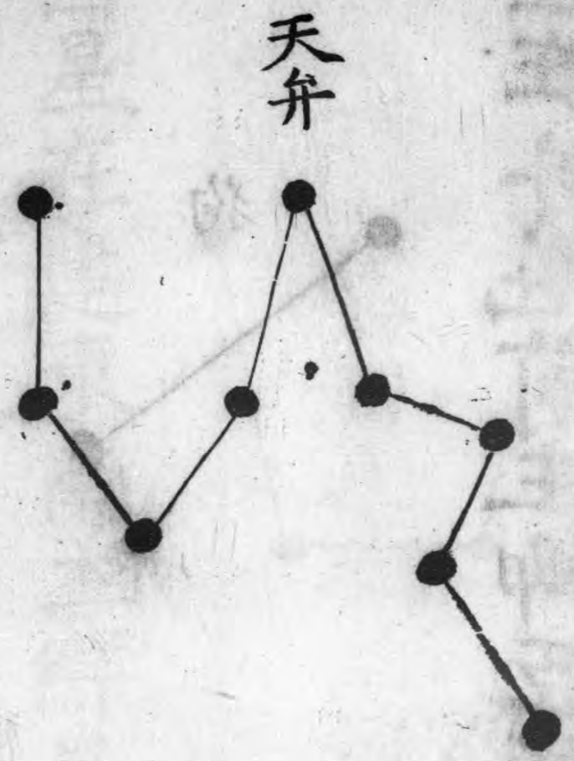

箕四星主後別府二十七世婦八十一御女爲相天口后也亦爲天漢九江口主梁在漢邊金星春夏金秋冬土箕后動有風期三日也前二星爲后也箕入河中大飢人相食箕前亦名糠星大明歲豐小微天下飢荒天下無米木守宫有口舌火星守天下飢久守環遶成鉤巳大臣被誅火守大水災平溢澤若

十月守之大水米倍飢主水二星守萬物不成飢久守兵起或米貴或赦金星入守兵起有赦更主久守風旱防内亂兵起攻政水星守穀不豐入大人憂客守天下大飢米貴十倍人相食流亡他邑不耕織色赤大風雨亂客在南旱計日月五星入之中天下兵起滄州洛陽玄兎廣陵等應之也

建星

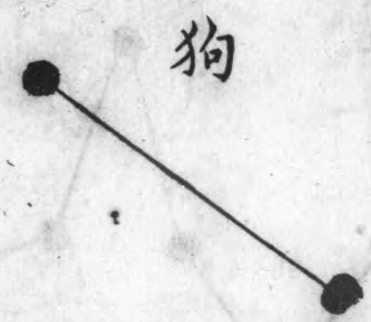


建六星在南斗北天之都開三光道也主司
七耀行得失十一月甲子冬至大應治政之
宿所起也木星守水災米貴多病金星守萬
物不成久惡等守惡水星守人飢恓星入斗
七度去北辰一百十三度




天弁九星在建近河爲市官之長晴凶無萬

物明大萬物興衆主市易也




狗二星在斗魁前主卿臣移處卿臣爲亂

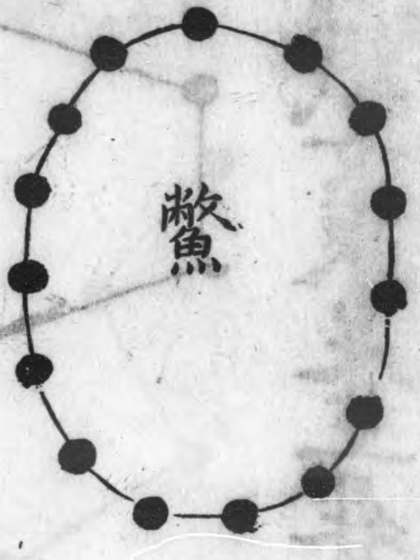





狗國四星在建東南主鮮旱烏丸明邊兵起也



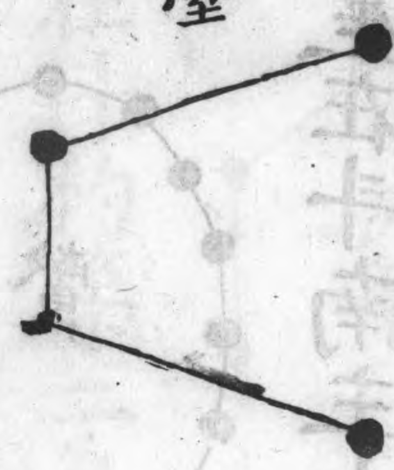

天籥七星在斗杓第三星西主關籥開閉明
吉暗凶災




天鱉十五星在斗南主太陰水蟲不在漢中
有水火災白衣食星大人喪火守旱水星即

朩炎右入斗一度去北辰一百二十七度

漸臺

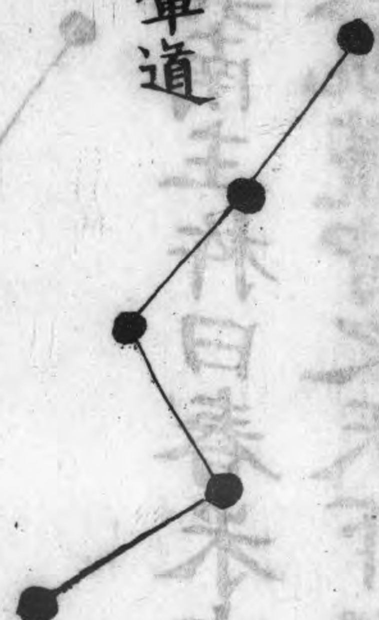


漸臺四星屬織女東足主晷漏律呂陰陽事

舊八

七

輦道



輦道五星屬織女西足主天子遊宮嬉樂之道也




杵三星在箕南主杵臼舂米事星動人失釜甑修田橫大飢荒守之天下飢北星入箕一度去北辰一百四十三度




農丈人一星在斗南主農官正政司農卿等之職

北方七宿三十五星九十八度七十五度五
十秒



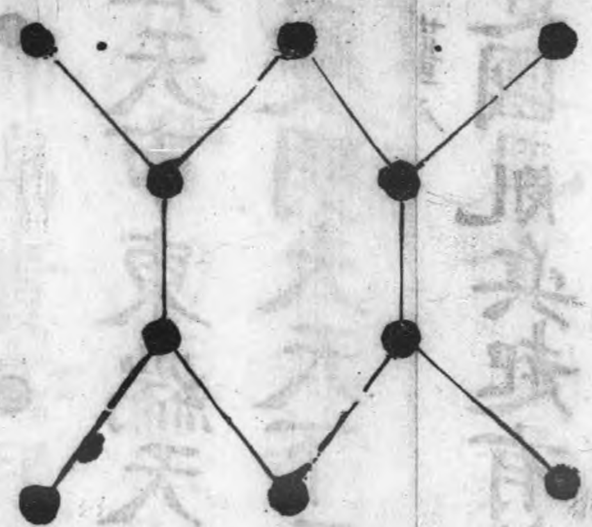

南斗六星主天子壽命亦云宰相爵禄之位
巫咸氏云木星春夏木秋冬水一名天斧二
名天關三名天機大明王道和平將相同心
帝命壽天下安暗大臣失位天下驚芒角動
揺國失忠臣天下愁木守六十日大臣增壽

爵禄未逆行入魁中大臣逆久守兵起水災
大飢人相食火守國有內變相輔不安兵起
火逆行順守者及遶城鉤巳將相崩死國災
火久守國絶嗣土星守入斗中有王者不用
兵昇大位守之九十月兵起水災金星守執



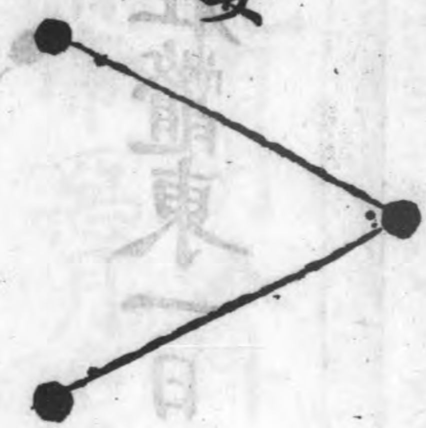
法大臣作逆國亂兵起有赦火星金俱入斗
中名曰鑠必有臣子逆久留遲火經過速出
者禍難速平水星守水災火入斗兵起於吳
越人大飢守客有兵絶道卒有大水賊盗多
亂喪弟攻兄子殺父或主崩米貴久守國絶

嗣客守第二星大水人相食客赤色入斗中
兵起軍將死日月入斗大臣失位或被戮若
斗中蝕者日帝惡月后惡暈圍斗之人流千
里江池舟〻傷越廬洪地等應也

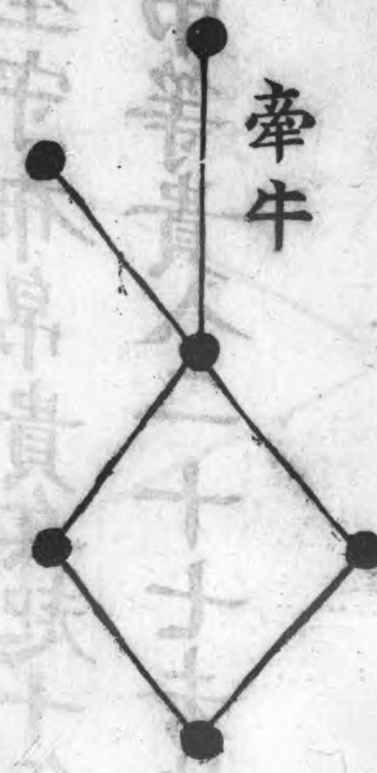


天泉十星在鼈東一日太海住灌溉溝渠之
事也

織女

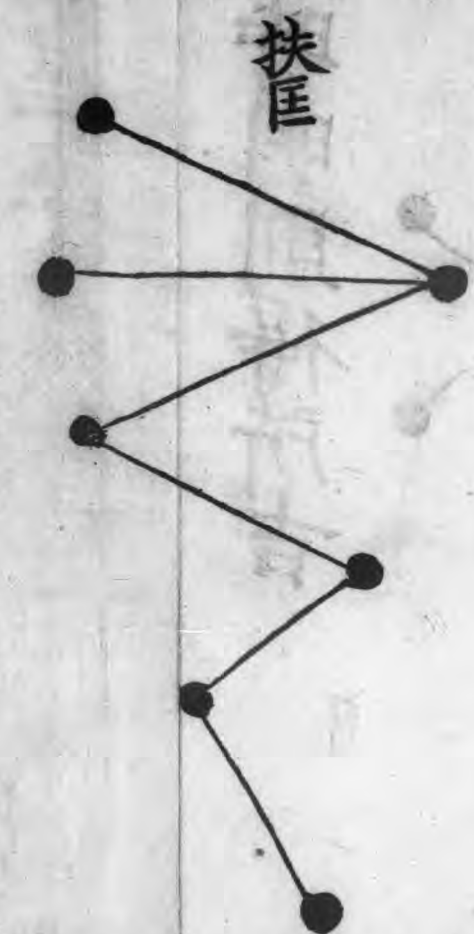


織女三星在天市東端天女主苽果絲帛收藏珍寶及女變明大天下平和常以七月一月六七日見東方色赤精明女功善一星主兵起女人為役常向扶匡即善不向則絲帛倍貴火星守布帛貴兵起十年乃息公主憂客守絲帛等貴入二十七去北辰五十一度也




牽牛六星主關梁工異主大路中主牛木星
春夏大秋冬火中央火星爲政始日月五星
行起於此皆携星遠漢天下牛貴明亦貴暗
小賊入漢中井役死直米穀價牛曲米貴失
常色牛多死穀不成木星守天下和平久守
水災人凍死米貴責子虎害人臣謀主木逆
久守有水道不通火星守老臣逆牛貴十倍

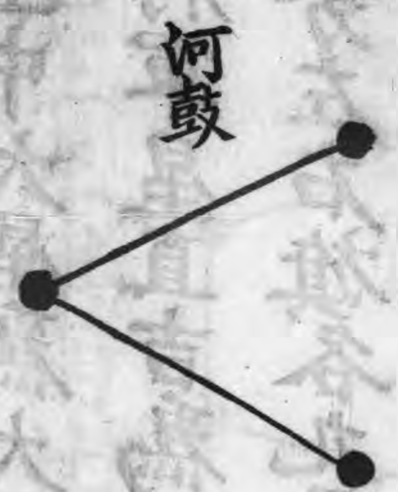
人相食兵起將軍死大水災津梁不通土星守臣謀主君有失位臣金星守地氣泄兵起至城天下人多死水守辰星常以冬朝牽牛若不朝來年五穀不熟大水損害客守二十日兵起彗平行牛中兵越有自王者彗出牛中七十日有政更像虹蜺出牛必有壞城臨淮月暈圍牛損小兒災變也八度八月昏中氐中去北辰一百十度



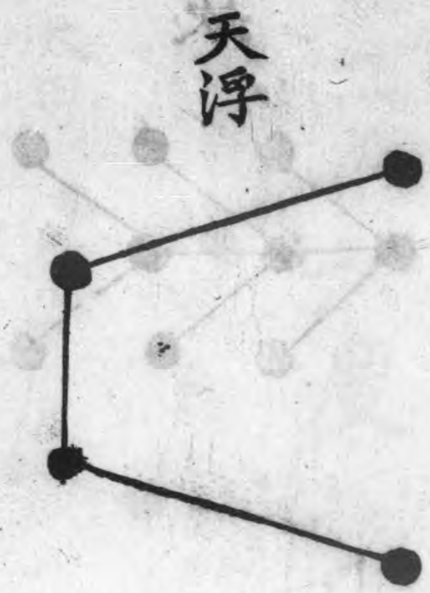

扶匡七星在天柱東主桑蠶之事




天雞二星在狗國北主異鳥火星守兵起土守人飢相食流亡



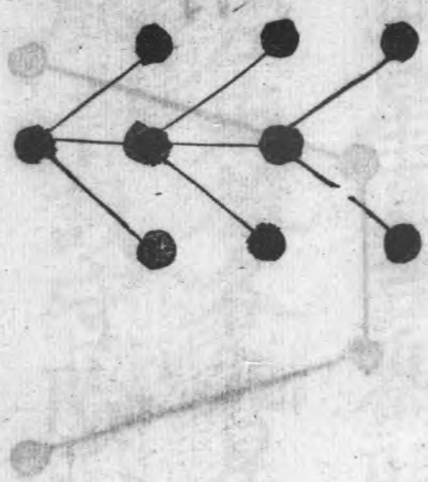
河鼓三星中大星爲大將軍左星爲左將軍右爲右將軍星直吉爲羽軍幹能曲即凶爲失計奪勢左右旗各九星並在牛北梳河主軍鼓達者聲音設守險以旗表亡動兵起左旗黒色主陰幽之處備警急之事河鼓有芒角爲將軍雄強百盛也




天浮四星在左旗南北列主漏刻天鼓若暗

漏刻失時明則得所吉

九坎

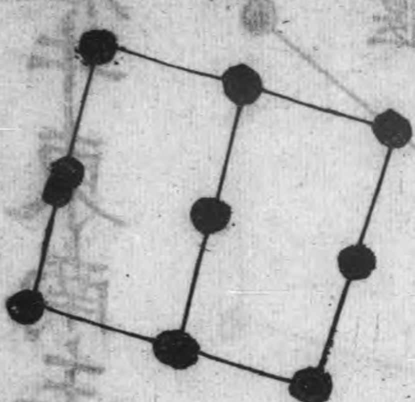


九坎九星在牛南立溝渠水泉流通明災起

暗吉五星守及犯之水泛溢西入斗四度去

北辰一百二十六度

天田

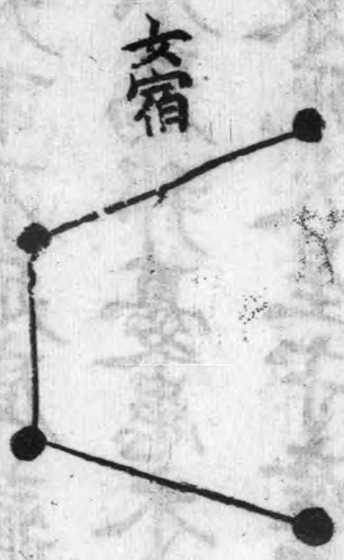




天田九星在牛東南主畿内田苗之職



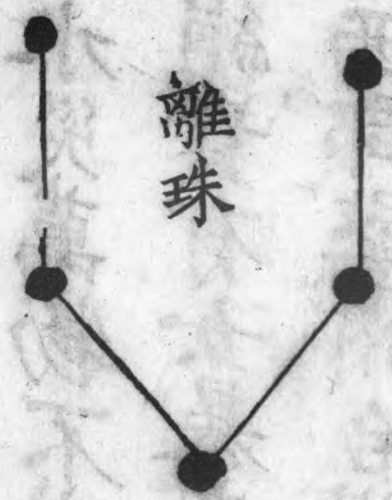

羅堰二星在牛東星不明暗吉大明馬被水
淹浸




須女四星主布帛爲珍寶藏一名婺女天女

水星春夏水秋冬火大明女功有就天下甚
熟小暗天下不足庫藏空虛日月蝕女中天
下女功不爲邦憂患木星守歲多水有喜女
主人多凍死火星守產婦多死布帛貴蒙土
星守人相嫉惡有錢人暴貴有女喪金星守
臣下謀主兵起人多死女多寡府藏出珍帛
水星守有水災萬物不成布帛貴客守諸侯
進妓女布絹貴有女暴貴彗孛行犯國兵起
女亂常海西郡婺州台州等月暈國主女死
也十二月日在此二月旦中西星去北辰一

百六度

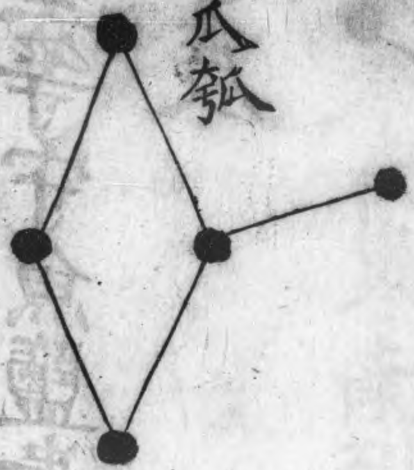



離珠五星在女北主藏府以御後宮移則亂

西入女一度去北辰九十四度也








瓜瓠五星在離珠北敗瓜五瓜南星明大熟

主陰謀後宮天子果園星不具摇動有賊害人木水客星等守魚鹽貴瓜瓠入女一度去北辰七十一度



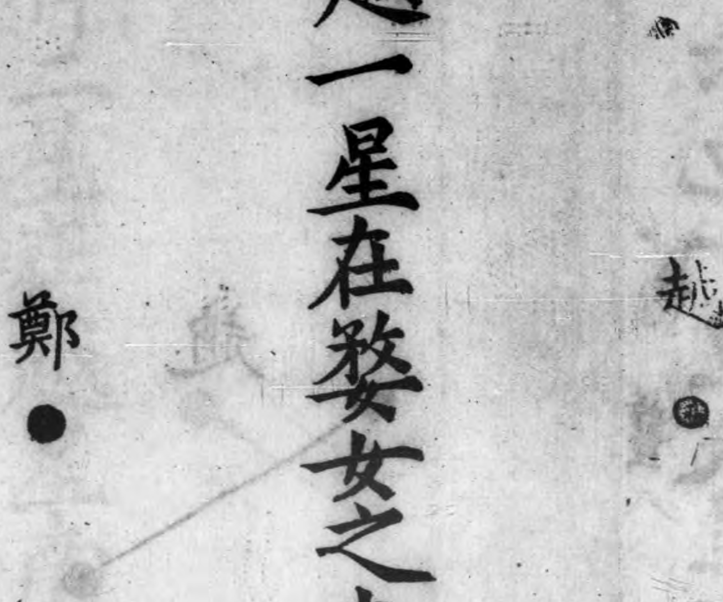

璃瑜三星在秦代東南列北主王餙衣服



虛二星主廟堂哭泣金星春夏水秋冬金一
名玄枵二名顓頊三名大卿亦臨官星款枕
斜上下不比則嚮祠失禮木星守昭穆失序
人飢多病木星與土合守名陰陽盡為大水
災魚行人道民流亡不居其處期三年當大
旱赤地千里火星守赤地千里女子多死萬

物不成有土功役天子之兵久守人飢米貴
十倍土守風雨不時大旱多風米貴金星守
臣謀王國政急兵起殺人流血水星守旱萬
物不成其客守其分有災瘦若淩犯環遶鈎

巳國亂彗孛行犯久有兵入相殺流血如川屍如丘大星如半月守名天賊爲帝主者奉郊廟以銷災齊州日圍虛兵動人飢




越一星在婺女之南

鄭一星在越星南




趙二星在鄭之南




齊二星在越星南



齊二星在越星南




周二星在越星東




楚二星在魏星南




燕一星在楚星南




秦二星在周星東南






魏二星在韓星北

韓一星在晉星北

晉



壘八

晉一星在代星北

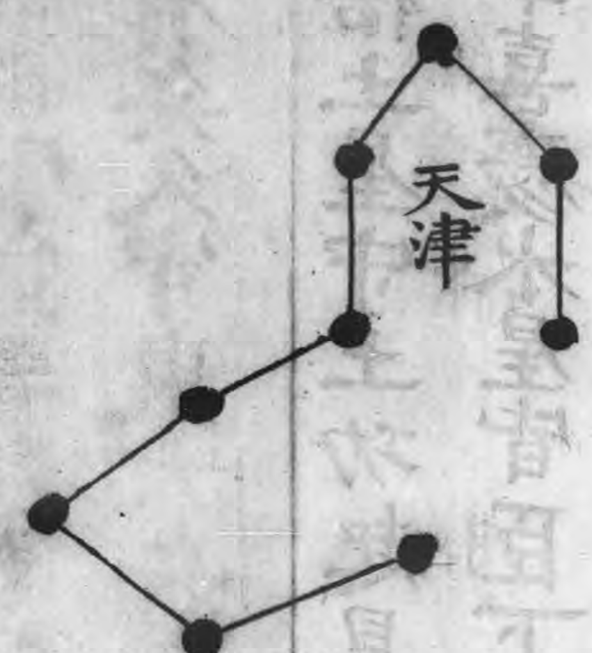
代



代二星在秦星南
右件星色黑變動流亡五星淩犯則其國各
當咎也




司命司祿司危司非各二星已上在虛北司
祿次司命北司危次司祿北司非次司危北
右各主天下壽命爵祿安泰危敗是非之事

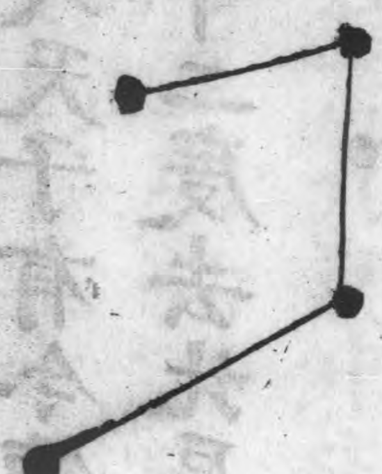



天津九星在虛北河中主津瀆津梁知窮危
浪濟度之官星明動兵起參差米貴星大津
不通三河水為害星十河溢覆赤氣入之旱
災黃白氣入天子有令德火星守天下大亂
及旱西入牛二度去北辰四十九度也



危三星主宮室祭祀土星春夏水秋冬火動
而暗天子宮室土功事興

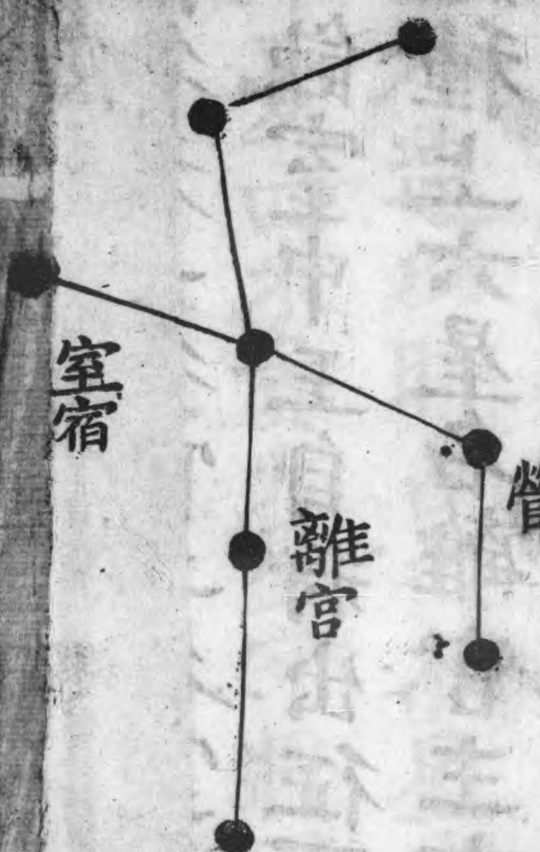
墳





墳墓四星在危下主山陵悲慘事暗失本位
小不見則山陵毀梓宮剳割事也日月蝕危
中主殿宮崩陷大臣殺逆天下作木星守祀
不敬天子別造宮室土火守人多役死不瘞
歲儉南方有兵久守東夫兵逆國敗政人飢

旱米貴十倍土星守土功起旱損急兵金星守罷兵將軍喜慶水星皆臣下亂謀敗破被刑法官有憂國有水災日月五星入天下亂來年大飢客守國政主王侯事米貴彗孛行犯國返兵起流星入天下不安近半年遠三年蔡州太原郡月暈圍色人多病



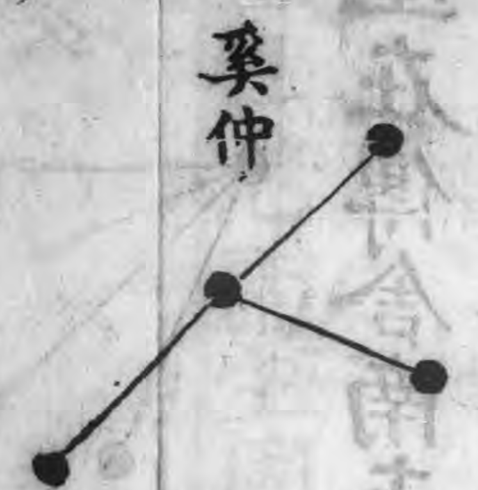
營室二星主軍粮離宫上六星主隱藏木星
春夏火秋冬水一名官二名室明國昌動揺
兵出起日蝕室中王自將出征不伏月蝕歲
飢百姓絶種上六星名離官主六官妃后位
爲掖求巷若危乘守入城鈎巳環遶左右逆



行往來於宫者爲妃后廢黜或主崩后黨被
誅或宫女外通以時占之木星守在南東有
善事北即憂四米貴火星守將軍凶久守成
鈎巳者主失官位大臣陰謀憂旱米貴十倍
大臣作逆守經二十日巳上至久九十日臣

亂殺君篡位天子惡之土星守主陰造宮室起土功將軍益封金星守兵革散久守軍兵滿野水星守水災民爲主欲敗亡候之不出四十客守有軍出失兵法主民得地人米貴人散彗孛星出天下亂國易政卒爲績廣政

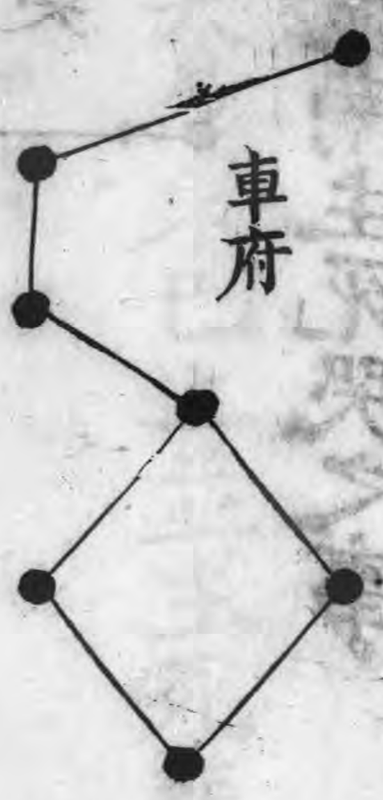
彗孛犯之前起兵者爲弱亦不守鬪戰必敗淫衛甘秦州月暈圍室壁下人謀成起謀不成婦兒多病死者應之時取占之應也




奚仲四星在天津北帝王東宮之宮也



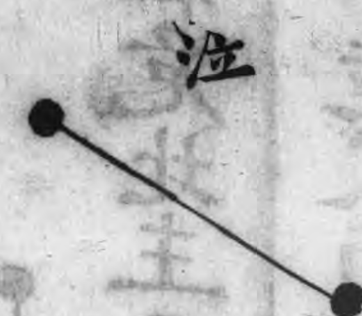

鉤九星在造父西河中星移主地動之應



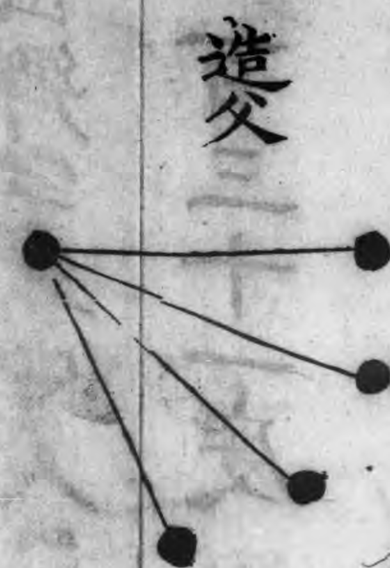

車府七星在天津東近河主官車之府也




哭二星在虛南主死哭之事




泣二星在哭星東已上並主死悲泣之事




造父五星在傳舍南主御女之官則馬貴




蓋屋二星在危宿之南主宫室之事也



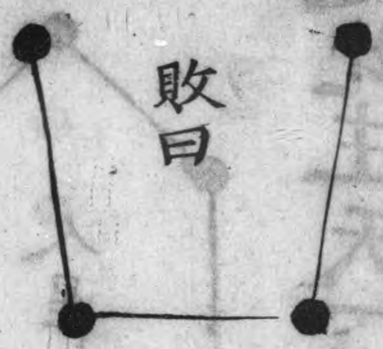

虛梁四星在危南主國陵寢廟非人居處

天壘十三星如貫索狀在哭泣之南主北夷
丁零匈奴之事也



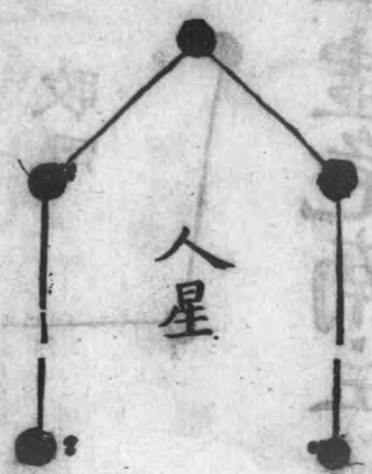




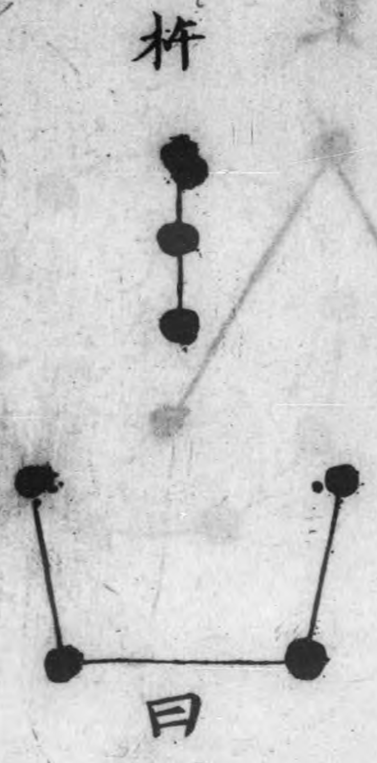




敗臼四星在虛危南主政治始哭泣亡人賣
釜甑出鄉宅客守人亂西南入女十三度去

北辰一百三十一度

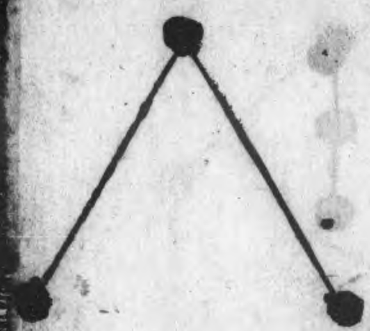



人五星在危北主天下百姓亡官有詐偽作詔勑之人爲婦人凶亂者也

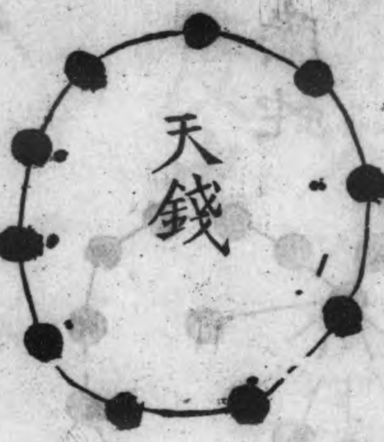



杵三星在人傍主舂軍粮臼四星在杵下若

杵臼不相當軍事飢臼仰歲熟豐傾覆大飢也




土吏三星在室西南主鋪故司過農事




天錢十星在虛梁南主錢財庫聚天下財安

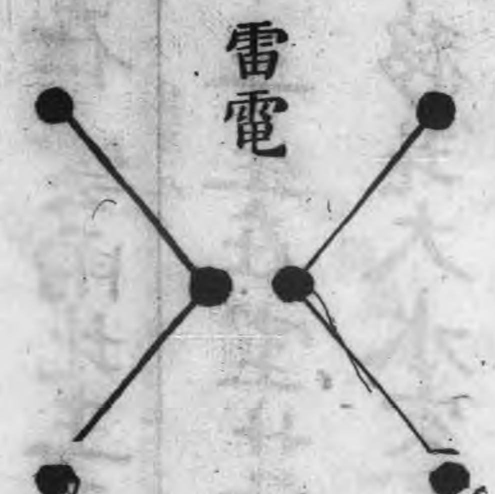
庸調之輩司今左右庫藏是也



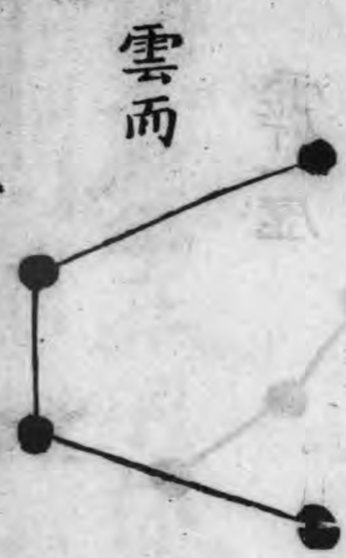

螣蛇二十三星在室北枕河主水蟲暗國安移南大旱移北大水客守水災頭入室一度去北辰五十度也



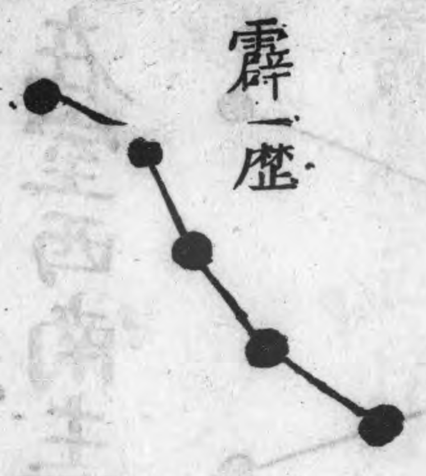

大海十星在壁西南五星及客守之水涌溢浸溺人邑




雷電六星在室西南主興雷電也



雲雨四星在雷電東主雨澤萬物成之




霹靂五星在雲雨北主天威擊劈萬物



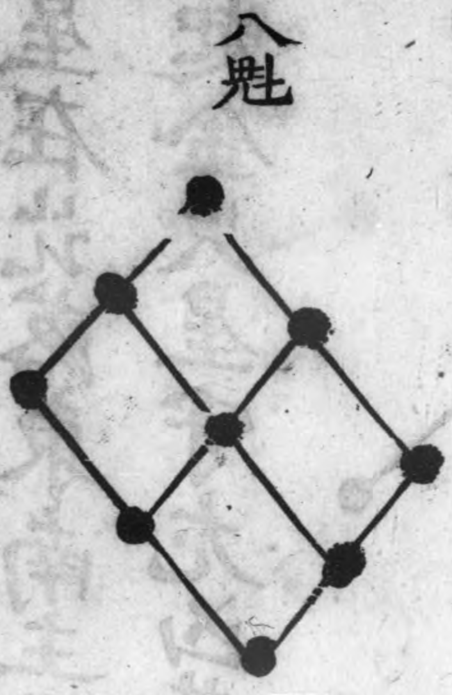



北落師門一星在羽林軍西主候兵星明大而角軍兵安小暗天下兵五星犯兵起金水

木星守尤甚不主犯吉火星守人兵羽不可
固國殘朝亡六危九度去北辰一日三十度




天剛二星在北斗落西南主天繩張漫野宿所
用也



八魁九星在北落東南主獸之官五星及客
守之兵起金火星守尤凶甚




鈇鑕三星在八魁西北一名斧鉞主斬刈亂
行誅誰詐僞人暗吉移處兵起



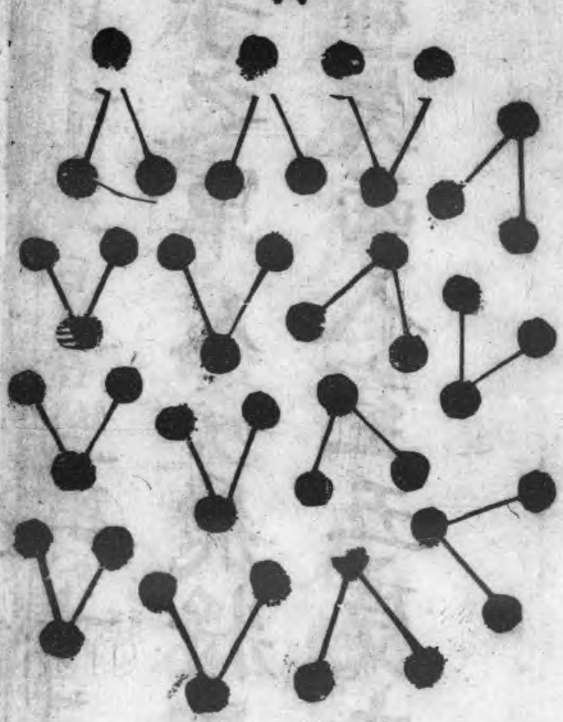
東壁二星　主文章圖書也土星春夏金秋冬
土一名天衔失色大小不同天子將封鄙土
而失天下過日蝕壁中國不用賢士失文字
月蝕中大臣爲愛文者死木星守五經仕人被
用朝廷興火星守大臣謀君歲旱不熟米貴


不顯内外勝敵兵起土星守久賢臣國用文
章道衔興行國君延壽天下豐熟太平火星
入中衔君崩五日則相薨若不死則流散土
星守逆行入壁萬物不成守經九十日已上
大兵起百姓有立王者金星守天下不通王

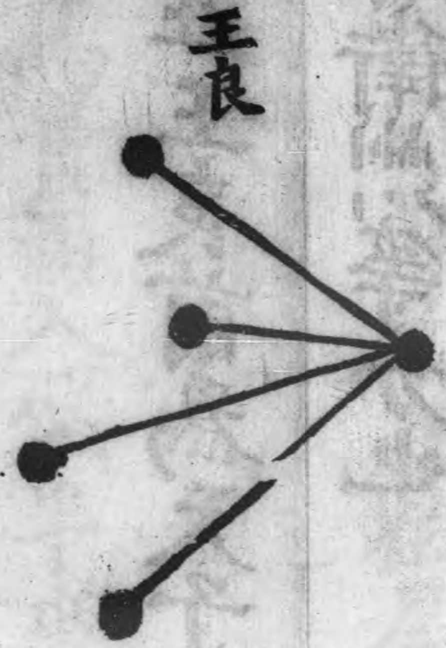
者急刑罰有兵大臣憂水守水災道不通客
守多風雨及水災臣下賊王者政刑事內明
通明有政事內清月暈壁其久國亂彗孛行
犯兵起火守火災大廟門天下有兼并者辟
明王道興有君子在位星暗王道衰人得用

武蘭凉衛州等分也

羽林



羽林軍星四十五星壘壁十二星並在室南
主翊衛天子之軍人安飛將星欲威明天下
安星暗兵盡失西入室五度去北辰一百二
十三度也




王良五星在奎北河中為御馬官漢中四星
天駟旁一星名王良主疾及路為天橋主急
兵也星不具津河不通移向四方隨方有兵

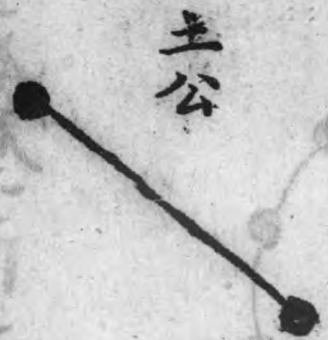
起也




策一星在王良前爲天子僕策御馬一云主良策馬軍騎滿野大兵起火守良兵起明則馬賤暗即馬貴西入壁半度去北辰四十二度

二八

二十三



土公二星在壁南主營造宮室起土之官等類也




天廐十星在壁黄八北主天子馬坊廐二十四苑之官也

通占大象曆星經卷下

# 三經同卷

靈臺經

祕要經

量九

二經同卷

靈臺經

秤星靈臺祕要經



靈臺經

定三方主第九 原缺第一至第八

寅午戌晝生日木土夜生木日土

申子辰晝生土水木夜生水土木

亥卯未晝生金火月夜生火金月

巳酉丑晝生金月火夜生月金火
右件凡晝生看日所在之宮以定之夜生看
月所在之宮以定之而爲主也
經云晝生人日在陽宮夜生人月在陰宮爲
不背三方主皆得力大富貴之人也若晝生



日在陰宮夜生月在陽宮此爲背三方主合
一生貧賤據此論之恐未臻元奥
又四門經云若雖不背看三方三方若在死
力之地或伏留逆行即不可以爲有福之人
也若雖背看三方主三方主若在有力之地

或居王廟之宮不可便爲無福之人也然有此論又別無斷定今是以撮其樞要准以爲摽庶有効焉凡論人災福以卯辰巳爲少年時以午未爲中年時以申酉爲老年時若初主在少年時中主在中年時末主在老年時

爲不背三主大貴之人也若初主在老年時末主在少年時此爲背三主也若初方主在北面以西爲初年戌亥是也以北爲中年時子時是以東爲老年時丑寅是也如論向背以南方而言之見其向背也若方主雖逆行

伏留或在王廟之宫但依加減論之方見准的也若初中主在本分地位末主在中主前者其三主減半論之若末主在初主前若在卯北其末主並不論其災福若在卯南者即全力論之其初末主俱不論之也若中主在初主前者居卯北即中主全不論之其初主亦減力論之若在卯南者即初主全不論之以中主言之即中年乃應也若初主在中主後者減半論之若初主在末主地分之後者全不論之更在臨時消息看身命宫主及諸

星之力以定貧富貴賤併其星曜力分分雖數以定之凡定三方主遠近先筭壽期長短以三限分之即可定期遠近之災福也以定災福應驗之期也

## 飛配諸宮第十

古經云以二十八宿定一十二月將從朔日數之以定身宮蓋太陰行度有遲有疾有朓（數了切）難爲約定但以曆筭先定太陰所在之宮便爲身宮以加時所至之宿便爲見生之宿於此宿上有三絕之宿先數七宿爲第一

絶次數十宿爲第二絶更數十宿爲第三絶
凡相去二十五宿也假令畢爲見生之宿即
從畢數七至星爲第一絶又從星數十至尾
爲第二絶又從尾數十至奎爲第三絶凡爲
三絶日得患者難治也　右身宫



但生時諸星曜落在陷宫及五弱之位者若
與月同宫即不爲陷縁日月無陷宫故也或
若對望旁合見即可減三分之力論之若在
本分王廟之宫即全力論之若日木在主大
貴有錢長壽火在妨母火在前損日月減即

可土在作事多滯宜修道金在好容貌多慾得女人愛慕水在好文心巧有智交在宜官天一在小年近貴人也太一在毒害多災若有瘢痕及蟲傷火燒應之即吉與交同　右身宮災福

紫唐經云以太陽所生之宮宿爲命宮以加時所至之宿便爲命宿亦於此宿上有六害之宿以太陽所在之宿爲第一命宿前數四宿爲第二宿又前數七宿爲第三宿又前數四宿爲第五宿又前爲第六數五宿宿若諸

惡星押此六宿悉有災厄以星曜之力言之押命宿多災厄押意宿多不稱意押事宿多飛禍押克宿多賊害押聚宿多死亡押同宿多離別假令太陽在婁宿便以婁爲第一命宿數四至昴爲第二意宿又自昴數七至星爲第三事宿又自星數四至軫爲第四克宿又自軫數四至氐爲第五聚宿又氐數五至箕爲第六同宿他皆倣此又都例經云天輪初出地平際卯上星辰爲命宮以次定一十二位所有災福在七強宮中　右命宮

晝生從日夜生從月從東出配之至終如配在七強福祿殊常配在五弱位即福薄仍須以星曜逆順及王廟言之分其分數須看配到之處有何星曜照臨旁合以定厚薄又須看財位強弱助之若晝生夜三方主皆弱



右福德

不以晝夜從財官主數至財官從東出配之至終看其位高下及有無星曜照臨旁合定之其主是日因先代月因外家木因官長火因兵盜土因奴僕田園水因文書金因妻如

已上宮中有善星必因上事成之惡星因上事破之首尾即兵盜破太一如上天一因貴人成之　右財帛位

白日從木至月夜生反此從東出配之善星守之長命惡星見之夭折但見木月有壽若木逆月在同宮未則短壽又惡星剋即夭亡晝生火與月同亦夭亡如土剋日火剋月太一剋木皆減一分之力木月又在無力之地又減一分之力火守西沒減四分之力火守八煞惡死但善見木月減一分之力常以善

懸累增損之則得壽長短限得陰範策有百六之會易周有百八之數每一紀爲一分之壽即九分有一百八歲也如陰德可延一紀者即一百二十歲如定得分數即餘年餘月餘日尚未知之即取木星餘日以太陽餘日乘之所得以周天分除之所爲歲數餘則棄之其周天分除不盡者命以三十除爲別本以一十除爲歲數令且以十二除之月數不盡爲日數則得所之紀餘年餘月餘日也每一紀一十二年此法甚妙更有一法在行年

宮篇收之又若生男後三日及九日月至火
守處生女七日後月至土守處必主撮口夜
生尤甚妙　右壽命宮
晝生從土至火夜生反此從東出配之如是
日月木水並好死是蝕神火孛惡死金囚女
人死土好道死木卒死水冷疾死土腹疾死
火見血死蝕神驚怕死孛劫死夭一與惡星
併藥死又常以申酉二位定之不以貧富貴
賤先須看此二位大底不宜見火必主惡死
雖大貴亦不免之　故李公云火星入宮一度

至三度笞死至八度乃縊死至十一度縊死
至十四度水死至十七度呪詛死至二十度
驚劫死至二十三度蟲傷刑害死至二十六
度非横死至二十八度墜撲死至三十度市
死又若火在八煞位角亢水死氐房心狐魅
死尾箕蟲傷死斗牛女抵觸死虛危魂寐死
室壁水死奎婁蟲傷死胃昴骨鯁死畢觜參
騶驢死井鬼柳捕逐死星張馬墜死翼軫蛇
豕死十五度必市死又云自南六宮乾位蟲
傷并市死北面六度陰謀水火死如火伏在

此及身命有木貴而夭亡無金木夭折中年
死又一法如筭至某年某月日死者看其火
在何宮及看身命有何星曜以此言之即知
死之所因也陽宮從師子宮星宿順行數爲
頭張翼軫角亢氐房心尾箕斗牛女虛六度
已前皆爲陽位也陰宮從巨蟹柳宿逆數爲
頭至鬼井參觜畢胃昴婁奎壁室危虛七度
已來爲陰宮也日月木疾病死火見血死土
墜死金因女人死水文字死交中朋友死天
一貴人害死太一兵盜死不然用兵死　右

死囚宫

從師子星宿順數爲頭至張翼軫角亢氐房心尾箕斗牛女虛六度已來爲陽位也　右陽宫

從巨蟹柳宿逆至虛七度已來爲陰位也

右陰宫

晝夜皆從月至第八位東出配之看此位宫辰宿曜言之但火土到此宫即爲災如火土是主星不爲災也即蝕神天一爲災矣又看其下臨何宫位以所併之宫是何宫所臨之

位是何位即言其妨害緣主星在此不為身
分之災必臨注他人也如行年星曜到此宮
亦與生時同論之也若生時即主一生之事
若行年如此者即以星曜在此宮月日為限
也　右災厄宮

晝夜皆從日數至第六宮從東出配之以此
宮宿所主言之日月主眼目之疾木主風疾
火主瘡痍土主腫痛水主冷疾金主嗽疾交
中內疾夭一心疾太一中惡之疾此乃生時
即一生如此行年即一年也　右疾患宮

晝夜從土數至木從東出配之以此位宮宿所主言及看強弱星曜臨照定其吉凶若身命及此宮配在師子人馬磨蝎寶瓶雙女皆主少兄弟如得魚羊蝎蟹即多兄弟如是魚羊人馬夫妻有異類兄弟又從水數至木從東出配之其人剋爲妙配在福德相貌位有兄弟相宜又以火守三方主居土位惡星不剋爲妙中所經歷者星是兄弟數看此位亦如上法即知姊妹強弱也如要知兄弟之數白日看南面之宮有幾星夜生看北面之宮

有幾星是兄弟姊妹之數陽是兄弟陰是姊
妹要知得力與不得力者看其星善惡斷之
也　右兄弟宫
晝夜皆從土至金東出配之看星曜論吉凶
但妻宫妻位并見金雖不宜見火見即不吉
若善星助亦妨惡星剋兑即婬亂惡聲名敗家
風若金在妻亦婬亂若更火即爲娼婦若木
見則有二妻得女人之財若日月見得好妻
若土見難婚及老幼不等若見水得好妻會
文字音律若蝕神妻惡亦妨之見天一得貴

族之女見太一得醜惡之妻又須以其宮在
高下位定之又從數至日月從金配之約虛
處以行年配至終　右妻妾宮
是婚姻之年也此宮唯忌土火見之必主難
婚或以賤爲妻亦少子若土見金又見妻宮



妻多病及不具足若火見金妻不良火在金
宮金度亦同　右會合宮
晝夜從金至土東出配之若其中有星曜如
上斷之亦依妻宮斷之　右夫宮
晝夜從木至土從東出配之若其中有善星

必生好男女有惡星必主妨害如自東出至
加臨所至之宫其中所經歷者星曜是女數
如先見陰星首生是女先見陽星首生是男
以善星爲淑善之男以惡星爲兇暴之子以
伏逆爲傷害也以陰陽星定男女力　右男
女宫
晝夜從火至木東出配之如行年上有金木
到此必有男女又木到火金元守有子又行
年至木金元守火到本元守亦有子又土與
金水對少子若金月與惡星同在翻復宫絶

嗣若星在陽宮生時屬陰又在雙女身宮主
雙生如增修宮在高位見月即男女易養若
金在陰陽宮第二分絕男女主不生養　右
生育宮
晝夜從日至木東出配之在有力之位善星

臨照即有好男女若被惡星剋之即少子難
養有少亦妨之　右男宮
晝夜從月至金東出配之一如前法善惡星
斷其吉凶要知其數看從東出配到之宮有
幾箇星是其數也善星吉惡星凶以陰陽星

定其男女也　右女宫

白日從日至土夜生反此東出配之如有善星父貴如晝生日見火夜生土見日日與蝕神同並主妨父也　右父宫

晝生從金至月夜生反此東出配之看星善惡定其吉凶如晝生火見月夜生土見月及月在土下宫皆主妨母日月同在翻復宫又居東方此人父母不同類日三方高父強月三方母強也凡日月與東出宫背又被惡星照此人父母必主離别如金月在土下宫母

賤亦惡聲名曰宮主及三方主在奴婢禍害
宮必父賤及無禄也若月宮主及三方主在
第六十二母賤短壽　右母宮
晝夜從官宮主數至官宮東出配之看其高
下在高位即爲官大貴若在下位即爲官卑
下如雖在高位忌星不照惡星不剋居官而
無禄也若在下位主星又照或居王廟則爲
大官只是不清貴也如木日水天一交首占
高位爲文官土火金尾孛在高居武常以星
力淺深強弱定其高下又以其星是主與不

是主及王廟言之又從土至月東出配之爲
武官從木至水東出配之爲文官其髙下如
上法斷之　右官禄宮
晝生從月至水夜生反此東出配之唯不宜
蝕神太一土火並巳與身爲仇讎害惡恩禍
報若此星曜對望旁合同此論之若此星曜
在王廟反災爲福宜近武勇之人結交得力
也若火在小十宮即被人謀害又日被火剋
月被土剋並不宜知己也　右交遊宮
白日從月至日夜生反此東出配之此宮所

主善星見好修飾見日好道見木好丹見月
好釋見火多禮見土好長生之術見金好女
人見水好文章見火好武勇見天一好接貴
人見太一好姦虗作盜對望旁合見亦同此
右精魂增修宫
白日從相貌宫至精魂增修宫夜生反此東
出配之若得牛羊魚磨等宫多情慾如見金
尤甚若水在羊蝎火在花樹鴛鴦好男色金
月在第四男女俱婬爲巫覡若金留與衆通
若土木剋則婬於六畜火與金婬常不足金

在第八奸男女色火在第九亦同金在獅子
奸奪人妻妾金在蟹磨有穢行月在張九氐
十二十三十四尾十二胃十四井二十四金
在奎二參一井十九柳十三氐五斗十三危
十一日在室十三翼十三水在井十五翼三





氐四火在井十五翼十五角六九四氐五巳
上皆主婬穢亦以賤為妻或受他妻為妻其
宮若男女宮併即幸於男女也與奴婢併即
幸於奴婢也但以所併者必私通之也又金
在第七位土火同宮浮惡毒與外人私通不

擇好惡金在官宮月在田宅合取親戚爲妻
其位高強即吉　右情慾宮
晝夜從水至月從東出配之如在高位好星
見得奴婢之力如下位惡星臨之主不得力
宜子細定之若惡星守照必婢逆作賊火土
首尾見之常有害主之心　右奴婢宮
白日從情慾至水夜生反此東出配之看所
臨之位必主事多艱迫也假如臨男女宮即
於男女上多致艱迫　右艱迫宮
從天想宮日至月地想宮從月至日　此二宮

皆業次之分也每宮分爲三分即每分十度
也此定之其事極繁皆出五行定分〻經中此
乃更不具録也　右天想宮

秤星力分第十一

夫定人災福先以身命宮次以三方〻主定之
若身命宮主不得力但得三方主居〻好處亦
得中下富貴如三方主俱不得力身〻命主在
好位亦得小富小貴木在第三宮與六月同俱
不爲陷又日月無陷宮所到之處皆〻如福如
星曜在五弱之位見日月俱不爲陷〻仍可減

力論之如首尾在四正宮爲官之人也首多
吉尾多凶如太一土火雖爲官必患惡瘡致
死也若身宮主及方主俱在下位餘星在高
位得三分之力若居王廟之宿得六分之力
身命主及方主俱在下位居王廟之宮諸星
在高位得七分之力若諸星不得力得四分
之力若身命主方主在下位居王廟餘星在
高處亦居王廟得八分之力若身命主方主
居高餘星在下位居王廟得九分之力若身
命主居王廟占高位得六分之力若身命主

不在好處三主居王廟在好處方主王廟在
下之位得六分之力在有力位但身主命主
與方主併即未定其災福仍須常見日月即
得十分之力每星曜見日月即得十分之力
每星曜見日月即加二分之力不見即可減
二分力論之星曜在王廟好樂得多少力各
不同木在室得八分力在鬼得十分力在人
馬得四分之力火在心得十分在斗得六分
土在斗得十分在亢八分在虛四分之力金
在亢得十分在胃九分在昴八分々力在畢六

分在室五分之力水在翼十分在軫九分日
在星十分在婁八分月在胃八分在昴七分
在畢六分在蟹宮得四分力首在星得六分
力在軫八分力尾在壁八分天一在女得十
分之力月孛柳得六分之力若身命主方主
在王廟居強位見日月得十分力若在於本
分地位倍之如留又倍之得三十分之力也
若在下位得七分之力見日月得七分之力
若餘星不在王廟居強位見日月得八分之
力不見日月不得力若餘星在高處不居王

廟得八分力不見日月五分之力但與主星
減二分力論之也凡星曜入王廟之宮不在
王廟之度有及與不及至與不至亦須加減
是之或向或背亦須增損斷之向王廟之度
者爲星曜順行其王廟之度在前若星逆行
其王廟之度在後即爲向也背王廟之度者
爲星曜順行其王廟度在後星逆行王廟度
在前皆爲背也又及與不及者爲王廟之度
在前星行得至其度爲及也不及者爲王廟
之度在前星行不至其度便留留乃逆並爲

不及也不至者爲星曜逆行王廟之度在後
欲至其度而便留留乃復順爲不至也得至
者王廟之度在後星逆行入其度也向者得
及得至者並減二分力論若背與不及不至
者並減四分論之若近者王廟之度三日而

得至者並可減一分之力論之若在其王廟
之宿度即十分論之更若臨本分地位者倍
而論之若留守其宿者又再倍而論之若順
即爲文逆即爲武須在七強之位即大貴也
若身命主方主在五弱之位者大貧之人也

凡言善星被惡星剋者雖是同宮須有淩犯即爲剋也若惡星在前日月五星不出其宮行住犯之即爲災若惡星在後星曜逆來淩者即災甚也若善星在前惡曜逆來犯者災亦甚重矣若星曜在後惡星逆來淩者災尤重也若善星在前惡星在後惡星行疾者不爲淩不淩不犯不爲災也若七日内有淩犯者即不爲離綖絹若日月在高處惡星在下位來剋不爲災也若善星與日月在下位惡星在高處來剋必爲災也若俱在高處所剋

不深若在下位所犯必重也若生時日月交
蝕則不具足也若火逆來見日月得善星救
則損目不救則撮口死木主重位土主重務
金主女人女業水主文才火主武畧交主兵
權天一主服色貴太一主刑殺日主天子月
主后妃月在第五多男女水在西沒怕妻火
逆非命土犯命少孤宜爲道僧火犯命勇猛
好殺木犯命有壽金犯命有女人之厄水犯
命劣伎能日犯命貴人重彗曜犯命妨妻金
性快自用意火性急難侵犯土性厚多仁惠

水性聰多能解木性仁好梗直日主先代月主外家木爲福惠火爲官土爲田宅金爲妻水爲藝業土爲腹疾水爲冷疾火爲官事蟲傷金爲女人色慾木爲風疾水爲文字言語

## 行年災福第十二



但以東出宮爲首一歲一移宮直須過生日後方可移宮常以行年宮主言其吉凶若得日爲主須候太陽至本王廟宮宿之時有喜宜近貴人如行年得爲主則月水行疾當以身命主及本主星推之時爲主則有非常之

喜在順行之時仍須在有力之地木至身命主先有災憂後有大喜若得火爲主災在逆伏身命及行年必爲災若是主星即看何時至官命及第三第九皆爲有喜之時也若得土爲主合作事鈍滯多破財病病在逆伏之時也若是主星即合有土地之權須在有力之地若庶人則多錢穀若得金爲主看何時到本王廟之宮皆爲有喜之時也又以生時三絶六害之宿定逐年吉凶亦甚準的宜用之也歲星入命主遠行起災位寅上得財

見貴人丑上兄弟不和子上損六畜或因六
畜所損亥上憂子戌上遠行酉上生貴子
遷官申上平平未上大喜亦妨鞍馬災午上
遷官巳上得知已力辰上遠行即吉熒惑入
命六十日驚恐瘡腫血光寅上失財丑上得

財子上官災疾病亥上憂妻子戌上損六畜
奴婢酉上女人口舌妻子血光申上爲人謀
害未上作事不成午上憂官巳上大吉小人
即凶辰上兵厄生時得力不爲災鎮星入命
夜生災寅上小口破財丑上大吉子上遠行

亥上子孫爭論未上遷官戌上有喜酉上妻
患申上大吉午上加官巳上憂小口哭泣辰
上破財太白入命爭訟起寅上加衣丑上加
六畜子上忌呪詛亥上有疾病口舌酉上逢
貴人戌上進財申上女人爲災午上有不測



之喜巳上大人舉薦辰上惡人累及天一到
處皆爲喜太一到處皆爲災蝕神入命毀謗
口舌寅上損財丑上兄弟不和子上父母疾
病亥上損子戌上得貴人力酉上損財妨妻
申上貴人往來未上百事吉午上先否後喜

巳上得貴人接引辰上心不安爲人連累火至三六十一皆喜木至二五七九皆喜若逆入六十火來即死水日火至命皆爲災土至三六十一喜金至三四五十十二皆喜行年至土元守宮災至火元守合有子火土見力滅至木元守宮火土見亦爲災至金元守宜婚姻有子至水元守宮土火見有災不見則不爲災至月元守宮火土見災重至日元守宮宜入仕見貴人至土元守宮亦多災日月至土火元守宮土火至日月元守宮土至火

元守宮皆爲災重日至金元守喜火至金元
守有女人災土至金元守喜土至木元守有
官災木至火元守有子火至土元守喜土至
日元守災火至月元守破財疾病木至土元
守大富得財金至土元守大吉金至木元守



因女人破財金至火元守心疾金至水元守
因文書喜水至木元守有盜水至金元守有
吉火至木元守憂公事日月至木元守皆有
喜

右件行年更有細微災福備在諸經此即撮

要而已故不盡録也

靈臺經

秤星靈臺秘要經

明五行之性各異

木性強直火性猛烈土性仁和金性嚴毅水性謙退

禳災星法

人倫經云申酉爲八殺位此位唯不宜見火
郭景純以火在西沒故知不令終因以法禳
先須淨修一廁常須焚香勿令人往只自己
如之作法時即須披頭仗劍立此廁間如一
頃刻不逢人即置劍於廁中可以禳之若人
見之則彼此不免也其時被桓玄見之璞曰
與爾俱不免也後果如其言其法不欲匿之
祕如金匱經後一行與李筌撰筆斯經卷内
收之余恐師巫以爲取資之具乾寧中勘其
跡已去之更不備載今復慮年紀綿邈遺落

其本故別録之

禳法

候火星行度來到元守宮分度一如生時遠近度數合於何日符同遂先絶嗜慾自晨居静室早飯了至日午可躶形仗劒入厠作法了低聲哭出厠門却入静室澡浴卧一時看夢寐所見何物必去其禍也可二度爲之也

若恍惚與人爲官災疾病者宜用栢木刻如自己之形狀披以己之衣服候火星見自己披髪仗劒呼己名唱栢木形星下連呼僕妾

以火焚之然後入靜室端坐存身破財施貧濟乏行陰德其木人長三尺二寸其工匠多與錢物勿令泄於外人其衣服象木人長短爲之忌僧尼雞犬見之若土到元守爲災必若第一度到父母妻子疾病死亡失財貴人則坐致流亡但看生時得力與不得力若星主得力則先吉後災也

禳法

其法與火同若年下爲災及元守者以己之冠冕衣服令入木竹林下候爲災日月倩人

作一竹人形架其衣服冠冕向其星辰下如
值陰雨即向厠上作人之形呼巳名斷其竹
木投諸厠中可去其災亦忌人見之見則不
免也

禳火 出九執經

薑九 十九

使赤油麻七粒赤稻五粒赤小豆三粒赤驢
尾七莖赤銅屑少許以緋袋子盛緋線子繫
在臂上大吉又若畫其形供養吉又轉度人
經及消災經及帶緋頭鬚朱砂即於雲漢日
爲之寶命經云乘赤馬著赤衣在身須七處

剌出血又剌出赤驢血當火見日爲災時造八角壇於四面四角頭各著四方箭箭上繫四方色續時己身上血并赤驢血與檀末相調瀝於壇上上又以赤油麻油燈五方五盞燈樹皆須赤前來所用袋用緋索子繫在臂上帶頭鬚吉又九執經云取隨年五果木柴隨年甘草兩數并前功德焚之左臂上帶赤銅釧南壇下置水一甕午上立竿懸赤旛埋赤炭六斤

禳土法

取黑油麻七粒黑豆七粒以皂綾袋子盛之
用皂索子繫左臂上能除一切鬼魅邪魔咒
詛之災於朔日以黑油麻汁作粥自食少許
餘以施貧人及道僧緣主管一切修道人及
苦行求正之者布施則大吉不得傷害孝子

及老人不宜多作樂緣主好哀哭不好音樂
故也又九執經云宜以犁具鏵鐵鑄作一土
星真形長七寸以黑磁瓶盛之置於卧床頭
安之每於雞緩直日平旦時以黑油麻汁瀝
頭上經年乃去之如畫之供養亦得以隨年

果子供養帶黑色者无妙呪曰雞緩是我君
主其臣僕願加祐護次以度災厄然後拜之
供養訖自已食之好食酸苦等宜着八陽經
帶雄朱燒安息香著皂衣不入惡神廟忌食
牛肉忌角器等





禳闇曜

經云以屠宰煞鐵打作釧如蛇形以口銜尾
帶左臂上著緋衣忌夜食及黑處行取高岡
上土一斗置床下別取黃土一斗煑熟送饌
長生鵝鴨食之大吉

## 禳木法

取白猪毛七莖以白袋盛繫左臂上忌食猪肉不得殺生命又以白銀一兩鑄作真形供養看經不得入神廟及吊死問病供養一切道人吉

## 洞微限歌

人生貴賤禀星推限數交宮各有時若遇羅睺金木曜太陽紫炁月同隨限逢此曜加官祿（限數若逢金木日月紫炁羅睺主喜慶之事）火土二星到便危夜降土星晝火曜三方不是死無疑（夜生人土不是）

主晝生人火、不是主限數若逢立主死此星若是三方主，雖有

災傷命不離如夜生土是主晝生火是主限數若逢雖有災難而不至死家宅不寧因孛至，更兼鈍悶恰如癡限數逢著月孛

主家宅不寧身心鈍悶計都失職人須記，若遇奎婁主

轉移主有遷官之喜爲在好廟之宿若只在若遇計都在雙魚壁宿之時限數若逢室奎二宿主喜慶爲好廟即不及在壁婁二宿也首在陽宮爲福緊，

尾星陰位定災稀羅睺在陽宮爲福緊在陰宮爲福慢計都在陰宮爲福緊在陽宮爲福慢宮中對視三方淨，空限凡營事不

期若人限逢着正入并三合對照無星爲是在空限主其鈍悶爲事不決官祿

上逢空限死，四旬六七命須辭若官祿上逢之時即過五

十不得應在四十六七也善星限內逢災忌稱意中亡此
是機若人限數逢好星之數有忌星此人在稱意之中只有災星消
息定若是好限中逢著災星不是忌主其福壽不定消息詳之剥官孛計
限仍知惡曜相參各有時運上逢之何月死
失職中亡請細思若人限數逢著月孛計都之數內有忌星合照此人
失職之中亡也晝土夜熒如是主限逢稱遂轉官資
火陰陽土官尤妙

訣文

星相見職昌位顯主麻詞若人限逢紫炁尤勝他星主領請緊
之權一限兩星居好廟益壽四年人要知若一限之

中見兩惡曜在好樂合延二年之數即延得
四年也凡定災福若是逢逆還福慢順行還
福緊惡曜留逆為
災緊順行即慢
限逢惡曜兩相見為災至
甚並無移
若是一限之中見兩惡星
為災甚重他皆倣此也
初入忌
星官宿限身命行年惡曜隨留逆之月為亡
月宮為五弱未須疑
若是初入忌星行年身
命又逢忌星臨照及在
弱宮此忌星留逆之月必身
亡更不待第二年見災甚也
限惡行年身命
喜好星過時便見危星辰本宮勝餘位七強
宮內福加之五弱添災福力減學者須詳審
惡推此書如後更無妙先賢指定更無迷生
死定人無一失方顯從來學洞微

洞微大數休咎歌

卯十五兮辰宫十巳十一兮酉同式午宫十
丑最高強申七未八却在詳戌亥子各四年
半丑寅都各五年強假令書生火在巳午未
申酉並空亡二十五年為盡處不然破敗在
他鄉木在午兮酉上火三旬之七福堂堂竭
在酉前申位盡六旬之六是夭為殃人生一百
以為準學而細記莫令忘
夫人生以一百為準多有星辰善惡加減其
半以此不及一百從命宫從十五年經歷善

星得其本宮之數歷惡宮切見相對與三合
加減之遇惡即減半善加半法也

秤星靈臺秘要經



廣黃帝本行記

海一

## 御製

天地定位 陰陽協和 星辰順度 日月昭明
寒暑應候 雨暘以時 山嶽靖謐 河海澄清
草木蕃廡 魚鼈咸若 家和戶寧 衣食充足
禮讓興行 教化修明 風俗敦厚 刑罰不用
華夏歸仁 四夷賓服 邦國鞏固 宗社尊安
景運隆長 本支萬世

正統十年十一月十一日



# 廣黃帝本行記



唐閬州晉安縣主簿王瓘進

## 修行道德

黃帝以天下既理物用具備乃尋眞訪隱問道求仙冀獲長生久視所謂先理代而登仙者也時有甯封子爲陶正有神人過爲其掌火能出入五色煙久則以教封子封子積火自燒隨煙氣上下一旦飛去往流沙食飛魚暫死二百年更生黃帝師其道從封子遊於蘭沙使風后負書常伯荷劒旦往洹流夕歸

蒲晉行萬里而一息洹流如沙塵足踐則陷其深難測大風吹沙如霧霧中多神龍魚鼈皆能飛翔有石藍青色堅而甚輕從風靡靡覆於流沙之上一莖百葉千年一花故甯封遊海詩曰青藍灼爍千載舒百齡暫死食飛





魚有務光子身長八尺七寸神仙者也務光自黃帝至夏時常遊民間餌藥養性好鼓琴自娛有赤將子輿者不食五穀啗百草花而長年至堯時爲木正能隨風雨上下已二千歲矣有容成公善補導之術守生養氣谷神不死能使白髮復黑齒落復生帝慕其道乃造

五城十二樓以候神人即訪道遊華山首山東之泰山時致怪物而與神會通接神人於蓬萊廻乃接萬靈於明庭京兆仲山寒門甘泉谷口（在長安北甘泉雲陽）黄帝於是祭天圓丘將求至道即師事九元子以地皇元年正月上寅

日齋於首山（在河東蒲坂）復周遊以訪其道將見大隗于具茨之山方明爲御昌寓驂乘張若謵庌前導（謵音習庌舒氏切或作朋）昆閽滑稽後從至襄城之野七聖皆迷遇牧馬童子問途焉若知具茨之山乎曰然（莊子以大隗喻大道具茨喻人身言道在人身不在

（遠求也具茨山在滎陽密縣）若知大隗之所存乎曰然黃帝曰異哉小童非獨知具茨之山又知大隗之所存乎（牧馬童子喻體道之人）請問爲天下小童曰夫爲天下者亦若是而已矣又奚事焉（牧馬者恣其水草量力乘之治天下者耕而食織而衣處以無爲亦何事耳）余少而自遊於六合之內余適有瞀病有長者教余曰爾乘日之車而遊於襄城之野今余病少痊余又且復遊於六合之外夫爲天下者亦若此而已又奚事焉（六合外者異於世也六合內者同於世也瞀病風疾也長者體道之人也日車者日日新也童子言未悟道之時與物不羣潔身明汙以遭風疾

心緒荒狂及遇體道之人聞乎至理衆日新之道與時推移和光同塵波流靡外無物累內盡虛忘如此眞心脊病尋愈帝王理天下何異於斯我無為而人自化帝曰

夫為天下誠非吾子之事雖然請問為天下小童辭黃帝又問小童曰夫為天下者亦奚以異乎牧馬哉亦去其害馬而已牧馬者不傷其性也

理天下者無為而無不為帝再拜稽首稱天師而退帝曾省天皇眞一之經而不解三一眞氣之要是以周流四方求其釋解乃至圓丘之上其國有不死之樹食其實與葉人皆不死丹巒之泉飲之長生有巨蛇害人帝以雄黃逐之留

一時而返（外國記云留九年）帝令三子習服之皆壽三百歲東到青丘見紫府先生登於風山受三皇內文天文大字（抱朴云三卷）以劾召萬神役使羣靈南到五芝玄澗登玄隴蔭建木觀百靈所登降採若乾之芝（一云華）飲丹巒之水西見中黃子受九茄之方北到鴻隄上具茨見大隗君（密縣有大隗神）黃蓋童子受神仙芝圖十二卷登稽山陟王屋開石函發玉笈得金鼎九丹之經復受九轉之訣於玄女南至江登熊湘（熊山在邵陵相山在長沙益陽縣）往天台受金液神丹之

方聞廣成子有道在空同山[在梁國虞城東三十里]見之曰聞吾子達於至道敢問至道之精吾欲取天地之精以佐五穀以養人民吾又欲官陰陽以遂羣生爲之柰何廣成子曰汝欲問者物之質也汝欲官者物之殘也自汝理天下雲氣不待簇而雨草木不待黄而落日月之光益以荒矣汝佞人之心翦翦者奚足以語至道哉黄帝退捐天下築特室席白茅閒居三月復往邀之廣成子南首而卧黄帝順下風膝行而進再拜稽首而問曰聞吾子達

於至道敢問治身奈何可以長久廣成子蹶然而起曰善哉問乎來吾語汝至道之精窈窈冥冥至道之極昏昏默默必靜必清無勞汝形無搖汝精乃可長生目無所見耳無所聞心無所知神將守形乃可長生慎汝內閉汝外多知爲敗我爲汝遂於大明之上矣至彼至陽之原也我爲汝入於杳冥之門矣至彼至陰之原也天地有官陰陽有藏慎守汝身物將自壯我守其一以處其和故我修身千二百歲矣吾形未嘗衰也黃帝再拜稽首

曰廣成子之謂天矣廣成子又曰彼其物無窮而人皆以爲終彼其物無測而人皆以爲極得吾道者上爲皇而下爲王失吾道者上見光而下爲土今夫百昌皆生於土而返於土故將與汝入無窮之門以遊無極之野吾與日月參光與天地爲常當我緡乎遠我昬乎人其盡死而我獨存乎黃帝得道之要復周遊四海車轍馬跡丹井遺墟往往而有蜀之天社山有丹井昌利山青城山縉雲山皆有轍跡永嘉山有丹泉青城山羅浮山有古壇越玄關見中黃丈人登雲臺入青城天國之

都見甯先生受龍蹻之經築壇于山上封甯先生爲五嶽丈人使嶽神一月再朝嶽神灑六時之泉以代晷漏帝問先生眞一之道先生曰吾得道始仙耳非是三皇天眞之官實不解此眞一之文近皇人爲扶桑君所使領

峨嵋山仙官今猶未去可往問之帝乃到峨嵋之山清齋三月得與皇人相見皇人者不知何世人也身長九尺玄毛被體皆長尺餘髮纔長數寸其居乃在山北絶巖之下中以蒼玉爲屋黃金爲牀然千和之香侍者皆衆

仙王女座賓三人皆稱大清仙王方見皇人
飲以丹華之英漱以玉井之漿黄帝匍匐既
至再拜稽首而立請問長生之道皇人曰子
既官四海復欲不死不亦貪乎帝曰萬兆無
主則相凌暴今爲制法足以傳後私心好道
遠涉四海幸遇道君顧垂哀告竊見眞人食
精之經徒省其文而弗綜其意看其辭而不
釋其事乞得教誨皇人大驚良久乃答曰汝
安得聞見此乃金籙之首篇上天之靈符太
上之寶文矣白日昇天飛步虛空身生水火

變化無常此天仙之眞唯有龍胎金液九轉之丹守形絶粒辟除萬邪役使鬼神長生久視乃血脉流宣腸化爲筋百災不能傷延期至億千則唯有眞一食五牙之文此二事但使南斗君領録条於太帝楗籥自非仙人四千年一出之約皆不得背科而妄泄也又西王母祕此書於五城之内其外衞備有仙樓十二藏以紫玉之匱刻以黄金之札封以丹芝光華印以太上中章其無仙籍者不得聞知也子未可聽天音於地耳矣便可去也帝

答曰昔已受神丹於玄女唯未受五牙食眞之經幸今運會得見道君旣不以授生道是臣相命不得度世耳因叩頭流血唯乞愍濟太清三仙王復愍助之曰此子先世有功德及鳥獸故芳氣之流光于帝位何爲隱眞眞牙之經手可教而成之也皇人命帝坐而告之曰汝向所道之經蓋上天之氣歸於一身一身分明了可長存耳夫人有生之最靈也不能自守其神而卻衆惡若知之者不求祐於天止於其身則足矣且一身猶一國也胷

腹之位猶宮室也四肢之列猶郊境也骨節之分猶百官也神猶君也血猶臣也氣猶民也故知理身則知理國愛其民所以安其國吝其氣所以全其身民散則國亡氣竭則身死死亡者不可存死者不可生所以至人消未起之患理未病之疾堅守之於無事之前不追之於既逝之後民難養而易散氣難保而易失審威德所以固其理割嗜欲所以成其真然後真一存焉三一守焉泥丸絳宮丹田三一之宅也子勤守之萬毒不傷漱華池食

五牙便爲眞仙矣吾受此經於九天眞王今以相付存之於口名曰朱鳥之丹取之於身名曰眞一勤乎祕哉大有旨曰五穀爲刻命之鑿五牙爲長生之根也帝受道畢東過廬山署九天使者秩次青城丈人比御史主總仙宮之籍爲五嶽之監司也帝又封灊山君爲九天司命主生死之録復以四嶽皆有佐命之山而南嶽孤峙無輔乃章祠三天太上道君命霍山爲南嶽儲君灊山爲南嶽之副以貳其政以輔佐之乃寫九州山川百物之

形又作五嶽之圖用傳於世帝鍊石於縉雲之山有縉雲之瑞立縉雲之堂丹丘存焉帝藏兵法勝負之圖六甲陰陽之書於苗山今在越州亦名玉笥山禹集羣臣言功之所故曰會稽山帝又合符瑞於釜山奉事太一元君受易形變化藏於空同之



巖帝考推步之術於太山稽力牧著體診之訣於岐伯雷公講氣候於風后窮律度於容成救殘傷綴金冶之事畢該祕要窮究道眞傳陰符則內合天機外合人事理天下南洎交阯北至幽陵西極流沙東界蟠桃蟠桃在度索山

出山海經帝曰吾聞在宥天下不聞理於天下我勞天下久矣息駕玄圃以反余眞也玄圃在崑崙上有黃帝官脩封禪禮畢乃採首山之銅鑄鼎象物鼎成以象太一於雍州號州湖城縣舊名鼎州馮翊懷德縣荊山今曰皇天原是也其鼎知吉知凶知存知亡能輕能重能息能行不灼而沸不汲而盈自生五味眞神鼎也遂鍊九鼎之丹服之以丹法傳於玄子重盟而付之丹經藏於九疑之東委羽之山承以文玉覆以盤石金簡玉字刻其文夏禹得其書合丹成道藏於會稽之山張道陵得其書合丹昇天藏於雲臺之山也帝

又以靈寶五符眞文金簡書之一通藏於鍾山一通藏宛委之山帝所鑄劒鏡鼎器皆以天文古字題銘其上或有祕讖之詞焉時薰風至神人集成歷代之志留冠珮劒舄於鼎湖極峻處昆臺之上立館於其下有馬師皇者善醫馬通神明忽有龍下于庭張口閉目師皇視之此龍有病乃引鍼以鍼龍口中以牛乳煎甘草灌之龍病即愈師皇乘龍而去黃帝聞之自擇以戊午日昇天果有黃龍垂胡髯迎帝帝乘龍登天與無爲子及臣僚昇

天者七十二人其小臣不得去者攀斷龍髯及隨墮帝弓小臣抱弓而號因曰烏號弓萬姓仰天而呼因名其地為皇天原亦名鼎湖（今湖城縣）其後有臣左徹削木為黃帝像率諸侯而朝奉之臣僚追慕取几杖立廟而祭之取衣



冠置墓而守之於是有喬山之冢（在上郡周陽縣有橋山又膚施縣有黃帝祠坊州橋山有黃帝冢）黃帝曾遊處皆有祠焉五百年後喬山墓崩空室唯劒舄在一旦亦失去（荊山經龍首記具載）黃帝居代總二百一十年在位一百年昇天為太一君又為軒轅

之星備黃龍之體在南宮之中（大禮祭天神軒轅星也）後代享之列爲五帝居中配天蓋黃帝土德中央之位兼總四方也（東方青帝太昊南方赤帝神農西方白帝少昊北方黑帝顓頊爲五方人帝）以鎮星爲子上配五老下配五帝黃帝之子昌意居弱水昌意之弟少昊帝妃女節所生也帝之女溺於東海化爲鳥名曰精衞常銜西山木石以堙東海焉少昊名摯字青陽即帝位號金天氏黃帝之子也顓頊高陽氏黃帝之孫也有聖德在位七十八年年九十八歲母蜀山氏都商丘濮陽

禺強黃帝之亂顓頊之子與顓頊俱得道顓頊爲玄冥禺強爲北方水神顓頊以來以與之地爲號帝嚳高辛氏黃帝之孫蟜極所生也帝生而神靈自言其名都偃師今在河南在位七十年年一百五歲帝堯陶唐氏黃帝玄孫姓伊祁名放勛與



於定陶以唐侯爲帝濟陰有定陶定州有唐縣都於平陽在晉州在位九十八年年一百八十八歲帝舜有虞氏姓姚名重華黃帝八代孫梁國有虞城今蔡州都蒲坂年百歲得道登遐於九嶷之山夏禹號夏后氏黃帝玄孫姓姒名文命舜已八代禹居舜後

而禹爲玄孫何也按遁甲開山圖曰禹得道仙人古有大禹女蝸十九代孫年三百六十歲入九嶷山後三千六百歲堯理天下洪水旣甚人民墊溺大禹念之化生於石紐山泉中女狄暮汲水得石子如珠愛而吞之有娠十四月而生子長大能知泉源乃賜號爲禹代父鯀理水三年功成舜以其功爲司次後禪帝位以此推之黃帝玄孫也

**殷湯黃帝十七代孫** 黃帝子少昊少昊生蟜極蟜極生高辛十四世後天乙爲殷王也

**黃帝子孫各得姓於事帝吹律定姓者十二** 在中卷 **少昊有子姓曼顓頊姓姬** 以黃帝居姬水 帝嚳子遂后稷姓姬也 **堯姓伊祁舜姓姚禹姓姒湯姓子又張鄧軒路黃冠宋酈白薛虔資伊祁申屠黃公托跋** 昌意之子封北土以黃帝土德北俗以土爲托以君爲跋乃以

黄帝有子各封一國具中卷總三十三氏扎跋為姓

出黄帝之後子孫相承凡一千二百五十年

自黄帝己酉歲至今大唐廣明二年辛丑歲

計三千四百七十二年矣

黄黄帝本行記

[stamp]

穆天子傳卷上

海二

# 穆天子傳序

穆天子傳出汲冢晉荀勗校定爲六卷有序言其事雖不典其文甚古頗可觀覽予攷書序稱穆王享國百年耄荒太史公記穆王實西王母事與諸傳說所載多合則此書蓋備記一時之詳不可厚誣也春秋之時諸侯各有國史多厖雜之言下逮戰國王迹熄而聖言湮處士橫議而異端起人人家自爲說求其欲不厖雜其可得乎其書紀王與七萃之士巡行天下然則徒衛簡而徵求寡矣非有

如秦漢之千騎萬乘空國而出也王之自數其過及七萃之規未聞以爲迂也登羣玉山命邢侯攻玉而不受其牢是先王恤民之法未嘗不行至遇雨雪士皆使休獨王之八駿超騰以先待輙旬日然後復發去是非督令



致期也其承成康熙洽之餘百姓晏然雖以徐偃王之力行仁義不足以爲倡而摇天下以知非有暴行虐政而君子猶以王爲獲没於祇宮爲深幸足以見人心之危如此也是豈可效哉是豈可效哉存其書者固可以

覽其古徵其事者又安可不攷其是非歟南
臺都事海岱劉貞庭幹舊藏是書懼其無傳
暇日稍加讎校訛舛命金陵學官重刊與博
雅之士共之諗予題其篇端云時至正十年
歲在庚寅春二月二十七日壬子北岳王瀞

玄翰序

# 穆天子傳序

侍中中書監光祿大夫濟北侯臣荀勗撰

序古文穆天子傳者太康二年汲縣民不准盜發古冢所得書也皆竹簡素絲編以臣勗前所考定古尺度其簡長二尺四寸以墨書一簡四十字汲者戰國時魏地也案所得紀年蓋魏惠成王子令王之冢也於世本蓋襄王也案史記六國年表自令王二十一年至秦始皇三十四年燔書之歲八十六年及至太康二年初得此書凡五百七十九年其書

言周穆王遊行之事春秋左氏傳曰穆王欲
肆其心周行於天下將皆使有車轍馬迹焉
此書所載則其事也王好巡守得盜驪騄耳
之乘造父爲御以觀四荒北絶流沙西登昆
侖見西王母與太史公記同汲郡收書不謹
多毁落殘缺雖其言不典皆是古書頗可觀
覽謹以二尺黄紙寫上請事平以本簡書及
所新寫並付祕書繕寫藏之中經副在三閣
謹序

# 穆天子傳卷之一

二三 同卷

晋 郭璞 註

古文

飲天子蠲（音涓）山之上。戊寅，天子北征，乃絶漳水（水絶猶截也。漳水今在鄴縣）。庚辰，至于□，觴天子于盤石之上（觴者所以進酒，因云觴耳）。天子乃奏廣樂（史記云：趙簡子疾，不知人，七日而寤，曰：我之帝所甚樂，與百神遊于鈞天，廣樂九奏萬舞，不類三代之樂，其聲動心。廣樂義見此）。載立不舍（言在車上立，不下也）。至于鈃山之下（即鈃山，今在常山石邑縣。鈃音邢）。癸未，雨雪，天子獵于鈃山之西阿（阿，山陂也）。於是得絶鈃山之隊（隊謂谷中險阻）

道也音遂北循虖沱之陽虖沱河今在鴈門鹵城縣陽水北沱音橐駝之
駝乙酉天子北升于口天子北征于犬戎國語
曰穆王將征犬戎祭公謀父諫不從遂征之得四白狼四白鹿以歸自是荒服不至紀年
又曰取其五王以東犬戎口胡觴天子于當水之陽天
子乃樂口賜七萃之士戰萃集也聚也亦猶傳有輿大夫皆聚
集有智力者為王之爪牙也庚寅北風雨雪詩曰北風其涼雨雪其雱
天子以寒之故命王屬休令王之徒屬休息也甲午天
子西征乃絕隃之關隥隥阪也疑北謂北陵西隃西已亥隃鴈門
山也音俞已亥至于焉居禺知之平疑皆國名辛丑天
子西征至于鄘人鄘國名音巨肯切河宗之子孫鄘

栢絮伯爵絮名古伯字多以木且逆天子于智之口先豹皮十良馬二六古者爲禮皆有以先之傳曰先進乘韋天子使井利受之井利穆王之嬖臣癸酉天子舍于漆澤一宿爲舍乃西釣于河以觀口智之口甲辰天子獵于滲澤於是得白狐玄狢焉以祭於河宗以將有事于河奇此獲故用之漢武帝郊祀得一角白鹿以爲祥瑞亦將燎祭之類丙午天子飲于河水之阿阿水崖也天子屬六師之人于鄘邦之南滲澤之上屬猶會也戊寅天子西征騖行至于陽紆之山騖猶馳也紆音嘔河伯無夷之所都居無夷馮夷也山海經云氷夷是惟河宗氏河四瀆之宗主

河者目以爲氏河宗柏夭逆天子燕然之山伯夭字也勞用束帛加璧勞郊勞也五兩爲一束兩今之二丈先白□天子使鄒父受之鄒父鄒公謀父作祈招之詩者癸丑天子大朝于燕□之山河水之阿蓋朝會郡官告將禮河也乃命井利梁固梁門大夫聿將六師聿猶曰也天子命吉日戊午詩曰吉日庚午天子大服冕禕冕冠禕衣蓋王后之上服今帝服之所未詳禕音暉帔帶帔韠也天子赤帔音弗搢曶曶長三尺杼上椎頭一名珽亦謂之大圭搢猶帶也曶音忽夾佩左右兩佩奉璧南面立于寒下寒下未詳曾祝佐之曾重也傳曰曾臣偃官人陳牲全五□具牛羊之品曰生體完曰全牲或曰全色純也傳曰牲全肥腯天子

授河宗璧河宗伯夭受璧西向沉璧于河河位

載崑崙再拜稽首稽首首至地也祝沉牛馬豕羊河宗

口命于皇天子加皇者尊上之河伯號之呼穆王帝曰

穆滿以名應謙也言謚蓋後記事者之辭女當永致用峕事語穆王當長幹理世事也哉南向再拜穆王拜河宗又號之帝

曰穆滿示女舂山之瑤山海經舂字作鍾音同耳言此山多珍寶奇怪

詔女昆侖口舍四平泉七十疑皆說昆崙山上事物

乃至於崑崙之丘以觀舂山之瑤皆河伯與穆王詞語

賜語晦月終爲晦言賜女受終福天子受命南向再拜受河伯命

已未天子大朝于黃之山將禮河而去乃披

視與用觀天子之琁器省河所視禮圖曰天子之琁
曰河圖辭也玉果石似美玉所謂女果者也璿珠璿玉類也音旋燭銀
銀有精光如燭黃金之膏金膏亦猶玉膏皆其精汋也天子之琁
萬金曰琁百金士之琁五十金鹿人之琁十
金自萬金以下宜次言諸侯之琁千金大夫之琁百金此書殘缺集録者不續以見闕



文耳天子之弓射人步劒牛馬犀口器千金步劒
疑步光之劒也犀似水牛庳脚脚爲三角黑色天子之馬走千里勝
人猛獸言烝勢傑駿也天子之狗走百里執虎豹言能
力壯猛也栢夭曰征鳥使翼曰口鳥鳶音緣鴟也鸛雞
飛八百里即鵾雞鵑屬也名獸使足口走千里狻猊

口野馬走五百里 猨猊師子亦食虎豹野馬亦如馬而小猨音後猊音猊 邛邛距虚走百里 亦馬屬尸子曰距虛不擇地而走山海經云坒坒距虛並言之耳 麋口二十里 自麋已上似次第獸能走里數遠近 曰栢夭皆致河典 典禮也自此以上事物皆河圖數載河伯以爲禮禮穆王也 乃乘渠黃之乘爲天子先 先驅導路也 以極西土 極竟 乙丑天子西濟于河口爰有温谷樂都 温谷言冬暖也燕有寒谷不生五穀 河宗氏之所遊居 伯夭之別州邑 丙寅天子屬官效器 會官司閱所得琛物 乃命正公郊父 正公謂三上公天子所取正者郊父爲之 受勅憲 憲教令也管子曰皆受憲 用伸口八駿之乘 八駿名在下 以飲于枝洔之中

水岐成涛小渚也音止積石之南河積石山名今在金成河間縣南河出北山而東南流天子之駿駿者馬之美稱赤驥世所謂騏驥盜驪為馬細頸驪黑色也白義踰輪山子渠黃華騮色如華而赤今名馬標赤者為棗騮棗騮赤也綠耳綠耳曰北唐之君來見以一騮馬是生綠耳魏時鮮卑獻千里馬白色而兩耳黃名曰黃耳即此類也八駿皆因其毛色以為名號耳案

史記造父為穆王得盜驪華騮綠耳之馬御以西巡遊見西王母樂而忘歸皆與此同若合符契狗重工徹止雚猳口黃南口來白皆凌狗之名亦猶宋鵲之類天子之御造父三百下云三百為御者耿翛芍及造父善御穆王封之於趙城餘未聞也曰天子是與出口入藪田獵釣弋弋繳射也天子曰於乎予一人

不盈于德[盈猶充也]而辨於樂[辨作樂之事]遊後世亦追數吾過乎[穆王遊放過度行輙忘歸故作此言以自警也]七萃之士口天子曰後世所望無失天常[奉六時也]農工既得[歲豐登也]男女衣食[無飢寒也]百姓珤富[富者安也]官人執事[各視職事]故天有嘗[四時]民口氏響口[音國]何謀於樂[言不規樂常慎而樂自及德也]何意之忘與民共利世以爲常也天子嘉之[善其有辭]賜以左佩華也[玉華之佩佩之精也]乃再拜頓首



穆天子傳卷之一

# 穆天子傳卷之二

晉 郭 璞 註

古文

□栢夭曰□封膜畫于河水之陽膜畫人名疑音莫以爲殺人主主謂主其祭祀言同姓也丁巳天子西南升□之所主居以説古之賢聖以居爰有大木碩艸碩大也爰有野獸可以畋獵戊午𢦏□之人居慮古嚋字居慮名獻酒百□于天子百下脱盛酒器名天子已飲而行遂宿于昆侖之阿赤水之陽昆侖山有五色水赤水出東南隅而東[illegible]見山海經爰有䲹鳥之山䲹音甄一名柟天

子三日舍于鷃鳥之山口吉日辛酉天子升于崑崙之丘以觀黃帝之宮黃帝巡遊四海登崑崙山起宮室於其上見新語而豐口隆之葬隆上字疑作豐豐隆筮御雲得大壯卦遂爲雷師亦猶黃帝橋山有墓封謂增高其上土也以標顯之耳以詔後世詔謂語之



癸亥天子具蠲齊牲全以禋口崑侖之丘蠲者潔也齊祭神曰禋書天子禋于六宗蠲音圭甲子天子北征舍于珠澤此澤出珠因名之云今越巂平澤出青珠是以釣于流水曰珠澤之藪方三十里澤中有草者爲藪爰有雚葦莞蒲莞葱蒲或曰莞蒲齊名耳關西云莞音丸茅萯萯仌善字音倍蕭蕭荷也似雚而細音蕭葽莠屬詩曰四月秀葽乃獻白玉口隻口

角之一口三可以口沐乃進食口酒十口姑

劓九口亣味中麋胃而滑中猶合也因獻食馬三

百可以供庖膳者牛羊三千天子口覞崘此以上似說封人於

昆侖山旁以守黃帝之宮南司赤水而北守舂山

之寶欲以崇表聖德因用顯其功迹天子乃口之人口吾黃

金之環三五空邊等爲環朱帶貝飾三十淮南子曰其貝

帶駿鸃是也工布之四口吾乃膜拜而受今之胡人禮佛

舉手加頭稱南謨拜者即此類也音模天子又與之黃牛二六

以爲犧牲種以三十口人于昆侖丘季夏丁卯天

子北升于舂山之上以望四野曰舂山是唯

天下之高山也孳木口華畏雪天子於是取

孳木華之實持歸種之華音海曰春山之澤清水出

泉温和無風烝偨適也飛鳥百獸之所飲食先王

所謂縣圃淮南子曰昆侖去地一萬一千里上有曾城九重或上倍之是謂閬

風或上倍之是謂玄圃以次相及山海經云

月明昆侖京圃各一山但相[illegible]

帝之平圃也天子於是得玉策枝斯之英英玉之精華也

尸子曰龍泉有玉英山海經曰黃帝乃取峚山之玉策而投之鍾山之陽是也曰春

山百獸之所聚也飛鳥之所棲也爰有口獸

食虎豹如麋而載骨盤口始如麏小頭大鼻

麏麞是也爰有赤豹白虎詩云赤貔黃羆熊羆豺狼野馬

野牛山羊野豕今華陰山有野牛山羊肉皆千斤爰有白鳥青鵰執犬羊食豕鹿今之鵰亦能食獐鹿曰天子五日觀于春山之上乃為銘迹於縣圃之上以詔後世謂勒石銘功德也秦始皇漢武帝巡守登名山所在刻石立表此之類也壬申天子西征甲戌至于赤烏之人其獻酒千斛于天子食馬九百羊牛三千穄麥百載穄似黍而不粘天子使祭父受之曰赤烏氏先出自周宗與周同始祖大王亶父即古公亶父字也之始作西土言作興於岐山之下今邑在扶風美陽是也封其元子吳太伯于東吳太伯讓國入吳因即封之於吳詔以金刃之刑南金精利故語

其刑法也賄用周室之璧賄贈賄也封丌璧臣長季綽于舂山之虱妻以元女詔以玉石之刑昆侖山出美玉石處故以語之以爲周室主天子乃賜赤烏之人口其墨乘四周禮大夫乘墨車黄金四十鎰二十兩爲鎰貝帶五十朱三百裹丌乃膜拜而受裹晋罪過之過

丌名赤烏人名也曰口山是唯天下之良山也寶玉之所在嘉穀生之草木碩美天子於是取嘉禾以歸樹于中國漢武帝取外國香草美業種之中國曰天子五日休于口山之下乃奏廣樂赤烏之人丌好獻女于天子所以結恩好也女聽女列爲嬖人

聽名失一文名下文曰赤烏氏美人之地也寶玉之所

在也已卯天子北征趙行口舍趙猶超騰舍三十里庚

辰濟于洋水洋水出崑崙山西北隅而東流洋音詳辛巳入于

曹奴之人戲觴天子于洋水之上戲國人名也乃

獻食馬九百牛羊七千穄米百車天子使逢



固受之逢固周大夫天子乃賜曹奴之人戲口黃

金之鹿銀口今所在地中得玉肶金狗之類此皆古者以賂夷狄之奇貨也

貝帶四十朱四百裹戲乃膜拜而受壬午天

子北征東還從東頭而旋歸甲申至於黑水水亦出崑崙山

西北隅而東南流西膜之所謂鴻鷺西膜沙膜之鄉以言外域人名

物與中華不同春秋叔弓敗莒師于濆水穀梁傳曰狄人謂濆泉失名號以中國名從主人之類也於是降雨七日天子留骨六師之屬穆王馬駿而御良故行輙出從衆前天子乃封長肱于黑水之西河即長臂人也身如中國臂長三丈魏時在赤海中得此人裾也長脚人國又在赤海東皆見山海經是惟鴻鷺之上以爲周室主是曰留骨之邦因以名之辛卯天子北征東還乃循黑水癸巳至于羣玉之山即山海經云羣玉山西王母所居者容□氏之所守曰羣玉田山□知阿平無險言邊無險阻也四徹中繩言皆平直先王之所謂策府言往古帝王以以爲藏書冊之府所謂藏之名山者也寡草木而無鳥獸言純玉石

也

爰有□木西膜之所謂□天子於是取玉三乘玉器服物環佩之屬於是載玉萬隻隻玉爲瑴見左氏傳天子四日休羣玉之山休遊息也乃命邢侯待攻玉者待留之也邢今廣平襄邑縣孟秋丁酉天子北征□之人潛時潛時名也觴天子于羽陵之上乃獻良馬牛羊天子以其邦之攻玉石也受其牢重慎費其牢牲禮也栢夭曰□氏檻□之後也天子乃賜之黃金之罌三六即盂也徐州謂之罌朱三百裹潛時乃膜而受戊戌天子西征辛丑至于剞閭氏音倚天子乃命剞閭氏供食六師之人天子

六軍詩曰周王于邁六師及之于鐵山之下壬寅天子登于

鐵山乃徹祭器于剞閭之人以祭餘胙賜之温歸乃

膜拜而受温歸名也天子已祭而行乃遂西征丙

午至于鵛韓氏爰有樂野温和穄麥之所草

此字作草下皁疑古茂字犬馬牛羊之所昌昌猶盛也寶玉之



所口丁未天子大朝于平衍之中衍墳之下者見周禮

乃命六師之屬休己酉天子大饗正公諸侯

王吏七萃之士于平衍之中鵛韓之人無鳧

乃獻良馬百匹用牛三百可服用者良犬七千調習

者牥牛二百野馬三百牛羊二千穄麥三百

車天子乃賜之黃金銀罌四七貝帶五十朱
三百裹變□雕官無鳧上下乃膜拜而受疑古
上下字今夷狄官多復名庚戌天子西征至于玄池天子
三日休于玄池之上乃奏廣樂三日而終是
曰樂池因改名爲廣樂池猶漢武改祠鄉爲聞喜之類天子乃樹之
竹種竹池邊是曰竹林竹木盛者爲林癸丑天子乃遂西
征丙辰至于苦山西膜之所謂茂苑天子於
是休獵於是食苦苦艸名可食丁巳天子西征巳
未宿于黃鼠之山西□乃遂西征癸亥至于
西王母之邦

穆天子傳卷之二



# 穆天子傳卷之三

晉 郭璞 註

古文

吉日甲子天子賓于西王母（西王母如人虎齒蓬髮戴勝善嘯紀年穆王十七年西征崑崙立見西王母其年来見賓于昭公）乃執白圭

玄璧以見西王母（執贄者致敬也）好獻錦組百純□組三百純（純疋端名也周禮曰純帛不過五兩組綬屬音祖）西王母再拜受之□乙丑天子觴西王母于瑤池之上西王母為天子謠（徒歌曰謠）曰白雲在天山陵自出道里悠遠山川間之（間音諫）將子無死（將請也）尚能復來（尚庶幾也）天子答之曰予歸東土和治諸夏萬民平均吾顧見汝（顧還也）比及三年將復而野（復反此野而見汝也）天子遂驅升于弇山（弇弇茲山日入所也）乃紀丌跡于弇山之石（銘題之）而樹之槐眉曰西王母之山（言是西王母所居也）西王母之

山還歸丌口世民作憂以吟曰比徂西土注徂往也爰居其野虎豹為羣於鵲與處於讀曰烏嘉命不遷言守此一方我惟帝帝天帝也天子大命而不可稱顧世民之恩流涕芔隕吹笙鼓簧簧在笙中中心翔翔憂無薄也世民之子唯天之望所瞻望也丁未

天子飲于溫山口考鳥紀年曰穆王見西王母西王母止之曰有鳥鵠人疑說此鳥脫落不可知也已酉天子飲于濤水之上濤音淑乃發憲命憲謂法令詔六師之人口其羽爰有口藪水澤爰有陵衍平陸大阜曰陵高平曰陸碩鳥物羽六師之人畢至于曠原言將獵也下云北至曠原之野

飛鳥之所解其羽山海經云大澤方千里羣鳥之所生及所解紀年曰穆王北征行積羽千里皆謂此野耳曰天子三月舍于曠原□天子大饗正公諸侯王勤七萃之士勤猶勞也于羽琌之上下有羽陵疑亦同乃奏廣樂□六師之人翔畋于曠原翔猶遊也得獲無疆無疆無限也鳥獸絶羣言取盡也



六師之人大畋九日乃駐于羽之□收皮效物物謂毛色也詩云九十維物債車受載債猶借也天子於是載羽百車十羽為箴百羽為縛十縛為緷見周官己亥天子東歸六師□起庚子至于□之山而休以待六師之人庚辰天子東征癸未至于戊□之山

智氏之所處口智口往天子于茂口之山勞用白驂二疋驂騑馬也野馬野牛四十守犬七十任守備者乃獻食馬四百牛羊三千曰智氏口天子北遊于𦟜子之澤智氏之夫獻酒百口于天子天子賜之狗璣采疑玉名黃金之罌二九貝帶四十朱丹三百裹桂薑百口乃膜拜而受乙酉天子南征東還己丑至于獻水乃遂東征飲而行乃遂東南己亥至于瓜纑之山三周若城言山周匝三重狀如城壘閼氏胡氏閼音遏之所保天子乃遂東征南絕沙衍沙衍水中有沙者辛丑

天子渴于沙衍沙中無水泉求飲未至七萃之士高奔戎刺其左驂之頸取其青血以飲天子今西方羌胡刺馬咽取血飲渴亦愈天子美之乃賜奔戎佩玉一隻奔戎再拜稽首古稽字天子乃遂南征甲辰至于積山之邊爰有蔓柏曰𠵘余之人命懷命懷人名獻酒于天子天子賜之黃金之嬰貝帶朱丹七十裹命懷乃膜拜而受乙巳口諸鈃獻酒于天子諸鈃亦人名音犍牛之犍天子賜之黃金之嬰貝帶朱丹七十裹諸鈃乃膜拜而受之

穆天子傳卷之三

# 穆天子傳 卷下

海 三

# 穆天子傳卷之四 五六同卷

海三

晉 郭璞 註

古文

庚辰至于滔水濁繇氏之所食〔山海經曰有川名曰三淖昆吾之所食亦此類〕辛巳天子東征癸未至于蘇谷骨飦氏之所衣被〔言谷中有草木皮可以爲衣被〕乃遂南征東還丙戌至于長淡重䍃氏之西疆〔疆界也〕丁亥天子升于長淡乃遂東征庚寅至于重䍃氏黑水之阿爰有野麥〔自然生也〕爰有荅堇〔祗謹兩音〕西膜之所謂木禾〔木禾粟類也長五尋大五圍見山海經云〕重䍃氏

之所食爰有采石之山出文采之石也重䍃氏之所
守曰枝斯璿瑰璿瑰玉名左傳曰贈我以璿瑰旋回兩音㻫瑤亦玉名瑤音遙琅玕石似珠也琅干兩音玲瓏毛瓚皆玉名字皆無聞玲瓏音鈐瓚玕琪玉屬也于其二音徽尾無聞焉凡好石之器于
是出盡出此山孟秋癸巳天子命重䍃氏共食天
子之屬音共言不及六師也五日丁酉天子升于采石
之山於是取采石焉天子使重䍃之民鑄以
成器于黑水之上今外國人所鑄作器者亦皆石類也器服物
佩好無疆曰天子一月休秋癸亥天子觴重
䍃之人鰥[illegible]乃賜之黃金之罌二九銀烏一

隻貝帶五十朱七百裹箭桂薑百[山員]絲總
雕官[角果][夗黽]乃膜拜而受乙丑天子東征[角果][夗黽]
送天子至于長沙之山□隻天子使柏夭受
之柏夭曰重䣛氏之先三苗氏之□處以黃
木[王鳥]銀采□乃膜拜而受（三苗舜所竄於三危山者）丙寅
天子東征南還已巳至于文山西膜之所謂
□觴天子于文山西膜之人乃獻食馬三百
牛羊二千穄米千車天子使畢矩受之曰□
天子三日遊于文山於是取采石（以有采石故號文山）
壬寅天子飲于文山之下文山之人歸遺（歸遺）

名也乃獻良馬十駟四馬爲駟用牛三百守狗九十牥牛二百以行流沙此牛能行流沙中如橐駝天子之豪馬豪牛豪猶髴也山海經云髴馬如馬足四節皆有毛尨狗尨尨茸謂猛狗或曰尨亦狗名豪羊似髦牛以三十祭文山又賜之黃金之罌二九貝帶三十朱三百裹桂薑百崀



歸遺乃膜拜而受癸酉天子命駕八駿之乘右服蘬騮疑驊騮字而左綠耳右驂赤蘁古驥字而左白儀古義字天子主車造父爲御囧囧爲右次車之乘次車副車右服渠黃而左踰輪右盜驪而左山子栢夭主車參百爲御奔戎爲右天

子乃遂東南翔行馳驅千里(一舉轡千里行如飛翔)至于巨蒐之人𡚁奴乃獻白鵠之血以飲天子(所以飲血益人氣力)因具牛羊之湩(湩乳也今江南人亦呼乳為湩音寒凍反)以洗天子之足(令肌膚滑)及二乘之人(謂主天子車及副車者也)甲戌巨蒐之𡚁奴觴天子于焚留之山

乃獻馬三百牛羊五千秋麥千車(秋麥禾也)膜稷三十車(稷粟也膜未聞)天子使柏夭受之好獻枝斯之石四十(精者為英)䘖[illegible][illegible][illegible]珌佩百隻琅玕四十䶂𪗲十篋(疑此紵蒚之屬)天子使造父受之口乃賜之銀木𥎊采黄金之罌二九貝帶四十朱

三百裹桂薑百𡸊𤕤奴乃膜拜而受乙亥天子南征陽紆之東尾尾山後也乃遂絕蹳胥之谷已至于麲𤩲河之水北阿爰有𤎅溲之口河伯之孫今西有渠搜國疑𤎅渠字事皇天子之山有模堇其葉是食明后模堇木名后君也堇音謹天子嘉之賜以



佩玉一雙柏夭再拜稽首癸丑天子東征柏夭送天子至于鄜人鄜伯絮觴天子于濼澤之上𦌀多之汭汭水涯河水之所南還還回也音旋曰天子五日休于濼澤之上以待六師之人戊午天子東征顧命柏夭歸于丌邦天子曰

河宗正也栢夭再拜稽首辭去也天子南還升

于長松之隥坂有長松孟冬壬戌至于雷首雷首山名

今在河東蒲坂縣南也犬戎胡觴天子于雷首之阿乃

獻食馬四六天子使孔牙受之曰雷水之平

寒寡人具犬馬羊牛爰有黑牛白角爰有黑

羊白血記異也癸亥天子南征升于髭之隥隥音磴

丙寅天子至于鈃山之隊東升于三道之隥

乃宿于二邊命毛班毛班毛伯衞之先也逢固先至于

周以待天之命癸酉天子命駕八駿之乘赤

驥之駟造父爲御口南征翔行逕絶翟道翟道

在隴西謂截隴坂過升于太行南濟于河馳驅千里遂入于宗周官人進白鵠之血以飲天子以洗天子之足亦謂乳也造父乃具羊之血以飲四馬之乘一與王同車御右之屬左傳所謂四乘是也庚辰天子大朝于宗周之廟乃里西土之數里謂計其道里也紀年曰穆王西征還里天下億有九萬里曰自宗周瀍水以西瀍水今在洛西洛即成周也音纏至于河宗之邦陽紆之山三千有四百里自陽紆西至于西夏氏二千又五百里自西夏至于珠余氏及河首千又五百里自河首襄山以西南至于舂山珠澤昆侖之

丘七百里自舂山以西至于赤烏氏舂山三百里東北還至于羣玉之山截舂山以北截由沮也自羣玉之山以西至于西王母之邦三千里□自西王母之邦北至于曠原之野飛鳥之所解其羽所謂解毛之處千有九百里□宗周至



于西北大曠原案山海經云羣鳥所集澤有兩處一方百里一方千里即此大曠原也萬四千里乃還東南復至于陽紆七千里還歸于周三千里各行兼數三萬有五千里吉日甲申天子祭于宗周之廟告行反也書大傳曰反必告廟也乙酉天子□六師之人于洛水之

上丁亥天子北濟于河口𨻳之隊以西北升于盟門九河之隥盟門山今在河北尸子曰河出于盟門之上乃遂西南仲冬壬辰至𩫨山之上乃奏廣樂三日而終吉日丁酉天子入于南鄭今京兆鄭縣也紀年穆王元年築祇宮于南鄭傳所謂王是以獲沒于祇宮者

穆天子傳卷之四

# 穆天子傳卷之五

晉　郭　璞　註

古文

寶處曰天子四日休于濩澤今平陽濩澤縣是也音濩特於是射鳥獵獸丁丑天子口雨乃至祭父自圃鄭來謁鄭有圃田因云圃鄭謁告也留昆歸玉百枚留昆國見紀年陖翟致賂陖翟隗姓國也音峻良馬百駟傳曰文馬百駟歸畢之寶畢國名言翟前取此寶也以詰其成成謂平也詰猶責也陖子髙胡口東牡夷狄有德者稱子疇胡名見許男于洧上男爵也許國今許昌縣洧水之所在音羽美反祭父以天子命辭

曰去茲羔用玉帛見禮男執蒲璧許男欲崇謙故執羔也許男不敢辭奉命王還取束帛加璧口毛公舉幣玉毛公即毛班也是日也天子飲許男于洧上天子曰朕非許邦而恤百姓口也咎氏宴飲毋有禮禮天子稱異姓諸侯為伯舅燕者私會不欲崇禮敬也管子曰伯舅無下拜字亦作舅咎猶舅也許男不敢辭升坐于出尊禮記曰反坫出尊唯兩君為好既獻反爵坫上出尊蓋此之類也坐之於尊邊使為酒魁欲以盡歡酬也乃用宴樂言曲宴也天子賜許男駿馬十六稱駿者名馬也許男降再拜空首空首頭至于地周禮三日空拜乃升平坐及暮天子遣許男歸癸亥天子乘鳥舟龍卒浮

于大沼沼池龍下有舟字舟皆以龍鳥爲形制今吳之青雀舫此其遺制者夏
庚午天子飲于洧上乃遣祭父如圃鄭用口
諸侯辛未天子北還釣于漸澤食魚于桑野
丁丑天子里圃田之路盡規度以爲苑圃地而虞守之也東
至于房房房子屬趙國也有巑山西至于口丘南至于桑
野北盡經林葽口之藪南北五十口十虞東
虞曰兔臺西虞曰櫟丘櫟今河南陽翟縣音櫟南虞曰
口富丘北虞曰相其御虞曰口來十虞所口
辰天子次于軍丘以畋于藪口甲寅天子作
居范宮范離宮之名也以觀桑者桑採桑也詩曰桑者閒閒兮乃

飲于桑中（桑林之中）天子命桑虞（主桑者也）出口桑者用禁暴人（不得令妄劉犯桑木）仲夏甲申天子口所庚寅天子西遊乃宿于祭（祭祭公邑）壬辰祭公飲天子酒乃歌𠧟天之詩（詩頌有昊天有成命二后受之成王不敢康疑祭公以此規諫也）天子命歌南山有㮄（詩小雅有南山有臺樂只君子邦家之基以答祭公之言然皆古字難曉所以未詳）乃紹宴樂（紹繼也）丁酉天子作臺以爲西居壬寅天子東至于雀梁甲辰浮于滎水（今滎陽滎澤是）乃奏廣樂季夏庚口休于范宮仲秋丁巳天子射鹿于林中乃飲于孟氏爰舞白鶴二八（今之畜鶴孔雀馴者亦能應節）

鼓舞還宿于雀梁季秋辛巳天子司戎于□來虞人次御以次侍御備有所問孟冬鳥至鳫來翔也王臣□弋下云王臣諸侯嬖姓姓女疑是婦官也仲冬丁酉天子射獸休于深雚雚葦之藂得麋麕豕鹿四百有二十得二虎九狼乃祭于先王命庖人熟之庖人主飲食者

戊戌天子西遊射于中□方落草木鮮命虞人掠林除藪以爲百姓材以供人之材用掠謂刬伐之是日也天子北入于邴邴鄭邑也音丙與井公博三日而決疑井公賢人而隱枋故穆王就之遊戲也辛丑塞戒不如故進爲塞也至于臺乃大暑除天子居于臺以聽天下之

因以避暑遠方口之數而衆從之是以選扐（音勒）乃載之神人口之能數也（有道數也）乃左右望之（占候也）天子樂之（愛其術也）命爲口而時口焉口其名曰口公去乘人口猶口有虎在乎葭中（葭丩）天子將至七萃之士高奔戎請生捕虎必全之乃生捕虎而獻之（詩所謂袒裼暴虎獻于公所此之謂也）天子命之爲柙（柙檻也論語曰虎兕出於柙）而畜之東虞是爲虎牢（因以名其地也今滎陽成皋縣是）天子賜奔戎畋馬十四駟（爾雅曰畋獵齊足尚疾也）歸之太牢（牛羊豕爲太牢）奔戎再拜䭫首丙辰天子北遊于林中乃大受命而歸

仲秋甲戌天子東遊次于雀梁一宿為舍再宿為信過信
為次口蠹書于羽林謂暴書中蠹蟲因云蠹書也季秋口乃
宿于防畢人告戎告戎難也曰陖翟來侵天子使
孟悆如畢討戎悆音豫霍侯舊告薨霍國今在平陽永安
縣西南有城天子臨于軍丘狩于藪季冬甲戌天
子東遊飲于留祈射于麗虎讀書于藙丘君舉
必書藙音犂口獻酒于天子乃奏廣樂天子遺其
靈鼓乃化為黃蛇周禮曰靈鼓四面洪範所謂鼓妖也是曰天
子鼓道其下而鳴從失鼓而擊鼓也鼓在地下鳥道從也韓非曰道南
方來也乃樹之桐因以樹梧桐桐亦響木也以為鼓則神且

鳴則利於戎宜以攻戎以為琴則利口于黃澤東遊於黃澤宿于曲洛洛水之回曲地名也廢口使宮樂謠宮樂典樂者曰黃之池其馬歕沙歕鞫也善問切皇人威儀威畏也黃之澤其馬歕玉皆諸謠辭皇人受穀穀生也丙辰天子南遊于黃口室之丘以觀夏后啓之所居疑此言太室之丘嵩高山啓母在此山化為石而夫啓亦登仙故其上有啓室也皆見歸藏及淮南子乃口于啓室似謂入啓室中天子筮獵苹澤音餅其卦遇訟䷅坎下乾上逢公占之曰訟之繇繇爻辭音胄藪澤蒼蒼其中口宜其正公戎事則從水性平而天無私兵不曲撓則戎事集也祭祀則憙

畋獵則獲囗飲逢公酒賜之駿馬十六絺紵三十篋（絺葛精者）逢公再拜稽首賜筮史狐囗有陰雨夢神有事（有事祭也）是謂重陰（因以紀也）天子乃休日中大寒北風雨雪有凍人天子作詩三章以哀民（哀猶愍也）曰我徂黃竹囗員閟寒帝收九行（行道也言收羅九域之道里也左傳曰經啓九道）嗟我公侯百辟冢卿（辟君冢卿冢宰）皇我萬民（皇正也）旦夕勿忘（恒念之也）我徂黃竹囗員閟寒帝收九行嗟我公侯百辟冢卿皇我萬民旦夕勿窮（令無困也）有皎者鴼（鴼鳥名皎白皃音路）翩翩其飛（言得意也）嗟我公侯囗勿

則遷自以下似當云百辟冢御皇我萬民口勿則遷居樂甚寡言守
一居少樂不如遷土居無求安禮樂其民言當以禮樂化其人也
天子曰余一人則溪溪于遊樂不皇萬民口登乃
宿于黃竹天子夢羿射于塗山羿有窮帝善射者祭
公占之疏口之曰乃宿于曲山壬申天子西
升于曲山口天子西征升九阿疑今西安縣十里九坂也
南宿于丹黃戊寅天子西升于陽口過于靈
口井公博穆王往反輙從井公博遊明其有道德人也乃駕鹿以
遊于山上爲之石主而口窴軨即軨坂也今杜河東大陽
縣傳曰八于窴軨巔軨二音乃次于洹水之陽今之洹津也在河東

河北縣音項脏之脏吉日丁亥天子入于南鄭

穆天子傳卷之五



# 穆天子傳卷之六

晉 郭璞 註

古文

之虛皇帝之閭乃□先王九觀以詔後世此復是登名山有所銘勒封建也殘缺字多不可推考耳已已天子□征舍

于菹臺辛未紐菹之獸管子曰菹菜之壤今吳人呼田獵茸草地爲菹者苴於是白鹿一牾椉逸出走言突圍出牾觸也或曰所駕鹿迕猶驚也天子乘渠黃之乘口焉自此已上疑説逐得鹿之狀天子丘之丘謂爲之名號方言耳是曰五鹿官人之口是丘口其皮是曰口皮口其脯是曰口脯

天子飲于漯水之上漯水今濟陰漯陰縣音沓官人膳鹿獻之天子天子美之是曰甘自此以上皆因鹿以名所在地癸酉天子用紀之也今元城縣東郭有五鹿墟晉文公所乙食於野人處者也南祭白鹿于漯口乃西飲于草中草野之中大奏廣樂大謂盛作之也是曰樂人亦以紀之甲戌天子西北

口姬姓也盛柏之子也盛國名疑上說姬亭公羊傳曰成者何盛
也者爲諱之盛諱戚同姓者天子賜之上姬之長今盛柏爲姬姓
之長位位在上也是曰盛門天子乃爲之臺爲盛姬築臺也
是曰重壁之臺言臺狀如壘壁戊寅天子東狃于澤
中逢寒疾言盛姬在此遇風寒得疾天子舍于澤中盛姬
告病天子憐之口澤曰寒氏以名澤也盛姬求飲
天子命人取漿而給得之速也傳曰何其給也是曰壺輲
壺器名輲音遄速也與遄同天子西至于重壁之臺盛姬
告病口天子哀之上疑說盛姬死也是曰哀次哭泣之位
次天子乃殯盛姬于轂丘之廟先王之廟有在此者漢氏

亦所在有廟焉壬寅天子命哭令羣臣大臨也啓爲主爲之喪主即下伊扈也上啓疑爲開殯出棺也祭父賓喪儐贊禮儀天子王女叔姓爲主叔姓穆王之女也音擁痓天子口賓之命終哀禮令持喪終禮也於是殤祀而哭殤未成喪盛姬年小也內史執策所以書贈賵之事內史主冊命者官人口丌職曾祝敷



筵席設几敷猶鋪也周禮曰喪事仍几盛饋具饋具奠也肺盬羹肉也當以音行截大臠脯棗酏粥清也音移醢肉醬也魚腊乾魚糗寒粥也韭韭菹百物言備有也乃陳腥俎十二乾豆九十鼎敦壺尊四十敦似槃音堆器雜器皿也曾祝祭食禮雖喪祭皆祭食示有所先也進肺盬祭酒以肺換盬中以祭所

(謂振祭也禮以肺見少牢饋食也)乃獻喪主伊扈伊扈拜受

口祭女又獻女主叔姪叔姪拜受祭口祝報

祭觴大師(樂官)乃哭即位(就喪位也)畢哭內史口策

而哭(策上宜作讀既夕禮曰主人之史讀賵是也)曾祝捧饋而哭

(捧兩手持也)御者口祈而哭(侍御者禮曰御者入浴)抗者觴

夕而哭(抗猶舉也禮記曰小臣四人抗衾也)佐者承斗而哭(佐歛

者也斗斟水杓也)佐者(佐飲食者)衣裳佩口而哭樂口人

陳琴瑟口竽(疑竽上宜作笙笙亦竽屬)籥(如笛三孔)篍(令戟吏所吹者)

筦(筦如併兩笛音管)而哭百口衆官人各口其職事

以哭(百衆猶百族也)曰士女錯[illegible]九口乃終(錯互也哭則二)

踊三哭而九踊所謂成踊者也喪主伊扈哭出造舍倚廬也父兄宗姓及在位者從之佐者哭佐斂者也且徹饋及壺鼎俎豆皆佐者主爲之衆宮人各口其職皆哭而出事畢井利口事後出而收井利所以獨後出者典喪祭器物收斂之也或曰井利稽慢出不及葦故收縛之癸卯大哭殤祀而



載載祖載也甲辰天子南葬盛姬於樂池之南即玄池也天子乃命盛姬口之喪視皇后之葬法視猶比也亦不邦後于諸侯疑字錯誤所未詳也河濟之間共事供給事也韋轂黄城三邦之士輦喪輦謂挽輴車發三國之衆以示榮後七萃之士抗者即車舉棺以就車曾祝先

亶導也大匠御棺爲御也周禮曰亶祝爲御禮記曰諸侯御柩以羽保謂在前爲行止之節日月之旗七星之文言旗上畫日月及北斗星也禮記曰日月爲旗常亦通名鼓鍾以葬龍旗以口鳥以建鼓獸以建鍾龍以建旗曰亶之先後及哭踊者之間畢有鍾旗口百物亶器并利典之列于亶行靡有不備行伍行擊鼓以行亶舉旗以勸之令盡哀也擊鍾以止哭彌旗以節之爲節音節彌猶低也曰口祀大哭九而終亶出于門喪主即位就哭位也周室父兄子孫倍之倍倍列位也諸侯屬子宗屬羣子王吏倍之外官王屬七萃之士倍[illegible]

所主在外者姬姓子弟倍之盛姬之族屬也執職之六倍之執職猶執事也百官衆人倍之哭者七倍之六七千重踊者三十行行萃百人百人為一倍萃聚也女主即位嬖人羣女倍之嬖人王所幸愛者王臣姬姓之女倍之疑同姓之女為大夫士妻者所謂內宗也宮官人倍之宮官為內

宮賢庶妾倍之庶妾衆散妾也哭者五倍踊者人從以次相從曰天子命喪一里而擊鍾止哭曰臣人哭于車上御棺不得下也曾祝哭于壺前七萃之士哭于喪所曰小哭錯踊三踊而行五里而次次猶止也曰喪三舍至于哀次五舍至于重璧之

臺三十里爲舍也傳曰避君三舍乃休休駐也天子乃周姑繇之水以圜喪車汏水周繞之也繇音遙圜音員是曰囧畢以號水也曰殤祀之於此復祭孟冬辛亥邢侯曹侯來弔曹國今濟陰定陶縣是也内史將之以見天子天子告不豫而辭焉不豫辭病也尚書曰武王不豫邢侯曹侯乃即太



子太子哭出廟門以迎邢侯曹侯不進再拜勞之問勞之也侯不答拜謙不敢與太子抗禮邢侯謁哭于廟謁告也太子先哭而入西向即位内史賓侯儐相北向而立大哭九邢侯厝踊三而止與太子拾踊太子送邢侯至廟門之外邢侯遂出太子再拜

送之曹侯廟弔入哭太子送之亦如邢侯之

禮雖弔異而禮同壬子天子具官見邢侯曹侯真官備禮

相見天子還返將歸邢侯曹侯執見拜天子之武

一義所未聞天子見之乃遣邢侯曹侯歸于其邦

王官執禮共于二侯如故言不以喪禮曰天子出

憲憲命以或襚賵此以上以說賵贈事衣物曰襚音遂癸丑大哭

而口甲寅殤祀大哭而行喪五舍于大次曰

喪三日于大次停三日也殤祀如初辛酉大成百

物皆備送葬之物俱備壬戌葬史錄繇鼓鍾以亦下

棺空也七萃之士口士女錯踊九口亳下工謂

昧奭天子使嬖人所愛幸者贈用文錦明衣九領謂之明衣言神明之衣喪宗伊扈贈用變裳宗亦主變裳裳名也

女主叔姓贈用茵組茵褥百嬖人官師畢贈言盡有祗賵也官師羣士號也禮記曰官師一廟井利乃藏藏之於墓所報

哭于大次報猶反也大次有次神次也祥祠□祝喪罷哭





辭于遠人辭謚遣歸爲盛姬謚曰哀淑人恭人短折曰哀

天子丘人爲立作名是曰淑人之丘乙丑天子東

征舍于五鹿叔姓思哭思哭盛姬是曰女姓之丘因以名五鹿也丁卯天子東征釣于漯水以祭淑人

是曰祭丘己巳天子東征食馬于漯水之上

乃鼓之棘是曰馬主未詳所云癸酉天子南征至于菹臺仲冬甲戌天子西征至於因氏國名天子乃釣于河以觀姑繇之木姑繇大木也山海經云尋木長千里生海邊謂此木類丁丑天子北征戊寅舍于河上乃致父兄子弟王臣姬口祥祠畢哭上云王臣姬姓之女疑此亦同也終喪于囂氏服闋己卯天子西濟于河囂氏之遂庚辰舍于茅尺地名於是禋祀除喪始樂素服而歸哀未忘也是曰素氏天子遂西南癸未至於野王今河內縣甲申天子北升于大北之隥疑此太行山也而降休于兩柏之下有兩柏也天

子永念傷心乃思淑人盛姬於是流涕七萃
之士葽豫上諫于天子曰自古有死有生豈
獨淑人天子不樂出於永思永思有益莫忘
其新言思之有益者莫忘更求新人天子哀之乃又流涕聞此
言愈更曾感也是日輟己未乙酉天子西絶釿隥即釿

山之坂一云癸巳遊于井釿之山吉日癸巳乃遂西南戊子至于
盬盬池今在河東解縣盬音古己丑天子南登于薄山寘
軨之隥今軨橋西南懸絶中央有兩道乃宿于虞虞國名今太陽縣
庚申天子南征吉日辛卯天子入于南鄭

穆天子傳卷之六

# 漢武帝內傳

海四

# 漢武帝內傳　海四

孝武皇帝好長生之術常祭名山大澤以求神仙元封元年甲子祭嵩山起神宮帝齋七日祠訖迺還至四月戊辰帝夜閒居承華殿東方朔董仲舒侍忽見一女子着青衣美麗非常帝愕然問之女對曰我墉宮玉女王子登也向爲王母所使從昆山來昆山崑崙山也語帝曰聞子輕四海之尊尋道求生降帝王之位而屢禱山嶽勤哉有似可教者也從今百日清齋不閑人事不治也至七月七日王母暫來

也帝下席跪諾言訖女忽然不知所在帝問
東方朔此何人朔曰是西王母紫蘭室玉女
常傳使命往來榑桑出入靈州交關常陽傳
言玄都阿母昔以出配北燭仙人近又召還
使領命録眞靈官也帝於是登延靈之臺盛





齋存道其四方之事權委於冢宰焉至七月
七日迺脩除宮掖之内設座殿上以紫羅薦
地燔百和之香張雲錦之帳然九光之燈設
玉門之棗蒲桃之酒躬監肴物爲天官之饌
帝迺盛服立于陛下敕端門之内不得妄有

窺者內外寂謐（靜肅也）以候雲駕至二唱之後（即二更也）忽天西南如白雲起鬱然直來逕趨宮庭聞雲中有簫鼓之聲人馬之響復半食頃王母至也縣投殿前有似鳥集或駕龍虎或乘（音乘）獅子或御白虎或騎白麐（音麟）或控白鶴或乘科車羣仙數萬光耀庭宇既至從官不復所在唯見王母乘紫雲之輦駕九色斑龍別有五十天仙側近鸞輿皆身長一丈同執綵毛之節金剛靈璽帶天策咸住殿前王母唯扶二侍女上殿侍女年可十六七服青綾

之袿古芳切裾也上服容眸流眄莫見切衺視也作盻非神姿清發眞美人也王母上殿東向坐着黃錦袷襹上爽下蜀繁長襦也無文采鮮明光儀淑穆帶靈飛大綬腰分頭之劍頭上大華結上花下髻戴太眞晨嬰之冠履玄璚鳳文之舃䟽之可年卄許脩短得中天姿奄靄雲顏絕世眞靈人也下




車登牀帝拜跪問寒温畢立如也因呼帝共坐帝南面向王母母自設膳膳精非常豐珍之肴芳華百果紫芝萎蕤華盛貌紛若塡樏上音田下音螺清香之酒非地上所有甘氣殊絕帝不

能名也又命侍女索桃須臾以盤盛桃七枚大如鴨子形色青以呈王母以四枚與帝自食三桃桃之甘美口有盈味帝食輒録核録留也母曰何謂帝曰欲種之耳母曰此桃三千歳一生實耳中夏地薄種之不生如何帝乃止於坐上酒觴數過王母乃命侍女王子登彈八琅之璈又命侍女董雙成吹雲龢之笙又命侍女石公子擊昆庭之鐘又命侍女許飛瓊鼓震靈之簧侍女阮靈華拊五靈之石拊猶也石如鳴球之類也侍女范成君擊洞庭之磬侍

女叚安香作九天之鈞於是衆聲澈朗靈音
駭空又命侍女安法嬰歌玄靈之曲其詞曰
大象雖寥廓我把天地戶披雲沉靈輿倏忽
適下土空洞成玄音至靈不容冶太真嘘中
唱始知風塵苦顧神三田中納精六闕下遂
乘萬龍椿馳騁眄九野
二曲曰玄圃遏北臺五城煥嵯峩啓彼無涯
津汎此織女河仰上升絳庭下遊月窟阿顧
眄八落外指招九雲遐忽已不覺勞豈寤少
與多撫璈命衆女詠發感中和妙暢自然樂

爲此玄雲歌韶盡至韻存眞音辭無邪
歌畢帝乃下地叩頭自陳曰徹（武帝自稱名）受質
不才沉淪流俗承禪先業遂羈世累政事多
闕兆民不和風雨失節五穀無實德澤不建
寇盜四海黔首勞斃戸口減半當非其主積
辠立山然少好道仰慕靈仙未能棄祿委榮
棲跡山林思絶塵餌罔知攸向且捨世尋眞
鑽啓無師歲月見及恒慮奄忽不圖天顔頓
集今日下臣有幸得瞻上聖是臣宿命合得
度世願垂哀憐賜諸不悟得以奉承切已之

教王母曰女(音汝後同)能賤榮樂早躭虛味道自
復佳耳然女情恣體慾淫亂過甚殺伐非法
奢侈其性恣則裂身之車淫為破年之斧殺
則響對奢則心爛慾則神隕聚穢命斷以子
蕞(在會切)爾之身而宅滅形之殘盈尺之材攻

以百仞之害欲此解脫三尸全身永久難可
得也有似無翅之鷃願鼓翼天池朝生之蟲
而樂春秋者哉若能蕩此衆亂撥穢易韻保
神炁於絳府閑淫宮而開悟靜奢侈於寂室
愛衆生而不危守茲道戒思乎靈味務於施惠

和練惜精氣棄却浮麗令百競速游女行若
斯之事將豈無彷彿也如其不爾無爲抱石
而濟長津矣帝跪受聖戒請事斯語眷身之
要既聞之矣然體非玉石而無主於恒烝非
四時而常生於內政當率御出入呼吸中適
和液得循形神靡錯烝既隨宜則亹亹不滯
若使理合其分烝甄居延切察也其適則形可不
枯宅可不廢昔受道書具以施業之矣遂不
獲眞驗未爲巨益使精神疲於往來津液勞
於出入歲減其始月虧其昔形亦漸凋神亦

廢落是徹不得所奉於口訣開闔塞於明堂爾不審服御可以永久者吐納可以延年者乞賜長生之術暫悟於行尸之身若蒙聖誥於即日臣伏聽麗天之教矣王母曰昔先師元始天王時及閒居登於蘂霄之臺侍者天皇搏桑大帝君及九眞諸王十方衆神仙官爰延弟子丹房之内說玄微之言因問我何爲而欲索長存矣吾因避席叩頭請問長生之術天王登見遺以要言辭深旨幽實天人之玄觀上帝之竒祕女今日願聞之乎帝跪

曰徹小醜賤生枯骨之餘敢以不肖之軀而
慕龍鳳之年欲以朝花之質希晦朔之期雖
樂遠流莫知以濟塗路堅塞所要無寄常恐
一旦死於鑚仲之難取笑於世俗之夫豈圖
今日遭遇光會一覩聖姿而精神飛揚恍惚



大夢如以渉世千年救護死歸之日乞願垂
哀諸賜徹元元王母曰將告女要言我曾聞
天王曰夫欲長生者宜先取諸身但堅守三
一保爾旅族金瑛夾草廣山黄木昌城玉蘂
夜山火玉逮及鳳林鳴酢（音醋）西瑶瓊酒中華

紫蜜北陵綠阜太上之藥風實雲子玉津金
漿月精萬壽碧海琅菜蓬萊文醜濁河七榮
動山高柳非禾玄都之綺華仰潄雲山之朱
蜜夜河天骨昆吾漆沫空洞靈瓜四劫一實
宜陵麟膽炎山夜日東掇扶桑之丹椹俯採
長河之文藻素虬童子九色鳳腦太眞虹芝
音芝天漢巨草南宮火碧西鄉扶老三梁龍華
生子大道有得食之後天而老此太上之所
服非中仙之所保其次藥有八光太和斑龍
黑胎文虎白沫出于西丘七玄飛節九孔連

珠雲漿玉酒玄圃瓊腴鍾山白膠王屋青敷
閬風石髓黑河珊瑚蒙山白鳳之肺靈丘蒼
鸞之血東英朱菓九節交結太微嘉禾瓊華
腦實流淵鯨眼赤河絳璧北汲太玄之酪中
握二儀之脉雲瀆蘘艾昆丘神雀廣夜並草
流淵青狀蒷陵雷精玄都平蓋左食神元右
閬玄瀨上屈蘭圓之金精下摘圓丘之紫柰
鸞水靈蛤八陔赤薤萬載一生流光九隊有
得食之後天而逝此天帝之所服下仙之所
逮其次藥有九丹金液紫華紅英太清九轉

五雲之漿玄霜絳雪騰躍三黃東瀛白香venient

洲飛生八石十芝威僖九光西流石膽東滄

青錢高丘餘糧精石瓊田太虛還丹盛炎金

蘭長光綠草雲童飛千子得服之白日升天

此飛仙之所服地仙之所見也其下藥有松



栢之膏山薑沈精菊草澤瀉枸杞茯苓菖蒲

門冬巨勝黃菁雲飛赤版桃膠朱英椒麻續

斷萎蕤黃連如此下藥略舉其端草類繁多

名有數千子得服之可以延年雖不長享無

期上升青天亦能身生光澤還髮童顏役使

羣鬼得爲地仙要且録此有階漸尋遠勝也
是以天官遠妙靈藥别品靈無竒挺眞仙有
域令不可謂呼吸六炁安在一身灌溉三宫
近出阿庭淺薄其術棄而不爲其大戇者也
夫呼吸御精保明神炁是以精不脱則永久
炁長存則不死既得其和其壽不已又復不
用藥物之煩費營索之劬勞者也百姓日用
故上品謂之自然者矣但不得游乎十天飛
我八外自得縱身於四域之内亦駃策衆靈
焉矣始欲脩之先營其炁太上眞經所謂行

益易之道益者益精易者易形能益能易名上仙籍不益不易不離死厄行益易者謂常思靈寶也靈者神也寶者精也子但愛精握固閉炁吞液炁化血血化精精化液液化骨行之不倦神精充溢爲之一年易炁二年易血三年易脉四年易宍音肉五年易髓六年易筋七年易骨八年易髮九年易形變化易形變化則道成道成則位爲仙人吐納六炁口中甘香欲食靈芝存得其味微息揾吞從心所適炁者水也無所不成至柔之物通致神

精矣此元始天王丹房之中微言所說今敕
侍笈玉女李慶孫書出以相付子善録而脩
焉於是王母言粗畢𤄊命靈官使駕龍嚴車
欲去帝叩頭請留殷勤王母迺止王母迺遣
侍女郭密香與上元夫人相問云王九光母
敬謝但不相見四千餘年天事勞我致以愆
面劉徹好道適來視之徹了了似可成進然
形慢神穢腦血淫漏五藏不淳關胃彭勃骨
無津液浮反外內実多精少瞳子不夷三尸
狡亂玄白失時語之至道殆恐非仙才吾久

在人間實謂臭濁然時復可游望以寫細念
庸主對坐悒悒不樂夫人肯暫來否若能屈
駕當停相須帝不知上元夫人何神人也又
見侍女下殿仍失所在須臾郭侍女返上元
夫人又遣侍女答相問云阿環再拜上問起

居遠隔絳河擾以官事遂替顏色近五千年
仰戀光潤係係無違密香至奉信承降尊於
劉徹處閑命之際登當顛倒先被大帝君勑
使詣玄洲校定天元正爾暫往如是當還還
便束帶須臾少留帝因問上元夫人由王母

曰是三天上元之官統領十方玉女之名録者也當二時許上元夫人至來時亦聞雲中簫鼓之聲既至從官文武千餘人皆女子年同十八九許形容明逸多服青衣光彩耀日眞靈官也夫人可廿餘天姿清輝靈眸絕朗着赤霜之袍雲彩亂色非錦非繡不可名字頭作三角髻餘髮散垂至腰戴九靈夜光之冠帶六出火玉之珮垂鳳文琳華之綬腰流黃揮精之劒上殿向王母拜王母坐而止之呼同坐北向夫人設廚廚之精珍與王母

所設者相似王母勑帝曰此眞元之母尊貴之神女當起拜帝問寒溫還坐夫人笑曰五濁之人䑛湎榮利嗜味淫色固其常也且徹以天子之貴其亂目者倍於常人焉而復於華麗之墟振根顧無爲之事良有志也王母曰所謂有心哉上元夫人謂帝曰女好道乎聞數招方士祭山嶽祠靈神禱河川亦爲勤矣而不獲者寔有由也女胎性暴胎性奢胎性淫胎性酷胎性賊五者恒舍於榮衛之中五藏之内雖鋒鋩良針固難愈矣暴則使炁

奔而神攻是故神擾而炁竭淫則使精漏而魂疲是故精竭而魂銷奢則使眞離而魂穢是故本游而靈覔酷則使喪仁而自攻是故失仁而服亂賊則使心鬪而口戟是故內戰而外絶五者皆是截身之刀鋸刳命之斧鉞




雖復疲好於長生而不能遣茲五難亦何爲損性而自勞乎然猶是得此小益以自知往爾若從今已捨爾五性反諸柔善明務察下慈務矜恕惠務濟窮賑務施勞念務存孤惜務及身恒爲陰德救濟死厄亘久孜孜不泄

精液於是閉諸淫養爾神放諸奢從至儉勤
齋戒節飲食絕五穀去葷腥鳴天鼓飲玉漿
蕩華池叩金梁按而行之當有異爾令阿母
迂天尊之重下降於蟪蛄之室霄虛之靈而
詣孤鳥之俎且阿母至戒妙唱玄發驗真敬
勗節度明脩所奉比及百年阿母必能致女
於玄都之墟迎女於昆闕之中位以仙官游
邁十方吾言之畢矣子厲之哉若不能爾無
所言矣帝下席跪謝曰臣受性兇頑生長亂
濁面牆不啓無由開達然貪生畏死奉靈敬

神今日受教此迺天也輙戢聖令以爲身範是小醜之臣當獲生活唯垂哀護願賜元元夫人使帝還坐王母謂夫人曰卿之戒言甚急切更使未解之人畏於至意夫人曰若真志道將以身投餓虎忘軀破滅蹈火履水

固於一志必無憂也若其無忠志則心疑真信嫌惑之徒勿畏急言急言之發欲成其志耳阿母既有念必當賜以尸解之方耳王母曰此子勤心已久而不遇良師遂欲毀其正志當疑天下必無仙人是故發我閬宫暫舍

塵濁既欲堅其仙志又欲令向化不惑也今
日相見令人念之至於尸解下方吾甚不惜
復三年吾必欲賜以成丹半劑石象散一具
與之則徹不得復停當今匈奴未彌邊陲有
事何必令其倉卒捨天下之尊而便入林岫



也但當問篤向之至必卒何如如其回改吾
方數來王母因撫帝背曰女用上元夫人至
言必得長生可不勗勉帝跪曰徹書之金簡
以身模之焉帝又見王母巾笈中有卷子小
書盛以紫錦之囊帝問此書是仙靈之方邪

不審其目可得瞻眄王母出以示之曰此五
嶽眞形圖也昨青城諸仙就我求請當過以
付之廼三天太上所出文祕禁極重豈女穢
質所宜佩乎今且與汝靈光生經可以通神
勸志也帝下地叩頭固請不已王母曰昔上
皇清虛元年三天太上道君下觀六合瞻河
海之短長察丘嶽之高早名立天柱安于地
理植五嶽而擬諸鎮輔貴昆靈以舍靈仙遵
蓬丘以館眞人安水神乎極陰之源栖太帝
乎㙮桑之墟於是方丈之阜爲理命之室滄

浪海島養九老之堂祖瀛玄炎長元流生鳳
麟聚窟各爲洲名並在滄流大海玄津之中
水則碧黑俱流波則振蕩羣精諸仙玉女聚
於滄溟其名難測其實分明迺因山源之規
矩睹河嶽之盤曲陵回阜轉山高壠長周旋

委蛇形似書字是故因象制名定實之號畫
形祕於玄臺而出爲靈眞之信諸仙佩之皆
如傳章道士執之經行山川百神羣靈尊奉
親迎女雖不正然數訪山澤叩求之志不忘
于道欣子有心今以相與當深奉慎如事君

父泄示凡夫必致禍考也上元夫人語帝曰阿母今以瓊笈妙蘊發紫臺之文賜女八會之書五嶽眞形可謂至珍且貴上帝之玄觀矣子自非受命合神弗見此文今雖得其眞形觀其妙理而無五帝六甲左右靈飛之符太陰六丁通眞逎虛玉女之籙太陽六戊招神天光策精之書左乙混沌東蒙之文右庚素收攝殺之律壬癸六遁隱地八術丙丁入火九赤班符六辛入金致黃水月華之法六巳石精金光藏影化形之方子午卯酉八禀

十決六靈威儀丑辰未戌地眞素訣長生紫
書三五順行寅申巳亥紫度炎光内視中方
凡闕此十二事者何以召山靈朝地神總攝
萬精驅策百鬼來虎豹役蛟龍乎子所謂適
知其一未見其他也帝下席叩頭曰徹下七

濁民不識清眞今日聞道是生命會遇聖母
今當賜與眞形脩以度世夫人今告徹應須
五帝六甲六丁六戊致靈之術既蒙啓發弘
益無量唯願告誨濟臣飢渴得使已枯之木
蒙靈陽之潤焦炎之草幸甘雨之漑不敢多

陳願賜指授上元夫人曰我無此文也昔曾
扶廣山見青眞小童有此金書祕字云求道
益命千端萬緒皆須五帝六甲靈飛之術六
丁六壬名字之號得以請命延筭長生久視
驅筞衆靈役使百神者也其無六甲要事唯
守眞形者於通靈之來必無階矣女有心可
念故相告篇目耳幸復廣加搜訪焉帝固請
不已叩頭流血上元夫人曰吾無此文所以
相示十二事者欲令女廣尋博求以參眞形
之用耳王母迺告上元夫人曰夫眞形寶文

靈官所貴此子守求不已誓以必得故虧科禁特以與之然五帝六甲通真招神此術眇邈必當須精潔至誠殆非流濁所宜施行吾今既賜徹以真形夫人今當授以致靈之途矣吾嘗憶昔日與夫人共登玄壟朔野及曜真之山䏶王子童王子立迺就吾請求太上隱書吾以三元祕言不可傳泄於中仙夫人時亦有言見守助子童之言志矣吾既難違來意不獨執惜至於今日之事有以相似後造朱火丹陵食靈瓜其味甚好憶此未久而

已七千歲矣夫人旣已告徹篇目十二事畢必當匠而成之何緣令人主啓類請乞叩頭流血邪上元夫人曰阿環不苟惜向不持來耳此是太虛羣文真人赤童所出傳之旣自有男女之限禁又宜授得道者恐徹下才未



應用此爾王母色不平廼曰若天禁漏泄犯違明科傳必其人授必知真者何緣夫人向下才而說靈飛之篇目乎妄言則漏妄說則泄說而不傳是謂衔天道此禁豈輕於傳也別勑三官司直推夫人之輕泄也吾之五嶽

真形文廼太上天皇所出其文寶妙而爲天仙之信豈復應下授之於劉徹也邪直以孜孜之心數請川嶽勤脩齋戒以求神仙之應志在度世不遭明師故吾等有以下眄之耳至於教仙之術不復限惜而弗傳夫人但有致靈眞之事足以卻不信之狂夫耳吾意在是矣然此子性氣淫暴服精不純何能得成眞仙浮空參差十方乎勤而行之適足以不死耳明科所云非長生難也聞道難非聞道難也行之難非行之難也終之難良匠能與

人規矩不能使人必巧明師能授人妙術不能使人必爲何足其隱之也夫人不嘗憶問爲長桑公子請吾求八光揮疾藥玉樹方乎上元夫人有慙色跪謝曰阿環昔初學道於廣都之丘建木丹誠術數未成之時倒景君

無常先生此二人蓋太清玄和天之靈官也見授六甲左右靈飛方十二事初授之日二君告阿環曰初學道者聽四十年一傳得道者四百年一傳得仙者四千年一傳得眞者四萬年一傳得昇太上者四十萬年一傳女

受傳女男受傳男太上科禁已表於昭生之
符矣阿環受書已來凡傳六十八女子賢大
女郎抱蘭即阿環之弟子也阿環所授者固
不可以授男也伏見扶廣山青真小童往授
太微中元君五帝六甲靈飛遁虛天光左右



策精等方凡十二事與阿環所受者同文一
無異也青真男官也未闡復有所授此子先
是阿環學入火弟子令正勑取以授徹也先
所以告徹篇目者意是愍其有心將欲堅其
專氣令且廣求他日與之亦欲以男授男承

科而行既勤而獲令知天眞之珍貴非徒苟
執銜泄天道矣本情如此阿環主臣願不辜
焉阿母眞形之妙靈人傳信天仙寶貴封之
金臺佩入紫微廼經行而前衛門大虎却伏
抱關出過太清則振身瑶房左遨滄海長揖
東蒙右接常陽下盻版桐汎彼八海則乘蚪
從龍游此名山則衆眞奉迎動有雲輪羽蓋
靜可長存永安至術洪矣初不傳地官阿母
今廼授於淫濁之尸賜於枯骨之身可謂太
不宜矣況阿環有六甲下術唯驅策百靈致

日月之華精藏匿形影化生萬物出入水火唾叱杳冥徹視反聽收束千精乘虎豹以驅馳采月華以長生隱淪八地回倒辰星久視輕身與天相傾耳安得及太上之靈書八會之音文手用之眇邈可以游景靈之宫紛紛



飈飈登流霞之堂巨五嶽之主挹蘂醴之觴駕九龍以虛騰落紫鴻而玄翔邪王母笑曰先失自可恕手上元夫人即命侍女紀離容侄到扶廣山敕青真小童出六甲左右靈飛致神之方十二事來以授徹也須臾侍女還

奉八色玉笈鳳文之蘊玄光明曜眞華煒煥
云青眞小童問訊弟子阿昌言向奉詣絳河
攝南眞七元君檢校羣龍猛獸之數事畢過
門受教承阿母相邀詣劉徹家不意天靈至
尊迺復下降於臭濁中也不審起居如何侍
女紀離容至云尊欲得金書祕字六甲靈飛
左右策精之文十二事輙封一通付徹雖有
心求慕實非仙才詎宜以此術傳泄於行尸
乎阿昌近在帝處見有上言者甚衆云山鬼
哭於叢林孤魂號於絶域興師旅而族有功

忘貲勞而刑士卒縱橫白骨奢擾黔首淫酷
自恣罪已彰於太上怨已見於天氣囂言亙
聞必不得度世也眞尊見勑不敢違耳王母
笑曰言此子者誠多慾帝亦不必推也夫好
道慕仙者精誠志念齋戒思慾輒除過一月

剋已反善奉敬眞神存眞守一行此一月輒
除過一年徹念道累年齋亦勤積靈禱名山
眞靈願求度脫校計功過殆以相掩但自今
已去勤脩至誠奉上元夫人之言不宜復奢
淫暴虐使萬兆勞殘怨鬼窮鬼有破掘之訴

流血之尸忘功賞之辭耳於是上元夫人離
席起立手執八色玉笈鳳文之蘊仰天向帝
而祝曰
九天浩洞太上曜靈神照玄寂清虛朗明登
虛者妙守氣者生至念道臻寂感眞誠役神
形辱安精年榮授徹靈飛及此六丁左右招
神天光策精可以步虛可以隱形長生久視
還白留青我傳有四萬之紀授徹傳在四十
之齡違犯泄漏必沉於幽冥必愼其禍敢告
劉生爾師主是青童小君太上中黃道君之

師眞元始天王入室弟子也姓延陵名陽字
庇華形有嬰孩之貌故仙官以青眞小童之
號其爲器也環朗洞照聖周萬變玄鏡幽鑒
才爲眞儁游于扶廣權此始運宮館玄圃治
仙職分子存師君從爾所願不存所授命必
傾隕上元夫人祝畢乃一一手指所施用節
度示帝

第一篇有五帝六甲左右靈飛之符

第二篇有六丁通眞逍虛王女之籙

第三篇有太陽六戊招神天光策精之書

第四篇有左乙混沌東蒙之文
第五篇有右庚素收攝殺之律
第六篇有壬癸六遁隱地八術之方
第七篇有丙丁入火九赤班文之符
第八篇有六辛入金致黃水月華之法
第九篇有六己石精金光藏影化形之方
第十篇有子午卯酉八稟十訣六靈威儀
第十一篇有辰戌丑未地真曲素之訣長生
紫書三五順行
第十二篇有寅申巳亥紫度炎光內視中方

凡十二事都畢因復告帝曰夫五帝者方面之天精六甲六位之通靈太陰有潛空之妙遁靈復機之神秋含春挺千真之生動則寂應成波靜則川陵緬平所以毫末不移浩嶽可傾赫哉太陽之招神策萬靈而驅馳六戊飛而神暢天光因景以揚暉西鄉激電而砰磕東桑空震以成雷蓋陽靈之日丙赫實九天之元威左乙混洞萬物始通陽微其升蒼暉應龍輕雲揚景飈胎潛風神眇集癸有宅真感應而必鍾萬春迴始是爲東蒙右庚素

秋歛散聚炁攝萬神而我役白虎動以彭勃少女起而通眞延九天之眄視金精地靈來爲身衞䎡彼邪惡故稱攝殺之律壬癸六遁沉淪無根藏蔽萬鋒移行丘山隱地匿影崩流塞川八術六奇萬勝常全佩我六遁久視長存丙丁入火凌煙雲漢九赤龍書翳蔚朗煥爾用斑符致千靈以朝謁廼由丙神廻丹火以衝散炎光上術妙乎異觀六辛入金飛害鎖磨致日精得陽光之珠求月鬼䕸黄水之華能致八石之靈菌能引扶桑之丹霞酣

雲粲於丹庭騰碧川於玄河其用少矣有益
蓋多佩此六辛必造我家六己石精金液流
光變化萬端千載孰當佩我六巳易形游行
長生畢天無復始終元哉已書甚要難衝子
午卯酉大神四界方面峙鎮八稟十訣降靈



之來必由齋祭萬事取成於精慎千神求通
於此術知我名字天人可致丑辰未戌地真
之符游行五嶽當用紫書曲素訣辭可以淩
虛三五順行與靈同車寅申巳亥可禳飛災
紫度炎光內視反聽神辭通達六甲共攝地

司游天踐地與眞不疑夫此十二事者上帝
封於玄景之臺子其祕愼之焉王母曰此皆
太靈羣文並三天太上所譔或三皇天眞所
造校定或九天父母眞人赤童所出此輩書
符藏之於紫陵之臺隱以靈壇之房封以華
琳之函緼以蘭簡之帛約以北羅之素印以
太帝之璽諸名眞貴靈下遊山川看林岫以
眇視察有心之學夫或告之以道德或傳之
以天符諸學道未成者受此書文聽四十年
授一人如無其人八十年可頓授二八得道

者四百年授一人無其人八百年併授二人
得仙者四千年授一人如無其人八千年可
頓授二人得眞者四萬年授一人如無其人
八萬年頓授二人昇太上者四十萬年授一
人傳非其人是爲泄天道可授而不傳是爲





閉天寶不計限而妄授者是爲輕天老受而
不敬是爲慢天藻泄閉輕慢四者取死之刀
斧延禍之車乘也泄之者身死道路受土形
而骸裂閉則目盲耳聾於來生命凋枉而卒
没輕則鍾禍於父母詣玄都而考罰慢則暴

終而墮惡道生棄疾於後世復有愈茲罪者則宗斷而族滅同道謂之天親同心謂之地愛爲道者當相親授共均榮辱營守眞一珍惜精液恭養和氣氣全神歸必齊靈會如其不爾天降爾癘此皆道之科禁令故相誡不可不慎然此法宜傳但當以年限齊之爾若便有其人不必須限說而授之也汝欲授五嶽眞形者董仲舒似其人也欲行六甲靈飛左右之符者可傳李少君此二人得道者也王母又命侍女宋靈賓更取一圖與帝靈賓

探懷中得一卷盛以雲錦之囊形書精明俱如向巾器中者王母起立手以付帝又祝曰天高地畀五嶽鎮形元津激烝滄澤玄精天回九道六和長平太上八會飛天之成眞僊節信由玆通靈泄墜滅腐寶歸長生徹其愼

之敢告劉生祝畢授帝帝拜稽首王母曰夫始學道符者宜別祭五嶽諸仙眞靈潔齋而佩之今亦以六甲雜事須用節度相與可明依案之也若女遂尅明正身反惡修善復三年七月更來告女要道也須叟殿南朱雀窻

中忽有一人來窺看仙官帝驚問何人王母曰女不識此人邪是女侍郎東方朔是我鄰家小兒也性多滑稽曾三來偷此桃此子昔為太上使令到方丈助三天司命収録仙家朔到方丈但務山水游戲了不共營和氣擅弄雷電激波揚風風雨失時陰陽錯迕致令蛟鯨陸行山崩境壞海水暴竭黃鳥宿淵妨農芸田沉湎王酒失部御之和虧奉命之科於是九源丈人廼言之於太上太上遂謫斥使在人間去太清之朝令處臭濁之鄉近金

華山二仙人及九疑君比爲陳乞以行原之
於是帝廼知朔非世俗之徒也時酒酣周宴
言請粗畢上元夫人自彈雲林之璈鳴絃駭
調清音靈朗玄風四發廼歌步玄之曲辭曰

昔涉玄眞道　騰步登太霞　負笈造天關
借問太上家　忽過紫微垣　眞人列如麻
淥景清飈起　雲蓋映朱葩　蘭宮敞琳闕
碧空啓璚沙　丹臺結空構　暐暐生光華
飛鳳踶甍峙　燭龍倚委蛇　玉胎來絳芝
九色紛相拏　挹景練仙骸　萬劫方童牙

誰言壽有終　扶桑不爲查
王母又命侍女田四飛答歌曰
晨登太霞宮　挹此八玉蘭　夕入玄元闕
采蘂掇琅玕　濯足匏瓜河　織女立津盤
吐納挹景雲　味之當一餐　紫微何濟濟



璚輪復朱丹　朝發汗漫府　暮宿句陳垣
去去道不同　且各體所安　二儀設猶存
奚疑億萬椿　莫與世人說　行尸言此難
歌畢因告武帝仙官從者姓名及冠帶執佩
物名所以得知而紀焉至明旦王母別去上

元夫人謂帝曰夫李少君者專念精進理妙
微密必得道矣其似未有六甲靈飛之文女
當可以示之帝曰諾於是夫人與王母同乘
而去臨發人馬龍虎威儀如初來時雲氣勃
蔚盡爲香氣極望西南良久廼絶於是帝旣
見王母及上元夫人廼信天下有神仙之事
亦有欲去世計數矣而淫色恣性殺伐不休
兆人怨於勞役死者怨於無辜其年作甘泉
宮通天臺長安蜚廉館朝鮮王攻遼東都尉
廼募天下死罪擊朝鮮八月甘泉宮内生芝

草九莖詔曰甘泉宮中產芝九莖聯葉上帝
博臨不異下房賜朕弘休其大赦天下賜雲
陽都百户牛酒作芝房之歌至元封三年春
作角觝戲三百人至元封四年又行幸雍祠
五時至元封五年行內守至於盛唐祠虞舜

于九疑登灊山天柱山春三月還至泰山增
封甲子祠高祖于明堂以配上帝因朝諸侯
王元封六年行幸回中作首山宮三月行幸
河東祠后土又先以元封二年七月七日西
王母上元夫人下降於武帝王母授帝五嶽

眞形圖靈光生經上元夫人授六甲靈飛招
眞十二事王母及上元夫人見帝之日多所
稱説或延年之訣致神靈之法或乘虛之數
步玄之術諸要妙辭帝廼自撰爲一卷及所
授眞形經書六甲靈飛之事帝廼盛以黃金
之箱封以白玉之函珊瑚爲軸紫錦爲幃囊
安着栢梁臺上數自齋戒整衣服親詣朝拜
燒香盥漱然後執省之焉帝自受書已來出
入六年意旨自暢高韻自許云以爲神眞見
降必當度世強悍氣力不脩至誠廼興起臺

館勞弊百姓坑殺降卒遠征夷狄路盈怨嘆流血皐城每事不從王母之深言上元夫人之妙誡王母遂不復來也到太初元年十一月乙丑天火燒栢梁臺於是眞形圖者凡四卷共函燒失王母嘗以武帝不能從訓故以火災之耳但帝先承王母言以元封三年七月齋戒以五嶽眞形圖授董仲舒登受帝又承上元夫人言以元封四年七月齋戒以五帝六甲靈飛十二事授李少君登寫受此書得傳行於世者先傳此二君以存矣帝既失

書悔不行德自知道喪其後東方朔一旦乘
雲龍飛去同時衆人見從西北上冉仰望大
霧覆之不知所在帝愈懊惱其年禪蒿里祠
后土東臨渤海望祠蓬萊仰天自誓重要靈
應而終無感春還受計於甘泉二月起建章
宮夏五月正曆以正月爲歲首色尚黄數用
五定官名協律呂此本王母意也至太初二
年三月行幸河東祠后土以太初三年正月
行幸東巡海上夏四月還脩封泰山以太初
四年起明光宮改號天漢元年正月行幸河

東祠后土至天漢二年春行幸東海還幸回中三月行幸泰山脩封祠明堂至太始三年五月行幸東海山稱萬歲冬賜行所道戶錢五千餘鰥寡孤獨者人帛一匹太始四年三月行幸泰山祠西王母求靈應征和四年春行幸東萊臨大海清齋祀王母上元夫人求應亦不得還行幸泰山脩封庚寅祀于明堂改號後元元年正月行幸甘泉宮郊泰畤秋七月地震湧泉二年春朝諸侯王於甘泉宮賜宗室二月帝疾行幸盩厔五柞宮丁卯帝

崩入殯未央前殿三月塟茂陵山陵之夕帝棺自動而有聲聞宮外如此數過又有芳香之氣異常陵畢於是墳埏間大霧門壞霧經一月許日帝塚中先有一玉箱一玉杖此二物是帝所蓄用者忽出在世間人見其誌告之有司有司詰辭買者乃商人也從關外來詣郡市見一人於北車巷賣此二物責索三十疋錢九萬即售之度實不知賣箱杖主名昨來洛市因見詰此二物事實如辭有司以聞二物簿入官遺商人勿問帝未崩時先詔

以雜書四十餘卷常所讀玩者使隨身歛於
棺內至延康二年河東功曹李友入上黨抱
犢山採藥於巖室中得所瘞之書盛以金箱
書卷後題東觀臣姓名記書月日武帝時侍
臣有典書郎冉登見書及箱流涕曰此是孝



武皇帝殯殮時物也臣時料以着棺中不知
何緣得出耳宣帝大愴然驚愕以書又付武
帝廟中其茂陵安完如故而書箱玉杖忽出
地外又物尚鮮盛無點汚也見之者亦甚惑
不能名之矣按九郁龍眞經云得仙之下者

皆先死過太陰中練尸骸度地户然後迺得尸解去耳按武帝箱杖雜書先並隨身入槨迺從無間忽然顯出貨杖於市書見山室自非神變幽妙孰有如此者乎明武帝之死尚未可知應運靈化又王莽簒位到地皇二年莽使通祭漢家諸陵言符瑞之意使者到茂陵闔地中大噫咤而長嘆者四使者悚怖以聞莽莽曰武帝當恨吾祠祭之晚耳又特更祭以太牢

老子經二卷　太上紫文十三卷
靈蹻經六卷　太素中胎經六卷
天柱經九卷　六龍步玄文七卷
馬皇受眞術四卷

漢武帝内傳終

# 漢武帝外傳

海五

# 漢武帝外傳

武帝既聞王母至言說八方巨海之中有十洲並是人跡所不到處又始知東方朔非世俗常人是以延之曲室親問十洲所在所有之物名故帝書記之朔對云臣學仙者耳非得道之人以國家之盛美將招儒墨於名教之內抑絶俗之道於虛詭之跡臣故韜隱逸而赴王庭藏養生而侍朱闕矣亦由尊上好道且復欲抑絶其威儀也曾隨師主履行北至朱陵扶桑蜃海冥夜之丘純陽之陵始青

之下月宫之淵內遊七丘中旋十洲踐赤縣
而遊五嶽行陂澤而息名山臣自少及今周
流六天所涉天光極於是耳未若凌虛之子
飛眞之官上下九天洞視百方北極鈎陳而
并華蓋南翔太丹而棲大夏東之通陽之霞
西薄寒穴之野日月所不逮星漢所不與其
上無復物其下無復底臣所識安及以於是
愧不足以酬廣訪矣

武帝巡狩過河閒有紫青氣自地屬天望氣
者以爲下當有奇女天子拜之帝使求之見

一女子在空館中姿貌殊絶兩手皆拳帝令開其手數擘之手莫能舒帝於是自披手即伸由是得幸號爲拳夫人進爲婕妤居鉤弋宮解素女之術大有寵有娠十四月乃產是爲昭帝帝曰昔堯十四月而生今鉤弋亦然乃命其門曰堯母門後至甘泉因幸告帝曰妾相運正應爲陛下生一男男年七歲妾當死今年必不得歸願陛下自愛言終遂卒旣殯不臭香聞十餘里因葬之雲陵帝甚哀悼又疑其非常人乃發塚開視空棺無尸唯衣

複存焉乃為起通靈臺於甘泉常有青鳥集
臺上往來至宣帝時乃止
武帝至泰山修封禪石閭泰山道士號稷丘
君識之者云且百歲而更少封日帝將上山
稷丘君乃冠章甫冠衣黃衣擁琴來迎謂帝
曰勿輕上山必傷足帝不從行數里石侵指
折乃止但祠而返
淮南王好學才藝集天下道書招方士皆策
神氣能雲雨百姓傳云王能致仙人與遊處
變化無常或童子或老人王又能隱形飛行

服氣不食帝聞而嘉其事欲受其道王不肯傳云無其事帝怒將誅淮南王王知之出令與羣臣因去不知所之國人皆云神仙或有見王者帝恐動人情乃令斬王家人首以安百姓名爲淮南王收其方書亦頗得黄白之事然非其要法試之多不驗帝既感淮南之道乃徵四方有術之士自燕齊而出者數千人矣

齊人李少翁年二百歲色若童子作諸方術皆有驗帝甚信之拜爲文成將軍以客禮之

於甘泉宮中畫太一諸神像祀之少翁云先致太一然後可得昇天昇天然後可至蓬萊歲餘未驗帝漸厭倦少翁又使鬼神方皆驗唯祀太一積年無應帝性急峻甚惑之而少翁愈驕矜帝怒誅之文成被誅後月餘使者



藉質從關東還逢於漕亭謂使者曰爲吾謝帝不能忍少日而敗大事乎帝好自愛後四十年求我於勞成山方共事不相怨也使者還具言之乃令發其棺視之無所見唯有竹筩一枚帝疑其弟子竊其尸而藏之乃收捕

驗問了無蹤跡帝大悔誅復徵諸方士更於甘泉祀太一又别設一座祀文成帝親執禮會東郡送一短人長五寸衣冠具足帝疑其山精令在案上召方朔朔至呼短人曰巨靈汝何忽叛來阿母還未短人不對因指謂帝曰王母種桃三千年一作子此兒不良已三過偷之失王母意故被謫來此帝大驚愈知朔非世上人也短人謂帝曰王母使臣來告陛下求道之法唯有清淨不宜躁擾後五年與帝會言終不見帝愈恨又召問方朔朔

曰陛下自當知臣不得說終已無言帝以其神不敢逼也

齊人公孫卿謂所忠曰吾有師說祕書言鼎事欲因公奏之如得引見以玉羊一爲壽所忠許之視其書而有疑謝曰寶鼎事已決矣無所復言公孫卿乃因郿人平時奏之有札書言黄帝得寶鼎冕侯問於鬼臾區對曰帝得寶鼎神華延年歲己酉朔旦冬至得天之紀終而復始於是帝迎日推筭凡二十推百八十歲黄帝乃登仙于天今年得朔旦冬至

與黃帝時恊臣昧死奏武帝大悅召卿問卿
對曰臣受此書於申公已死尸解去帝曰申
公何人卿曰齊人安期先生同受黃帝言有
此鼎書申公常告臣言漢之聖者在高祖之
曾孫焉寶鼎出而與神通封禪得上泰山唯



有黃帝漢主當上封封則能登天矣黃帝且
與百鬼戰且學仙百餘歲乃得與神通黃帝
郊雍祠上帝宿齋三月鬼區尸解而去因葬
雍雍今大鴻塚是其後黃帝接萬靈於明庭
甘泉是也昇仙寒門谷口是也黃帝採首山

銅鑄鼎於荆山鼎既成有龍垂胡髯下迎帝上龍羣臣及後宮從上龍者七十餘人小臣不得上乃悉持龍髯拔墮帝弓百姓仰望黃帝上天乃抱其弓與龍髯而號故後世號其塜曰鼎湖其弓曰烏號武帝於是歎曰嗟乎吾誠能及黃帝視去天下如棄土帝祠黃帝塜於喬山顧問公孫卿曰黃帝仙不死有塜何也對曰黃帝仙去羣臣思慕無巳乃葬其衣冠非眞塜也武帝又歎曰吾後昇天羣臣亦當思慕持吾衣冠葬於東陵乎

詹女生者長樂人也少好道初服餌胡麻及术絶穀八十餘年日更少壯色如桃華一日能行三百里走及麞鹿世傳見之三百餘年後採藥於嵩高山忽見一女人坐山澗中女生知是神人因叩頭再拜稽首乞長生之要良久女人曰我三天太上侍官者也汝當得仙故得見我我將授汝寳文祕要可以感制五嶽役使衆靈乃出五嶽眞形圖以與之并告其施用節度女生道成一旦與親知故人别云入華山中去後五六年先相識者逢女

生於華山廟前顏色更少乘白鹿從玉女三十人并令謝其鄉里親故人甚分明也其五嶽圖與王母文正同令得見於世間者豈不由李少君董仲舒及女生得之仲舒臨去以傳欒巴女生初時以圖傳薊子訓訓後傳封君達君達後入玄丘山臨去傳左元放

封君達隴西人也少好道初服黃連五十餘年乃入鳥鼠山又於山中服錬水銀百餘年還鄉里年如三十者常乘青牛故號爲青牛道士行聞有病殆死者識與不識便以腰間

竹管中藥與服之或爲下針應手皆愈世多得其效驗都不以姓字語人人通識乘青牛因以青牛爲名聞魯女生得眞人五嶽圖連年請求之女生後見授并具告節度君達先在人閒二百餘年乃入玄丘山中不知所在臨去以五嶽眞形傳左元放元放以傳葛孝先也

青牛道士受魯女生言家有五嶽眞形一嶽各遣五神來衛護圖書所居山川近止者川澤神又恒遣侍官防身營家凶逆欲見傷害皆反受其殃有相謀議已者五神殺凶主皆

亦驗應於夢想又辟除五方五瘟水火之災
可帶履鋒刃此真形寘心精加奉敬敬而甚
於君父每事宜有所施行皆先於靜處燒香
啓五嶽君也五君恒書道士善事又司道士
之奸穢言人之不正不正者禍身奸穢者禍

門是以宜深忌慎之道士帶此文形及執持
以履山林者百山地源靈主皆出境拜迎形
見光景防護遏惡尊貴嶽形信逮我一身鬼
神猶執畀降之禮何況凡人而可慢之哉
李少君字雲翼齊國臨淄人也少好道入泰

山採藥修絶穀遁世全身之術道未成而病困於山林中遇安期先生經過見少君少君叩頭求乞活安期愍其有至心而被病當死乃以神樓散一匕與服之即起少君於是求隨安期奉給奴役便聽師事之安期將少君東至赤城南之羅浮北至太恒西遊玉門周流五嶽觀看江川如此數十年安期一旦語之我被玄洲召即日當去汝未應隨我至彼今當相捨去也復六百年當迎汝於此因授神丹鑪火飛玄之方誓約口訣畢須臾遂乘

龍虎導引數百人迎安期安期乘羽車而昇
天也少君於是還齋戒賣於市商估六國或
時爲吏或作師醫治病或時煦賃易姓改名
遊行處所莫知其有道逮漢武帝之時聞帝
招募方士待敬道術而先貧不辦合大藥喟
然長歎語弟子曰老將至矣死將近矣而財
不足用躬耕力作商估求錢必不致辦合藥
又吾亦羸拙於斯事也聞天子好道請欲見
之求爲合丹可得恣意無求不得天子中成
者成之不中教者便捨去吾在世上已五百

餘年而不爲一權者必不免於蟲蟻之粮矣
乃以方上武帝言臣能凝汞成白銀飛丹砂
成黄金金成服之白日昇天神仙無窮身生
朱陽之羽體備圓光之翼竦則凌天伏入無
間控飛龍而八遐巳遍駕白鴻而九陔立周
冥海之棗大如瓜鍾山之李大如瓶臣巳食
之逮有先師安期先生授臣口訣是以保黄
物之可成也於是引見甚尊敬之賜遺無數
爲立屋第武帝自謂必能使我度世者少君
嘗從武安侯飲酒坐中有老人年九十餘少

君言與其祖父遊射處老人爲小兒時從其
祖父識有此人一座盡驚少君見武帝有故
銅器少君望而識之曰昔齊桓公嘗陳此器
於柏寢帝按其刻果齊桓公器乃知少君數
百歲人也然視之常如年五十許人面色甚
好肌膚悦澤光有光華眉目口齒似十五童
子諸侯王貴人聞其能令人不死老更少壯
饋遺之金錢無限乃密作神丹丹成未服又
就帝求五帝六甲左右靈飛之書凡十二事
帝以元封四年七月以書授少君到元封六

年九月少君稱疾上表云陛下思心玄妙志
甄長生於是招誘道術無遠不至精誠感靈
天神斯降自非宿命所適孰能諧合然丹方
禁重宜絕臭腥仙法養物仁充蠢動而陛下
不能絕奢侈遠聲色殺伐不止喜怒不除萬
里有不歸之魂市朝有流血之形神丹大道
未可得成而臣疾與年偕今者虛療又不獲
躬親齋戒預覩彭祖丹砂之變於此邈矣先
師安期先生昔所賜金丹之方而有徵若按
節度奉法戒爾乃可修用之焉若欝砂虹飛

玄朱九轉剖六一而流精奪日探霜雪而月
光風卷徘徊丹霞騰沸龍虎投鉛錫而黄金
克成刀圭入喉而彫氣立反爾乃駕神虬以
上昇騁雲車以涉遠當驗此方之神將明小
臣之不妄矣乃以小丹方與帝而稱疾困非
大丹方也其夜武帝夢與少君俱上嵩髙山
半道有繡衣使者乘龍持節從雲中下言太
一請少君武帝覺即遣使者問少君消息且
告近臣曰如朕夢少君將捨朕去矣明日少
君臨病困武帝自往視并使左右人受其方

書未竟而少君絶武帝流涕曰少君不死也
故作此去耳旣歛之忽失其所在中表衣帶
不解如蟬蜕也於是爲殯其衣物百餘日行
人有見少君在河東蒲坂市者乘青騾帝聞
之便發其棺棺中無所復有釘亦不脱唯餘
履在耳武帝殊益懊恨求少君之不勤也明
年栢梁臺火燒失諸祕書妙文也初少君與
議郎董仲相親見仲宿有困疾體枯氣少乃
與其成藥二劑并其方一篇用戊已之草后
土脂精艮獸沉肪先莠之根百卉華醴龍銜

之草亥月上旬合煎銅鼎童男童女沐浴潔
清調其湯火取使合成服如鷄子三枚爲程
服盡一劑身體便輕服盡三劑落齒更生服
盡五劑命不復傾仲爲人剛直博學五經然
不達道術常笑世人服藥學道數上書諫武
帝以爲人生有命衰老有常非道術所能延
益雖見其有異以爲天性非術所致得其藥
竟不服又不解從問其方爲藏去之而已少
君去後數月仲躬病甚又武帝數道其夢悵
惜之仲乃憶所得少君藥試取服之未半能

行身體輕壯所苦了愈藥盡氣力如三十時乃更信世間有不死之道即以去官行求道士問以方意悉不能曉然白髮皆還黑形容甚盛後八十餘乃死臨死謂子道生曰我得少君神方我不信事懷恨黄泉汝後可行求術人問解之者若長服此藥必度世也道生感父遺言遂不肯仕周旋天下求解此方到江夏遇濤澤先生先生曰此乃非神丹金玉也可使人得數百年而已耳乃具爲説解其方意所用物眞名道生合藥服之得壽三百

七十歲入雞頭山中不知竟得道不同時卓
元成張子仁吳士昇蔡子盛魏仲明張元達
服之或得三百歲或得五百歲皆至死不病
不傴面不皺理齒不落髮不白房室不廢此
蓋少君凡弊方耳猶使人如此況其上方邪



少君當去時寄以六甲左右靈飛術十二事
傳東郭延以神丹飛玄之方授少君鄉里人
劉子訓者此二人後學道並得仙少君又授
子訓崑崙神州眞形也
東郭延字公游山陽人也少好道聞李少君

有道求與相見叩頭乞得執侍巾櫛灑掃之役少君許之見延小心良謹可成臨當去審以五帝六甲左右靈飛之術遁虛招眞十二事授延告之曰此亦要道也審而行之亦昇天矣口訣畢而遣去延遂還家合服靈飛散能夜書在寢室中身生光照左右行六甲左右術能占吉凶天下當死者識與不識皆逆知之又役使鬼神收攝虎豹無所不爲在鄉里四百歲不老漢建安二十一年一旦有數十人乘虎豹之來迎之比鄰盡見之乃與親

故別而辭去云詣崑崙臺臨去先以神丹方
五帝靈飛祕要傳尹先生
尹先生諱軌字公度太原人也以晉元熙元
年入南陽太和山中以諸要事授其弟子河
內山世遠延先承少君勅初以靈飛術傳蒯
子訓子訓亦受傳神丹經

蒯遼字子訓齊國臨淄人李少君之邑人也
少仕州郡舉孝廉除郎中又從軍拜駙馬都
尉晚悟治世俗綜理官無益於年命也乃從
少君學治病作醫法漸久見少君有不死之

道遂以弟子之禮事少君而師焉少君亦以
子訓用心專知可成就漸漸告之以道家事
因教令胎息胎食住年止白之法行之二百
餘年顏色不老在鄉里與人信讓從事性好
清淨常閒居讀易時作小小文疏皆有意義
少君晚又授子訓無常子大幻化之術按事
施行皆效曾見比舍家抱一兒從求抱之失
手兒墮地即死其家素尊敬之不敢有悲哀
之色而埋之謂此兒命應不成人行已積日
轉不能復思之子訓因還外抱兒還家家人

恐是鬼乞不復用子訓曰但取無苦故是汝兒也兒識其母喜笑欲往母乃取之意猶不了子訓旣去夫婦共往掘視所埋死兒窆器中有泥兒長六寸許耳此兒遂長大又諸老人鬚髮畢白者子訓但與之對坐共語宿昔之間則明旦皆髮黑矣亦無所施爲爲黑可期一年二百日也亦復有不使人髮黑者蓋神幻之大變者也京師貴人聞之莫不虛心欲見子訓而無緣致之子訓比居有年少爲太學生於是諸貴人共呼語之卿所以勤苦讀

書者欲以課試規富貴耳但爲吾一致薊子
訓來能使卿不勞而達書生許諾乃歸親事
子訓朝夕灑掃立侍左右如此且二百日子
訓語書生曰卿非學道者何能如此書生曰
忝鄉里末流長幼之道自當爾子訓曰何以




不道實而作虛飾邪吾以具知卿意諸貴人
欲得見我我亦何惜一行之勞而不使卿得
榮位乎便可還語諸人吾某月某日當往書
生甚喜到京師具向諸貴人說此意到期日
子訓未行書生父母憂之往視子訓子訓曰

恐我不行邪不使卿兒失信當發以食時去
所居書生父母相謂曰蒯先生雖不如期至
要是往也定後日書生歸推計之子訓以其
日中時到京師是不能半日行千餘里旣至
書生往見子訓子訓問書生曰誰欲見我者
書生曰欲見先生者甚多不敢枉屈但乞知
先生所止自當來也子訓曰不須使來吾尚
千餘里來寧復與諸人計此邪卿今日使人
人盡語之使各絶賔客吾日中當往臨時自
當擇所先詣書生如其言語貴人貴人各灑

掃到日中子訓徃凡二十三處便有二十三子訓各在一處諸貴人各各喜自謂子訓先詣之定明日相參問同時各有一子訓其衣服顏色皆如一而論說隨主人諮問各各答對不同耳主人並爲設酒食之具以餉子訓皆各家家盡禮飲食之於是遠近大驚諸貴人並欲詣之子訓謂書生曰諸人謂我當有重瞳八采故欲見我我亦無所道我不復徃便爾去矣適出門諸貴人冠蓋塞道到門書生言適去東陌上乘青騾者是也於是各各

走馬逐之望見騾徐徐而行各馬逐之不及如此行半日而常相去一里許不可及乃各罷還子訓旣少君鄉里弟子微密謹慎思證道奥隨侍明匠將足甄綜衆妙矣

王眞字叔堅上黨人也少爲郡吏年七十乃好道尋見仙經雜言說郊間人者周宣王時郊間採薪之人也採薪而行歌曰巾金巾入天門呼長精噏玄泉鳴天鼓養泥丸時人莫能知唯柱下史曰此是活國中人其語秘矣其人乃古之漁父也何以知之八百歲人目

膧正方千歲人目理縱採薪者乃千歲之人也眞讀此書而不解其旨遂搜問諸所在道士經年而遇有解其旨者語眞曰此近淺之術也爲可住年反白而已耳乃語訣云巾金巾者恒存肺氣入泥丸中徐徐以繞身身常光澤翁玄泉者漱其口液而服之使人不老行之七日有效鳴天鼓者朝起常叩齒三十六下使身神安又夜恒存赤氣從天門入周身內外在腦中變爲火以燔身身與火同光如此存之亦名曰鍊形泥丸腦也天門口也

習閉氣而吞之名曰胎息習漱舌下泉而嚥之名曰胎食行之勿休也眞受訣施行胎息胎食鍊形之方甚有驗斷穀二百餘年肉色充美徐行及馬力兼數人自歎曰我行此術唯可不死豈及神丹金玉之方邪乃師事薊



子訓子訓授其肘後方也魏武帝聞之呼與相見見似年可三十許意嫌其虛詐定校其鄉里皆異口同辭多有少小見眞者乃信其有道甚敬重之郗孟節師事眞十數年眞以蒸丹小餌法授孟節得度世鄉里計眞已四

百歲後一旦將三少妾登女几山語弟子言
合丹去遂不復還眞一日行三百里孟節能
含棗核以不食至十年又能閉氣不息身不
動摇若死人可至百日半歲亦有家室此法
是眞所習郊間人之法也孟節爲人質謹不
妄言魏武帝爲立茅舍使領諸方士晉惠懷
之際人故有見孟節在長安市中者魏武帝
時亦善招求諸方術道士皆虛心待之但諸
得道者莫肯告之以要言耳
劉京字太玄南陽人也漢孝文皇帝侍郎也

後棄世從邯鄲張君學道受餌朱英丸方合
服之百三十歲視之如三十許人後師事蘇
子訓子訓授京五帝靈飛六甲十二事神仙
十洲眞形諸祕要京按訣行之甚效能役使
鬼神立起風雨召致行廚坐在立亡而知人



吉凶期日又能爲人祭天益命或得十年到
期皆死其不信者至期亦死周流名山五嶽
與王眞俱行悉遍也魏武帝時故遊行諸弟
子家皇甫隆聞其有道乃隨事之以雲母九
子丸及交接之道二方教隆隆按合行服之

色理日少髮不白齒不落年三百餘歲不知
能得度世不耳魏黃初三年京入衡山中去
遂不復見京語皇甫隆曰治身之要當朝朝
服玉泉使人丁壯有顏色去三蟲而堅齒也
玉泉者口中液也朝未起早漱液滿口乃吞
之琢齒二七過如此者三乃止名曰鍊精使
人長生也夫交接之道至難非上士不能行
之乘奔牛驚馬未足諭其嶮墜矣卿性多淫
得無當用此自戒乎如京言慮隆不得度世
也

# 漢武帝外傳

# 列仙傳巻上

海六

# 列仙傳卷上



漢光禄大夫劉向撰

## 赤松子

赤松子者神農時雨師也服水玉以教神農能入火自燒往往至崑崙山上常止西王母石室中隨風雨上下炎帝少女追之亦得仙俱去至高辛時復為雨師今之雨師本是焉

眇眇赤松　飄飄少女　接手翻飛
泠然雙舉　縱身長風　俄翼玄圃
妙達巽坎　作範司雨

## 甯封子

甯封子者黃帝時人也世傳爲黃帝陶正有人過之爲其掌火能出五色煙久則以教封子封子積火自燒而隨煙氣上下視其灰燼猶有其骨時人共葬於甯北山中故謂之甯封子焉

奇矣封子　妙禀自然　鑠質洪鑪
暢氣五煙　遺骨灰燼　寄墳甯山
人覩其跡　惡識其玄





## 馬師皇

馬師皇者黄帝時馬醫也知馬形生死之診

治之輙愈後有龍下向之垂耳張口皇曰此

龍有病知我能治乃鍼其脣下口中以甘草

湯飲之而愈後數數有疾龍出其波告而求

治之一旦龍負皇而去

師皇典馬　厩無殘駟　精感羣龍

術兼殊類　靈虬報德　彌鱗銜轡

振躍天漢　粲有遺蔚

赤將子輿

赤將子輿者黄帝時人不食五穀而噉百草

花至堯帝時爲木工能隨風雨上下時時於
市中賣繳亦謂之繳父云

蒸民粒食　孰享遐祚　子輿拔俗
餐葩飲露　託身風雨　遥然矯步
雲中可遊　性命可度



## 黃帝

黃帝者號曰軒轅能劾百神朝而使之弱而能言聖而預知知物之紀自以爲雲師有龍形自擇亡日與羣臣辭至於卒還葬橋山山崩柩空無尸唯劒舃在焉仙書云黃帝採首

山之銅鑄鼎於荆山之下鼎成有龍垂胡髯下迎帝乃昇天羣臣百僚悉持龍髯從帝而升攀帝弓及龍髯拔而弓墜羣臣不得從望帝而悲號故後世以其處爲鼎湖名其弓爲烏號焉

神聖淵玄　邈哉帝皇　亹亹萬物
冠名百王　化周六合　數通無方
假葬橋山　超升昊蒼

偓佺

偓佺者槐山採藥父也好食松實形體生毛

長數寸兩目更方能飛行逐走馬以松子遺
堯堯不暇服也松者簡松也時人受服者皆
至二三百歲焉
偓佺餌松　體逸眸方　足躡鸞鳳
走超騰驤　遺贈堯門　貽此神方

盡性可辭　中智宜將
容成公
容成公者自稱黄帝師見於周穆王能善補
導之事取精於玄牝其要谷神不死守生養
氣者也髮白更黑齒落更生事與老子同亦

云老子師也
亹亹容城　專氣致柔　得一在昔
含光獨游　道貫黃庭　伯陽仰儔
玄牝之門　庶幾可求
方回
方回者堯時隱人也堯聘以爲閭士煉食雲
母亦與民人有病者隱於五柞山中夏啓末
爲宦士爲人所劫閉之室中從求道回化而
得去更以方回掩封其戶時人言得回一丸
泥塗門戶終不可開

方回順生　隱身五柞　咀嚼雲英
棲心隙漠　却閑幽室　重關自廓
印改掩封　終焉不落

老子

老子姓李名耳字伯陽陳人也生於殷時為周柱下史好養精氣貴接而不施轉為守藏史積八十餘年史記云二百餘年時稱為隱君子謚曰聃仲尼至周見老子知其聖人乃師之後周德衰乃乘青牛車去入大秦過西關關令尹喜待而迎之知真人也乃強使著

書作道德經上下二卷

老子無爲　而無不爲　道一生死
跡入靈奇　塞兌內鏡　冥神絶涯
德合元氣　壽同兩儀

關令尹



關令尹喜者周大夫也善內學常服精華隱德修行時人莫知老子西遊喜先見其炁知有眞人當過物色而遮之果得老子老子亦知其奇爲著書授之後與老子俱遊流沙化明服苣勝實莫知其所終尹喜亦自著書九

篇號曰關令子

尹喜抱關　含德爲務　挹漱日華

仰玩玄度　候氣眞人　介焉獨悟

俱濟流沙　同歸妙趣

涓子

涓子者齊人也好餌朮接食其精至三百年乃見於齊著天人經四十八篇後釣於荷澤得鯉魚腹中有符隱於宕山能致風雨受伯陽九仙法淮南山安少得其文不能解其旨也其琴心三篇有條理焉

涓老餌术　享茲遐紀　九仙旣傳
三才乃理　赤鯉投符　風雲是使
拊琴幽巖　高棲遐峙

呂尚

呂尚者冀州人也生而內智預見存亡避紂之亂隱於遼東四十年西適周匿於南山釣於磻溪三年不獲魚比閭皆曰可已矣尚曰非爾所及也已而果得兵鈐於魚腹中文王夢得聖人聞尚遂載而歸至武王伐紂嘗作陰謀百餘篇服澤芝地髓具二百年而告亡

有難而不葬後子伋葬之無尸唯有玉鈴六篇在棺中云

呂尚隱釣　瑞得赬鱗　通夢西伯
同乘入臣　沈謀籍世　芝體鍊身
遠代所稱　美哉天人

嘯父

嘯父者冀州人也少在西周市上補履數十年人不知也後奇其不老好事者造求其術不能得也唯梁母得其作火法臨上三亮上與梁母別列數十火而昇西邑多奉祀之

嘯父駐形　年衰不邁　梁母遇之
歷虛啓會　丹火翼輝　紫煙成蓋
眇企昇雲　抑絶華泰

師門

師門者嘯父弟子也亦能使火食桃李葩爲夏孔甲龍師孔甲不能順其意殺而埋之外野一旦風雨迎之訖則山木皆焚孔甲祠而禱之還而道死

師門使火　赫炎其勢　乃豢虬龍
潛靈隱惠　夏王虐之　神存質斃

風雨既降　肅爾高遊

務光

務光者夏時人也耳長七寸好琴服蒲韭根殷湯將伐紂因光而謀光曰非吾事也湯曰孰可曰吾不知也湯曰伊尹何如曰強力忍詬吾不知其他湯既克桀以天下讓於光曰



智者謀之武者遂之仁者居之古之道也吾子胡不遂之請相吾子光辭曰廢上非義也殺人非仁也人犯其難我享其利非廉也吾聞非義不受其祿無道之世不踐其位況於

尊我我不忍久見也遂負石自沈于蓼水巳
而自匿後四百餘歲至武丁時復見武丁欲
以爲相不從武丁以輿迎而從逼不以禮遂
投浮梁山後遊尚父山
務光自仁　服食養眞　冥遊方外
獨步常均　武丁雖高　讓位不臣
負石自沉　虛無其身
仇生
仇生者不知何所人也當殷湯時爲木正三
十餘年而更壯皆知其奇人也咸共師奉之

常食松脂在尸鄉北山上自作石室至周武王幸其室而祀之

異哉仇生　靡究其向　治身事君
老而更壯　灼灼容顏　怡怡德量
武王祠之　北山之上



## 彭祖

彭祖者殷大夫也姓籛名鏗帝顓頊之孫陸終氏之中子歷夏至殷末八百餘歲常食桂芝善導引行氣歷陽有彭祖仙室前世禱請風雨莫不輙應常有兩虎在祠左右祠訖地

即有虎跡云後昇仙而去

遐哉碩仙　時惟彭祖　道與化新
綿綿歷古　隱倫玄室　靈著風雨
二虎嘯時　莫我猜侮

卬䟽

卬䟽者周封史也能行氣鍊形煑石髓而服之謂之石鍾乳至數百年往來入太室山中有卧石牀枕焉

八珍促壽　五石延生　卬䟽得之
鍊髓餌精　人以百年　行邁身輕

寢息中嶽　遊步仙庭

介子推

介子推者姓王名光晉人也隱而無名悅趙成子與遊旦有黃雀在門上晉公子重耳異之與出居外十餘年勞苦不辭及還介山伯子常晨來呼推曰可去矣推辭母入山中從伯子常遊後文公遣數千人以玉帛禮之不出後三十年見東海邊爲王俗賣扇後數十年莫知所在

王光沈默　享年遐久　出翼異覇君

處契玄友　推祿讓勳　何求何取

遯影介山　浪跡海右

馬丹

馬丹者晉耿之人也當文侯時爲大夫至獻公時復爲幕府正獻公殺耿殺恭太子丹乃去至趙宣子時乘安車入晉都侯諸大夫靈公欲仕之逼不以禮有迅風發屋丹入廻風中而去北方人尊而祠之

馬丹官晉　與時汙隆　事文去獻

顯沒不窮　密綱將設　從禮迅風

杳然獨上　絶跡玄宮

平常生

穀城鄉平常生者不知何所人也數死復生時人以爲不然後大水出所害非一而平輒在鈌門山頭大呼言平常生在此云復水雨五日必止止則上山求祠之但見平衣帔革帶後數十年復爲華陰門卒

穀城妙匹　譎達奇逸　出生入死
不恒其質　玄化忘形　貴賤奚恤

陸通

陸通者云楚狂接輿也好養生食橐盧木實及蕪菁子遊諸名山在蜀峨嵋山上世世見之歷數百年去

接輿樂道　養性潛輝　見諷尼父
諭以鳳衰　納氣以和　存心以微
高步靈嶽　長嘯峨嵋



葛由

葛由者羌人也周成王時好刻木羊賣之一旦騎羊而入西蜀蜀中王侯貴人追之上綏

山綏山在峨嵋山西南高無極也隨之者不復還皆得仙道故里諺曰得綏山一桃雖不得仙亦足以豪山下立祠數十處云

木可爲羊　羊亦可靈　靈在葛由

一致無經　爰陟崇綏　舒翼揚聲

知術者仙　得桃者榮

江妃二女

江妃二女者不知何所人也出遊於江漢之湄逢鄭交甫見而悅之不知其神人也謂其僕曰我欲下請其佩僕曰此間之人皆習於

辭不得恐罹悔焉交甫不聽遂下與之言曰二女勞矣二女曰客子有勞妾何勞之有交甫曰橘是柚也我盛之以笥令附漢水將流而下我遵其傍採其芝而茹之以知吾爲不遜也願請子之佩二女曰橘是柚也我盛之以筥令附漢水將流而下我遵其旁採其芝而茹之遂手解佩與交甫交甫悅受而懷之中當心趨去數十步視佩空懷無佩顧二女忽然不見

靈妃艷逸　時見江湄　麗服微步

流盻生姿　交甫遇之　憑情言私
嗚珮虛擲　絶影焉追

范蠡

范蠡字少伯徐人也事周師太公望好服桂
飲水爲越大夫佐勾踐破吳後乘輕舟入海
變名姓適齊爲鴟夷子更後百餘年見於陶
爲陶朱君財累億萬號陶朱公後棄之蘭陵
賣藥後人世世識見之

范蠡御桂　心虛志遠　受業師望
載潛載惋　龍見越鄉　功遂身返

縰脫千金　與道舒卷

琴高

琴高者趙人也以鼓琴爲宋康王舍人行涓彭之術浮遊冀州涿（一作碭）郡之間二百餘年後辭入涿水中取龍子與諸弟子期曰皆潔齋待於水傍設祠果乘赤鯉來出坐祠中旦有萬人觀之留一月餘復入水去

琴高晏晏　司樂宋宮　離世孤逸

浮沉涿中　出躍赬鱗　入藻清冲

是任水解　其樂無窮

## 寇先

寇先者宋人也以釣魚爲業居睢水旁百餘年得魚或放或賣或自食之常着冠帶好種荔枝食其葩實焉宋景公問其道不告即殺之數十年踞宋城門鼓琴數十日乃去宋人家家奉祀焉

寇先惜道　術不虛傳　景公戮之
尸解神遷　歷載五十　撫琴來旋
夷俟宋門　暢意五絃

## 王子喬

王子喬者周靈王太子晉也好吹笙作鳳凰鳴遊伊洛之間道士浮丘公接以上嵩高山三十餘年後求之於山上見栢良曰告我家七月七日待我於緱氏山巔至時果乘白鶴駐山頭望之不得到舉手謝時人數日而去亦立祠於緱氏山下及嵩高首焉

妙哉王子　神遊氣爽　笙歌伊洛
擬音鳳響　浮丘感應　接手俱上
揮策青崖　假翰獨往

劉伯子

幼伯子者周蘇氏客也冬常着單衣盛暑着
襦袴形貌歲異後數十年更壯時人莫知世
世來誡祐蘇氏子孫得其福力也

周客戢容　泯跡泥盤　夏服重纊
冬振經丸　非[illegible]　[illegible]
乃眷周氏　祐其艱難

安期先生

安期先生者瑯琊阜鄉人也賣藥於東海邊
時人皆言千歲翁秦始皇東遊請見與語三
日三夜賜金璧度數千萬出於阜鄉亭皆置

去留書以赤玉舃一雙爲報曰後數年求我於蓬萊山始皇即遣使者徐市盧生等數百人入海未至蓬萊山輙逢風波而還立祠阜鄉亭海邊十數處云

寥寥安期　虛質高清　秉光適性
保氣延生　聊悟秦始　遺寶阜亭
將遊蓬萊　絕影清泠

## 桂父

桂父者象林人也色黑而時白時黃時赤南海人見而尊事之常服桂及葵以龜腦和之

千丸十斤桂累世見之今荆州之南尚有桂丸焉

偉哉桂父　挺直遐畿　靈葵內潤
丹桂外綏　怡怡柔顔　代代同輝
道播東南　奕世莫違

瑕丘仲

瑕丘仲者甯人也賣藥於甯百餘年人以爲壽矣地動舍壞仲及里中數十家屋臨水皆敗仲死民人取仲尸棄水中收其藥賣之仲披裘而從詣之取藥棄仲者懼叩頭求哀仲

曰恨汝使人知我耳吾去矣後爲夫餘胡王
驛使復來至寗壯方謂之謫仙人焉
瑕丘通玄　謫脱其跡　人死亦死
泛焉言惜　遨步觀化　豈勞胡驛
苟不覩本　誰知其謫





## 酒客

酒客者梁市上酒家人也作酒常美而售日
得萬錢有過而逐之主人酒常酢敗窮貧梁
市中賈人多以女妻而迎之或去或來後百
餘歲來爲梁丞使民益種芋藥曰三年當大

飢卒如其言梁民不死五年解印綬去莫知其終焉

酒客蕭綷　寄沽梁肆　何以標異
醇醴殊味　屈身佐時　民用不匱
解紱晨征　莫知所萃

## 任光

任光者上蔡人也善餌丹賣於都市里間積八十九年乃知是故時任光也皆說如數十歲面顏後長老識之趙簡子聘與俱歸常在栢梯山上三世不知所在晉人常服其丹也

上蔡任光　能錬神丹　年涉期頤
瞱爾朱顏　頃適趙子　縱任所安
升軌栢梯　高飛雲端

蕭史

蕭史者秦穆公時人也善吹簫能致孔雀白鶴於庭穆公有女字弄玉好之公遂以女妻焉日教弄玉作鳳鳴居數年吹似鳳聲鳳凰來止其屋公為作鳳臺夫婦止其上不下數年一旦皆隨鳳凰飛去故秦人為作鳳女祠於雍宮中時有簫聲而已

蕭史妙吹　鳳雀舞庭　嬴氏好合
乃習鳳聲　遂攀鳳翼　參翥高冥
女祠寄想　遺音載清

祝雞翁

祝雞翁者洛人也居尸鄉北山下養雞百餘
年雞有千餘頭皆立名字暮棲樹上晝放散
之欲引呼名即依呼而至賣雞及子得千餘
萬輙置錢去之吳作養魚池後升吳山白鶴
孔雀數百常止其傍云

人禽雖殊　道固相關　祝翁傍通

牧雞寄驢　育鱗道洽　棲雞樹端
物之致化　施而不刋

朱仲

朱仲者會稽人也常於會稽市上販珠漢高
后時下書募三寸珠仲讀購書笑曰直值汝
矣齎三寸珠詣闕上書珠好過度即賜五百
金魯元公主復私以七百金從仲求珠仲獻
四寸珠送置於闕即去下書會稽徵聘不知
所在景帝時復來獻三寸珠數十枚輙去不
知所之云

朱仲無欲　聊寄賣商　俯窺驪龍
捫此夜光　發跡會稽　曜奇咸陽
施而不德　歷世彌彰

脩羊公

脩羊公者魏人也在華陰山上石室中有懸石榻卧其上石盡穿陷略不食時取黃精食之後以道干景帝帝禮之使止王邸中數歲道不可得有詔問脩羊公能何日發語未訖牀上化爲白羊題其脇曰脩羊公謝天子後置石羊於靈臺上羊後復去不知所在

卓矣脩羊　韜奇含靈　枕石大華
飱茹黃精　漢禮雖隆　道非所經
應變多質　忽爾隱形

稷丘君

稷丘君者太山下道士也武帝時以道術受
賞賜髮白再黑齒落更生後罷去上東巡太
山稷丘君乃冠章甫衣黃衣擁琴來迎拜武
帝指帝陛下勿上也上必傷足指及數里右
足指果折上諱之故但祠而還爲稷丘君立
祠焉爲稷承奉之云

穆丘洞徹　脩道靈山　鍊形濯質
變白還年　漢武行幸　擕琴來延
戒以升陟　逆覩未然

崔文子

崔文子者太山人也文子世好黃老事居潛山下後作黃散赤丸成石父祠賣藥都市自言三百歲後有疫氣民死者萬計長吏之文所請救文擁朱旛繫黃散以徇人門飲散者即愈所活者萬計後去在蜀賣黃散故世寶崔文赤丸黃散實近於神焉

崔子得道　術兼秘奧　氣癘降喪
仁心攸悼　朱旛電麾　神藥捷到
一時獲全　永世作效

列仙傳卷上

列仙傳卷下

海七

# 列仙傳卷下

漢光祿大夫劉向撰



## 赤須子

赤須子豐人也豐中傳世見之云秦穆公時主魚吏也數道豐界災害水旱十不失一臣下歸向迎而師之從受業問所長好食松實天門冬石脂齒落更生髮墮再出服霞絕後遂去吳山下十餘年莫知所之

赤須去豐　爰憩吳山　三藥並御
朽貌再鮮　空往師之　而無使延

顧問小智　豈識巨年

東方朔

東方朔者平原厭次人也久在吳中爲書師數十年武帝時上書說便宜拜爲郎至昭帝時時人或謂聖人或謂凡人作深淺顯默之行或忠言或戲語莫知其旨至宣帝初棄郎以避亂世置幘官舍風飄之而去後見於會稽賣藥五湖智者疑其歲星精也

東方竒達　混同時俗　一龍一虵

豈豫榮辱　高韻冲霄　不羈不束

洸跡五湖　騰影暘谷

## 鈎翼夫人

鈎翼夫人者齊人也姓趙少時好清淨病臥六年右手拳屈飲食少望氣者云東北有貴人氣推而得之召到姿色甚偉武帝披其手得一玉鈎而手尋展遂幸而生昭帝後武帝害之殯尸不冷而香一月間後昭帝即位更葬之棺内但有絲履故名其宫曰鈎翼後避諱改爲弋廟闈有神祠閣在焉

婉婉弱媛　廟符授鉤　誕育嘉嗣

皇祚惟休　武之不達　背德致仇
委身受戮　尸滅芳流

犢子

犢子者鄴人也少在黑山採松子茯苓餌而服之且數百年時壯時老時好時醜時人乃



知其仙人也常過酤酒陽都家陽都女者市中酤酒家女眉生而連耳細而長衆以爲異皆言此天人也會犢子牽一黃犢來過都女悅之遂留相奉侍都女隨犢子出取桃李一宿而返皆連兜甘美邑中隨伺逐之出門共

牽犢耳而走人不能追也且還復在市中數十年乃去見潘山下冬賣桃李云

犢子山棲　採松餌苓　妙氣充内
變白易形　陽氏竒表　數合理冥
乃控靈犢　倏若電征

騎龍鳴

騎龍鳴者渾亭人也年二十於池中求得龍子狀如守宫者十餘頭養食結草廬而守之龍長大稍稍而去後五十餘年水壞其廬而去一旦騎龍來渾亭下語云馮伯昌孫也…

間人不去五百里必當死信者皆去不信者以爲妖至八月果水至死者萬計

騎鳴養龍　結廬虛池　專至俟化
乘雲驂螭　紆轡故鄉　告以速移
洞鏡災祥　情眷不離



## 主柱

主柱者不知何所人也與道士共上宕山言此有丹砂可得數萬斤宕山長吏知而上山封之砂流出飛如火乃聽柱取爲邑令章君明餌砂三年得神砂飛雪服之五年能飛行

遂與柱俱去云

主柱同窺　道士精徹　玄感通山

丹砂出穴　熒熒流丹　飄飄飛雪

宕長悟之　終然同悅

## 園客

園客者濟陰人也姿貌好而性良邑人多以女妻之客終不取常種五色香草積數十年食其實一旦有五色蛾止其香樹末客收而薦之以布生桑蠶焉至蠶時有好女夜至自稱客妻道蠶狀客與俱收蠶得百二十頭蠒

皆如甕大繅一𦈢六十日始盡訖則俱去莫
知所在故濟陽人世祠桑蠶設祠室焉或云
陳留濟陽氏

美哉園客　顏曄朝華　仰吸玄精
俯捋五葩　馥馥芳卉　采采文蛾

淑女宵降　配德升遐

鹿皮公

鹿皮公者淄川人也少爲府小吏木工舉手
能成器械岑山上有神泉人不能至也小吏
白府君請木工斤斧三十人作轉輪懸閣意

思橫生數十日梯道四間成上其巔作祠舍留止其旁絶其二間以自固食芝草飲神泉且七十年淄水來三下呼宗族家室得六十餘人令上山半水盡漂一郡沒者萬計小吏乃辭遣宗家令下山着鹿皮衣遂去復上閣後百餘年下賣藥於市

皮公興思　妙巧纏綿　飛閣懸趣

上挹神泉　肅肅清廟　愔愔二間

可以閑處　可以永年

昌容

昌容者常山道人也自稱殷王子食蓬蔂根
往來上下見之者二百餘年而顏色如二十
許人能致紫草賣與染家得錢以遺孤寡歷
世而然奉祠者萬計

殷女忘榮　曾無遺戀　怡我柔顏
改華標蒨　心與化遷　日與氣鍊
坐臥奇貨　惠及孤賤

谿父

谿父者南郡鄘人也居山間有仙人常止其
家從買瓜教之鍊瓜子與桂附子芷實共藏

而對分食之二十餘年能飛走昇山入水後
百餘年居絶山頂呼谿下父老與道平生時
事云

谿父何欲　欲在幽谷　下臨清澗
上翳委蓐　仙客舍之　導以秘籙
形絶埃壒　心在舊俗



## 山圖

山圖者隴西人也少好乘馬馬蹋之折脚山
中道人教令服地黄當歸羗活獨活苦參散
服之一歲而不嗜食病愈身輕追道人問之

自言五嶽使之名山採藥能隨吾使汝不死山圖追隨之六十餘年一旦歸來行毋服於家間朞年復去莫知所之

山圖抱患　因毀致全　受氣使身
藥輕命延　寫哀墳栢　天愛猶纏
數周高舉　永絶俗緣

谷春

谷春者櫟陽人也成帝時為郎病死而屍不冷家發喪行服猶不敢下釘三年更著冠幘坐縣門上邑中人大驚家人迎之不肯隨歸

發棺有衣無屍留門上三宿去之長安止橫門上人知追迎之復去之太白山立祠於山上時來至其祠中止宿焉

谷春既死　停屍猶溫　棺闔五稔
端委於門　顧睨空柩　形逝衣存
留軼太白　納氣玄根

## 陰生

陰生者長安中渭橋下乞兒也常止於市中乞市人厭苦以糞灑之旋復在里中衣不見污如故長吏知之械收繫著桎梏而續在市

中乞又械欲殺之乃去灑者之家室自壞殺十餘人故長安中諺曰見乞兒與美酒以免破屋之咎

陰生乞兒　人厭其黷　識真者稀
累見囚辱　淮陰忘吝　況我仙屬
惡肆殃及　自災其屋



毛女

毛女者字玉姜在華陰山中獵師世世見之形體生毛自言秦始皇宮人也秦壞流亡入山避難遇道士谷春教食松葉遂不饑寒身

輕如飛百七十餘年所止巖中有鼓琴聲云

婉孌玉姜　與時遁逸　眞人授方
餐松秀實　因敗獲成　延命深吉
得意巖岫　寄歡琴瑟

子英

子英者舒鄉人也善入水捕魚得赤鯉愛其色好持歸著池中數以米穀食之一年長丈餘遂生角有翅翼子英怪異拜謝之魚言我來迎汝汝上背與汝俱昇天即大雨子英上其魚背騰昇而去歲歲來歸故舍食飲見妻

子魚復來迎之如此七十年故吳中門戶皆
作神魚遂立子英祠

子英樂水　游捕爲職　靈鱗來赴
有煒厥色　養之長之　挺角傳翼
遂駕雲螭　超步太極



服閭

服閭者不知何所人也常止莒往來海邊諸
祠中有三仙人於祠中博賭瓜顧閭令擔黃
白瓜數十頭教令瞑目及覺乃在方丈山在
蓬萊山南後往來莒取方丈山上珍寶珠玉

賣之久矣一旦髠頭着赭衣貌更老人問之言坐取廟中物云後數年貌更壯好鬢髮如往日時矣

服閭游祠　三仙是使　假寐須臾　忽超千里　納寶毀形　未足多恥

攀龍附鳳　逍遥終始

文賔

文賔者太丘鄉人也賣草履爲業數取嫗數十年輙棄之後時故嫗壽老年九十餘續見賔年更壯他時嫗拜賔涕泣賔謝曰不宜至

正月朝儻能會鄉亭西社中邪嫗老夜從兒孫行十餘里坐社中待之須臾賓到大驚汝好道邪知汝爾前不去汝也教令服菊花地膚桑上寄生松子取以益氣嫗亦更壯復百餘年見云

文賓養生　納氣玄虛　松菊代御
錬質鮮膚　故妻好道　拜泣踟躕
引過告術　延齡百餘

商丘子胥

商丘子胥者高邑人也好牧豕吹竽年七十

不娶婦而不老邑人多奇之從受道問其要言但食朮菖蒲根飲水不饑不老如此傳世見之三百餘年貴戚富室聞之取而服之不能終歲輒止墯慢矣謂將復有匿術也

商丘幽棲　韞櫝妙術　渴飲寒泉
饑茹蒲朮　吹竽牧豕　卓犖奇出
道足無求　樂茲永日



子主

子主者楚語而細音不知何所人也詣江都王自言甯先生顧我作客三百年不得作直

以為狂人也問先生所在云在龍眉山上王遣吏將上龍眉山巔見霸先生毛身廣耳被髮鼓琴主見之叩頭吏致王命先生曰此主吾比舍九世孫且念汝家當有暴死女子三人勿預吾事語竟大風發吏走下山比歸宮中相殺三人王遣三牲立祠焉

子主挺年　理有所資　霸主祠秀
拊琴龍眉　以道相符　當與訟微
匡事竭力　問昭我師

陶安公

陶安公者六安鑄冶師也數行火火一旦散上行紫色衝天安公伏冶下求哀須臾朱雀止冶上曰安公安公冶與天通七月七日迎汝以赤龍至期赤龍到大雨而安公騎之東南上一城邑數萬人衆共送視之皆與辭決云

安公縱火　紫炎洞熙　翩翩朱雀
衔信告時　奕奕朱虯　蜿然赴期
傾城仰覲　迴首顧辭　赤斧

赤斧者巴戎人也爲碧雞祠主簿能作水澒鍊丹與硝石服之三十年反如童子毛髮生皆赤後數十年上華山取禹餘糧餌賣之於蒼梧湘江間累世傳見之手掌中有赤斧焉

赤斧順眞　發秀戎巴　寓跡神祠
澒鍊丹砂　髮雖朱毳　顏暉丹葩
采藥靈山　觀化南遐

呼子先

呼子先者漢中關下卜師也老壽百餘歲臨去呼酒家老嫗曰急裝當與嫗共應中陵王

夜有仙人持二茅狗來至呼子先子先持一
與酒家嫗得而騎之乃龍也上華陰山常於
山上大呼言子先酒家母在此云
三靈潛感　應若符契　方駕茅狗
蜿爾龍遊　參登大華　自稱應世

事君不端　會之有惠

負局先生

負局先生者不知何許人也語似燕代間人
常負磨鏡局徇吳市中衒磨鏡一錢因磨之
輒問主人得無有疾苦者輒出紫丸藥以與

之得者莫不愈如此數十年後大疫病家至戸到與藥活者萬計不取一錢吳人乃知其真人也後吳山絶崖頭懸藥下與人將欲去時語下人曰吾還蓬萊山爲汝曹下神水崖頭一旦有水白色流從石間來下服之多愈疾立祠十餘處

負局神端　披褐含秀　銜兼和鵲
心託宇宙　引彼萊泉　灌此絶岫
欲返蓬山　以齊天壽

宋璜

朱璜者廣陵人也少病毒瘕就睢山上道士阮丘丘憐之言卿除腹中三屍有真人之業可度教也璜曰病愈當爲君作客三十年不敢自還丘與璜七物藥日服九九百日病下如肝脾者數斗養之數十日肥健心意日更開朗與老君黃庭經令日讀三過通之能思其意丘遂與璜俱入浮陽山玉女祠且八十年復見故處白髮盡黑鬢更長三尺餘過食止數年復去如此至武帝末故在焉

朱璜瘕瘕　偪祚相仰　眞人授藥

三屍俱靈　心虛神瑩　騰贊幽冥
毛赬髮黑　超然長生

黃阮丘

黃阮丘者睢山上道士也衣裘被髮耳長七寸口中無齒日行四百里於山上種葱薤百餘年人不知也時下賣藥朱璜發明之乃知其年人也地動山崩道絕預戒下人世共奉祠之

葱韮巖嶺　賣樓若人　被裘散髮
輕步絕倫　含道養生　妙觀通神

發驗朱璜　告徧下民

女丸

女丸者陳市上沽酒婦人也作酒常美遇仙人過其家飲酒以素書五卷爲質丸開視其書乃養性交接之術丸私寫其文要更設房室納諸年少飲美酒與止宿行文書之法如此三十年顏色更如二十時仙人數歲復來過笑謂丸曰盜道無私有翅不飛遂棄家追仙人去莫知所之云

玄素有要　近取諸身　彭聃得之

五卷以陳　女丸蘊妙　仙客來臻

傾書開引　雙飛絶塵

陵陽子明

陵陽子明者銍鄉人也好釣魚於旋溪釣得白龍子明懼解鉤拜而放之後得白魚腹中有書教子明服食之法子明遂上黃山採五石脂沸水而服之三年龍來迎去止陵陽山上百餘年山去地千餘丈大呼下人令上山半告言谿中子安當來問子明釣車在否後二十餘年子安死人取葬石山下有黃鶴來

棲其塚邊樹上鳴呼子安云

陵陽垂釣　白龍銜鈎　終獲瑞魚

靈述是修　五石瀝水　騰山乗虬

子安果没　鳴鶴何求

邘子

邘子者自言蜀人也好放犬子時有犬走入山穴邘子隨入十餘宿行度數百里上出山頭上有臺殿宫府青松樹森然仙吏侍衞甚嚴見故婦主洗魚與邘子符一函并藥使使還與成都令喬君喬君發函有魚子也著池

中養之一年皆爲龍形復送符還山上犬色更赤有長翰常隨邗子往來百餘年遂留止山上時下來護其宗族蜀人立祠於穴口常有鼓吹傳呼聲西南數千里共奉祠焉

邗子尋犬　宕入仙穴　館閣峩峩

青松列列　受符傳藥　往來交結

遂棲靈岑　音響昭徹

木羽

木羽者鉅鹿南和平鄉人也母貧賤主助產嘗探產婦兒生便開目視母大笑其母大怖

夜夢見大冠赤幘者守兒言此司命君也當報汝恩使汝子木羽得仙母陰信識之母後生兒字之爲木羽所探兒生年十五夜有車馬來迎去遂過母家呼木羽木羽爲御來遂俱去後二十餘年鸛雀旦銜二尺魚著母戶上母匿不道而賣其魚三十年乃沒去母至百年乃終

司命挺靈　產母震驚　乃要報了
契定未成　道足三五　輕駟宵迎
終然報德　久乃遐齡

## 玄俗

玄俗者自言河間人也餌巴豆賣藥都市七丸一錢治百病河間王病瘕買藥服之下蛇十餘頭問藥意俗云王瘕乃六世餘殃下墮即非王所招也王常放乳鹿麟母也仁心感天故當遭俗耳王家老舍人自言父世見俗俗形無影王乃呼俗日中看實無影王欲以女配之俗夜亡去後人見於常山下

質虛影滅　時惟玄俗　布德神丸
乃寄鹿贖　道發河間　親寵方渥

騰龍不制　超然絶足

讃曰易稱太極是生兩儀兩儀生然後有人民有人民然後有生死生死之義著明矣蓋萬物施張渾爾而就亦無所不備焉神矣妙矣精矣微矣其事不可得一一論也聖人仰則觀象於天俯則觀法於地日月運行四時分治五星受制於太微監無道之國吉凶預見以戒土者動靜言語應效相通有自來矣天然雖不言其變化云爲不可謂之無也周書序桑蟜問涓子曰有死亡而復云有神仙

者事兩成邪消子曰言固可兩有耳孝經援
神契言不過天地造靈洞虛猶立五嶽設三
台陽精主外陰精主內精氣上下經緯人物
道治非一若夫草木皆春生秋落必矣而木
有松栢橿檀之倫百八十餘種草有芝英萍
實靈沼黃精白符竹萋戒火長生不死者萬
數盛冬之時經霜歷雪蔚而不彫見斯其類
也何怪於有仙邪余嘗得秦大夫阮倉撰仙
圖自六代迄今有七百餘人始皇好遊仙之
事庶幾有獲故方士霧集祈祀彌布殆必因

迹託虛寄空爲實不可信用也若周公黃録記太白下爲王公然歲星變爲甯壽公等所見非一家聖人所以不開其事者以其無常然雖有時著蓋道不可棄距而閉之尚貞正也而論語云怪力亂神其微旨可知矣

列仙傳卷下

[seal]

續仙傳卷上

海八

# 續仙傳序



朝請郎前行溧水縣令沈汾撰

古今神仙舉世知之然飛騰隱化俗稀可覩先賢有言人間得仙之人猶千不得聞其一況史書不長神仙之事故多不傳於世詳其史意以君臣父子理亂忠孝之道激勵終古也若敦尚虛無自然之迹則人無所拘制矣史記言三神山在海中仙人居金銀宮闕不死之藥生其上人有欲近山者則風引船而去終莫能到斯亦激勵之意也大哉神仙之

事靈異罕測初之修也守一鍊氣拘謹法度孜孜辛勤恐失於纖微及其成也千變萬化混於人間或藏山林或遊城市其飛昇者多往海上諸山積功已高便爲仙官卑者猶爲仙民十洲間動有仙家數十萬耕植芝田課計頃畝如種稻焉是有仙官分理仙民及人間仙凡也其隱化者如蟬留皮換骨保氣固形於巖洞然後飛昇成於眞仙信非虛矣汾生而慕道尤愧積習自幼及長凡接高尚所說兼復積年之間聞見皆銘於心又以國史

不書事散于野芻當中和年兵火之後墳籍猶鈌詐有秉筆紀而述作處世斯久人漸稀傳惜哉他時寂無遺聲今故編録其事分爲三卷冀資好事君子學道之人談柄用顯眞仙者哉

# 續仙傳卷上

飛昇一十六人內女眞三人

## 玄眞子

玄眞子姓張名志和會稽山陰人也博學能文進士擢第善畫飲酒三斗不醉守眞養氣

卧雪不冷入水不濡天下山水皆所遊覽魯國公顏眞卿與之友善眞卿爲湖州刺史日與門客會飲乃唱和爲漁父詞其首唱即志和之詞曰西塞山邊白鳥飛桃花流水鱖魚肥青箬笠緑蓑衣斜風細雨不須歸眞卿與陸鴻漸徐士衡李成矩共唱和二十餘首遞相誇賞而志和命丹青剪素寫景夾詞須史五本花木禽魚山水景象奇絶蹤跡古今無比而眞卿與諸客傳玩歎伏不已其後眞卿東遊平望驛志和酒酣爲水戲鋪席於水上

獨坐飲酌嘯詠其席來去遲速如刺舟聲復
有雲鶴隨覆其上眞卿親賓參佐觀者莫不
驚異於水上揮手以謝眞卿上昇而去今猶
有傳寶其書在於人間

藍采和

藍采和不知何許人也常衣破藍衫六銙黒
木腰帶闊三寸餘一脚着靴一脚跣行夏則
衫內加絮冬則卧於雪中氣出如蒸每行歌
於城市乞索持大拍板長三尺餘常醉踏歌
老少皆隨看之機捷諧謔人問應聲答之笑

皆絶倒似狂非狂行則振靴言曰踏踏歌藍采和世界能幾何紅顔一椿樹流年一擲梭古人混混去不返今人紛紛來更多朝騎鸞鳳到碧落暮見桑田生白波長景明暉在空際金銀宮闕高嵯峩歌極多率皆仙意人莫之測但將錢與之以長繩穿拖地行或散失亦不廻顧或見貧人却與之或與酒家周遊天下人有爲見童時至及斑白見之顔狀如故後踏歌濠梁間於酒樓乗醉有雲鶴笙簫聲忽然輕舉於雲中擲下靴衫腰帶拍板冉

蓐而去

朱孺子

朱孺子永嘉安固人也幼而師事道士王元正居大若巖（巖即陶隱居修眞誥於此亦謂之眞誥巖巖之西有陶山存焉）勤苦事於元正深慕仙道常登山嶺採黃精服餌歷十餘年一日就溪濯蔬忽見岸側有二花犬相趁孺子異之乃尋逐入苟杞叢下歸語元正訝之遂與孺子俱往伺之復見二犬戲躍逼之又入苟杞下元正與孺子共尋掘乃得二苟杞根形狀如花犬堅若石洗濯

挈歸煑之而孺子益薪著火三晝夜不離竈側試嘗其汁味最甘美喫不已及見根爛以告元正來共取食之俄頃孺子忽然飛昇在峯上元正驚異久之孺子謝别元正昇雲而去至今俗呼其峯爲童子峯元正後餌其根盡不知其年壽亦隱於巖之西陶山有採樵者時或見之

宜君王老

王老坊州宜君縣人也居于村墅頗好道務行陰德爲善其妻亦同心不倦一旦有繿縷

老道士造其門王老與妻俱延禮之居月餘間日與王老言談杯酌甚相歡洽俄忽患遍身惡瘡王老乃求醫藥看療益加勤切而瘡日甚一日迨將逾年道士謂王老曰此瘡不煩以凡藥治療但得數斛酒浸之自愈於是



王老爲之精潔釀酒及熟道士言以大瓮盛酒吾自加藥寢之遂入瓮三日方出鬚髮俱黑顏復少年肌若凝脂王老合家視之驚異道士謂王老曰此酒可飲能令人飛上天王老信之初瓮酒五斛餘及窺存三二升耳清

泠香美異於常醪其時方持麥王老與妻子并持麥人共飲皆大醉道士亦飲云可上天否王老曰願隨師所適於是祥風忽起綠雲如蒸屋舍草樹全家人物雞犬一時飛去空中猶聞打麥聲數村人共觀望驚歎惟貓鼠棄而不去風定其傭力持麥人乃遺在別村樹下後亦不食皆得長生宜君縣西三十里有昇仙村在焉

侯道華

侯道華自言峨嵋山來泊於河中永樂觀中

風狂衆道士皆輕易之而道華能斤斧觀舍有所損悉自修葺登危歷險人所難及處皆到又爲事賤劣有客到不問道俗凡庶悉爲提汲湯水濯足浣衣又陶溷灌園辛苦備歷以資於衆衆益賤之驅叱比於傭隸而道華愈欣然又常好子史手不釋卷一覽必誦之於口衆或問之要此何爲答曰天上無愚懵仙人咸大笑之經十餘年殿梁上忽有異光人每見之相傳言開元中劉天師嘗錬丹成試犬死人不敢服藏之於殿梁皆謂爲妄言

忽暴風雨殿微損道華乃登梁復見光於梁上陷中鑿起木得一合三重內小金合中有丹遂吞之擲下其合吞丹遽無變動謂之虛誑忽一日入市醉歸及觀前素有松樹偃蓋甚爲勝景乃著木屐上樹悉斫去松枝衆道士屢止之不可但斫曰他日礙我上昇衆人常謂風狂怒之且甚適永樂縣官入觀見斫松深訝之衆具白於縣官縣官於是責辱之道華亦欣然後七日道華晨起沐浴裝飾焚香曰我當有仙使來迎但望空拜不已衆稽

未信須臾人言觀前松上有雲鶴盤旋簫笙響亮道華忽飛在松頂坐久之衆甚驚忙永樂縣官吏道俗奔馳瞻禮其責辱道華縣官叩礚流血道華揮手以謝道俗我授玉皇詔授仙臺郎知上清宮善信院今去矣我須雲中仙衆作樂幡幢隱隱凌空而去

## 馬自然

馬湘字自然杭州鹽官縣人也世爲縣之小吏而湘獨好經史文學乃隨道士天下遍遊後歸江南而嘗醉於湖州墮霅溪經日而出

衣不濕坐於水上而來言適爲項羽相召飲酒欲醉方返溪濱觀者如堵酒氣衝人狀若風狂路人多隨看之又時復以拳入鼻及出鼻如故又指溪水令逆流良久指柳樹令隨溪水走來去指橋令斷復續後遊常州適值



馬植出相任常州刺史素聞湘名乃邀相見延湘甚異之植問道兄韋同姓欲爲兄弟冀師道術可乎湘曰相公何望植曰扶風湘戲曰相公扶風馬湘則馬風牛但且相知無徵同姓意言與植風馬牛不相及也然植留之

郡齋益異之或飲會次相請見小術乃於席
上以瓷器盛土種瓜須臾引蔓生花結實取
食衆賓皆稱香美異於常瓜又於徧身及襪
上摸錢所出錢不知多少擲之皆稱銅錢擲
投井中呼之一一飛出人有收取者須臾復
失又植言此城中鼠極多湘書符令人貼於
南壁下以筯擊盤長嘯鼠成羣而來走就符
下俯伏湘乃呼鼠有大者近堦前湘曰汝天
生微物天與粒食何得穿穴屋室晝夜擾於
相公且以慈憫爲心未能盡殺汝宜便相率

離此大鼠乃廻羣鼠前皆若叩磕謝罪遂作羣莫知其數出城門去自後城内鼠便絶迹後南遊越州經洞巖禪院僧三百方齋而湘與婺州永康縣牧馬巖道士王知微及弟子王延叟同行僧見湘知微到踞而食略無揖者但資以飯湘不食促知微延叟速食而去僧齋未畢及出門又促速行到諸曁縣南店中約去禪院七十餘里深夜聞尋道士聲主人遽應此有三人外面極喜請於主人願見道士及入乃二僧但禮拜哀鳴衆僧不識道

者昨夫迎奉致貽責怒二百僧到今下床不得其二僧主事不坐所以特來固乞捨之湘唯睡而不對知微延叟但笑僧愈哀乞湘乃曰此後無以輕慢爲意廻去入門坐僧必能下床僧廻果如其言湘翌日又南行時方春

見一家好蔬菜求之不得仍聞惡言命延叟取紙筆知微遂言求菜見阻誠無訟理況在道門詎宜勉之湘笑曰我非訟者也作小戲耳於是延叟捧紙筆湘畫一白鷺以水噴之飛入菜畦中啄菜其主趂起又飛下再三湘

又畫一猧子走趂捉白鷺共踐其菜碎盡不
已其主見道士戲笑曾求菜致此慮復為他
術遂哀求湘曰非求菜也故相戲耳於是呼
鷺及犬皆飛走投入湘懷中視菜悉無所損
又南遊霍桐山長溪縣界夜投旅店宿舍少

而行旅已多主人戲曰無宿處道士能壁上
睡即相容已逼日暮知微延叟切於宿止湘
曰汝但於俗旅中睡我坐可到明衆皆睡湘
躍身梁上以一脚挂梁倒睡適主人夜起燭
火照見大驚異湘曰梁上猶能壁上何難俄

又入壁久之不出主人祈謝移知微延叟入
家內淨處方出及旦主人留連忽失所在知
微延叟前行數里尋求已在路傍自霍桐迴
永康縣東天寶觀安泊觀有大枯松湘指之
曰此松已三千餘年即化爲石自後松果化
爲石忽大風雷震石列側作數截楊發自廣
州節度責授婺州刺史發性尚奇異乃徙兩
截就郡齋兩截致之龍興寺九松院各高六
七尺徑三尺餘其石松皮鱗皴今猶存焉或
人有告疾者湘無藥但以竹拄杖打痛處取

腹内及身上百病以竹杖指之口吹杖頭如雷鳴便愈其患脚膝腰背馳曲拄扙而來者亦以竹杖打之令放拄杖應手便伸展時有以財帛與湘者再三阻讓不得遂即留之復散與貧人所遊行之處或宮觀洞巖多題詩句其登秦望山詩曰太一初分何處尋空留歷數變人心九天日月移朝暮萬里山河換古今風動水光吞遠徼雨添嵐氣没高林秦皇謾作驅山計滄海茫茫轉更深後歸故鄉省兄適兄遠出嫂姪喜歸湘告曰我與兄去

此宅歸來要分此地我唯愛東園耳嫂姪異
之小叔久離家歸來兄猶未見面何言分地
骨肉之情必不忍如此駐留三日嫂姪訝不
食但飲酒而已待兄不歸及夜遽卒明日兄
歸兄問妻子其故具以實對兄感慟乃曰我




弟學道多年非歸要分宅是歸託化於我以
絶思望耳乃棺歛其夕棺鎔然有聲一家驚
異乃窆於園中時大中十年也明年東川奏
劍州梓桐縣道士馬自然白日上昇湘於東
川謂人曰湘新羽化於浙西今又爲玉皇所

詔於此日上昇以其事奏之帝遂勑浙西道
杭州覆之發塚視棺果一竹杖而已

## 鄔通微

鄔通微不知何許人爲道士神氣清爽靜坐
默之或吟或醉多遊於洪州名山人見之多
年忽十數年不見則顏狀益少於當時如此
識者不測耳其服餌丹藥遊行無定後於酒
樓乘醉飛昇而去

## 許碏

許碏自稱高陽人也少爲進士累舉不第晚

學道於王屋山周遊五嶽名山洞府後從峨嵋山經兩京復自荊襄汴宋抵江淮茅山天台四明仙都委羽武夷霍桐羅浮無不徧歷到處皆石崖屋壁人不及處題云許碏自峨嵋山尋偃月子到此覩筆蹤者莫不歎其神異竟莫詳偃月子也後多遊廬江間嘗醉吟曰閬苑花前是醉鄉撚翻王母九霞觴羣仙拍手嫌輕薄謫向人間作酒狂好事者或詰之曰我天仙也方在崑崙就宴失儀見謫人皆笑之以為風狂後當春景揷花滿頭把

花作舞上酒家樓醉歌昇雲飛去

金可記

金可記新羅人也賓貢進士性沉靜好道不尚華侈或服氣鍊形自以爲藥博學強記屬文清麗美姿容舉動言談迥有中華之風俄擢第進据終南山子午谷中懷隱逸之趣手植奇花異果極多嘗焚香靜坐若有思念又誦道德及諸仙經不輟後三年思歸本國航海而去復來衣道服却入終南務行陰德人有所求無阻者精勤爲事人不可諧也大中

十一年十二月忽上表言臣奉玉皇詔爲英文臺侍郎明年二月二十五日當上昇時宣宗極以爲異遣中使徵入内固辭不就又求見玉皇詔辭以爲别仙所掌不留人間遂賜宫女四人香藥金綵又遣中使二人專看侍然可記獨居靜室宫女中使多不接近每夜聞室内常有人談笑聲中使竊窺之但見仙宫仙女各坐龍鳳之上儼然相對復有侍衛非少而宫女中使不敢輒驚二月十五日春景妍媚花卉爛熳果有五雲突鶴白鵠簫笙

金石羽蓋瓊輪旛幢滿空仙伎極衆昇天而去朝列士庶觀者塡隘山谷莫不贍禮嘆異

宋玄白

宋玄白不知何許人爲道士身長七尺餘眉目如畫端美肥白言談秀麗人見皆愛之有道術夏則衣綿冬則單衣卧雪中去身一丈餘周匝氣出如蒸而雪不凝又揩燈即滅揩人著隙風所吹颼颼然指庭間草木颭颭而動多遊名山自茅山出潤州希玄觀後遊茗蒼仙都辟穀養氣然嗜酒或食彘肉必五斤

以蒜虀一盆手撮肉畢即飲酒二斗用一白梅人有求得一片蒜食之者言不作蒜味有如異香終日在齒舌間香不歇人間得蒜食者頗多而畢身無病壽皆八九十玄白到處往則以金帛求置二三美妾行則捨之人皆以爲得補腦還元之術又遊越州遇大旱方曝尫樂龍以祈雨涉旬亢陽愈甚玄白見之以爲凡所降雨須候天命非上奏無以致之於是止於玄真觀焚香上祝經夕大雨澍告足越人極神異之復南遊到信州又逢大旱

祈禱有道士知玄白能致雨州乃請之遽作術飛釘城隍神雙目刺史韋德璘怪其貯婦女復釘城隍此妖狂也將加責辱徤步䕺欲向之手脚皆不能動悉仆倒枷杖亦自摧折玄曰笑謂德璘曰使君不悟劉根欲見誅罰祖禰耶德璘方懼祈禱須臾致雨禮而遣之其靈術屢施不可備録後之撫州南城縣白日上昇而去

賀自眞

賀自眞莫究其來也爲道士居嵩山有文學

爲事高古常焚修精勤年少人亦不知其甲子然道俗相傳見之多年矣皆不甚爲異一日雲鶴滿空聲樂清響自眞忽飛昇而去時有處士陳陶在東都見洛城人觀望瞻禮驚歎不已遂爲詩曰子晉鸞飛古洛川金桃再熟賀郎仙三清樂奏嵩丘下五色雲屯御苑前朱頂舞低迎絳節青鬟歌對駐香軿誰能白晝相悲哭太極光陰一萬年



賣藥翁

賣藥翁不知其姓名人或詰之稱抵此是眞

姓名也有自童稚見之迨于暮齒復見其顏狀不改常提一大葫蘆賣藥人告疾苦求藥得錢不得錢悉與之無阻藥皆稱神效或無疾戲而求藥者得必失之由是人不敢妄求藥敬之如神明常醉於城市間得錢亦與貧人或戲問之有大還丹賣否曰有一粒一千貫錢人皆笑之以爲風狂多於城市笑罵人曰有錢不買藥喫盡作土饅頭去人莫曉其意益笑之後於長安賣藥抖擻葫蘆已空内只有一丸出極大有光明安在掌中謂人曰

百年人間賣藥過卻億兆人無一人肯把錢
買藥喫深可哀哉今須自喫卻藥纔入口足
下五色雲生風起飄飄飛騰而去

酆去奢

酆去奢衢州龍丘人也家於九峯山下少入
道遊學道術精思忘疲年三十餘便居處州
松陽縣安和觀即葉靜能故鄉學道之所而
觀北五里有茅山高五十餘丈相傳云漢張
天師及葉靜能皆居此山修道去奢慕前事
登其山遂結菴以居後觀中道士相率山下

居人爲之構屋及造堂宇設老君寫張天師像及葉靜能眞景朝夕焚修朝禮山東南有一方石濶二丈餘平若砥蓋天生也去奢常坐其上拱默靜想一旦感神人謂之曰張天師有斬邪劒二口并瓶盛丹在此石下可以取之去奢謝神人曰此石天設非人力可加自惟荒謬守眞而已託以山棲獲安久蒙靈祐劒之與丹詎敢輙取神人曰但勤修無怠劒丹自可立致後三年神人遂以劒丹送於去奢劒乃張天師七星劒丹以石匣藏一瓶盛之頗藥得斗餘如麻子紅色光明去

奢自鄜及施人有疾者皆愈時麗水縣人華造承中和年荒亂之後擁土人據巖險浙東帥具以上朝廷議欲息兵授造以爲刺史而造兇險聞去奢得丹劒而因鏁去奢於空屋中時方盛暑一月不與飲食造謂去奢已斃矣及開屋見神色儼然顏狀充白愈於來時造極驚異却送去奢歸山劒丹留之一夜風雷飛鳴失所去奢聞神仙告却歸石下爾後去奢居山十五年每言常見龍虎異鳥行於庭際安和觀道士多寄山頂燒奏見龍虎鳥跡咸驚異去奢不食多年他人忽織

觸其山春冬則猛獸來驚夏秋則毒蛇所螫
去奢又言每見雷雨在山半龍行雨及雷公
電母鬼神甚衆或到此山相見甚有禮焉又
寄宿道士夜皆聞去奢居靜室內到曉與人
談話竊窺之乃聞異香滿山及環珮聲去奢




儼坐有戴遠遊冠絳服螺髻垂髮碧綃衣男
女四人對坐侍從皆玉童玉女光明照身復
有神人遠遊於側而道士皆不敢驚旦歸觀
中傳說以爲異耳却後十五年去奢告道士
曰恐當離此山去不長相見也他日忽有絳

雲鸞鶴聲樂滿空徘徊山頂復有輿軿幢幡靈官駕龍鹿皆五色亦騎鸞鳳迎去奢上昇而去山下道俗觀望甚衆後野火焚其屋舍而靈跡尚存今有道士醮祭焉

謝自然

謝自然蜀華陽女眞也㓜而入道其師以黃老仙經示之一覽皆如舊讀再覽誦之不忘及長神情清爽言談迥高好琴阮善筆札能屬文常鄙卓文君之爲人每焚修瞻禱王母麻姑慕南嶽魏夫人之節操及年四十出遠

遊往青城大面峨嵋三十六靖廬二十四治

一切 直
尋離蜀歷京洛抵江淮凡有名山洞府

靈跡之所無不辛勤歷覽後聞天台山道士

司馬承禎居玉霄峯有道孤高遂詣焉師事

承禎三年別居山野但日採樵爲承禎執爨

而歸又持香果專切問道承禎訝其堅苦曰

我無道德何以勝此然爾竟何所欲自然曰

萬里之外嚮師得度世之道故來求受上法

以度耳非他求也承禎以女眞罕傳上法恐

泄慢大道但唯諾而已復經逾歲月自然乃

歎曰明師未録無乃命也毎登玉霄峯即見滄海蓬萊亦應非遠人間恐無可師者於是告别承禎言去遊蓬萊罄捨資裝布衣絶粒挈一席以投於海泛於波上適新羅船見之就載及登船數日但見海水碧色日落則遠浪相蹙陰火連天船在火焰中行逾年船爲風飄入一色水如墨又一色水如粉又一色水如朱又一色水黄若硫黄氣忽風轉船乃投易澳中有山日照如金色亦有草樹香霧走獸與禽皆黄色船人俱上山見石無大小

悉是硫黃賈客遽棄別貨盡載其石凡經四色水每過一水皆三虔敬終五晝夜風帆所適莫知遠近復行月餘又橫風所飄海人惶慼舟人恐懼遥見水上湧出大山上列紅旗千餘面海師言是鯨魚揚鬣又晴天忽見氣直上高百餘里傍若暴風雨此魚腦有井噓吸則氣出如此復見海人怪獸鬼神千態萬狀自然乃焚香想蓬萊禱祝須臾俄到一山見林木花鳥煙嵐若春海師登山望有屋舍人家甚衆自然謂曰豈非仙山也而海師言

船人可登山歇泊以候風便俄而人皆登山
散遊而自然獨遊一處有道士數人侍者皆
青衣有樹風動如金石聲花草香薰人徹骨
綠鸞霜鶴碧雞五色犬遊於庭際中有一人
花冠霞帔狀貌端美青衣引自然入處懇禮



謁道士問欲何往自然曰蓬萊尋師求度世
去道士笑曰蓬萊隔弱水此去三十萬里非
舟檝可行非飛仙莫到天台山司馬承禎名
在丹臺身居赤城此乃良師也可以廻去俄
頃風起聞海師促人登船言風已便及揚帆

又爲横風飄三日却到台州岸自然欣然復往天台具言其實以告承禎承禎曰俟擇日昇壇以度於是傳授上清法後却歸蜀止貞元年中白日上昇而去節度使韋臯奏之

裴玄靜

裴氏道名玄靜緱氏縣令昇之女鄠縣尉李言妻也幼而聰慧母以詩書示之覽皆誦之不忘及笄以婦功容自飾而情廻然好道請於父母置於一靜室披戴父母亦崇道潔念

許之曰以香火瞻禮道像以女使伴之必遂
於外處獨居若別有女伴言話父母窺之復
不見人詰之堅不言潔思閑淡雖骨肉常而
拘之以禮無慢容及年二十父母欲歸於李
言聞之深以爲不可唯願入道修眞以求度
世父母抑之曰女生有歸是爲禮婦時不可
失禮不可虧儻入道是畢世無所歸也南嶽
魏夫人亦從人棄嗣後爲上仙遂逼之以適
李言婦禮臻備未一月聞告於李言以素修
道神人不許爲君妻請絕俗李言亦早慕道

聞妻之言甚異乃獨居静室焚修夜中聞言
笑聲李言稍疑之未敢驚乃壁隙窺之見光
明滿室聞異香芬馥有二女子年可十七八
鳳髻霓裳姿態宛麗侍女數人皆雲鬟綃服
綽約在側玄静與二女子言談李言異之而
退及旦問於玄静曰有之此崑崙仙侶相省
上仙已知君窺以術止之而君未覺更來慎
勿窺也恐君爲靈官所責然玄静與君宿緣
甚薄非久在人間道君念君後嗣未立候上
仙來當爲言之後一夕有天女降李言之室

經年復降送一兒與李言此君之女也玄靜即當去矣三日有五雲盤旋仙女奏樂白鳳載玄靜昇天向西北而去

## 戚逍遙

戚氏道名逍遙冀州南宮人也父教授生徒以自資而逍遙十餘歲情頗清澹不爲兒戲有好道心父母亦知之常行陰德於人而父以女誡授於逍遙覽之曰此常人之事耳遂取老子仙經誦之不輟及笄媒氏諧其家聞之以爲不祥迫二十歲父母以適同邑蒯潯

耕織之家而舅姑嚴酷責之以蠶農怠惰而
逍遥晨暮以齋潔修淨爲事殊不以生計在
意薊潯亦屢責之逍遥白舅姑請退返於父
母家及父母家亦逼迴是以不能爲塵俗
事願獨居靜室修道以資舅姑薊潯與父母
俱有他疑乃棄之於一室而逍遥但以香水
爲絶食靜想自歌曰笑看滄海欲成塵王母
花前别衆眞千載却歸天上去一心珍重世
間人薊潯家及隣里悉以爲妖狂夜聞室内
有人言話聲及曉見獨坐亦不驚又三日晨

起舉家聞屋裂如雷但見所服衣履在室内仰視半天有雲霞煙靄煥赫鸞鶴飛鳴復有仙樂香軿綵仗羅列逍遥與衆仙俱在雲中歷歷言分别言語蔚潯馳報逍遥父母到猶見之邑郭之人咸奔觀望無不驚歎

續仙傳卷上

[seal]

續仙傳卷中

海九

# 續仙傳卷中

朝請郎前行溧水縣令沈汾編

## 隱化一十二人

### 孫思邈

孫思邈京兆華原人也七歲就學日誦千言及長盛談莊老百家之說周宣帝時以王室多事隱於太白山學道錬氣養形求度世之術洞曉天文推步精究醫藥審察聲色迴蘊仁慈凡所舉動務行陰德用心自固濟物為功偶出路行見人欲殺小青蛇已傷血出思

邈求其人脫衣贖而救之以藥封裹放於草間後月餘復出行見一白衣少年僕馬甚盛下馬迎拜思邈謝言小弟蒙道者所救父母欲相見而思邈每以藥救人極廣聞之不以爲意少年復懇拜請以別馬載思邈偕行如飛到一城郭花木正春景色和媚門庭煥赫人物繁盛儼若王者之居少年延思邈入見一人端美白帢帽絳衣侍從甚衆欣喜相接謝思邈曰深思道者固遣兒子相迎前者小兒偶出忽爲愚人所傷賴脫衣贖救獲全其

命此中血屬非少共感再生之恩今面道者
榮幸足矣俄頃延思邈入若宮闈內見中年
女子領一青衣小兒出再三拜謝思邈言此
兒癡騃爲人傷損賴救免害思邈省記嘗救
殺青蛇即訝此何所也又見左右皆閹人宮

妓呼恰帽爲君王呼女子爲妃子思邈心異
之潛問左右曰此涇陽水府也恰帽乃命賓
寮設酒饌妓樂以宴思邈辭以辟穀服氣唯
飲酒耳留連三日問思邈所欲對曰居山樂
道思眞鍊神目雖所窺心固無欲乃以輕綃

珠金贈於思邈堅辭不受曰道者不以此爲
意耶何以相報遂命其子取龍宮所頌藥方
三十首與思邈謂曰此真道者可以濟世救
人俄復命僕馬送思邈歸山深自爲異歷試
諸方皆若神效後著千金方三十卷散龍宮


之方在其內又以聲色診人之疾著脉經一
卷皆盛行於世隋文帝輔政徵爲國子博士
不就嘗謂人曰過此五十年當有聖人出吾
方助之以濟生人唐太宗召詣京師訝其容
貌甚少歎曰故知有道者誠可尊重羨門之

徒豈虛言哉將授以爵位固辭不受高宗初
召拜諫議大夫復固辭不受時年九十餘視
聽不衰范陽盧照鄰有盛名而染惡疾嗟稟
受之不同昧遐夭之殊致問於思邈曰名醫
愈疾其道如何對曰吾聞善言天者必質於
人善言人者必本於天天有四時五行寒暑
迭代其轉運也和而爲雨怒而爲風凝而爲
霜雪張而爲虹蜺此天地之常數也人有四
支五藏一覺一寐呼吸吐納漬而爲往來流
而爲榮衛彰而爲氣色發而爲音聲此人之

常數也陽用其精陰用其形天人之所同也及其失也蒸則生熱否則生寒結而爲瘤贅陷而爲癰疽奔而爲喘乏竭而爲焦枯診發乎面變動乎形推此以及天地則亦如之故五緯盈縮星辰失度日月錯行彗孛流飛此天地之危疾也寒暑不時此天地之蒸否也石立木踴此天地之瘤贅也山崩地陷此天地之癰疽也奔風暴雨此天地之喘乏也雨澤不時川原涸竭此天地之焦枯也良醫導之以藥石救之以鍼劑聖人和之以道德輔

之以人事故體有可愈之疾天地有可銷之災又曰膽欲大而心欲小智欲圓而行欲方詩曰如臨深淵如履薄氷謂小心也赳赳武夫公侯干城謂大膽也不爲利回不爲義疚仁之方也見機而作不俟終日智之圓也其文學也頴出其義術也不可勝紀高宗𫎇後無可制授承務郎致之尚藥局不就永徽二年二月十五日晨起沐浴儼其衣冠端然而坐謂子孫曰我爲世人所逼隱於洞府修錄將昇無何之鄉臣於金闕不能應召來往儀氣

絶遺令薄葬不設盟器牲牢之奠月餘顏色不變舉屍入棺如空衣焉已尸解矣

張果

張果隱於常州條山往來汾晉間時人傳有長年祕術耆老云爲兒童時見之自言數百歲矣唐太宗高宗累徵之不起則天召之出山佯死於妬女廟前時方盛暑須臾臭爛生蟲聞於則天信其死矣後有人於常州山中復見之開元二十三年玄宗召通事舍人裴晤馳驛於常州迎果對晤氣絶而死晤乃焚

香啓請宣天子求道之意俄頃漸蘇晤不敢
逼馳還奏之乃命中書舍人徐嶠通事舍人
盧重玄齎璽書迎之果隨嶠到東都於集賢
院安置肩輿入宮備加禮敬公卿皆往拜謁
或問以方外之事皆詭對每云余是堯時丙

子年人時莫能測也又云堯時爲侍中善於
胎息累日不食時進美酒及三黃元玄宗留
之內殿賜之酒辭以山臣飲不過二升有一
弟子可飲一斗玄宗聞之喜令召之俄一小
道士自殿簷飛下年可十六七美姿容旨趣

雅澹應對言詞清爽禮貌臻謹明皇命坐果
曰弟子常侍立於側未宜賜坐明皇目之愈
喜遂賜之酒飲及一斗不醉果辭曰不可更
賜過度必有所失致龍顏一笑耳明皇又逼
賜之酒忽從頂湧出冠子爆地化為一榼明
皇及嬪御皆笑驚視之但見一金榼在地覆
之榼盛一斗驗之乃集賢院中榼也累試仙
術不可窮紀遂下詔曰常州張果先生遊方
之外者也跡仙高尚心入杳冥是混光塵應
召城闕莫知甲子之數且謂羲皇上人問以

道樞盡會玄極今則將命鶴書之禮異八旌蟬
蛻之流可銀青光祿大夫仍賜號通玄先生
果陳老病乞歸常州賜絹三百疋并隨侍弟
子二人兼給驛舁到常州弟子一人相隨入
山天寶初明皇又遣特詔果聞之忽卒弟子




葬之後發棺空棺而已

## 許宣平

許宣平新安歙人也睿宗景雲中隱於城陽
山南塢結菴以居不知其服餌但見不食顏
若四十許人行疾奔馬時或負薪以賣常掛

一花瓢及曲竹杖每醉騰騰以歸獨吟白負薪朝出賣沽酒日西歸路人莫問歸何處穿白雲行入翠微爾來三十餘年或濟人艱危或救人疾苦城市之人多訪之不見但覩菴壁題詩云隱居三十載築室南山巔靜夜翫明月閑朝飲碧泉樵人歌隴上谷鳥戲巖前樂矣不知老都忘甲子年好事多詠其詩抵長安者於驛路洛陽同華閒傳舍是處題之天寶中李白自翰林出東遊經傳舍覽詩吟之嗟歎此仙人詩也乃詰之於人得宣平之

實白於是遊及新安涉溪登山累訪之不得乃題其菴壁曰我吟傳舍詩來訪眞人居煙嶺迷高跡雲崖隔太虛窺庭但蕭索倚杖空躊躇應化遼天鶴歸當千載餘是冬野火燎其菴莫知宣平蹤跡百餘年後咸通七年郡人許明奴家嫗常遂伴入山採樵獨於南山中見一人獨坐石上方食桃甚大問嫗曰汝許明奴家人也我明奴之祖宣平也嫗言常聞已得仙多年汝歸爲我語明奴言我在此山中與汝一桃食之不可將出山中虎狼甚

多山神惜此桃嫗乃食桃甚美頃之而盡宣平遣嫗隨樵人歸家言之明奴之族甚異傳聞於郡人其後嫗憎食日漸童顏輕健愈常中和年以來兵荒相繼居人不安明奴從家避難嫗入山不歸令人採樵或有見其嫗身衣藤行疾如飛逐之昇林木而去



劉商

劉商彭城人也家於長安少好學強記精思攻文有胡笳十八拍盛行於世兒童婦女咸悉誦之進士擢第歷臺省為郎性耽道術逢

道士即師資之鍊丹服氣靡不勤功每歎光景甚促筋骸漸衰朝馳暮止但自勞苦浮榮世宦何益於己古賢皆隨宦以求道多得度世幸畢婚嫁不爲俗累豈劣於許遠遊於是以病免官入道東遊及廣陵於城街逢一道士賣藥聚衆極多所賣藥人言頗有靈效衆中見商目之甚相異乃罷賣藥攜手登樓以酒爲勸道士所談自秦漢歷代事皆如目覩商驚異師敬之復言神仙道術不可得也及暮商歸僑止道士下樓閃然不見商益訝之

商翌日又於街中訪之道士仍賣藥見商愈喜復挈上酒樓劇談歡醉出一小藥囊贈商并戲吟曰無事到揚州相携上酒樓藥囊爲贈別千載更何求商記其吟暮乃別去後商累尋之不復見也商乃開囊視之重重紙裹



一葫蘆得九粒藥如麻粟大依道士口訣吞之頓覺神爽不飢身輕醒然過江遊茅山久之復徙義興張公洞當春之時愛霅溪之景遂於胡父渚葺居隱於山中近樵者猶有見之我劉郎中也而莫知其所止已爲地仙

矣

劉瞎

劉瞎潛音小字宜哥瞻兄也瞎家貧好道常有道士經其家見瞎異之問知道否曰知之性饒俗氣業應未淨遽可驅學道士曰能相師乎瞎曰何敢於是師事之道士命瞎山棲求道無必巾裹瞎遂丫角布衣隨道士入羅浮山瞎與瞻俱讀書爲文而瞎性唯高尚瞻情慕榮達瞎嘗謂瞻曰鄙必不第則逸於山野尓得第則勞於塵俗竟不及於鄙也然慎於富

貴四十年後當驗矣瞻曰神仙遐遠難求秦
皇漢武非不區區也廊廟咫尺易致馬周張
嘉貞可以繼踵矣自後瞻愈精思於道乃隱
於羅浮瞻以進士登科會昌七年及第屢歷
清顯及昇輔相頗著嶷調之稱俄被請南行

次廣州朝臺泊舟江濱忽有了角布衣少年
衝暴雨而來衣覆不濕欲見瞻左右皆訝乃
語之但言宜哥來也以白瞻問形狀具以對
瞻驚歎乃迎入見之睹顏貌可二十來瞻已
皤然衰朽方爲逐臣悲喜不勝睹後勉之與

尓爲兄弟手足所痛曩曰之言今四十年矣瞻益感歎謂瞻曰可復修之否瞻曰身邀榮寵職和陰陽用心動靜能無損乎自非弟家阿兄已昇天仙詎能救尓今惟來相別非來相救也遂同舟行話平生隔濶之事一夕失瞻所在今羅浮山中時有見者瞻遂南適殁於貶所矣



## 羅萬象

羅萬象不知何許人有文學明天文詞精於易節操奇特布衣遊行天下居王屋山久之

後南遊羅浮山歎曰此朱明洞天葛稚川曾棲此以鍊丹今雖無鄧嶽相留聊自駐泊矣於是愛石樓之景乃於山下結菴以居常餌黃精服氣數十年或出遊曾城泉山布水下採藥及入福廣城市賣藥飲酒來往無定忽一食則十數人之食不足或不食則莫知歲月光恍輕健日行三四百里緩行奔馬莫及後却歸石樓菴中竟不復出隱於山中後不知其所往矣

李玨

李珏廣陵江陽人也世居城市販糴自業而珏性迥端謹異於常輩年十五隨父販糴父適他行以珏專其事人有糴之與糴珏即授之以升斗俾令自量不計時之貴賤一斗只求兩文利以資父母歲月既深衣物甚豐父怪而問之具以實對父曰吾之所業同流者衆無不用出入升斗出輕入重以窺厚利雖官司以春秋較推然終莫斷其弊吾早悟之但一升斗出入皆用之自以為無偏久矣汝今更出入任之自量吾不可及也然衣食豐

給豈非神明之助也後父母歿世及珏年八十餘不改其業適李珏出相節制淮南而珏以新節使同姓名極以自驚乃改名寛李珏下車後數月修道齋次夜夢入洞府中見景色正春煙花爛熳翔鸞舞鶴彩雲瑞霞樓閣連延珏獨步其下見石壁光瑩填金書字列人姓名内有李珏字長二尺餘珏視之極喜自謂生於明代久歷顯官又昇宰輔能無功德及於天下今洞府有名我仙人也再三爲喜方喜之際有二仙童自石壁左右出珏問

此何所也曰華陽洞天此非相公也珏驚復問非珏何人也仙童曰此相公江陽部民也珏及曉歷記前事益自驚歎問於道士無有知者復思試召江陽官屬詰之亦莫知也乃令府城内外求訪同姓名者數日經營里巷相推乃得李寬舊名　及聞於珏乃以車轝迎之入府致淨室齋沐拜爲道兄一家敬事朝夕參禮李寬情素恬澹道貌秀異鬚長尺餘皓然可愛年六十時曾有道者教其胎息亦久不食珏愈敬之及月餘乃問道兄

平生得何道術服鍊何藥珏曾夢入洞府見石壁姓名仙童所指是以迎請師事願以相授辭以不知道術服鍊之事珏復虔拜以問寬所修如何寬以愚民不知所修遂具販糴以對珏再三審問咨嗟曰此常人之難事陰



功不可及也復曰乃知世之富貴動靜有損雖在貧賤用心獲祐名書仙籍以警塵俗又問胎息不食之由亦以實對珏曰師其胎息後李寬一百餘歲輕健異常忽告子孫曰吾寄世多年雖然養氣亦無益汝輩一夕而卒

三日棺裂聲視之衣帶不解如蟬蛻焉已尸解矣

王可交

王可交蘇州崑山人也以耕釣自業居於松江南趙屯村年三十餘莫知其道常取大魚自喜以槌擊殺煑之擣蒜齏以食常謂樂無以及一旦棹漁舟方鼓枻高歌入江行數里間忽見一綵畫舫漾於中流有道士七人皆少年玉冠霞帔服色各異侍從十餘人鬟角雲鬟又四人黄冠乘舫一人呼可交姓名

方驚異不覺漁舟已近舫側一道士令鬟角引可交上舫見七人面前各有青玉盤酒器果子皆瑩徹有光可交莫識有女妓十餘人悉持樂器可交遠立於筵之末徧拜七人共視可交一人曰好骨相合有仙分生於凡賤



間已多破矣一與酒喫侍者瀉酒於樽中酒再三瀉之不出侍者具以告道士曰酒之靈物必若得入口當換其骨瀉之不出亦乃命也一人曰與果喫俄有一人於筵中取二栗侍者送與可交令喫視之其栗青赤光如棗

長二寸許鬛之有核非人間之果内脆而甘
久之食方盡一人曰王可交已見之矣可令
去命一黄衣送上岸乃於舫邊覔所乗漁舟
不見黄衣曰不必漁舟但合眼自到於是合
眼若風水林木浩浩之聲令開眼已到及開
眼失黄衣所在但見峯巒重疊松栢參天坐
於路中石上及望見有門樓人出入儀須操
樵者并僧十餘人到問可交何人可交具以
前事對又問何日離家可交曰今日早離家
又問今日是何日是三月三日樵者與僧驚

曰今日是九月九日去三月三日已半年餘可交問此地是何所僧曰此是天台山瀑布寺前也又問此去華亭多少地僧曰水陸千餘里可交自訝不已爲僧邀歸寺設食可交但言飽不喜聞食氣唯飲水耳衆僧審問極

異之乃以狀白唐興縣以達台州聞於廉使王渢渢素奉道召見極以爲非常之事神仙變化不可測也可交身長七尺餘儀貌殊異言語清爽渢歎曰此誠眞人也又以同姓益敬之飾以道服而遣人往蘇州以詰所貫具

言可交三月三日乗漁舟入江不歸家人尋
得漁舟謂恐墮水而死妻子已招魂葬矣王
渢具以奏聞詔稱其異後可交却歸鄉里備
話歷歷及與鄉人到江上指所逢花舫之處
依然可交食栗之後已絕穀動靜若有神助

不復耕釣乃挈妻子往四明山二十餘年復
出明州賣藥使人沽酒得錢但施於人時言
藥則壺公所授酒則餘杭阿母相傳藥極祛
疾酒甚醉人明州里巷皆言王仙人藥酒世
間不及道俗多圖其形像有患疰及邪魅者

圖於其側即愈後三十餘年却入四明山不復出今人時見者

李昇

李昇字雲舉自言江夏人唐德宗甲午年生幼而聰悟及長博通羣書能文機捷出口成章爲性高古師於少室山道士學鍊氣養形之術常布衣遊行天下時元稹廉察浙東白居易出牧錢塘以昇舊友皆慕昇之文學道術邀至於賓席閒問昇生當太平之世何不就榮禄而久爲布衣對曰不爲世徵徵亦不

虢乃徐吟曰生在儒家遇太平玄纁重滯布衣輕誰能世路趍名利臣事玉皇歸上清元與白奇之以詩酒延留歲餘復去他遊莫知所之僖宗庚子歲黄巢犯闕之後天下騷然唯江左稍安兖陵主帥田頵常好道術而昇



五十年前兖陵有耆老爲童稚時識之言狀貌不改於當時人甚異之田頵乃延之師敬益厚光澤輕健若四十餘許人鬚髮甚黑目瞳且方牙齒尖銳如排棗核好喫石蓮須臾咬一升皆作兩截人不可學飮酒二斗不醉

絶穀養氣雪中單衣而顏益紅白時引中指指燈丈餘若聞風所吹不知其服餌人問其道術長生之事皆矯詞以對忽告人曰我厭此世兵革紛紛不如去矣時昭宗爲朱全忠所篡昇聞而不平翌日俄氣絶顏色不變舉之就棺空衣耳已年一百四十七歲矣未月餘閒田顗兵敗禍及昇已先覺而去亦嘗言之於人咸思之聖人也後累有人於蜀中見之

葉千韶

葉千韶字曾聰洪州建昌人少事師西山道士許吳二真君道術辟穀服氣嘗獨居山中忽大風雨雷電有一白衣人拜千韶言君道德臻備仙籍褒昇當在人間役使鬼神更顯功績今神人將降君可以見之無所畏也於是千韶焚香拱默以坐俄頃雲中有遠遊朱衣真官一人降又神將十餘人皆帶劒佩龍虎符部從鬼神甚衆有二黃衣綠衣吏各執簿一卷神將皆列拜千韶真官謂千韶曰天命授君此簿神將吏兵幸備役使以救世人

千部拜授天書捧其簿閱之若人間兵籍也吏掌其簿書請召即應命自後長嘯則風生林壑噀水則雨流原野捺地則雷鳴轆轆于晝空則電光爍人乃遊行天下若徉狂常醉騰騰於城市間忽驅叱似振威人問之何爲如此應之曰我見某處火災某處亢旱使雨救之耳人皆覆之實有其驗或經過郡縣逢旱皆請救之千部乃備香案啓祝須臾降雨人有請致雷者脚捺地便鳴從地底發轆轆聲或苦雨祈晴不應乃請千部止之遂作術

便晴霽冬中或旱祈雪千韶乃單衣跣足立於日中嘯詠俄頃風雲會合降雪連宵又以符救人疾苦不俟人之求請見疾者無不憫而救之有邪魅者聞千韶之名自愈得符者終身不復更發咸通十一年遊及濠州聞刺史劉昉忽中風垂死名醫莫療千韶策杖入州曰感我此來使君再生矣於是書符三道貼於肩脇腿曰驅風從脚出三日當愈風果颼颼從脚心出三日平復如故昉博通文學素好道術歷官得郡善政及人乃謂賔吏

昉平生師道忽中暴風遽感聖人以相拯療董奉還士爕之寃庶可侔矣實道力之所報也郡人皆神於千韶昉乃迎之於郡齋欲師事厚以金帛謝之千韶遽捨昉而去尋之無蹤後荆襄閒人見話濠州事而笑十餘年却隱於西山今人時有見之者

徐釣者

徐釣者不知其名自稱東海蓬萊鄉人也言談清爽皆引子史捷而能文每自吟曰曾見秦皇架石橋海神忙迫漲驚潮蓬萊隔海雖

難到直上三清却不遥常腰懸一葫蘆棹扁舟泛於鄂渚上及三湘下經五湖每將魚就淞江市井博酒與人吟話而去垂白好事者言識之數十年矣而顔貌不改人或戲留之約名目斤數釣魚須叟得魚如其約人皆異之及見人有疾即葫蘆内取藥救之其藥如麻粟大不許人服食唯以酒研塗心腹間其疾便愈無不神驗人有問之藥可服食否曰可秖是入口便愶飯去好道者服其藥一粒十年絶食而常須飲酒喫水暢之顔益紅白

齒髮不衰得其藥者甚多壽皆八九十廬山錢朗累服其藥極得長年今江湖漁人時有見者逐之舟去如飛不可近乃是水仙也

錢朗

錢朗字内光洪州南昌人也少居西山讀書逈爲精儒勤苦節操五經登科累歷世官清直著稱所履皆有遺愛時論美之唐文宗朝爲南安都副使後爲先祿卿歸隱廬山情深好道師於東嶽道士得補腦還元服鍊長生之術昭宗世錢塘彭城王錢鏐慕朗得道長

年乃迎就錢塘師敬之勤切時朗已一百五十餘歲童顏輕健玄孫數人皆以明經進身仕爲宰輔已皓首矣而朗猶如襁褓之子錢鏐遇傳祕術朗駐泊錢塘二十餘年忽一日告別言我處世多年適爲上清所召今須去矣俄氣絕數日顏色怡暢如生異香滿室舉之就棺已爲尸解玄孫謂人曰吾之高祖年一百七十歲矣



續仙傳卷中

# 續仙傳卷下

# 續仙傳卷下



朝請郎前行溧水縣令沈汾編

## 隱化八人

### 司馬承禎

司馬承禎字子微博學能文攻篆迴爲一體號曰金剪刀書隱於天台山玉霄峯自號白雲子有服餌之術唐則天累徵不起睿宗雅尚道教屢加尊異承禎方赴召睿宗問陰陽術數之事承禎對曰老子經云損之又損以至於無爲且心目所見知每損之尚未能已

豈復攻乎異端而增智慮哉睿宗曰理身無
爲則清高矣理國無爲如之何對曰國猶身
也老子云留心於澹氣合於漠順物自然乃
無私焉而天下理易曰聖人者與天地合其
德是知天不言而信不爲而成無爲之旨理



國之要也睿宗深賞異留之欲加寵位固辭
無何告歸山乃賜賚寶琴花帔以遣之公卿
多賦詩送之常侍徐彥伯撮其美者二十餘
篇爲製序名曰白雲記見傳於世盧藏用早
隱終南山後登朝居要官見承禎將還天台

藏用指終南謂之曰此中大有佳處何必天
台承禎徐對曰以僕所觀乃仕宦之捷徑耳
藏用有慚色明皇詔於王屋山置壇室以居
之承禎善篆隸金剪刀書自成一家體帝命
以三體寫老子刋正文句嘗鑄含象鑑震景
劒進之命光祿卿韋滔至所居授金籙設祠
厚錫上封泰山回問承禎五嶽何神主之對
曰嶽者山之巨鎮而能出雲降雨爲國之望
然靈仙所隱別有仙官主之於是詔五嶽別
立仙官廟時女真焦靜真泛海詣蓬萊求師

至一山見道者指言曰天台山司馬承禎名
在丹臺身居赤城眞良師也靜眞旣還詣承
禎求度未幾昇天嘗降謂薛季昌曰先生得
道高於陶都水之任當爲東華上清眞人開
元中文靖天師與承禎赴長生殿千秋節齋



直中夜行道畢隔雲屏各就枕斯須忽聞小
兒誦經聲玲玲如金玉響天師乃褰裳躡步
而窺之見承禎額上有小日如錢光耀一席
逼而聽之乃承禎腦中之聲也天師退謂其
徒曰黃庭經云泥丸九九眞皆有方圓一寸處

此中又云左神公子發神語先生之謂有弟子七十餘人忽曰吾玉霄峯東望蓬萊有靈眞降駕今爲東海一青童君東華君所召必須往儀頃化去如蟬脫蛻弟子瘞其衣冠焉時年八十有九詔贈銀青光祿大夫謚正一先生帝親文其碑韋渠牟作傳嘗撰修眞秘旨天地宮府圖坐忘論登眞系等行於世

曹德休

曹德休自言從東海青嶼山來遊江西人見之三十餘年顏貌不改常行民間有疾者以

符藥救之無不愈人有一女子年二十餘將聘於人忽有邪物爲魅百方治之益甚其父詣德休具陳病狀德休曰汝家居近山溪有潭穴否父言有之德休又曰女子春時閑步溪側爲蛟所窺已拘攝精魂在其穴矣汝可



將吾一符往彼投於潭中少頃有驗投符之後忽見潭水飜涌水霹靂聲須臾一物浮出長二丈餘形如烏蛇頭若大杓已劈裂腦流血斃矣其父還家見女精神明爽全失其病乃以財帛往謝德休曰本以救病何以此爲

終不肯受德休常謂人曰若家有疾苦不必財帛就德休求符藥以江魚爲鱠一盤并美酒一壺饗吾告之其疾自痊如其言鄉里爲之無不應驗人皆神事之後忽告人曰我捨此入西山天寶洞去然來春牛疫頗甚我留一姓名與汝傳寫牛疫之時以鱠饗吾書其字帖牛角上自當無苦其後牛果大疫一境之內帖其字者免災不帖者斃人咸思之無復見者（王元芝傳云曹德休西晉大史官後梁尚書郎得不死之道）

## 閭丘方遠

閭丘方遠字大方舒州宿松人也幼而辯慧年十六通經史學易於廬山陳元晤二十九問大丹於香林左元澤元澤奇之謂方遠曰子不聞老子云吾有大患為吾有身蓋身從無為而生有為今却反本是曰無為夫無為者言無即著空言有則成礙執有無即成滯但於有無一致泯然無心則庶幾乎道且釋氏以此為禪宗顔子以此為坐忘易云無思也無為也寂然不動感而遂通天下之故其歸一揆又經云迎之不見其首隨之不見其

後是何物也子若默契神證又何求焉所惜
者子之才器高邁直可爲眞門之標表也方
遠稽首致謝而去復詣仙都山隱眞巖事劉
處靜學修眞出世之術三十四歲受法籙於
天台山王霄宮葉藏質眞文祕訣盡蒙付授



而方遠守一行氣之暇篤好子史羣書每披
卷必一覽之不遺於心常自言葛稚川陶貞
白吾之師友也銓太平經爲三十篇備盡樞
要其聲名愈播於江淮間唐昭宗景福二年
錢塘彭城王錢鏐深慕方遠道德訪於餘杭

大滌洞築室宇以安之昭宗累徵之方遠以
天文推尋秦地將欲荆榛唐祚必當革易倂
之園綺不出山林竟不赴召乃降詔襃異就
頒命服俾耀玄風賜號妙有大師玄同先生
闡揚聖化啓發蒙昧真靈事跡顯聞吳楚由
是從而學者無遠不至弟子二百餘人會稽
夏隱言譙國戴隱虔滎陽鄭隱瑤吳郡凌隱
周廣陵盛隱林武都章隱之皆傳道要而陞
堂奥者也廣平程紫霄應召於秦宮新安聶
師道行教於吳國安定胡謙光魯國孔宗魚

十人皆受思眞錬神之妙旨其餘遊於聖迹藏於名山不復得而記矣天復二年二月十四沐浴焚香端拱而坐俟停午而化顏色怡暢屈伸自遂異香芬馥三日不散弟子以從俗葬舉以就棺但空衣而尸解矣葬於大滌洞之傍白鹿山復有道俗於仙都山及盧山累見之自言我捨大滌洞歸隱灊山天柱源也



聶師道

聶師道字通微新安歙人也性聰淳直言行

謙謹養親以孝聞深爲鄉里所敬少師事于
方外郎德誨之從兄也德誨自省郎出牧新
安乃於郡之東山選勝地構室宇以居之目
爲問政山房而師道事之辛勤年十三披戴
冠裳十五傳法籙修眞之要後出遊績溪山
自言嘗覽內傳見服松脂法乃與道侶上百
丈山採松脂崖石逈聳百丈遂以名之其四
望高千餘仞夜宿於崖頂松下天清月朗忽
聞仙樂起自東南紫雲上遙遙而來遲緩過
於石金山石金與百丈其高相等雖平地隔

三十餘里山頂相望咫尺間乃聞仙樂到彼
轍少時擊小鼓三通復通奏金石笙簫絲匏
響亮擊鼓而拍莫審其曲調聲揭而清特異
人間之樂自三更及雞鳴而止後問於山下
人是夜皆聞之其同侶嘆曰方採靈藥遽聞
仙樂豈非有感此亦君得道之嘉兆矣其後
遊行歸南岳禮玉清及光天碧玉二壇後泊
招仙觀入洞靈源時當春景聞蔡眞人舊隱
處不遠有花木甚異採樵者時或見蔡眞人
在其間師道喜之乃辟穀七日晨起獨往山

中徐行聞花有異香不覺日晚忽到大溪傍見一樵人臨水坐於沙上師道驟欲親近方乃負樵將下溪回顧師道却駐樵擔問獨此何往應之曰學道尋仙深心自切聞蔡真人隱此山願一禮謁爾樵人曰蔡君所居極深



人不可到師道曰攀蘿登崖已及於此有山通行豈憚遠近樵人又曰日將暮矣且行過此山東有人家可宿師道欲隨樵人去樵人遽入溪水甚淺及師道入水極深而急不敢涉樵人曰汝五十年後方過得此溪目送樵

人涉水面而去不見師道回山東十餘里遙望見草舍三間有籬落雞犬漸近見一人青白色似農人年可三十獨居見師道到甚訝師道深山自行主人又問師道此來何之應曰尋蔡眞人居主人曰路上見樵人否曰見

主人曰此蔡道者適過也師道聞之禮祝曰凡愚見仙聖不識亦命也已逼夜山林深黑投宿無地又問曰從何來具以發迹新安尋眞之由以對乃許入其舍復指師道令近火爐邊牀上坐曰山中偶食盡求之未歸師道

日絶粒多時却不以食爲念見火側有湯鼎復有數箇黄磁合主人曰合内物可喫任意取之乃揭一合是茶主人曰以湯潑喫及喫氣味頗異於常茶久之復思茶更揭之合不可開徧揭諸合皆不能開師道心訝不似村




人家而不敢言主人別屋睡日高不起又無火燭睡中曰此孤寂之處忽病無以相待前村人家甚多可以往彼師道遂行數里不見人家悉是崖險乃回巳迷向宿之處復行約三十餘里忽逢見一老人欣喜邀於石上坐

問入山之意具以前事對之老人曰蔡君父子俱隱此山昨夜所宿之處即其子也又曰爾道氣甚濃仙骨未就入山饑渴曷能久留此哉俄折草一莖與師道形若薑苗而長尺餘嚼味甘美復令取泉水喫次舉頭已失老人所在師道悲嘆不已而覺食茶草之後氣力輕健愈於來時却欲沿山路尋宿處其路已爲蕀蔓蔽塞前去不通却回招仙觀衆道士驚異曰此觀雖靈岳側近虫獸甚多人罕能獨行何忽去月餘日實久憂望師道曰昨

日方去始經一宿具言見樵人及宿處又逢老人道士皆嘆曰吾輩雖同居此觀徒爲學道知有蔡真人無緣一見吾子夙有仙分已見蔡君父子其老人者昔聞彭真人亦隱此山豈非彭君乎子一入山遽逢三仙人一洞一宿人間月餘矣其實積習之命也師道深自嘆異駐招仙觀修鍊餘年後以親老思歸却回問政山每入諸山拾薪斸藥或逢虎豹見師道則垂耳摇尾俯伏於地師道以手撫而呼之乃起隨行或以薪藥附於背上負之

送歸而去昔郭文舉居大滌洞伏虎亦如之
歙之近山頗有猛獸而不爲人之害者自師
道之感也其親時問師道遊學所益具陳其
事親聞之而喜曰汝以孝養我以道資亦幸
爲汝母矣此蓋宿慶之及也後又出遊復思




往南岳九嶷山早聞梅眞人蕭侍郎皆隱玉
笥山時人多見之梅即南昌尉梅福也蕭即
梁之公子蕭子雲也自東陽太守避侯景之
亂全家入山二人俱得道於此師道且止玉
笥清虛觀思慕梅蕭三遊郁木坑或冀一見

堅心而去山行極深忽見一人布衣烏紗帽顔若五十許人師道禮敬問之初自稱行者問師道何往乃以尋梅蕭爲荅行者曰聞爾精勤慕道徧訪名山誠亦非易欲見二君行者可以相引爾宿業甚淨已應玉籍有名雖未便飛昇當亦度世爾行者又曰我謝通修也恐爾未識故以自言本居南嶽與彭蔡同隱已三百年知爾嘗遊洞靈源我適爲西華君命主玉笥山林地仙兼掌清虛觀境上社令爾與我素有道緣是得相見然梅蕭日中

爲小有洞王所召恐未便還未可候也師道
於是虔拜曰凡世肉人謬探大道凝神注想
以朝繼夕未知要妙若浮于海詎識其涯不
期今日獲見道君實曠劫之幸也通修曰丹
心懇苦深可憫哉爾世事未了且當送爾出




山路徃我所止隨行數里忽見草舍兩間甚
新潔有床席小鐺然火煎湯儼若晝生所居
而無人通修命師道入坐於木馬上通修自
坐於白石鹿上俄有一髽角童以湯一盞與
師道呷之神氣爽然又指令架上取書一卷

通修曰此素書也但習之無怠當得眞旨師道意欲求住師學之未啓言而通修已知曰爾有親老雖有兄能養若欲更南游此未可言住我有弟子曰紫芝在九嶷山若往彼見之爲我傳語兼出素書示之得盡其旨矣或不見但投素書於毛如溪上洞中仍題石壁記我傳語之意紫芝當自授爾要道言訖乃發遣師道廻俄不見通修已在郁木坑外到清虛觀矣衆道士皆驚曰何一去七日而返師道具以對之有道士二人欣躍與師道共

入郁木坑到舊處巖石草樹歷歷宛然但失其草舍竟日悵望而廻師道得素書文字可識皆說龜山王母理化衆仙祕要眞訣地仙習此當得昇天世人授之跡叅洞府其間疑處不可究也後南遊到九疑山相眞觀月餘尋問紫芝蹤跡咸言毛如溪有一隱士莫知姓名人或有見者師道累入山尋之不見遂如通修言投書題石後嘗夢神仙稱紫芝教之以疑義意乃醒焉經歲餘復還問政居三十餘年每焚化即以二蔡彭謝眞形像貌瞻

禮仍自以管幅編異傳於道俗其後吳太祖
覇有江淮聞師道名跡冀其道德獲於軍庶
繼發徵召及至廣陵建玄元宮以居之每昇
壇祈恩禱福水旱無不致天地感動煙雲呈
祥是以人情咸依道化境若華胥俗皆可封



雖古今異時實大帝之介君也遂降褒美爲
逍遥太師問政先生以顯國之師也弟子鄉
德匡王處訥楊匡翼汪用眞程守朴曾景霄
王可儒崔繹然杜崇眞鄧啓遐吳知古皆得
妙理傳上清法散於諸州府襲眞風而行教

朝廷皆命以紫衣光其玄門道中有秦吳齊
荆燕梁閩蜀之士咸來逾紀勤苦奉事師道
常謂之曰我無道術何以遠來若此弟子皆
曰昔張君居蜀天下之人悉往事之隨其所
修各授以道焉羣弟子執奴僕之役久而不
去者方得成仙今悉是枯骨子孫日遍朽腐
思避短景希度長生願無卻懇切也然師以
仁慈接衆言不阻違隨其性適指以道要若
久行霧露餘潤漬衣近蘿沉檀輕香襲體由
是居廣陵三十年有弟子五百餘人而師道

胎息已久鍊丹有成一旦告弟子曰我適爲
黒幘朱衣一符吏告我爲仙官所召必須去
矣頃之異香滿室雲鶴近庭若有眞靈所集
爽然言别而化弟子歛之棺忽有聲視之若
蟬蛻尸解矣弟子葬其衣冠爾後數十人自
豫章來見之領一丫童行道俗多識之咸問
何爲遠遊曰離南嶽多年今暫往耳所在多
宿泊舊遊宫觀而去半年後人自長沙來亦
如豫章所見復見衡陽路見歸洞靈源去樵
人言五十年後過溪適足驗矣詳其由來是

二綦彭謝之儔侶也隱化而往絶世思望神仙皆然其後將二十年問政山屢有雲鶴呈祥盤旋竟之歙之鄉里親族以爲師道之還故鄉若今威華表之驗也弟子范可保數十人復發所藏衣冠遷歸于問政山之陽狀列

羣情聲以上聞乃降詔詢諸贈典繫乃彝章啓有厥由于何不舉淮浙宣歙管内道門威儀逍遥大師問政先生爲國焚修大德賜紫聶師道早通玄理夙契真風野鶴不羣孤雲自在昔太祖創基之際已命焚修及元勲

匡國之初早曾贍敬眷言道行寔冠玄闗雖昇遐屢歷於光隂而遺懿益隆於寰宇况教門一請台輔奏陳且將啓玄墟即廻故里是用加之峻秩錫以崇階式表休息庶昭往行可贈銀青光禄大夫鴻臚卿問政先生[illegible]

纔歸歙涉江山千有餘里朝行暮止皆有雲彩映野鶴聲響空若迎引隨覆及問政山三日而散

殷文祥

殷七七名文祥又名道筌常自稱七七俗多

呼之不知何所人也遊行天下人久見之不測其年壽面光白若四十許人到處或易其姓名不定曾於涇州賣藥時靈臺蕃漢疫病俱甚得藥者入口即愈皆謂之神聖得錢却施於人而嘗醉於城市間周寶舊於長安識



之尋為涇源節度延之禮重慕之道術還元之事及寶移鎮浙西後數年七七忽到復賣藥寶聞之驚喜召之師敬益甚每自醉歌曰琴彈碧玉調藥鍊白玉砂解醞逡巡酒能開頃刻花寶常試之悉有驗復求種瓜釣魚若

葛仙公也鶴林寺杜鵑高丈餘每春末花爛熳寺僧相傳言貞元年中有外國僧自天台鉢盂中以藥養其根來種之自後構飾花院鏁閉人或窺見女子紅裳艷麗遊於樹下有輙採花折枝者必爲所祟俗傳女子花神也是以人共保惜故繁盛異於常花其花欲開探報分數節使賔僚官屬繼日賞翫其後一城士庶四方之人無不酒樂遊從連春入夏自旦及昏閭里之間殆于廢業寶一日謂七七日鶴林之花天下奇花常聞能開頃刻花

此花可開否七七曰可也實曰今重九將近能副此日手七七乃前二日往鶴林宿焉中夜女子來謂七七曰道者欲開此花耶七七乃問女子何人深夜到此女子曰妾爲上玄所命下司此花然此花在人間已逾百年非



久即閉閬苑去今與道者共開之非道者無以感妾於是女子瞥然不見來日晨起寺僧忽訝花漸拆蘂及九日爛熳如春乃以聞實一城士庶驚異之遊賞復如春夏間數日花俄不見亦無花落在地七七偶到官僚家適

值賓會次主與賓趍而迎奉之有佐酒倡優共輕侮之七七乃白主人欲以二栗為令可手咸喜謂必有戲術資於歡笑乃以栗巡行接者皆聞異香驚歎唯佐酒笑七七者二人化作石綴在於鼻掣拽不落但言穢氣不可堪聞二人共起狂舞花鈿委地相次悲啼粉黛交下及優伶輩一時亂舞鼓樂皆自作聲頗合節奏曲止而舞不已一席之人笑皆絕倒久之祈謝於七七有頃石自鼻落復為栗傳之異香及花鈿粉黛悉如舊略無所損咸

敬事之七七酌水爲酒削木爲脯使人退行指船即駐呼鳥自墜唾魚却活撮土畫地狀山川形勢折茅聚蟻變城市人物有曾經行處見之言歷歷皆似但小狹耳凡諸術不可勝紀後二年薛朗劉浩作亂實南奔杭州而

實總戎爲政刑及無辜前上饒牧陳全裕經其境構之以禍斥其盡族實八十三筋力尤壯女妓百數蓋得七七之術後爲無辜及全裕作厲一旦忽殂七七劉浩軍變之時在甘露寺爲衆僧推落北崖墮江死矣其後人見

在江西十餘年賣藥入蜀莫知所在鶴林寺花兵火焚寺樹失根株信歸閬苑矣

譚峭

譚峭字景昇國子司業洙之子幼而聰明及長頗涉經史強記問無不知屬文清麗洙訓以進士業而峭不然迥好黄老諸子及周穆漢武茅君列仙内傳靡不精究一旦告父出遊終南山父以終南山近京都許之自終南遊太白太行王屋嵩華泰嶽迤邐遊歷名山不復歸寧父馳書委曲責之復謝曰茅君昔

爲人子亦辭父學仙今峭慕之兾其有益父以其堅心求道豈以世事拘之乃聽其所從而峭師於嵩山道士十餘年得辟穀養氣之術唯以酒爲樂常醉騰騰周遊無所不之夏服烏裘冬則綠布衫或卧於風霜雪中經日

人謂其已斃視之氣出休休然父常念之每遣家童尋訪春冬必寄之以衣及錢帛捧之且喜復書遽厚遣家童廻纔去便以父所寄衣出街路見貧寒者與之及寄於酒家一無所留人或問之何爲如此曰何能看得盜之

所竊必累於人不衣不食固無憂矣常欣欣如也或謂風狂行吟曰線作長江扇作天靸鞋抛向海東邊蓬萊信道無多地秪在譚生拄杖前爾後居南嶽鍊丹成服之入水不濡入火不灼亦能隱形變化復入青城山而不出矣




## 杜昇

杜昇字可雲自言京兆杜陵人也莫測其年壽不食常飲酒三斗不醉顏甚悅澤若三十許人裹方巾破幞頭冬則常着綠布衫而言

談甚高有文學人或有換新布衫必受之舊者堅不脫新者出門逢人便與之常遊城市間醉行能沙書好於水桄及盆中以沙書龍字浮而左右轉或叱之飛起高丈餘隱隱若雲霧作小龍形呼之復下水中頃刻之間得錢甚多便散與貧人及酒家如此到處日日爲之人皆不厭無錢與之人疑以術惑於衆也冬則卧於雪中三兩日人以爲僵斃矣或撥看之徐起抖擻雪而行猶醉酣而醒爾氣出如夏醉睡醒也杜孺休邠國公琮之子爲

蘇州牧忽聞可雲在城市極喜乃延入州拜之呼爲道翁賓客寮屬皆訝之孫休曰先君出鎮西川日與此道翁深相善常來去書齋中時孫休纔十餘歲今五十餘別道翁四十年而裝飾顏貌一如常時遂留之郡齋咨以道術可雲曰但以政化及人慈愛爲意况今多事由在保身未能脫履塵世委家林野宜遠於兵傷道術詎可問也時入郡中則孫休必以錢帛與之阻讓不可出城便散與人孫休敬之愈甚可雲或與孫休賓寮聚飲有唱

和者而可雲出口成章意思深遠多神仙旨
趣人無以繼之後軍亂孺休果為兵傷而斃
可雲人見亦被傷但有舊布衫一領作三四
段破痕在地後數日人多見過松江浙江經
杭越衢信入江西市中醉吟沙書如舊又一



年人於湖南見之問蘇州事歷歷話如目擊
復笑而言曰吾曾居南嶽今在人世已久即
當歸矣其後更不復見詳其由是得隱形解
化之道世人莫可知也

羊愔

羊惜者泰山人也以世緣官家於縉雲明經擢第解褐嘉州夾江尉罷歸縉雲兄恍為台州樂安令而惜幽棲括蒼山性唯沉靜薄於世榮雅尚逍遙常慕道術一旦妻暴亡曰莊生鼓盆深為達者今樂矣葬之不亦宜乎男且有業女以有歸永無累也後遊阮郎亭崖上去地十餘丈有篆書刻石字極大世傳云漢阮肇題詩入石模搨驗之乃是李陽冰嘗為縉雲令遊此亭題詩曰阮客身何在仙雲洞口橫人間不到處今日此中行惜於亭側

與縉雲觀道士數人花時飲酒日午忽仆地若斃氣息猶煖乃舁還家七日方醒鄉里之人與道士俱往問之惰曰初爲一人青幘絳服自稱靈英邀入洞府中見樓觀宏麗鸞鶴廻翔天清景暖異於人間須臾一石穴中有



物飛出狀如蕈青色柄長靈英指之曰此青雲芝也可食之得仙惰覺饑方甚取坐於石上食之味甘美俄而都盡靈英曰爾宿有仙分今日遽得見仙官乃引見遠遊冠雲霞帔三人文武侍從極多靈英曰一人小有天王

君一人華陽大茅君一人隱玄天佐命君惜
歷堦遍拜之咸曰有仙骨未得飛昇猶宜地
上修鍊俄頃靈英送出乃指蒼洞西門也惜
方悟此身後不喜穀氣但飲水三升日食百
合一盞身輕骨節皆動抖擻如竹片拍板聲
又多言語吟詠若與人談話相詰晝夜不停
或以紙三二百張書之頃刻皆徧文字人莫
之識惜讀之悉是文章道俗好事者依口録
之實亦清詞麗句多神仙瀛洲閬苑之意如
此經一年清瘦輕健有不信者謂之妖物所

魅又二年不喜百合唯飲水與酒三年後鬢
髮如漆面有童顏行輕似飛飲酒三斗不醉
始衣布褐人或問之三年無師何似學惜曰
凡所爲者非自能皆神人教之後乃往樂安
省兄一日而別又往天台亦一日而別
三四百里復歸仙都餌藥養氣二十餘年後
南入委羽山而去

續仙傳卷下


歷世真仙體道通鑑卷之一

鹹一

御製

天地定位　陰陽協和　星辰順度　日月昭明
寒暑應候　雨暘以時　山嶽靖謐　河海澄清
草木蕃廡　魚鼈咸若　家和戶寧　衣食充足
禮讓興行　教化修明　風俗敦厚　刑罰不用
華夏歸仁　四夷賓服　邦國雍固　宗社尊安
景運隆長　本支萬世　正統十年十一月十一日



# 歷世眞仙體道通鑑序



白海瓊先生曰晉抱樸子作神仙傳所紀千有餘人劉綱法師復綴一千六百爲續仙傳宋朝王太初集仙者九百人爲集仙傳宣和間考古校今述所得仙者五萬人謂之仙史盛矣哉

太上無爲之教也每觀超俗至士潔己高人或孝子忠臣或烈婦貞女傲節於清虛之地游心於玄妙之鄉欲隱晦以韜光慕超凡而躋聖故乃嚌渾沌握洪濛餌日月之精參天地之化澡心而浴性養素以存真

採虛無以為立鼎之根基究妙有以為煉丹
之藥物鉛升汞降賴水火以烹煎虎躍龍騰
仗陰陽而制伏故有金翁姹女之號黃婆丁
老之名是皆修煉之祕事昇玄之密旨也
太上垂教字曰金丹得人則傳誓盟授受其



始也煉精為氣煉氣成神煉神合道以至羣
陰剝盡體變純陽身外有身胎仙變化方曰
丹圓九轉法契大成以至積陰功而至三千
修德行而逮八百太一符召移居蓬島之間
上帝詔徵飛步大羅之境其次功行則四種

尸解百變神遊更且師資有殊有分修習不一或念經持呪飲水吞符或存思運用嚥津服氣或餌草木之藥或烹金石之丹萬法千門總歸一道所謂處處垂楊堪繫馬家家有路到長安然惟內煉金丹該括萬化如遵正路如水朝宗故凡尸解飛昇莫不由此超度方其修煉之時也忘世榮華甘心寂澹灰頭垢面破服弊衣或露宿而雨眠或松餐而澗飲或和光而混俗或猒世而避塵散處山林徧遊湖海宴息洞府涉覽世途其庸輩凡流

輕耳賤目者以告稚甲以諭乙此此貧道人也
此丐子流也近之者轉身覩之者回盻其有
能尊而事之者幾希有如貴宦者恃圭爵以
爲高富豪者懷金貲以爲重其笑而恥爲之
似者紛紛皆是矣及其潛功外修精心內煉

秉雲馭氣策空駕浮名紀上清身栖碧落則
毓冕屈尊而下拜金紫仰慕而驚心吁吾於
道又何損益哉惟我
元始天尊在昔大浮黎土寶珠說經都竟天
人廓散十方當此之時道浹羣黎恩霑萬有

茂開刼運啓迪真風逮至
無上道君
太上老君繼演斯玄迭振其化曁我
昊天上帝符曆開極真道凝虛梯級羣仙陶
冶萬類白日飛昇之士尸解神變之人自古
迄今益盛而益隆也愚者一介渺微苦躭玄
學欲希度世頗猒俗紛常覼儒家有資治通
鑑釋門有釋氏通鑑惟吾道教斯文獨闕白
海瓊先生之所謂傳所謂史皆不見行於世
間因録集古今得道仙真事跡究其踐履覼

其是非論之以大道而開化後人進之以忠言而皈依太上務遵至理不詫虛文但真仙玩世顯少隱多其所留名百不逮一且傳記行藏每有聞見之先後蹤跡變化難以次序而鋪舒是故不可例世間作史編年紀事論也如得一名真仙證道須是詳審校定嚴行筆削不敢妄書庶幾剖判仙凡垂名者貫人間天上普見愚衷惟萬劫至人上士鑒之焉編成名之曰歷世真仙體道通鑑浮雲山聖壽萬年宮道士臣趙道一再拜焚香謹序

傳聞異辭所傳聞異辭况神仙狡獪或亡氏名變氏名不可知如張子房傳黃石公即赤松子赤松子即圯上老人圯上老人即四皓四皓即東海君東海君即力士人自不悟當時若非此一老人變化豈有平沙曠野能自蔽弃蔽力士又豈有路傍兵革間有四老同處爲上所知而人無聞焉從是而推八公能老能少眇道士遽如許遽如許皆意生身一一不足怪又從是而推真誥所稱聖賢忠孝文人才士古今一氣有隨化而無誠死葢天

地一人之身也吾天地之身也嘗欲效班孟堅人名表譜軒轅以來得道之士雖有精有麤有真有僞然此爲天仙此爲地仙此爲栖隱如此而修煉成如此而服食效如此而無成與不幸可師可慕可警可懼不得於其萃

則得於其類如趙文子冠而受教如諸菩薩一時對佛説法至言滿眼諸門洞開要爲有益於無窮無量非特記姓名事迹而已古瑞趙全陽高士乃能會聚劉子政葛稚川至近年諸書罷精竭力朱寘細字如蟲蝕葉不可

爲萬計雖傳聞所傳聞異而大畧具是矣予因是又見北方所謂作者皆不爲詭怪方伎與不可知而自不可及殆真教也有蠹魚者不可謂知然得仙字食之如髮人者得其髮食之亦仙全陽寤寐是間食仙也多矣非直蟫比也儻得其一髮是與老仙共傳敬哉吾題是集爲顧將軍人物點眼凡質已飛復欲疑武陵人云我則不暇甲午五月盧陵劉辰翁書

自昔得仙者皆云名應圖史此圖史在天上

地下名山洞府不係世間度人經言元始說法始青天中十方無極無量品至真大神無鞅之衆浮空而至曰無極曰無量曰無鞅數衆正猶佛書說三世十方河沙數百千萬億那由他不可說不可說諸佛菩薩欲人人而注名姓字之竹帛殆不堪紀更生列仙始赤松終玄俗上不及黃帝稚川神仙始廣成至封君達下不及晉代沈玢續仙謂人間得仙之人猶千不得聞其一真誥載楊君筆受地下主者謂有職位粗相識其無位者不可一

二盡知如此散者無限數也要知玄間有仙籍人間有史籍人不能知仙仙不求聞於人故數目懸而詳畧異耳浮雲山道士趙全陽著仙鑑編纂詳考訂核可謂仙之董狐矣抑余有疑焉稚川傳淮南王八公事甚偉謂漢史祕之可矣更生父德治淮南獄得鴻寶枕中書誦之以為奇及著列仙乃擯淮南八公而不列江鄉閭相傳旌陽事迹焜曜耳目及考真誥載諸許真胄家世譜系諱行伯仲羣從上自司徒下至虎牙玉斧獨一語不及旌

陽名不挂譜真誥作於梁距東晉不遠未應墮史之闕文良可爲怪今全陽所紀劉安許太史風績相望於列仙真誥得無間然否若天真列聖玄間地位已在經藏若存之仙鑑之目反似挂一漏萬一一具述不可勝書全陽筆削間試重思之闕逢敦牂歲三月中澣中齋叟鄧光薦書于本一庵

舊見儒家有夫子禮文史四明斥之曰尊之乃所以小之此考亭所以於白鹿洞亦不欲塑夫子像止於祭時設位也然夫子世系竟

未有過而問者此止齋老因觀復實錄重爲
儒教感也浮雲山道士趙全陽編仙鑑可謂
能人所不能者敢問夫子非海上廣桑山主
宰邪此載之韓滉傳列之金籙醮位者君重
遺之何也豈君所編施仙名存者即孔門三
千之徒而夫子之尊固已隱於辭之所不及
邪噫塵塵剎剎玉皇身總入無邊明鏡裏請
以斯語爲君賛云

進表

臣道一言伏以大道無爲先天地之始真仙

垂教亘今古以同爰自三皇以前世世代綿邈
結繩爲政無文字之可稽逮至伏羲氏始立
書契後世則而效之而歷年滋多竹簡湮沒
太古之事後世十不得聞其一人心不古深
可歎也賴有太上之化身歷世出而闡教是
以世降俗末之際猶存還淳返樸之風不亦
偉歟臣道一誠惶誠恐稽首頓首恭惟
太上昊天金闕至尊玉皇上帝陛下真常湛
寂智慧妙圓作三界之師尊總十方之玄範
永弘至道無量度人臣不揆愚昧揉摭經傳

所載得上聖高仙眞修實行之可紀者編爲
歷世真仙體道通鑑一部于以公評論於道
德于以揭仙聖之範模用顯真宗賛揚大化
將昭先覺遠詔方來但真仙住世每隱景潛
形變化莫測留名於傳記者百不得一焉請
以淺近之見爲陛下陳之謂如三清之境十
方諸天海上神山海外五嶽天真上帝真人
神王威如雷霆明如星斗皆莫不有攸司而
度人經所謂十方無極無量品至真大神無
鞅數衆有非人世之所能盡述今據真經所

載前列高真上聖數位以舉綱維其次羲農
軒三皇之世得真仙名於世者數十人以顯
天人交通之始自三皇以降雖真仙脉絡傳
授接踵於其間然多尚隱逸不立文字其聲
迹亦間聞於人今自歷五帝三代得真仙名

於世者幾百人然亦不能究其出沒變化之
詳盡逮至殷周太上復化身下降大道闡揚
故自歷秦漢三國大晉南北朝隋唐五代宋
朝中間垂教立法莫盛於此然而洞天福地
朝市林泉或和光同塵或隱形韜迹有傳記

之所不能盡載耳目之所不能周知所得真仙名於世者幾千人而已外如世人之感遇或飛仙下降或神仙戲遊隱姓潛名倏忽遐邁者多不與筆所編者特真仙躬行踐履之接於人之聞見者爾然而綿歷今古編載豈無差訛 臣 賦稟凡愚述作豈無謬戾伏冀陛下察其微悃念其嚮慕而省覽焉然後頒付人間以爲方來證真仙子之監戒此 臣 區區之至願也 臣 干冒天威不勝戰慄所以編成歷世真仙體道通鑑謹奉表陳進以

聞臣道一誠惶誠恐稽首頓首謹言

浮雲山聖壽萬年宮道士小兆臣趙道

一上表

# 仙鑑編例

浮雲山聖壽萬年宮道士趙道一修撰

一首列三清上帝五老高眞自爲五卷並用引經爲據舉其大綱以示敬天尊主之象名曰通鑑外紀其體道通鑑始自上古

皇下逮宋末其得道仙眞事迹乃搜之羣
書考之經史訂之仙傳而成間或芟繁摭
要不敢私自加入一言庶可示信於後亦
竊比述而不作之意

一修仙有五等煉丹有三成既以證眞妙用



莫測只得渾融而書之難以分別異同優
劣高下

一諸仙傳載飛昇冲昇上昇昇天登天輕舉
冲舉昇舉飛舉登眞昇眞尸解解化昇化
羽化隱化示化示卒示終等例並照元傳

書之不敢改易

一眞仙修踐有合於道德五千言者間立論斷歸美以示崇尚道德之貴後之學者宜取則焉

一是書編次難以攷覈年代故揭其大略次序而已其有博學之士能考究著幸刋而正之

一辨資治通鑑年譜差誤考周之世厲王在位三十六年周召共和十四年總五十年今通鑑年譜乃作厲王在位四十年共和

又五十年則是總九十年而差加入四十年在內世豈有大臣輔少主居攝五十年而方歸政之理只據劉恕作外紀厲王亦不曾有四十年而書共和十四年厲王崩乎彘即不曾有共和五十年之說此作年



譜者之誤也且周之諸王享年有差互增減乃總其享國共九百二十七年考之乃是周之世差加入一循環甲子在內五十四年在周六年在商因而所排甲子紀年並差又據劉恕外紀論斷亦準三統歷紀

西周東周共八百餘年未嘗有九百餘年之說又可見後人作年譜差誤分曉自周上至唐堯元年諸家所載帝王紀年雖有不同而不曾外加入一循環甲子在内姑寘勿論下至秦元年起方與諸家所載紀年同

一歷世真仙體道通鑑成其中年月用謝觀復作混元實録中年譜亦欲效資治通鑑體再修歷世真仙傳道通鑑一部因先考年代以遺方來如資治通鑑起周威烈王

釋氏通鑑效之起周昭王則道家用二家之體合起殷陽甲蓋老君以陽甲十七年自泰清境分神下降託孕於玄妙玉女也今考劉恕通鑑外紀及邵雍經世書與道家經書所載歷代帝王享國年譜特異三

書之異蓋因所載享國修短之不同所以紀元年甲盡不相符合劉邵之作乃儒家考古之前輩而二人之所考已異儒者亦莫能分別是非或曰劉之書志在深究治亂而不專意年甲邵之書考明數學專注

意於年甲者或邵之書是也如是則劉之
書本於史書紀年史果妄乎或曰前代久
遠莫能辨惑此說良是矣今編體道通鑑
只合本於道家所載經書如謝觀復所編
混元實録年譜蓋已考究詳盡後之述者
幸無疑焉

# 歷世真仙體道通鑑卷之一

## 軒轅黃帝

軒轅黃帝姓公孫自周制五等諸侯後乃有公孫姓軒轅爲黃帝長於姬水合以姬爲姓不知古史何據也有熊國君少典之次子也伏羲生少典少典生神農及黃帝襲帝位居有熊之封焉其母西喬氏女名附寶瞑見大電光繞北斗樞星照于郊野附寶感之而有娠以樞星降又名天樞懷之二十四月生軒轅於壽丘地名在魯東門之外帝生而神靈幼而徇齊疾而速也弱而能言長而敦敏成而聰明龍顏日角河目隆顙蒼色大肩始學

於大項長於姬水帝年十五心慮無所不通
乃受國於有熊襲封君之地在鄭州析鄭縣以制作
軒冕乃號軒轅以土德王曰黃帝得奢龍辨
乎東方解在下文得祝融辨乎南方心星以火在正南大明也融光明也主火之官號祝融字從南從午南求也求爲正對爲明爲暗則南爲陽北爲陰也
得火封辨乎西方鷄之明旦則望東而身居西也酉鷄也以小入時名之酉半爲西也
得后土辨乎北方北陰也背也故曰北四方之名也東者動也日出萬物乃動也東字從日穿木以日出望之如穿扶桑之材木也日所出在扶桑東數十萬里
帝娶西陵氏於大梁曰嫘祖爲元
妃生二子玄囂昌意初喜天下之戴己也養

正娛命自取安而順之爲鴻黃之代以一民也時人未使而自化未賞而自勸其心愉而不僞其事素而不飾謂太清之始也耕者不侵畔漁者不爭岸抵市不預價市不閉鄙商旅之人相讓以財外戶不閉是謂大同帝理天下十五年憂念黎庶之不理竭聰明進智力以營百姓具修德也考其功德而務其法教時元妃西陵氏始養蠶爲絲今禮記皇后氏葛稚川西京記祭先蠶西陵日宮內有先蠶壇乃有天老五聖以佐理化帝取伏羲氏之卦象法而用之據神農所重

六十四卦之義帝乃作八卦之說謂之八索求其重卦之義也時有臣曹胡造衣臣伯余造裳臣於則造履帝因之作冠冕冠者則服之文明冕者則冠中之別名以其後高而前下有俛仰之形因曰冠冕也始代毛革之弊所謂黃帝垂衣裳而天下理也帝因以別

尊卑令男女異處而居取法乾坤天尊地卑之義帝見浮葉方爲舟即有共鼓化狄三臣助作舟楫所謂刳木爲舟剡木爲楫也蓋取諸渙渙散也物大通也所以濟不通也帝又觀轉蓬之象以作車時有神馬出生澤中因

名澤馬一曰吉光二曰吉良出大封國亳州東古國也文馬縞身朱鬣乘之壽千歲以聖人爲政應而出今飛龍司有吉良廐因此也薛綜曰與騰黃一也所出之國各別葛稚川曰騰黃之馬吉光之獸則獸馬各異今椽吉光即馬騰黃即獸稚川之說又別又有騰黃之獸其色黃狀如狐背上有兩角龍翼一本云龍翼而馬身一名乘若一名飛黃或曰古黃又曰翠黃出日本國壽三千歲日行萬里乘川令人壽二千歲出日本國壽二千歲六典曰宋齊梁陳皆有車府乘黃之官今太僕寺有乘黃署即其事也黃帝得而乘之遂周遊六合所謂乘八翼之龍遊天下也故遷徙徃來無常帝始教人乘馬有臣䈎作服牛

以用之世本云所謂服牛乘馬引重致遠以取諸隨得隨所宜也有臣黃雍父始作舂所謂斷木爲杵掘地爲臼以濟萬人取諸小過也小過者過而通也帝作竈以著經始令鑄釜造甑乃蒸飯而烹粥以易茹毛飲血之弊

有臣揮始作弓臣夷牟作矢所謂弦木爲弧剡木爲矢也(史記云黃帝爲之也)弧矢之利以威天下以取諸睽睽乖也制不順也帝始作屋築宮室以避寒暑燥濕謂之宮宮言處於中也所謂上棟下宇以待風雨取諸大壯大者壯也

帝又令築城邑以居之始改巢居穴處之弊
又重門擊柝以待暴客以取諸豫備不虞也
又易古之衣薪葬以棺槨以取諸大過有服
齋於中宮於洛水上坐玄扈石室與容光等
内觀忽有大鳥啣圖置於帝前帝再拜受之
是鳥狀如鶴而雞頭燕喙龜頸龍形駢翼魚
尾體備五色三文成字首文曰慎德背文曰
信義膺文曰仁智天老曰是鳥麟前鹿後蛇
頸背有龍文足履正尾擊武有九苞一曰包
命二心合度三耳聰達四舌屈伸五采色備

六寇鉅鋭鈎七金目鮮明八音激揚九腹大
一名鸐其雄曰鳳其雌曰凰高五六尺朝鳴
曰登晨晝鳴曰上祥夕鳴曰歸昌昏鳴曰固
常夜鳴曰保長皆應律呂見則天下安寧黄
帝曰此鳥遇亂則去居九夷矣出於東方君
子之國又出丹穴之山有臣沮頌蒼頡觀鳥
跡以作文字此文字之始也（先儒論文字之始不同或始於
三皇或始於伏羲或云與天地並興今據司
馬遷班固韋延矣秉付玄等云蒼頡黄帝臣
今據此載之諸家說
蒼頡亦無定據也）黄帝修德義天下大理
乃召天老謂之曰吾夢兩龍挺白圖出於河

以授予敢問於子天老對曰此河圖洛書將出之狀天其授帝乎試齋戒觀之黄帝乃齋于中宫衣黄服戴黄冕駕黄龍之乗載交龍之旂與天老五聖遊於河洛之間求夢未得帝遂沉壁於河乃大霧三日又至翠嬀之泉有大鱸魚於河中泝流而至殺三牲以醮之即甚雨七日七夜有黄龍負圖而出於河黄帝謂天老五聖曰子見河中者乎天老五聖乃前跪受之其圖五色畢具白圖蘭葉而朱文以授黄帝乃舒視之名曰録錯圖令侍臣

寫之以示天下黃帝曰此謂之河圖書是歲之秋也帝既得龍鳳之圖書蒼頡之文即制文字以代結繩之政以作書契蓋取諸夬夬決也決斷萬事自垂衣裳至制文字凡事按皇甫謐帝王代余載此九事昔黃帝之功令各以當時事及衆書所載列之如前以明之然於易繫說九事則上自黃帝下至堯舜以其先儒說者或以為不獨黃帝若以皇甫所載及今所引衆書則九事皆黃帝始創之以服用後代聖人至堯舜但倣作修飾爾於是黃帝定百物之名作八卦之說謂之八索一號鴻氏一號歸藏氏乃名所制曰歸藏書此易之始也黃帝垂衣裳之後作龍袞之服畫日月星

辰於衣上以象天故有龍衮之頌帝納女節
爲妃其後女節見大星如虹下臨華渚女節
感而接之生少皡代紀云女節即嫘祖非也帝又納醜女
號嫫母使訓宫人而有淑德奏六德之頌又
納費修氏爲夫人是時庶民甘其食美其服
樂其俗安其居無羨欲之心鄰國相望鷄犬
之音相聞至老而不相往來無求故也所謂
黄帝理天下便民心謂之至理之代是時風
不鳴條謂之天下之喜風也雨不破塊謂十
日一小雨應天下文十五日一大雨以協運

也以嘉禾為糧謂之大禾也其穗異常以醴泉爲漿謂泉水美味如酒可以養老也以五芝爲芳謂有異草生於圃則芝英紫芝黑芝五芝草生皆神仙上藥時有水物洋湧山車滿野於是德感上天故有黄星之祥謂之異星形狀似月助月爲光名曰景星又有赤方氣與青方氣相連赤方中有二星青方中有一星凡三星又有異草生於庭月一日生一葉至十五日生十五葉至十六日一葉落至三十日落盡若小月即一葉厭而不落謂之

蓂莢以明於月也亦曰曆莢帝因鑄鏡以象之爲十五面神鏡寶鏡也于時大撓能探五行之情占北斗衡所指乃作甲乙十干以名日立子丑十二辰以名月以鳥獸配爲十二辰屬之以成六旬謂造甲子也黃帝觀伏羲之三畫成卦八卦合成二十四氣即作紀曆以定年也帝敬大撓以爲師因每方配三辰立孟仲季自是有陰陽之法焉黃帝聞之乃服黃衣帶黃紳首黃冠齋于中宫即有鳳凰蔽日而至帝乃降階東面再拜稽首曰天降

丕祐敢不承命鳳乃止帝東園集於梧桐又巢于阿閣非竹實不食非醴泉不飲其飲也則自鳴舞音如笙簫帝即使伶倫（漢書律作掄）往大夏之西（大夏國在西去長安萬里）阮榆之谿崑崙之陰嶰谷采鍾龍之竹取其竅厚均者斷兩節間

長七寸七分吹之爲黃鍾之音（十一月律爲黃鍾謂冬至一陽生萬物之始也）以本至理之代天地之風氣所謂黃帝能理日月之行調陰陽之氣爲十二律呂雄雌各六也（晉書云律管長尺六孔十二月之音禀之以竹取自然圓監也以玉取堅貞温潤也）時有女媧之後容成氏善知音

律始造律曆元起丁亥本紀作辛卯今準混元實録年譜又推冬至日在之星南斗後星也又問天老得天元日月星辰之書以紀時有臣隷首善筭法始作數著筭術焉臣伶倫作權量權秤也量斗也黃帝得蚩尤始明乎天文據管子言云蚩尤有術後乃帝又獲寳鼎乃迎日推筴於是順天地之紀旁羅日月星辰作蓋天儀測玄象推分星度以二十八宿爲十二次角亢爲壽星之次房心爲大火之次尾箕爲析木之次斗女爲星紀之次虛危爲玄枵之次室壁爲娵訾之次奎婁爲

降婁之次昴畢爲大梁之次觜參爲實沈之次左傳昭元年子產曰昔高辛氏有二子伯曰閼伯季曰實沈居于廣林不相能也日尋干戈以相征討后不藏遷閼伯於商丘主辰商人因故辰爲商星遷實沈于大夏主參唐人是因以服事夏商由此觀之至高辛氏時方有實沈之名不知軒轅氏時何先有實沈之名也豈非後人以分野之名易十二宮分以明古事邪井鬼爲鶉首之次星張爲鶉火之次翼軫爲鶉尾之次立中外之星作占日月之書此始爲觀象之法皆自河圖而演之又使羲和占日常儀占月鬼臾區占星帝作占候之法占日之書以明休咎焉黃帝有茂德感真人來遊玉池至德

所致也有瑞獸在圜玄耔之獸也尚書中候云麇身牛尾狼蹄一角角端有肉示不傷物也音中黃鍾文章彬彬然牡曰麒牝曰麟生於火遊於土春鳴曰歸禾夏鳴曰扶幼秋冬鳴曰養信帝又得微蟲蛄螻有大如羊者大



如牛者蟲名螾大如虹者應土德之王也有獸名䖾如獅子食虎而循常近人或來入室人畏而患之帝乃上奏于天徙之北荒帝以景雲之瑞慶雲之祥即以雲紀官官以雲爲名故有縉雲之官或云帝煉金丹有縉雲之瑞自號縉雲氏赤多白少

日縉於是設官分職以雲命官春官爲青雲官夏爲縉雲官秋爲白雲官冬爲黑雲官帝以雲爲師也帝置四史官令沮誦蒼頡隸首孔甲居其職主圖籍也周禮掌版圖人戸版籍也又令蒼頡主人儀孔甲始作盤盂以代凹尊杯飲之樸著盤盂篇盤盂之誡也帝作巾几之法以著經黃帝書中通理黃帝史謂之墳墳大也孔安國曰遺秦焚之不可聞也有臣史玉始造畫又濟南人公玉帶上黃帝明堂圖有複道上有樓從西南入此樓之始也帝依圖制之曰合宮可以觀其

行也乃立明堂之議以觀於賢也時有仙伯出於岐山下號岐伯善說草木之藥性味爲大醫帝請主方藥帝乃修神農所嘗百草性味以理疾者作內外經又有雷公述炮炙方定藥性之善惡扁鵲俞附二臣定脉經療萬姓所疾帝與扁鵲論脉法撰素書上下經漢文里陽公淳于意能知疾生死按脉經也帝問岐伯脉法又制素問等書及內經今有二帙各九卷後來就修之按素問序云岐伯作今卷數大約缺少其八十一難後來增修又云天降素女以治人疾帝問之遂作素問也帝問少俞鍼注乃制鍼經明堂圖灸之法此鍼

藥之始也黃帝理天下始以中央之色稱號初居有熊之國曰有熊帝如顓頊為高陽帝帝嚳為高辛帝唐堯為陶唐帝也不好戰爭當神農氏之八代榆岡始衰諸侯相侵以黃帝稱中央故四方僭號亦各以方色稱史載而不言名號即青帝大皞赤帝神農白帝少昊黑帝顓頊時有四帝之後子孫僭越而妄稱也僉共謀之邊城日駭帝乃罷臺榭之役省靡麗之財周戎士葉營壘帝問於首陽山在河中郡不安其居令來首山之金始鑄刀造弩又於東海流波山得奇獸狀如牛蒼身无角一足能出入水吐水則生風雨目光

如日月其音如雷名曰夔牛帝令殺之以其皮冒之而爲鼓擊之聲聞五百里（世本云殷巫咸始作鼓則非也）帝令軍人吹角爲龍鳴此鼓角之始也於是又令作蹴踘之戲以練武士（令擊毬也西京記曰踘場即毬場也）黃帝云日中必彗操刀必割狂屈暨聞之曰黃帝之言也帝有天下之二十有二年忽有蚩尤氏不恭帝命諸侯中強暴者也兄弟八十人並獸身人語銅頭鐵額不食五穀啗沙吞石（蚩尤始作鎧甲時人不識謂是銅頭鐵額李太白曰南人兵匕見北地人所食麥飯糗糧不識謂之啗沙吞石故也）不用帝命作五虐

之刑以害黎庶於葛盧山發金作冶制爲鎧甲及劒造立兵仗刀戟大弩等威震天下不順帝命帝欲伐之徵諸侯一十五旬未克敵思念賢哲以輔佐將征不義乃夢見大風吹天下塵垢又夢一人執千鈞之弩驅羊數萬羣覺而思曰風號令執政者也垢去土解化清者也天下當有姓風名后者夫千鈞之弩異力能遠者也驅羊數萬羣是牧人爲善者也豈非有姓力名牧者乎帝作此二夢及前數夢龍神之驗帝作釋夢之書令依二夢求

其人得風后於海隅得力牧於大澤即舉風后以理民初爲侍中後登爲相舉力牧以爲將此將相之始也以大鴻爲佐理於是順天地之紀幽明之數生死之説是謂帝之謀臣也帝問張若謀敵之事張若曰不如力牧能

於推步之術著兵法十三卷可用之乃習其干戈以征弗享始制三公之職以象三台天象有三台星風后配上台天老配中台五聖配下台大公六韜曰風后力牧五聖爲七公則五聖五人也黃帝於是取合己者四人謂之四面而理時獲寶鼎迎日推筴

又得風胡爲將作五牙旗及烽火戰攻之具著兵法五篇又以神皇爲將帝之夫人費修之子爲太子好張羅及弓矢付以大將謂之撫軍大元帥爲王前敵張若力牧爲行軍左右別乘以容光爲大司馬統六師兼掌邦國之九法容光一曰常先又寘左右大監監于萬國臣龍紆者有勇有義亦爲將帝之行也以師兵爲營衛乃與榆罔合謀共擊蚩尤帝以玉爲兵玉飾兵器帝服黃冕駕象車交六龍太丙太乙爲御載交龍之旂五牙旗引之以定方位帝

之行也常有五色雲氣狀如金枝玉葉止於帝上如葩華之象帝因作華蓋今之繖蓋是也黃帝即與蚩尤大戰于涿鹿之野地在上谷郡南有涿鹿城帝未克敵蚩尤作百里大霧彌三日帝之軍人皆迷惑乃令風后法斗機作指南車以別四方崔豹古今注曰周公作指南之車據此時已有指南車即周公再修之爾帝乃戰未勝歸太山之阿慘然而寐夢見西王母遣道人披玄狐之衣以符授帝曰太乙在前天一在後得之者勝戰則克矣帝覺而思之未悉其意即召風后告之風后曰此天應也

戰必克矣賔壇祈之帝依之以設壇稽首再拜果得符廣三寸長一尺青色以血爲文即佩之仰天嘆所未捷以精思之感天大霧冥冥三日三夜天降一婦人人首鳥身帝見稽首再拜而伏婦人曰吾玄女也有疑問之帝曰蚩尤暴人殘物小子欲一戰則必勝也玄女教帝三宮秘略五音權謀陰陽之術兵法謂玄女戰術也李靖用九天玄女法是已入神符黃帝之陰陽術即六壬太一遁甲運式法也玄女傳陰符經三百言帝觀之十旬討伏蚩尤又授帝靈寶五符真文及兵信行帝服佩

之滅蚩尤又令風后演河圖而爲式用之創百八局名曰遁甲周公時約爲七十二局漢張子房共向映云四皓十八局棨神龍負圖文遁其甲乃名之遁一局揭帖是也以推主客勝負之術黄帝又著十六神曆推太一六壬等法又述六甲陰陽之道作勝負握機之圖



及兵法要訣黄帝兵法三卷宋武傳云神人出之河圖出軍訣稱黄帝得西王母兵符又有出軍大帥年命立成各一卷太一兵曆一卷黄帝出軍新用訣一十二卷黄帝夏氏占兵氣六卷此書至夏后時重修之也黄帝十八陣圖二卷諸葛亮重修爲八陣

之圖

黃帝問玄女之訣三卷風后孤虛訣二十卷務成子玄兵災異占十四卷鬼臾區兵法三卷圖一卷或作鬼谷區設兵法以來黃帝皆黃帝亦後來增修之也黃帝於是納五音之策以審攻戰之事復率諸侯再伐蚩尤于冀州蚩尤率魑魅魍魎請風伯雨師從天大風而來命應龍蓄水以攻黃帝黃帝請風伯雨師及天下女祆以止雨於東荒之地北隅諸山黎土羌兵驅應龍以處南極殺蚩尤與父不得復上故其下旱所居皆不雨蚩尤乃敗於顧泉遂殺之於中冀其地

因名絶轡之野（在嬀川也）既擒殺蚩尤乃遷其庶類善者於鄒屠之鄉其惡者以木械之帝令畫蚩尤之形於旗上以猒邪魅名蚩尤旗殺蚩尤於黎山之丘（東荒之北隅也）擲械於大荒中宋山之上其械後化爲楓木之林（山海經曰融天山有楓木之林蚩尤之桎梏所化也）所殺蚩尤身首異處帝憫之令葬其首冢於壽張（縣名在鄆州冢喬土尺土人常以十月祀之則赤氣如絳見謂之蚩尤旗）其肩髀冢在山陽（縣名在楚州肩髀臍臟也）收得蚩尤兵書行軍祕術一卷蚩尤兵法二卷黄帝都於涿鹿城（上谷郡涿鹿地名獨鹿又曰濁鹿聲傳記誤也）黄

帝又與揄罔爭天下揄罔恃神農氏之後故爭之黃帝始以鵰鶡鷹鸇爲旗幟（六典曰今鵔鸃旗也）以熊羆貔虎爲前驅戰于阪泉之野（地名在上谷郡今嬀州也）三戰而後克之又北逐獯鬻之戎（即匈奴也）諸侯有不從者帝皆率而征之凡五十二戰



天下大定帝以伐叛之功始令岐伯作軍樂鼓吹謂之簫鐃歌以爲軍之警衛棡鼓曲靈夔吼鵰鶚爭石墜崖壯士怒玄朱鷺等曲所以揚武德也謂之凱歌（六典曰漢張騫得之於西域凡八曲軍樂之遺音簫笳也金鐃如鈴而無舌有柄執之以止鼓也）於是諸侯咸尊

軒轅爲天子帝以己酉立承神農之後火生土帝以土德稱王天下號黃帝位居中央臨制四方帝破山通道未嘗寧居令風后負書書伯常荷劍旦出流沙夕歸陰浦行萬里而一息反涿鹿之阿帝又試百神而朝之帝問風后予欲知河所泄對曰河凡有五皆始於崑崙之墟黃河出於崑崙山東南脚下即其一也（餘四河說在東方朔十洲記）帝令豎亥步自東極至于西極得五億十選九千八百八步（一云一億三萬三千）南北得二億三萬一千三百步（一云二億二十萬）

東盡泰遠西窮邠國東西得二萬八千里南北得二萬六千里萬里曰選神農時東西九千萬里南北八千萬里逾四海之外韋昭注漢書不信此闊遠於海外臣揚道書神農乘龍遊遠也黃帝乘馬以外理境土祇四海內也淮南子云北極至于南經二億三萬三千五百七十里淮南三學道此言絕遠亦像道書也黃帝始畫野分州令百郡大臣




授德教者先列珪玉於蘭蒲席上使蒼雜寶爲屑以沉榆之膠和之爲泥以分土別尊卑之位與華戎之異出卦禮記帝旁行天下得百里之國者萬區今之縣邑是也所謂首出庶物萬國咸寧有青烏子能相地理帝問之以制經帝又

問地老說五方之利害時有瑞草生於帝庭名屈軼佞人入則指之是以佞人不敢進時外國有以神獸來進名獬豸如鹿一角寘於朝不直之臣獸即觸之容成子者得道知聲律女媧之後初為黃帝造律暦元起丁亥至此時造笙以象鳳鳴素女於廣都來鼓帝以鼓五十絃瑟（右史考曰琴則非也）黃帝損之為二十五絃瑟長七尺二寸伏羲寘琴女媧和之黃帝之琴名號鍾作清角之弄帝始制七情行十義君仁臣忠父慈子孝兄良弟悌夫義婦聽

長惠幼順十義也帝制禮作樂之始也東海有度索山（或曰度朔山誤乎也此山間以竹索懸而度也）山有神荼鬱壘神能禦凶鬼帝制驅儺之禮以象之帝以容成子爲樂師帝作雲門大卷咸池之樂乃張樂於洞庭之野北門曰其奏也陰陽以之和日月以之明和風俗也（唐至德二年洞庭側有人穿池得石鍾有古篆文黃帝時樂器也永泰二年巴陵令康通中得采藥人石季德於洞庭鄉采藥得古鍾上有篆岳州刺史李尊進之可明莊子所謂黃帝於洞庭張樂誠不妄也）

黃帝將會神靈於西山之上乃駕象車六交龍畢方並轄蚩尤居前（蚩尤旗也）風伯進掃雨師

灑道鳳凰覆上乃到山大合鬼神帝以號鍾之琴奏清角之音師曠善於琴晉平公強請奏角弄師曠不得已一奏雲從西北起再奏大風起大雨作平公懼而成疾焉登崑崙之靈峯致豐大之祭以詔後代斯封禪之始也于時有神人西王母者太陰之精天帝之女也人身




虎首山海經曰虎顙一云虎色豹尾蓬頭戴勝顥然白首善嘯石城金臺而穴居坐于少廣之山有三青鳥常取食此神人西王母慕黃帝之德乘白鹿來獻白玉環又有神人自南來乘白鹿獻巹帝德至地秬巹乃出黃帝習樂以舞衆

神又感玄鶴二八翔舞左右帝於西山嘗木菓味如李狀如棠花赤無核因名沙棠食之禦水不溺帝立臺於沃人國西王母之山名軒轅臺帝乃休于冥伯之丘崑崙之墟帝遊華胥國伏羲生于此國伏羲母此國人復往天妻國居之因名軒轅國後來曰天竺去長安一萬二千里占史考曰在海外妄也又西至窮山女子國北又復遊逸於崑崙宮赤水北及南望還歸而遺其玄珠使明目人離婁求之不得使罔象求而得之後爲蒙氏之女奇相氏竊其玄珠沉海去爲神玄珠喻道蒙氏女得之爲

水神蜀檮杌云成都府有奇相之祠唐英按古史震蒙氏之女竊黃帝玄珠沉江而死化爲此神上應震宿旁及牛宿郭璞江賦曰奇相得珠而宅仲今江瀆廟是也

帝巡狩東至海登桓山於海濵得白澤神獸能言達於萬物之情因問天下鬼神之事自古精氣爲物遊魂爲變者凡萬一千五百二十種白澤言之帝令以圖寫之以示天下帝乃作辟邪之文以祝之帝周遊行時元妃嫘祖死於道帝祭之以爲祖神令次妃嫫母監護於道以時祭之因以嫫母爲方相氏嚮其方也以護喪亦曰防喪氏今人將行設酒食先祭道謂之祖餞祖送也顏師古注漢書曰黃帝子爲道神

乖妄也崔寔四人月令復曰黄帝之子亦妄也皆不得審詳祖嫘祖之義也黄帝以天下大定符瑞並臻乃登封泰山禪于亭亭山太山下小山也又禪于凡凡山勒功於喬嶽作下時以祭炎帝以觀天文察地理架宮室制衣服候氣律造百工之藝累功積德故天授輿服斧鉞華蓋羽儀天神之兵黄帝著軒輿之銘帝以事周畢即推律以定姓孔子京房皆行此事紀鍾甄聲帝之四妃嫘祖嫫母費修女節是也生二十五子得姓者十二人一云十三人姬酉祈己滕箴任苟僖詰旋依史記云六十一姓惟釐一姓不同所云黄帝姓公孫者十八代

合一千五百年其十二姓十三代合一千七
十二年史又云十二姓德專不記録示不可
也姬祁滕任僖詰皆有德有名者也所云黃
帝姓公孫雖古史相傳理終不通且黃帝生
熊長於姬水秖合以姬爲姓氏周武王稱黃
帝十九代孫姬姓之後即黃帝姬姓非也且
周寘五等諸侯以公侯伯子男諸侯子孫多
稱公孫言公之子孫也故連公子爲姓者且
更有八十五氏黃帝九子各封一國潘安仁
皆非黃帝時人詩言之

未知其原元妃嫘祖生二子玄囂昌意並不居帝
位玄囂得道爲北方水神昌意居弱水弟少
昊黃帝之小子也帝妃女節所生號金天氏
後即帝位黃帝之女溺於東海化爲鳥名精
衛常衛西山木石以堙東海昌意娶蜀山氏

之女生顓頊居帝位號高陽氏黃帝之嫡孫也黃公託拔昌意之少子也封北土（以黃帝土德化俗以土爲拓以君爲拔乃以拓拔姓）禺强黃帝之胤不居帝位亦得道居北方爲水神少昊有子七人顓頊時以其一子有德業賜姓曼氏餘不聞黃帝



以天下既理物用具備乃尋真訪隱問道求仙冀獲長生久視所謂先理代而後登仙者也時有甯子爲陶正有神人過教火法出五色煙能隨之上下道成仙去往流沙之所食飛魚暫死二百歲更生作沙頭頌曰青蕖灼

爍千載舒萬齡暫死餌飛魚有務光子者身
長八尺七寸神仙者也至夏時無藥養性鼓琴有道壽永者有
赤將子輿不食五穀啗百草而長年堯時爲木工能
隨風上下即已二千歲矣有容成公善補導之術守〻生養
氣谷神不死能使白髮復黑齒落復生黃帝
慕其道乃造五城十二樓以候神人即訪道
遊華山首山東之泰山時致怪物而與神仙
通接訪神人於蓬萊回乃接萬靈於明庭京
兆仲山甘泉寒門谷口在長安北甘泉雲陽黃帝於是
祭天圓丘將求至道即師事九元子以地皇

元年正月上寅日齋於首山（在河中東蒲坂縣）復周遊以訪真道令方明爲御昌寓驂乘張若謵㬱導焉（謵音習㬱舒氏切一作朋）昆閽滑稽從車而至襄城之野七聖俱迷見牧馬童子黄帝問曰爲天下若何童子曰理天下何異牧馬去其害馬而已黄帝稱天師而退至于圜丘其國有不死樹食其子與葉人皆不死有丹巒之泉飲之而壽有巨蛇害人黄帝以雄黄却逐之其蛇留一時而反（外國記云留九年也）帝令三子習服之皆壽三百歲比到洪隄上具茨山（在於陽翟）見

大隗君密縣大隗神也又見黃蓋童子受神芝圖七十二卷適中岱見黃子中受九茹之方一云至空同之山見中黃真人一云其方原州有空同之山應郎云隴右非也登崆峒山見廣成子問至道莊子作空同山司馬彪注云空同當斗下之山也一云在梁國虞城東三十里是也一云天下空同山三汝時空同山乃黃帝問道處一云隴右空同山正黃帝問道之所今山上有問道宮山下有軒轅觀存焉覺黃帝見廣成子問至道亦非止一處後皆名空同今併存之廣成子不荅帝退捐天下築特室籍白茅間居三月方往再問修身之道廣成子乃授以自然經一卷黃帝捨帝王之尊託猳豚之文登雞山陟王屋山開石

函發玉笈得九鼎神丹注訣南至江登熊湘山（熊山在召陵長沙也 湘山在長沙益陽縣）往天台山受金液神丹東到青丘山見紫府先生受三皇内文大字（抱朴子云有二十卷）以劾召萬神南寘五芝玄澗登圜壠蔭建木觀百靈所登降采若乾之芝（一云花）

飲丹巒之水南至青城山禮謁中黄丈人乃間登雲臺山見甯先生受龍蹻經問眞一之道於中黄丈人丈人曰子既君海内復欲求長生不死不亦貪乎頻相反復而復授道帝拜謝訖東過廬山祠使者以次青城丈人廬

山使者秩比御史主總仙官之道是五嶽監
司也又封潛山君爲九天司命主生死之録
黄帝以四嶽皆有佐命之山而南嶽孤特無
輔乃章詞三天太上道君命霍山爲儲君命
潛山爲衡嶽之副以成之時參政事以輔佐
之帝乃造山躬寫形象以爲五嶽真形圖黄
帝往煉石於縉雲堂於地煉丹時有非紅非
紫之雲見是曰縉雲因名縉雲山帝藏兵法
勝負之圖六甲陰陽之書於苗山黄帝合符
瑞於釜山得不死之道奉事太一元君受要

記修道養生之法於玄女素女受還精補腦之術玄女授帝如意神方即藏之崆峒山帝精推步之術于山稽力牧著體用之訣於岐伯雷公講占候於風后先生黄帝得玄女授陰符經義能内合天機外合人事帝所理天下南及交阯北至幽陵西至流沙東及蟠木帝欲棄天下曰吾聞在宥天下不聞理天下我勞天下久矣將息駕於玄圃以逐吾真矣黄帝修輿封禪禮畢采首山之銅鑄九鼎於荆山之下以象太一於州是鼎神質文精也

孫壽三百六十歲入九疑山仙去後三千六百歲堯理天下洪水既甚人民墊溺禹念之乃化生於石紐山曰女狄暮汲水得石子如珠愛而吞之有娠十四月而生子及長能知泉源乃賜號禹後人稱曰神禹是也今石泉軍石紐

金簡玉字黃帝之遺誠也帝又以所佩靈寶五符真文書金簡一通藏於宛委之山帝嘗以金鑄器皆有銘題上古之字以記年月或有祠也時有薰風至神人集成猷代之志即留冠劒珮舄於鼎湖極峻處崑崙之上立館

其下崑崙山之軒轅臺也時馬師皇善醫馬
有神通之妙思有龍下于庭伏地張口師皇
視之曰此龍病求我醫也師皇乃引鍼於龍
口上下以牛乳煎甘草灌之龍病愈師皇乘
此龍仙去黃帝聞之自擇日卜還宅昇仙之



日得戊午果有龍來垂胡髯下迎黃帝乃乘
龍與友人無爲子及臣僚等從上者七十二
人小臣不得上者將龍髯拔墮及帝之弓小
臣抱其弓與龍髯而號泣弓因曰烏號鑄鼎
之地後曰鼎湖其後有臣左徹削木爲黃帝

像率諸侯朝奉之臣僚追慕罔極或取几杖立廟而祭或取衣冠實墓而守是以有喬山之塚黃帝曾遊處皆有祠五百年後喬山墓崩惟劒與赤舄在焉一旦亦失黃帝居代總一百二十年云云在位一百五年自上仙後

昇天爲太一君其神爲軒轅之宿在南宮黃龍之體象後來享之列爲五帝之中方君以配天黃帝土德中央之位以主四方以鎮星配爲子名樞紐之神爲佐配享於黃帝帝之子少昊名摯字青陽號金天氏居帝位八十

一年帝王世紀云八十四年劉恕作外紀無少昊都曲阜今兗州子孫相承共四百年黃帝之孫顓頊號高陽氏母蜀山氏所生有聖德居帝位七十八年世紀云八十四年外紀同壽九十八歲都商丘濮陽今濮州顓頊以來以所興之地爲名帝嚳高辛氏黃帝之曾孫也黃帝子玄囂囂生蟜極蟜極生高辛也帝嚳生而神靈自言其名居帝位七十年外紀云七十五年都偃師今亳州河南壽一百五歲外紀云壽一百歲帝堯陶唐氏黃帝之玄孫帝嚳之子也姓伊祈字放勛興於定陶以唐侯爲帝齊陰定陶又云定州陶縣都平陽今冀州在位七十年壽一

百一十八歲考之尚書當是七十三年在位一云堯十歲即帝位在位七十載將遜試舜三載傳位與舜又二十八載乃殂落當是一百一十七歲外紀在位九十八年壽一百九十八歲帝舜有虞氏黃帝九代孫姓申屠一云姓姚攝帝位三十年正居位五十年壽一百一十二歲外紀在位五十年壽一百一十歲史紀云舜年六十二代堯踐帝位三十九年壽正一百歲一云舜生三十徵庸二十在位服喪三年其一在三十之數為天子五十年凡壽一百一十歲都蒲坂今河中府夏禹亦黃帝之玄孫也姓姒居帝位都安邑今蒲州在位九年子孫相承共四百三十二年外紀同接遁甲開山圖曰禹得道仙人也古有禹女嫣十九代

知吉知凶知存知亡能輕能重能息能行不灼而沸不汲自滿中生五味真神物也黄帝煉九鼎丹服之逮至煉丹成後以法傳於玄子此道至重盟以誠之帝以中經所紀藏於九嶷山東號委羽承以文玉覆以盤石其書

山下江邊有大禹廟世紀云鯀納有莘氏臆胷折而生禹於石紐六月六日生郡人常以是日熏脩裸享

殷湯黄帝二十代孫黄帝子玄囂生橋玄橋玄生高辛高辛生契又十三世後即天乙為殷王湯也姓子居帝位都亳今亳州在位一十三年子孫相承共六百二十三年外紀華作六百二十八年

周發黄帝二十二代孫姓姬

黃帝孫顓頊以黃帝居姬水姓姬故帝嚳子后稷亦姬姓又十六代發爲周武王居

帝位六年都鎬京今永興後平王遷洛邑子孫

相承共八百七十三年外紀年譜差多作九百二十七年黃

帝子孫各得姓於事帝推律定姓者十二

前九子各封一國總三十三氏出黃帝之後具在



先天紀云子孫相承凡一千五百二十年世紀云一千二百五十年

臣道一曰軒轅履黃帝之尊禮七十二師

然後垂衣裳而天下治當是時也君明臣

良民淳俗樸以有天下而不恥下問是故

神人悉顧歸之民到于今稱之此後世所以有黄帝王霸之品者於此乎可見矣道德經曰是以聖人處無爲之事行不言之教萬物作焉而不辭生而不有爲而不恃功成而弗居夫惟不居是以弗去豈非軒轅之謂乎

歷世真仙體道通鑑卷之一

歷世真仙體道通鑑卷之二

鹹二

歷世眞仙體道通鑑卷之二　　　醎二

浮雲山聖壽萬年宫道士趙道一編

通玄天師

通玄天師一號玄中大法師在天皇時出洞眞經一十二部以無極大道下教人間

有古大先生

有古大先生於地皇時出洞玄經一十二部化人以無上正眞之道

盤古先生

盤古先生在人皇時出洞神經一十二部化

人以太平無爲之道

鬱華子

鬱華子在宓犧時降于田野授天皇內文又降河圖八卦之文教人以順性之道一號宛華稱田野子作元陽經三十四卷



廣壽子

廣壽子在祝融時降于恒山授人皇內文教人以安神之道俾陶鑄爲器以變生沴一號傳豫子作按摩通精經九十卷

大成子

大成子又號傳豫子在神農時降于濟陰授地皇内文教人以好生之道俾播殖穀果以代烹殺和合方藥救疾養性一云作太一元精經三十六卷

黄成子

廣成子居崆峒之山石室之中黄帝聞而造焉曰敢問至道之要廣成子曰爾治天下雲不待族而雨木不待黄而落奚足以語至道哉黄帝退而閑居三月復往見之膝行而前再拜請問治身之道答曰至道之精窈窈冥

冥至道之極昏昏默默無視無聽抱神以靜形將自正必靜必清毋勞爾形毋搖爾精乃可長生慎內閉外多知爲敗我守其一而處其和故千二百年未嘗衰老得吾道者上爲皇失吾道者下爲土予將去汝入無窮之門遊無極之野與日月齊光與天地爲常人其盡死我獨存焉乃授帝陰陽經黃帝紀云授自然經一號力默子作道成經七十卷



臣道一曰廣成子謂我守其一而處其和故千二百年未嘗衰老道德經曰昔之得

一者天得一以清地得一以寧神得一以靈谷得一以盈萬物得一以生侯王得一爲天下正其殆以此乎廣成之意欲軒轅抱一爲天下式而已厥後軒轅得道白日昇天後世帝王卒未能及廣成之功妙矣哉

## 隨應子

隨應子一號太極先生在少皞時降于崆峒山說莊敬經教以順時行令

## 赤精子

赤精子在顓頊時說微言經教以忠順之道

南嶽總聖集云芙蓉峯今有傳經壇晉咸和中山南見數童子與羣白鶴遊翔其上

録圖子

録圖子在帝嚳時降于江淯說黃庭經教以清和之道又命九天眞王三天眞皇執八光之節景雲之符下牧德臺授帝嚳以九天眞靈三天寶符上以奉天使二儀無遺下以營人使年命無墜帝乃祭天於北河之壇藏符於鍾山之峯後昇天爲玄宮眞人録圖子是時傳道與赤松子被衣子王倪齧缺一云作

黃庭經五十卷

務成子

務成子在唐堯時降于姑射山說玄德經教以謙遜之道一云作政事宣化經四十卷

尹壽子

尹壽子在虞舜時降于河陽說道德經教以無爲之道又傳道與彭祖一云作通玄眞一經七十卷道德經千二百卷

眞行子

眞行子一號甯眞子在夏禹時降于商山教

以勤儉之道授九疇書又命宛委之神玄夷使者授禹玉書靈寶五符治水眞文及罡步劾召鬼神之法玉笥山太秀法樂洞天即授禹靈寶眞文之所遺迹存焉今太湖中洞庭山林屋洞天即禹藏眞文之所一名包山吴王闔閭十二年正月登包山之上命隱者龍威丈人入包山之洞究其深遠見金城玉屋題曰天后别宫太陰之堂於玉室几上得素書一卷凡一百七十四字而還闔閭不識其書使使問仲尼云赤烏啣書以授於王仲尼

曰吾昔遊於西海之上聞童謠曰吴王出遊觀震湖龍威丈人名隱居北上包山入靈墟乃造洞庭竊禹書天帝大文不可舒此文長傳百六初今强取出喪國廬丘按謠言乃龍威丈人洞中得之赤烏所啣非丘所知也吴王懼復歸其書一云夏禹時出爲師號季子肯作元始經四十六卷復作妙樂經七十卷復作德戒經三十卷

錫則子

錫則子在商湯時降于潛山說長生經教以

恭愛之道今潛山天祚宮前龍堂之址即其所也一號錫壽子或稱戒子肯作道元經七十卷

爕邑子

爕邑子亦稱赤精子降于岐山之陽說赤精經教以仁信之道西伯聞之召爲守藏史

育成子

育成子周武王克商踐祚以守藏史遷爲柱下史作璇璣經一云周武王時出爲師號郭叔子亦稱續成子或號天老公復稱爲老君

作爲常人作爲柱下史作長生經三十卷以授于王

經成子

經成子周成王時爲柱下史說廣化經又以道授周公旦乃退而閑居因出遊西極大秦



竺乾等國號古先生

郭叔子

郭叔子周康王時爲柱下史

歷世真仙體道通鑑卷之三

鹹三

# 歷世眞仙體道通鑑卷之三

浮雲山聖壽萬年宮道士趙道一編修

## 赤松子

赤松子者神農時雨師服水玉以教神農能入火自焚至崑崙山常止西王母石室中隨風雨上下炎帝少女追之亦得仙俱去至高辛時復爲雨師今之雨師本是焉丹臺録云爲崑林仙伯治南嶽山抱朴子云赤松子以玄蟲血漬玉爲水而服之故得乗煙上下也玉屑服之與水餌皆令人不死

甯封子

甯封子者黄帝時人也世傳爲黄帝陶正有人過之爲其掌火能出五色煙久則以敎封子封子積火自焚而隨煙氣上下視其灰燼猶有其骨時人共葬於甯北山中故謂之甯封子焉

甯封先生棲於蜀之青城山北巖黄帝師焉請問三一之道先生曰吾聞天真皇人被太上勑近在峩嵋達三一之源可師而問之也因以龍蹻經授黄帝黄帝受之能策雲龍以遊八極乃築壇其上拜甯君爲五嶽真人使川嶽百神清都受事乃入峩嵋北巖受皇人三一之道周旋海嶽車轍存焉又云黄帝封甯君主五嶽上司嶽神以水報刻漏於此是謂六時水時即飄然而洒晹時即無陰

醎三

馬師皇

馬師皇者黃帝時馬醫也知馬形氣死生之診理之輒愈後有龍下向之垂耳張口師皇曰此龍有病知我能理乃鍼其唇下口中以甘草湯飲之而愈後數有疾龍出其陂告而治之一旦龍負而去

赤將子輿

赤將子輿者黃帝時人不食五穀而噉百草華至堯時爲木正能隨風雨上下時與市中貨繳亦謂之繳父

## 偓佺

偓佺者槐山採藥父也好食松實形體生毛長數寸兩目更方能飛行逐走馬以松子遺堯堯不暇服也松者簡松也時人受服者皆至二三百歲焉

贓二

二

## 方回

方回堯時隱人也堯聘以爲閭士煉石雲母粉亦與人民之有病者隱於五柞山中夏啓末爲宦士爲人所劫閉之室中從求道回化而得去更以方回印封其戶時人言得回一

圓泥塗門戶終不可開

籛鏗

籛鏗帝顓頊之玄孫因進雉羹於堯堯封於彭城後謂之彭祖有子二人長名武次名夷其所隱山後人名曰武夷山一云虞舜時尹壽子傳道與彭祖一云籛鏗即彭祖有導引術有疾則閉氣以攻所患運行體中下達指末即體如常云上士異牀中士異被服藥百裹不如獨卧人集其術爲彭祖經列仙傳云彭祖歷夏至殷末八百餘歲常食桂芝善導

引行氣歷陽有彭祖仙室前世禱請風雨莫
不報應常有雨虎在祠左右祠訖地即有虎
迹云後昇仙而去一云鏗隱山中編竹爲户
餐松爲糧能乗風御氣騰身踴空至殷之末
世已七百餘歲後七百七十七歲解化趙次



公云徐州彭城縣以彭祖而得名按寰宇記
殷之賢臣彭祖顓帝玄孫至殷末壽七百六
十七歲今墓北故邑號大彭廬山名賢傳云
彭鏗曾過彭蠡之濵造其名嶽今廬山是也
徧遊洞府以窺聖迹已而把釣於臺上雙鯉

化爲雙龍沖天而去或云今江濵有釣魚臺
本彭祖遺迹也

嘯父

嘯父冀州人少在西周市上補履數十年人
不知也後奇其不老好事者造求其術不能
得惟梁母得其作火法臨上三亮山與梁母
別列數十火而昇天西邑多奉祀之焉

師門

師門者嘯父之弟子也亦能使火食桃李葩
爲夏孔甲龍師孔甲不能順其心意殺而埋

之野外一旦風雨迎之訖則山木皆焚孔甲
祀而禱焉還而道死
按劉恕通鑑外紀云孔甲好鬼神之事不
務修德諸侯多叛時天降乘龍有雌雄孔
甲不能食而未獲豢龍氏陶唐氏既衰其
后有劉累學擾龍於豢龍氏事孔甲能飲
食之夏后嘉之賜氏曰御龍以更豕韋之
後龍一雌死潛醢以食夏后夏后享之既
而使求之累懼而遷于魯縣據道一之見
劉累恐即是師門未審是否因注於下以

俟後之高人討論

臣道一曰師門得道而仕於有夏遇君之不幸也孔甲始則殺而埋之終則感悟而祀之卒還而道死是猶孫策殺干吉而創裂姚萇斬王嘉而尋亡然王嘉即逢於隴右干吉復見於鏡中師門且迎於風雨於道何損焉爲人上者可不謹諸使有道之君尊賢樂士寧得有此道德經曰奈何萬乘之主而以身輕天下輕則失臣躁則失君此之謂也

## 務光

務光（莊子務光作瞀）夏時人耳長七寸好琴服蒲韭根商湯伐桀因光而謀光曰非吾事也湯曰孰可曰吾不知也湯曰伊尹如何曰强力忍垢吾不知他湯既克桀以天下讓於光曰智者謀之武者遂之仁者居之古之道也吾子胡不遂之請相吾子光辭曰廢上非義也殺人非仁也人犯其難我享其利非廉也吾聞非義不受其祿無道之世不踐其位（莊子位作土）況於尊我我不忍也遂負石自沈蓼水（莊子云廬）

水司馬作盧水在遼東西界一云在北平郡界已而自匿後四歲至武丁時復見武丁欲以爲相不從武丁以輿迎而從逼不以禮遂投河浮山後游尚父山

臣道一曰太樸既散而後有湯誓之師鳴條之戰黨非有道至人出於其間則千載而下綱常蕩然矣以務光折湯之非明君臣之分至於負石沈水處生死之際不改其操其所以立萬世忠義之標杓者端在於此其後有盟津之會伯夷叔齊叩馬而

諫餓死首陽豈非本於光之道歟道德經曰國家昏亂有忠臣愚則曰其不幸而有昏亂也其亦幸而有忠臣也

佽生

佽生者不知何許人湯時爲木正三十餘年而更壯皆知其壽人也咸共師奉之其人云常食松脂在鄉北山上自作石室至周武王時幸其室祠之

容成公

容成公者自稱爲黃帝之師見周穆王善補

導之事煉精於玄牝其要谷神不死守生養氣髮白反黑齒落更生事與老子同亦云老子師之焉或曰容成公得御女之術握固不泄還精補腦令不取此說蓋後世謬相繼也

臣道一曰道德經曰谷神不死是謂玄牝玄牝之門是謂天地根綿綿若存用之不勤夫得是道者上爲仙失是道者下爲鬼容成公得此道衆妙之門也後世不得其道而流於傍蹊曲徑抑末矣又極而至於爲御女之術乃託容成公以爲辭誤也

## 呂尚

呂尚者冀州人也生而内智預見存亡避紂之亂隱於遼東四十年西適周匿於南山釣於磻溪三年不獲魚比閭皆曰可已矣尚曰非爾所及也已而果得兵鈐於魚腹中文王夢得聖人聞尚遂載而歸至周武王伐紂尚作陰謀百餘篇服澤芝地髓且二百年而告亡有難而不葬後子伋葬之無尸唯有玉鈐六篇在棺中云



## 葛由

葛由者羌人也周成王時好刻木羊賣之一旦騎羊入蜀蜀中王侯貴人追之上綏山綏山在峩眉山西南高無極也隨之者不復還皆得仙道故里諺曰若得綏山一桃雖不得仙亦足以豪

范蠡

范蠡字少伯徐人也事周師太公望好服桂飲水為越大夫佐勾踐破吴後乗輕舟入海變名姓適齊為鴟夷子更後百餘年見於陶為陶朱君財累億萬號陶朱公復棄之

賣藥後人世世識見之云李元膺記范蠡學道於麗元山屬彭州二十四化志云范蠡於北邙山得仙

印蹟

印蹟者周封史也能行氣煉形煑石髓而服之謂之石鐘乳至數百年往來入太室山中有卧石牀枕焉



介子推

介子推者姓王名光晉人也隱而無名悅趙宣子與遊旦有黃雀在門上晉公重耳異之與出居外十餘年勞苦不辭及還介山伯子

震晨來呼推曰可去矣推辭母入山中從伯子常遊後文公遣數千人以玉帛禮之不出後三十年見東海邊爲王俗賣扇後數十年莫知所在

消子

涓子齊人好餌朮接食其精至三百年乃見於齊著天地人經四十八篇後釣於河澤得鯉腹中有符隱於宕山能制風雨受伯陽九仙法淮南王安少得其文不能解其旨也其琴心三篇有條理焉

馬丹

馬丹者晉狄人也當文侯時爲大夫至獻公時復爲幕正獻公滅狄殺恭太子丹去至趙宣子時乘安車入晉都候諸大夫靈公欲仕之逼不以禮有迅風發丹入迴風中而去北方人尊而祠之

平常生

穀城平常生不知何所人也數死復生時人以爲不然後大水出所害非一而平輒在缺門山頭大呼言平常生在此云復水雨五日

必止止則上山求祠之但見平衣帔革帶後數十年復爲華陰門卒

陸通

陸通楚狂接輿一本作与與同音餘也好養生食橐盧木實及蕪菁子遊諸名山在蜀峩嵋山上人世世見之孔子適楚楚狂接輿遊其門曰鳳兮鳳兮何如德之衰也來世不可待往世不可追也天下有道聖人成焉天下無道聖人生焉方今之時僅免刑焉福輕乎羽莫之知載禍重乎地莫之知避已乎已乎臨人以德

殆乎殆乎畫地而趨迷陽迷陽無傷吾行吾行卻曲無傷吾足山木自寇也膏火自煎也桂可食故伐之漆可用故割之人皆知有用之用而莫知無用之用也肩吾見狂接輿接輿曰日中始何以語汝肩吾曰告我君人者

以己出經式義度人孰敢不聽而化諸狂接輿曰是欺德也其於治天下也猶涉海鑿河而使蚉負山也夫聖人之治也治外乎正而後行確乎能其事者而已矣且鳥高飛以避矰弋之害鼷鼠深穴乎神丘之下以避熏鑿

之患而曾二蟲之無知肩吾問乎連叔曰吾
聞言於接輿大而無當往而不及吾驚怖其
言猶河漢而無極也大有逕庭不近人情焉
連叔曰其言謂何哉曰藐姑射之山有神人
居焉肌膚若冰雪綽約若處子不食五穀吸
風飲露乘雲氣御飛龍而遊乎四海之外其
神凝使物不疵癘而年穀熟吾以是狂而不
信也連叔曰然瞽者無以與乎文章之觀聾
者無以與乎鍾鼓之聲豈非形骸有聾盲哉
是其言也猶時女也之人也之德也將旁礴

萬物以爲一世蘄乎亂孰弊焉以天下爲事之人也物莫之傷大浸稽天而不溺大旱金石流土山焦而不熱是其塵垢粃糠將猶陶鑄堯舜者也孰肯以物爲事皇甫謐云接輿躬耕楚王遣使以黃金百鎰車二駟聘之不至

## 琴高

琴高趙人能鼓琴爲宋康王舍人行涓彭之術浮游冀州涿一作碭郡間二百餘年後辭入涿水取龍子與諸弟子期期日皆齋潔待於

水傍設祀果乘赤鯉來至祠中且有萬人觀之留一月入水去（今宣州有琴高釣臺）

冦先

冦先者宋人也釣魚爲業居睢水傍百餘年得魚或放或賣或食著冠帶好種荔食其葩實焉宋景公問其道不告即殺之後數十年踞宋城門鼓琴數十日而去宋人家家奉祀焉

王子喬

王君名晉字子喬亦名喬喬字子晉周靈王有

子三十八人子晉太子也生而神異幼而好
道雖燕居宮掖往往不食端默之際累有神
仙降之雖左右之人弗知也常好吹笙作鸞
鳳之音聲貫行雲響滿宮掖白鸞朱鳳延頸
鼓翼集而聽之奇禽異鳥率舞庭砌以爲常



也一日天台山浮丘公降授道要使修石精
金光藏景錄神之法是時靈王二十二年穀
洛鬪將毀王宮太子晉累諫不聽以其忤旨
遂退居別宮齋戒思道浮丘公密降其室賜
以靈藥接以登髙山後數年友人林良遇子

晉於緱山之上謂良曰七月七日我當昇天可與故人會別也至是良與故人羣官登山見子晉乘所乘馬於澗下飲齕如初子晉乘白鶴揮手謝時人昇天而去遠近觀之咸曰王子登仙遂言曰王即吾姓也因以爲王氏是時羣官拜别迴拜所乘馬焉亦飛空而去今有拜馬澗在焉子晉昇天爲右弼主領五嶽司侍帝晨號桐栢眞人理金庭洞天楚辭離騷天問篇云白蜺嬰茀胡爲此堂安得夫良藥不能固藏天式從横陽離爰死大鳥何

嗚夫焉喪厥體註引仙傳云崔文子學道於王子喬子喬化爲白蜺而嬰茀持藥與之文子驚怪引戈擊蜺因墮其藥俯而視之子喬之尸也須臾化爲大鳥飛鳴而去方輿記云西山中峰最高頂即王子喬之遺壇在嶺側



今隸隆興府

幼伯子

幼伯子者周蘇氏客也冬嘗著單衣盛暑著襦袴形貌歲異後數十年更壯時人莫知世世來識祜蘇氏子孫得其福力焉

## 桂父

桂父者象林人也時黑而時白時黃而時赤南海人見而尊事之常服桂及葵以龜腦和之千丸用十斤桂累世見之今荆州之南尚有桂丸焉

## 瑕丘仲

瑕丘仲甯人也賣藥於甯百餘年人以爲壽而因地動舍壞仲及里中數十家屋臨水皆敗仲死民或取仲尸棄水中收其藥賣之仲被裘而從詣之取藥棄仲者懼叩頭求哀仲

曰非恨汝也使人知我爾後自北復來至甯北方謂之謫仙人

酒客

酒客梁市上酒家人也作酒常美售人日得萬錢有過而逐之主人酒常酢敗貧窮梁市中貴人多欲以女妻而逐之或去或來後百餘歲來爲梁丞使民益種芋菜三年當大饑果如其言梁民不死後五年解印綬去莫知所終

任光

任光上蔡人善餌丹賣於都里間積八十九年乃知是故時任光也稱說如故後數十年間頃後長老識之趙簡子聘與俱歸常在柏梯山上三世不知所在晉人常服其丹

蕭史

蕭受姓於嬴至周宣王時有蕭欽者妻王氏皆富好道老君曾降其家以宣王十七年五月五日生即蕭仙也生而不事家業遊終南山遇異人授長生術且教以吹簫歸家告父母願入道父母強爲娶妻蕭仙云異人教我

勿娶當得帝女父母聽之宣王末史籍散亂蕭仙能文著本末以備史之不及人以史目之實無名也行第三浪迹入秦孟明之師從軍引敗歸秦秦侯迓而哭之史在孟明側立甚恭秦侯問敗師狀孟明不能答史代對甚悉孟明免罪史之力也孟明歸史又放浪山水間時秦侯有女名弄玉善吹笙無和者求得吹笙者以配孟明以代對故薦史因召見秦侯問史云善簫侯曰吾女好笙子簫也奈何史以不稱旨退女在屏間呼曰試使吹之一

聲而清風生再吹而彩雲起三吹而鳳凰來女曰是吾夫也願嫁之史曰女亦且吹笙且三吹之如史所感於是孟明爲媒蹇叔爲賓合宴於西殿座中不奏他樂惟二人自以簫笙間奏曲未終鳳凰來下二仙乘之而去秦



侯悃然咎孟明孟明遣人四方尋之至楚尾吳頭有人見西山高峰男女坐而吹笙簫簫者鳳棲其傍使者聞急訪之又沖昇矣後不知其所之此其大略也

赤須子

赤須子者酆中傳世見之云秦穆公主魚吏也數言酆界災害水旱十不失一張君房迎而師之從受業以長好食松實天門冬石脂齒落更生髮白還黑服霞絕粒後住吴山下十餘年莫知所之

## 祝雞翁

祝雞翁洛人居尸鄉北山下養雞百餘年雞皆有名字千餘羣暮栖樹上晝放散之欲引呼名即種別而至賣雞及子得千餘萬錢輒置錢去之吴作養魚池後昇吴山白鶴孔雀

常止其傍

崔文子

崔文子秦時泰山人世好黃老事居潜山下後作黃散赤丸成石父祠賣藥都市自言三百歲後有疫氣民死者萬計長吏之告之請救文子擁朱旛繫黃散以詢民間飲散服丸者輒愈所愈萬計後去蜀賣藥故世寶崔文赤丸黃散近於神焉

朱仲

朱仲會稽人漢高后時下書募三寸珠仲讀

書曰真值汝矣齎三寸珠詣闕上書珠好過度即賜五百金魯元公主復私以七百金從仲求珠仲獻四寸珠送至闕即去帝下書會稽徵聘不知所在景帝時復來獻三寸珠數十枚輒去不知所之



東方朔

東方朔字曼倩平原猒次人也朔生三日而父母俱亡後遊澤中有黃眉壽指朔曰此吾兒也吾却食使氣三千年一反骨洗髓二千年一易皮伐毛吾生已三洗髓三伐毛矣漢

武帝初即位徵天下賢良文學材力之士待以不次之位四方士多上書言得失自衒鬻者以千數其不足采者輒報罷朔初來上書曰臣朔少失父母長養兄嫂年十三學書三冬文史足用十五學擊劒十六學詩誦二十二萬言十九學孫吳兵法戰陳之具鉦鼓之教亦誦二十二萬言凡臣朔已誦四十四萬言又常服子路之言二十長九尺三寸目若懸珠齒若編貝勇若孟賁捷若慶忌廉若鮑叔信若尾生若此可以爲天子大臣矣臣朔

昧死再拜上聞朔文辭不遜高自稱譽帝偉之令待詔公車奉祿薄未得省見久之朔紿騶侏儒曰上以汝曹無益於縣官耕田力作固不及人臨衆處官不能治民從軍擊虜不任兵事無益於國用徒索衣食今欲盡殺若曹侏儒大恐啼泣朔教曰上即過叩頭請罪居有頃聞帝過侏儒皆號泣頓首帝問何爲曰東方朔云上欲盡誅臣等召問朔何恐侏儒爲對曰臣朔生亦言死亦言侏儒三尺餘奉一囊粟錢二百四十侏儒飽欲死臣朔饑

欲死臣言可用幸異其禮臣言不可用罷之無令但索長安米價上大笑因使待詔金馬門稍得親近上常使諸數家射覆置守宮盂下射之皆不能中朔自贊曰臣嘗受易請射之乃別蓍布卦而對曰臣以爲龍又無角臣以爲蛇又有足是非守宮即蜥蜴也帝曰善復使連射他物皆中輒賜帛時有倖倡郭舍人滑稽不窮舍人所問朔應聲輒對變詐鋒出莫能窮者左右大驚帝以朔爲常侍郎遂得愛倖後帝與越王爲親乃使朔泛海求寶

委令一周回朔經二載乃至未至問帝問左
右朔久而不至今衆中何人善卜對曰惟有
孫賓者極明易筮帝乃更㡳服潛行與左右
齎絹二疋往叩賓門賓出門而延坐未之識
也賓乃啓卜卦成知是帝惶恐起拜帝曰朕
來覓物卿勿言賓曰陛下非卜他物乃卜東
方朔也朔行七日必至今在海中面西招水
大歎到請詰之至日朔至帝曰卿約一年何
故二載朔曰臣不敢稽探寶未得也帝曰七
日前卿在海中面西招水大歎何也朔曰臣

非歎別事孫實不識天子與帝對坐帝深異之朔後與友人書云不可使塵網名韁拘鎖怡然長笑脫去十洲三島相期拾瑤草吞日月之光華共輕舉爾王母嘗指朔與帝曰此我鄰家小兒性多滑稽曾三來偷桃此子昔



爲太上仙官太上令到方丈山但務遊戲擅動雷電激波揚風致令蛟螈陸行山崩海竭太上斥謫使在人間近金華二仙及九嶷君陳乞原之帝乃知朔非世俗之徒乃信天下神仙之事而淫色自縱殺伐不休受書六年

意旨自暢以爲神真見降必獲度世興起臺
館勞弊百姓每事不從王母之微言上元之
妙戒二真遂不復來太初二年栢梁臺災真
形圖六甲五帝靈飛十二事靈光生經並燒
失不存但帝先承王母言以五嶽圖授董仲
君又承上元夫人言以六甲授李少君書遂
行於世帝既焚書自知道喪其後朔一旦乘
龍飛昇而去劉向列仙傳云東方朔至照帝
時時人或謂神人或謂凡人作深淺顯默之
行或忠言或戲語莫知其旨至宣帝初棄郎

以避亂世置幘官舍風飄之而去後見於會稽責藥五湖智者疑其歲星精也西京雜記東方朔曰天下無知我者惟曆官太史知之武帝召問之曰諸星皆在惟歲星不見

脩羊公

脩羊公魏人華陰山石室中有懸石榻卧其上石盡穿陷略不動時取黄精食後以道聞于上漢景帝禮之使止王邸中數歲道不可得有詔問公何日發語未幾牀上化爲白石羊題其脇曰脩羊公謝天子後寘石羊於通靈臺上羊後復去不知所在

臣道一曰道德經曰天地之間其猶槖籥乎靜而不屈動而愈出多言數窮不如守中脩羊公得之矣且化白石羊題其脇曰脩羊公謝天子此又見其不忘知遇之意道之深義之盡也

## 稷丘君

稷丘君者泰山中道士漢武帝時以道術受賞賜髮白返黑齒落更生後罷去上東廵泰山君乃冠章甫衣黄衣擁琴來迎武帝曰陛下勿上必傷足指及數里左足果折上諱之

但祠而還爲君立祠復賓百戶使承奉之

## 犢子

犢子鄴人也少在黑山採松子茯苓餌服之且數百年時壯時老時美時醜乃知是仙人常過沽酒於陽都家都女者眉生而連耳細而長衆以爲異皆言此天人也會犢子牽一黃犢來過都女悅之遂相奉侍都女隨犢子出取桃李一宿而返皆連兠甘美邑中隨伺逐之出門共牽犢耳而走不能追也旦復在市中數十年乃去見蟠山下冬賣桃李也

騎龍鳴

騎龍鳴者渾亭人年二十於池中求得龍子狀如守宮者十餘頭養食結草廬以守之龍長大稍稍去後五十餘年水壞其廬而去一旦騎龍來至渾亭下語云我馮伯昌孫也此閒人不去五百里必當死不信之者以爲妖言至八月果水至死者萬計



主柱

主柱不知何所人與道士共上宕山言此有丹砂可得數萬斤宕長吏知而上山封之砂

流出飛如火乃聽柱取焉邑令章君明餌砂三年得神砂飛雪服之五年能飛行與柱俱去

## 鹿皮翁

鹿皮翁菑川人也少爲府小吏木工精巧舉手能成器械岑山上有神泉人不能至小吏白府君請木工斤斧三十人作轉輪懸閣意思横生數十日梯道四間成上其巔作祠舍留山其傍絶其二間以自固食芝草飲神泉且七十年菑水來三下呼宗族家室得六十

餘人令上山半水盡漂一郡没者萬計小吏
乃辭遣宗族家室令下山著鹿皮冠遂去復
上閣後百餘年下賣藥於市

溪父

溪父南郡齾人居山間有仙人常止其家從
買瓜教之煉瓜子與桂附枳實共藏而對分
食之二十餘年能飛走昇山入水後百餘年
絕居山頂呼溪下父老與道生時事



山圖

山圖隴西人少好乘馬馬踏之折脚山中道

人教以雌黃當歸羌活獨活苦參服之一歲而不嗜食病愈身輕道士問之自言五嶽使之名山採藥能隨吾使汝不死山圖追隨之六十餘年一旦歸來行毋服於家朞年復去莫知所之

## 谷春

谷春櫟陽人漢成帝時爲郎疾死而尸不冷家發喪行服猶不敢下釘三年更著冠幘坐縣門上邑中人大驚家人迎之不肯歸發棺有衣無尸留門上三宿去之長安止橫門上

人知而追之復去之太白山立祠於山上時來至其祠中止宿焉

陰生

陰生常求乞於長安市中市人猒之有以糞洒其衣者其衣不汙如故長吏聞之試收繫著桎梏而復在市中又試欲殺之乃去洒糞之人家室自壞殺十餘人

臣道一曰陰生之道爲萬世困窮無告者設也彼市人家室自壞者蓋惡之貫盈殃及之爾觀其爲惡不悛以淩辱孤貧爲意

可見其不仁之甚者如陰生特因其事以示其化也非陰生害之也又如曹國舅之隱悲曰王遁甲之墮匈者類皆此意道德經曰是以聖人常善救人故無棄人陰生之道非以是乎





## 子英

子英者舒鄉人也善入水捕魚得赤鯉愛其色好持歸著池中數以米穀食之一年長丈餘遂生角有翅翼子英怪異拜謝之魚言我來迎汝汝上背與汝俱昇天即大雨子英上

其魚背騰昇而去歲歲來歸故舍食飲見妻子魚復來迎之如此七十年故吳中門戶皆作神魚遂立子英祠云

服閭子

服閭子不知何所人也常止莒往來海邊諸祠中有三仙人於祠中博賭瓜顧閭令擔黃白瓜數十頭令瞑目及覺乃在方丈山山在蓬萊山南後往來莒取方丈山上珍寶珠玉賣之久久一旦髡髮著赭衣貌更老人問之言坐取廟中物云復數年貌更壯好鬢髮如

往日時矣

## 文賓

文賓太丘鄉人也賣草履爲業數取嫗數十年輒棄之後時故嫗壽老年九十餘續見賓更壯他時嫗拜賓涕泣謝賓曰不宜至正月朝儻見會鄉亭西社中邪嫗老夜從兒孫行十餘里坐社中待之須臾賓到賓大驚曰汝好道邪知汝爾前不去汝也教令服菊花地膚桑上寄生松子取以益氣嫗亦更壯復百年見云

## 商丘子胥

商丘子胥者高邑人也好牧豕吹竽年七十不娶婦而不老邑人多奇之從受道問其要言但食朮菖蒲根飲水不饑不老如此傳世見之三百餘年貴戚富室聞之取而服之不能終歲輒心怠慢矣謂將復有匿術也

## 子主

子主楚語而細音不知何所人也詣漢江都王自言甯先生雇我作客三百年不得作直以爲狂人也問先生所在云在龍眉山上王

遣吏將上龍眉山巔見甯先生毛身廣耳披髮鼓琴主見之叩頭吏致王命先生曰此子主吾比舍九世孫且念汝家當暴死女子三人勿預吾事語竟大風發吏走下山比歸宮中相殺三人王遣三牲立祠焉

## 陶安公

陶安公六安鑄冶師數行火火一旦散上行紫氣衝天安公伏冶下求哀須臾朱雀止冶上曰安公安公冶與天通七月七日迎汝赤龍至期赤龍降大雨而公騎之東南上一城

邑數萬人衆共送視之皆與辭決也

赤斧

赤斧者巴戎人爲碧雞祠主簿能作水澒煉丹與消石服之三十年反如童子毛髮生皆赤後數十年上華山取禹餘糧餌及賣之於蒼梧湞江閒累世傳之手掌中有赤斧焉



呼子先

呼子先漢中關下卜師老壽百餘歲臨去呼酒家老嫗曰急裝當與嫗共應中陵王夜有仙人持二茅狗來至呼子先子先持一與酒

家嫗得而騎之乃龍也上華陰山常於山上大呼言子先酒家母在此矣

負局先生

負局先生不知何許人語似燕代間人常負磨鏡局巡吳市中衒磨鏡一錢因磨之輒問主人得無有疾苦者輒出紫丸藥以貽之得莫不愈如此數十年後大疫家至戶到與藥活者萬計不取一錢吳人乃知其真人也後上吳山絶崖頭懸藥下與人將欲去時語下人曰吾還蓬萊爲汝曹下神水崖頭一旦有

水白色流從石間來下服之多愈疾立祠十餘處

阮丘

阮丘者睢山上道士衣裘被髮耳長七寸口中無齒日行四百里於山中種葱薤百餘年



人不知時下賣藥廣陽人朱璜有毒瘕疾丘與七物藥服之而去三尸後與璜俱入浮陽山朱璜發明之乃知是神仙也

朱璜

朱璜者廣陵人也少病毒瘕就睢山道士阮

丘丘憐之言卿除腹中三尸有真人之業可度世也璜曰病愈當爲君作客三十年不敢自還丘與璜七物藥日服九丸百日病下如肝脾者數斗養之數十日肥健心意日更開朗與老君黃庭經令讀曰三過通之能思其意丘遂與璜俱入浮陽山玉女祠且八十年復見故處白髮盡黑鬢更長三尺餘過冡食止數年復去如此至武帝末故在焉

陵陽子明

陵陽子明銍鄉人好釣魚於旋溪得白龍子

明懼解釣拜而放之後得白魚腹中有書敎子明服食之法子明遂上黃山採五石脂沸水而服之三年龍來迎去止陵陽山上今屬宣州百餘年山去地千餘丈大呼下人令上山半所言溪中子安當來問子明釣車在否後二十餘年子明死人取葬著山中有黃鶴來栖其冢樹上鳴呼子安武昌黃鶴山上有黃鶴樓齋志云仙人子安乘黃鶴過此

## 邦子

邦子自言蜀人好放犬知相犬犬走入山穴

邦子隨入十餘宿行度數百里上出山頭上有臺殿宫府青松森然仙吏侍衛甚嚴見故婦主洗魚與邦子符一函使還與成都令喬君君發函有魚子也著池中養之一年皆爲龍邦子復送符還山上犬色更赤有長翰常隨邦子往來百餘年遂留止山上時下來護其宗族蜀人立祠於穴口常有鼓吹傳呼聲西南數十里共奉祠焉

木羽

木羽鉅鹿南和平鄉人母貧賤主助産嘗探

産婦兒生便開目視母大笑母怖懼夜夢見大冠赤幘守兒言我司命君也當報汝恩使汝子木羽得仙母陰言識之後母生兒字爲木羽所探兒生年十五夜有車馬來迎去遂過母家呼木羽爲我御來遂俱去後二十餘年鵶雀旦旦銜二三魚著母戶上母匿不說而賣其魚三十年乃發云母至百年乃終

玄俗

玄俗稱河間人服巴英賣藥都市七丸一錢善治百病漢河間王患瘕買藥服之下蛇十

餘條問藥意俗曰王瘕乃六世餘殃下墮情
非王之所招王嘗放乳鹿麟母也仁心感天
故遣俗爾王家老舍人自言父世見俗俗之
身無影王乃呼著日中看實無影王以女聘
之俗夜亡去後人見於常山下



歷世真仙體道通鑑卷之三

[stamp]

歷世真仙體道通鑑卷之四

鹹四

歷世真仙體道通鑑卷之四　　醎四

浮雲山聖壽萬年宮道士趙道一編修

天真皇人

天真皇人不知其得道之始然是前劫修真極道之人也身長九尺玄毛被體皆長尺餘黃帝時在峩嵋絕陰之下蒼玉爲屋黃金爲座張華羅幡然百和香侍者仙童玉女座賓三人皆稱泰清仙王黃帝再拜問道授以五牙三一之文又在峩嵋山以太上靈寶度人經授黃帝又授帝嚳於牧德之臺一云蜀岷

山江北有慈母山天真皇人修鍊之所山有龍池池中有金銀銅鐵魚各從其色得食者味同乾薑服之可以長生謂之肉芝龍池一在山中一在空中澄潔如鏡纖芥不汙或乾倐槁葉飛墮其上即有五色凡鳥啣去



## 白石生

白石生者中黄丈人之弟子也至彭祖時已二千餘歲矣不肯修昇仙之道但取於不死而已不失人間之樂所行者正以金液之藥為上也初患家貧身賤不能得藥乃養猪牧

羊十數年約依節用致貨萬金乃買藥服之常煑白石爲粮因就白石山居時人號白石生亦時食脯飲酒亦時穀食日能行三四百里視之色如三十許人性好朝拜存神又好讀仙經及太素傳彭祖問之何以不食藥昇天乎答曰天上無復能樂於此間也但莫能使老死爾天上多有至尊相奉事更苦於人間爾故時人號白石生爲隱遯仙人以其不汲汲於昇天爲仙官而不求聞達故也

王倪

上古神仙王倪君即老君弟子也得道於羲農之間黃帝遇之以傳道要歷少昊顓頊世常遊人間帝嚳以前爲醫鈌師行飛步之道堯舜之時猶有見者後于旦昇天

洪崖先生

洪崖先生者或曰黃帝之臣伶倫也得道仙去姓張氏或曰帝堯時已三千歲矣漢武帝時有衛度世者入華山尋其父叔卿叔卿在絶岩中與數人愽戲於石上問之爲誰曰洪崖先生許由巢父大低公飛黃子王子晉薛

容也東漢時班孟堅作西京賦云洪崖立而指麾紛羽毛之纖纚是先生爲衆仙之長久矣陶弘景真誥云洪崖先生今爲青城洞真故青城山今亦有洪崖郭景純遊仙詩云左挹浮丘袂右拍洪崖肩又云姮娥揚妙音洪崖頷下頤盖先生當此時與姮娥浮丘之徒學仙者尚皆可得而見也洪崖山在豫章之西山是先生隱焉隋文帝開皇九年改豫章郡爲洪州以先生所居山名之今洪井在伏龍山北岩左右石崖陡起峻絶春夏飛湍奔

注洪洪如雷入井則陡殺餘流爲小谿注鸞陂有古壇臨井上相傳爲先生鍊丹處歲旱禱焉有赤蛇浮水面雨爲立霔井北一里許於石磧上得五舂臼色渥如丹各圓深二尺餘相傳爲先生搗藥處土人云每歲端午日未明或聞搗藥聲樵夫往往遇其餘滓井南二里許爲巒岡四周有水即鸞陂是也相傳鸞岡爲先生乘鸞所憩處岡側舊有鸞山觀司馬天師五嶽朝儀云青城山洞周回二千里昔洪崖先生服琅玕之花而隱代爲青城

真人

展上公

展上公者高辛時仙人也學道於伏龍地乃值李彌滿上公得道今爲九宮內右司保常向諸仙人云昔在華陽下食白李美憶之未久忽已三千歲矣郭四朝後於其處種五果又此地可種柰所謂福鄉之柰可以除災癘王匱記云嚼珠山俗呼獨女山也仙人展上公昇天後云昔在華陽下食白李倏忽三千年矣有碧柰茅君監植白李溪在小茅山北

真誥注云諸歷檢課謂堯元年戊戌至齊之
己卯歲二千八百三年高辛即堯父說此語
時又應在晉世而已云三千年即是堯至今
不啻二千八百年外曆容或不定如此丁亥
之數不將已過乎考汲家紀年正二千六百

四十三年彌復大懸也

何侯

何侯者堯時隱蒼梧山慕長生三百餘口耕
耘舜南狩止何侯家天帝五老來謂舜曰昇
舉有期翌日五帝下迎舜白日昇天至夏禹

時五帝以藥一器與何侯使投酒中一家三百餘口飲不竭以餘酒灑屋宇拔宅上昇天位爲太極仙人今嶷山有何侯廟在舜廟側

## 文子

文子姓辛名銒一名計然葵丘濮上人其先晉公子也學道於老君周一本作楚平王問於文子曰聞子得道於老聃今賢人雖有道而遭淫亂之世以一人之權而欲化久亂之民其庸能乎文子對曰道德匡邪以爲正振亂以爲治化淫敗以爲樸淳使德復生天下安寧

要在一人故積德成王積怨成亡堯舜以是昌桀紂以是亡平王用其言而天下治後南遊吳越范蠡師之越欲伐吳范蠡諫曰臣聞之師曰兵凶器戰逆德爭者事之末也陰謀逆德好用凶器試身於所末不可勾踐不聽敗於夫椒後位以上大夫弗就隱吳興餘英禺山相傳以爲登雲而昇按寰宇記吳興志俱載餘英東南三十里有計籌山越大夫計然嘗登此山籌度地形因名焉今山陽白石頂通玄觀乃故隱處也其紫雲關昇元觀即

古常清觀宋孝宗乾道間改賜今額山之半有曰登雲石者在唐明皇追號爲通玄真人其著書號通玄真經

亢倉子

亢倉子者姓庚桑名楚陳人也得老君之道能以耳視而目聽叔孫告魯君聞之大驚使上卿厚禮以致之亢倉子至魯君卑辭請問亢倉子曰傳之者妄也我能視聽不用耳目而不能易耳目之用魯君曰增異矣其道奈何亢倉子曰體合於心心合於氣氣合於無

其有介然之有唯然之音雖遠在八荒之外
近在眉睫之間我必知之乃不知我七孔四
肢之所覺心腹六府之所知其自知而已矣
魯君大說一云居畏壘之山其臣之畫然知
者去之其妾之絜然仁者遠之擁腫之與居
鞅掌之爲使居六年畏壘大穰後遊吳興隱
畎陵孟峯道成仙去後有漢張道陵唐張果
老相繼隱脩因號張公壇福地古建洞靈觀
宋改大甲萬壽宮

浮丘公

李浮丘伯世號浮丘公居嵩山脩道白日飛昇嘗作原道歌云虎伏龍亦藏龍藏先伏虎但畀河車功不用隄防拒諸子學飛仙狂迷不得住左右得君臣四物相念護乾坤法象成自有真人顧又以相鶴經授王子晉崔文子學道於子晉得其文藏嵩高山石室淮南公採藥得之遂傳於世相鶴經云鶴者陽鳥也而遊於陰因金氣乘火精以自養金數九火數七故七年小變十六年大變百六十年變止千六百年形體尚潔故其色白聲聞於天

故頭赤食於水故喙長軒於前故後指短棲於陸故足高而尾凋翔於雲故毛豐而肉疎大喉以吐故脩頸以納新故天壽不可量所以體無青黃二色者木土之氣內養故不表於外是以行必依洲渚止必集林木蓋羽族之宗長仙人之騏驥也鶴之上相瘦頭朱頂露眼黑睛高鼻短喙⿰骨步故解切頰⿰骨毛德宅切耳長頸竦身鸞膺鳳翼雀毛龜背鱉腹軒前垂後高頸初節洪髀纖指此相之備者也鳴則聞于天飛則一舉千里鶴二年落子毛易黑點

三年產伏復七年羽翮具復七年飛薄雲漢復七年舞應節復七年晝夜十二時鳴中律復七年不食生物大毛落茸毛生乃潔白如雪或純黑泥水不能汙復百六十年雌雄相視而孕一千六百年飲而不食胎化產鸞鳳同爲羣聖人在位則與鳳凰翔于甸今湖北澧州有獨浮山圖經云昔浮丘子修真於此山今有石室存焉

宋來子

宋來子楚莊公時市長宋來子常洒掃一市

久之時有乞食公入市經日乞歌曰天庭發雙華山源彰陰邪清晨按天馬來詣太真家常歌此句乞食一市人無解歌者獨來子忽悟疑是仙人然未能解其歌耳遂乃師此乞食公棄官追逐積十三年此公遂授以中仙



之道來子今在中嶽乞食公者西嶽真人馮延壽周宣王時史官也

沈羲

沈羲者吳郡人也學道於蜀中但能消災除病救濟百姓百姓服藥功德感天天神識之

周赧王十年丙辰老君遣使召隱士沈羲羲一日與妻賈氏共載詣子婦卓孔寧家還逢龍車虎車白鹿車各一乘從騎數十人皆朱衣仗矛帶劒輝赫滿道問羲曰君是道士沈羲否羲愕然答曰是也騎曰羲有功於民心不忘道從生以來履行無過受命不長壽將盡矣黃老今遣仙官相迎之侍郎薄延白鹿車是也度世君司馬生青龍車是也送迎使者徐福白虎車是也須臾三仙羽衣持節以白玉冊青玉界丹玉字授羲碧落侍郎羲不

能讀遂載昇天爾時道間耕鋤人共見之須
臾大霧霧解失其所在但見義所乘車牛在
田中食苗或有識是車牛以語義家子弟數
百人恐是邪魅將義入山谷間乃將數百人
分布於百里之閒求之不得至後漢殤帝延
平元年丙午凡四百一十二年乃還鄉里推
求得數十世孫名懷喜懷喜曰聞先世相傳
有祖仙人仙人今來留數十日說初上天時
不見天帝惟謁老君老君東向坐宫殿鬱鬱
有如雲氣五色玄黃不可名字侍從數百多

女少男庭中有珠玉之樹衆芝叢土龍虎辟邪遊戲其間但聞琅琅如銅鐵聲不可知測四壁熠熠有符書著之老君身形長可丈身體有光不可正視老君令玉女持金案玉杯盛藥賜義曰此是神丹飲者不死夫妻各得



一刀圭告言飲畢復賜棗二枚大如雞子復以符一道及仙方一道賜義令且還人間救治百姓之疾苦者若欲昇上界書此符懸之竿杪仙吏當迎汝也語已義奄忽如睡已在地上實太后疾嘗遣使請義安帝時猶在人

間後復昇天

王傅

王傅字恭確周人也五十棄家學道服黃連一百四十年耳目聰明智慧目廣髮白返黑齒落更生有兒名神精其父子並得道後昇天而去

劉奉林

劉奉林周時人學道於嵩高山四百年三合神丹爲邪魔所敗乃入委羽山能閉氣三日不息至千餘年猶未昇仙但服黃連得不死

成連先生

伯牙學琴於成連先生乃與遊蓬萊山留伯牙曰君習之我將迎師刺船而去伯牙疑望但見海水澒洞山林窅杳鳥獸悲號歎曰吾師將移我情乃援琴而歌曲終成連至遂爲天妙操成連乃仙也



武夷君

武夷山有神人自稱武夷君曰吾居此山因而爲名焉又云混沌初開有神曰聖姥母子

二人居占此山秦時人號爲聖姚衆仙立爲大姚聖母今人祝廟呼大元夫人是也又云天台山元靈老君華真仙師遣第七仙子名屬仁乗雲駕鶴遊歷此山安排地仙今人號爲控鶴仙人是也或云昔有魏王名子騫在同州立王城對大王石東去十里今即城基尚在此人是墜地仙人後於此山得道又云昔有張湛孫綽趙元竒彭令昭劉景顧思遠白石先生馬鳴先生并胡氏李氏魚氏王氏女子四人通成十二人同詣此山求道偕至

謁魏王爲地主會天亢旱魏王寘酒酺祭仙祈雨時控鶴仙人乗雲鶴白馬從空中而下遂霈雨澤張湛等因獲見時張湛獻仙人詩一絶云武夷山下武夷君白馬垂鞭入紫雲空裏只聞三奠酒龍潭陂上雨雰雰仙人得詩甚喜又見張湛等骨氣不常訪道精確意其各有仙分乃遣何鳳兒往天台山取仙籍一卷到山撿視其謫下凡間爲庶類合居此山八百年後方得道換骨歸天仙人既見仙籍各有姓名乃安排魏王而下一十三人同

居此山各賜胡麻一合湯藥半合遂令魏王開筵置酒張湛遣元亨打羯鼓彭令昭吹横笛顧思遠立色李三娘彈琵琶歡宴而罷羣仙會散仙人語云魏王公等至八百年後可斫取黄心木爲棺於此岩中玄化魂魄便得歸天至朔果然玄化乃於小藏岩中安排長挺材櫬一十三具挿木匭於岩中挂其靈骨迄今在焉又云秦始皇二年八月十五日武夷君置殽酒會鄉人幔亭峯上初男女千餘人齋戒如期而往乃見虹梁跨溪制度精巧

飛梯回級傍設闌中體輕心喜不覺其倦至山頂有慢亭絲屋玲瓏掩映前後可數百間夾慢亭立八絲幢八枚銀龍啣玉蘊幡金鳳翠毛其慢亭可坐千餘人設東西地席各有長座如今之僧尼位施緑油紅卷花食阜自北競南無接續其慢亭北壁當中設一虛牀謂之太極玉皇座北壁西厦設一虛牀謂之太姥魏真座北壁東設一虛牀謂之武夷君座悉施紅雲茵紫霞褥各一銅盂貯花水初鄉人至慢亭峯衙門外聞擊鼓聲少頃空中

有告云悉呼鄉人爲曾孫乃曰汝等曾孫先入東序而進女孫後入西序而進既而聞讚告曰有太極玉皇太帝降臨山藪曾孫可拜謝又曰太姥魏真人曾孫可拜又聞噓咳之聲乃武夷君焉高聲而言曰汝等曾孫若男若女皆平安好男孫東座女孫西座中亭有青綾帳幄各設一牀陳諸樂具又聞讚告曰命鼓師張安陵打引鼓趙元奇拍副鼓劉小禽吹鈴鼓曾少重擺鼗鼓喬知滿振嘈鼓高子春持短鼓管師鮑公希吹橫笛板頭何鳳

皃撫箏散如此處東幄奏停雲左仙之曲命
弦師董嬌娘彈箜篌謝英妃撫長琴呂荷香
戞圓琵琶管師其次姑㮀畢策秀淡鳴洞簫
朱小娥運笙金師羅妙容打銅鈸如此處西
幄奏賓雲右仙之曲見樂具空間橫豎自響
精妙命及行酒須臾酒至無謝禮酒味甘香
而醇酒醴百味珍奇並皆殊越又命行酒乃
令歌師彭令昭唱人間可哀之曲辭曰天上
人間兮會合稀疎日落西山兮夕鳥歸飛百
年一餉兮志與願違天宮咫尺兮恨不相隨

歌罷忽彩雲四合環珮人馬之音竟空而至又聞讚告云玉靈太姥與大姥與曾孫別再拜又云汝等宜速下此山間久即有蛇螭虎豹之伍不可遭逢乃下山俄而風雨暴至各回顧山頂無復一物鄉人相喚曰我等凡賤得與仙尊共宴後致祠其山號曰同山云爾侍郎劉夔序云山在建寧北二百里外崇安縣南三十里按茅君內傳云仙家有三十六洞天武夷山乃第十六洞昇真玄化之天

王瑋玄

王瑋玄不知何所人也真誥云是楚莊王侍郎受道於王君得道居林屋山洞室中吳國韓崇好道遊名山採方術於林屋遇瑋玄求度世之道瑋玄以流珠丹授之謂崇曰子行此道無妨居世功成之日自當仙舉也崇行之大驗仕為汝南太守在郡十四年政化自洽著為天下最年七十四瑋玄又降之授崇隱道解形之法入大霍山又授崇道化泥丸紫戶之術而昇天矣



韓衆

韓衆漢州德陽縣秦中化學道天真皇人授以金書玉字行往得駕紫煙白日昇天裴辭離騷經云奇傳說之託星辰爲羡韓衆之得一形穆穆以寖遠兮離羣人而退逸

王次仲

王次仲者古之神仙也當周末戰國之時合縱連衡之際隱居范陽大夏小夏之山以爲蒼頡篆文工多而用寡難於速就四海之事筆札爲先乃變篆籀之體始爲隸書秦始皇既定天下以其功利於人三詔之使入秦不

至復命使謂之曰吾削平六合一統天下孰敢不賓者次仲一書生而違天子之命以檻車載之不爾當殺之持其首來以正風俗無肆其悖慢詔使至山致命載轞車中次仲忽化一大鳥翻然出車使者驚拜曰無復命必見誅惟神人憫之鳥徘徊空中拔墮二翮使者得之以進始皇素好神仙之道聞其變化亦甚悔恨因名其地爲落翮山鄉里祀之不絕

若士

若士者古之仙人也莫知其姓名燕人盧敖
者以秦時遊乎北海經乎太陰入乎玄闕至
於蒙穀之山而見若士焉其爲人也深目而
玄準鳶肩而脩頸豐上而殺下欣欣然方迎
風而舞顧見盧敖因遁逃乎碑下盧仍而視
之方踡龜殼而食蝌蛤盧敖乃與之語曰唯
以敖爲背羣離黨窮觀六合之外幼而好遊
長而不逾周行四極唯北極之未窺今觀夫
子於此殆可與敖爲友乎若士淡然而笑曰
嘻子中州之民不宜遠而至此此猶光乎日

月而載乎列星此乎不名之地猶窔奥也昔我南遊乎潤洒之野北息乎沉默之鄉西窮杳冥之室東貫頊洞之光其下無地其上無天視焉無見聽焉無聞其外由有沃沃之汜其行一舉而千萬餘里吾猶未之能究也今子遊始至於此乃語窮觀豈不陋哉然子處矣吾與汗漫期於九垓之上不可以久駐乃舉臂竦身遂入雲中盧敖仰而視之不見乃止恍惚若有所喪也敖曰吾比夫子也猶黃鵠之與壤蟲也終日行不離咫尺而自以爲

遠不亦悲夫

臣道一曰盧敖遊乎北海而見若士語及窮觀是識陋矣惟若士遊乎六合之外無止極之處而猶未能盡其妙後世固有不盧敖之若有得一法得一術而自以為大道虛無不過如此能不淺哉道德經曰視之不見名曰夷聽之不聞名曰希搏之不得名曰微此三者不可致詰故渾而為一其上不皦其下不昧繩繩不可名復歸於無物是謂無狀之狀無象之象是謂恍惚

若七其庶幾於道乎

古丈夫

恂大曰尹子虛同遊嵩華松下見古丈夫一女子二公曰神仙何以至此古丈夫曰予秦之役夫此毛女亦秦之宮人合爲徇者同脫驪山之禍匿此不知今幾甲子二公曰幸遇大仙願求金丹大藥丈夫曰予本凡人初餌栢子後食松脂歲久凌虛毛髮紺緑不知金丹大藥果何物也毛女詩曰誰知古是與今非閑躡青霞繞翠微簫管秦樓應寂寂彩雲

空惹薜蘿衣文夫曰有萬歲松脂千年栢子汝可餌之亦應出世二公後巢蓮花峯上

衍門子

衍門子得道尸解墓在漁陽潞縣見在蒙山大洞黃金之庭受書爲中元仙卿衍門即羨門也紫陽真人周義山聞有藥先生得道在蒙山能讀龍蹻經乃追尋之蒙山遇羨門子乘白鶴執羽蓋佩青毛之節侍從十餘玉女義山乃再拜叩頭乞長生要訣羨門子曰名在丹臺玉室之中何憂不仙遠越江河來登

此何索

沈文泰

沈文泰九疑人也得紅泉神丹法土符延年益命之道服之有效欲之崑崙留安息二千餘年以傳李文淵曰土符却不去服藥行道無益也文淵遂受祕要後亦昇仙後以竹根汁煑丹及黄白去三尸法出此二人矣

董謁

董謁字仲玄武都郡邑人少好學常遊山澤負挾圖書患其繁重冢拾樹葉以代書簡言

其易卷也嘗爲人傭收或採薪貨之見野地
有書皆鬼神所化更本寫之以爲卷帙縱誕
不仕遊於屠肆或乞犬羊皮爲衣所居不過
容膝編荊爲琳聚鳥獸毛而寢夏則露宿草
石之上年一百九十歲鬢髮如童子出隱無
常或乘牛驢或躡屩𡳐家去長安三百里不
日能至常息人家以題掌還家以片籜寫之
則紙掌之字少來勤苦舌爲之黒掌爲之爛
世人謂仲玄掌録而舌學常疾世人囂煩著
依其之說數萬言以周孔之徒惑蕩末世屈

曲爲禮樂令後人多以此自失夫人禀五常之氣爲萬物之秀自然知禮樂何勞之教以裁情者乎伏羲軒轅唐堯夏禹殷湯爲上聖周孔爲通人何以言之伏羲取鳥獸以充庖後知腥羶之變黃帝教人乘舟後有廬室之



居唐堯夏禹殷湯三聖或能治水穰旱爲人除害至周孔強拘人以禮亂人以樂樂極則彌哀禮逸則臻亂皆非治國之大統漢武帝聞其不拘於俗乃徵至西京與帝言皆協會精理後莫知所在

李充

李充馮翊人自言三百歲從秦始皇發會稽望江海少好學為博士門徒萬人伏生時年十歲乃就充石壁中受尚書以口傳授伏子四代之事略無遺脫伏子因而誦之常以繩十餘尋縛腰誦一遍一結十尋之繩皆繩結矣誦記之數萬遍但云食穀損人精慧故有遺失伏子令所傳百卷得其一矣堯舜二典闕弘多充在漢世常餌菊术人問先生何以不語至經旬日曰世間無可食亦無可語者

精神往來揲雲膏霞液身中惟心在爾豈能
言乎正恐煩神使舌爾帝閫神異乃聘徵充
衣荷草畚負五嶽真形圖而至帝禮待之亦
號負圖先生

孟岐



孟岐清河逸人也尋師不避險阻年七百歲
記及周初時事了了如目前或云見周公旦
抱成王以朝於周廟岐時侍周公陞壇公上
岐以手摩成王足周公以王笏遺岐岐常寶
執每以衣袂拂拭笏笏今鋭欲折耳嘗餌桂

藥在華陰山下拾藥聞帝好仙披草萊而出

郭瓊

郭瓊東方郡人也其形貌醜劣而意度過人扶杖遊行每寄宿人家輒乞薪自照讀書不眠主人有筒中祕書讖緯緘縢甚密而瓊已闇知悉覽莫不服其神異聞瓊寄宿則閉戶塞門有不得之書悉焚之乃開門進瓊人恐知其陰謀瓊常袖中出一把筭子散置膝前測人家隱事皆知或晝臥不開目行地無蹤袒裼如狂漢武帝尚其異之

黃安

黃安代郡人自云卑陬不敢處人間執鞭推荆誦書畫地以計舌數一夕地成池明復移處亦然也時人謂之舌耕可八十餘視若童子常服朱砂舉身皆赤不著衣坐一神龜廣三尺時人問子坐龜幾年曰昔伏羲氏始造網罟有此龜以授吾背已平此龜畏日月之光三千歲一出頭我得此龜來已五過出頭矣行則負龜而趨世人謂安年萬歲漢武帝聞有異跡乃進與論虛無神仙之事帝往屈

焉及封泰山詔董謁李充孟岐郭瓊黃安五
人同輦謂之五仙臣帝崩後即去不知所之

歷世真仙體道通鑑卷之四

# 歷世真仙體道通鑑卷之五

鹹五

# 歷世真仙體道通鑑卷之五



浮雲山聖壽萬年宫道士趙道一編修

## 皇初平

皇初平丹溪一云蘭溪人年十五家使牧羊有道士見其良謹將至金華山石室之中四十餘年條然不復念家其兄初起尋索初平歷年不得後見市中有一道士善易而問之曰吾弟牧羊失之四十餘年不知存亡之在願君與占之道士曰昔見金華山中有一皇初平非君弟乎初起聞之驚喜即隨道士去求弟

果得相見悲喜語畢兄問初平曰牧羊何在答曰近在山東初起往視之杳無所見但有白石壘壘復謂弟曰山東無羊也初平曰羊在耳兄自不見兄與初平偕往尋之初平言叱叱羊起於是白石皆起成羊數萬頭兄曰




我弟獨得神仙之道如此可學否弟曰唯唯好道則得爾初起於是便捨妻子留就初平共服松脂茯苓至五萬日坐在立亡日中無影顏有童子之色乃俱還鄉里親戚死方畧盡乃復還去臨行以方教南伯逢易姓爲赤

松子也初起改字爲魯班初平改字爲松子此後服此藥仙者有數十人金華山今屬婺州見有石羊存焉一云茶陵雲陽山黄初平號赤松子治南嶽之陽即此地有松高萬丈

沈建

沈建者丹陽人也世爲長吏而建獨好道不肯仕官學導引服食之術還年却老之法又能理病病無輕困見建者愈奉之者數千家每遠行寄奴侍三五人驢一頭羊數十口各與藥一丸謂主人曰但累屋舍不煩飲食也

便辭去主人大怪之云此君所寄奴畜十五餘口並不留寸資當如何建去之後主人飲食奴侍奴侍聞食氣皆吐逆不視又以草與驢羊亦避去不食更欲抵觸人主人乃驚異之後百餘日而奴侍身體光澤異於食時驢



羊俱肥健建三年乃返各復以一丸藥與奴侍驢羊乃還飲食如故建遂斷穀不食能舉身飛行或去或還如此三百餘年乃絕迹不知所在也

華子期

華子期者淮南人也師甪里先生受山隱靈寶方一曰伊洛飛龜秩二曰白禹正機三曰平衡按合服之日以還少一日行五百里能舉千斤一歲十易皮後得仙去所居名子期山今屬建寧府

## 王遠

王遠者字方平東海人也舉孝廉除郎中稍加至中散大夫博學五經兼明天文圖讖河洛之要逆知天下盛衰之期九州吉凶之事漢孝桓帝聞之連徵不出使郡國逼載以詣

京師低頭閉口不肯答詔乃題宮門扇四百
餘字皆紀方來帝惡之使人削之外字適去
内字復見墨皆徹入木裏方平無復還子孫
鄉里人累世傳事之同郡太尉公陳耽爲方
平架道室旦夕朝拜之但乞福願從學道也



方平在耽家三十餘年耽家無疾病死喪奴
婢皆安然六畜繁息田蠶數倍仕宦高遷後
語耽云吾期運當去不復停明日日中當發
至時方平死耽知其化去不敢下著地但悲
啼而歎息曰先生捨我去我將何怙具棺器

燒香就牀衣裳至三日三夜忽然失其所在衣帶不解如蛇蛻也方平去後百餘日耽覺或謂耽得方平之道化去或謂方平知耽將終故委耽去也方平東入括蒼山過吳往胥門蔡經家方平得道位西極西城真人領仙士萬五千人鎮青城山九仙寶室之天忠州圖經云禹廟景德觀前漢王方平得道之山舊名仙都宮宋真宗咸平元年賜大宗皇帝御書一百二十卷景德元年賜今額

## 蔡經

蔡經者小民爾而骨相當得仙方平知之故

往其家（平江府有蔡經宅）謂經曰汝生命應得度世故來取汝補官僚然汝少不知道今氣少肉多不得上天去當作尸解須臾如從狗竇中過爾告以要言乃委經去經後忽身體發熱如火欲得水灌之如沃焦狀如此三日中消

耗骨盡乃入室以被自覆忽然失其所在視其被中有皮頭足具存如蟬蛻也去後十餘年忽還家去時已老還更少壯頭髮皆黑語家人曰七月七日王君當來過到其日可作數百斛飲以供從官乃去其家依其言假借

甖器作酒數百斛羅列覆置庭間以𠋫之其
日方平果來未至經家一時但聞金鼓簫管
之聲比近皆驚不知何等及至經舉家皆見
之方平著遠遊之冠朱衣虎頭鞶囊五色之
綬帶劒黄色少鬚長短中人也乘五蓋之車



駕五龍龍各異色前後麾節旛旗導從威儀
如大將軍出也有十二隊五百士皆以蜜蠟
封其口鼓吹皆乘麟從天上來下懸集不從
人道行也既至從官皆不復知所在惟見方
平身坐須臾引見經父兄因遣人與麻姑相

問亦莫知麻姑是何神也言王方平敬報久不行民間今來在此想姑能暫來語否有頃信還但聞其語不見其所使人也答言麻姑再拜但不相見忽以五百餘年尊卑有序修敬無階思念久煩承來在彼故當躬到而先被詔當按行蓬萊今便暫往如是當還還便宜親覲願未即去爾如此兩時間麻姑來也來時亦先聞人馬之聲既至從官半於方平也麻姑至蔡經亦舉家見之是好女子年可十八許於頂中作髻餘髮散垂之至腰其衣有

文章而非錦綺光采曜日不可得名字皆世所無有也入拜方平方平爲起立坐定各進行廚皆金盤玉杯餚膳多是諸花而香氣達於內外擘脯而行之如有栢炙云是麟脯也麻姑自說接侍以來已見東海三爲桑田向





到蓬萊水乃淺於往者會將減半也豈將復爲陵陸乎方平笑曰聖人皆言海中行復揚塵也麻姑欲見蔡經母及經婦而經之婦新産數十日麻姑望見乃知之曰噫且止勿前索少許米來便以擲之視米墮地皆成丹砂

方平笑曰麻姑故作少年戲也吾老矣不復喜作此狡獪變化也方平語經家人曰吾欲賜汝輩酒此酒乃出天廚其味醇醲非俗人所宜飲之或能爛人腸胃今當以水添之汝輩勿怪也乃以水一斗合酒一升攪之以賜經家人飲一斗許皆醉良久酒盡方平語左右曰不足還復取也以一貫錢與餘杭姥求沽酒須臾信還得一油囊酒五斗許傳餘杭姥答言恐地上酒不中尊飲爾又麻姑手爪不似人形皆似鳥爪蔡經心言背痒時得此

爪以爬背當佳也方平已知經心中所言即
使人牽經鞭之曰麻姑神人也汝謂其爪可
爬背何也但見鞭著經背亦不見有人持鞭
者方平告經曰吾之鞭不可妄得也經家比舍
有姓陳者失其名字嘗罷尉聞經家有神人
乃詣門叩頭求乞拜見於是方平引前與語
此人便乞得隨從驅使比於蔡經方平曰君
但起向日立方平從後視之言噫君心斜不
正不可教以仙道也當授君地上主者之職
臨去以一符幷一傳著小箱中以與陳尉告

言此不能令君度世能令君延壽本壽自出百歲也可以禳災治病病者命未終及無罪過者君以符到其家便愈矣若有邪鬼血食作禍祟者君使帶此符以敕社吏當收送其鬼君心當亦知其輕重臨時以意治之陳尉




以此符治病有效事之者數百家壽一百一十歲而死死後子孫行其符不復效方平去後經家所作數百斛酒在庭中者皆盡亦不見人飲之也經父母私問經曰王君常在何處經答言常治崑崙往來羅浮山栝蒼山此

三山上皆有宫室王君常平天曹事一日之中與天上往復者數十過地上五嶽生死之事皆先來關王君王君出入惟乘一黃麟道從甚肅所至則山海之神皆來奉迎拜謁也或者於道白言者後數十年經復暫歸省家

方平有書與陳尉書字廓落大而不楷先是人無知方平名遠者至此乃知之陳尉家今四世存録王君手書及其符傳小箱也

涉正

涉正者字玄真巴東人也說秦始皇時事了

了似及見也漢末從二十弟子入吳而正常閉目雖行猶不開也弟子隨之二十年莫有見其開目者有一弟子固請之正乃爲開目目開時有音如霹靂而光如電照于弟子皆不覺頓伏良久乃能起正已復還閉目正道



成莫見其所服食施行而授諸弟子皆以行氣絶房室及服石腦小丹云李八百呼正爲四百歲兒

臣道一曰道德經曰五色令人目盲又曰聖人爲腹不爲目古仙亦云䰟在肝而不

在眼漏又曰閉目見自己之目使人能神守於内不爲物轉則泰山在前而目不見矣今涉正乃常閉目雖行猶不開也豈非故以聖人爲腹不爲目之意神其教以開化其弟子乎後之學道者合於此乎有悟

## 孫博

孫博者河東人有清才能屬文著詩百篇誦經數萬言晚乃學道能治墨子之術能使草木金石皆爲火光照耀數十里中亦能令身成火口中吐火指樹火生葉即焦枯更指之

即復故亦能使三軍之衆各成一聚火有藏人亡奴在軍中累日求之不得博語奴主曰吾爲卿燒其營舍奴必走出卿但當諦伺捉取之於是博以赤丸擲軍營中須臾火大起張天奴果走出而得之博乃更以一青丸擲火

火即滅所燔屋舍百物已焦枯者皆悉如故博每作火有所燒他人雖以水灌之終不可滅須自止之乃止耳行大水中不但己身不沾及能使在己者皆不沾又能將人於水上布席坐飲食作樂使衆人舞於水上不沒不

濡終日盡歡其疾病者就博自治亦無所云爲直指之言愈即愈又山間石壁及地上磐石博乃入其中去初猶見背及兩耳出石間良久乃沒又能吞刀劍數十枚及從壁中出入如有孔穴也引鏡爲刀屈刀爲鏡可積時不改須博指之乃復故形爾後入林慮山中合神丹仙去矣





## 班孟

班孟者不知何許人或云女子也能飛行終日又能坐空虛之中與人言語又能入地中

初沒足至腰及胷漸漸但餘冠幘良久而盡沒不見又以指剌地即成泉井而可汲引又吸人屋上瓦瓦即飛入人家人家有桑果數千株皆聚之成積如山如此十餘日吹之各還其本處如常又能含墨舒紙著前嚼墨噴之皆成文字滿紙各有意義後服酒餌丹年四百歲更少容後入大冶山中仙去也

王剛

天門子姓王名剛尤明補養之訣故其經曰陽生立於寅純木之精陰生立於申純金之

精夫以木投金無往不傷故陰能疲陽也陰人著脂粉法金之白也是以真人道士莫不留心住意精其微妙審其盛衰我行青龍彼行白虎取彼朱雀前我玄武不死之道也又陰人之情有急於陽而外自收抑不肯請陽者明金之不為木屈也陽性氣剛躁志節疏畧至於遊宴聲氣和柔言辭卑下明木之畏於金也天門子既明此道年二百八十歲猶有童女之色乃服珠醞得仙入玄洲中去

皇化

九靈子姓皇名化得還年却老胎息內視之要五行之道其經曰此術可以辟五兵却虎狼安全己身營護家門保子宜孫內外和穆人見則喜不見則思旣宜從軍又利遠客他人謀己消滅不成千殃萬禍伏而不起杜奸邪之路絶妖怪之門呪咀之者其災不成獸蠱之者其禍不行天下諸賢皆來宗己傾神靈之心得百姓之意田蠶大行六畜繁孳奴婢安家疾病得愈縣官道解爭理得勝百事皆利世有專世行此道者大得其妙在人間

五百餘年顏容益少復後煉丹乃登仙去

陰恒

北極子姓陰名恒其經曰治身之道愛神爲寶養性之術死入生出常能行之與天相畢因生求生真生矣以鐵治鐵之謂真以人治人之謂神後服神丹而仙去

李修

絶洞子姓李名修其經曰弱能制强陰能弊陽常若臨深履危御奔乗駕長生之道也年四百餘歳顏色不衰著書四十篇名曰道源

服還丹昇天也

柳融

南極子姓栁名融能含粉成雞子吐之數十枚煑而啖之與雞子無異黄中皆餘粉少許如指端者取杯呪之即成龜煑之可食腸臟皆具而杯成龜殼煑取肉則殻還成杯矣取水呪之即成美酒飲之醉人舉手即成大樹人或折其細枝以刺屋間連日猶在以漸萎壞與真木無異也服雲霜丹得仙去



葛越

黃盧子姓葛名越甚能治病千里寄姓名與治之皆愈不必見病人身也善氣禁之道禁虎狼百蟲皆不得動飛鳥不得去水為逆流一里年二百八十歲力舉千鈞行及走馬頭上常有五色氣高丈餘天下大旱時能到淵中召龍出催促便昇天使作雨數數如此一旦與親故别乘龍而去遂不復還

劉安

淮南王劉安漢高皇帝之孫好儒學方技作內書二十一篇又著鴻寶萬年三卷論變化

之道有八公往詣之門吏自以意難問之曰
王上欲得延年却期不老之道中欲得博物
洽聞精義入微之大儒下欲得勇敢武力扛
鼎暴死橫行之壯士今先生皆耆老矣自無
註書之術賁育之氣豈能究三墳五典八索
九丘鈎深致遠窮理盡性乎三者並之不敢
相通公笑曰聞王欽賢好士吐握不倦苟有
一介莫不畢至古人貴九九之學養鳴吠之
士誠欲市馬骨以致騏驥師郭生以招羣彥
吾等雖鄙不合所求故遠致身欲一見王就

令無益亦不爲損云何限之逆見嫌擇若王必欲見少年則謂之有道見垂白則謂之庸人恐非發石取玉探淵索珠之謂也薄吾等老謹以少矣言畢八公變爲十五歲童子露髻青鬢色如桃花於是門吏驚悚馳走白王王聞之不及履即徒跣出迎以登思仙之臺列錦綺之帷設象牙之牀燔百和之香進金玉之几穿弟子之履北面拱手而言曰安以凡才少好道德羈鎖世業沉淪流俗不能遺累放逸山林然夙夜飢渴思願神明沐浴垢

穢誠革浮薄抱情不暢邈若雲泥不圖厚幸
道君降屈是安禄命當蒙拔擢喜懼屏營不
知所措惟乞道君哀而教之則螟蛉假翼去
地飛矣八公便已成老人矣告王曰雖復淺
識且備先學知王好道故來相從不知意何
所欲吾一人能坐致風雨立起雲霧畫地爲
江河撮土爲山岳一人能崩高塞淵收虎豹
致龍蛇役神鬼一人能分形易貌坐在立亡
隱蔽三軍白日盡瞑一人能乘虛步空起海
凌煙出入無間呼吸千里一人能入火不焦

入水不濡刄之不傷射之不中冬凍不寒夏暑不汗一人能千變萬化恣意所爲禽獸草木立成轉徙山川陵岳一人能防災度厄辟邪却害延年益壽長生久視一人能煎泥成金煅鉛爲銀水煉八石飛騰流珠乘龍駕雲浮游太清任王所欲安於是旦夕朝拜身進酒果先乞試之變化風雨雲霧無不有效遂授丹經及三十六水銀等方藥成未服而安有子名遷好劒自謂莫及也郎中雷被與戲而被誤中於遷遷怒被被乃求擊匈奴以贖罪

安不聽被懼爲遷所殺乃上書於天子是時漢法諸侯壅閼奮擊匈奴者罪死安當誅武帝素敬重安但削其二縣雷被與伍被素親伍被亦以奸私得罪於安安怒之而未發被恐誅乃誣告安謀反天子使宗正持節治安八公告安曰可以去矣此乃天所以發遣王願王勿疑乃與安登山大祭埋金於地即白日昇天八公與安所踐石上皆陷于今人馬之迹存焉輿地志云八公山在淝水北淮水南淮南王與八公居此白日昇天今屬壽州一云北非也乃苻堅望草木爲兵處八公山有淮南八公憇石漢屬九江郡今

屬滁州來安縣之西南一云八公山上八公
有淮南王安廟今屬無為軍巢縣西
告安曰雖復天使有此然伍被為臣誣告君
父夫有神仙之籍者人謀之者死犯之者滅
被今當受誅也於是宗正既至失安所在推
問云王仙去矣天子聞之悵然乃諷使廷尉
張湯奏伍被為安畫謀反計遂族誅二被如
八公言矣漢史祕之不欲言神仙之事恐後
世人主常廢棄萬機以求不死故言安自殺
一云王同八公昇天乃棄置藥鼎雞犬舐之
並得輕舉雞鳴雲中犬吠天上一云安得鴻

寶萬年之術仙去位太極真人

劉圖

漢安帝永初三年己酉二月老君降于泰山遣泰山使者羽以車騎召江夏善士劉圖欲使校定天下簿籍圖至見老君當殿南面而坐泰山君居東西向九天仙君居南北向八極天君居西東向命圖與官屬校定天下名籍三日而畢老君欲示圖以罪福報應乃令羽將圖至天堂見太清宮中金臺玉殿音樂自然仙真多著青衣執金簡歌詠經文觀畢

遣回圖因此得道遂爲道士後亦仙去

介琰

介琰者不知何許人也往建安方山師白羊公杜必受玄一之道能變化隱形常隨師入東海暫過吳吳主孫權禮之爲琰起靜堂一日之中數過遣人問起居琰或爲童子或爲老翁無所食琰不受餉遺吳王欲學其術琰以吳王內御遂不傳道法吳主大怒敕縛琰著甲鞢引弩射之發而繩索獨存不知琰所之耳

臣道一曰道之在人靜默虛無恬淡質樸聲色不能撓其志名利不可汩其心彼吳主安足與言道哉惟此時介琰道成已能變化隱形返老復少可謂入軍不避甲兵矣吳主以一旦之忿欲殺之何其陋邪道德經曰兵無所容其刃夫何故以其無死地學者省之



龍述

龍述不知何許人也於金山得神芝實如梧桐子大治而服之日餌刀圭服二年得仙尸

解而去眞誥云龍伯髙者後漢時人漢伏波將軍馬援戒其兄子稱此人之佳可法即其人也伯髙後從仙人刀道林受服受胎氣之法又常服青餌方託形醉亡隱處方臺師定録君也注云伯髙名述京兆人漢建武中爲山都長推至零陵太守馬援征南日遺兄子嚴書曰龍伯髙敦厚周慎口無擇言謙約節儉廉公有威吾愛之重之願汝曹效之效伯髙不得猶爲謹飭之士所謂刻鵠不成尚類鶩者也

趙丙

趙丙後漢東陽人曾遊行道遇故人便酌水為酒削一樹為脯皆得醉飽又曾至渡頭求船不得乃布席於水而坐乘風而過又呪枯樹便生花葉

折象

折象字伯式廣漢人也少好黃老之業後師東平先生虞叔雅亦得道者也篤尚養生玄默無言家世豐財以為多藏厚亡無益散千金以賑貧苦或諫之象曰昔賁子文有言我

之施物乃逃禍非避時也知者咸服焉自剋亡日尸解如蛇蛻而去

王遙

王遙字伯遼鄱陽人也有妻無子頗行治病病無不愈亦不祭祀不用符水鍼藥其行治病但以八尺布敷地坐不飲不食須臾病差便起去其有邪鬼作禍者遙畫地作獄因召呼之皆見其形物在獄中或狐狸黿蛇之類也乃斬之燔燒病者即愈遙有竹篋子長數尺有一童子姓錢以九節竹杖擔篋將出冒

雨行遙及弟子皆不沾濕及夕嘗有兩火炬導前約當行三十里許登一小山入石室石室中先有二人遙既至取弟子擔篋發之中有五竹簧三枚遙自鼓一枚以一枚與石室中二人并鼓之良久遙辭去三簧皆納篋中使錢擔之室中二人并送遙與遙言卿當早來何爲久在俗間遙答言我如是來也遙還家百餘日一夜天復雨然燈火治裝遙先有葛單衣及葛巾五十餘年未嘗著之此衣皆取著其妻即問遙欲捨我去也遙曰暫行爾

妻涕泣曰旦復留少時遙曰如是即當還後三十餘年弟子又見遙在馬迹山中顏色更少如向年蓋已為仙矣

陳永伯

陳永伯者南陽人也得淮南王七星散方試按合服之二十一日忽然不知所在永伯有兄子名增族年十七亦服之其父繫其足閉於密戶中晝夜使人守視之二十八日亦復不見不知所之本方云服之三十日得仙陳氏二子服之未三十日而失所在後人不敢

服仙去必有仙官來迎但人不見之耳

劉政

劉政沛國人也高才博物學無不覽深惟居世榮貴須臾不如學道可得長生乃絶進取之路求養性之術勤尋異聞不遠千里苟有勝已雖奴客必師事之後治墨子五行記兼服朱英丸年一百八十餘歲色如童子好爲變化隱形又能以一身作百人百人作千人千人作萬人又能隱三軍之衆使人化成一叢林木亦能使成鳥獸試取他人器物以置

其處人不覺之又能種五果之木使華實可食坐致行廚供數百人又能吹氣爲風飛沙揚石以手指屋宇山林壺器便欲傾壞更指之則還如故又能化作美女之形及作木人能一日之中行數千里噓水成雲奮手起霧聚壤成山刺地成淵能忽老忽少作大作小入水不濕步行水上召江海魚鼈蛟龍黿鼉即皆登岸又口吐五色之氣方廣十里氣上連天又能騰躍上下去地數百丈後不知所在

王喬

王喬犍為武陽人也武陽有北平山在益州南一百四十七里高一千三百丈上有白蝦蟇謂之肉芝食者長生非仙材靈骨莫能致也喬好道望山朝拜積十餘年登山感致因得食之身輕力倍行及走馬後為栢人令遂於東巑山得道今武陽有喬仙祠王喬有三同姓名有太子晉王喬有葉令王喬食肉芝王喬乃蜀中神仙也

成君平

成君平者長沙郡人也年十五兄使牧鵝羊忽遇一仙翁將入東華山兄後尋至山中見君平因問所牧鵝羊何在君平指白石曰此是也遂驅起令隨兄去旬日却還山下復化爲石今猶存焉因名此山爲鵝羊山此山在長沙縣北二十里本名東華山亦謂之石寶山上有仙壇丹竈𦊅田詩云羽客何年此煉丹尚留空竈鎮孱顏雲中雞犬仙應有山下鵝羊石轉頑湘渚幾回滄海變遼城無復令威還何年仙馭重來此盡遣飛騰上九關

丁約

異人丁約隱於卒伍韋子威師事之一日辭去謂子威曰郎君得道尚隔兩塵

歷世真仙體道通鑑卷之五

歷世真仙體道通鑑卷之六

鹹六

# 歷世真仙體道通鑑卷之六　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　鹹六

浮雲山聖壽萬年宮道士趙道一編修

## 木公

木公亦云東陽公亦云東王父蓋青陽之元炁萬神之先也冠三維之冠服九色雲霞之服亦號玉皇君居於雲房之間以紫雲爲蓋青雲爲城仙童侍立玉女散香真僚仙友巨億萬計各有所職皆稟其命故男子得道者名籍所隸焉校定功行上奏元始以稟命於老君也一云木公即青童君治方諸山在東

海中

九元子

九元子者煉紫金合神丹登仙其經曰庚辛經

上黃先生

上黃先生者修步斗之道得隱形法

常生子

常生子者常漱水和玉屑服之以昇

長存子

長存子者學道成爲玄洲仙伯

## 張穆子

張穆子修太極上元年紀昇仙後以此法授龔叔進王文卿尹子房皆得道

## 高丘子

高丘子殷人也好道入六景山中積五百二十餘歳但讀黄素道經服餌朮後合鴻丹以得陸仙遊行五嶽二百餘年後得金液以昇太清也今為中嶽真人真誥云墓在中山閬喜縣注云中山有女喜縣閬喜縣乃屬河東

## 蒲先生

蒲先生者常乗白鹿採芝草於茅山

童子先生

童子先生者於狄山學道修浴契鈴經得仙

九源丈人

九源丈人者爲方丈宫主領天下水神及陰



精水獸蛟鯨之類

宛丘先生

宛丘先生服制命丸得道至殷湯之末世已千餘歳以方傳弟子姜若春服之三百年視之如十五歳童子彭祖師之受其方三首

## 青烏公

青烏公者彭祖之弟子也身受明師之教精審仙妙之理乃入華陰山中學道積四百七十一歲十二試之有三不過後服金液而昇天太極道君以爲三試不過仙人而已不得爲真人

## 長桑公子

長桑公子者常散髮行歌曰巾金巾入天門呼長精吸玄泉鳴天鼓養丹田柱下史聞之曰彼長桑公子所歌之詞得服五星守洞房

之道

## 蔡瓊

蔡瓊字伯瑤師老子受太玄陽生符還丹方合服得道白日昇天常以陽生符活已死之人但骸骨存者以符投之即起





## 列子

列子鄭人也姓列名禦寇問道於關尹子復師壺丘子林又師老商氏友伯高子進二子之道九年之後能御風雨行弟子嚴恢問曰所謂問道者爲富乎列子曰桀紂爲輕道而

重利是以亡嘗隱居鄭圃四十年人無知者得道之後著書名列子見行世唐玄宗追號爲沖虛真人其書號沖虛真經宋徽宗封致虛觀妙真君

## 莊子

莊子宋人也姓莊名周字子休生於睢陽蒙縣學老氏之道梁惠王時爲蒙縣漆園吏以卑賤不肯仕楚威王以玉帛聘之欲以爲相使大夫二人往先焉曰欲以境土累矣莊子方釣於濮水之上持竿不顧曰楚有神龜死

已三千歲矣王巾笥而藏之廟堂之上此龜者寧其死為留骨而貴乎寧其生而曳尾於塗中乎二大夫曰寧生而曳尾於塗中莊子曰子往矣吾將曳尾於塗中二大夫遂去宋王遣使聘於莊子莊子曰子見夫犧牛乎衣以文繡食以芻菽及其牽而入於太廟雖欲為孤犢其可得乎子亟去無汙我我孰為有國者所羈遂終身不復仕後得道著書名莊子真誥云莊子師長桑公子受其微言謂之莊子也隱於抱犢山中服北育火丹白日昇

天補太極闡編郎下注云長桑即是扁鵲師事見魏傳及史記世人苟知莊生如此者其書彌足可重矣唐玄宗追號爲南華真人其書號南華真經宋徽宗封微妙元通真君

劉越

周時有匡先生名續修道於南嶂山後有一少年數來相訪言論奇偉先生異之問曰孰子風猷有日矣借問鄉邦姓字答曰子姓劉名越居在山之左山下有石高二尺許叩之即當相延先生如其語訪之叩石巳石忽自

開雙戶洞啓一小鬟迎先生行數十步繼有二青衣絳節前導漸見臺榭參差金碧掩映珍禽奇獸草木殊異真人冠玉冠朱紱劍佩來迎先生意欲留居之真人已覺謂先生曰子陰功易滿後會可期他日相從不晚也飲玉酒三爵延齡保命湯一啜而出先生返顧所叩石宛然如初他日復叩無所應矣（今廬山太平興晉宮三門外即石建亭扁曰仙石石上自有劉仙二字存焉）

## 王果

王果楚之賢人也猒穢風塵臊羶名利遁隱

山林靜退諸行一旦乘雲而去

鬼谷先生

鬼谷先生晉平公時人姓王名詡不知何所人受道於老君入雲氣山採藥合服得道顏如少童居青溪之鬼谷因以爲號蘇秦張儀問道於先生先生曰聞道易修道難二子世



心未冥可學游說以適今時之宜必得相其國矣必不得相其死矣若不懼之當相傳二子請學之三年辭去先生云二子輕松喬之永壽貴一旦之浮榮惜哉後復遺其書曰二

君足下勤勞功名赫赫九州稽首春榮
到秋不得久茂日數將盡時訖將老子不見
河邊之木乎僕馬折其枝波浪漱其根此所
居者然也子不見嵩岱之松栢乎華霍之梓
檀乎葉干青雲根洞三泉千秋萬歲無斤斧
之患元狐瘦死者有鳥如烏啣草覆其面遂
活有司上聞秦始皇遣使齎草以問先生先
生曰巨海中有十洲祖洲有不死之草生於
瓊田之中亦名養神芝其葉似菰而不叢生
一株可活一人耳先生在人間數百歲後不

知所之或曰鬼谷在嵩高之陽城也

茅濛

茅濛字初成咸陽南關人也即東鄉司命君盈之高祖師鬼谷先生入華山修道後乘雲駕龍白日昇天先是其邑歌曰神仙得者茅初成駕龍上昇入泰清時下玄洲戲赤城繼世而往在我盈帝若學之臘嘉平秦始皇聞之改臘曰嘉平以希慕得仙

西門君

西門君者少好道明諸讖緯以開山圖授秦

始皇而不能用

## 徐福

徐福字君房不知何許人也秦始皇時大宛中多枉死者橫道數有鳥如烏狀啣草覆死人面皆登時而活持草以問北郭鬼谷先生而云祖洲上養神芝始皇乃謂可索得因訪求精誠得道士徐福發童男女各五百人（一云各三千人）率樓船等入海尋祖洲不返不知所在遠沈義得道黃老遣福為使者乘白虎車來迎由是後人知福得道仙傳拾遺云唐開

元中有士人患半身枯黒御醫張上客等不能活其人聚族言曰形體如是寧可久全聞大海中有神仙正當求仙方可愈疾宗族留之不可因與侍者齎粮至登州大海側遇空舟乃賔所攜掛帆隨風可行十餘日近一孤島上有數百人如朝謁狀須臾至岸岸側有婦人洗藥問彼皆何者婦人指云中心牀坐鬚髮白者徐君也又問徐君是誰婦人云君知秦始皇時徐福耶曰知之曰此則是也頃之衆各散去士人遂登岸致謁具語始末求

其醫理徐君曰汝之疾遇我即生初以羹飯哺之器物皆奇小士人嫌其薄徐君曰能盡此爲佳飡也但恐不盡爾士人連喫如數甌物至飽而竭復以一小器盛酒飲之至醉翌日又以黑藥數丸與食利黑汁數斗其病乃



愈士人求住奉事徐君云爾有祿位未宜即留當以東風相送毋愁歸路遠也復與黃藥一袋云此藥善治一切病還遇疾者可以刀圭飲之士人還數日至登州以藥奏聞時玄宗令有疾者服之皆愈

郭四朝

郭四朝者周時燕人也兄弟四人同學道四朝居長秦時得道來句曲山南所住處作塘遏澗水令深基遮垣墉今猶可識處真誥云今舍前有塘乃郭四朝所造也髙其墻岸蓄水得深但歷代久遠塘墻頹下耳注云今舍語似是許長史宅宅前今乃有塘近西為提墻即是遏杮汧水而去郭千甚遠郭千在北洞西北今有大陂塘四朝先應在此未解舍前之意恐長史於陂復立田業又有說在後四朝乘小船遊戲其中每扣舷而歌歌曰清池帶靈岫長林鬱青葱玄鳥藏幽野悟言出從容鼓檝乘神波稽首希晨風未獲解脫期逍

逢林丘中晨風謂上清玉晨之風非毛詩所謂鴪彼晨風之鳥也浪神
九垓外研道遂全真哉此靈鳳羽藏我華龍
麟高舉方寸物萬吹皆掮塵顧哀朝生惠孰
盡汝車輪女寵不避席男愛不盡輪朝生蜉蝣也以喻人之在世易致消歇耳
遊空落飛飆虛步無形方圓景煥明霞九鳳
唱朝陽揮翮扇天津掩靄慶雲翔遂造太徵
宇挹此金梨漿逍遙玄垓表不存亦不亡玄垓九垓皆八極之外九霞之頂名也飛登木星亦名玄朗東陽之垓蓋若士語盧敖云吾與汗漫期於九垓之上矣
駕欻舞神霄披霞帶九日高皇
齊龍輪遂造北華室神虎動瓊林香風合成

一開闔幽冥戶靈變玄滅迹四朝爲玉臺執蓋郎故云高皇齊龍輪又云真法其司三官者六百年無違坐超遷之四朝職滿上補九宮左仙公領玉臺執蓋郎中間久闕無人後以思和代四朝也山在居民今猶呼一平澤地爲郭千者是四朝之姓尚存於民口也年年四朝每行皆過請此地以造思和遊看原阜下注云此是茅傳中原也按如此說郭千止是種植處非居止也住處則長史宅果應是矣今塘墻既



穎決水不復甚偉人皆以爲田耳然其地迂闊小壅猶自成池可得泛舟而歌但無人能追蹤遠世可歎如何後云自四朝年年行過遊看是上補去後猶復憶羨舊居所以數宴良常眷聆明好

## 周太賓

周太賓秦時道士也同姜叔茂學道在句曲

山種五果五辛菜貨之以市丹砂今山間多有韭薤即其遺種也今呼爲韭山在大茅西甚多大韭又餘處亦有蒜薤耳韭山姜巴一處也二人並得仙太賓有才藝善鼓琴能彈獨絃而八音和以教縻長生孫廣田廣田即孫登也

姜叔茂

姜叔茂不知何許人常與周太賓爲友學道修仙今在蓬萊爲左卿南鄭諸姜則叔茂之後也叔茂曾作書與太極官僚云昔學道於鬼谷道成於少室養翮於華陽待舉於逸域

時乗飈輪宴於勾曲悟言永歎代謝之速物存人亡我勞如何真誥曰秦時道士周太賓及巴陵侯姜叔茂者來住勾曲山下又種五果幷五辛菜叔茂以秦孝王時封侯今名此地爲姜巴者是矣以其因叔茂而名地焉下注云地號今亦存有大路從小茅後通延陵即呼爲姜巴路也但秦孝公時未併楚置郡巴陵縣始晋初不知那有巴陵之封恐是巴蜀之巴故也



龔仲陽

龔仲陽者受嵩山𡵓童步六紀之法

谷希子

谷希子者學道得仙爲太上眞官東方朔師之受閬風鍾山蓬萊及神州眞形圖（眞誥云谷希子爲太極右仙公）

王仲高

王仲高不知何所人也常在淮南市卜父老傳世見之面有童顏伍被言於淮南王劉安安聞之欣然即使召至被曰仲高常在張猛家臣與猛善每云仲高性簡正難請求不可

以勢屈臣當因猛致之安令具車乘遣被至猛所招焉猛曰王先生昨云當暫行在近耳亦時得相見令已出卜晚間還被待之須臾便返見被大笑謂猛曰吾昨云近别正在此客也即隨被之安安出門迎之東面請受道便執弟子之禮仲高曰某厲人耳僅得長生不死之道他無所能懼所知淺不足以上獻大王殿下非有愛恡之心安因請彌至仲高謂被曰吾欲授大王道王心志浮淺既不能行亦不宜聞又曰黄帝吾父之長也昔師来

襄君受長生之訣又師黃洞君受不死之道於今已六千餘歲矣遂以道傳安仲高後莫知其所之

公孫卿

公孫卿者學道於東梁甫山一云滋液山山宮中有合成仙藥得服之人立仙日月之神並在宮中合藥時頌曰玉女斷分劑蟾蜍主和擣一丸煉人形二丸顏色好漢武帝時方士入海求蓬萊公孫卿先行見一老父牽狗武帝以爲仙人也冀獲其真

## 李少君

李少君字雲翼好道入泰山採藥修絶穀全身之術遇安期生少君疾困扣頭乞活安期生以神樓散一匕與服之即愈漢武帝初至雍郊見五時後常三歳一郊是時少君以祠竈辟穀却老方見上常自謂七十能使物却老上有故銅器問少君對曰此器齊桓公十年陳於栢寢臺名已而按其刻果齊桓公器一宫盡駭以少君神數百歳人也少君言上祠竈皆可致物而丹砂可化爲黄金黄金成可

以爲飲食器則益壽益壽而蓬萊仙乃可見以封禪則不死黄帝是也臣嘗遊海上見安期生安期生食臣棗大如瓜於是天子始祠竈遣方士入海求蓬萊安期生之屬一云少君上言臣能凝汞成銀飛丹砂成黄金服之白日昇天身竦則凌空伏入無間控飛龍而八遐徧秉白鴻而九垓周溟海之棗大如瓜鍾山之李大如缾臣食之遂生竒光師安期授臣口訣是以保萬物之可成也於是上甚尊敬爲立屋第抱樸子曰按董仲舒所撰李

少君家傳云少君有不死之方而家貧無有
市以藥物故出於幕以假途見錢道成而去
又按漢楚中起居注云少君將去也武帝夢
與之共登嵩山逢避繡衣使者乗龍自雲中下
云太一請少君帝覺語左右曰如我夢少君
捨我去也數日而少君病死入棺帝令發棺
無尸獨衣冠在焉

歷世真仙體道通鑑卷之六

[seal]

歷世真仙體道通鑑卷之七

鹹七

歷世真仙體道通鑑卷之七　　　　　　　　　　　　　　　　　　　鹹七

浮雲山聖壽萬年宮道士趙道一編修

董仲君

董仲君者臨淮人也少行氣煉形年百餘歲不老常見誣繫獄佯死臭爛生蟲獄家舁出而後復生尸解而去

車子侯

車子侯扶風人也漢武帝愛其清靜稍遷其位至侍中一朝語家云我今補仙官此春當去至夏中當暫還少時復去果如其言武帝

思之乃作歌曰嘉幽蘭兮延秀簟妖婬兮中藏日斐斐兮麗景風徘徊兮流芳皇天兮無慧至人逝兮仙鄉天路遠兮無期不覺涕下兮沾裳

## 王興



王興者陽城人也常居宛谷中本凡民不知無學道之意也漢武帝元封二年正月甲子上嵩高山登大虞石起道宮使董仲君東方朔等齋潔思神忽見仙人長及二丈餘耳出頭頂下垂至肩武帝禮而問之仙人曰吾九

嶷山人也聞中嶽石山菖蒲一寸九節服之
可以長生故來採之言訖忽失所在武帝顧
謂侍臣曰彼非學道服食之徒也恐是中嶽
之神以此諭朕耳乃採菖蒲服之二年武帝
性好熱食服菖蒲每食熱輒煩悶不快乃止
時從官亦多服之然莫能持久惟王興聞仙
人服菖蒲之言乃採服之不息後爲蒲江主
簿聞縣境有神仙靈化每瞻望雲際歸心達
誠遂罷官隱於秋長山即二十二化也下有
洞穴中有千歲金蟾古老相傳有見之者當

即得道又有瓊花木在山之頂徑八九尺葉若白檀終冬常茂云此木花開即有於此昇天得道者花如芙蓉香聞數里與居此山存神抱一吸景内修又以乘龍躡紀之道九載修煉忽有瓊花吐艷又見金蟾跳躍引入洞中遇金液之丹拜而服之後雲車迎之白日昇天後人因與得道遂相傳爲圭簿化



## 壽光侯

壽光侯者能劾百鬼衆魅令自縛見形其鄉人有婦爲魅所病侯爲劾之得大蛇數丈死

於門外又有神樹人止者輒死鳥過必墜二侯復効之樹盛夏枯落見大蛇長七八丈懸死其間漢武帝聞而召見乃試問之曰吾殿下夜半後常有數人絳衣被髪持火相隨豈能効之乎曰此小怪易消爾帝僞使三人爲之侯効三人登時仆地無氣帝大驚曰非魅也朕相試耳解之而甦

衛叔卿

衛叔卿者服雲母得仙漢武帝天漢二年八月壬辰老君復遣衛叔卿來見帝時帝閑居

殿上忽見羽衣星冠乘雲車駕白鹿而至帝驚問爲誰答曰中山衛叔卿也帝曰子若是中山之民乃朕臣也可前共語叔卿忽焉不知所在帝甚悔恨即遣梁伯至中山求之不得見但將其子度世還見帝帝問云汝父今在何所對曰臣父少好道不交人事委家而去已四十五年云當入華山也帝復遣梁伯與度世共之華山尋之至絶巖之下望見叔卿與數人博戲於巖上紫雲覆之白玉爲牀又有數仙人持幢節立其後度世望而再拜

叔卿曰汝何爲來度世曰帝甚恨前吕倉卒不得與父言今故遣使者梁伯與度世共來願更得見父也叔卿曰我前爲太上所遣欲告帝以大災之期及救危厄之法國祚可延而帝乃驕慢自貴不識真道是以去耳今當與中黄太一共定天元吾終不復往也梁伯還奏帝悔之當時度世問叔卿曰不審與父並坐是誰也叔卿曰洪崖先生許由巢父太玄公飛黄子王子晉薛容也今世向大亂後數百年間土滅金亡汝歸當取吾齋室西北

隅大柱下玉函中有神素書取而按合服之一年則能乘雲而行道成來就於此度世拜辭而去後以神方爲梁伯之師合而服之與梁伯俱得仙

## 戴孟

戴孟武當山道士字成子武威人也漢武帝時爲殿中將軍本姓燕名濟字仲微得道後改姓名又云漢明帝時人少孤養母甚至復好神仙學周遊四方母既卽世入華陽山服白朮黃精兼能種植及服雲母雄黃丹砂芝

草篤志於道久而愈勤一日授玉珮金璫經并石精金光符於清靈裴真人精思修之則自覺體輕遊名山訪真境日行七百里得不死之道腰間有十數卷書即太微黃書也仙人郭子華張季連趙叔達山世遠常與之遊處謝允常師事之允字道通歷陽人幼時爲人所掠賣往東陽久之告官被誣陷烏傷獄將入死夜有老翁授其符又有黃衣童子往來於是得免晉成帝咸康中至襄陽武當山見戴孟觀其風骨即先來獄中授符者乃孟

耳遂執弟子禮求授道要後出仕作歷陽新豐西道三縣所至多神驗允年七十猶不老孟則或隱或顯莫知所之真誥云黃衣童子者即王珮金璫之官耳

山世遠

山世遠授戴孟先生法暮卧先讀黃庭内景經一過乃眠使人魂魄自制煉嘗行此二十一年亦仙矣是爲合萬過夕得三四過乃佳世遠得道爲太和真人

毛伯道

毛伯道劉道恭謝稚堅張兆期皆後漢時人也同於王屋山學道四十餘年共合神丹成伯道先服即死次道恭服之又死稚堅兆期不敢服棄藥而歸未出山忽見伯道道恭各乘白鹿在山上仙人執節以從之二人悲愕悔謝道恭授以服茯苓方二人後亦度世真誥注云謝稚堅有三處出一云與葛玄相隨一云在鹿跡洞中邛是此爲詳爲是一人當同姓名爾



## 蘇林

蘇君諱林字子玄濮陽曲水人也少稟異操

獨逸無倫訪真之志與日彌篤嘗負擔至趙
師琴高先生時年二十一受煉氣益命之道
琴高初爲周康王門下舍人以内行補精術
及丹法能水遊時已九百歲唯不死而已非
飛仙也後乗赤鯉入水或出入人間而託
景丹霄志不終此後改師華山仙人仇先生
仇先生者湯王時木正也服胎食之法還神
守魂之事大得其益先生曰子真人也當學
真道我迹不足躡矣乃致林於涓子涓子者
真人也既見之遂授以真訣告林曰欲作地

上真人必先服食藥物除去三尸殺滅穀蟲
三尸者一名青古伐人眼是故目暗面皺口
臭齒落由是青古之氣穿鑿泥丸也二名白
姑伐人五臟是故心耄氣少喜忘荒悶由白
姑貫穿六腑之液也三名血尸伐人胃管是
故腸輪煩滿骨枯肉焦志意不開所思不固
失食則飢悲愁感歎精神昏息神爽雜錯由
血尸流噬魂胎之關也若不去三尸而服藥
者穀食雖斷蟲猶不死也徒絕五味雖勤吐
納亦無益焉蓋其蟲生而求人不死不可得

也是故服食不辟於死生由青古白姑血尸三鬼不去所致爾雖復斷穀人體重滯淹淹淡悶又所悶非真顛倒翻錯邪淫不除由蟲在內搖動五神故也凡欲求真當先服制蟲丸制蟲丸者一名初神去本丸也欲作真人當先服制仙丸丸制仙丸者太上八瓊飛精之丹也夫求長生不死仙真之初罔不先服制蟲丸以除尸蟲建長生之根也若人腹中有蟲寧得仙乎形中饒鬼安得真乎其蟲凶惡速人之死故當除之消子吉林曰我被帝召

上補中黄四司大夫領北海公去世無復曰
也後林諸滑子寢靜之室得書一幅以遺林
也其文曰五斗三一大帝所祕精思二十年
三一相見授子書矣但有三一長生不滅況
復守之乎能存三一名刋玉札況與三一相
見乎加存洞房爲上清公加知三元爲五帝
君後聖金闕帝君所以乘景迅雷周行十天
實由洞房三元真一之道吾餌朮精三百年
服氣五百年精思六百年守三一三百年守
洞房六百年守玄丹五百年中間復周遊名

山看望八海回翔五嶽休息洞室樂林草之
垂條與鳥獸而相激川瀆吐精丘陵蓊鬱萬
物之秀寒暑之節弋釣長流遨遊玄籟靜心
山岫念真養氣呼召六丁玉女見衛展轉六
合無所羈束守形思真二千八百餘年實樂



中仙不求聞達今卒被召上補天位徘徊世
澤惆悵絕氣吾其去矣請從此別子勤勗之
相飈室也林省書流涕徬徨拜空涓師之迹
亦絕矣夫玄丹者泥丸之神也其法出太上
素靈訣守三一爲地真守洞房爲真人守玄

丹爲太微宮也林謹奉法術修行道成周觀天下遊䏶名山分形散景寢息丹陵賣履市巷醜形試真得意而棲遯化不倫時人莫能識也以漢元帝神爵二年三月六日告弟子周季通曰我昨被玄洲召爲真人上領太極中候大夫今與汝別比明旦有雲車羽蓋驂龍駕虎侍從數千人迎林林即日登天冉冉西北而去良久雲氣覆之遂絶林未去之時先是太極遣使者下拜爲中嶽真人後太上又遣玉郎下拜爲五嶽地真人宮在丹陵也

弟子周季通曰予見先師得道爲仙已三被拜授乃登昇蓋洪德高妙玄韻宿感靈化虛源神澄八方龍昇鳳逸飛步真門隱顯津梁觀試風塵其道神矣其法珍矣非紙札麤意所能述宣令聊撰其標略爾所冀將來有道之士以遊目也

陽生

陽生者住少室西金門山山有金罌漿服之得道

王思真

王思真者不知其得道年代位爲太上侍經仙郎漢靈帝光和二年已未正月一日太上老君降於天台山命思真披九色之韞出洞玄大洞等經三十六卷以授太極左宫仙公葛玄



## 王仲都

王仲都漢人也一云道士學道於梁山遇太白真人授以虹丹能禦寒暑巳二百許年漢元帝召至京師試其方術嘗以嚴冬之月從帝而遊令仲都單衣乘駟馬車於上林昆明

池環水馳走帝御狐裘而猶覺寒仲都貌無
變色背上氣蒸烋烋然又當盛夏曝之日中
圍以十爐火口不稱熱身不流汗後亦仙去
孫思邈甞於峩眉山棲真習道仲都與三五
人假爲獵夫過其居試之因論長生之旨遂
授道思邈而去

上成公

上成公密縣人其初出行久不還家後歸語
其家人曰我已得仙因辭家而去人見其舉
步稍高出虛空中良久乃沒後漢時人也

桐君

漢獻帝建安三年胥圖國獻鳴石雞其色如丹大如燕常在地中應時而鳴聲能遠徹其國聞其鳴乃殺牲以祠之當聲處掘則得此雞若天下太平翔飛頡頏以爲佳瑞亦謂之寶雞人聽地中以候晷刻道士云仙人桐君採石入穴數里得丹石雞舂碎爲藥服令人有聲氣後天而死吴寶鼎元年四方貢珍怪有琥珀燕置之靜室自於室内鳴翔此之類也

## 劉晨

劉晨阮肇剡縣人也漢明帝永安十五年二人往天台山採藥迷失道路粮食乏盡望山頭有一桃木共取食之如覺少健下山得澗水飲之并各澡浴又望見蔓菁菜從山腹出次又有一杯流出中有胡麻飯屑二人相謂曰去人間不遠矣因過水深四尺許行一里又度一山出大溪見二女顏容絶妙世所未有便喚劉阮姓名如有交舊也喜悦因語曰郎等来何晩也因邀過家廳館服飾無不精

華東西各有牀帳帷幔七寶瓔珞非世所有左右直息青衣悉皆端正都無男女須臾下胡麻飯山羊脯食之甚美又設甘酒又有數仙客將三五桃至女家云來慶女婿各出樂器歌調作樂日既向暮仙客各還去劉阮就所邀女家止宿駐留十五日求還女答曰今來此是宿福所招得至仙館比之流俗何有此樂遂住半年天氣和適常如三二月百鳥哀鳴無不悲思求歸甚切女曰罪根未滅使令君等如此更喚諸仙女共作鼓吹送劉阮

從此山洞口去不遠至大道隨其言而得還家鄉並無相識也鄉里怪異乃驗得七代子孫傳上祖公入山不出不知何在既無親屬棲泊無所却欲還女家尋當年所往山路迷莫知其處至晉武帝太康八年竟失二公不知其所之也



## 武丁

桂陽城武丁有仙道常在人間忽謂其弟曰七月七日織女渡河諸仙悉還宮吾已被召不得停與爾別矣弟問織女何事渡河兄何

時當還荅曰織女暫詣牽牛吾去後三千年當還耳明旦失武丁所在世人至今猶云七月七日織女嫁牽牛云

玄都先生

玄都先生者援仙人黑玉天地鈐經行而得道

蔡長孺

蔡長孺者蜀郡人服十精九年三百歲色如少童

延明子高

延明子高者服麋角得仙

崔野子

崔野子者服朮以度世

靈子真

靈子真者服桃膠以得仙



任敦

任敦博昌人也少在羅浮學道後居茅山南洞行斗步之道及洞玄五符能役召鬼神隱身分形居山舍虎狼不敢觸犯

敬玄子

敬玄子修行中部之道存道守三一常歌曰
遙望崑崙山下有三頃田借問田者誰赤子
字元先土生二靈木雙關俠兩邊日月互相
照神路帶中天採藥三微嶺飲漱華池泉遨
遊十二樓偃蹇步中原意欲觀絳宮正值子
丹眠金樓凭玉几華蓋與相連顧見雙使者
博著太行山長谷何崢嶸齊城相接鄰縱我
飛龍轡忽臨無極淵黃精生泉底芝草披岐
川我欲將黃精流丹在眼前徘徊飲流丹羽
翼奮迅鮮意猶未策外子喬提臂肩所經信

自險所貴得神仙

帛舉

帛舉字子高嘗入山採薪見二白鵠飛下石上即成兩仙人共語云頃合陰丹就河北王母索九醞酒服之至良子高聞仙人言就訪王母者得九醞酒還告仙人乞陰丹服之即翻然昇虛治於雲中掌雲雨之任魏晉間有帛和師河北王母未審是此人否

徐季道

徐季道少住鵠鳴山後遇真人謂曰夫學道

當中天青詠大歷跖真誥作蹠雙白徊二赤此太素五神道之秘事也其語隱也大歷者三皇文是也季道修行得道

趙叔期

趙叔期不知何許人學道於王屋山中時時出民間閭有卜者在市叔期往見之卜者謂叔期曰欲入天門調三關存朱衣正崑崙叔期知是神人因拜扣頭請其要道因以一卷書與之是胎中記拜受之後合神丹而昇天



莊伯微

莊伯微者漢時人少好道不知求道之方惟以日入時正西北向閉目握固想崑崙山積三十年後見崑崙山人授以金液方合服得道真誥云想見崑崙山二十一年後服食入中山學道猶存此法當復十許年後閉目乃奄見崑崙存之不止遂見仙人授以金液之方遂以得道

瞿武

瞿武後漢人也七歲絶粒服黃精紫芝入峨眉山天竺真人授以真訣乘白龍而去今蜀州有瞿君祠

匡俗

匡俗字子希少以孝悌著稱召聘不起至心學真遊諸名山至覆笥山上有湖周迴數里多生靈草異物不可識其傍有石井泉通湖中又有石鴈至春秋時皆能羣飛復有小石笥中有玉諜多記山名福地及得道人姓名



後服食得道

盧耽

盧耽者少學道得仙後復仕爲州治中每時乘空歸家到曉則反州嘗元會期賀在列時耽後至迴翔閤前欲下次爲威儀以箒擲耽

得一隻履墜地𥁞由是飛去

傳先生

傳先生者學道於焦山中精思七年遇太極真人極真人老君太與以木鑽使之穿一石盤厚五尺許戒云石盤穿仙可得也於是晝夜鑽之積四十七年鑽盡石穿仙人來曰立志若斯寧有不得道者即授以金液還丹服之度世丹臺録云昇太清爲南嶽真人

黄觀子

黄觀子少好道家奉佛道朝朝拜叩求乞長

生如此積四十九年後遂服食入焦山。太極真人以百四十事試之皆過遂服金丹而詠大洞真經令補官爲太極左仙卿

石坦

石坦字洪孫渤海人也遊趙魏諸名山得道能分身同時請十餘家家各家有一坦所言各異

張巨君

張巨君者不知何許人也許季山得病不愈清齋祭泰山請命晝夜所訴忽有神人來問

曰汝是何人何事苦告幽冥天帝使我問汝可以實對季山曰僕是汝南平輿許季山抱疾三年不知罪之所在故到靈山請決死生神人曰我是仙人張巨君吾有易道卜筮射知汝禍祟所從季山因再拜請曰幸蒙神仙





迂降願垂告示巨君爲筮卦遇震之恒初九六二六三有變巨君曰汝是無狀之人病安得愈乎季山曰願爲發之巨君曰汝曾將客東行爲父報仇於道殺客内空井中大石蓋其上此人上訴天府以此病譴汝也季山曰

實有此罪巨君曰何故爾邪季山曰父爲人
搏恥蒙此以終身時與客報之未至客欲告
怨主所以害之巨君曰冥理難欺汝勤自首
吾還山當爲汝請命也季山漸愈巨君傳季
山筮卦卜喜於易占但不得巨君度世之方

歷世真仙體道通鑑卷之七

歷世真仙體道通鑑卷之八

鹹八

歷世真仙體道通鑑卷之八　　　　　　　　　　　　　鹹八

浮雲山聖壽萬年宮道士趙道一編修

尹喜

無上真人尹喜字公文初母氏甞晝寢夢天下絳雲流繞其身及喜生時家內陸地自生蓮花光色鮮盛眼有日精姿形長雅垂臂下膝堂堂有天人之貌少好學賾索善於天文祕緯仰觀俯察莫不洞徹雖鬼神無以匿其情大度恢傑不修俗禮損身濟物不求聞達逸響遐宣周康王時為大夫後召為東宮賓

友結草爲樓仰觀乾象精思至道號爲樓觀
喜於是時瞻見東方有紫氣西邁天文顯瑞
知有聖人當度關而西乃求出爲函谷關令
王從之昔在浩劫有聖人名太上老君自開
闢以來傳弘大道歷世降爲帝者師詳見前卷之二
自天皇氏通玄天師至周郭叔子以後降世詳見混元實録
至殷陽甲十
七年自太清境分神化氣下降託孕於玄妙
玉女計八十一年於武丁九年庚辰二月十
五日降生生而皓首故號曰老子老子者老
君也於四十三年甲寅於亳州乘白鹿昇天

詳見後卷無上元君紀至辛紂二十一年文王再降於
岐山之陽周文王爲西伯召爲守藏史周武
王時遷爲柱下史成王時仍爲柱下史乃遊
西極大秦竺乾等國號古先生化導其國竺乾在崑崙之西非天毒之沃竺也至康王時還歸于周復爲柱

下史昭王時去官歸亳隱焉老君復欲開化
西域乃以昭王二十三年癸丑天上之無極元年也五
月壬午駕青牛之車薄版爲隆穹徐甲爲御
將西度函關喜至關曰夫陽數極九星宿值
金歲月並王法應九十日內有大聖人經過

京邑乃敕關吏孫景曰若有形容殊俗車服
異常者勿聽過喜即預期齋戒使掃路四十
里夾道燒香以俟天真入境至七月十二日
甲子果有一老人皓首聃耳乘白輿駕青牛
而至關吏曰明府有教願公少留乃入白喜



喜曰道今來矣我得見聖人矣即具朝服出
迎跪伏扣頭邀之曰願大人暫留神駕老君
謝曰吾貧賤老翁居在關東田在關西今暫
往取薪何故見留幸聽度喜復稽首曰大人
豈是取薪久承大聖當來西遊勞神晷㬥靈願

少聰神駕老君曰聞開導竺乾有古先生善入無爲永存綿綿是以昇就道經歷關子何苦留邪喜又曰今覩大人聖姿超絶乃天上之至尊邊夷何足往觀願不託言少垂哀愍老君曰子何所見而知吾喜曰去冬十月天理星西行過昴斗中有天理四星主統理萬物自今月朔融風三至東方真氣狀如龍蛇而西度此大聖人之徵喜少好墳易及天文祕緯凡仰觀俯察未嘗不驗故知必有聖人度關夙夜存思未嘗暫息今以有緣果遇仙駕願垂愍誨開

濟沉冥老君既三試之皆過乃怡然笑曰善哉子之知吾吾亦已知子矣子有通神之見當得度世也喜忻躍叩頭再拜曰敢問大聖姓字可得聞乎老君曰吾姓字渺渺從劫至劫非可悉說也吾今姓李字伯陽號曰老聃（聃與儋同亦作儋）喜於是就官舍設座供養進盥櫛行弟子之禮老君之御者徐甲少債於老君約日雇百錢至出關時計當七百三十萬錢甲見老君去官遠適亟來索錢老君謂曰吾往西海大秦罽賓天竺安息諸國令汝御車

還當以黃金計直價汝甲如約及至關飯青牛于野老君欲試之乃以吉祥草化爲一美女行至牧牛之所輒以言戲甲甲惑之欲留遂負前約乃詣關令訟老君索傭錢老君謂甲曰汝隨我二百餘年汝久應死吾以太玄生符與汝所以得至今日汝奚不念此而訟吾言訖符自甲口中飛出丹篆如新甲即成一聚白骨喜憫甲違心致死乃爲甲叩頭請命願赦其罪賜以更生乞爲出錢償之老君重喜慈捨曰善乃復以太玄生符投之甲即

立生老君曰吾不責汝汝貧本約道自去汝
故死耳今償汝錢喜即以錢給甲而禮遣之
甲請留不許伏地搏頰曰已沐聖恩曲赦罪
戾令此枯骨復見光明刻骨銘心願從雲駕
老君竟弗許老君爲喜留關下百有餘日喜
齋戒叩頭再拜跪請曰塵凡孺子幸遇聖人
投身委命願聞大道老君曰微哉子之問也
夫大道守真三品爲則以一爲度以正爲德
喜曰道品有三要得昇仙其可行乎老君曰
子能知一萬事畢閑塞情欲入奥室煉金食

氣爲第一子能知之守勿失喜踊躍稽首曰
煉金奈何曰神方也自至真上帝莫不由金
丹而得道履九幽而入杳冥上下虛無因神
明而俱升喜稽首曰願聞其旨老君曰紅鉛
黑錫大丹頭從紅入黑是真修黑中取精赤
取髓解取赤黑藥無比用赤入黑保長生用
黑入赤天仙矣喜曰道則高矣妙矣未學未
究願賜指示老君曰一者是鉛鉛爲君二者
是汞汞是臣若鉛不真其汞難親若鉛是親
不失家臣青腰使者赤血將軍和合兩姓異

族同羣白汞作腦黃芽爲根化鉛爲黟煉汞成塵陰居陽位陽數陰匀日盈月昃寒暑區分開設法象赫然有文惟吾此道天地常存喜拜曰藥物之旨敬聞命矣爐鼎之制水火之候奈何老君歌曰圓三五寸一分口四八

兩寸唇長二寸厚薄均腹三齋坐垂温陰在上陽下奔首尾武中閒文始七十終三旬内二百善調匀陰火白黃芽銀兩柒聚輔翼人子處宫得安存來去遊不出門漸成大性精純即歸一還本原至一周甚棲勤密防護莫

迷昏途路遠甚幽玄若達此會乾坤子午沾
淨龜兎得長壽入仙村樂道者尋其文諦思
之勿須論又歌曰日月本是乾坤精卦象周
迴甚著明前三五兮後三五五六三十又還
生生兮滅兮周十二十二中分二十四二十



四氣內推遷萬象交錄都在此水銀一味翻
為二變化陰陽成既未既未却配為夫婦始
覺壺中有天地又歌曰金液還丹仙華流髙
飛雲翔登天丘赤黃之物成須臾當得雌雄
紛亂珠可以騰變致行廚靈人玉女執與俱

出入無間天同符其精凝霜善沉浮沒其震敬必來游金液之訣盡於此矣丹成作金以爲食器亦得長生先試作金金成乃可服故曰金可作世可度也於是授喜太清八符經太清觀天經九都經神丹經金液經及八煉

九轉還丹伏火之訣焉老君復謂曰審欲神仙當先服還丹金液沒不服還丹金液虛自苦爾爲寒溫風濕鬼氣所擊司命不能救也可不勉哉努力作丹早自防衛勿示愚人令訕毀神道孟子之過嗟乎行尸雖富有萬物

貴爲王侯不滿百年成土一簣甚可哀也合
作神丹勞苦須臾一成便仙與天相畢恣心
所欲樂可央乎喜曰煉金食氣道有二乎老
君曰天地之精華陰陽之根本二氣之謂也
陽龍陰虎木液金精二氣交會煉而成者謂

之外丹含和煉藏吐故納新上入泥九下注
丹田循瑑不息朝于絳宮掾於五府以哺百
神此内丹也修道之士得内丹者可以延年
得外丹者可以昇天三一九思者内修之要
也九丹金液者外煉之極也合而修之道成

決矣喜重請曰煉金之法既奉教矣敢聞食氣奈何老君曰食氣固精受明玄經生道要妙出幽入冥上固雲門下固靈根知之甚易行之甚難夫形動德散氣越道判精消魂損目動魂亂是以聖人靜形固氣畜精愛視則





道德虛凝魂魄固守形一神萬道乃成就常以半夜之後偃卧握固鼻納清氣口徐吐之復守三一入室九思神定氣安仙道近矣因授喜玉曆中經三十五章喜曰三一之旨願賜指示老君曰三一之道神仙所重世莫得

闡子其秘之兩眉間却入一寸爲明堂二寸爲洞房三寸爲泥丸上丹田宮也中有赤子字元先名帝卿心中爲絳宮中丹田宮也中有真人字子丹名光堅臍却入三寸爲命門下丹田宮也中有嬰兒字元陽名玄谷皆長三寸同服赤幘赤衣赤履此三一也一云上一紫衣中一赤衣下一黃衣皆一嬰兒之狀下一座金牀玉几常以金爐玉匕攬精華以哺上一中一下一當晝夜存之也子欲長生三一當明子能守一一亦守子矣氣變爲精精變爲神神化爲嬰兒嬰

兒上爲真人真人然後爲赤子此真一也又
曰僞道養形真道養神神真道通能亡能存
神能飛形亦能移山形爲灰土其何識焉耳
目聲色爲子留愆鼻口所喜香味是寃身爲
惱本痛痒寒温意爲形累愁毒憂煩弗疾去




之則志氣日耗壽命不延其來久矣子當先
損諸欲莫令意逸閑居静處精思齋室丹書
萬卷不如守一常以虛爲身以無爲心無身
之身無心之心可謂守神守神玄通是謂道
同其猶高山大澤非欲蟲魚鳥獸而蟲魚鳥

獸歸之人能虛無無爲非欲於道道自歸之
矣餘見西昇經乃授喜太陽金真九煉之法謂之
九室存思第一無邪思第二正身思第三致
正思第四大正思第五極正思第六深正思
第七正真思第八洞玄思第九大洞思入此
九室行此九思即與太陽合形同臻於道喜
皆得其祕再拜稽首敬佩玄恩喜於是辭疾
去官十二月二十五日奉邀老君歸其家他
日請曰惷愚不知所問願請益老君曰子欲
修身養性行道紀形結氣成神終始無窮者

莫先以靜故天靜以爲定神靜以爲變人靜
以爲生將靜之時反聽内觀心不妄念口不
妄言形不妄動無色之色爲之見無聲之聲
爲之聞無味之味爲之甘不言之言爲之教
神景爲之降福德爲之臻和氣爲之應矣子

欲靜神先沐浴齋戒二十五日然後精煉己
身寬鬼和平乃可入室入室之後或丹蛇來
著子心或王母來降或道身應見此皆身中
之神試子爾但勿驚怖有問不對有所傷犯
應勿爲懼但安心定志其物自去經二十五

日四十五日六十日八十五日一百五日一
百二十五日一百五十日一百八十日並有
神來皆是試子安心勿對不能爲害若生怖
懼爲試不過則失道矣戒之謹之百八十日
後室内自明安危存亡之事無不預知身中
宮府一一顯見二百八十日後衆病皆除一
年之後瘢痕皆滅千日之後形神俱妙爲真
人矣即授喜妙真内解等太清上法三洞真
經靈寶符圖太玄等法俾教授至精仁者羽
化神仙令毋斷絶喜稽首禮謝乃謂喜曰吾

重告爾古先生者即吾之身嘗化乎竺乾今將返神還乎無名綿綿若存吾今逝矣亦反一源老君將欲西適喜叩頭乞請侍行老君曰吾遊乎天地之表戲乎玄冥之間四維八極上下無邊子欲隨吾烏何得焉喜曰入火入淵入地上天灰身沒命願隨大仙老君曰得道之士目能洞視耳能洞聽變化不測隱顯莫定尚未可隨吾遠適子雖骨相合道法當成真然受道日淺未能通神安得變化隨吾聖身喜再拜曰道神變化之道可得聞乎

老君曰有生之氣有形之狀盡幻也造化之所始陰陽之所變者謂之生謂之死窮數達變因形移易者謂之化謂之幻造物者其巧妙其功深故難窮難終因形者其巧顯其功淺故隨起隨滅知幻化之不異生死也始可



與語變化之道子能精修此道體入自然斯可與子行化諸國爾越二十有八日喜復焚香再拜請曰喜幸聞至道欣慶難言願賜著書闡揚道旨以語後世老君曰善汝應爲衆真之長當於此究利天下棄賢世界傳弘大

道即以道德五千言授之曰吾此文未嘗輕以授人凡經千載方一傳爾子其勉之喜拜受欣躍持誦奉行道成已遂傳後學云老君次年甲寅歲四月二十八日將於喜宅南山阜上辭訣昇天老君所以未西適而復昇天者姑俟關尹道成同往化西域

喜悲戀請留老君重告喜以除垢止念靜心守一之旨戒喜曰千日之外可尋吾於蜀青羊之肆也言訖聳身空中坐雲華之上面放五明身見金光洞照十方冉冉昇空光燭館舍五色玄黄良久乃沒喜目斷雲霄涕泣

攀戀其日江河汎汎漲山川震動有五色光貫

太微史記作紫微徧及四方自殷高宗九年至此凡二百七十四年

喜遂以老君所說理國修身之要去奢滅欲

之言敘而編之爲三十六章以將昇西極之

際所演故名西昇經老君所秉薄畚車歷代寶之至今猶存其昇天

臺在樓觀之南今人相傳呼爲老君陵當昇天之時五色光貫紫微徧及四方昭王問太史以吉凶之徵太史云當有聖人西去千年之外聲教返此昭王命誌於郊壇焉此乃西化之兆也自昭王甲寅至漢永平果千年也喜乃於草樓清齋屏

絕人事三年之內修煉俱畢心凝形釋無有

飢渴不畏寒暑窮數達變之徵形一神萬之

旨悉臻其妙乃自著書九篇號關尹子至丁
巳歲即往西蜀尋訪青羊之肆老君以甲寅
年昇天至乙卯歲復從太微宮分身降生於
蜀國大官李氏之家已先敕青帝之青龍化
生爲羊毛體華潔色如青金常在嬰兒之側
愛翫無斁忽一日失羊童子尋覓得於市肆
喜至蜀徧問居人無識青羊肆者忽見童子
牽羊因自解云既有青羊復在市肆聖師所
約其在是邪因問此誰家羊牽欲何往童子
答曰我家夫人生一兒愛翫此羊失來兩日

兒啼不止令却尋得欲還家喜即囑曰煩爲
告夫人之子云尹喜至矣童子如其言入白
兒即振衣而起曰令喜來前喜既入其家庭
宇忽然高廣湧出蓮花之座老君化數丈白
金之身光明如日項有圓光建七曜之冠衣
晨精之服披九色離羅之帔坐於花座之上
舉家見之皆驚怪老君曰吾太微是宅真一
爲身太和降精耀鬼爲人主客相因何乃怪
邪尹喜匍匐𠱆欷悲啼踊躍喜慰無量稽首
言曰不謂慶會復奉天顔未審慈尊出無入

有起居安否老君從容告曰與子别後何得
何喪汝存道守一亦有益乎喜稽首曰自奉
祕要粗得其妙恩濟祖先咸受無極之慶老
君曰善吾所以留子者以子居世來久深㴒
恩愛初受經訣未克成功是以待子於此今
子保形煉氣三年功畢已造真妙心結紫絡
面有神光金名表於玄圖玉札係於紫房氣
參太微解形合真矣喜再拜稽首謝曰聖師
德重天地恩過父母天地能覆載喜不能令
喜得道父母能生育喜不能令喜長存老君

曰亦汝之玄分致然即命召三界衆真時諸天帝君十方神王洎諸仙衆倏忽之頃浮空而至各執香花稽首聽命老君敕五老上帝四極監真授喜玉冊金文號文始先生位爲無上真人賜紫芙蓉冠飛青羽裙丹禒緑袖交泰霓裳羅紋黃綬九色之節及玉童玉女各五千人居二十四天王之上統領八萬仙士喜降拜俯伏曰塵凡孺子得遇大聖使枯骨再肉千生慶幸俾居則執掃除之役行則備僕御之徒喜之願也亦喜之榮也位號崇

高禮文優渥愧何德以祗承敢辭老君曰子慕道積久隱德昇聞修煉勤勞玄功已遂非吾有私於子也子其勉之喜辭不獲乃再拜受命自此方得飛騰虛空參侍龍駕遊行八方老君遂爲大官聖母說元陽經其家長幼二百餘口即時拔宅昇天老君以積功德緣合昇舉故託化於其家今成都有青羊宮及降生臺伯陽臺之址存焉翰林學士承旨知制誥樂朋龜奉敕撰碑老君謂尹真人曰子昔欲從吾遠遊今道已成可以遊觀於八紘之外也乃吐八方隱文授之喜奉授訖即致八景雲輿

老君乘輿駕五色神龍建流霄皇天丹節麾九光鶴蓋前導十二衛官神丁執麾後有九萬飛仙驂控飈輪獅子啓途鳳凰翼軒策空東遊眞人與四天王從焉至日窟常暘之山掇榑桑之丹椹散若木之朱華觀碧海挹東




井過鬱池宮暘谷神王東海青童衆仙陳丹椹朱實金津碧醴次登祖山觀芝田採養神草息蓬萊宮復南遊風山登青丘過紫府太元眞人紫府先生獻九光甘液白文玉英青林白子此山亦名蕭丘出九光之英火浣之

布次登長離山越赤津入太丹宮南極夫人
設瓊花玉酒赤靈火棗至絳山觀流火之鄉
息朱陵之闕太和玉真華蓋上公列炎岡朱
髓飛丹紫桃雲浪之液而奉焉乃西遊龜臺
入七寶園觀飛玄紫文過流精闕九靈金母
太素元君進玉文之棗其實如餅命侍女陳
反龜靈香玄光碧桃金紫交梨次汎弱水登
鳳山入玉池息昆吾山白帝天君採七明石
芝流精玉膏金光丹醴進焉北遊空洞山過
洞陰宮北極真公獻十結神草玄雲李空洞

瓜其瓜四劫一熟登玄丘觀朔陰八鍊池息虞寒墟

太玄仙伯奉絳樹丹實三玄紫柰進焉復登

中嶽崑崙山此非人間之五嶽乃海外之神山也東嶽曰廣桑南嶽曰長離西嶽曰麗農北嶽曰廣野中嶽曰崑崙也遊玄圃瑤臺觀七寶瓊

林聆九苞鳴鳳聆日月星辰交暉下覽四天



下如指掌其上有金臺玉樓七寶宮殿晝夜

光明天帝神王之下遊處也一面有二百四

十門有珠玉七寶之林紫華丹實碧葉瑤音

如琴瑟和韻皆應律呂大玄九宮仙人居焉

皆自然天廚出入在意天伎雅絕樂難可勝

實寓内之清都神真之盛觀也尹真人初受
童真之任隨侍老君遊此究利天下五嶽名
山洞天宫館及四海江河洞泉水府其主者
或稱聖帝或號真王或公或侯有所咨啓多
論二儀三景陰陽氣候劫運賒促及帝王命
録脩短安危興廢兆人禍福并學道進仙階
級黜陟之事調和氣序抑消陽九百六災會
之法或請問道德宗源希夷之旨老君皆如
所請酬答言辭隱奥世莫得傳老君謂喜曰
吾將與汝上朝玉宸遊歷帝鄉作是語時靈

音八會雲騎四合冉冉昇虛遂徧歷九天諸天帝皆來迎老君入其宮宇設瓊英玉實月液雲漿靈芝仙果光華映席天樂繁會靈唱妙絶諸天帝仙真皆禮拜請問自然無上玄妙至真帝一之道已而上元太有真公中元

太極仙公下元太清仙伯乘碧霞黃素雲輿駕蒼虬麒麟獅子張交輝流霞鸞鳳飛鶴之蓋仗日精命真之旆月華命魔之節星光命仙之旗侍從神仙靈官十五萬謂上元七萬中元五萬下元三萬所乘駕及蓋旆旗節之類亦各有等降各持香花稽首拜迎

老君上昇上清日闕丹城蘂珠宮老君乃命喜朝禮高聖玉晨太上大道君於是道君賜喜環剛丹果隱伏龍芝珠英玉醴共十二事乃從老君下降于天水之靈山遂之西域今秦州啓靈山也見有西昇臺聖容殿並在巖下初老君去周嘗西化大秦安息月氏烏弋竺乾等國號古先生其國王及臣民皆奉教戒乃還中國復與無上真人尹喜至罽賓國行化次及條支于闐等國行化且降伏九十五種外道焉至穆王四年甲申老君降遊東海至榑桑會大帝校集

諸仙名位高下復分身降于西海至蘇隣國行化俄復昇天穆王少好神仙之道登春山瑤池而歸在位五十四年年一百四歲時尹喜既適流沙其草樓在終南之陰王追慕靈迹命駕詣焉爲修觀建祠延杜沖等七人爲道士以奉祠事夷王之世老君與玄古三師降于蜀綿竹之三學山授李真多以飛昇之道（今號真多治）厲王二十一年甲辰老君降于樓觀授道士宋倫以中景之道通真之經昇靈飛六甲素奏丹符平王二十三年癸卯十二

月老君復出關開化諸國遂遊西海至流麟等洲考校羣仙功行乃復昇天定王之世王問老君以在世神仙老君對以東嶽有展禽先生南嶽有匡續先生西嶽有尹喜北嶽有皇人中嶽有古先生即予是也顯王八年庚申秦孝公時老君東還又與尹眞人等遊於上虞赤城蒙山重過榑桑大帝之所校集羣仙已而隱於洛中景室山時有黃髮老叟五人或乘鶴或衣羽握青筇之杖相與共談天地之數世無知者老君著述經書垂十萬言

傍有二神人捧金壺盛墨狀若淳漆以寫之其墨寫木石皆成篆籀之文赧王九年乙卯老君與尹真人諸仙遊女几地胏天柱諸山復西出散關渡流沙昇崑崙還紫微上宮返乎太玄之鄉秦昭王聞之恨不及見乃於西麓下老君所經由處爲修城邑以表聖迹今有老停驛尹喜城故墟尚存焉

尹軌

太和真人尹軌字公度太原人也乃文始先生之從弟少學天文兼通讖緯來事先生因

教服黃精花及授諸道經凡百餘篇皆蒙口
訣先生登真之後即與隱士杜沖等同於先
生宅修學時年二十八絶粒養氣專修上法
太上哀之賜任太和真人仍下統仙僚於杜
陽宮軌時出遊帶神丹十餘筒周歷天下濟
護有緣或煉金銀以賑貧苦或行丹藥以救
危厄求哀之人咸得其福利焉其出入有無
隱顯莫測故上清瓊文帝章曰太和真人與
太華真人三天長生君南極總司君西臺中
候北帝中真九靈王子太靈仙妃赤精玉童

玄谷先生南嶽赤松子中山王喬紫陽真人
西城王君中黄先生趙伯玄山仲宗等並修
行三真寳經上法皆面發金容項負圓光乗
虛登霄遊宴紫庭變化無方適意遨翔嘯命
立到徵召萬靈攝制羣魔決斷死生駕霄乗



煙出入帝庭焉晉恵帝永興二年建通天之
冠佩攝神之策服絳章之裙披黄文之帔從
東來止于尹真人之觀時道士梁諶叩頭願
陳其所習諶曰吾是無上真人文始先生
之從弟先生登真時吾年二十八已絶粒養

氣專修上道太上哀吾乃賜登太和下統仙
僚於杜陽宫其宫東西四千里南北七百里
有金城九重玉樓十所宫殿服玩神芝靈草
不可具名其上清元陽大洞諸經百萬卷皆
有金童玉女衛之自然有日月星辰雲氣伏
光流精洞照其下神仙畧有萬計皆神光虛
映長生不死無爲自在或出遊天下或上朝
玉京宣校一切行業善惡報應宿命之期或
論天地日月星辰運度賒促之分或宴諸天
參訂神仙圖籙品位部御之方或定童真始

仙威儀俯仰之格或臨諸地領察兆人建功
立行齋醮之福或監度學道男女經方藥餌
之術或遊百山千川撿閱神司鬼官考録罪
福之因或論風雨雷電水旱豐歉之事吾所
爲無常相或爲道士或爲儒生或爲童愚或

爲長老不可以一途限也或與羣真衆仙驂
龍靷鳳策空駕虛雲馳電邁出有入無分形
散影處處遊集或巡五嶽之洞或適十洲之
島或出八荒之域或入九幽之府或釣碧海
之津或挹玄丘之雪或採丹華於閬苑或掇

絳實於玉圃斯並由己身累功研習靈文勤勞甘辛所致爾吾至今已及一千三百餘歲所歷事頗多非爾曹短札所能記録畧舉其大槩爾八月一日忽竦身騰空冉冉昇天而去猶聞窕然笙簫之音唯餘器服緗素存焉

曰道一曰尹軌道高德妙功行絶倫散景分形神通浩博道德經曰古之善爲士者微妙玄通深不可識夫惟不可識故强之爲容如尹軌著真得其旨也

歷世真仙體道通鑑卷之八

歷世真仙體道通鑑卷之九

鹹九

# 歷世真仙體道通鑑卷之九　　鹹九

浮雲山聖壽萬年宮道士趙道一編修

## 杜沖

太極真人杜沖字玄逸鎬京人也以周昭王二十七年丁巳聞文始先生登真乃于兹靈宅棲玄學道于時幽人逸士自遠而來者有五人焉（混元實録云七人）並沉默虛遠方雅高素道術相忘共弘不伐之則也先生本第周康王時賜金百鎰重加完葺賜號曰樓觀沖居之吟諷道德營護神氣至是穆王聞之爲修觀

建祠置沖為道士焉將以氣均巢許德爲物
範故天子禮之而不臣諸侯敬之而不爵也
沖居樓觀經二十餘年幽感真人展先生降
于寢𥨊侍者二人捧碧玉函立于左右沖乃
拜首求哀蒙授九華丹經二函謂沖曰老君



與尹先生於東海八渟山召大帝校集羣真
天下山川洞室仙人無遠不至時有地司保
舉子之勤勞老君敕我付爾仙經也沖依方
合服而身生玉朕五臟堅潤僅容氣息又感
真人李君授以太上素靈洞玄大有妙經沖

復修之甚得其驗遂乃解胞釋結保命凝真
領攝羣神洞觀衆妙焉穆王親崇道教以祈
神仙共策追風之駿日馳千里中到崑崙山
昇玄圃之宮西詣龜山謁王母於青琳之室
東遊碧海展敬丈人採若木之華北適玄壟
南邁長離同挹絳山之髓驅策虎豹役使百
靈通冥達幽莫測其涯年一百二十餘以懿
王十二年己亥上清元君遣仙官下迎授書
爲太極真人下任王屋山仙王混元實録云年一百一十
餘歲穆王十九年己亥老君遣上清元
君下迎授書考究傳記則實録所載誤

臣道一曰杜沖究道德之妙輕富貴之微故天子禮之而不臣諸侯敬之而不爵道德經曰道常無名樸雖小天下不敢臣侯王若能守萬物將自賓杜沖豈非以斯道自任而納王侯爲道之歸乎



## 彭宗

太清真人彭宗字法先彭城人也年二十服業於杜沖真人深蒙賞接周穆王好尚黄老景慕神真因詣沖遂繕完珍館崇建靈壇立廟置老君及尹真人像廣延天下學道之士

以紹仙風仍立典司四時掃飾後西遊崑崙
復拜謁而去宗乃棲真味道精貫人神嘗從
師採藥忽墮深谷手足傷損逮至危困良久
蘇息肅恭如初又行山使之採樵乃被蛇中
曾無慍色沖憫之爲立壇盟誓丹經五千文
玄一之道宗實而修之日臻幽妙嘗宵中有
神燈數枚浮空睒席凝暉留耀洞暢幽冥或
晨起脩按則氣象高明常有五色雲霞霏霏
臨遶能三晝三夜通爲一息或自沒水底竟
日方出若瞑目僵卧輒一年許不動塵委其

上積厚如紙見者皆疑已殞及起顏色愈鮮
澤能以一氣誦五千文通爲兩遍言聲清暢
與出入常人無異山中毒蛇猛虎宗每以氣
禁之潛伏盤僻人雖磨觸終不得動宗解之
方去嘗有獵者遥想謗毀或及門欲相淩辱
宗用氣禁之其人手足不覺自拘蠢然尸立
或使幽靈擊之傍門惟聞叩頭之聲莫測其
所以俟其悔過宗即爲釋之年一百五十餘
歲常如二十年少至厲王十三年丙申正月
太上道君遣仙官下迎授書爲太清真人治

赤城宫

宋倫

太清真人宋倫字德玄洛陽一云洛源人也以周厲王二十一年甲辰歲入道棲止樓觀於是凝心寢景抱一沖和不交人事獨步虛曠日誦五千文數遍服黃菁白朮積二十餘年乃密感老君項負圓明面放金光披九色離羅之帔建七暎暉晨之冠有仙童六人執真籙倫匍匐乞哀乃告倫曰吾有景中之道通真之經生乎三元之始出乎九玄之庭五德

合慶六氣凝精分真散景保固遐齡子能修
之立致雲軿出有入無徹幽洞冥三光並耀
二氣齊靈變化適意飛昇上清也倫於是五
體據地聲淚悲咽老君止之乃開寶韞出靈
飛六甲素奏丹符以付於倫又曰爾能精修
上道味真想玄行之無隙修之能堅保爾昇
度淩空駕雲敬則福降慢則禍纏道與能行
慎勿輕傳也倫得經修行遂自然通感眥有
玉童六人更遞侍之凡有未萌之事預知其
吉凶察物如神言無不驗或與五帝內真寢

息神仙接汝遊宴山林飄然飛步一日能行三千里淩波涉險即會津路時或逍遙川澤試人之心變爲鳥獸馴其左右或化麞鹿有獵者逐之常相去百步五十步不能至善射者射之亦不至或化鵁鶄之類翱翔原陸弋者羅之莫得而維之或化蠱癩之人士庶便開示令其了悟而病者頓差年九十餘以宣王三十二年丁巳七月太上遣仙官下迎授書爲太清真人下司中嶽嵩高山神仙之録焉



馮長

西嶽真人馮長字延壽驪山人也年十五郎
通陰陽占候之書周宣王聞之辟爲柱下史
常內澄外混懼涉興衰覩天文之錯亂恐禍
將及己乃退居託疾潛光幽遯損棄財帛絕
去交遊味道攝生研神保氣日誦五千文兼
服天門冬五六年稍覺其益精勤另決誓延
天筭乃感真人鄧先生授以靈書紫文寶神
之道長乃巒晨登景御氣遊元於終南靈阜
栽巖架遠呼景列曜煉鬼柔寃迴黃轉赤而
面生玉澤經十餘年芳華鬱暢自然青精凝

液紫雲結泉百絶皆縈三關流潤復還真人
彭宗駕白虎將侍者二人降于室中長設弟
子之禮側侍下風脅氣累息從求道要真人
曰爾德音幽妙神氣遐邈清道必歸真當得度
世爾欲鵬飛雲路玉璨琅玕可精勤無退自



當有以相召也乃出太上隱書以授於長
又注真八景味玄九元寓景流霄冥藻太漠
爾乃遊邁元隰觀覽安危時逢有疾無不垂
護嘗有狂者陰爲治之或十日五日而差或
癩人求哀不過一月便愈有人失火營救相

連風焰交馳無能撲滅長以意救之猛火自止年八十餘以平王二十年庚寅春三月昇化時天帝遣仙官下迎授書爲西嶽真人上遊上清出入無爲矣

姚坦

玄洲真人姚坦字元泰平陽人也周平王元年遷洛晉襄公送周有功封爲諸侯詔使致禮幣於祠庭重修觀廟給户五十人及度碩儒一十七人坦時年十九以其稽古偏蒙賞接襄公乃屈膝頓首北面稱師飡風味道彌

歷年載坦之精確儼若神明羣下咸所畏服
其子文公亦修欽仰時因四年東遊涇渭復
親存慶勞供承藥物坦以紛擾乃遠憩幽岩
常誦五千文精思不出時忽岩實傾隤擊折
林木若自天下直度其頂驚沙飛石不可稱

數坦凝注不顧頃又大蛇羣出奔集其居口
吸目視將若吞噬之狀或縈繞其身坦終不
怖時又山神率羣鬼擎一巨石聳若高峯風
馳電激垂相逼迫坦乃張目徐叱之曰爾何
物小醜欲為非理吾宿植真果誠心如玉非

爾妖惑可得過吾真路也於是冥心一往斯須自滅乃有三人形貌端偉謂坦曰吾是此山之正神也天帝敕吾故來相試試令過矣言訖而去坦乃服煉松脂數十年中常有青衣童子遊於寢室室中漸明通見諸物後密



降靈人許君授以玄白回形之道及天關三圖飛行之經坦運心克己妙獲靈感雨中行不霑衣蹈泥塗不汙履目有神光開如電發行常閉目有弟子請之微爲小開便流光迅裂衆人驚悸不能自持合之則止年二百一

十餘歲以簡王十一年丙戌夏五月忽風雨晦冥雷電奔激人不敢輒出雷聲漸歇弟子出見天雨銀花繽紛委地良久方銷其日太素元君遣仙人下迎授書爲玄洲真人莅於白水宫

周亮

八素真人周亮字泰宜太原人也母曾寢見五色流霄羅覆其宅因感有妊經十五月而生年十九形長八尺堂堂然有古人之風瀟灑高抜不欣榮禄尤明易經子史雖寫書世

典而期心真極師事姚坦授五千文及八素
真經亮修之甚有通感人家有鬼怪振動宅
宇或化水爲血或傷人及畜亮爲誦五千文
及行隱呪其凶禍自然消没有遭狐狸龜蛇
爲魅䍐人飲食竊人財物以瓦礫戲人莫能

遣者亮爲誦經持呪邪物各復其真形或死
于左右周靈王太子晉聞之召與相見或鼓
琴吹笙同遊商洛亮乃以武絃孤彈八音諧
暢百禽率舞太子嘉之賜九光七明之芝及
飛解脱網之道亮修道服芝之日覺神驗帝察

與仙人遊行寶洞挹漱玉酒彈琴弈棋嘯歌終日或年如七十髮白齒落經一宿兩宿不出則變爲年少姿容更好或被兇人執之戲以糞壤須臾已隱莫知所在其人不覺已自纏縛困於考擊或有惡言向之罵者口中自然流血謝過求哀乃釋年一百九十餘歲以威烈王二十四年己卯天帝遣天官下迎授書爲秦隴宮真人出入太清宴遊諸天矣

尹澄

太微真人尹澄字初默汾陽人也年二十八

以周安王三年壬午冬十月於樓觀寄慧煉神宅心虛曠清齋諷經不雜人事衣如帶索食纔充口常市香燈列於壇靖初奩中香盡忽有靈薰滿爐焚之皆名香也又膏然燈無光自然有神光空朕此皆精理感發神靈營

助也曾行山中遇鹿有傷足蹢頓不前者澄哀其苦乃以藥封之後因入山忽遇洪雨食盡衣單困於林藪時有羣鹿擁至相依而止飢則吮其乳安則臥其懷相隨累日不返又於絕巘之上寓居小穴夜中忽有山火炎煙

滿谷欲避無所乃有羣猨連肱而下相攜直
上越度危難此又神祇之垂護也至秦始皇
聞之屢垂詔致請攝生之術焉至三十年有
華山得道茅濛白日昇天有謠歌及帝始皇
聞之彌發信仙之意及遣使齎金帛以憑心




時欲往蓬瀛乃詔回老君像向東於真人廟
南別建廟安著并置道士二七人賜香田三
十頃給戶一百詔云大道汎兮其可左右老
君迹雖西遊返則東顧朕方造蓬瀛願垂影
響至漢高祖呂太后及惠帝景帝竇太后並

相承注心靈域每召幽人逸士常使滿二七八人仍賜弟子各一人增廟戶至一百五十加典司營護禮給優厚祈謁不絕時人崇敬歸者如雲澄以其喧撓乃容告弟子曰吾仙功未就德資令運要以山林爲家作幽居之子也遂改名林字遂巡山谷逃遁岩巒食柏漱流循危蹈朽契闊林皐形容憔悴幽訪神師備嘗艱苦雖崢嶸亘塗靡不投赴於太一山遇石像芝懸暎青岩夜望有光乃採服方七便日行六七百里後於峩眉山中遇仙人

宋君授以三皇内文及九丹祕訣澄修之大驗遂能封山掌嶽生骸護病曾臨水以投符符水逆流數步洪濤頓絶以藥救暴死皆得生活數年有血食鬼神刻之皆自縛而來或擊殺者或自求哀放者及有遭疾風壞其林屋爲制之他處皆被飛颶其家獨免曾行逢山崩木折奔墜溪谷以符法封之應手而止年三百四十餘歲以漢昭帝始元年乙未六月間太微帝君遣仙官下迎授書爲太微真人上遊九天矣

王探

黄庭真人王探字養伯太原人也瑋貌瑰態雲爽霞煇洞洽元津深窮道本仕漢爲中常侍中郎以呂后專政探抗迹南山居於樓觀常以朝元煉藏吐故納新爲務至文帝即位遐仰其風以逸人見禮時年三十六常誦五千文知名與身踈德爲道本乃廣行賑恵念及蒼生仙人趙先生託以狂人形容毀弊從探求乞施與不已而求取無猒探欣然拯之未嘗疑怪乃密告之曰我試子爾子可教者

也遂授以黄庭内修之訣及澤瀉丸方依按
累月頓覺神異入南山採藥復止於樓觀後
遇太元玉女西靈子都授以藏景録形之道
即能變身化景倏忽萬端或立叢林或坐泉
石或化水火或成鳥獸而探之本身與人言
笑宛然無異復師司馬季主得其神化無方
之術常與人同行忽擲身散爲雲霧或屹立
平地即爲崇山觀者戰駭而其貌儼然猶在
舊處年九十一歲以漢武帝元朔六年戊午
正月西靈金母遣仙官下迎授書爲太極真

人理於大有宫

李翼

西嶽仙卿李翼師真人王探得道仙去以道傳河上公授道德五千文深究谷神玄牝之旨又遇異人傳易洞曉天地陰陽造化是故探賾索隱鉤深致遠與天地合其德與鬼神合其吉凶用能尸居而龍見淵默而雷聲神動而天隨登天遊霧撓挑無極一日功成道備玄德升聞天帝授書爲西嶽仙卿



歷世真仙體道通鑑卷之九

[seal]

# 歷世真仙體道通鑑卷之十

鹹十

歷世真仙體道通鑑卷之十　醎十

浮雲山聖壽萬年宮道士趙道一編修

李八百

李八百蜀人也莫知其名初來卜居於筠陽之五龍岡又名赤岡寨今高安郡治是也有淬劒池七星井存焉歷夏商周年八百歲又動則行八百里時人因號爲李八百或隱山林或居廛市後修行於華林山石室丹成道備還蜀中至秦時知唐公房有志而不遇明師欲教授之乃先往試之爲公房作傭客公

房乃不知仙人也驅使八百任意過於他人公房甚憂之後八百詐爲病困劣欲卒公房乃命醫合藥費用數萬錢不以爲損憂念之意形於顏色八百又轉作惡瘡周徧身體潰爛臭濁不可近也公房乃流涕曰汝爲吾家勤苦歷年而得篤疾吾甚要汝得愈無所悋惜而令正爾當奈若何八百曰吾瘡可愈須得舐之公房令三婢舐之八百又曰婢舐不能使吾愈若得君舐之應愈耳公房即自舐之八百言君舐復不能使吾愈若得君妻舐

之當差公房乃復使妻舐之八百曰吾瘡已差欲得三十斛旨酒以沐浴乃當都愈耳公房即為具酒三十斛致於器中浴瘡即愈體如凝脂亦無餘瘢乃告公房曰吾是仙人子有至心故來相試子定可教也今真相授度

世之訣矣使公房夫妻及舐瘡三婢以其浴餘酒澡洗即皆更少顏色美悅以丹經一卷授公房入雲臺山中合作丹丹成乃服之仙去也一傳載公房作公昉云唐公昉興元府人也飲李八百仙酒後拔宅飛昇今有斗山

觀是其遺迹混元實録云李脫學長生之道
周穆王時來居蜀之金堂山龍橋峯下合九
華丹丹成去遊五嶽十洞二百餘年於海上
遇飛陽君授水玉之道還歸此山煉藥成又
去數百年或隱或顯遊於市朝後復回龍橋
峯下煉金鼎還丹丹成已八百歲矣蜀人歷
代見之因號曰李八百凡三於此山學道故
世人號此山爲三學山一云棲賢山今隸懷安軍九域志
仙居觀圖經云李八百於此上昇華林山實
録云李八百於漢州金堂縣三學山白日沖

昇石室在浮雲觀西一百步中峯下闊一丈高如之號八百洞天東南角又有洞門纔容人入行經數丈漸漸高廣其深莫測唐玄宗開元初年孫天師授得張天師祕訣藏於此洞人又呼爲孫天師洞武宗會昌中邑人龔氏入此洞獲得六丁祈雨訣一卷每遇亢旱祈禱立應懿宗咸通五年高安道士朱元整入此洞於石函中獲經二卷上有題云真風顯色性元整思曰性姓也色性必朱氏也遂還高安闡授經教盛行於時此洞前後入者

甚衆經歷之狀各異惟纖濁之人自有阻障信乎神仙窟宅不容無道骨者妄入窺測也

浮雲觀宋改浮雲山聖壽萬年觀隸隆興府奉新縣

匡續

酨十

匡阜先生姓匡名續字君平一云子孝一云君季南楚人也或曰本夏禹之裔生而神靈兒時便有物外志周武王時師柱下史老聃得長生之道遂結茅於南嶂山虎溪之上隱焉室中無所有唯置一榻簡策數編而已武王聞其名

屢加徵聘不起居歲月之久有少年數詣之自通曰姓劉名越家在前山之左邀先生過之且曰至山下有石高二尺許即予舍續後如約而往至山下四顧無居室果唯一石乃扣之石為之開若雙扉然有二青衣執絳節前導先生漸見樓臺參差金碧輝暎禽鳥翱翔花木珍異其少年頂玄玉冠朱紱劒佩陛堂揖引先生悟非人世心欲求駐少年謂先生曰子陰功未滿後會可期遂飲以玉一酒三爵繼索延齡保命湯一啜先生告別而出反

顧其所惟巨石宛然先生自得遇之後神觀
日益精明而功行不輟定王嘗問桂史伯陽
父方今神仙之在世者伯陽父舉五嶽諸仙
以對先生其一也王乃召之先生遯不見至
威烈王時復遣使以安車迓之未至之先先
生曰時至矣遂白日騰空而去使者訪其所
隱空存靖廬使回因奏請以南嶂山爲靖廬
山郡人亦以先生姓氏呼爲匡山曰匡阜曰
匡廬其後避宋太祖諱改匡曰康至今其鄉
若社皆因先生而命名虎溪由是爲三十六

福地渾元實録云按爾雅釋名土山曰阜此山本名南嶂言土有三天矛嶂也古祀潛山為南嶽而南嶂為儲副故亦呼南嶽先生飛昇之後上帝命
司吴楚水旱及賜以主温之印統攝八部温
神俗因號為和温康阜先生先生高弟二人
一號白鹿真人一號洪子真今盧山有煉丹



洪井白鹿洞是其遺迹漢武帝元封元年南
巡狩登祀天柱嘗望秩焉繼而射蛟潯陽江
中顧問此山何神主之博士劉歆奏曰匡續
先生得道於此帝由是封先生為南極大明
公仍命立祠於虎溪舊隱列於祀典追至東

晋鴈門僧慧遠遊羅浮回夜宿祠下愛其溪
山之勝謁郡守桓伊曰昨夢匡先生願捨祠
爲寺伊從之今東西二林寺是也而遷先生祠于山口
之乾維唐開元間再加興建天寶初明皇命
使致齋尊爲仙廟朝土民水旱癘疫禱之皆應
南唐保大中相國周宗控節南服而臨九江
覲廟貌蕭殘復加興建始召道士闞元隱主
之以備香火之奉復奏賜田莊一所永充齋
贍宋英宗治平中賜額爲觀錫名壽聖行郊
祀降祝版州遣貳車酌獻永爲彝典建中靖

國元年徽宗詔封先生爲靖明真人高宗紹
興三十二年避德壽殿尊號改賜額廣福瓊
山白玉蟾題古風云武王笑騎青玉驪生縶
老紂而磔之四海蒼生盡札瘥林下拈人甘
忍饑有人著書嵩山下亦有首陽采薇者八
魃流瘟毒赤子八紘風車吹火馬吾聞康續
隱靖廬青牛老人授以書紫皇錫之歛瘟璽
天下蒼生漸噓枯既聞人間爵十亂膠志茹
芝飲春澗定王烈王呼不起秦王船到峭函
岸及其望夷已蒼苔中原一鹿走之漢好仙

天子矣江龍遂封先生大明公晉僧愛地戴白蓮許夢給牧樹佛宮吾疑老聃化龍公意無乃與聃同虎溪之水蟠青龍虎溪之山摩蒼穹後人因笑葛洪錯既到廬山還動脚葛洪去後幾人來滿洞白雲寒漠漠

臣道一曰臣續以周王屢徵之不起礪志於道其視王侯之貴金玉之富曾土芥之不如矣卒能功成行滿白日沖昇道德經曰雖有拱璧以先駟馬不如坐進此道此誠臣續以之後世得道之士不事王侯高

尚其事或飛昇或尸解不知其幾千人矣

其殆本于匡續乎

## 王子

王子者姓章名震南郡人也少學衆經周幽王徵之不出乃歎曰人生世間去生遠去死轉近矣但貪富貴不如養性命盡氣絶則死位爲王侯金玉如山何益形爲灰土乎獨有神仙度世可以無窮爾乃師粲子具受衆經乃别造一家之法著道書百有餘篇其術以務魁爲主而精於五行之意演其微妙以養

性治病消災散禍能起飄風伐屋折木作雷
雨雲霧能以草芥瓦石爲六畜龍虎立便成
行分形爲數百千人能步涉江海含水噴之
皆成珠玉遂亦不變也或時閉氣不息舉之
不起推之不動屈之不曲伸之不直百日數



十日乃復起與弟子行各丸泥爲馬與之皆
令閉目須臾皆成大馬乘之一日行千里又
能吐氣五色起數百丈飛鳥過指之即墮地
臨淵投符召魚鼈即皆上岸又能使諸弟子
舉眼即見千里之物但不能久也其務魁時

以器盛水著兩魁之間吹而噓之水上直有赤光輝輝起一二丈以此水治百病病在内者飲之在外者澡之皆便立愈後入崆峒山合丹白日昇天

離明

太陽子姓離名明本玉子同年之親友也玉子學道已成太陽子乃事玉子盡弟子之禮不敢懈怠然玉子特親愛之有門人三千餘人莫與其比也而好酒常醉頗以此見責然善為五行之道雖鬢髮斑白而肌膚豐盛面

目光華三百餘歲猶自不改王子謂之曰汝當理身養性而爲衆賢法師而低迷大醉功業不修大藥不合雖得千歲猶未足以免死況數百歲者乎此凡庸所不爲況於達者乎對曰晚學性剛俗態未除故以酒自驅其驕慢如此著七寶樹之術深得道要服丹得仙時時在世間五百歲中面如少童多酒故其鬢髮皓白也



杜宇

杜宇蜀主也蜀嘗大水宇與居人避水於長

平山（在青城味江之上去縣八十里）築城壘居第後鼈靈開峽治水人得陸處守禪位與之自居西山得道昇天鼈靈子孫世有蜀土傳十二葉至開明尚爲秦所幷乃通中國

李氷

李氷楊磨皆蜀川得道之士役禦鬼神驅斥雲龍無所不能當開明氏時游息於蜀故嘗佐開明氏理水爲蜀除患至秦孝文王時氷爲蜀郡守開江灌田萬頃時巫言每歲江伯取童女一人爲婦氷至江祠責之忽不見良

久有二蒼牛鬬於岸上有頃冰還流汗謂官屬曰吾鬬大困能相助邪南向腰中白者我變也頃復鬬主簿刺北向者江伯乃死江水不復爲災亦不復娶矣冰琢五石犀以猒水一在青城二在犀浦一在成都市橋一在江中又於縣北玉女房下白沙堆立三石人於水中與江神誓曰涸不出足漲不至肩令如其誓石人今在江左岸上蜀人世世祀冰唐玄宗幸蜀以冰功及於人命飾祠宇追加司空相國令諸有水泛之處鄉里爲冰立廟水

勢即止楊磨亦有神術能伏龍虎亦於大旱江側決水灌田與龍爲誓

魯般

魯般燉煌人功侔造化嘗怨吳人殺其父於肅州城南作一木仙人手指吳地吳地大旱三年卜曰般所爲也齎物謝之般爲斷其手其月吳中地大雨



馬成子

周秦之間天下鼎沸强侵弱衆暴寡多輸轉征伐人不遑安扶風人馬成子覩而歎曰百年

之命六尺之身不能自保者舉世然也天既生我必有可延之道何爲自投於死乎我聞道者萬物之祖稟生之元化生之本天地之根歷世不變湛然常存我何由得明師而示我修道之門乎興此念歷年遂棄家訪師求道聞岐山之陽汧渭之側有伯陽川是老君與尹喜經行之所有老君授西伯至道之臺乃往尋焉至伯陽川適遇一童子問成子曰何求而登山邪成子告以求道童子笑曰我事老君萬二千歲矣尚未聞大洞希微之道

今子幾歲遊隘陋蹄涔之內而欲求道不亦難乎成子異其言再拜稽首求哀請命曰朝菌之生瞬息之命非聖人延之將復委朽壤淪糞土一失此身何時復得聞道乞聖人哀而教之童子曰我太上之侍童爾年且幼眇未聞大道無以教子但子昔志丘泉勞迹損神孜孜念道亦甚可念然我聞太上老君昔謂鬱單天王曰道生萬物物不離道得道者生失道者死道在於身不在他人今子勞涉山川履此險艱蓋爲有志然去道遠矣成子

復拜問曰道之在身何門修之童子因授以胎元煉氣之法乃入蜀臨邛鵠鳴山隱居石洞中有一人身長丈餘麁裘毛憒策杖而至請成子話隱地之術因謂成子曰此山有石鵠三百年一鳴鳴則此山之中有得道昇天者此鵠類鳴子當昇天矣乃授以神丹旨之曰太上道氣爲內丹藥爲外丹陰功爲陽丹金石爲外丹子煉氣胎元受於黃蓋童子黃蓋玄天太陽之子與金華玉女侍太上左右歷億劫之數而常若童顏子遭值此師與親

朝太上亦無異矣內丹既然吾外丹亦有太
上所教太微帝君太微帝君乃授後聖太平
君太平君以訣授我我於中玄之山鼓八風
之槖煉五緯之精運日月之爐合乾坤之氣
役三元召萬神煉之九九之年而丹成今

以授子朝九天而服之當拜太上太極上卿
九華侍郎入侍玉晨列為高真矣言訖乘雲
而去成子敬受服之謂門人曰此山道氣非
常常有大功高真功冠三天者於此得道三
百年應爾遂白日昇天後天師張道陵亦居

此山太上降之授三天大法師領太玄都省果三百餘年也

楚康王

楚康王未見名本懷王之後也秦有賢行服衆故國人立之秦始皇吞併六國為三十六郡康王窮蹙乃逃奔於廬山遂入山東南深谷以避難於是潛禱於山神冀有陰助時將軍王翦領兵至谷口見煙霧濛靄雷雨暴集洞壑涌溢不辨道路翦始懼退師康王得免遂見人馬之迹其去甚速今山側有馬到嶺

是也康王乃歎曰昔舜南巡不返吾得隱廬山老林泉足矣愈入深谷不復出久之遇異人得道後人入山時有見之者顧其舉動異常問之得其髣髴或自言其名氏梁大同初乃立觀其側武帝詔爲康王觀戴師愈贊曰陳舜俞廬山記稱楚康王昭以春秋魯襄公二十一年卒魯陳鄭許之君送葬于西門之外諸侯之大夫皆至于墓時楚方強去王翦滅楚者凡三百二十六年其間容復有康王邪殊不知周前有定王瑜後有定王介[illegible]嘗前

有文公興後有文公貫則是周有二定王魯有二文公也審此則康王昭之後復有康王固無足怪偶太史公不之載爾況盧山名賢多不見於正史而雜出於傳記邪

唐建威



秦三將軍者一名建威姓唐氏一名德叉姓李氏一名雲刀姓宋氏悉不知何許人始皇時三人皆武士有大功於國爵位崇重既而見秦政日亂乃相與謀曰時勢去矣英雄起矣方今小人滿朝正言不用王道失序政事

乖錯不早爲之所吾徒甚魚肉矣時有名官十人皆正人君子亦捐牽而去之於是十有三人皆棄官學道訪名山入煙蘿如麋脫獵場無復反顧之意遂經廬山之陽至紫霄峯下愛其山水之勝三人欲遂栖焉十人曰不然初志歸羣玉洞府豈可中道而廢言訖未行一夕雷電奄至洪流泛湧旦視廬舍左右化成二溪溪中盤石上有玉簡天篆云神化靈溪金簡標題真人受真玉洞潛棲十人莫知所往三武士遂棲于溪側種桃茹芝爲養

真之具建威曰當惠以施貧德受曰當藥以濟病雲刀曰當言以滌迷異術同功而遠近蒙其福久之但見祥雲遊空雙鶴飛舞自是三人得道仙去矣後人指其居曰三將軍洞而置祠焉至漢武帝時賜名靈溪觀



歷世真仙體道通鑑卷之十




歷世真仙體道通鑑卷之十一

河一

御製

天地定位　陰陽協和　星辰順度　日月昭明
寒暑應候　雨暘以時　山嶽靖謐　河海澄清
草木蕃廡　魚鼈咸若　家和戶寧　衣食充足
禮讓興行　教化修明　風俗敦厚　刑罰不用
華夏歸仁　四夷賓服　邦國鞏固　宗社尊安
景運隆長　本支萬世

正統十年十一月十一日



# 歷世眞仙體道通鑑卷之十一　河一

浮雲山聖壽萬年宫道士趙　道一　編脩

孔丘明

孔丘明駱法通吳天印張法樞謝志空周仙用鄒武君謝幽蟲楊元中何紫霄輩十三人

當秦之二世惡聞其亂因相與交結浩志罷官遠訪大道内三武弁李德旻宋雲刀唐建威莫詳氏族爵里初至廬山便欲休息一夕疾風甚雨結成一溪中得石刻云神化靈溪金簡標題眞人受旨玉洞潛棲三人遂留溪

今靈溪觀是也十人者孔公家玉笥山西南
吳公家淦江之西孔日江南群玉峯係第十
七洞天號大秀法樂之天山秀洞靈可踵棲
遯初志如此豈得中道而廢十人結束前趨
群玉孔日洞天之西奇峯聳秀必有靈巖憩



息朝元果於東南石壁之前逢一凿穴壁上
有古篆又云洞天西門十公俱是恬退上士
煉神怡氣殆非一術一日有素服老人持銅
盆貯小鯉魚十枚日此魚有異宜善視之亟
於洞天之後穿池以蓄後人呼為養龍池何

紫雷好遠遊而多簡慢衆勉之而不聽九人
知不死可學而行之愈力漢景帝時修煉道
備神降於庵自稱洞天司命告九人曰子等
精誠至矣今北酆落籍名鏤南宮遂傳還丹
之秘而去丹成服之神又至曰上帝詔曰

速之遂仙臺以須時偕登而衆仙已至肆筵
祖餞頗如君臣之會酒行畢清風穆然雲物
駢集香氣襲人九龍控馭鸞鳳前舞玉帝勅
遣繡衣使者青衣童子齎玉冊十道霞衣十
箱金丹一合霓旌羽節俱至臺上獨有何紫

霄遠遊未回從辰至巳九真服丹更衣整駕
相待不至留玉冊與霞衣一箱及一素冊在
飛仙石上以遺之仙樂淒清群仙趣駕孔真
歎曰仙良仙良于何之鄉吾今往矣子獨奚
亡俄而氣勢漸高杳不復見九龍駕乃當年
所養之魚耳九真於東陽治石臺煉十寶劒
未仙去時一與仙良佩一埋送仙臺餘鎮洞
天八門矣

何紫霄

何紫霄字仙良或云姓鄧九真已飛昇而仙

良方歸神清飄蕩泣對煙雲上飛仙石受籍
與冊司命眞君至曰眞人有違玉詔不得同
昇九眞元會功行未圓可隱元龜洞發籍掛
衣視素冊其中有服太清草法云可以成地
仙亦言山之東北有洞在平野此地仙之府
可居仙良巳覆其籍於峯頂俄化爲石後人
因以名峯而狀亦酷似又放白猿犬各一以
食仙藥皆得騰身而去仙良餌太清草行素
冊秘法不浹日巳能凌虛殘山之巨石飛入
石洞所謂地仙初神遺魚蓄之池變九龍以

騰九真復視之池無有矣獨一魚乍出乍沒後亦化龍潛伏蟲洞耳

## 唐公昉

唐公昉一作房興元府人也興元有斗山觀自平川內聳一山四面壁立其上方如斗底故號之開山經云斗山五穴通崑崙諸山中有千歲蝦蟇名肉芝食之壽千歲薛蘿杉檜景象尤奇上有唐公昉飲李八百仙酒全家拔宅之迹其宅基三畝許陷爲坑此蓋連地上昇也一云公房舉宅昇仙雞犬皆去唯鼠惡其不淨不將去鼠自悔一月三吐

易其腸東廣微所謂唐鼠是也有前人題詩云霞衣欲舉醉陶陶不覺全家住絳霄泓宅只知雞犬在上天誰信路岐遥三清寥廓拋塵夢八景雲霓事早朝惟有故林蒼栢秀露華煙靄鎖鶩颷又洋州有寒泉山漢中記云秦唐公房師事仙人李八百公房中渴八百以杖指崖出湧泉即此山登之者必加嚴肅或諠譁立有風雷暴起因此爲名

丁令威

丁令威者遼東人也少隨師學得仙道分身

任意所欲常蹔歸化爲白鶴集郡城門華表柱言曰我是丁令威去家千載今來歸城郭如舊人民非何不學仙離冢纍纍遂高飛冲天而去夫左元放爲羊令威爲鶴斯並一時變化之迹爾非永爲羊鶴也遼東諸丁譜載令威漢初學道得仙

## 張良

張良字子房其先韓人也秦滅韓良以家財求客刺秦王爲韓報仇以五世相韓故良嘗學禮淮陽於滄洲得力士爲鐵椎重一百二

十斤秦皇東遊至博狼音浪沙中良與客狙于豫
切本作覷窓伺之擊秦皇誤中副車秦皇怒求賊急
甚良乃更姓名亡匿下邳良嘗閒從步游下
邳圯音順楚人謂橋曰圯上有一老父衣褐至良所褐製
若袞直墮其履圯下顏曰直猶故也正也顧謂良曰孺子
下取履良愕然欲毆之爲其老乃彊忍下取
履因跪進父以足受之良殊大驚父曰孺子
可教矣後五日平明與我期此良因怪跪曰
諾五日平明良往父先在怒曰後何也五日雞
鳴往父又先在復怒曰後何也後五日夜半

往有頃父亦來喜曰當如是出一編書曰讀
是則為王者師後十年興十三年孺子見我
濟北穀城下黃石即我矣遂去不見旦日視
其書乃太公兵法良因異之常習誦居下邳
為任俠數以太公兵法說沛公沛公喜常用
其策為他人言皆不省(視也)良曰沛公殆天授
遂從不去沛公欲擊秦嶢關軍良曰臣聞其
將屠者子賈豎易動以利願且留壁益張旗
幟諸山上為疑兵令酈食其持重寶取秦將
秦將欲和因其解(音懈)擊之秦兵敗遂至咸陽

秦王子嬰降沛公入秦宮室帷帳狗馬重寶婦女以千數意欲留君之樊噲諫不聽良曰秦爲無道故沛公得至此爲天下除殘去賊宜縞素爲質今始入秦即安其樂此所謂助桀爲虐且忠言逆耳利於行毒藥苦口利於病願聽噲言沛公乃還軍灞上見羽鴻門（語見漢史高紀）沛公爲漢王良因說王燒絕棧道示天下無還心固項王意漢王還定三秦良遺項羽書曰漢王失職欲得關中如約即止不敢東又以齊反書遺羽曰齊與趙欲併滅楚羽

以故北擊齊漢王以良爲成信侯從東擊楚兵敗而還下馬踞鞍而問曰吾欲捐關以東棄之誰可與共功者顔曰捐關以東謂不自有其地將以與人令其立功破楚良曰九江王布楚梟將與項王有隙彭越與齊王反梁地此兩人可急使而漢王之將獨韓信可屬大事當一面即欲捐之捐之此三人楚可破也漢王乃遣隨何說布連彭卒破楚者此三人也良多病甞爲畫策臣時時從漢三年羽急圍漢王於滎陽漢王與酈食其謀撓楚權酈生曰昔湯伐桀封其後杞

武王誅紂封其後宋今秦滅六國陛下誠立六國後皆爭戴陛下德義願爲臣妾德義已行南面稱伯楚必斂衽而朝漢王曰善趣刻印先生因行佩之未行良從外來謁漢王方食曰客有爲我計撓楚權者具以酈生計告

良良曰請借前箸以籌之（見西文一卷言六國不可者入）誠用此謀陛下事去矣漢王輟食吐哺罵曰豎儒幾敗乃公事韓信破齊欲爲齊王漢王怒良說漢王（語在信傳）五年漢王壁固陵諸侯不至良說漢王諸侯皆至（語在高紀）六年封功臣良未

嘗有戰鬬功帝曰運籌帷幄中決勝千里外子房功也自擇齊三萬户良曰始臣起下邳與上會留此天以臣授陛下陛下用臣計幸而時中願封留足矣乃封為留侯與蕭何等俱封其餘爭功未得行封上居雒陽云云見西文一卷乞西都關中上即日駕西都關中良從入關性多疾即導引不食穀閉門不出歲餘上欲廢太子立戚夫人子趙王如意呂后使建成侯呂澤劫良曰君常為上謀臣今上日欲易太子君安得高枕而卧良曰此難以口舌爭也

顧上有不能致者四人四人年老皆以上嫚
侮士故逃匿山中義不爲漢臣然上高此四
人固請宜來來以爲客時從入朝令上見之
則一助也於是呂后令呂澤使人奉太子書
卑辭厚禮迎此四人至十一年黥布反上疾
欲使太子擊之四人乃說建成侯曰太子將
兵有功即位不益無功則從此受禍諸將皆
與上定天下梟將也使太子將之無異使羊
將狼臣聞母愛者子抱今戚夫人日夜侍御
趙王常居前明其代太子位必矣吾何不急

請呂后承閒爲上泣言布天下猛將善用兵
今諸將皆陛下等夷乃令太子將此屬莫肯
爲用且布聞之鼓行而西爾上雖疾彊載輜
車卧而護之不敢不盡力上雖苦彊爲妻子
計后如四人意上曰豎子不足遣乃公自行



耳上自將而東良疾彊起見上曰楚人剽疾
願無與爭鋒因說上令太子爲將軍監關中
兵上謂子房雖疾彊傳太子時叔孫通爲太
傅良行少傅事上從破布歸疾益甚愈欲易
太子良諫不聽因疾不視事叔孫通引古以

死爭上陽許之猶欲易之及宴置酒太子侍
四人者從太子年皆八十有餘鬚眉皓白衣
冠甚偉上恠問曰何爲者四人各言其姓名
上驚曰吾求公避逃我今何從吾兒遊乎四
人曰陛下輕士善罵臣等義不辱今聞太子
仁孝恭敬愛士天下莫不延頸願爲太子死
者故臣等來上曰煩公卒調護太子四人爲
壽畢趨去上目送之召戚夫人指示曰我欲
易之彼四人爲之輔羽翼已成難動揺矣戚
夫人泣涕上曰爲我楚舞吾爲若楚歌歌曰

鴻鵠高飛一舉千里羽翼已就横截四海横截四海又可柰何雖有矰繳尚安所施歌數闋戚夫人歔欷流涕罷酒竟不易太子者良本招四人之力也良所與從容言天下事甚衆良乃稱曰家世相韓韓滅不愛萬金之資爲韓報仇今以三寸舌爲帝者師封萬戸此布衣之極於良足矣願棄人間事從赤松子遊耳乃學道欲輕舉後六歳薨謚文成侯良始見圯上老父後十三歳從高帝過濟北果得穀城山下黄石取而寶祠之及良薨并葬

黃石每上冢伏蹴祠黃石子不疑嗣出前漢書道
書云良仙去至八世孫道陵得道飛昇太上
遣良下爲詔使焉

臣道一曰至人隱則上仙顯則瑞世是故
獨善其身則誠意正心修身兼善天下則
齊家治國平天下其道未嘗不兩存顧所
遇窮達隱顯如何爾張良可謂兩存其道
者也道德經曰修之於身其德乃眞修之
於家其德乃餘修之於鄉其德乃長修之
於國其德乃豐修之天下其德乃溥其正

張良之忠於韓而成漢之功業也然神仙雖以功名成就於世是豈圖富貴以自榮蓋亦行其志也故終爲避世之歸焉經又曰功成名遂身退天之道非此之謂乎

## 蘇耽

蘇耽桂陽人也耽之母李氏因江中浣帛觸沉木而感孕焉耽生有雙鶴飛於庭白光貫戶牖及生數歲寡言語不爲兒戲道與衆兒俱戲獵常騎鹿鹿亦如常然遇險絕之處皆能超越衆兒問曰何得此鹿騎而異常鹿也答曰龍也少以至孝著稱年已十四母方食蕫曰

一云得仙

吾偶思資興瀧鮓患遠不可得也耽曰今往市之乃去母以爲戲言見悅爾食未竟耽來鮓於前曰此資興瀧鮓也母曰汝最爲謹厚資興瀧去此二百餘里汝不一時往還何詐也耽曰市鮓時見舅兒來言致意母不數日亦來謁母矣母舉鮓而食具資興瀧鮓也不數日舅至具言市中見耽母亦大神其事一云母食欲得魚羹耽出湘州市買去家一千四百里俄須便還耽叔父爲州吏於市見見因書還家人大驚耽一日告母道果已圓昇舉有日翱翔雲水之鄉脫落塵泥之外命蒂胎根已爲

我有琨臺紫府本是各家陰陽不能陶鑄天地不能管轄陵谷遷而此不可遷日月老而吾不可老眞元一氣萬古長存毋曰吾恃爾也爾去吾何依何言去手耽曰常聞師曰一人昇仙九族受庇雖過去者亦不爲下鬼今雖去毋之動息皆可知也乃留一櫝封鑰甚固願毋毋開若有所需告之如所言也一云因謂鄉人曰叟後二年郴人大疫乃殖橘鑿井曰受病但食一橘葉飲泉水一盞自愈一云耽將去時云今年大疫死者畧半滋此井水飲之無恙後果如所言語巳有五色

雲下庭中簫鼓隱隱而至耽乃昇雲泣別母與鄉人冉冉東南而去鄉人數百郡官悉見之時漢文帝三年也一云耽道成一日有數十白鶴降於門耽遂乘之昇雲漢而去爾後母凡有乏禱其櫃皆如所求一日母忌耽謂在其中乃發櫃了不見物惟見二鶴凌空而去蘇仙沖昇之後二年郴人果大疫乃取橘泉治病即時皆愈所存活者千百人郡將與僚佐郡人悉拜祭橘泉之下常若市焉不數年耽母有疾耽嘗來問疾不久耽母傾喪壽百餘歲朝廷乃命郡守送喪遂

葵蘇山之南於時猿驚鶴怨風慘煙昏愁雲不散悲雨自冷山頂聞哀泣遠聽而近近聽而遠郡守率郡僚郡人詣山慰耽雖聞仙泣而不見其形郡守盧獻可乃曰不因慰問無由拜仙願得一見仙容以消塵障非其一身



之幸乃九族之幸也耽曰仙凡異道升沉殊塗吾不惜令汝見但恐汝輩福尠不能盡見吾也乃曰吾令汝見吾之半耽乃出半面一臂示獻可等郡官見面若眞玉艷而有光臂亦紺毛與日氣相射郡官再拜跪慰仙耽曰

山路絶險遠勞郡官吾欲造一橋令汝等安然至家愼勿回顧也乃取玉軸金庭經一卷對空擲之俄成巨橋若玉虹之架空欄楯皆金寶爲飾盧獻可率郡官隱隱而陞不久到郡惟判官張信臣回顧墜墮絶澗爲朽木敗葉藉地不曾損三日方到郡聦毋之終山上哭聲服除乃止後郡守以其事聞於上封其山爲蘇仙山名其觀爲蘇仙觀郡守以時嚴潔醮祭焉元結詩云靈橘無根井有泉世間如夢又千年鄉關不見重歸鶴姓字今爲第

幾仙風冷露壇人悄悄地閑荒徑草綿綿如
何躡得蘇君迹白日霓旌擁上天又沈彬詠
蘇仙山詩云眼穿林罅見郴州井裏交連側
局楸味道不來閑處坐勞生更欲幾時休蘇
仙宅古煙霞老羲帝墳荒草木愁千古是非



無處問夕陽西下水東流宋初俄有一鶴棲
郡齋屋脊久而不去郡僚子弟輩聚觀乃彈
之鶴乃舉足畫屋若書字焉郴屋皆以板爲
瓦也鶴乃騫翼昇雲而去郡將乃遣人陞屋
即見所畫字曰鄉原一別重來事非甲子不

記陵谷遷移白骨蔽野青山舊時趣足高屋下見群兒我是蘇仙彈我何爲翻身雲外却返吾居一云耽騎白鶴來止郡城東北樓上人或挾彈彈之鶴以爪攫樓板似漆書云城郭雖是人民非二百甲子一來歸我是蘇仙彈我何爲郡將取其板藏之府中後乃歸之本觀仙亦不復再來高宗紹興間賜蘇仙爲沖素普應眞人

## 司馬季主

司馬季主者楚人也卜於長安市漢文帝時賈誼宋忠爲大夫曰吾聞聖人不在朝廷或遊廛肆試往觀之焉見季主閒坐弟子侍而

誦陰陽之紀二人曰望先生之狀聽先生之
辭未甞見也尊官高位賢者舉之君何行之
迂也季主笑曰觀大夫類有道術何言之陋
令蠻夷不服四時不和徒趑趄而言相引以
勢相延以利賢者乃可羞爾夫內無饑寒之

累外無刼奪之憂處上而人敬居下而無害
君子之道也卜之爲業所謂上德不德也鳳
凰不與燕雀爲群公等瑣瑣不足知長者乎
二人忽爾自失後相謂曰道尊者安勢高者
危卜而不審不見奪糈爲人生計而不審身

無所處其後宋忠抵罪賈誼感鵩不逃季主
之鑒季主入委羽山大有宮中師西靈子都
西靈子都者太玄仙女也受石精金光藏景化形之道臨
去之際留桃席以代形粗如其眞身家人奠
之於蜀盤山之南諸葛亮爲其碑讚云玄漠



大寂渾合陰陽天地交泮萬品滋彰先生理
著分別柔剛鬼神以觀六度顯明季主得道
後常讀玉經服明丹之華挹扶晨之輝顏如
少女鬚三尺黑如墨有子二人男名法育女
名濟華乃俱在委羽山並讀三十九章

歷世眞仙體道通鑑卷之十一

歷世真仙體道通鑑卷之十二

河二

# 歷世眞仙體道通鑑卷之十二 

浮雲山聖壽萬年宮道士趙 道一編脩

## 劉諷

劉諷字偉惠潁川人也師季主服日月精華得道後歸鄉里託形杖屨而去眞誥云潁川劉偉惠漢帝時公車司馬劉諷也事司馬季主爲入室弟子道成晚歸鄉里託形杖屨身隱桑樹之下遺蹟在汝南安成縣

## 鮑叔陽

鮑叔陽者廣寧人漢高帝時趙王張耳張敖

之大夫也少好養生服桂屑與司馬季主俱在委羽山師西靈子都得尸解之道眞誥曰遺蹟在遼東薊城之北山

劉京

劉京者本漢文帝時侍郎也從邯鄲張君學道受餌雲母朱英方服之百三十餘歲視之如三十許人能知吉凶之期又能爲人祭天益命或延得十年五年至魏武帝時京遊諸弟子家皇甫隆聞而隨事之以雲母丸子方教隆隆合服之得三百歲不能盡其道法故

不得度世又有王公看於京得九子九時王公已七十歲乃服之御八十妾生二十兒騎馬獵行日二百里飲酒一斛不醉得壽二百歲

劉憒

劉憒者不知何許人也長大多鬚垂手下膝久住武當山去襄陽五百里旦發夕至不見有所修爲頗以藥術救治百姓能勞而不倦用藥多自採所識草石皆窮於藥性雍州刺史劉道產忌其臂長於襄陽録送京師文帝

每旦檻車載將往山採藥暮還廷尉懽後以两短卷書與獄吏吏不敢取懽焚之一夜失懽闗鑰如故閽闔門吏行夜得懽送廷尉懽語獄吏云官尋殺我殯後幸勿釘棺也後果被殺死數日文帝疑此言使開棺驗之果不見尸但有竹杖爾



臣道一曰劉懽以臂長而解於兵以身而殺身也使劉懽知有身則不知有道知有道則不知有身惟其不知有身則得道之妙身外之身非一日矣此其所以被殺之

後開榨惟竹杖也道德經曰吾所以有大患爲吾有身及吾無身吾有何患學者當深究其旨

嚴青

嚴青者會稽人也居貧常於山作炭忽遇一人與青語青不知其神人也臨行以一卷書與青曰汝骨應得長生吾以神方授汝青言我不識書當柰何神人曰不須讀也但以潔器盛之置高處爾并教青服石髓法青受之僑居山中無他佳器唯有飲壺乃用以盛所

授書即便見其左右常有數十人侍之青船
載炭時出山下此神便爲青挽船也人但見
青船自行又治病救患但以所授之書到其
人家所病便愈百姓多尊奉之青常從弟子
家夜歸都巡夜逢青呵問何人夜行青亦厲



聲問曰汝是何人而夜行都督怒其應對不
恭因叱從兵使収録犯行人青復叱其從神
曰皆録其夜行人青徑去而都督及從者數
十人人馬皆不復得去明旦行人見都督問
何爲住此都督說事狀如此行人曰此必是

嚴公也都督曰我今不能動可報吾家速往
叩頭謝青自說昨實不知是先生乞得放遣
青乃大聲曰遣放昨所録夜行人都督乃得
去其後夜行者每見行人皆先問非嚴公乎
青後斷穀不食一年而入小霍山仙去今呉
會多奉事青爲嚴家道但不復知食藥物以
求長生惟存其祭祀爾

王谷神

王谷神皮玄耀者西漢蜀青城山道士幼而
頴悟不居榮寵通老莊文列妙於星緯周遊

名山渡荊渚泛瀟湘至南嶽卜庵於金母殿後修胎息還元數年道成東遊羣王訪九仙值武帝南巡見之神氣不群乃延之卜隱於西峯帝厚賜兼封王爲太微先生皮爲太素先生以上卿禮待之三年控碧騾上昇

## 太山老父

太山老父者莫知其姓名漢武帝東巡狩見老父鋤於道閒頭白光高數尺怪而呼問之老父狀如年五十許人而面有童子之色肌體光華不與俗人同帝問有何道術邪老父

答曰臣年八十五時衰老垂死頭白齒落有道士教臣絶穀服朮飲水并作神枕枕中有三十二物其二十四物以象二十四氣其八物以應八風臣行之轉老爲少黒髮更生齒墮復出日行三百里臣今年百八十矣武帝




受其方賜之金帛老父得入岱山中去十年五年時還鄉里三百餘年乃不復還也

## 巫炎

巫炎者字子都北海人也漢武帝出見子都於渭橋其頭上鬱鬱有紫氣高丈餘帝召而

問之君年幾何所得何術而有異氣乎子都
答曰臣年今已百三十八歲亦無所得將行
帝召東方朔相此君有何道術朔對曰此君
有陰術武帝屛左右而問之子都對曰臣昔
年二十五時苦腰脊疼痛脚冷不能自溫口
中乾苦舌燥涕出百節四肢各各疼痛又足
痺不能久立得此道以來已七十三年有子
三十六人身體强健無所疾患氣力乃如壯
時帝曰卿不仁有道而不聞於朕非忠臣也
子都頓首曰臣誠知此道爲眞然陰陽之事

公中之私臣子之所難言也又行之皆逆人情能為之者少故不敢以聞帝曰勿謝戲君爾遂受其法子都年二百餘歲服餌水銀白日昇天武帝後頗行其法不能盡用之然得壽最勝於他帝遠矣



## 李奉仙

李奉仙者東蜀人自幼不語年十八常欲寒棲以避臭茹人問之曰知白守黑道貴昏默我師南嶽公云吾周靈王太子吹笙者也子三生奉道而所試由功之不著也今授子朱

綱之法將昇度南宮吾師浮丘公授予今付於子子宜勤焉若更遲此生萬劫不度吾將爲南嶽司命侍帝晨又補桐柏眞人言訖遂隱漢宣帝詔不起

清平吉

清平吉沛國人漢高皇帝時衛平也至光武時容色不老後尸解去百餘年復還鄉里數日間又尸解而去

黃山君

黃山君者修彭祖之術年數百歲猶有少容

亦治地仙不取飛昇彭祖既去乃追論其言爲彭祖經得彭祖經者便爲木中之松栢也

## 呂恭

呂恭字文敬少好服食將一奴一婢於太行山採藥忽有三人在谷中因問恭曰子好長生乎而乃勤苦艱險如是邪恭曰實好長生而不遇良方故採服此物兾有微益也一人曰我姓呂字文起一人曰我姓孫字文陽一人曰我姓李字文上皆太清太和府仙人也時來採藥當以授新學者公既與同姓又字

吾半是公命應長生也若能隨我採藥語公
不死之方恭即拜曰有幸得遇神人但恐闇
塞多罪不足教授若見來救是更生之願也
即隨仙人去二日乃授恭祕方一通因遣恭
還曰可歸省鄉里恭即拜辭仙人語恭曰公




來雖二日今人間已二百年恭歸到家但見
空野無復子孫乃見鄉里數世後人趙光輔
遂問呂恭家何在人轉怪之曰君自何來乃
問此久遠之人吾聞先世傳有呂恭將一奴
一婢入山採藥不復歸還以為虎狼所傷爾

經今已二百餘年君何問乎呂恭後世孫呂習者在城東北十里作道士人多奉事之推求易得爾恭承先輔言往到習家叩門而呼之奴出問曰公何來恭曰此是吾家也我昔採藥隨仙人去至今二百餘年今復歸矣習舉家驚喜徒跣而出拜曰仙人來歸流涕不能自勝居久之乃以神方授習而去時習已年八十服之轉轉還少至二百歲乃入山去其子孫世世服此藥無復老死皆得仙也

陳安世

陳安世者京兆人也爲灌叔平客禀性慈仁行見鳥獸下道避之不欲驚動不踐生蟲未甞殺物年三十而叔平好道思神忽有二仙人託爲書生從叔平行遊以觀試之叔平不覺其是仙人也久而轉懈怠叔平在内方作



美食二仙人復來詣門問安世曰叔平在否答曰在入白叔平叔平即欲出其妻止之曰餓書生輩復欲求腹飽爾勿與食於是叔平使安世出言不在二人曰汝向言在今言不在何也答曰大家使我云爾二人益嘉之以

實對乃相謂曰叔平勤亦有年今日值吾二人而反懈怠是其不遇我幾成而敗之乃問安世曰汝好遊戲邪答曰汝好道希仙邪答曰好道然無緣知耳二人曰汝審好道明日早會道北大樹下安世早往期處到日西而不見二人乃起將去曰書生定欺我爾二人已在其耳邊呼曰安世汝來何晚邪答曰早且來但不見君爾二人曰我端傳汝道爾頻三期之而安世輒早至知其可教乃以藥兩丸與之誡曰汝歸家勿復飲食別

止一處安世依誠二人常往其處叔平恠之曰安世處空室何得有人語往復不見何也答曰我獨語爾叔平見安世不復食但飲水止息別位疑非常人自知失賢乃歎曰夫道尊德貴不在年齒父母生我然非師莫能使我長生也先聞道者則爲師矣乃自執弟子之禮朝夕拜事安世爲之洒掃安世道成白日昇天臨去遂以要道傳叔平後亦得仙也

## 靈壽光

靈壽光者扶風人也年七十餘而得朱英丸

方合而服之致得其效轉更少壯年如二十時漢獻帝建安元年光巳年二百二十歲常寄寓於江陵胡田家無疾而卒田殯埋之百餘日人復見在小黃寄書與田田得書掘發棺之中無所有釘亦不脫唯履在棺中





## 張禮正

張禮正始明期二人昔衡山中學道者禮正以漢末入山服黃精顏色丁壯常如年四十時明期以魏末入山服澤瀉柏實丸共止巖中後俱受西城王君傳虹景丹方從來服此

丹已四十年眞誥云四十三年中患丹砂之難得俱出廣州爲沙門是滕含爲刺史時也遂得内外洞徹眼明身輕日行五百里後入九嶷山眞誥云又兼守一亦已三十年以三月一日東華遣迎以其日乘雲昇天今在方諸故室俱爲土山下注云滕含以永和十年甲寅年爲廣州刺史此得仙乙丑歲十二年是爲前服丹已三十年猶更出查也

李根

李根字子源許昌人也有趙買者聞其父祖言傳世見根也買爲兒時便隨事根至買年八十四而根年少不老昔住壽春吳大文家

大文從之學道作金銀法立成根能變化入
水火中坐致行厨能供二十人皆精細之饌
四方奇異之物非當地所有也忽告大文曰
王陵當敗壽春當陷兵中不復居可急徙去
大文竊以語弟弟無意泄之王陵聞之以爲



妖言惑衆乃使人收根欲殺之根時乃方欲
書跪奄闖外有千餘人圍吳家求根根語大
文父曰匆匆但語吾不知官自來搜之昨日
妻矣大文出戶還顧窺根失所在左右書器
物皆不復見於是官兵入索囷食衣篋之中

無處不徧不得根及良久大文出見根故在
向坐儼然如故根語大文曰王太尉當族誅
弟泄語十日中當卒死皆果如言弟子家
又有以女給根者此女知書根出行竊取根
素書一卷讀之得根自記其學道經䟽云以
漢元封中學道於某甲時年計根已七百餘
年也又大文說根兩目童子皆方按仙經云
八百歲人童子方也根告諸弟子言我不得
神丹大道之訣唯得地仙方爾壽畢天地然
不爲下土之士也

## 黃敬

黃敬字伯嚴武陵人也少讀誦經書仕州爲部從事後棄世學道於霍山八十餘年復入中嶽專行服氣斷穀爲吞吐之事胎息內視召六甲玉女吞陰陽符又思赤星在洞房前轉大如火周身至二百歲轉還少壯道士王紫陽數往見之求要言敬告紫陽曰吾不修服藥之道但守自然蓋地仙耳何足詰問問新野陰君神丹昇天之法此眞大道之極也子可從之人能除遣嗜欲如我者不可以學

我所爲也紫陽固請不止敬告紫陽曰大關之中有輔星想而見之翕習成赤童在焉指朱庭指而揺之煉身形消遣三尸除死名審能守之可長生失之不久淪窈冥紫陽受之得長生之道也



甘始

甘始者太原人也善行氣不飲食又服天門冬行房中之事依容成玄素之法更演益之爲一卷用之甚有近效治病不用針灸湯藥在世百餘歲乃入王屋山仙去也

黃子陽

黃子陽後魏人知長生之妙學道在博落山中九十餘年但食桃皮飲石中黃水司馬季主以導仙八方與之遂能度世

河上公

河上公莫知其姓名也亦號河上丈人漢文帝時結草爲廬于河之濵常讀老子道德經文帝好老子之言詔命諸王公大臣州牧二千石皆令誦之有所不解者數句時天下莫能通者聞侍郎裴楷說河上公讀老子乃遣

使齎所不了義問之公曰道尊德貴非可遙
問也文帝即駕從詣之帝曰普天之下莫非
王土率土之濱莫非王臣域中四大王居其
一也子雖有道猶朕民也不能自屈何乃高
乎朕足使人富貴貧賤須臾河上公即拊掌
坐躍冉冉在虛空中如雲之升去地百餘丈
而止於玄虛良久俛而答曰今上不至天中
不累人下不居地何民之有陛下焉能使予
富貴貧賤乎帝乃悟知是神人方下輦稽首
禮謝曰朕以不德忝統先業才不任大憂於

不堪雖治世事而心敬道德直以暗昧多所不了惟蒙道君宏慈有以濟之則幽夕睹太陽之光矅河上公即授素書老子章句二卷謂帝曰熟研此則所疑自解予註是經以來七千餘年凡傳三人連今四矣勿傳非人文帝跪受經言畢失所在一云起霧而去今有河上公廟在陝府之北并文帝望仙臺遺迹存焉

臣道一曰河上公結廬於河上淡然不謀泊然無爲其出有入無隱顯聖凡非一日

矣道德經曰道之尊德之貴夫莫之爵而
常自然是誠河上公也一旦漢文帝聞其
有道親駕詣之河上公乃授素書老子章
句二卷厥後文帝以恭儉化天下後世議
者謂漢文帝有三代之風豈非河上公道
德之化邪

歷世眞仙體道通鑑卷之十二

# 歷世真仙體道通鑑卷之十三

河三

# 歷世眞仙體道通鑑卷之十三　　河三

浮雲山聖壽萬年宮道士趙道一編修

## 安期生

安期生琅琊阜鄉人賣藥於東海邊時人皆言千歲翁秦始皇東遊請見與語三日三夜始皇異之賜金璧度數千萬出於阜鄉亭皆置去以赤玉舄一緉爲報留書曰後千年求我於蓬萊下始皇即遣使者徐市盧生等數百人入海未至蓬萊山輒逢風波而還立祠阜鄉亭海邊數十處也漢郊祀志云安期生

仙者通蓬萊中合則見人不合則隱顏師古註云合謂道相合也混元實録云安期生後以道授馬明生馬授陰長生陰授爾朱先生又按史記云樂毅之族有樂臣公善修黃老言其本師曰河上丈人不知其所出河上丈人教安期生安期生教毛翕公毛翕公敎樂瑕公樂瑕公教樂臣公樂臣公教蓋公蓋公教於高密膠西爲曹相國師又曰惠帝元年曹參相齊盡召長老諸生問所以安集百姓諸儒以百數言人人殊參未知所定聞蓋公

善治黄老言使人厚幣請之公為言治道貴清靜而民自定推此類具言之參用其術故相齊九年齊國安集仙傳云有王老者不知其名與魯女生封君達為友訪道遊名山於東嶽之陽遇神仙乘白鹿與侍女十許人自

山中而下知是神人再拜以求延生之道神仙曰子知有安期生乎即我是也子精誠動天太上使我授汝度世之訣因謂之曰仙道不遠近取諸身無思無為不吐不納眞一充於內而長生飛昇矣勿使汝思慮營營勞爾

之生也太上曰緜緜若存用之不勤是眞道矣言訖昇天而去又抱樸子云安期生龍眉[illegible]以修養服金液長生其止世間或延千歲而後去爾

臣道一曰秦始皇以窮奢極侈慘刻之君安足以語道安期生委金璧而去者所以示之廉曰後千年求我於蓬萊所以示之仙不可學矣乃欲強一時之力入海以求蓬萊其可得乎安期生非秘其道也秦始皇不可至於道也道德經曰天地不仁以

萬物爲芻狗聖人不仁以百姓爲芻狗秦始皇繼耳目之欲以勞動天下曾不休息與天地聖人之心相違亦甚矣舍道而求長生道外豈有仙也哉此安期生所以不容迹於海内而去之蓬萊也

## 馬明生

馬明生（一作鳴生）齊國臨淄人也本姓和字君實（一作賢 一作寶）少爲縣吏捕賊爲賊所傷遇太眞夫人適東嶽見而憫之當時殆死良久忽見一女子年可十六七服飾奇麗姿容絶世行步

其傍問君實曰汝何傷血也君實以實對夫人曰汝所傷乃重刃關於肺五臟泄漏血凝絳府氣激腸外此將死之急也柰何君實知是神人叩頭求哀乞賜救護夫人於肘後筒中出藥一丸大如小豆即令服之登時而愈血絶瘡合無復慘痛君實再拜跪曰家財不足以謝不知何以奉報恩施惟當自展駑力以報所受爾夫人曰汝必欲以謝我意亦可嘉可見隨去否君實乃易名姓自號爲馬明生隨夫人執役夫人入東嶽岱宗山峭壁石

室之中上下懸絶重巖深隱去地千餘丈石室中有金牀玉几珍物竒偉乃人迹所不能至處也明生初但欲學金瘡方旣見其神仙來往乃知有不死之道朝夕供給灑掃不敢懈倦夫人亦以鬼恠狼虎眩惑衆變試之明生神清澄正畧不恐懼又使明生他行别宿因以好女於卧息之間調戲令接之明生心堅志靜固無邪念夫人或行去十日五日還或一月二十日輒見有仙人賔客乗龍駕鳳往來或有拜謁者眞仙彌日盈坐客到輒令

明生出外別室或立致精細廚食殽果非常香酒奇漿不覺而至不可目名或呼明生坐與之同飲食又聞空中有琴瑟之音歌聲宛妙夫人亦時自彈琴瑟有一絃五音並奏高玄響激聞于數里衆鳥皆爲集于岫室之間

徘徊飛翔驅之不去蓋天人之樂自然之妙音也夫人棲止常與明生同石室中而異榻爾幽寂之所都惟二人或行去亦不道所往之處但見常有一白龍來迎夫人即著雲光繡袍乘白龍而去袍上專是明月珠綴著衣

縫帶玉佩戴金華太玄之冠亦不見有從者旣還即龍自去不知所在石室玉牀之上有紫錦被褥緋羅之帳中有服玩之物瑰金函英玄黃羅列非世所有不能一一知其名也有兩卷素書上題曰九天太上道經明生亦



竟不敢發舒視其文也惟供給灑掃守巖室而已至於服玩亦不敢竊視之亦不敢有所請問如此五年愈加勤爾輙不怠惰夫人歎而謂之曰汝眞可教也必能得道者也以子俗人而不淫不慢恭仰靈氣而莫之廢雖欲

求長生不死亦焉有不得手因以姓字本末告之曰我姓王名婉羅字勅遂事玄都太眞有手爲三天太上府都官司直總糾天曹官秩此人間卿佐也年少數委官遊逸虛廢事任有司奏劾降生東嶽退眞王之編司鬼神之師五百年一代其職因來視之勵其後使修守政事以補其過我久在人間今奉君王命又被太上召不得復停念汝專謹故以相語欲教汝長生之方延年之術而我所受服以太和自然龍胎之體適可授三天眞人不

可以教始學之者固非汝所得聞矣縱或聞
之亦必不能用以持身也有安期生曉金液
還丹之法其方祕要是九君太一之道白日
昇天者矣安期生明日來吾將以汝付囑之
焉相隨稍久其術必傳明日安期生至乘駮
麟身著緋衣頭戴遠遊冠帶玉佩及虎頭鞶
囊視之可年二十許潔白嚴整從六七仙人
皆執節奉衛見夫人揖之甚謹稱下官須臾
設酒菓厨膳飲宴半日許夫人語明生曰吾
不復得停汝隨此君去勿憂念也我亦時時

當往視汝因以五言詩二篇贈之可以相存明生流涕而辭擬隨安期生受九丹之道夫人贈詩其一曰暫舍墉城內命駕岱山阿仰眄太清闕雲樓鬱嵳峩虛中有真人來往何紛葩煉形保自然俯仰食太和朝朝九天王夕館還西華流精可飛騰吐納養青牙至藥非金石風生自然歌上下凌景霄羽衣何娑婆五嶽非吾室玄都是我家下看榮競子篤似蝸與蟇顧眄塵濁中憂患自相羅茍未悟玄旨安事於豚磨禍湊由道泄密慎福臻多

其二曰昔往崑崙宮共講天年延金液雖可
遐未若太和仙仰登冥靈臺虛想詠靈人忽
遇榑桑王九老仙都眞駕驂紫虬輦靈顏亦
何鮮啓我尋長塗邀我自然津告以鴻飛術
授以玉胎篇瓊膏凝玄氣素女爲我陳俯挹

琳鳳腴仰上飄三天雲綱立爾步五嶽可暫
還玄都安足遠蓬萊山脚閒傳受相親愛結
友爲天人替即游刑對禍必無愚賢祕則享
無傾泄則軀身顛明生受詩訖乃隨安期生
負笈西至女几北到圓丘南至秦廬潛及青

城九嶷周遊天下二十年中勤苦備嘗安期生乃曰子眞有仙骨專恭之甚吾所不及也遂授以太清金液神丹方而告之曰子若未欲昇天但先服半劑得明生相别而去明生乃入華陰山依方合金丹服之半劑得仙而



與俗人無異人莫識其非凡漢靈帝時惟太傅胡廣知其有道嘗訪明生以國祚大期問之明生初不對後亦告焉無不驗者後人怪其不老遂復餌金丹半劑白日昇天臨去著詩三首以示將來時光和三年也其一曰太

和何久長人命將不永翕如朝露晞奄忽睡
覺醒生生世所悟傷生由莫靜我將尋真人
澄神挹容景盤桓崑陵宮玄都可馳騁消子
牽我遊太眞來見省朝朝王母前夕歸鍾岳
嶺仰挼瓊瑤葩俯漱琳琅井千齡猶一刻萬

紀如電頃其二曰天地自有常人命最險巇
年若驚絃發時猶輕矢逝雖有灼灼姿玉爲
塵生纖林草無秋耀綠葉豈終歲惜彼繁茂
摧衰彼寒霜厲有存理必亡有興必有廢眞
君戲玄津與物無凝滯神沖紫霄內形棲山

水際對虛忘有懷遊目託容裔風塵將何來眞道故可大其三曰濁塗諒爲歎世樂豈足預振褐掃塵遐飄飄獨遠皋寥寥巖嶽際蕭蕭縱萬慮靈眞與我遊落景乘鴻御朝乘雲輪來夕駕扶摇去敷嘈天地中囂聲安得附





## 陰長生

陰長生新野人漢和帝永元八年三月己丑立皇后陰氏即長生之曾孫也少處富貴之門而不好榮位潛居隱身專務道術末聞有馬明生得度世法乃入諸名山求之到南陽

太和山中得與相見乃執奴僕之役親運屣舄之勞明生不教以度世之道但旦夕與之高談榮華當世之事治生園圃之業十有餘年長生未嘗懈怠同時有共事明生者十二人皆懟恚而去獨長生禮敬彌篤而明生數因言語得失之際屢責罵之長生乃和顏悅心奉謝不及如此積二十年後清閑之日明生問其所欲長生跪曰惟乞生爾今以糞草之身委質天匠不敢有所汲汲憚於遲速也明生哀其語而告之曰子真是能得道者也

乃將長生入青城山煮黃土爲金以示之立壇歃血即日以太清金液神丹授之欲别去長生乃叩頭陳謝暫留仙駕拜辭曰弟子少長豪樂希執卑遜克身厲己若臨冰谷不能弘道讚德宣暢妙味徒尸素壁立而耄及之是以心存生契捨身尋眞天賜嘉會有幸遭逢自執箒二十二年心力莫植常懼毀替筋力弱薄微效靡騁恩養不酬夙夜感悅告以更生頻受靈方是將朽之質蒙延續之年炎林燋草惠膏澤之霑所謂絶氣與其蘇息奮

暗聞其視聽感荷殊戴非陋詞所謝昔太歲
庚辰聞先生與南嶽真人洪崖君雲成公瀛
洲仙女數人共坐論傳度當委綃之誓教授
有交帶之盟應祭九老仙都九炁丈人諸君
禱祠受之大藥必行下祭而受爲之不成弟
子預在典室嘗儔惟側亦具聞諸仙起末得
道之言說昔授丹節度矣先生今日見諭不
復陳此或非先生所授之不盡將恐示弟子
困窮矣明生慰諭之曰非有不盡汝性耽玄
味專炁而和靈官出鑒以相察矣不復煩委

俗人之信耳於是長生入武當山石室中合丹先服半劑不即昇天而大作黃金數萬斤以布施天下窮乏不問識與不識周行天下不與妻息相隨舉門皆壽後與妻之入忠州平都山修煉服丹白日昇天臨去著書九篇言上古仙者多矣不可具記而論但漢興以来高士得仙四十五人迨千爲六矣二十八人是尸解去餘者白日昇天焉又自作序云惟漢延光元年新野山之北受仙若神丹要訣道成去世副藏名山如有得者列爲眞人

行乎去来可爲俗間不死之道要在神丹行氣導引俛仰屈伸服食草木可得小道不能永度於世以至天仙子欲聞道此是要言積學所致不爲有神上士爲之勉力加勤下愚大笑以爲不然能知神丹久視長存於是以黃素及金簡寫丹經三通各藏於嵩華及緩山縑書一通付弟子世世當有所復有四言詩三章遺世詩云維予之先佐命唐虞爰逮漢世紫文重紆予獨好道而爲匹夫高尚素志不事王侯貪生得生亦又何求超迹蒼霄

乘飛駕浮青要乘翼與我為仇入火不灼蹈
水不濡逍遥太極何慮何憂遨遊戲仙鄰顧愍
群愚年命之逝如彼川流奄忽未幾泥土為
儔馳走索死不肯暫休予之聖師體道之真
昇騰變化松喬為鄰惟予同學十有二人寒暑
求道歷二十年中多怠惰志行不堅痛乎諸
子命也自天天不妄授道必歸賢身投幽壤
何時可還嗟爾將來勤加精研勿爲流俗富
貴所牽神丹一成昇彼九天壽同三光何但
億千維予垂髪少好道德棄家隨師東西南

北委放五經避世自適二十餘年名山之側
寒不遑衣饑不暇食思不敢歸勞不敢息奉
事聖師承顏悅色面垢足胝乃見哀識遂傳
要訣恩深不測妻子延年咸享無極黃白已
成財貨千億役使鬼神玉女侍側予得度世
神丹之力 今平都山景德觀刻碑傳世 晉丹陽葛洪曰嘗
聞諺言有云不夜行則不知道上有夜行人
今不得仙者安知天下山林間密自有學道
得仙者邪陰君已服神藥雖未昇天然方嚴
厲同聲相應便自與仙人相尋求聞見故知

此近世諸仙人之數爾而俗人謂爲不然已所不聞則謂之無有不亦悲哉夫草澤閑士以隱逸得志經籍自娛不耀文彩不揚名聲不修求友不營文達猶且不能識之又況仙人亦何急令朝菌之徒知其所云爲哉



臣道一曰陰長生艱難事師不得其道而不倦誠之至矣非常人之所可及也故同時事馬明生者十有二人皆怨恚而去獨長生禮敬彌篤而卒得其道焉道德經曰學不學復衆人之所過以輔萬物之自然

而不敢爲長生之謂也

魏伯陽

魏伯陽吴人也高門之子而性好道術不肯仕宦閑居養性時人莫知其所從來謂之治民養身而已入山作神丹將三弟子知兩弟子心不盡誠丹成而誡之曰金丹雖成當先試之飼於白犬犬能飛者人可服之若犬死者即不可服也伯陽入山時將一白犬自隨又丹轉數未足和合未至自有毒丹毒丹服之皆暫死伯陽故便以毒丹與白犬食之犬

即死伯陽乃復問諸弟子曰作丹恐不成今成而與犬食犬又死恐是未得神明之意服之恐復如犬爲之柰何弟子曰先生當服之否伯陽曰吾背違世路委家入山不得仙道吾亦恥歸死之與生吾當服之耳伯陽便服丹丹入口即死弟子相顧謂曰所以作丹者欲求長生耳而服之即死當柰此何惟一弟子曰師非凡人也服丹而死得無有意邪又服之入口復死餘二弟子乃相謂曰作丹求長生耳今服丹即死當用此何爲若不服此

自可得數十年在世間活也遂不服乃共出山欲爲伯陽及死弟子求棺木殯具二人去後伯陽即起將所服丹內弟子及白犬口中須臾皆起將服丹弟子姓虞及白犬而去逢入山伐薪人作手書與鄉里人寄謝二弟子



弟子見書始大懊惱伯陽作參同契五相類凡二卷其說似解周易其實假借爻象以論作丹之意一云東漢魏伯陽會稽上虞人也世襲簪裾惟公不仕修眞潛默養志虛無每視軒裳如糠粃焉不知師授誰氏得古人龍

虎經盡獲妙旨乃約周易撰參同契三篇又云未盡纖微復作補塞遺脫一篇繼演丹經之奥所述多以寓言借事隱顯異文公撰參同契者謂修丹與造化同途故託易象而論之今行於世後来解註者數家惟眞一子彭

曉所解最正丹成仙去書幸流傳

臣道一曰道德經曰道者萬物之奥善人之寳魏伯陽善人也不私其寳而與天下共之善之至也盖自廣成子發三丹九鼎之秘以明至道歷五帝有夏之世雖神仙

脈胳傳授閒闡於人丹道之玄幾絕響遠至殷周太上復化身降生世間斯道再揚至前漢諸仙微寓歌詩斯道猶未大闡至伯陽假易道作參同契至道之微盡之為法於天下可傳於無窮善人之寶其泄矣此真教隆於漢晉盛於隋唐以迄于今豈非伯陽之功乎

歷世真仙體道通鑑卷之十四

河四

# 歷世眞仙體道通鑑卷之十四　河四

浮雲山聖壽萬年宮道士趙道一編修

## 周義山

紫陽眞人姓周名義山字季通汝陰人也漢丞相勃七世之孫以冠族播流世居貴官祖玄漢昭帝元鳳元年爲青州刺史父秘爲范陽令時君始生焉父後積秩累遷官至陳留刺史君時年十六隨從在郡始讀孝經論語周易爲人沉重少言笑喜怒不形於色好獨坐靜處不結名好然精細微密所存必感常

以平旦之後日出之前正東向立漱口咽液服氣百數向日再拜旦旦如此爲之經年父怪而問之所行何等事君長跪對曰義山中心好日光長景之暉是以拜之爾至月朔旦之日輒遊市及閭閻陋巷之中見窮乏饑餓之人解衣給食時時登陟名山喟然悲歎或入石室中歡然獨笑時陳留大儒名士聞君盛德體性沉義咸往詣焉君輒稱疾不見賓客漢侍中蔡咸陳留高士亦頗知道聞君德行數往詣君每稱疾不欲見之父乃大怪怒

責之督切使出見之旣不得已遂出相見咸大發清談及論神仙之道變化之事君乃凝默內閉斂神虛靜頷而和之一不答也是歲大旱斗米千錢路多饑莩君乃傾財竭家以濟其困陰行之人亦不知是君之慈施也對

萬物如臨赤子斯積德仁愛之施矣後遇陳留黃泰告君曰聞君好道陰德流行用思微妙誠感於我是以相詣吾是中嶽仙人須林字子玄也本衛人靈公末年生少好道德受學於岑先生見授煉身消災之道術後又遇

佩公見教以服氣之法還神守魂之事吾行之甚驗大得其益子少知還陽精髓不泄又知導引伏氣吞景咽漿不復須陰丹内術補胎之益也然猶三蟲未壞三尸未死故導引服氣不得其理可先服制蟲細丸以殺穀蟲



蟲有三名一名青古二名白姑三名血尸謂之三蟲三蟲在内令人心煩滿意志不開所思不固失食則饑悲愁感動精志不至仍以飲食不節斷故也雖復斷穀人體重滯淹淹淡悶所夢非真顛倒反錯邪俗不除皆由此

蟲在内搖動五臓故也其方用附子五兩麻子七升地黄六兩朮七兩茱萸根大者七寸桂四兩雲芝英五兩凡七種先取菖蒲根煑濃作酒使清淳重羑一斗半以七種藥㕮咀内器中漬之亦可不用㕮咀三宿乃出暴之

之燥又取前酒汁漬之三宿又出暴之須酒盡止暴令燥内鐵臼中擣之極細簁令成粉取白蜜和之令可丸以平旦東向初服二丸如小豆漸益一丸乃可至十餘丸也治腹内弦實上氣心胷結塞益肌膚令體輕有光華

盡一劑則蟲死蟲死則三尸枯三尸枯則自
然落矣亦可數作不限一劑也然後合四鎮
丸加曾青黃精各一兩以斷穀畢若導引服
氣不得其理可先服食衆草菖勝茯苓朮桂
天門冬黃連地黃大黃桃糦及皮任擇焉雖



服此藥以得其力然不得九轉神丹金液之
道不能飛仙也但可爲延年益壽爾君按次
爲之服食朮五年身生光澤徹視內見五臟
乃就仙人求飛仙要訣仙人曰藥有數種仙
有數品有乘雲駕龍白日昇天與太極眞人

爲友拜爲仙宫之主其位可同眞公定元公大生公及中黄大夫九氣丈人仙都公此皆上仙也或爲仙卿大夫上仙之次也遊行五嶽或造太清役使鬼神中仙也或受封一山總領鬼神或遊翔小有群集清虛之宫中仙之次也若食穀不死日中無影下仙也或白日尸解過死太陰然後乃仙下仙之次也我受㳙子祕要是中仙耳子名上金書當爲眞人我之道非子眞人所學也今以守三一之法靈妙小有之書二百事傳子石菌朱柯若

乾芝與子服之吾道畢矣子可遠索師也君
再拜受教退而服神芝五年目視千里外日
行五百里遂廵行名山尋索仙人閬[illegible]山欒
先生能讀龍蹻經遂往尋之遇衍門子於是
授龍蹻經及三皇內文登王屋山遇趙陀子
授芝圖十六首及五行祕符又遇黄先生受
黄素神方五帝六甲左右靈飛之書四十四
訣登嶓冢山遇上衛君授太素傳左乙混洞
東蒙之録右庚素文攝殺之律登嵩高山遇
中央黄老君合會仙人在其上太室洞門之

内君頓首拜乞長生度世老君曰子存洞房之内見白元君邪君對曰實存洞房嘗見白元君黃老君曰子道未足未見無英君也且復游行受諸要訣當以上眞道經授子矣見白元君下仙之事可壽三千年見無英君乃



爲眞也可壽一萬年矣君再拜受教而退游行天下名山大澤西登白空山遇沙野帛先生授太清上經登峩嵋山入空洞金府遇甯先生授大丹隱書八禀十訣登岷山遇陰先生授九赤班符登岐山遇臧延甫授憂樂曲

素訣登梁山遇淮南子成受天關三圖登牛首山遇張子房授太清眞經登九嶷山遇李伯陽授李氏幽經登鍾山遇高丘子授金丹方二十七首登鶴鳴山遇陽安君授金液丹經九鼎神丹登猛山遇青精先生授黄素傳

登陸渾山潛入伊水洞室遇李子耳授隱地八術登戎山遇趙伯玄授二九素女術登陽洛山遇幼陽君授青要紫書登霍山遇司命君授經命青圖上皇民籍登鳥鼠山遇墨翟子授紫度炎光内視圖中經登曜名山遇大

帝候夜神童授金根之經登委羽山遇司馬
季主授石精金光藏景化形登大度山遇劉
子先授七變神法登都廣建木遇谷希子授
黃氣之法太空之術陽精三道之要登桐柏
山遇王喬授素奏丹符登太華山遇南嶽赤
松子授上元眞書登太冥山遇九老仙都君
授黃水月華四眞法登合黎山遇皇人授八
素眞經太上隱書登景山遇黃臺萬畢先生
授九眞中經登玄壟羽山遇王童十人九氣
丈人授白羽紫蓋服黃水月華法到桑木登

扶廣山過青眞小童君授金書秘字南行朱火登丹陵山過龔仲陽授仙忌眞記西遊登空山見無英君視西服洞房中無英君處其左白元君處其右黄老君處其中無英君服金精朱碧玉綾之袍光赤朝霞流景曜天嬰

太上靈氣之章佩九帝驅邪之策戴翠上紫靈之冠蓋太玄丹靈上元赤子之祖父也左連青宫之氣氣冠萬神乃未有天地先自虛空而生矣白元君服丹玉之錦雲羅重袍白光内朱流景參天垂暉映神玄黄徽虛要太

上靈精之章佩玄元攝魔之策戴招龍皂冠
蓋玉房雲庭上元赤子之父右英皓青之室
朝運生者也中央黃老君是太極四眞王之
師老矣上攝九天中游崑崙黃闕來其外紫
户在其内下與二君入洞房圓三寸威儀具

焉夫至思神見得爲眞人若見白元君得爲
下眞壽三千歲若見無英君得爲中眞壽萬
歲若見黃老與天相傾上爲眞人列名金臺
君既詣之乃再拜頓首乞與上要訣黃老君
曰可還視子洞房中君乃瞑目内視良久果

見洞房之中有二神人無英白元君也被服
狀如在空山中者黃老君笑言曰微乎深哉
子用意思之精也白日昇天之道子還登常
山授子上眞之道君乃還常山石室中齋戒
念道復積九十餘年中白元君無英君黃老



君遂使授之大洞眞經三十九篇有玉童二
十一人玉女二十一人皆侍眞燒香晝夜習
之積十一年遂乘雲駕龍白日昇天上詣太
微宫受書爲紫陽眞人佩黃旄之節八威之
策帶流金之鈴服自然之衣食玉醴之飴飲

金液之漿治葛衍山金庭銅城所謂紫陽宮也紫陽有八眞人君處其右一日三登崑崙一朝太微帝君以嶓冢爲紫陽别宫所謂洞庭潛宫也嶓冢山有洞穴潛行通王屋清虚小有天亦潛通閬風也

臣道一曰周義山稱疾養晦積德累仁終始一誠廣參衆妙眞神仙之博學者也觀漢侍中蔡咸陳留高士請之咸大發清談論神仙之道變化之事義山乃凝默内閉斂神虚靜頷而和之一不荅也道德經曰

信言不美美言不信善者不辯辯者不善
知者不博博者不知義山之意也

王襃

清虛眞人王君名襃字子登范陽襄平人也
安國侯七世之孫君以漢元帝建昭三年九
月二十七日誕焉洪基大業世籍貴盛君父

諱楷以德行懿美比州所稱舉茂才除議郎
轉中壘大夫上黨太守黃門侍郎侍中左將
軍鴈門太守楷正色彤管坦誠獻替納言推
讓披襟接領率職蒞民政以禮成捨刑寬賦

不肅而敬天子賢之遷殿上三老使賔皇太
子講春秋尚書論語禮易恢恢仁長循循善
誘遂名沸絶圜聲馳京夏君即闕夜之感喟
然悲歎曰人間塵鵠趨競得失利害相攻有
踰鵷雛之視老燕矣遂决志辭䙺入華山中

九年一日夜半忽聞林澤中有人馬簫鼓之
聲須臾漸近仰而望之見千乘萬騎浮空而
至神人乘三素雲軿手把虎符朱鉞啓途握
節執旄曲晨傾蔭錦旗蔽虛神人暫停駕而
言曰吾太極眞人西梁子文也聞子好道勑

勞山林未該眞要誠可愍也勤企長生實爲
至矣君乃馳詣輪轂之下扣頭自搏而言曰
褻以肉人愚頑庸賤少好生道莫知隱訣眞
人曰夫學道無師無緣自解我太極眞人神
仙之司主試校學者領舉正直爾子玄錄上

清金書東華名編清虛位登小有祕當掌括
寶籍爲天王之任但注心四景勤慕上業道
自成也後隱陽洛山中感南極夫人西城眞
人授君以太上寶文八素隱書大洞眞經靈
書八道紫度炎光石精玉馬神眞虎文髙仙

羽玄凡三十一卷依科立盟結誓而付乃將君觀玄洲須臾而至四面大海懸濤千丈洲上宮闕樓觀瓊室瑤房不可稱記西城眞人曰此仙都之府太上丈人處之乃將君入紫桂宮見丈人著流霞羽袍冠芙蓉之冠腰帶



神光手把火鈴侍女數百龍虎衛階太上丈人與西城眞人相禮而已相攜共坐君時侍側焉太上丈人曰彼所謂王子登乎學道遭逢良師將得之矣西城眞人笑因命君拜拜畢太上丈人使坐北向丈人乃設廚膳呼吸

立具靈殽千種丹醴湛溢燔煙震檀飛節玄香陳鈞天之大樂擊金璈於七芒崆峒啓音徹朗天丘於是龍騰雲崖飛鳳鳴嘯山阜洪鯨湧波淩濤雲起太虚風生廣遼靈歌九真雅吟空無玉華作唱西妃折腰爾乃衆仙揮袂萬神遷延羽童拊節慶雲纏錦於是太上丈人會二十九真人皆玄洲之太真公也其第一真人自稱主仙道君指君而向西城真人言曰視此子心眸澄邈神停形凝圓晨丕煥六景發華殆真人之美者小有之賢王也

西城眞人答曰蓋聞性發乎天而命成乎人也於是主仙道君命侍女范運華趙峻珠王抱臺等發瓊笈披緑韞出上清隱書龍文八靈眞經二卷授君又以雲碧陽水晨飛丹腴二升賜君君拜服之眞人遂將君還西城九



年道成給飛飈之車東行渡啓明滄海登廣桑山入始暉庭詣大帝君稽首再拜大帝授以龍景九文紫鳳赤書上清神圖八道玉籙次南行渡渤海丹海登長離山詣南極紫元夫人華蓋上公授以五雲夜光雲琅水霜次

西行渡庚丘巨海流羽之津登麗農山詣紫蓋晨夫人景眞三皇道君授以玉道緑字廻曜太眞隱書次北遊渡彫柔玄海濟飲龍上河匏瓜津登廣夜山詣高上虛皇大道玉君會其出遊駕日月之晨乘紫始之光鬱靄黄素之雲勃蔚八景之曜飛眞萬億不可稱數君再拜道側乃詣上清玉晨帝君玄清六微元君二君授以寶洞飛霄絕玄金章及賜太極隱書龍明寶珠絳和雲芝君拜而飲之即身金色項映圓光七曜散華流煥映形又退

登閬風之野玄圃之宮詣中皇玉帝受解形
遁變流景玉經乃越鬱絶濟弱河西詣龜臺
謁九靈太眞上清夫人退更淸齋三月受三
華寶曜瓊文琅書靈暉上錄七晨素經退又
清齋三年浮浩汗之河登白空虞山山周迴
三萬里遊行翌日趣詣紫清太素瓊闕即太
素三元上道君所治焉處丹靈白玉宮飛映
絶曜紫霞落煥七光交陳結於雲宇之上奇
麗玄黃不可名字仙童玉女侍右眞人蓋無
數也君稽首再拜詣瓊闕之下久時太素三

元上道君乃使繡衣命者西林藻授君金真玉光流金火鈴豁落七元八景飛霞又使清真左夫人郭靈蓋右陽玉華仲飛姬齎神策玉璽授君以爲太素清虛真人領小有天王三元四司右保上公治王屋山洞天之中給



玉童玉女各三百人主領上清玉章太素寶玄太極上品九天靈文六合祕籍山海妙經悉主之又總括洞內明景三寶得乘虎旂龍輦金蓋瓊輪八景飛輿出入上清受事太素寢宴太極也

梅福

梅福字子眞九江壽春人也少學長安明尚書穀梁春秋為郡文學補南昌尉漢成帝委任大將軍王鳯鳯專執擅權而京兆尹王章素忠直譏刺鳯為鳯所誅王氏浸盛災異數見群下莫敢正言福復上書譏切王氏上不納又成帝久亡繼嗣福以為立建三統封孔子之世以為殷後復上書終不見納是時福居家讀書養性為事至平帝元始中王莽專政福一朝棄妻子去九江為吳市門卒云出前

漢書道家云梅福得道仙去豫章職方乘云梅嶺在西山極崇峻羊腸而上五里至頂山下有梅仙觀今號陽靈觀觀之上有梅仙壇舊說梅子眞棄南昌尉學道於此梅嶺之下白石源水出焉又云墨池在南昌縣治東漢南昌縣尉梅福故宅基因立爲觀水竹幽茂晉王右軍羲之典臨川郡日每過此盤礴久之不能去因號墨池宋謝靈運亦嘗居此一年著老子經隱述并蹟一部唐太宗貞觀中號太一觀禮迎萬天師居之高宗龍朔二年來

致醮祭夜有雲降殿上至曉而散壇上有仙燈之祥玄宗開元間即爲開元觀玄宗自書額宋徽宗崇寧二年爲崇寧萬壽觀後又曰天寧十道四蕃志載梅福池福種蓮華池中歎曰生爲我酷身爲我梏形爲我辱妻爲我毒遂棄妻入洪崖山豈墨壁池即此池與如撫州之梅山梅仙觀隆興府豐城縣之梅仙觀有仙壇丹井在焉臨江軍新淦縣之玉笥山承天宮瑞州新昌縣之梅墩宅仙觀梅仙觀皆梅福經由修眞之地建寧府梅山在城南

三里方輿記梅福嘗煉丹於此有昇仙壇梅仙事實云梅君求師慕道訪鴈蕩諸山遊南閩入支提山又入仙霞山乃武夷之東也遂於巖上結庵積年遇空同仙君授以內外丹法乃至雞籠山修煉不成次至毛竹洞入演仙山復往玉華山次至烏石山至劒江西嶺再遇空同仙君降謂曰汝之道緣在飛鴻山也梅君遂至飛鴻山結菴修煉千日功成神遊體外丹光燭天梅君服丹訖趣裝登途復回九江只見祥光射日紫霧浮空雲中仙樂

嘹亮金童執節玉女持旛力士控鸞侍仙捧
詔梅君拜詔謝恩乘青鸞飛昇而去自後飛
鴻山號曰梅仙山也宋神宗元豐五年七月
勑梅福在漢之際以孤遠極言天下之事其
志壯哉晚而家居讀書養性卒於遺化高蹈
世傳爲仙今大江之西實存廟像禱祠輒應
能澤吾民有司上聞是用錫茲顯號光靈不
泯其服朕恩宜特封壽春眞人高宗紹興二
年閏四月勑朕鑾巡狩於南國以豫章爲東
朝母后率掖庭而行舟楫冒風波之險凡所

經涉必有護持爰錫褒恩以答神貺洪州豐城縣大江北岸梅福昇仙壇觀壽春真人正諫不用高名獨存憫漢室之不綱去吴市而莫返既嚴祠館亦錫封名兹復益以美稱蓋少數於新渥其歆異數少慰平生可特封壽

春吏隱真人

臣道一曰道德經曰將欲取天下而爲之吾見其不得巳此如湯武革命順天而應人者也又曰天下神器不可爲也爲者敗之此如新室王莽犯分而竊位者也以湯

武之仁猶不免見譏議於後世況以亂臣賊子專權擅柄以誅篡弑之事乎善乎梅福之上書譏王氏朝夕之漸其慮患也深矣其爲綱常之計密矣惜乎當時人主不能用其言卒成其禍爲姦僞之倡遂使



後世如桓玄侯景之徒紛紛皆是也道德經曰爲之於未有治之於未亂豈非梅福欲以斯道增乎三綱五常之重而不幸乎道德經又曰大道廢有仁義智慧出有大僞斯言盡之矣

# 歷世真仙體道通鑑卷之十四

歷世真仙體道通鑑卷之十五

河五

# 歷世眞仙體道通鑑卷之十五　河五

浮雲山聖壽萬年宮道士趙道一編修

## 裴君

清寧眞人裴君字玄仁右扶風夏陽人也以漢明帝二年君始生焉爲人清明顏儀整素善於言笑目有精光垂臂下膝聲氣高徹呼如鍾鳴家奉佛道年十餘歲晝夜不寐精思讀經嘗於四月八日與馮翊趙康子上黨皓季成共載詣佛圖時天陰雨忽有賤人著故布單衣巾黃巾詣君車後索載君禮而問之

不答君下車以載之康子季成並大怒呵問何等人而上吾車乎君乃陳諭遂聽俱載君自徒行在後顏無變色寄載人自若亦不以爲慚也將至佛圖乃曰吾家近在此乃下車奄然失之佛圖中道人支子元者頗知道宿



舊人傳之巳年一百七十歲見君而歎曰吾從少至老見人多矣而未嘗見如子者乃延君入曲室之中幽靜之房大設豐饌飲食旣畢將君更移隱處呼之共坐乃謂曰吾善相人莫如爾者子目中珠子正似北斗瑶光星

自背已下象如何魁旣有貴爵又當爲神仙
天下志願子保享焉然津梁未啓七氣未淳
不見妙事亦無緣而成也因以所修祕術以
告君道人曰此長生內術世莫得知吾昔遊
焦山及鼇祖之阿遇仙人蔣先生者乃赤將
子輿也以神訣五首授吾奉而行之於今一
百七十年矣氣力輕壯不覺衰老但行之不
勤多失眞志不能去世故雖延年不得神仙
也猶是行之多違精思不至之罪也今以教
子於是授之以諸階存思運用持呪等法及

# 授諸高真經書符文并授服茯苓胡麻二法

支子元服茯苓法焦山蔣先生所傳茯苓五斤盛治去外皮乃擣下細簁以漬白蜜三斗中盛之以銅器可耐熱白瓦器以此器著大釜中著水纔半於所盛藥器腹微火燒釜令水沸煮藥器數反側藥令相和合良久蜜消竭煎出著鐵臼中擣三萬杵令可丸旦服三十丸如梧桐子大百日百病除二百日可夜讀書二年可使鬼神四年玉女侍衛十年夜



視有光能隱能彰長生久視服此一年百害不能傷疾病不能干色反嬰兒肌膚充悦白髮再黑眼有流光凡合藥齋三日煮之於密室盛處勿令婦人雞犬見及穢慢之也五斤茯苓三斗白蜜爲一劑當作木蓋蓋之煮藥器上勿露也煮之時反側藥熟乃開之耳火以好薪炭不可用燋當用意伺候料視恒以爲意欲併合多少在意藥成預作丸盛之以蜜器可經千歲不敗支子元服胡麻法蔣先生於黃金巃祖山中授支公也胡麻三斗肥

着黃黑無拘可擇之使清潔於微火熬令香氣極令燥細擣以爲散令沒沒爾勿下簁白蜜三斗以胡麻散漬會蜜中攪令相和使調匝安器著釜水中乃煑如前茯苓法伺候令煎竭可擣乃出擣之三萬杵如梧桐子大旦服三十丸盡一劑腸化爲筋不知寒熱面返童顏役蔣先生惟服此二方已淩煙化昇呼使衆靈吸立至出入無間輿乘群龍上朝帝眞位爲仙宗也

欒巴

欒巴字叔元内黃人仙傳云蜀郡人事漢桓帝四遷桂陽太守甚有政聲後遷豫章太守郡土多山川鬼恠小人常破貲產以祈禱巴素有道

術能役使鬼神乃悉毀壞房祀剪理姦巫於是妖異自消百姓始頗以爲懼終皆安之桓帝崩後靈帝即位陳蕃被誅巴坐黨復謫爲永昌太守以功自劾辭病不行上書極諫理陳竇之冤帝怒下詔切責收付廷尉巴自殺出後漢書

河五 三

記纂淵海云後一旦大風天霧暗失巴所在尋問之其日還成都與親戚別去而昇天矣仙傳云欒巴蜀成都人也少好道不修俗事時太守詣巴請屈爲功曹待以師友之禮巴到太守曰聞功曹有道可試見一奇乎

巴唯唯乃平坐即入壁中去冉冉如雲氣之狀須臾失巴所在壁外人見化成一虎虎乃巴矣後舉孝廉除郎中遷豫章太守廬山廟有神能於帳中共外人語飲酒空中投杯人往乞福能使江湖之中分風舉帆船行相逢

巴至郡往廟中便失神所在巴曰廟神詐爲天官損百姓日久罪當治之以事付功曹巴自行捕逐若不時討恐其後遊行天下所在血食枉害良民責以重禱乃下所在推問山林社稷求鬼蹤迹此鬼於是走至齊郡化爲

書生善談五經太守即以女妻之巴知其所
在上表請解郡守往捕其鬼巴到詣太守曰
聞君有賢壻願見之鬼巴知巴來託病不出
巴謂太守曰令壻非人也是老鬼詐爲廟神
今走至此故來取之太守召之不出巴曰出
之甚易請太守筆硯奏案乃作符符成長嘯
空中忽有人將符去亦不見人形一座皆驚
符至書生向婦泣曰去必死矣須臾書生自
擕符來至庭下見巴不敢前巴叱曰老鬼何
不復爾形應聲即變爲狸扣頭乞活巴勑殺

之皆見空中刀下狸頭墮地太守女巴生一兒復化爲狸亦殺之巴去還豫章豫章郡多鬼又多獨足鬼爲百姓害巴到後更無此患妖邪一時消滅後徵爲尚書郎正旦大會巴後到有酒容賜百官酒又不飲向西南三噀



之有司奏巴不敬詔問巴曰臣鄉里以臣能治鬼護病生爲臣立廟今旦且有耆老皆來臣廟中享臣不能早委之是以有酒容臣適見成都市上火臣故噀酒爲雨以救之非敢不敬當請詔問虛抵罪乃發驛書問成都成

都奏言正旦食後失火須臾有大雨三陣從東北來火乃止雨著人皆作酒氣後一旦忽大風雨天地晦冥對坐不相見因失巴所在尋問巴還成都與親故别稱不更還老㓜皆於廟中送之云送時因風雨晦冥莫知去處也真誥云昔巴作兵解去入林濾山中積十三年而後還家今在鶴鳴赤石山中

## 左慈

左慈字元放廬江人也少明五經兼通星緯見漢祚將盡天下向亂乃歎曰值此衰運官

高者危財多者死當世榮華不足貪矣乃學道術尤明六甲能役使鬼神坐致行厨精思於天柱山中得石室内九丹金液經能變化萬端不可勝紀曹公操聞名召取閉一室中使人守視斷穀日與二升水朞年乃出之顏




色如故操欲學道慈曰學道當清靜無爲操怒謀殺之慈知之乃求乞骸骨歸操曰何忽爾慈曰知公欲見殺故求去爾操曰固無此意公欲高尚其志亦當不久留乃爲設飲慈曰今將分曠願乞分杯飲酒操曰善慈拔簪

以畫杯酒酒即中斷其間相去一分許慈即
飲其半送與操操不喜未即爲飲慈乞盡飲
之以杯擲屋棟杯便懸著棟動搖似飛鳥之
俯仰若欲落而復不落舉坐莫不屬目杯良
久乃墮地諸人乃視杯已失慈所在後操一
日宴賓慈亦預坐操顧謂衆賓曰今日高會
珍羞略備所少吳松江鱸魚爾慈因求銅盤
貯水以竹竿餌釣於盤中須臾引一鱸魚出
操曰一魚不足以供坐客慈更以釣沉之復
引鱸出皆三尺餘操又曰既已得魚恨無蜀

中生薑爾慈曰易得操恐近取之曰吾前遣
人至蜀買錦可報增二疋語頃即得薑并獲
使報後返驗問增錦之狀若符契焉操出近
郊士大夫從者百許人慈乃齎酒一升脯一
斤手自斟酌百官莫不醉飽操懷不意因坐
上收欲殺之慈乃卻入壁中霍然不知所在
後有人見慈住處乃往白操操又遣人收之
得慈慈非不能隱故令世人知其神爾於是
收執下獄獄吏欲拷詰戶中有一慈戶外有
一慈不知當考何者操聞而惡使將軍引出

市殺之須臾有七慈相始一官收得六慈失一慈有頃六慈俱失操乃令閉四市門而索之或不識慈問慈何如人曰眇一目著葛巾青單衣無非慈者竟不知所收操令捕得遂人便斬後數日見慈便斬頭斷以白操操大





喜言果左慈頭也就而視之一束茅爾還視其尸亦失所在人有從荆州來者見慈在荆州矣後人逢慈於陽城山頭因復逐之遂走入羊群操知不可得令自羊中告之曰不復相殺本試君術爾忽有一老羝屈前兩膝人

立而言曰遽如許即競往赴之而群羊數百皆變為老羝屈前膝立云遽如許遂莫知所取焉上文所載多同後漢書刺史劉表亦以慈為惑衆擬收害之表出耀兵慈意知欲見其術乃詣表云有薄醴願以餉軍表曰道人單僑吾軍人衆安能為濟乎慈重道之表使視之有酒一斗器盛之脯一束而十人共舉不勝慈乃自出取之以刀削脯投地請百人奉酒及脯以賜兵士酒三杯脯一片食之如常酒脯味凡萬餘人皆周足而器中酒如故脯亦不盡

坐上賓客千人皆大醉表乃大驚無復有害慈之意慈委表去入東吳丹徒徐墮有道術慈過之墮門下有宿客牛車六七乘欺慈云徐公不在慈知客欺之使去客即見牛在楊樹梢行適上樹即不見下即復見行樹上又車轂皆生荊棘長一尺斫之不斷推之不動客大懼即報徐公有一老翁眇目吾見其不急之人因欺之云公不在去後須臾牛皆如此不知何等意公曰咄咄此是左公過我汝曹那得欺之急追可及諸客分布逐之及慈

羅布扣頭謝之慈意解即遣還去及至車牛
等各復如故慈往見孫討逆討逆復欲殺之
後出遊請慈俱行使慈行於馬前欲自後刺
之慈著木屐拄一竹杖徐徐而行討逆鞭馬
逐之終不能及乃止慈後入霍山合九華丹



丹成仙去眞誥云左慈今在小括山常行來
數在此下尋更受職也慈顏色甚少正得爐
火九華之益其下注云左慈字元放李仲甫
弟即葛玄之師也魏武父子招集諸方士慈
亦同在漢獻帝建安末渡江尋山乃得入洞

又乞丹砂合九華丹九華丹是太清中經法
小括即小括蒼山在永嘉溪橋之北
孔元方
孔元方者許昌人也常服松脂茯苓實始得
此藥時年已老自後歲歲更少常如四十許
人郄元節左元放皆爲親友俱業五經及當
世之事專修道術元方仁慈惡衣蔬食飲酒
不過一升年一百七十餘歲道家或時請元
方會飲人作一酒令次至元方元方無所說
直以杖拄地乃手抱杖倒豎頭在下足向上

以一手持酒杯倒飲之人莫能爲也元方有
一妻一子不積餘財頗種五穀嘗遭火發諸
人並來救之出屋下衣糧牀几元方了不之
顧惟露坐籬下視火其妻催使元方助之元
方大笑曰何用此爲憂惜又別於水邊鑿岸



作一窟室方廣丈餘元方入其中斷穀數月
乃復還家家人亦不得往來室前有一栢樹
往復從棘草間行委曲弟子有急欲詣其居
處終莫能得後東方有一少年姓馮名遐好
道伺見元方入室慇懃尋得之元方曰人未嘗

得見我汝今日見我似可教也乃以素書二卷授之曰此道之要言也四十年得傳一人世若無人不得以年限足故而妄授也若四十年無所授八十年如有二人可授者則頻授之與二人也可授不授爲閉天道不可授而授爲泄天寶閉道泄寶殃及子孫我已得所傳吾今去也乃委妻子入西巖後五十年暫還鄉里時人當有識之者

## 焦先

焦先者字孝然河東大陽人也在鄉里累歲

年一百七十常食白石似今之熟者大芋也先日日入山伐薪以施人先從村頭一家起周而復始始擔薪以置人門外人見之時布席與坐爲設食先便坐食亦不與人語若人不見便私置薪於人門間便去連年如此及魏受禪居河之湄結草爲庵獨止其中不設牀席以草蓐襯坐其身垢濁如泥漆或數旦一食行不由徑不與女人交遊衣弊則於市賣薪以買故衣著之冬常著單衣太守董經往視之亦不肯語經亦以爲賢後野火起燒

其庵屋人往視之見先危坐於庵下不動火過庵燒盡先乃徐起其衣服亦不焦灼又更作庵時天大雪人屋多壞先庵倒人往不見先所在恐已凍死乃共折庵索之見先熟卧於雪下顏色赫然氣息休休如暑夏醉卧之狀人莫知其異多欲從學道先曰我無道也或老或少如此三百餘年乃與人别去不知所適所請者竟不得一言也魏書云自羲皇以來一人而已

陽翁伯

陽翁伯事親孝葬父母神感之泉出墓側有飲馬者以白石一升與之令種生美玉一日有青童引至海山仙人曰汝孝於親當夫婦仙後徐氏有女以白璧成婚數年夫婦俱昇天又搜神記云陽翁伯常以漿給行旅一日有人飲訖懷中出白子一升與之曰種生美玉并得好婦如言種之有徐氏女極美求之徐公曰得美玉一雙即可以所種得玉璧遂妻之

李意期

李意期者蜀郡人也乃漢文帝時人至蜀先主時尚在也有人說四方郡國宫觀市里者意期即爲撮土成之郡國人物皆是也但纖微爾須臾消滅不知所之先主欲東伐吴報關羽之怨使人迎意期意期至先主問以吉凶意期不答索紙筆畫作兵馬器仗十數便以手裂壞之又畫一大人掘土埋之便徑還去先主不悅果出軍爲陸伯言所敗師屠十餘萬衆僅得數百人還兵甲蓊粟略無存者先主慚恚發病而卒於永安諸人乃追念意

期所畫大人埋之正是先主之死像也一傳云李意期於城角中作一土窟居其中冬夏單衣但飲酒食脯及棗或百日或二百日不出

## 杜契

杜契字廣平京兆杜陵人也漢靈帝建安初渡江依孫策後孫權眞誥作孫皓誤用爲信校尉黃武二年契學道師介琰受玄白術居茅山之東久之能隱形遁迹時與弟子採伐貨易衣糧而人不能知之數入洞中得仙眞誥云有弟子二人一人孫貴孫女寒華也一人陳世京也世京孫休時作侍郎

李阿

李阿者三國時蜀人也傳世見之不老如故常乞食於成都市所得隨多少盡皆施與貧窮者夜去朝還市人莫知其還宿有古强者疑阿是異人常親事之試隨阿還所宿乃去青城山中强後復隨阿去然未知道恐有虎狼私持其父大刀阿見而怒强曰汝隨我行那畏虎也取强刀以擊石刀折賊强切憂刀折至旦復出阿問强曰汝憂刀敗邪曰實恐父怒阿即取刀以左右擊地刀復如故以還

强强遂阿還成都未至道逢人舁車阿以脚置車下轢其骨皆折阿即死强守視之須臾阿復起以抑脚而復如常强時年十八見阿如五十許人至强年八十餘而阿猶如故語人言被崑崙召當去遂不復還九域志資州樵壇山昔李阿真人修煉於此後於蜀州新津上昇

臣道一曰李阿得道已深歷年已久觀其汲汲以濟孤貧爲念且屑身乞食以行其教其意亦深矣觀其語古强曰爾隨吾行那畏虎也此正道德經所謂陸行不遇兕

虎之意彼古强者雖能具眼力識阿是異人又豈能知兕無所投其角虎無所措其爪哉

## 介象

介象字元則會稽人也學通五經博覽百家之言能屬文陰修道法入東嶽受禁制之術能茅上然火煮雞雞熟而茅不焦能令一里内不炊不蒸雞犬三日不鳴不吠能令一市人皆坐不起能隱形變化爲草木鳥獸聞九丹之經同遊數千里求之不值明師乃入山

精思冀遇神仙疲極卧石上有一虎往噬象象睡寤見虎乃謂之曰天使汝來侍衛我者汝且停若山神使汝來試我汝疾去象入山見谷中有石子紫色光彩大如雞子不可稱數乃取兩枚而遊谷深不得度乃還於山中

見一美女年十五六許顏色非常衣服五彩蓋仙人也象扣頭乞長生之方女子曰汝急送手中物還故處乃來吾於此待汝象以石送於谷中而還見女子在舊處象復扣頭女曰汝血食之氣未盡斷穀三年更來吾止此

象歸斷穀三年乃復往見此女故在前處乃以丹方一首授象告曰得此便仙勿他爲也象未得合作藥常住弟樂延雅舍帷下平牀中有書生數人共論書傳事不判象傍聞之不能忍乃爲決解之書生知象非凡人密表

奏象於吳主象知之欲去曰恐官事拘束我爾延雅固留吳主詔徵象到武昌甚敬重之稱爲介君爲象起第宅以御帳給之賜遺前後累千金從象學隱形之術試還後宮及出入殿門莫有見者又令象變化種瓜菜百果

昔立生與先主共論鱠魚何者最上象曰鯔魚爲上先主曰此魚乃在海中安可得乎象曰可得爾但令於殿中庭方埳著水滿之象即索鈎餌起釣之垂綸於埳中不食須得鯔魚先主驚喜問象曰可食否象曰故爲陛下取作鱠安不可食仍使厨人切之先主曰蜀使不來得薑作鱠至美此間薑不及也何由得乎象曰易得爾願差一人并以錢五十文付之象書一符以著竹杖中令其人閉目騎杖杖止便買薑買薑畢復閉目此人如言騎

杖須臾已到成都不知何處問人言是蜀中也乃買薑于時吳使張溫在蜀從人恰與買薑人相見於是甚驚作書寄家此人買薑還厨中鱠始就矣象又能讀諸符文如讀書無誤謬者或不信之取諸雜符除其注以示象象皆一一别之又有一人種黍於山中常患獮猴食之聞象有道從乞辟猴法象告無他汝明日往看黍若見猴群不大嘆語之曰吾已告介君介君敕汝莫食黍此人倉卒直言象欺弄之明日往見群猴欲下樹試告象言

語猴即各還樹絶迹矣象在吳連求去先主不許象言某月日病先主使左右以梨一奩賜象象食之須臾便死先主殯埋之以日中死其日晡時已至建鄴以所賜梨付苑吏種之吏後以表聞先主視其棺中唯一奏版符



爾先主思象便以所住屋爲廟時時躬往祭之常有白鵠來集座上良久乃去後弟子見象在蓋竹山中顏色更少焉

歷世真仙體道通鑑卷之十五

歷世真仙體道通鑑卷之十六

河六

歷世真仙體道通鑑卷之十六　河六

浮雲山聖壽萬年宫道士趙道一編修

董奉

董奉字君異福州侯官縣人也昔吳先主時有年少作本縣長見君異年三十餘不知其有道也罷去五十餘年復為他職以經侯官諸故吏人皆往見故長君異亦往顏色如昔了不異故長宿識之問曰君無有道邪昔在縣時年紀如君輩今巳皓白而君猶少也君異曰偶爾杜爕為交州刺史得毒病死巳三

日君異時在南方乃往以三丸藥內死人口中令人舉死人頭搖而消之食頃燮開目動手足顏色漸還半日中能起坐遂活後四日乃能語云死時奄然如夢見有數十烏衣人來收之將載露車上去入大赤門徑以付獄獄各一戶戶纔容一人以燮內一戶中乃以土從外封之不復見外恍惚間有一人言太一遣使者來召杜燮急開出之聞人以鍤掘其所居戶良久引出之見外有車馬赤蓋三人共坐車上一人持節呼杜燮上車將還至

門而覺欒既活乃爲君異起高樓於中庭君異不飲食唯啖脯棗多喜飲酒一日三爲君異設之君異輒來就欒處飲食下樓時忽如飛鳥便來到座不覺其下上樓亦耳如此三年從欒求去欒涕泣留之不許欒問曰君欲何所之當爲具大船也君異曰不用船宜得一棺器耳欒即爲具之至明日日中時君異死欒使人殯埋之七日人有從宮昌來者見君異因謝杜侯好自愛重欒乃開視君異棺中但見一帛一面丹書符君異後還廬山下

居有一人少便病癩垂死自載詣君異扣頭乞哀君異使病者坐一户中以五重布韜其目使勿動摇乃勑家人莫近病人云聞有一物來舐之痛不可堪無處不匝度此物舌當一尺許其氣息大小如牛竟不知何物良久



乃去君異乃往解病人之巾以水與飲遣去云不久當愈且勿當風十數日間病者身體通赤無皮甚痛得水浴即不復痛二十餘日即皮生瘡愈身如凝脂後嘗大旱百穀焦枯縣令丁士彥謂綱紀曰董君有道必能致雨

乃自齎酒脯見君異說大旱之患君異曰雨易得耳因仰視其屋曰貧家屋皆見天不可以得雨如何縣令解其意因曰先生但爲祈雨當爲架好屋於是明日士彦自將吏人乃運竹木爲起屋屋成當泥塗使人掘土取壤欲取水作泥君異曰不煩運水日暮自當雨也其夜大雨高下皆足又君異居山間呪水治病不取錢物使人重病愈者栽杏五株輕者一株如此數年計得七萬餘株欝然成林而山中百蟲群獸遊戲杏下竟不生草有如

耘治也於是杏子大熟君異於杏林下作簞倉語時人曰欲買杏者不須來報徑自取之得將穀一器置倉中即自往取一器杏每有以穀少而取杏多者即有三四頭虎噬逐之此人怖懼而走杏即傾覆虎即還去到家量杏一如穀少又有人空往偷杏到家人死遂送杏還扣頭謝過死者即活自是買杏皆於林中自平量之不敢有欺者君異以其所得粮穀賑救貧窮供給行旅歲消三千斛尚餘甚多縣令親故家有女爲精邪所魅百不能

治以語君異若能得女愈當以侍巾櫛君異
即爲召勑諸魁有大白鼉長丈六尺陸行詣
病者門君異使人斬之女病即愈遂以女妻
之久無兒息君異每出行妻不能獨住乃乞
女養之女年十歲君異一旦受上帝錫命位
碧虛上監太一眞人白日飛昇婦及養女猶
守其宅賣杏取給有欺之者虎逐之如故養
女長大納壻同居其壻兇徒也常取諸祠廟
中神衣物廟中神下巫語云某甲恃是仙人
女壻奪吾衣物吾不在此但羞人爾當爲仙

人故無用爲問君異在民間住百年其顏色常如三十許沖昇之後人即杏林之故地置祠曰太一宮宋眞宗賜額大中祥符觀徽宗宣和間勑封昇元眞人（一云濠州鍾離縣南有杏山董奉種杏之所）

## 姚光

姚光者不知何許人也得神丹之道能分形散影坐在立亡火之不焦刃之不傷吳主身臨試之積荻數千束令光坐其中四面發火焚之煙焰翳日觀者盈都咸謂光爲煨燼矣

火息後見光從灰中振衣而起神容晏如也
手把一卷書呉主讀不能解後不知所之

徐巒

徐巒者呉郡海鹽人也少有道術能收束邪
精錢塘人杜氏女患邪巒爲作法召魅即見
一丈夫著白夾葛裘衣入門巒一叱即成白
龜一旦與群從兄弟數人登石碕山斫舂柴
日暮巒不返明旦尋不見忽見巒在山上脕
挾鐮倚樹而不動遂乃抱巒惟存空殼

茅盈

眞人姓茅諱盈字叔申咸陽南關人也姬胄
分根氏族於茅積德累仁祚流百世誕縱明
賢繼踵相承高祖父諱濛字初成深識玄遠
察覽興亡知周之衰不仕諸侯乃師於北郭
北阿鬼谷先生遂隱遁華山盤西靈峯逍遥
幽岫靜念神仙高抗蕭寥絶塵人間也盈曾
祖父諱偃字泰能濛之第四子也仕秦昭襄
王之世位爲舍人稍遷車騎校尉長平恭信
侯眈弼霸正有功業於時焉盈祖父諱嘉字
正倫仕秦莊襄王爲廣信侯當是時也秦地

巴并巴蜀漢中宛郢置南郡矣北收上郡以東爲河東太原上黨東至滎陽滅二周置三川郡以呂不韋爲丞相號文信侯使招至賓客遊士欲併天下始皇即位嘉輔帝室以嘉爲德信侯六年韓魏趙衛楚共擊秦資治通鑑云楚趙魏韓燕五國伐秦取壽陵始皇使嘉將兵攻之有功焉衛迫東都嘉又克討皆平之始皇壯嘉志節賜金五千斤二十五年秦大興兵使嘉攻燕遼東得燕王而還又遣嘉定荊江南地皆降是年置會稽郡嘉將兵於會稽而亡始皇

哀其忠因以相國禮葬之於長安龍首山西南嘉有六子並知名於時始皇皆官爵殊先並各賜姓其第六子諱祚字彥英不往不學志願農巷即盈之父也祚有三子長子諱盈字叔申次子諱固字季偉小子諱裒字思和

盈生於漢景帝中元五年丙申歲少秉異操天才穎爍矯志蕭抗行邁遠逸不營聞達不交非類獨味清虛恬心玄漠盈時年十八遂棄家離親入于恒山讀老子道德經周易傳採取山朮而餌之潛景絕崖素挺靈岫仰希

標玄與世永違始皇三十年九月庚子盈高祖父濛師鬼谷先生於華山之中乘雲駕龍白日昇天先是時其邑謠曰神仙得者茅初成駕龍上昇入太清時下玄洲戲赤城繼世而往在我盈帝若學之臘嘉平始皇聞謠歌

而問其故父老具對曰此仙人之謠勸帝求長生之事於是始皇欣然乃有尋仙之志因改臘曰嘉平盈於恒山積六年思念至道誠感密應寢興妙論通於神夢髣髴見太玄玉女把玉札而謂之曰西城有王君得道可為

君師子奚不尋而受教乎盈乃感悟登危陟峻徑到西城齋戒三月沐浴向望遂趍榛冐險稽首靈域卒見王君後二十年從王君西至龜山見王母盈乃扣頭再拜自陳於王母曰盈小醜賤生枯骨之餘敢以不肖之軀而



慕龍鳳之年欲以朝菌之質而求積朔之期雖仰遠流莫不知濟津塗堅塞所要無寄常恐一旦死於鑽放之難取笑於世俗之夫是以昔日負笈幽林貪師所生遂遇王君哀盈冄嘗見授治身之要服氣之法於是静齋深

室造行其事師重見告以盈身非玉石而無
主於常氣非四時常生於内正當率御出入
呼吸中適和液得修形神靡錯感應思積則
䰟魄不滯理合其分氣甄其適乃可形精不
枯宅不可廢也若使精神疲於往反津液勞
於出入則形當日凋神亦枯落歲減其始月
虧其昔矣宜妙訪求長易之益西王母曰子
心至矣吾昔先師元始天王及皇天扶桑大
帝君見遺以要言汝願聞之邪於是口告盈
以玉珮金璫之道太極玄真之經盈拜受所

言稽首而立又告盈曰夫金璫者上清之華蓋陰景之内眞玉珮者太上之隱玄洞飛之寶章得其道者皆上陟霄霞登遨八極寢宴高空游行紫虛也向説元始天王夫帝君言是太霄二景隱書玉珮金璫之文章也又有陰陽二景内眞文與本文相隨太上法惟令授諸司命子玉札玄挺録字刋金黄映内曜素書上清似當爲上卿之君司命之任矣此道後别當付於子也然不先聞明堂玄眞之道亦無由得太霄隱書也盈於是辭師乃歸

紫素混俗亦不矯於世自說入恒山北谷學儒俗之業時年四十九也盈父母尚存父見大怒為子不孝不親供養尋逐妖妄流走四方吾當喻汝為不生之子也欲杖罰之盈長跪謝曰盈受命應當得道道法世爭兩不相濟雖違遠供養無旦夕之益能使家門平安父母老壽盈已受聖師符籙見營助者以天丁之兵見侍衛者以仙童玉女今道已成不可打擊恐三官考察非小故也父外信禮虔未該內秀道德玄域意有未釋故驗盈情狀

俾衆不惑於是操杖向盈適欲舉杖杖即摧
折成數十段皆飛揚如弓矢之發中壁壁穿
中柱柱陷父悟不凡嗔意乃止盈曰向所啓
正慮如此避逅中人則有所傷故爾至漢宣
帝時二弟俱貴衷爲五官大夫西河太守固

爲執金吾並當之官鄉里送者數百人時盈
亦在座謂賓曰吾雖不作二千石亦有仙靈
之職矣來年四月三日當知諸君能如今日
之集會不衆許之時元帝初元四年也明年
送客如斯而集至期日盈門前數頃地忽自

平治無復寸芥皆青縑幄屋屋下鋪數重白氈容數百人坐遠近翕赫相語來者塞道客乃有數陪於送弟時衆賓並集爾乃大作主人不見使人但見金盤玉杯自至人前奇殽異果不可名字酒更美好復有妓樂絲竹金石聲動天地香薾之芳達于數里飲食隨益六百餘人莫不醉飽明日迎官來至文官則朱衣素帶數百人武官則甲兵牙旗器仗曜日盈與家人及親族辭決而語宗室子弟曰夫眞仙道隱貴有迹翳不應表光曲飾動耀

視聽吾所以不得默遁藏景潛舉空同者蓋
欲以此道誘勸二弟子追慕也亦何但固衷
之返迷邪天下有心者盡當注向神仙之冀
獲爾言訖遂歸句曲邦人因改句曲爲茅君
之山時二弟在官聞盈玄迹渺邈白日神仙
乗飛步虛越波淩津靈官奉從著於民口節
蓋旌旗光耀天下始乃信仙化可學神靈可
致然後明松喬不虛鼎湖實有於是並各棄
官還家以日昃之年方修盈糟粕遺事不得
口訣未爲補益乃相與共歎而相謂曰吾兄

得道非他人也今不往從親問密訣而留此按云云方書以規度世乎縱往而不達兄之神仙終不使吾等死於非所也遂共棄家扶輿自載以尋斯舉以漢元帝永光二年三月六日渡江求兄於東山遂與相見悲欣流涕告二弟曰悟何晚矣二弟跪曰固衷頑下不達道德願賜長生濟弟云云盈曰卿已老矣難可補復縱得眞訣適可成地上仙耳其昇霄大術非老夫所學今且當漸階其易行以自住於是並教二弟服青牙始生咽液之

道以住血斷補焦枯攝筋骨之益亦停年不
死之法也因以長齋三年授以上道使存明
堂玄真之氣以攝運生精理和魂神三年之
内竭誠精思神先乃見於是六丁奉侍天兵
衛護盈又各賜九轉還丹一劑并神方一首

各拜而服之仙道成矣後授紫素之書各百
字以付固衷固衷拜受其時亦有執疑者以
啓正之紫素文曰太上有命天載真書言咸
陽茅固家于南關厥字季偉受命當仙位爲
定録兼統地真使保舉有道年命相關勤恭

所治四極法令宫館洞臺治丹陽句曲之山
固其勗之動静察聞又曰盈固弟袁挺業該
清雖曉反正思微徹誠斷戫六天才穎標明
今屆三官保命建名總括岱宗領死記生位
爲地仙九宫之英勸教童蒙開道方成教訓

女官授諸妙靈治治百鬼典祟校精開察水
源江海流傾封掌金谷藏錄玉漿鹽殖龍芝
洞草夜光治于良常之山帶北洞之口鎮陰
宫之門也使者授書訖而去至漢哀帝元壽
二年八月己酉五帝各乘方面車從群官來

下受大帝之命授盈爲東嶽上卿司命神君文以紫玉爲板黃金刻之其文曰惟盈虛挺遠朗幽眈妙玄爰自童蒙散髮北山靜心林澤精思求神登峻履谷艱尋師門幽御形絶嶮投軀萬津丹誠率任肆其天然遂遇明匠九



授靈篇剪髮祝骫殘首截身帶索目樂不恥饑寒所適惟道所保以眞情昭上帝感激太玄今敬授盈爲大元眞人領東嶽上卿司命神君君平心正格秉操金石丹心倘衆棲神高映故報盈以玉鉞綠旌八威之策使盈征

伐源澤折衝萬神君寔凍林谷味玄仰眞思
潋窮岫啓心精誠今故報盈以紫巍之節鶉
敷華冠使盈招驅萬靈封山召雲君棄家獨
徃離親樂仙契閬峻巘冬祖山川今故賜盈
綉羽紫帔丹青飛裙使盈從容霄階携命玉
眞君步驟深藪足履危仞心耽志尚曾不惡
憚今故報盈以斑龍之輿素虎之軿使盈浮
景太空飛輪帝庭君披榛併景寔凌霜雪心
求明眞不懾不慄今故報盈以曲晨寶蓋瓊
幃緑室使盈遊盻九宮靜神溫密君遠秀遁

縈無痕於心潜形幽嶽靜思萬林今故報盈
以流金火鈴雙珠月明可以上聞太極通音
上清君眞心高靜溪累不經素挺浩映内外
坦平今故報盈以錦旌綉旛白羽玄竿可以
呼召六陰玉女侍軒君慈向觸物陰德萬生
蠢動之毛皆念經營今故報盈以鳳鸞之簫
金鐘玉磬可以和神虛館樂眞舞靈君饑渴
養神艱辛求眞萬物不能致其感千邪不能
毀其淳今故報盈以紫琳之腴玉漿金櫻可
以壽同三光刻簡丹瓊也盈標領清玄紫瑋

八映心暉重離神耀太霞實眞人之長者故
賜以大元爲號君九德旣備咸積太微天人
虛白不期同歸今酬九事以報往懷盈心神
方朗四靈所棲丹神啓煥秉直不迴正任全
國監無照微今屈宰上卿總括東嶽又加司
命之任以領録圖籍給玉童玉女各四十人
以出入太微受事太極也治宮赤城玉洞之
府盈其溢之動靜以聞於是盈與二弟決別
而與王君俱去到赤城玉洞之府道次諸山
川神靈有司迎啓引從者以千萬矣臨去告

二弟曰吾今去矣便有局任不得復數相往來旦夕相見要當一千年再過來於此山三月十八日十二月一日期要吾師及南嶽太虛赤城眞人遊盻於二弟處也將可記識之及有好道者待我於是吾自當料理之以相

教訓未悟於是季偉思和遂留治此山洞內立宮結構於外將道著萬物流潤蒼生德加鳥獸各獲其情神驗禍福罪惡必明內法既融外教坦平爾乃風雨以時五禾成熟疾癘不起暴害不行也眞誥云固位句曲眞人定

録右禁郎褒位三官保命司父老歌曰茅山
連金陵江湖據下流三神乘白鵠各治一山
頭甘雨灌旱稻陸田苗亦柔妻子咸保室使
我無百憂白鵠翔青雲何時復來遊

臣道一曰茅盈以眞仙之裔識仙人之謠



藐鍾鼎之榮慕玄元之教故其刻志於道
精感神明玄功克成榮踰富貴彼二弟之
崇爵顯秩而盈略不動心盈蓋視二弟之
榮華特一夢幻泡影而已然猶未之悟故
示神變以悟之焉終使二弟爲道之歸也

道德經曰樂與餌過客止道之出口淡乎其無味視之不足見聽之不足聞用之不可既茅盈之意其旨若此

韓崇

韓崇者字長季吳郡毗陵人也少好道林屋仙人王瑋玄曾授之以流珠丹一法崇奉而修之大有驗瑋玄語之曰子行此道亦可以出身仕官無妨仙舉也崇遂仕至宛陵令行仁以爲政用道以撫民虎狼深避蝗不集界遷汝南太守拔書佐袁安安後位至司徒時

人通以崇有識物之鑒也崇獨居清素上奇之加崇俸禄秩中二千石後漢孝明皇帝巡狩汝南上洽崇府崇使妻出住孤獨老嫗家上聞歎韓崇可謂百煉不消也賜縑五十匹崇在郡積十四年政化洽著舉天下最年七



十四瑋玄乃授以隱解法得去入大霍山受瑋玄適化泥丸紫戸術以度世今在洞中爲左理中監漢書所載事迹亦略同而置辭小異耳袁安字邵平汝為縣功曹被舉歷仕遂至三公和帝時卒即袁紹高祖也晉世又有馮奚亦為太常名位同耳韓既隱解必是託尸今晉陵上有韓家崔巍高大從來相呼為韓冢疑如桃君或即是此虛壙而

世呼為孫策
將韓當冢也

歷世真仙體道通鑑卷之十六 共

歷世真仙體道通鑑卷之十七

河七

# 歷世真仙體道通鑑卷之十七　　河七

浮雲山聖壽萬年宫道士趙道一編修

## 馮良

馮良南陽冠軍軍人少作縣吏年三十爲尉從佐迎督郵自恥無志因毀車轄裂敗衣幘遂去從師受詩傳禮易復學道術占候家中謂已死十五年乃還整修志節抗操嚴恪州郡禮辟不就詔特徵賢良高第半道委之還家時三公爭讓位於良遂不降就年六十七乃棄世東渡入山今在鹿迹洞中後漢安帝時人也漢

書所載事
亦畧同

郎宗

郎宗者字仲綏北海安丘人少仕官爲吳縣令學精道術占候風氣後一旦有暴風經總閒占知京師大火燒大夏門遣人往參果爾諸公聞之以博士徵宗宗恥以占事就夜解印綬負笈遁去居華山下服胡麻丸得道今在茅山鹿迹洞中

後漢書載郎宗事云理京房易善星筭風角六日七分能望氣占候吉凶常賣卜自奉安帝徵對策爲諸儒表後拜吳令時卒有暴風宗占知京師當有大火記識歲月遣人參候果如其言諸公聞而表上以博士徵之宗恥以占驗

見知微書到乃懸印綬於縣庭而遁去遂終身不仕子顗字稚元傳父業研精學徒常數百人順帝陽嘉二年徵詣闕上書十一事拜郎中還家後爲同縣孫禮所害

## 淳于斟

淳于斟字叔顯會稽上虞人漢桓帝時作徐州縣令靈帝時大將軍辟掾少好道明術數服食胡麻黃精餌後入吳烏目山中隱居遇仙人慧車子授以虹景丹經修行得道今在洞中定錄府爲典柄執法郎易參同契云桓帝時上虞淳于叔通受術於徐從事仰觀乾象以處災異數有效驗以知術故郡舉方士遷洛陽市長如此亦爲小異吳無烏目山妻及吳興並有天目山或即是也

## 桃俊

桃俊字翁仲係錢塘人少爲郡幹佐末負笈到大學受業明經術災異晚爲交趾太守漢末棄世入增城山中學道遇東郭幼平幼平秦時人久隱增城得道者也幼平教俊服九精煉氣輔星在心之術俊修之道成今在洞中兼北河司命主水官之考罰此位雖隸定録其實受事於東宮中節度漢書無此事今冢在錢塘臨平墳壇歷然苗裔猶存鄉近時聞鼙角之響故人不敢侵毀之皆知呼爲桃司命冢錢塘杜徵士事京產先典隱居共有詩詠以賛述斯德別在集中幼平亦無所顯云

劉翊

劉翊字子翔穎川人少好道德而家世大富常周窮困爲事好行陰德密惠陳留張季札當弔師喪車敗牛困翊於汝南界逢之與語不示名字即推車牛與乘之恤死救窮非一人矣後都長安翊舉計掾到都帝嘉其心拜郎中還陳留太守出長安五百里中歛死恤窮損已分人行達陽平遂遇馬皇先生告翊曰子仁心感天陰德神鬼太上將嘉子之用情矣使我來携汝以長生之道吾仙官也爾

乃能隨我去不翊於是扣頭自搏曰少好長
生幸遇神仙乞願侍給馬皇先生因將翊入
桐柏山中授以隱地八術服五星之華法令
度名東華來在洞中爲定録右理中監漢書云翊
字子翔頻陰人家世豐富常能周施不以爲
惠曾行汝南界中有陳留張季札遠赴師喪



遇寒冰車敗頓滯道路翊見而謂曰君慎終
赴義行宜速達即下車與之不告姓名棄馬
而去季札意其子翔也後故到頻陰還所假
乘翊閉門辭行不與相見常守志臥疾不屈
聘命河南神郡引爲功曹後黃巾賊起
翊救急乏絶資其食者數百人鄉族死亡則
爲殯殮歸寡則助其妻娶獻帝遷都西京舉
上計掾爾時道路寇阻翊夜行晝伏乃到長
安上嘉其忠勤拜議郎遷陳留太守翊又散
珍寶唯餘車馬自載東歸出關數百里見士

大夫病死道傍仍又以馬易推脫衣斂之又逢知故飢困於路不忍委去因殺所駕牛以救其乏衆人止之翊曰視沒不救非志士也遂俱餓死此說大同小異故備載之論翊字子翔於字例相得而翊義亦是相當但未詳孰正

## 呂子華

呂子華者山陽人也陰君弟子已服虹丹之液而未讀內經來從東鄉受太霄隱書而誦之常以幽隱方臺爲樂不願造于仙位也

## 蔡天生

蔡天生者上谷人也小爲牖父賣雜香於野外以自業贍情性仁篤口不言惡道逢河北

少女從天生市香天生知是異人再拜上一擔香少女感之乃教其朝天帝玉皇之法遂以獲仙託形歸杖隱存方臺少女今猶往來訪之也天生師之

劉平阿

劉平阿者無名姓不示人也漢末爲九江平阿長故以爲號行醫術有功德救人疾病如已之病行遇仙人周正時授以隱存之道託形履帽而來居茅山方臺大茅山之西南有四年山俗中所謂方山者也其下有洞宣名曰方臺常服日月晨氣顏色如玉

似年三十許人

張激子

張激子者河南張奉者也字公先少時名激子耳此人亦少發名字太傅袁隗歎其高操妻以女女服飾奢麗奉不顧貲無異路人婦改服然後成室家也後棄世入剡山遇山圖公子山圖公子周哀王時大夫仙人者也授激子九雲强梁煉玉法激子修此得道今在東華宫行為太極所署也或領九宫尚書與北河侯對職治水考北河司命或為禁保侯

亦併共業故也北河司命亦治在洞天之中

與張激子對爲魏書張範字公儀河内脩武人祖歆爲漢司徒父延太尉袁隗欲以女妻範範辭不受性恬静樂道徵命不就後爲議郎參丞相魏武庫事甚是敬重好賑救窮乏家無餘財以建安十七年卒弟承字公先亦知名以方正拜議郎諫議郎諫議大夫趙郡太守後隨魏武西征至長安病亡此說名字畨覆大異承與奉乃相類而非袁壻若是範又其字不同詳捬事迹恐多是兄也魏書王修傳又云修往來南陽多止張奉舍奉舉家病修營救之捬張範兄弟及甞避地往揚州投袁術又非劉表不應在南陽二三爲疑也

趙廣信

剡小白山中有學道者趙廣信陽城人魏末

來渡江入此山受李法成服氣法又受師左
君守玄中之道內見五臟徹視法如此七八
十年周旋郡國或賣藥出入人間人莫知也
多來都下市丹砂作九華丹丹成一服太一
道君以晉穆帝永和元年六月十七日遣迎




停三日與山中同志别去遂乘雲駕龍白日
登天今在東華海中

張祖常

張祖常者彭城人也吳時從北來得入茅山
方臺洞祖常託形墮車而死故隱身幽館而

修守一之業師事上黨鮑察者漢司徒鮑宣五世孫也察受道於王君鮑宣漢司隸校尉爲王莾所害宣子永永子昱昱子恭

虞翁生

狼五山中有學道者虞翁生會稽人也昔受仙人介君食日精法以吳時來隱此山兼行雲氣廻形之道精思積久形體更少如童子晉穆帝永和元年七月二十三日東大帝遣迎即日乘雲昇天今在陽谷山中狼五山有海中對白章岸谷直呼爲狼山

朱孺子

赤水山中學道者朱孺子吳末入山服菊花及术餌後遇西歸子授以要言入室存泥丸法三十年遂能致雲雨於洞房中晉穆帝永和元年八月五日西王母遣迎即日乘五色雲車登天今在積石臺赤水山云鄞縣南千里從稀溪口入三百里山正赤周廻五十里高千餘丈如此則應是臨海永嘉東北有所謂赤巖者也許先生所住赤山一名焼山即此

尹虔子

華陰山中有學道者尹虔子張石生李古白

並晉武帝時人受仙人管城子蒸丹餌朮法俱服得延年健行又受蘇門周壽陵服丹霞之道行已五十年精心內視不復飲食體骨輕健色如童子以晉穆帝永和元年二月十二日太一遣迎以其日乘雲昇天今在玄洲受書為高山真人張石生為東源伯



鄭景世

廬江潛山中有學道者鄭景世張重華並以晉初受仙人孟德然口訣以入山行守五臟含日法兼服胡麻又服玄丹久久不復飲食

而身體輕强及易故形以晉穆帝永和元年四月十九日北玄老太一迎以雲輧白日昇天今在玄洲

平仲節

括蒼山有學道者平仲節河中人以大胡亂中國時來渡江入括蒼山受師宋君存心鏡之道具百神行洞房事如此積四十五年中精思身形更少體有真氣晉穆帝永和元年五月一日中央黃老遣迎即日乘雲駕龍白日昇天今在滄浪雲臺大胡亂者劉淵劉聰時也石勒爲小胡

## 吳睦

吳睦者長安人也少為縣吏掌局枉尅人民人民訟之法應入死睦登委叛遠遁山林饑經日行至石室遇見孫先生在室中隱學左右種黍及胡麻室中恒盈食睦至乞食經月



不去孫先生知是叛人初不問之與食料理及誦經講道說及禍福睦聞之於是心開意悟因扣頭自搏列其事源立身所行自首事實求得改往遂留石室為先生掃除驅使經四十年後先生授其道俱採藥服食胡麻精

修經教得三百二十年服丹白日昇天

郭靜

郭靜者潁川人也少孤無父母兄弟窮苦依棲無所年十六縣召爲吏後得罪仍逃伏經二月日不出遇見鄭先生救度一切以法勸化之靜遂隨鄭負擔驅使經七年不敢懈怠遂受其導引之要餌服山朮茯苓得壽三百歲復於天維山赤松子降授其二人眞道今在大有洞中爲眞人

范伯慈

范伯慈者桂陽人也家本士族而忽得狂邪
因成邪勞病頓卧牀席經年迎師解事費用
家資漸盡病故不愈聞大道清約無所用於
是意變聞沈敬作道士精進理病多驗乃棄
俗師之得五十日病疾都愈後遇陸玩之受

眞内道玩之不能入山伯慈不樂於世遂辭
去入天目山服食胡麻精思十七年大洞眞
仙司命君下降受三十六篇經得服還丹白
日昇天今爲玄一眞人
韓偉遠

九嶷真人韓偉遠昔受於中嶽宋德玄德玄者周宣時人服此靈飛六甲得道能一日行三千里數變形爲鳥獸得玄靈之道今在嵩高偉遠久隨之乃得受法行之道成今處九嶷山

## 劉少翁

昔有劉少翁曾數入太華山中拜禮向山如此二十年忽一旦見西嶽丈人授其仙道

# 歷世真仙體道通鑑卷之十八

河八

# 歷世眞仙體道通鑑卷之十八　河八

浮雲山聖壽萬年宮道士趙道一編修

## 張天師

天師眞人姓張氏諱道陵字輔漢沛豐邑人留侯子房八世孫也子房初遊下邳遇黃石公授以素書後從漢高帝有功封侯養眞辟穀師友赤松得東園公飛步之訣謚文成侯陰功隱行流芳後葉有子名不疑不疑次子高高子通通子無妄無妄子里仁里仁子覺覺子起起子大順眞人乃大順之長子也母

初夢天人自北斗魁星中降至地長丈餘衣
繡衣以蘅薇香授之旣覺衣服居室皆有異
香經月而不散感而有孕於東漢光武建武
十年甲午正月望日生於吳地天目山時黃
雲覆室紫氣盈庭室中光氣如日月復聞昔
日之香浹日方散年及冠身長九尺二寸尾
眉廣額綠睛朱頂隆準方顧目有三角伏犀
貫腦玉枕峯起垂手過膝美髭鬚龍踞虎步
豐下銳上望之儼然雖親友見之爾如也七
歲讀道德二篇十許遍而達其旨於天文地

理河洛圖緯之書皆極其妙通習墳典所覽無遺從學者千餘人天目山南三十里西北八十里皆有講誦之堂臨安神仙觀餘杭通仙觀即其地也後舉賢良方正直言極諫科中之（一云天師稟性嚴直經明行修學道有方漢平帝永平二年詔書拜巴郡江州令時年二十六歲）身雖仕而志修煉形輕舉久之退隱北邙山（北邙治在洛陽）三年有白虎銜符文置座傍朝廷就徵爲博士稱疾不起和帝即位聞其有道以三品印綬駟馬車等徵爲太傅後封冀縣侯三詔不就語使者曰爲我謝天子

人生百歲光陰瞬息間父母妻子恩愛隆厚豈能長保哉九天之上無何有之鄉金闕帝君將詔吾以為臣矣惟清靜寡慾則天下自治何以臣為時永元四年壬辰歲也遂自河洛樂蜀之溪嶺深秀遂隱其山苦節學道齋



氣養神謂弟子曰吾少嗜學研窮六籍大抵皆經世具也夫通爵顯秩籯金轂玉比吾身中一毫孰重然四體百骸又豈吾所固有也皆游塵聚沫耳刳心煉形與道合真乘雲駕龍白晝上賓豈不快哉人生有會則離有生

則死死者精神冥冥不可復還惟昔軒轅味
道松喬食霞並白日飛騰永劫無窮不亦美
乎古人辭萬乘之貴千駟之富良有以矣既
不能兼才通俗與世俱濟請從所學各宜及
時於此分別不亦可乎夫人情亦無極聚極

則散去樂極則悲來豈可逃也吾今將遊涉
山海遠離塵境棲寓幽渺以究所學與汝等
別離子等固如何也弟子有王長者習天文
通黃老留侍左右遂散學徒以清虛淡薄爲
務不交人事王長負書行歌同徃雲錦山居

而眞人修玄玄之道後乃按方煉龍虎大丹一年有紅光照室二年有五雲覆鼎夜不假燭鬚鬢有青龍白虎各一常遶丹鼎三年丹成眞人年六十餘餌之而容貌益少若三十許人行及犇馬又得祕書祕文制命山嶽檄



召萬靈一日謂王長曰五嶽多仙子三蜀足名山吾將能偕遊乎遂與北入嵩山崖嶺石居數年精思感徹有繡衣使者告曰中峯石室藏上三皇內文黃帝九鼎太清丹經得而修之者昇天也眞人感其言乃齋戒七日入

其室足所履處跫然有聲即坎其地取之果
得丹書進而受之遂復尋西極名山一作西海成都記云昔江峽阻塞蜀爲西海其地勝多名物因入陽平山陽平治在彭州九隴縣精思服煉能飛行遠聽得分形
散影之妙通神變化坐在立亡每泛舟池中
誦經堂上隱几對客杖藜行吟一時並赴人
皆莫測其靈異也眞人惟讀五千文晝夜無
倦色後往西城山築壇朝眞以降五帝忽一
鄉夫告曰西城房陵間有白虎神好飲人血
每歲其民殺人祭之眞人召其神戒之遂滅

又告梓州有大蛇藏山穴中鳴則山石振動時吐毒霧行人未及三五里卒中毒而死眞人以法禁之不復爲害（青城山記云誓龍臺在丈人峯古有龍穴每年夏秋出水暴害禾稼天師立石臺鎮毒龍以壓水怪）在葛漬山（句漬治在彭州九隴縣）隱形巖舍服氣調神在秦中山（秦中治在漢州德陽縣）修九眞秘法在昌利山（昌利治在漢州金堂縣）採服五芝衆藥在隸上山（隸上治在漢州德陽縣）始授弟子養形輕身法在湧泉山（一作平剛山湧泉治在漢州德陽縣平剛治在蜀州新津縣）得入水入火之術於是度人救物已著陰功矣在眞多山（眞多治在漢州德陽縣）思

神念眞在北平山一云斟山斟山治在蜀州新津縣有猛獸
數百馴擾戶外在稠稉山稠稉治在眉州彭山縣有一
老翁化爲獰鬼來恐眞人誦經不顧逡巡自
退在鶴鳴山鶴鳴治在邛州大邑縣服五雲氣其間石
鶴鳴則有昇天者先是章和聞其鶴鳴焉青城



山記云羊馬臺在赤石城崖上是天師與鬼
擔石如羊馬或云羊馬自鳴則有昇天者天
師居鶴鳴山成都記云廣都都縣
此羊馬頻鳴後居渠亭山天師觀壇下有井
名曰伏鬼井妖怪藏其中漢中微人鬼交混
邛蜀之間人被其害方天師被漢家之詔而
居蜀之瞿亭石室因命神人運青
城玄石以鎮其井鬼妖遂乃絶修煉九鼎
神丹三年將成未敢服謂王長曰沖天之士

當功及生靈佐國立家興利除害然後輕舉
臣事三境則無愧焉茍利一身功不及民非
大道弘濟之旨吾觀蜀中蛇毒鬼氣綿亘山
谷生民不知潛罹其害吾甚憫之今且修行
清靜之化輔賛大道撫育元元爾於是精思
上徹金闕後聖時順帝漢安元年壬午歲正
月十五日午夜月明眞人在鶴鳴山寢方酣
孰老君一云道君按金闕後聖玄元道君即老君也駕飛雲緑軿
駐山東南顧謂衆眞曰道陵修行困苦吾感
其志將授以治身祕籙飛騰長生之道而遇

其休息神遊物外御等勿驚令自覺也時眞
人夢見一人帶夜光之甲冠通天之幘執命
魔三氣之幢謂眞人曰咄咄道陵子何心生
疲倦聖駕久駐待子夢覺眞人忽然驚起攘
袂振衣疑爲外邪所亂良久鑾佩珊珊天樂


隱隱香花覆地紫雲滿空瞪目東瞻紫雲之
上有素車一乘駕五白龍青袖朱衣金甲執
戟者二十四人左右環列車前對立玉女綵
衣花帔雲髮頹肩各執一幢上有玉榜金文
曰命魔之幢次列二童青衣紺首垂環曳裾

各執一旛上左青龍右白虎金榜朱文曰召
仙之旛復次二人朱袖金甲各執三氣十絶
旌節上有丹榜素文曰倒景之節前立一人
黼衣玉冠捧三五斬邪雌雄二神劒上各有
星斗日月之文車右一人霞衣金冠捧一玉
印文曰陽平治都功印其餘翼衛侍從莫知
其數素車之上九色輕霞濛濛然須臾光景
澄徹見車中一神人容儀若氷玉手執五明
寶扇項負八景圓光身六丈餘神光照人不
可正視車前一人勑眞人曰子勿怖即太上

老君也真人歛簡前拜不敢仰視老君告曰吾昔降蜀山立二十四治（成都記云道經二十四治應二十四氣六十甲子分隸其間避唐高宗諱始改爲化）乃二十八宿之下圖實陰景黑簿之司分掌人世死生罪福吾愍下元生人繫繼昔魂延累祖考積成幽釁今

人凶折終不成道即在此獄之中吾已再入置福庭經令數劫仙僚不充職任隳廢近有六天鬼神血食之輩侵奪以居晝夜不分人鬼無別枉暴生民妄罹災害深可痛惜予何爲吾攝邪歸正分別人鬼各守晝夜復典此治

以福生民則子功無量矣吾以汝名在丹臺
當爲眞人故委汝也眞人叩頭謝曰道陵性
識愚戇慧薄刼幸遇遭會大道死魂再生枯骨
重肉欽佩道旨謹當奉行不敢懈怠老君遙
召三五功曹須臾西方有五色之氣勃勃而



起其中有二仙乘龍虎二騎皆長數丈黑幘
朱衣佩劍執圭從官百二十人皆黑幘繡衣
持劍執戟侍衛進拜老君曰卿等三五功曹
手速爲吾開紫陽南宮玉扆內殿取正一盟
威祕籙吾欲傳授俄頃之間南方起二十四

生氣祥光瑞彩泱然滿空其中各列王童捧
一玉函貯籙一品皆玉札金文及都功版券
職籙以授眞人謂眞人曰與卿千日爲期後
會閬苑老君復以三清衆經九百三十卷符
籙丹竈秘訣七十二卷一千二百官章雌雄
二劒青城山記云降劒壇昔道君授天師陰陽劒處有隱劒迹都功印二
儀交泰冠驅邪帔褐魚鬣衣方裙朱履等賜
之令制科律佐國行化行之千日則邪鬼不
敢正視傳度已訖於鶴鳴山研味祕文依法
遵行修之千日內䫿五藏外集三萬六千神

又感清和玉女敎以吐納清和之氣攝伏精
邪行籙中三步九跡交乾履斗之道即魁罡
七元隨兵所指隱遁出没皆得自然遂依告
命戰鬼於蜀時有八部鬼帥各領鬼兵動億
萬數周行人間劉元達領鬼行雜病張元伯

行瘟病趙公明行下痢鍾子季行瘍腫史文
業行暴汗寒瘧范巨卿行酸痟姚公伯行五
毒李公仲行狂魅赤眼皆五行不正殃禍之
氣隨時更名在東方爲魔王在南方爲鬼帥
在西方爲外道在北方爲鬼王在中央爲神

鬼春三月百鳥鳴吽之時作禱詛五墓之鬼直入秋作人家親土部土公宅龍伏尸之鬼冬作塚墓攻食之鬼隨月建胎生或作畜類之形噓毒霈禍暴殺萬民枉夭無數其八部鬼帥領鬼衆居西蜀青城山巔有鬼城鬼市分形變化混雜人間布行疫沴人莫知之人鬼合雜市利交易眞人以漢安二年七月一日佩盟威秘籙往青城山青城記云有龍宮石室天師修道處唐書蜀州青城縣有青城山置瑠璃高座左供大道元始天尊右置三十六部眞經立十絶靈旛周市

法席鳴鍾扣磬燒香行道及誦道德諸經布
龍虎神兵於城市衆鬼即持兵刃矢石來害
眞人眞人舉手一指化爲一大蓮花拒之鬼
衆持火千餘炬來眞人舉手一指鬼反自燒
不能前進遥語眞人曰師自住峩眉山唐嘉州有峩嵋縣何爲來奪我居處師等速下山須臾必
殺師眞人曰汝等兇毒殘害衆生所以吾不
使汝居此當擯於西方不毛之地元達等聞
此語即會鬼帥兵馬各千萬衆精甲犀刃上
山圍繞王長驚怖啓眞人曰魔王衆來作何

計術眞人曰小鬼何足驚怖取丹筆來王長
以進眞人執筆遥畫鬼陣其衆皆死小帥校
一時僵仆八大鬼王困臥扣頭摶頰求乞殘
生眞人聞語良久不言再以丹筆倒畫之鬼
衆復蘇即呼鬼王曰汝等進前吾有處分鬼





王各各前立眞人曰汝等可速遠避自今勿
復行病妄有殺害今之民庶皆吾子弟之家
尔不然誅無留種鬼王曰天下人民本自隸
我云何盡奪當分一半眞人不許叱咄之鬼
王復會六大魔王領百萬鬼兵再來攻戰鬭

繞此山王長曰鬼衆不可當復何作討真人笑曰子勿驚吾自能却之復以丹筆一畫鬼衆悉死惟六天魔王仆地不能起叩頭摶顙乞殘生而去真人不顧復以丹筆一擬此山遂中分為二摩霄徹泉青城山記云山有誓石天師與鬼為誓朱筆畫山清崖中絶險斷處並丹色闊二寸丈深六七丈又云戒鬼筆迹在大龍橋側首天師以正一之法制伏鬼神誓曰人生於畫鬼行於夜陰陽分判各有司存違之者正一存法必加誅戮鬼兵欲度不能大聲求哀自今而去不敢復来乞往西方婆羅之國而居止焉真人恕許到筆再畫八師六魔悉起呼之使前

趍進不得真人乃令王長肩一大石為橋度之鬼王方得進拱立侍前真人謂曰汝能以筆畫石得破亦當與汝分民若不破汝可急馳萬里也元達等執筆交畫石皆不破青城記云寅玄觀後有試筆迹有降魔鬪法石時雖攝伏鬼衆更欲盡制其心謂之曰汝等既欲與吾分民當與汝輩各盡法力以分勝負元達等曰惟命是聽真人投身入大火中即足履青蓮而出鬼帥投身為火所燒真人入木身度木外木即隨合鬼帥投身即墜於地真人入水乘黃龍而出

鬼師入水為水所溺真人以身入石透石而出鬼師投身纔入一寸真人以身入鐵山透鐵而出鬼師纔入半寸真人咒神符一道左手指之鬼斃右手指之復生鬼師舉手指之無復生死元達等乃化八大虎犇攫而來真人化二獅子逐之奔走無地鬼師又化八大龍欲來搶師真人再化金翅鳥啄龍目睛其龍乃走又化作大神贔屭震吼雙持大檛欲擊真人真人化金剛身長七十二萬丈廣五十二萬圍戴大冠負圓光踏蓮花寶臺具十二

種無量相一杵一拳一擬大神退走鬼帥等
騰身十二丈即墜眞人騰空高百餘丈上無
所攀下無所乘鬼帥作五色雲昏暗天地不
見光明眞人化五色瑞日炎光暉灼雲即流
散鬼帥變見窮盡更無所爲眞人化一大石

可重千餘斤以藕絲懸之徧滿鬼帥營上令
二鼠爭齧其絲欲壓殺其衆鬼帥等無所逃
避同聲哀告願乞餘生即當遠去不敢害及
生民眞人遂命五方八部六天鬼神會盟於
青城山黃帝壇下使人處陽明鬼行幽暗使

六天鬼王歸於北酆八部鬼師領衆竄于西域五行之毒又戒而釋之乃執丹筆曰吾筆所指鬼衆盡滅要之人鬼分治幽明異境不欲盡滅汝類即與盟誓折石爲契刻作天地日月之形于黃帝壇下絶崖之上青城山記云青城山




有石天地上圓下方闊一丈二尺有十二角又有石日月各闊五丈厚一丈二寸相對柱上烏兔煒爗方圓磅礴可覩焉青城記云天師誓鬼石天地石日月侯日月天地重明方得人身也成都記云青城昭慶觀前有方碣懼乃天師所刻以誓鬼魁今別刻石在玉局觀前一本云眞人於平剛山誓曰天地交日中除廢六天故氣勒銘於石月合汝等若復行必盡誅之勿留種矣乃以

神印封鬼營市使不得相通盟誓之後鬼衆躊躇不去眞人口勑神符一道飛上層霄于時風雨天仙兵馬風刀立至諸鬼滅影而走於是戰鬼一十四敗蕩滌區藪奪鬼幽獄復爲二十四福庭立二十四陰官降二十八宿正氣以通地中（一云又於公慕山中立二十四治更除山中化二十四氣合大法却復靖廬接公慕治在漢州什邡縣更除治在漢州綿竹縣）每治立陰官一人仙官一人分掌世人罪福有立功立行修齋設醮騰章拜表謝過祈福遷拔絕考者則仙官録其功行奏名於上宮曾慎福壽

如不孝不忠欺詐狠戾常行惡事不能改過者則陰官録其罪聞於地府損其福壽或絶其後由是善惡報應如影響焉眞人既行正一之化攝三萬六千種外道惡魔誅絶邪僞於是百姓翕然奉以爲師居弟子數萬家立諸祭酒分領民户有如官長并立條制令民隨事輸出粟帛器物紙物薦席樵薪所在貯之以備齋醮及供給行旅而人稟行無敢欺竊敎民立橋梁修道路置義井謂之立功或有州縣官及人民疾病者持一手狀來投眞

人檢察其人所犯罪愆二條列之令設齋醮布施謝過其疾即愈又敎以廉勤理民不煩刑罰蜀民畏罪遷善盜賊不作物無疵癘皆天師之化也眞人因至蒼溪縣雲臺山雲臺治在梁州西縣唐書閬州君溪縣有雲臺山覩山水秀異群峯朝挹



地無邪毒乃謂王長曰此山乃吾成功飛騰之地遂卜居以修九還七返之功一心存念大道經四十九日復聆昔日鑾佩天樂之音眞人整衣扣伏乃見老君如前導從千乘萬騎來集空際久之徘徊不下眞人再拜悲泣

踊仆言曰臣昔者自念夙承寶蔭親授祕文乃依天憲戰鬼行化功成退居今飈駕一冊臨不我下降意者大道離臣臣其爲尸敗爭遂舉手以身自仆老君乃命使者告曰卿之功業合得九眞上仙吾往使卿入蜀奪鬼幽獄

區別人鬼布清靜之化而卿殺鬼過當擅興風雨役使鬼神驅馳星斗震蕩山川陰景翳晝殺氣纖空此非大道好生之意上帝責子之過所以吾不得近子矣吾未能與子論功且當退居世間待吾於下元之主當與申叙

罪戾以雪重責真人悲泣請死于今日老君
復告曰子可閉目東視乃見一人黃衣□無幘
捧一玉函中有素書三卷題曰三八謝□□滅
黑簿超度玄祖章真人再拜受訖老君□□曰
子可勤行修謝日月二十八宿二十四□□陰
陽本命主者罪滅黑簿名昇紫清七祖□□母
同為上仙謝過之後更修之三千六百□吾
待子於無何有之鄉上清八景宮中言□聖
駕已回真人遂依告文領弟子還鶴鳴□築
壇以醮太陽太陰過三元八節本命元一□庚

申甲子三會五臘修齋設醮轉經然燈　謝
日月星辰天地陰陽自己九玄七祖所犯之
罪三年之後玄祖生天從學弟子再聚數日
同往主簿山（主簿治在卬州蒲江縣）隱功馨聞衆瑞符
應一夕神人授以玉璧謂曰群仙使我以此
光子居本竹山（本竹治在蜀州新津縣）衆真授靈寶上
經居蒙秦山（蒙秦治在夔州臺登縣）有神人夜召真人
以俱往三日乃返領弟子還渠亭山是時從
真人遊者數十人一日告其徒曰諸弟子謝
爾輩勤事我素爾輩俗態未除不能棄迷正

可得吾行氣導引之術或可得服食草木數
百數之方爾業重緣薄未可遠議成道更三
世可與吾會第往之乃指王長曰惟爾纍世
種善可以成就矣又曰東方有男子走小月
者亦當飛昇不遠千里明年正月七日當來
矣具說容貌長短形色及期真人曰日且午
趙子其至乎言卒而昇至皆如所言門人以
告真人曰噫此人來矣未可遽納乃七試之
初不受謁令人罵辱遣之不去露宿四十日
志益確乃見之又使入山守柔驅獸夕有美

女言遠行過夜願寄宿昇與接席端坐達旦
明日又告病足逗留治容挑昇昇終不失正
又行道見遺金在數十餅過而不取又令伐
薪有三虎哮吼而前昇色自若曰吾遠從聖
人求不死之道汝爲山鬼試我邪虎乃去又



使令入肆市帛付直訖而物主誣以未得昇
了無所爭更貿衣以償之又令守稻有弊衣
瘠容癃瘍徧膚口齒臭敗扣頭乞食昇憫然
動容解衣餉飯以餘糧遺之凡六試皆動心
感色之事昇執心無二眞人又領登雲臺絕

崖之上逍遥334詠下臨萬仞之壑有桃生絶壁間其實甚異眞人謂諸弟子有能得此實者當告之以道於是俯而窺者將二百餘人莫不股慄駭汗謝曰此桃不可得也惟昇進曰聖師所護何峻險之有師在終不使昇殞於此谷分著可教此桃可得矣於是投身而下正及桃上足不蹉跌摘滿懷攀緣石壁欲上不可即仰而擲之二百餘顆眞人分諸弟子留一待昇臨谷以手援之衆見其臂不加長歘虛引而上徐曰昇猶以正心得桃不致

殞墜吾今試自投之當應大得桃也衆言不
可惟昇長不諫遂投身而下因失所在久而
不上衆驚莫測昇長默然良久乃曰師則父
也父旣往矣吾將安歸言訖俱投谷中正墜
師前見眞人在瓊林寶帳之中七寶臺上瞑


目端坐笑曰吾知汝二人當至也遂授以神
丹及寶經祕訣其諸弟子守於雲臺絕崖之
上二日各散去眞人與王趙三日復還治中
一日領弟子逸見陽山白氣屬天謂長昇曰
彼處必有妖怪當往除之遂至其地值十二

神女於山前姿態妖艷因詰其由神女答曰妾等實土地陰靈也眞人遂問鹹泉何在神女曰前有大湫毒龍處之眞人以法召之不出遂書一符化爲金翅鳳向湫上盤旋毒龍驚懼捨湫而走出其湫即竭遂得鹹泉煎之成鹽金翅鳳泊於南山之上後人呼爲鳳凰臺爲雀至今不敢棲其上十二神女各捧一玉環來獻曰妾等願事箕箒眞人受其環以手揖之十二環合而爲一謂曰吾投此環於井中能得之者應吾夙命也神女聞語競解

衣而入爭取玉環眞人遂掩之盟曰令作井神勿得復出免爲生人之患眞人方治鹹泉有一獵者至眞人戒其好殺因授以煑鹽之法其井深五百四十尺闊一丈日得鹹泉四十餘函其利甚博眞人遂指西北山上曰此處可以築城又指城南下曰此處川嶽相朝可建福庭後人感眞人之言因而立祠至今崇奉祈禱不絕眞人領男長往閬中居一日思神之際謂二子曰吾向取神女衣深慮神女復取之出爲人害遂再詣其所取衣藏於

高峯石室中勑地神守護即焰陽洞也彼方之民至今不罹神女之害而獲鹽井之利後以眞人之諱旌其事今陵州是也蜀中鹽池皆於其傍立清河府君之祠清河乃張氏郡也其山下無江及井居人乏水眞人以神劒揷地因而成井遣神衛之使之不竭后眞人謂昇長曰此山多巖人民居焉處山崖或墜落遂召其神誓之使不傷人眞人與弟子過宋江其中多異物爲人害眞人置石凾於江中録神姦之名以法召入鎻之復以大山篆符

以鎮焉其怪遂絶後人呼爲擯鬼符每水涸人多見之摹歸供養以屏妖惡眞人復領昇長往鶴鳴山亭午之際忽見一人朱衣青襟曳履執版一人黑幘絳衣佩劒捧一玉函從朱衣使者進曰奉上清眞符召眞人遊於閬苑須臾東北有十四人皆龍虎鸞鶴龜鱗魚鳥之騎執節持幢前後從引千乘萬騎獅子辟邪天丁甲卒無鞍騎吏來迎眞人次有黑龍駕一紫輦玉女二人引眞人登車旋踵至闕闕前榜云擬太玄都正一眞人闕眞人旣

至群仙禮謁良久二黒衣吏持天符佩劔執圖籍而至上云超度先祖之籍即皆上朱陵府矣眞人視事訖領弟子居渠亭山石室中調太眞之氣一日忽有二青童引群仙皆朱衣絳節前導曰老君至矣中有一人長丈餘素髮朱顏項負圓光從者二人可二十許或指曰此子房也此子淵也坐頃乃引青車一輛别遣二人翼眞人登車騰空而上至一處臺殿巍巍金堦玉砌或謂眞人曰將朝太上元始天尊也眞人整衣趨進望見殿上圓光

照人不可正視或語曰左侍無上大道君右侍太極眞人前侍虛微元君後侍太上眞人金童玉女侍香散花妙行眞人執經備而前立班成群眞皆謂曰今子等皆成眞矣由汝一念而萬劫業緣皆盡於今日移時殿上勑青童諭眞人以正一盟威之法使傳世世宣布為人天之師拜眞人為太玄都正一平炁三天扶教輔元大法師勑還人間勸度未悟仍寄諭飛昇之期眞人受命復返渠亭赤石崖舍出三天正一秘法付長昇一云於後城山中救試王

長趙昇王局山中授昇長叔訣按後城治在漢州什邡縣復於濤沅山中（濤沅治在彭州九隴縣）敎演其法次還陽平山以飛仙輕舉之法付嗣師又入鹿堂山中（鹿堂治在漢州綿竹縣）煉九鼎神丹還平蓋山（平蓋治在蜀州新津縣）合九華大藥時有東治禁氣師姚徐二姓能收社廟之鬼田喪車起死口周流九州之內常統陰鬼甲馬萬數聞師在蜀乃求見焉曰大道一氣爾神靈之間寧有隆卑邪吾等統八極陰兵萬億假令有道其如吾何魔其從至户外真人不納衢謂長昇曰此乃六天邪神不

合與正氣相見令立道傍三晝夜不與進退弟子怪而問之眞人曰此與群精大邪共來試我令令立於門外亦無害也姚徐守曰聞師有道故來求見既蒙不納復令久立我何罪也眞人乃令弟子語曰今赦原汝不問往





罪其衆乃得辭去眞人領弟子還鶴鳴山於桓帝永壽元年乙未正月七日五更之初長昇見空中神仙騎吏一人駕雲車徘徊於山之東南大聲言曰張道陵功行已就蔣授以祕籙言訖老君駕龍輿眞人乘白鶴自渠亭

山會于成都城下老君同至萬神湊迎湧出一玉局高丈餘（玉局治在益州成都縣今玉局觀是也）老君昇座爲眞人再授道要重演正一盟威之旨說北斗延生經以十五日上元再會于成都說南斗經及演說諸經眞人聽畢老君巳回玉局消散因成空洞（成都記云老君旣去座隱地中陷而成穴遂成深洞與青城第五洞又相連道陵以玉局上應鬼宿不宜開穴通氣將不利於分野乃鑿石以閉之）眞人往鹿堂治召四鎭太歲五嶽四瀆社稷神祇群仙悉集是時山前有一石函可高丈餘眞人執起以誓衆神曰太上有勑令吾

誓衆當崇奉正道好生惡殺佐國安民其有不禀恭者吾遣萬神誅之乃擲石筍於巖下立於治側遂與定三十六靖盧七十二福地三百六十名山高低品秩各置一正神主守如世間郡邑之治遂領昇長往雲臺治於西北隅築壇安爐煉大丹丹成服之浴於水有神光亘天永壽二年丙申眞人自以功成道著乃於治之西北半崖間舉身躍入石壁中自崖頂而出因成二洞今崖半曰峻仙洞崖上曰平仙洞是年九月九日在巴西赤城渠

亭山中太上遣使者并五帝部從持玉册授正一眞人之號眞人將以盟威都功等諸品秘籙斬邪二劒玉册玉印以授其長子衡戒之曰此文總統三五步罡正一之樞要世世一子紹吾之位非吾家宗親子孫不傳青城記云赤城山有天師藏經處一云於瀘口山中封藏經誥按瀘口治在閬州蒼溪縣謂長昇曰吾有餘丹在煉丹亭上金盂之中汝二子可分餌今日當隨吾矣是日亭午之際復見一人朱衣青襟曳履持版一人黑幘絳衣結履佩劒各捧玉函從朱衣使者趨前再拜

曰奉上清眞符迎眞人於閬苑須史東北有
二十四人皆龍虎鸞鶴之騎各執青幢絳節
獅子辟邪天騶甲卒皆至稱景陽吏即有黑
龍駕一紫輿玉女二人引眞人與夫人雍氏
一云孫氏登車前導後從天樂引迎於雲臺峯白
日昇天時眞人年一百二十三歲也唐玄宗
賛云邈彼炎漢天圖中鈌萬彙消殘三靈蕩
越惟師膺運神威迅發躬侍眞元親傳祕訣
妖毒雲驅崇山劒裂大布聲教全淸蠱孽一
振無爲永光有截鸞鶴斯邁册青是設玉相

眞儀傳芳不歇又賛云邈矣眞仙孤高峻節
氣貫穹冥玄元示訣落落神儀亭亭皓月誅
邪斬精魅驅鬼黴漢代盟威流傳不絶肅宗
賛云德自清虚聖教之實或隱或見是朴是
質靜處瓊堂焚香玉室道心不二是為正一



宋徽宗進封眞君玉册文維大觀二年歲次
戊子十月丁丑朔十有六日壬辰皇帝御名
謹再拜言曰惟道無方待人而成若昔至眞
以道興世功被萬物則為神明主務﨑其休
夫何敢不崇恭惟漢天師正一眞人三天扶

教輔元大法師體妙闡幽有大刹於天下劉
氏之季厥績甚茂遂挾光景上超人群祕籙
眞圖爭係於後弭除妖孽擯禦不祥陰隲有
民既久彌著不有徽稱何以極報典揚嘉惠
謹遣朝奉大夫知信州軍州事劉晏上尊號

正一靜應眞君大道藏於幽顯于明功施於
遠著于近匪我能然惟常弗息則能尚鑒觀
茲以衍其餘佑相我邦家延及我民懋昭無
疆之休俾嗣于永世理宗嘉煕三年封正一
靜應顯佑眞君

臣道一曰鬼神變化從古以之人鬼混殽道將違矣張天師乃稟符籙之教通天地之情分隸陰陽區別人鬼至於奪鬼幽獄立二十四治其與太上之降九十五種外道不殊正一之教流傳後世實非小補且德垂後裔世襲眞風以至于今亦天之報功也道德經曰以道涖天下其鬼不神非其鬼不神其神不傷人非其神不傷人聖人亦不傷張天師必能深究其旨

歷世眞仙體道通鑑卷之十八

歷世真仙體道通鑑卷之十九

河九

# 歷世真仙體道通鑑卷之十九



浮雲山聖壽萬年宮道士趙　道一編修

## 王長

眞人王長不知何所人也從張正一眞人學眞人往雲錦山散群弟子惟王長習天文通黄老留侍左右長遂負書行歌同眞人往雲錦山日侍眞人服丹戰鬼積行累功後於渠亭山眞人一日指長曰惟爾累世種善宿有仙骨可與成就矣遂盡得眞人九鼎之要白日飛昇

趙昇

眞人趙昇號鹿堂子不知何所人也始張正一眞人在蜀昇不遠千里而來願執弟子禮眞人試以難者七事而昇終始如一第七試因取桃同王長投谷中見眞人坐瓊牀寶帳遂拜授神丹寶經後事眞人功行滿備白日昇天



臣道一曰趙昇不遠千里而求師守一誠而不變志於道忘其身忍辱含垢堅節礪操卒能得明師之旨授參道德之玄微積

行累功煉形輕舉覲其志其與傳先生之
穿盤石不殊後之學仙者眞可爲軌範也
道德經曰強行者有志其斯之謂夫

## 張衡

嗣師張衡字靈眞張正一眞人長子也一云字子
平頗精元象學道繼出仕漢爲隴西刺史遷侍中少博學隱居不仕
有大名於天下時帝聞其有道徵爲黃門侍
郎不就不關世務吐納不食於漢靈帝光和
二年己未正月二十三日以眞人之法付子
師與妻盧氏得道陽平山白日飛昇

# 張魯

系師張魯字公期漢書載字公旗嗣師長子也好道守眞人之法仕漢歷典農校尉安民中郎將漢中南鄭二郡太守後隱身學道以符法治病致米一斗疾甞立愈久之積米鉅萬魏王



聞之遣使統兵來討弟子告師師曰愼勿爲懼遂同弟子登嶺而望見兵馬四合師以手版畫地成河怒濤洶湧下臨不測兵不得度使者復統水師至岸師又以手版畫其河中輙出一峯高千餘丈兵不能進使者回具述

其事（一云建安中曹操擅權將不利於漢室魯憤力不能討操遂擁兵據守後王建伯蜀封魯爲扶義公正以此也）魏王遣使追謝齎印綬拜爲梁益二州刺史鎮南將軍封閬中侯食邑三萬戶師固辭不受謂使者曰吾修道之士世慕沖舉今裂地之封非所願也請還印綬無復再來後修煉白日乘龍昇天（一云魯於太白南峯解化葬在褒城縣南後姜維屯軍蜀西山與魯相見在天霧中良久失之）師有弟二人長曰衛次曰偲衛歷招義將軍好道於嘉陵飛昇偲歷南郡太守棄官學道久之白日

張滋

張滋漢書名富字元微系師長子也辟丞相掾給事黃門侍郎歷漢中太守封昌亭侯久之得道尸解而去四弟曰永曰盛曰溢曰巨永字齡宗歷奉車都尉議郎封樓亭侯得道尸解

盛字元宗歷奉車都尉散騎侍郎封都亭侯嘗喟然歎曰吾先世教法常以長子傳授而諸兄皆不娶可使至此遂無傳乎西晉永嘉中夜望大江之東有瑞氣徹天謂其妻曰是可成吾丹矣乃棄官南遊至鄱陽郡望之曰

近矣即山行五日至一處山嶺秀麗登無喜曰吾得之矣山頂有眞人丹穴井竈存焉乃昔日煉丹修養之地遂就其井穴左右結廬居一年盧氏來尋之遂與同居此山得一子一云盧氏携一子自蜀來處之山下居九年丹成一日尸解而去人呼其爲龍虎子孫多居山之東北謚字立宗仕歷牙門將軍駙馬都尉討寇將軍漢中南鄭太守閬中侯久之得道尸解巨字儒宗仕歷侍御史安南正參義陽太守久之得道尸解一云第四弟盛第五弟謚第六弟巨第七弟夢得字文宗歷諫議大夫宗

正得道尸解今臨賀白霞觀有大竈山竈山世傳天師四代孫煉丹得道處宋朝陶弼有詩云羽客朝元地遺壇古樹中煉成丹竈在騎去鶴巢空印篆從天賜符書與道通當時眞一氣松桂夜來風

## 張昭成

張昭成字道融盛之長子也學道不懈每端坐室中出神數百里外能馴虎豹年一百十九歲卒而尸温温如生既葬塚上生菌數千一日居人見鶴穿墓而出有彩雲盛之後開墓視之唯冠履在焉一云晉初得道至成帝咸康年中仙去

## 張椒

張椒字德馨道融長子也得眞人治鬼之法以眞人所授諸階祕籙傳度世人晉帝累徵不起得道年一百餘歲告別門弟子迫然而化

張仲田

張仲田字德昌德馨之長子也傳授父法能辟穀日行數百里後入蜀山不知所終

張迥

張迥字彥超德昌之長子也幼年得道美丰姿善裁鑒日列眞人諸階品籙於淨室中嚴

奉六時香火終身無怠治病驅邪無不安愈世人仰之年九十而卒一云齊太祖召赴闕

## 張符

張符字德信彥超之長子好道傳守眞人之法年九十二歲而卒

## 張子祥

張子祥字麟伯德信之長子博覽諸經究探今古襲儒衣冠仕隋歷洛陽尉未幾棄官與妻子退隱龍虎山一云嘗自歎曰隋雖混一海內亂將不久遂隱不復仕遊學者數百人志在修養顏容益少常若

二十歲人能吐腹中丹置掌中翫弄或夜投器中光芒穿屋乃復吞之久之得道年一百二歲（一云百二十歲）而卒舉棺甚輕葬之夕墓忽有穴其塚開視所存唯衣服爾

張通



張通（一云下字犯宋朝諱）字仲達鱗伯之長子傳守真人之法常閉戶不出四十年妻子非時不見久之得道年九十七歲而卒經數月入棺尸竟不壞（通高順皆犯祖名未詳其故）

張仲常

張仲常字德潤仲達之長子通覽儒書亦有神異唐高宗召至闕潛歸歎曰吾幾落世綱學道於家傳守眞人之法能分形變化嘗推甕於室中與妻茹葷飲酒夜醉於甕傍吐其中經日不壞年九十八歲卒一云日埋甕於室中對妻子茹葷飲酒夜發甕皆在甕中經日不壞

張光

張光字德貽德潤之長子少傳授眞人之法久之棄妻與次子悟入山修行二十餘載乃出見其妻又同處五年後終於家年一百二

歲而悟亦能辟穀

張慈正

張慈正字子明德昭之長子博學群書最精於易從學者百餘人久之學道隱山與妻子不相見傳守眞人之法歲以三元傳度諸階祕籙四方歸之所積法信備荒歲以助貧乏之士亦能煆煉黃白之法百餘歲卒於山中空中有仙樂隱隱焉一云能以藥點丸爲金銀煆成器投水中火過而復爲丸

張髙

張高字士龍一云字士隆後避唐玄宗諱改士龍子明長子也學道守眞人之法飲酒至一石而不醉唐明皇召見于京師置壇受籙降賜金帛仍免租稅册封漢祖天師之號肅宗降香建醮親灑宸翰以賛天師貞元中降供養供養金鍍銀香爐香合緋羅綃金帕及黄複器物年九十一歲卒家



張應韶

張應韶字治鳳士龍之長子博學經典後隱山中辟穀能百日不食與妻子躬耕能吹鐵

笛數里外聞之一日告其子曰吾世傳眞人之教功及於人多矣吾今垂年汝當傳守言訖兀然端坐瞑目而化年九十九

張順

張順字仲孚一云中孚治鳳之長子少事母孝曰不孝不忠而欲學道求仙是猶捨舟楫而涉大川也仕爲本縣貴水尉後棄官并妻子結茅以居年八十七歲童顏皓齒不疾而化

張士元

張士元字仲良仲孚之長子少博習群書年

四十餘始學道習夜坐久之能通臂上下出入如飛以符法傳人治病能種桃李頃刻而實時君聞其有道屢以美官徵之固辭不起終于家年九十二

張修



張修字德眞仲良之長子爲人質朴常衣布素不喜華飾與妻耕于野不與鄉人交通歲以符法傳人治病應時而驗所得法信皆施貧士甘於寂寞無所貪慕先二年自營墳郭曰吾二年當去至期乃沐浴更衣端坐而化

時年八十五歲靈驗記云劉遷者江西大賈詣十九世天師傳授都功法籙明年卒于金陵兩夕而蘇云冥官所追忽有金光自天而下黃衣使者乘空而至執素簡讀曰劉遷身佩正一籙名在上天非地司所籍大限既足可延三十年由是披褐脩道入龍虎山師奉天師焉

張諶

張諶字子堅德眞之長子博學爲當時通儒攻草隷晩年好道能辟穀一云唐文宗召見賜官不受而歸懿宗咸通中降金建醮一日三飲大醉而化年一百餘歲

張秉一

張秉一一云彥恭字温甫子堅之長子母初夢金

一作巨龜入腹覺而有孕少年學道能洞窺墻壁外嘗累千金遇凶年市穀救施貧乏年九十二歲一日語妻曰吾死後地震則斂而葬之言訖乃正坐執簡而化七日果地震乃斂而葬焉體尚溫而不壞

## 張善

張善字元長溫甫之長子幼不茹葷長好道遊歷名山大川二十年方還即不出戶深有內養年八十七歲而終一云八十一

## 張季文

張季文字仲歸元長之子歲以諸階祕籙傳度弟子之能修行者用符水治病立愈年八十七歲而卒

## 張正隨

張正隨字實神仲歸長子也爲人質直淳朴不與俗人交遇諸途則趨而避之歲以傳度法信救施貧乏雖家貧而不顧年八十七歲而終追封眞靜先生

## 張乾曜

張乾曜實神之長子也好道守掌眞人之教

法會要云大中祥符八年召信州道士張宗乾曜於京師上清宫置壇傳籙度人

仁宗聞其有道天聖八年五月召赴闕賜澄素先生之號上問以飛昇之事沉吟久之對曰此非可以輔政教也上嘉之又問幾子對以長子傳道次業儒遂以次子見素爲將作監主簿見素雖仕而志尤慕道以衛尉寺丞休官隱居鄱陽東湖至今子孫家焉

張嗣宗

張嗣宗澄素先生之長子襲真人之教傳度祕籙得吐納之法年七十容貌如童孩年八

十一歲而卒封虛白先生會要云至和三年八月賜號沖靜先生

張象中

張象中字拱辰虛白先生之長子七歲賜紫承襲一云年十三穎慧非常博通經史尤有道術宋仁宗召見賜坐咨問道法甚妙特賜紫衣親灑宸翰以鎮福庭復賜束帛金器自後朝廷寵賚荐至師承襲眞人之教終身不息




張敦復

張敦復字延之拱辰長子少儒服有聲場屋後以嫡子承正一二十八世丕闡祖風四方

宗之年五十三而卒追封葆光先生

張景端

張景端字子仁乃二十四代之後名迪第五子也好道承襲眞人之教年三十一歲一云五十二歲卒追封葆眞先生

張繼先

張繼先字遵正乃二十六代之後宣教郎臨川知縣名處仁字德玄第二子也九歲承襲眞人之教宋徽宗崇寧以來凡四召至闕賜號虛靜先生視秩中散大夫初神宗以眞人

印文陽平治都功印凡六字用崑玉刻之藏於三清儲祥宮法從庫將以昇有道者至是以賜繼先已而進封真人爲正一靜應顯佑真君仍詔有司就國之東建下院以居之賜額曰崇道又賜緡錢修龍虎山上清宮撥步口莊五萬以飯其衆改賜上清正一宮額追封其祖及父先生號度其祖母陳氏馮氏妹禁真皆爲道士建真觀以居之復用澄素先生例官其兄紹先假將仕郎恩賚甚厚先生志在沖淡引辭以歸嘗作靜通庵于上清宮

後爲心齋坐忘之所又因祖師雲錦山龍虎丹竈而修煉焉瑞彩祥光煥耀山谷有降祥堂濯鼎池遺迹猶存後著心說及大道歌以貽于世丁未年三十六歲欽宗詔赴闕至泗州解化己酉年冬赴杭州薛門下生日齋是年大盜入境先生預告衆而去至今道侶往還多見在羅浮西蜀隱顯不定云一云戊申六月先生與河東張統制自京師回至泗州盱眙艤舟稅亭小不快飲湯一杯便化去身如蠟色延昌觀道士請尸安葬稅官不從藁葬於官地張俟實主其事後張得旨取劉文起具言儀真會信州張久中敦武道其事久中云是時天師來死於此江有仙墓存焉未幾有

人自歸州來附天師謝張侯書乃知不死復有人見在惠州羅浮者

張時修

張時修字朝英虛白先生之後也素習儒術累舉不第乃悟然靜退志慕修煉以虛靜不娶無嗣衆推承襲年六十一歲於龍虎故居解化

張守真

張守真字遵一朝英長子也母吳氏嘗夢昇以仙果曰汝食之生子當主陽平治都功印生而純素守靜長而寡慾宋紹興十年庚申

承襲世教每歲三元傳度四方輻湊陰邪殲
毒道化盛行二十九年二月七日高宗賜號
正應先生孝宗乾道六年十月十三日高宗
召命十一月十三日詔赴德壽宮館于養魚
莊越三日引見賜坐咨訪道法甚欵十九日

孝宗召見賜坐賜金錫齋退就館舍錫賚頻
蕃十二月十九日高宗命醮月臺所禱有異
應越明年復召見以上清三洞諸品寶籙流
傳寖久乃錫金委道録院鋟木成書就延祥
觀傳度且命以其版歸及賜象簡景霞劍并

手書陰符經以畀之先生旣歸林下翛然自得不以世俗介意每云嘗奴兄虛靜先生書有川蜀之約吾將往遊焉於淳熈三年十月三十日無疾羽解

張伯璟

張伯璟字德瑩正應先生長子也儀冠軒偉豐玉枕美鬚髯人皆謂有正一之風宋孝宗乾道中待正應先生赴召髙宗賜坐賜齋御筆更名景淵又見南内宣演道法甚嘉納焉越月髙宗命正應大醮月臺正應以景淵隸

其事每獲殊應上加錫賚併賜象簡以歸遂
掌三元之教符籙受者尤盛初皇子魏王鎮
明州以玉壇召師相得尤厚一日遣人荐來
邀逆忽謂其徒曰人間之寵雖至然吾自有
仙期不可爽矣遂隱几而化

張慶先

張慶先字紹祖德瑩嫡子也慶先未生時德
瑩嘗鞠幼弟嗣先爲子旣而攝祖教慶先降
世天姿閑雅賦性簡默蓋如列子之居鄭圃
時人無知者久而聲名方馨神異煥發道俗

宗嚮不謀同辭曰真正一先生之裔也遂鳴于有司以宋寧宗嘉泰元年辛酉五月正襲三十四代之位三元傳籙奉香火者雲至師常以真純自守儉素居家慈仁接物見貧乏寒棲之士尤加惻隱而賙濟之無他嗜好惟



喜飲而不為酒困至嘉定二年下元開壇越七日有緣袍幅巾之士神風偉岸類有道者衆莫詰其所從來師一見之開樽下榻如平生歡既別猶附耳語移時乃去師自是焚香絕粒不交人事家人意其蟬蛻有日請遺法

訣閟而不言至是月二十九日晨興盥櫛如
平時儵然宴坐而逝

張可大

張可大字子賢乃正應先生第二子伯瑀之孫仁靜先生天麟之次子也初景淵羽化時伯瑀嘗攝三十四代事至慶先羽化嫡子成大幼天麟復攝行三十五代教法嘗被宋寧宗召賜號仁靜先生未幾成大早化遂以可大爲慶先後理宗紹定三年仁靜仙去可大年方十三正承三十五代之教豐神秀異性

識不凡四方參受法籙者動數萬計道化盛
行端平三年奉聖旨賜錢重刋先朝元賜籙
板嘉熙二年加封正一靜應顯佑眞君助法
鳴山玉泉龍井之神咸加封焉三年四月奉
聖旨召赴行都退潮禱雨禳蝗保邊咸有感



格七月召見賜坐賜齋賜號觀妙先生褒嘉
甚至錫賚便蕃仍賜錢重與先朝元賜眞懿
觀俾爲母子同居之地錫以土田免其租賦
御書觀額及眞風之殿紫微之閣以賜又賜
扇一握親灑宸翰曰神與道而爲一天與人

而相連苟精守以專容必駕景而凌烟先生又爲助法鳴山玉泉龍井之神請于朝咸加封爵自是簡眷愈隆時有宣賜降香建醮無虛歲每禱輙應至寶祐二年復奉聖旨召赴行在住持龍翔宫以親老故辭準勑提舉三山符籙兼御前諸宫觀教門公事主領龍翔宫事至今遥領自是既得請有逍遥物外之志景定三年乃以教法授次子宗演具表奏聞至四月初十日羽解上與東宫各有賜賻至瘞劒宣賜尤厚丞相江萬里爲撰碑銘

歷世眞仙體道通鑑卷之十九

歷世真仙體道通鑑卷之二十

河十

# 歷世真仙體道通鑑卷之二十



浮雲山聖壽萬年宮道士趙道一編修

## 干吉

干吉者瑯琊人也一云北海人先名室後改名吉其父祖世有道術不殺生命吉精苦有踰於昔人常遊曲陽流水上得神書百餘卷皆赤界白素青首朱目號曰太平青領書時漢成帝河平二年甲午年也蓋吉親受於老君今道家太平經也其經以甲乙丙丁戊己庚辛壬癸爲部每部一十七卷一云吉忽得痼疾經

十餘年百藥不愈乃晨夕焚香哀告上天願賜救度老君感其精誠乃令仙人帛和爲賣藥翁行市中授之經且曰卿得此書非但愈疾而已當得長生化行天下吉乃拜受其疾頓除老君復降親授其旨遂編前經成一百



七十卷吉得其旨遂以修身養性消災治疾無不驗者其要曰夫人之生也天付之以神地付之以精沖和付之以氣人能保精愛神護氣內則致身長生外則致國太平又曰人臣之行當上愛其君欲其長生爲人子者當

念父母畏其將老風化其意使之入道常爲求索奇方殊術以奉君親爲人弟子者當念録師恩夫人生於父母成道德於師得尊榮於君老每念君父師將老無以復之或行學更事賢明求奇方異法而資益之此乃應太古

上皇最善忠臣孝子順弟子也人皆爲之則天下太平矣有心之人所作皆善言行精實心自克責灑心易行感動於上受天施恩輙言報謝精專不怠得致神仙其方曰吾字十一名爲士丙午丁巳爲祖始四口治事萬物

理子巾用角治其右潛龍勿用坎爲巳人得
見之壽長久居天地間治而巳治萬百人仙
可待善理病者勿輕給樂莫樂於長安市使
人壽若西王母比若四時周反始九十字策
傳方士蓋神丹竒藥可以奉君父師者焉又
出科戒祭酒之法以付吉吉後奉經行道分
布弟子置男官女官廣化人民四方歸嚮後
孝章皇帝元和二年老君復降詰責吉曰吾
前授汝道助國扶命憂念萬兆而自頃以來
諸男女弟子託吾位號貪財縱欲驕倨自大

嫉賢妬才更相是非皆不當爾故來語汝吉稽首伏地叩頭百下曰唯唯願太上赦既往之罪容臣修將來之善從今日已往不知當何以救諸男女弟子之譴責老君曰汝善聽教人生雖壽萬年不持戒律與老木石何異寧一日持戒爲道德而死不忍犯戒而生持戒者上補天官尸解昇仙世人雖爲王公上至帝皇臨有重罪無益魂神可不痛邪明奉吾戒以教授之乃爲訖一百八十戒訖又語吉曰往古先聖皆從此得道道本無形從

師得成道不可廢師不可輕吉稽首受命再拜而謝吉後寓居會稽孫策平江東進襲會稽見士民皆呼吉爲于郎事之如神策招吉爲客在軍中將士多疾病請吉噀水輙差策將兵數萬人欲迎獻帝討曹公使吉占風色每有神驗將士咸崇仰吉且先拜吉後朝策策見將士多在吉所因怒曰吾不如于君邪乃收吉責數吉曰天久旱水道不通君不同人憂安坐船中作鬼態東吾將士敗吾部曲今當相除即縛吉暴日中使請雨若能感天

今日中大雨則相原不爾加誅俄而雲興雨霔江中漂泛將士共賀吉策遂殺之將士涕泣收葬明旦往視俄失其尸策大愴恨從此常見吉在其前後後策尋為許貢伏客所傷照鏡見吉在鏡中策大驚因搚鏡大㖿胷創裂而死混元實錄云吉尚周旋人間百餘年然後仙去

臣道一曰道德經曰夫佳兵不祥之器物或惡之故有道者不處于吉祖父慕道而躬自勤苦有踰前人乃致身軍旅之中而

爲孫策所殺雖曰兵解也然使于吉退藏於密積行累功又安知不證飛昇之品乎後之學仙者當以處佳兵爲深戒

## 宮嵩

宮嵩者琅琊人也有文才著書百餘卷師事仙人于吉漢元帝時嵩隨吉於曲陽泉上遇天仙授吉青縑朱字太平經十部吉行之得道以付嵩後上此書書多論陰陽否泰災眚之事有天道地道人道云治國者用之可以長生此其旨也嵩服雲母數百歲有童子之

色後出入紵嶼山仙去矣

王道眞

王道眞漢時人得道於鬼谷山東古栢臺常有白雲出於臺中遠望如百尺樓道眞常乘此雲遊戲山頂暮歸臺中白雲亦歛入此臺中即荆州北清溪鬼谷山也或謂此爲臺非也



王玄甫

上仙姓王名玄甫漢代東海人也師白雲上眞得道一號華陽眞人六月十五日降世十

月十六日上昇不記是何朝代後傳道與鍾離覺即正陽子鍾離權也所著文辭隱而不傳世有詩一章載混成集其詩曰華陽山裏多芝田華陽山叟復延年青松巖畔高柯下白雲堆裏飲飛泉不寒不熱神蕩蕩東來西往氣綿綿三千功行好歸去休向人間說洞天大元至元六年正月褒贈東華紫府少陽帝君

蓟子訓

蓟子訓二百餘年顏色不老曾抱鄰人嬰兒

誤墮地死兒家即埋之子訓自外來抱兒還之家恐是鬼子訓掘視所埋但泥而已漢時京師貴人莫不虛心欲見既到京師公卿以下候之者座上常數百人皆爲設酒脯終日不匱一日太學諸生詣請子訓子訓以食時發日中到未半日行千餘里往二十三處諸貴人喜自謂先詣之明日相問各言子訓衣服顏色如一遠近驚異後因遯去遂不知所止初去之日惟見白雲騰起數十處行人於長安東霸城見之與一老公共摩娑銅人相

謂曰適見鑄此而已近五百歲矣見者呼之曰薊先生小住並行視若遲徐而走馬不及出後漢書仙傳云薊子訓齊人舉孝廉除郎中又爲都尉人莫知其有道所載他事畧同

## 王喬

王喬者河東人也漢明帝爲尚書郎出爲葉縣令漢法畿內長吏節朔還朝喬每月朔旦常自縣詣臺朝帝恠其來數而不見車騎密令太史伺望之言其臨至輒有雙鳧從東南飛來於是候鳧至舉羅張之得一隻舃焉乃

詔尚方診視則四年中所賜尚書官屬履也每當朝時葉門下鼓不擊自鳴聞於京師後天下玉棺於堂前吏人推排終不摇動喬曰天帝獨召我邪乃沐浴服飾寢其中蓋便立覆宿昔葬于城東自成墳其夕縣中牛皆流汗喘乏而人無知者百姓爲之立廟號葉君祠吏人祈禱無不如應若有違犯亦便見禍或云即古仙人王子喬出後漢書祠後改雙鳧觀屬汝州

壺公

壺公不知何許人也常賣藥懸一壺於肆頭及市罷跳入壺中市人莫之見惟汝南人費長房於樓上覩之異焉因往再拜奉酒脯公知長房之意其神也謂曰子明日更來長房一日復詣與俱入壺中惟見玉堂華麗旨酒



嘉殽盈衍其中共飲畢而出公曰我神仙之人以過見謫今當去能相隨乎樓下有少酒與鄉爲別長房令十人扛之猶不舉翁笑以一指提上視器如一升許二人終日飲不盡長房遂欲求道而顧家人爲憂翁乃斷一青

竹度與長房身齊使懸之舍後家人見之即長房形也以爲縊死大小驚號遂殯葬之長房立其傍而莫之見也於是遂隨從入深山踐荊棘於群虎之中留使獨處長房不恐又卧於空室以朽索懸一千斤石於心上衆蛇共來齧索且斷長房亦不移翁還撫之曰子可教也復使食糞糞中有三蟲臭穢特甚長房意惡之翁曰子幾得道恨於此不成如何長房辭歸翁與一竹杖曰騎此任所之則自至矣可以杖投葛陂中也（陂今在豫州新建縣）又爲作

一符曰以此主地上鬼神長房乘杖須臾來歸自謂去家適經旬日而已十餘年矣即以杖投葛陂顧視則龍也家人謂其久死不信之長房曰往日所葬竹杖耳乃發冢剖棺杖猶存焉遂能醫療衆病鞭笞百鬼至驅使社公或在坐獨自恚怒人問其故曰吾責鬼魅之犯法者爾又嘗坐客而使至宛市鮓須臾還乃飯或一日之間人見其在千里之外者數處焉後失符為鬼所殺出後漢書道傳云汝南歲歲常有魅偽作太守章服詣府門椎鼓者

郡中患之時魁適來而逢長房爲謁府君惶懼不得退便前解衣扣頭乞活長房呵之云便於中庭正汝故形即成老鼈大如車輪頸長一丈長房付其一札以勑葛陂君魁即扣頭流涕持札植於陂邊以頸繞之而死後東海君來謁葛陂君因淫其夫人於是長房劾繫之三年而東海大旱長房至海上見其人請雨乃謂之曰東海君有罪吾前繫於葛陂今出之使作雨也於是雨立霔長房曾與人共行見一書生黃巾被裘無鞍騎馬下而扣

頭長房曰還他馬赦汝罪問其故長房曰此狸也盜社公馬爾長房又能縮地脉數千里牽至前宛然具足吳均續齊諧志云汝南桓景從費長房學長房謂曰九月九日汝家當有災急令家人縫絳囊盛茱萸繫臂上登高飲菊花酒此禍乃消景從其言舉家登山夕還見雞犬一時暴死今人九月九日登高蓋本是也今建寧府有登高山存焉丹臺録云壺公姓謝名元一又興化軍有壺公山昔有人遇壺公引至山頂見宮闕樓殿曰此壺中

日月也又有壺公廟存焉一云蔡州懸壺觀
即費長房舊隱有懸壺樹信州靈陽觀亦云
費長房竹杖化龍處未知其故也

## 華陀

華陀字元化漢時沛國譙人通數經曉養性
之術年且百歲而猶有壯容時人以爲仙沛



相陳珪舉孝廉太尉黃琬辟皆不就精於方
藥處劑不過數種心識分銖不假稱量針灸
不過數處若疾結於內針藥所不能及者乃
令以酒服麻沸散既醉無所覺因刳破腹背

抽割積聚若在腸胃則斷截湔洗除去疾穢而縫合付以神膏四五日創愈一月之間皆平復廣陵吳普彭城樊阿皆從他學並依準他療多所全濟出後漢書

青谷先生

青谷先生者不知何許人也常修行九息服氣之道後合爐火大丹服之得道

劉文饒

劉文饒者弘農劉寬也少好道會舉漢方正稍遷南陽太守視民如子怒不形顏口不疾

言行陰德拯寒困萬民悅而附之如父母焉
後爲司徒太尉上賜酒伏地睡詔問故乃答
曰臣任重責大恒憂心如醉旦使奴至市買
菜而奴盜用錢飲酒晏乃還卧於閤內又不
得菜既醒乃罵之爲死狗罵畢即束帶來入




恐奴從後自殺所以慮之不覺忽然睡爾顧
見哀愍寛用心仁愛觸類如此矣年七十三
一旦遇青谷先生降之於寢室授其杖解法
去入太華山行九息服氣及授以爐火丹方
修之道成今在洞中作童初府帥上侯主始

學道者出真誥注云劉寬字文饒弘農華陰人父名崎順帝時爲司徒寬爲人謹厚常行有人失牛乃就寬車中認之寬無言解駕牛與之步歸頃有認者得牛而送還謝懼寬乃謝遣之桓帝延禧八年爲南陽太守恒用蒲鞭靈帝嘉平五年爲太尉嘗於御座前被酒睡伏帝問太尉醉邪寬仰答臣不敢醉但任重責大憂心如醉又嘗有客來詣寬寬遣奴市酒遷久大醉而還客罵爲畜產爲辱執甚故吾懼其死耳後封逮鄉侯六百戶中平二年卒年六十六贈車騎將軍時進謚曰昭討侯子松嗣案此說復爲同異故詳載之

臣 道一曰劉文饒仕於漢朝視民如子蓋道德之發越於外也觀其爲政怒不形顏口不疾言好行陰德拯濟寒困眞可爲萬

世隱朝市而修仙者之標表大抵積功累行亦在兹也道德經曰聖人無常心以百姓心爲心善者吾善之不善者吾亦善之德善豈非劉文饒之謂乎

趙威伯

趙威伯東郡人也少好道受業於邯鄲張先生晚在中嶽授玉佩金璫經於范丘林乃是漢樓船將軍衛行道婦也學道得仙遂授行挹日月之道服九靈明鏡之華得道來入華陽内爲保命丞河圖云吳楚多有得見太平

者語人云此語不虛此驗不久其所存明鏡非世間常法又善鬫聲若衛風之擊長林衆鳥之群鳴時在天市壇上長鬫呼風須臾雲翔其上或冥霧四合零雨其濛保命有四丞威伯主仙籍并記學道者并暴雨水靈芝草





樂長治

樂長治東鄉司命君鄉里人也仕漢桓帝至中書侍郎後師中嶽李先生受步七元法修之得道入華陽内爲保命丞

劉根

劉根潁川人能令見鬼隱於嵩山潁川太守杜新聞之以爲妖訛召至郡新謂根曰君有何能而常惑衆根曰僕能令人見鬼新曰令卽試看若無鬼汝當見誅於是根左顧而笑須臾新之亡父母悉反縛於伊前鬼乃責曰汝爲人子不能先益我因何累及亡人仍語新曰可急謝過於劉先生新乃泣涕扣頭謝根俄頃根與鬼俱不見莫知所之不日新亦卒或云劉根常服棗核中仁百邪疾不復干

後漢時人皮日休與毛公泉詩云劉根昔成

道茲塢四百年毿毿被其體號為緑毛仙因
思清泠汲鑿彼岸嶺巔五色既煉矣一勺方
鏗然既用文武火俄窮雌雄篇赤鹽撲紅霧
日華飛素煙服之生羽翼倏爾沖玄天眞隱
尚有迹厥祀將近千我來討靈勝到此期終



焉滴若破竇淨蘚深餘甃圓澄如玉髓潔泛
若金精鮮顏色半帶乳氣味全和鉛飲之融
痞塞濯之神俱攣有時翫者觸倏忽風雷顛
素綆綵不短越罌腹甚便汲時月液動擔處
水漿旋大獻大司諫置之鈴閣前清如介潔

性滌此掃蕩權炙背野人興亦思俟伯憐也知飲水告願受一餅泉南嶽總勝集云劉根先生修大洞帝乙之道遊宦四方為政有德晚歸南嶽之東峯煉真朝斗服氣祭神而玄化

## 劉偉道

中山劉偉道漢時人學仙在嶓塚山積十二年仙人試之以石重千萬斤一白髮繫垂之使偉道卧其下偉道心安體悅了無憂怖卧在其下十二年仙人數試之無所不至遂賜

神丹白日昇天

夏馥

夏馥字子治陳留人也少好道常服朮和雲母後入吳山從赤須先生授煉魂法又遇桐柏眞人授之黃水雲漿法行之得道馥少時被公府辟召懸辟書於桑樹乃去其高邁如此道成爲明晨侍郎 後漢及高士傳並云陳留圉人少爲書生桓帝時舉直言不就性質直不同時黨爲閹人所疾陷於黨錮之限避難剪鬚髮變形逃林慮山中爲人治作後還家杜門不出不與人相見黨禁未解而亡

范幼沖

范幼沖遼西人也曾爲漢尚書郎善解地理受胎化易形之道常旦旦存青白赤三氣各如縱從東方日下直入口中挹之九十過自飽便止行之十年身中自有三色之氣遂得神仙此高元君太素內景法眞誥云范監者即其人也昔得爲童初監今在華陽中

河十　十二

## 鍾離簡

鍾離簡後漢人爲郎中與弟權俱入華山三峯得道後道備白日昇天

歷世眞仙體道通鑑卷之二十



歷世真仙體道通鑑卷之二十一

淡一

御製

天地定位　陰陽調和　星辰順度　日月昭明
寒暑應候　雨暘以時　山嶽靖謐　河海澄清
草木蕃廡　魚鱉咸若　家和戶寧　衣食充足
禮讓興行　教化修明　風俗敦厚　刑罰不用
華夏歸仁　四夷賓服　邦國鞏固　宗社尊安
景運隆長　本支萬世
正統十年十一月十一日



# 歷世真僊體道通鑑卷之二十一　淡一

浮雲山聖壽萬年宮道士趙道一編修

## 封衡

封衡字君達隴西人也幼學道通老莊學勤訪真訣初服黃連五十年後入鳥獸山採藥又服朮百餘年還鄉里如二十許人聞有病死者識與不識便以腰間竹管藥與之或下針應手立愈愛嗇精氣不極視大言凡圖籍傳記无不習誦復遇魯女生授還丹訣及五嶽真形圖遂周遊天下故山官水神潛相迎

伺而凶鬼怪物无不竄避人或疑之以矢刃刺禦皆不能害常駕一青牛人莫知其名因號青牛道士魏武帝問養性大略師曰體欲常勞食欲常少勞勿過極少勿過虛去肥濃節酸鹹減思慮損喜怒除馳逐慎房室則幾




於道矣故聖人春夏養陽秋冬養陰以順其根以契造化之妙有二侍者一負書笈一攜藥笥有容成養氣術十二卷墨子隱形法一篇靈寶衛生經一卷笥有煉成水銀霜黃連屑等在人間僅二百餘年後入元丘山不見

## 王老

王老不知其名與會女生封君達爲友訪道遊名山於東嶽之陽遇神仙乘白鹿與侍女十許人自山中而下知是神人再拜以求長生之道神仙曰子知有安期君乎即我是也子精誠動天太上使我授汝度世之訣經云綿綿若存用之不勤是眞道矣言訖昇天而去王老行之愈力三年行及奔馬肌膚充澤狀若處子能分形變化坐在立亡周遊人間四海之内時有見之者

## 張皓

張皓字文明汝南人東漢安帝永初中嘗詔逸人爲道士皓年二十歲與選一日封衡召至皓望風服膺求啓未悟衡因觀其心遣涉于深淵則遇鮫鯨迫之而貌不變誘之以色試之以財而心不動衡曰可教也於是付以青要紫書金根上經及神丹半兩從而戒之曰勤則得之替則失之皓俯伏受命遂入赤城山服丹行道久之耳能洞聽目能徹視常有學道者來訪則或爲白鶴或爲飛雲搏空

遊虛隱没而莫之見至魏明帝太和初登眞

王少道

王少道與同志李伯山常以陰德密惠拯救於人皆積世有道至行所鍾累功積德以至成仙少道常謂人曰功滿三千白日沖天修善有餘坐降雲車弘道不已自致不死斯言信哉昔太極眞人一日八身展轉得道葛玄七世方證仙公之任然積善之功上濟玄祖下流後世豈止一身長生而已勉哉勤哉吾匪虛言也俱得神仙矣眞誥云其童初府有王少道范叔勝李伯

山皆童府之標者少道漢時人王遜見也漢時山陽太守范叔勝北地人也魏文帝黃門郎李伯山李沖父也沖父漢時爲白馬令行陰德或積世有道中行所鍾此二府仙人皆一進再進得入此府耳

## 路大安

眞人姓路名光又名大安西蜀大寧軍內黃縣人也後徙居夔州乃漢路溫舒九世孫於順帝漢安元年九月十五日子時誕生神清骨秀髮踈眼青襲世箕裘博通經史歷三國鼎分晉室肇造科目不公仕途艱進乃自歎曰僕幼蹇滯時運興廢雖有濟世之才奈何

時與命違所謀弗就功名之念頓息遂舍家
修道遊至河陽假舍驛亭吏曰不可宿驛中
有妖黨或不信必有禍害真人曰吾有神劒
能斬邪怪不必多言遂投宿夜半風寒凜凜
瞋目視之庭隅妖氣中有婦人悲告曰真官
乞賜救拔此乃張氏古宅向爲寇劫掠殺妾
張氏而埋此也若得收葬方遂往生翌日掘
之果得連環白骨遂葬之於高陵真人因此
堅心慕道廣求濟生度死之術尋訪名山於
晉武帝太康五年甲辰歲五月五日縱步姑

射忽於古檜下見一老叟衣黃裘踞石而坐進揖之曰先生何獨在此仰而長吁久而不答真人禮貌尤至久之老叟謂真人曰久立我傍果何求哉觀子祿氣薄道氣重異日名與年同事俱終矣真人聞此語如夢得覺乃

再拜告之弟子所求者道也叟曰道者杳杳冥冥无形无像何以求之再拜告曰道固難言願得濟生度死之術以救世可乎叟曰道者妙萬物而爲言常應常靜不可聲求亦不容索惟在留神恬淡集性希夷元氣長存外

物不擾然後行功布氣漱液煉神可以超凡入聖眞人曰今日得聞誨語心如死灰乞望先生明教一術度人修己叟曰子可教矣遂以六天如意大法經籙謂之曰依此行持濟生度死妙用難思子宜秘之叟就拂袖而去追之莫及復反顧謂眞人曰修半紀相會眞人自是往華山仙掌峰修煉至惠帝永熈二年十月十五日夜半夢太上老君命右侍玉童賜玉鑰匙十事而參合前老叟法書夢覺神開意解自此書符行功布氣治病驅邪无

不應驗至永康元年三月秦地血雨降妖星
晝見疫毒流行民遭横夭真人敬施符水點
混元燈越三旬間方息至永康二年正月虎
兕入城民心揺動莫能禁止時王戎知相位
惠帝責之曰卿任輔弼之重何致此物擾我
生靈令降勑召人勦治真人於戎甥舅也真
人遂往揭榜謂戎曰某有術可禁此戎見其
甥言遂奏帝召入内奏對乞與民除害奉勑
令任便行持依混元法攝召虎兕自空飛至
帝愕然真人呪水噀之化爲蠅蟆布氣吞之

一城安靜帝喜褒諭之曰子乃吾朝眞天師也與漢天師殊時同號異世同功賜以綠紈朱服青絲縚碧玉環及以金帛贈之眞人笑而不受奏曰助國救民忍以財賄汙身遂居華山以混元籙傳之丁義以混元經傳之郭



璞以混元法傳之許旌陽以混元針灸傳之妙通朱仙大安元年八月十二日夜夢太上老君謂曰年與名同可以沖天佐紫微北極大帝職充司命眞君更宜每月三九日下降人間察其功過應有災患急難應聲度之夢

覺身輕倏忽飛舉昇天而去其混元之法今行於世焉

王真

王真者上黨人也年七十九乃學道行胎息之術斷穀三十餘年容少而色美行及走馬力兼數人魏武帝聞之召相見似三十許人意疑其詐遂驗問其鄉里皆異口同辭多自兒童時見之者真年已四百歲矣武帝乃信其道甚加欽禮焉

陳長

陳長在紵嶼山上已六百餘歲紵嶼山中八爲架屋每四時烹殺以祭之長亦不飲食顏色如六十歲人諸奉事者每有疾病即以器詣長乞祭水飲之皆愈紵嶼山上累世相承事之莫知其所來及服食本末紵嶼在東海中吳中周詳者誤到其上留三年乃得還具說之如此紵嶼其山地方圓千里上有千餘家有五穀成熟莫知其年紀風俗與吳同

王暉

道士王暉者魏時人白羊公子之弟子也居

華嶽態牢嶺洞眞觀常種黃精於溪側則虎爲之耕豹爲之耘出入亦乗虎豹具鞴轡行鞭策如人乗馬无異餌黃精蒼朮積有歳時其後以道術傳王法沖乃尸觧而去門人葬冠履於巖左有黃雲覆其上嘗著秘訣一百餘言以教人而人莫能曉其辭曰黃帝昇鼎湖乗素入紫煙明精陰不久運往馳龍旋枯悴林將凋鮮鱗沉深淵遊仙騰霞觀喜作歳月綿晝占勿龜兆夕唱良有縁中嶽鎮和氣般輪共成篇若能思得之賜與金一餅（音騈）

昌季

昌季不知何許人也入山擔柴崖崩墮山下尚有微氣其婦來見之涕泣哀慟仙人尹伊聞之愴然謂婦曰吾是仙人能治汝夫即以藥賜之并付其方藥盡未差可隨合作也能長服之令人成仙婦以藥治季即愈季合藥服之千日忽然飛昇婦流涕追之顧謂婦曰道與世殊卿善自愛敬婦慨然復合藥服之三年便復飛去至蓬萊山見季季曰知卿當來爾

## 張玄賓

張玄賓者定襄人也魏武帝時曾舉茂才歸鄉里師事西河薊公受服朮行洞房白元之事後遇樊子明於少室山授以遁變隱景之道昔在天柱山中今在華陽爲理禁伯理禁伯者主諸水兩官也（眞誥云理禁伯官亦保命之監國也）玄賓善談空云无者大有之宅小有所以生焉積小有以養小无見大有以本大无有有亦无无焉无无亦有有有焉所以我目都不見物物亦不見无无寄有以成无寄无以得无於是无

則无宅也太空亦宅无矣我未生時天下皆无无也其所論端㩀如此桐栢諸仙亦不能折也自云昔曾詣蓬萊宋晨生宋晨生者蓬萊左仙翁也與其論无粗得大意

臣道一曰夫以无之一字論道是誠得道之妙矣道德經曰无名天地之始有名萬物之母故常无欲以觀其妙常有欲以觀其徼此兩者同出而異名同謂之玄又曰天下萬物生於有有生於无張玄賔必深得其旨而略寓於言也

王中倫

高唐縣鳴石山高百餘仞人以物扣巖石聲甚清越晉武帝太康中逸士田宣隱於巖下葉風霜月常拊石自娛每見一人著白單衣徘徊巖上及曉方去宣後令人擊石乃於巖中潛伺果來因遽執袂詰之自言姓王字中倫衛人周宣王時入少室山學道此來與適方山去來經此愛此石響故輙留聽宣乃懇乞長生訣遂留一石如雀卵遺之云可辟穀初别淩空百餘步猶見漸漸煙霧障之宣得

石舍輙百日不飢

蓬球

蓬球字伯堅北海人也晉武帝大始中入貝丘西玉女山中伐木忽覺異香球迎風尋之此山廓然自開宮殿盤鬱樓臺博敞球入門窺之見五株玉樹復稍前有四仙女彈棋堂上見球俱驚起謂曰蓬君何故得來球曰尋香而至焉言訖復彈棋如初有一小者登樓彈琴戲曰元暉何爲獨升樓球於樹下立飢以舌舐葉上垂露俄有一女乘鶴而至曰玉

華云汝等何故有此俗人王母即令王方平按行諸仙室可令速去球懼出門迴頭忽然不見及還家已是建中矣舊居廬舍皆爲墟墓因復周遊名山訪道不返

## 鮑靚

鮑靚字太玄陳留人也少有密鑒洞於幽玄深心冥肆人莫之知一云爲南海太守得祕法悟眞理受眞仙要訣於諶姆按洞天記云靚及妹並是先身七世祖李湛張慮者俱杜陵北鄉人同在渭橋爲客舍居積行陰德好

道齋生故福逮於靚等使易世變族改氏更生合爲天倫根胄雖異德蔭並同靚學明經術緯候師左元放受中部法及三皇五嶽劾召之要行之神驗能役使鬼神封山制魔晉元帝大興元年靚暫往江東於蔣山北道見



一人年可十六七許好顏色俱行數里其人徐徐動足靚奔馬不及以漸而遠因問曰相觀行步必有道者其人曰吾仙人陰長生也太上使赤城君有心於道故得見我爾靚即下馬拜問寒溫未及有所陳陰君曰此地復

十年當交兵流血後蘇峻之亂果足十年又云君慕道久矣吾當度爾仙法考得仙者尸解爲妙上尸解用刀下尸解用竹木皆以神丹染筆書太上太玄陰生符於刀刃左右須臾便滅所書者面目死於牀上矣其真身遁去勿復還家家人謂刀是其人也用竹木如刀之法陰君乃傳靚此道又與靚論晉室脩短之期皆演一爲十爲百以表元帝訖云推步所知不言見陰君所說是陰君戒其然矣

羅浮圖志云稚川居羅浮時靚爲南海太守

以道術見稱嘗行部入海遇風飢甚取白石
煑食之與稚川善常往來山中或語論達旦
乃去人見其來門无車馬獨雙燕往還或怪
而問之則雙履也墉城集仙録云靚女妻
葛洪靚後還丹陽卒葬于石子岡後遇蘇峻
亂發棺无尸但有大刀而已賊欲取刀聞冢
左右有兵馬之聲顧之驚駭中聞其刀輷然
有聲若雷震之音衆賊奔走賊平之後收刀
別復葬之真誥云靚爲地下主者帶潜山真人復五百年後爲崑丘侍郎晉書
云鮑靚字太玄東海人年五歲語父母云本
是曲陽李家兒九歲墮井死其父母尋訪得

李氏推問皆符驗覩學兼内外明天文河洛
書後爲南海太守嘗行部入海遇風飢甚取
白石煑食之以自濟嘗見仙
人陰君授道訣百餘歲卒

## 許邁

許邁字叔玄小名映丹陽句曲人也世爲冑
族冠冕相承映總角好道潛志幽契眞誥云清虛懷

道遐栖世外故自改名遠遊與王右軍父子
周旋子猷乃修再三之敬按手書授六甲陰
陽符云永昌元年二十三歲則是永康元年
庚申歲生也而譜云永和四年秋絕迹於臨
安西山年四十八此則元年辛酉爲少一年
今以自記爲正絕迹時年四十九矣娶吳郡
孫寵字彥達女
即驃騎秀之孫

曾從郭璞筮卦遇大壯之大
有上六爻發璞謂映曰君元吉自天宜學輕

舉之道初飽覩授以中部之法及三皇内文
一旦辭家徃而不返東入臨安懸雷山中散
髮去累改名遠遊服朮黄精漸得其益注心
希微日夜旡間數年之中密感玄虚太一真
人定録茅君降授上法遂善於胎息内觀步
斗隱逸每一感通將超越雲漢後移臨安赤
城遇王世龍趙道玄傳太初映因師芒龍受
解束反行之道服玉液朝腦精三年之中面
有童顔臨映得道三官都禁遣典柄侯周魴
主非使者嚴白虎出丹簡罪簿各執一通詰

映諸愆如其无答便當執也賴得龔幼節李開林相助映甚怖懼强長笑叱誂而答曰大道無親惟善是與天地無私随德乃矜是以厥泉流血無遺龍鬚之舉三苗丹野涿鹿絳草豈妨大聖靈化高通上達邪吾七世祖許



子阿者積仁蘊德陰加鳥獸過凶荒疲癘之年百遺一口子阿散財拯救自營方藥已死之命懸於子阿手得濟者四百八人德隊我等應得仙者五人皆録字青宮豈是爾輩可以豫乎 眞誥云長史七世祖肇字子阿有賑惠之功今檢譜七世祖名敬字鳴卿

後安帝時爲光祿順帝永建元年拜司徒名字與眞誥不同未詳所以姓異安帝永初二年大飢斗米二千文人相食若所救活四百八人必應在此時也應劭漢官議載崔瑗表云許敬年且百歲猶居相位如此非惟陰德流後亂敬自陽功著世所以年永身安位全台鼎子訓孫相並爲三公光來過江奕世丕丕遂至神仙言畢會司命君遣聽候李遵握鈴而至魴等笑而走卽得度世東宮爲地仙中品映第五弟穆亦同時得道晉書列傳云許邁字叔玄丹陽句容人家世仕族而邁少恬靜不慕仕進時父尚存未忍遺親謂餘杭懸霤山近延陵之茅山是洞庭西門潛通五嶽於是立精舍於懸霤朔望時節還家定省而已父母旣終乃遣婦孫氏還家遂循遊名山採藥於桐廬縣之常山餌朮涉三年欲斷穀以此山近人不得專一四面藩之好道之徒欲相見者莫得也常服

氣一氣千餘息後移入臨安西山乃改名玄
字遠遊與婦書告别羲之造之未嘗不彌日
忘歸相與爲世外之交玄遺羲之書云自山
陰南至臨安多有金堂玉室仙人芝草左元
放之徒漢末諸得道者皆在焉玄自
後莫測所終好道者皆謂之羽化

## 許穆

許穆字思玄一名謐祖尚父副穆少知名晋
簡文在藩爲世表之交起家爲太學博士累
遷位散騎常侍護軍長史雖居蟬冕心慕道
德以第四兄遠遊遂遯不返遂表辭榮太宗
不奪其志穆乃宅於茅山與楊羲徧該靈奥
天降玉札授爲上清眞人年七十二解駕遺

世真誥云穆儒雅情素博學有才章簡文皇
帝久垂俗表之顧與時賢多所儔結少仕
郡主簿功曹史王導蔡謨臨川辟從事不赴
選補太學博士出為餘姚令入為尚書郎郡
中正護軍長史給事中散騎常侍外混俗務
而內修真學密受教記遵行上道挺分所得
乃為上清真人爵登侯伯位偏卿司治仙佐
治助聖牧民孝武太康元年去世年七十二
妻同郡陶威女名科斗興
寧中亡亦入易遷中受學



梁高祖為於山別
立祠真館長史本宅天監十三年立為宗陽
觀今之紫陽觀是也宅南一井即長史所穿
南一塘郭四朝築以壅柳谷曰公泉茅山記
云小茅山北有一山名雷平山山西北有上
清真人許長史宅今為觀觀前有真人靈壇

## 扈謙

扈謙魏郡人也性縱誕不恥惡衣食好飲酒不擇精麤常吟曰風從牖中入酒在杯中搖手握四十九靈光在上照巍峩蓑著下獨向冥理笑又曰進不登龍門退不求名位無以消白日常作巍峩醉精於易占常在建康後巷許新婦店前筮一卦一百錢日限錢五百止次卦千錢不爲也謙毋住尚方門外路西謙日送錢三百供養母餘錢二百謙以飲酒乞與貧寒晋海西公旦出見赤蛇蟠於御牀

俄爾失蛇詔謙筮卦易林曰晉室有磐石之
固陛下有出宮之象海西曰可消伏否謙曰
後年應有大將北征失利以三萬人逆之於
壽春北此災可消明年秋桓温北討敗績明
豫州刺史袁眞不爲後援誅眞還鎮石頭廢
海西立簡文温妾產息玄至艱難謙筮曰公
第西北六間馬廄壞竟便差是男兒聲氣雄
烈當震動四海温賜謙錢三十萬謙云謙用
筮錢常患不盡且無容錢處請還公庫温不
聽許氏以空櫃借謙貯錢俄而夫人復送錢

三十萬謙從得温錢後日筮三卦以供養毋以温錢飲酒求能酣客不問識與不識群聚極飲客隨謙者衆許氏常以賢人禮待謙不計求酒之多少謙後斷不復詣許氏訪覓經年忽於譙溝遇謙曰家中欲得櫃用先生幸

還家中取去先所寄錢謙笑曰三年所飲數千斗唯四十日纔足相補止餘一百半許有耳大夫不復足顧矣吾以朩刻壁記之寫箅便知也許氏試依其言箅之不差一文後謙毋夜亡謙旦還云因緣盡矣安葬而去不知

所之數日許氏家人於落星路邊見謙卧地
始謂其醉提手牽引唯空衣無尸
臣道一曰扈謙以孝養爲本不干名利內修
至道外混光塵每筮一卦百錢日限錢五
百止多以奉母少以自贍次卦則須千錢



不爲非廉而不劌者寧得至此道德經曰
名與身孰親身與貨孰多得與亡孰病是
故甚愛必大費多藏必厚亡知足不辱知
止不殆可以長久扈謙誠熟究此道也

歷世眞僊體道通鑑卷之二十一

歷世真仙體道通鑑卷之二十三

淡二

歷世眞僊體道通鑑卷之二十二　淡二

浮雲山聖壽萬年宮道士趙道一編修

杜曇

杜曇字叔恭吳國錢塘人也年十八歲與時輩戲北郭有父老召曇曰此童子有不凡之相惜吾已老不及見之曇早孤事後母至孝名聞鄉郡三辟命仕不就歎曰方當人鬼淆亂非正一之氣无以鎮之於是師餘杭陳文子受治爲正一弟子救治有效百姓咸附焉從夜中有神人降云我張鎮南也汝應傳吾

道法故來相授諸祕要方與陽平治昺每入靜燒香能見百姓三五世禍福說之了然章書符水應手即驗遠近道俗歸化如雲十年之內操米戶數萬晉太傅謝安時爲吳興太守見黃白光以問昺昺曰君先世有陰德於物慶流後嗣君當位極人臣尚書令陸納世世臨終而並患浸淫瘡納時年始出三十忽得奏章云令君大厄得過授納靈飛散方納服之云年可七十九司馬桓溫北伐問以捷不昺曰公明年三月專征當挫其鋒溫至枋

頭石門不開水涸糧盡爲鮮卑所攝謂弟子
桃葉云恨不從杜先生之言遂致此敗符堅
未至壽春車騎將軍謝玄領兵伐堅問以勝
負昺曰我不可往往必无功彼不可來來必
覆敗是將軍効命之秋也堅果敗散盧竦自

稱先生常從弟子三百餘人昺以白桓温竦
乃恊東治老木之精術惑百姓比當逼突宮
闕然後乃死耳晉簡文帝咸安中竦夜半男
女數百人直入宮稱海西復位一時官軍誅
勦温方歎服後桓沖欲引昺息該爲從事昺

辭曰吾兒孫並短命不欲令進仕至玄孫方得吾福爾曷曰吾去世後當有假吾法以破大道者亦是小驅除也與黃巾相似少時消滅素書此言函封付妻馮氏若有災異可開示子姪勤修德自守安帝隆安中琅琊孫泰



以妖惑陷衆及禍延者衆曷忽彌日聚集縱樂無猒使書吏崇桃生市凶具令家人作衣衾云吾至三月二十六日日中當行體尋小惡至期於寢不覺尸柔氣絕諸道民弟子爲立碑謚曰明師

朱庫

朱庫者不知何許人也久服石春辟穀符水不飢不渴强壯不老庫忽云應得仙尅日發與親舊别云當有迎者單衣白㡌須臾有兩黃鶴下中庭庫便度世中庭仍有三黃鶴相隨飛向東郭外三黃衣道士攜手東行因鄉人附書與家人家人看尸惟有空殼

姜伯眞

姜伯眞者不知何許人也少好道在猛山採藥忽值仙人史伯眞平立日中背後觀之其

心不正仙人曰勤學之至而不知心之不正
爲失因教之服石腦石腦色班柔輭形如小
石處所皆有久服身熱而不渴後遂得仙緐
陽子服之亦得道

王霸

王霸梁時人在福州三山怡山飛昇今沖虛
宮是也有皂角樹猶存霸嘗以金夜鑿丹訣
埋於山後有掘得之人亦得道其訣曰金是
砂精牙是鉛腳但了宗枝用即不錯一周既
濟開戶方得紅紫射人先澤奪目研如粉膩

粒若胡麻日服其一不可妄加骨換金質容
改童華如欲點制一粒之功乾汞十兩立成
馬牙後蔡君謨留題云真人玉骨輕御氣昇
瑶臺俯首視下方萬落腥塵埃香火久寂寞
山川空徘徊舊樹絡青蔓虚壙生紫苔宴坐
白晝永長吟清風來飛花亂棋子遊蜂依酒
杯嘉月多醉飲土客誠珍才神仙那可冀金
鼎何時開

元藏幾

隋處士元藏幾爲海使判官遇風船壞破木

載至洲島人曰此乃滄洲去國數萬里洲方千里花木常如三二月人多不死產分蒂瓜長二尺碧棗丹栗皆大如梨池中有四足魚金蓮花婦人採爲首飾曰不戴金蓮花不得在仙家藏幾忽思中國洲人製凌風舸送之激水如箭旬日達東萊問其國乃唐自大業至貞元二百年矣

王𠫵

進士王𠫵漁經躐史之士也孜孜矻矻窮古人之所未窮得先儒之所未得著炙轂子三

十卷六經得失史冊差謬未有不針其膏而
藥其肓者所有二種之篇釋喻之說則古人
高識洞鑒之士有所不逮焉嗜酒自娛不拘
於俗酣暢之外必切磋義府研覈詞樞亦猶
劉闌之詬誚古人矣然其咀吸風露呼噏嵐





霞因而成疹積年苦冷而莫能愈遊燕中道
逢櫻杖椶笠者鶴貌高古異諸其儕名曰希
道笑謂之曰少年有三惑之累耶何苦瘠若
斯廠語其故希道曰予有爐鼎之功何痰不
除也廠委質以師之齋于漳水之濱三日而

授其訣曰木精天𪛉金液地𪚥坎離運行寛猛無成金木有數秦晉合宜近效六旬遠期三載爾歌曰𪚥𪛉微入𪛉牝牡結陽呴陰滋神鬼滅千歌萬讚皆未決古徃今來拋日月受𥘉製爲餌之周星疹且瘳矣乃隱晦自處佯狂混時年八十殕於彭山道中識者瘞之未幾又在成都市常寓止樂温縣時摯獸結尾爲害尤甚𢹂醉寢草莽露身林野無所憚焉斯亦蟬蜕之流也

李筌

李筌號達觀子居少室山好神仙之道常歷名山博採方術至嵩山虎口巖得黃帝陰符本經素書朱漆玉緘以玉匣題曰大魏太平眞君二年七月七日上清道士寇謙之藏諸名山用傳同好其本糜爛筌抄讀數千遍竟不曉其義理因入秦至驪山下逢一老姥髽髻當頂餘髮半垂弊衣扶杖狀貌甚異路傍見遺火燒樹因自言曰火生於木禍發必剋筌驚而問之曰此黃帝陰符老姥何得而言之姥曰吾受此經已三元六周甲子矣少年

從何而得之筌稽首再拜具告所得姥曰少
年顴骨貫於生門命門齊於日角血腦未減
心影不偏德賢而好法神勇而樂智眞吾弟
子也然四十五當有大厄因出丹書符一道
貫於杖端令筌跪而受之姥於是坐於石上
與筌說陰符之義曰陰符凡三百言一百言
演道一百言演法一百言演術上有神仙抱
一之道中有富國安民之法下有强兵戰勝
之術皆內出心機外合人事觀其精微黄庭
八景不足以爲玄察其至要經傳子史不足

以爲文任其巧智孫吳韓白不足以爲奇非
有道之士不可使聞之故至人用之得其道
賢人用之得其法正人用人得其術識分不
同也如傳同好必清齋而授之有本者爲師
無本者爲弟子也不得以富貴爲重貧賤爲
輕違者奪紀二十本命日誦七遍益心機加
年壽每年七月七日寫一本藏於名山石巖
中得加筭久之姥曰日已晡矣吾有麥飯相
與爲食袖中出一瓢令筌谷中取水既滿矣
瓢忽重百餘斤力不能制而沉於泉及還已

失姚所在但留麥飯數升而已筌食之自此絕粒唐玄宗開元中爲江陵節度副使御史中丞筌有將略作太白陰經十卷又著中台志十卷時爲李林甫所排位不顯竟入名山訪道後不知所之也



王可交

王可交蘇州崑山人也本農畝之夫素不知道年數歲眼有五色光起夜則愈甚冥室之中可以鑒物或人謂其所親曰此疾也光盡則喪其目矣父母愚召庸醫以炙之光乃絕

唐懿宗咸通十年十一月可交自市還家於河邊見大舫一艘絡其金絛飾以珠翠張樂而遊可交立而觀之舫艤於岸中有一青童引之登舫見十餘人戴冠羽服衣文班駮雲霞山水之狀各執樂器一人唱言曰三三叔欲與汝相見亦不知何許人也傍一人言曰好仙骨爲火所損未可與酒但不食十年方可得道爾以栗子一枚與之令食可交食一半留一半在手中遂奏樂飲酒童子復引之上岸忽如夢中足纔及地已墜於大台山瀑

布之巖下頃刻之中水陸千里台州刺史表
從疑其詐妄移牒驗其鄉里自失可交之日
洎到天台之時已三十日矣可交自此不食
顔狀鮮瑩衣以羽褐授之使居紫極宫越州
廉察御史大夫王諷奏曰姑以神遊天上之

簫韶一曲俄如夢覺人間之甲子三旬雖云
十載爲期終恐一朝飛去詔曰神仙之迹具
載縑緗靈異可稱忽詳聽鑒既升凡骨況在
名山今古不殊蓬瀛何遠委本道切加安期
先生棲隱於是任其遊息數年猶在江表間

陳簡

陳簡婺州金華縣小吏也早入縣未啓闢躊躇以俟忽逢一道流其行甚急簡不覺隨之行三五里忽及一宫觀殿宇森聳傍有大山道流引之至一室内有几案筆墨之屬以黄素書一卷紙十餘幅授之曰以汝有書性爲我書之簡標視之皆古篆文素不識篆字亦未嘗攻學心甚難之道流已去無可推遜試按本書之甚易半日已畢道流以一杯湯與之曰此金華神液不可妄得飲之者壽不可

限味甚甘美因勞謝而遣之曰世難即復來此金華洞天也出門恍如夢覺已三日矣還家習篆書遒勁異常而不復飲食太守鮮于方將受籙頗異其事以爲神仙嘉應判縣狀曰方得祕籙有此嘉祥既彰悟道之階允恊登眞之兆簡尋復入金華山去後不知其所終

盧鈞

相國盧鈞進士射策爲尚書郎以疾求出爲均州刺史到郡疾稍加羸瘠而不耐見人常

於郡後山齋養性獨處左右撲侍亦皆遣去
非公召莫敢前也忽有一人衣飾故㢢蹣垣
而入公詰之云姓王問其所自云山中來公
笑而謂之曰即王山人也公曰此來何以相
教曰公之高貴位極人臣而壽不永災運方



染由是爲沉綿之疾故來相救爾山齋無水
公欲呼人取湯茶之屬王止之以腰巾蘸於
井中解丹一粒裂腰巾之水以丹與之因約
曰此後五日疾當康愈倍常復三年當有大
厄勸立陰功救人憫物爲意此時當再來相

會在夏之初也自是盧公疾愈旬日平復明年解印還京署鹽鐵判官夏四月於務本東門道左忽見山人尋至盧宅會而言曰君今年第二限終爲災極重以君在郡去年雪寃獄活三人之命災已息矣只此月内三五日小不康已困無憂也翌日山人令使二僕持錢十千於狗脊坡分施貧病而已而後復去云二十三年五月五日午時可令一道士於萬山頂候此時君節制漢上當有丹華相授勿愆期也自是盧公歷任清顯便蕃貴盛而

後出鎮漢南之明年已二十三年矣及期命道士牛知微五月五日午時登萬山之頂山人在焉以金丹二粒使知微吞之謂曰子有道氣而無陰功未契仙品更宜勤修也以金丹十粒授與盧公曰當享上壽無怠修煉世限既畢佇還蓬宮矣與知微揖别忽不復見其後知微年八十餘狀貌常如三十許盧公年方九十耳目聰明氣力不衰既終之後異香盈室



王子芝

王子芝字仙苗自云河南緱山人常遊京洛間耆老云五十年來見之狀貌常如四十許莫知其甲子也好養氣而嗜酒故蒲帥琅琊公重盈作鎮之初年子芝廨宇紫極宮公令待之甚厚又聞其嗜酒日以二榼餉之子芝因出遇一樵者荷檐於宮門貌非常也意甚異焉因市其薪厚償厥價樵者得金亦不讓而去子芝令人躡其後以闚之樵者徑趨酒肆盡飲酒以歸他日復來謂子芝曰是酒佳則佳矣然殊不及解縣石氏之醞也予適自

彼來恨向者無侶不果盡於斟酌子芝因降
階執手與之擁爐祈於樵者曰石氏芳醪可
致不樵者許之因丹筆書符一置於火上煙
未絕有小豎立侍樵者命之曰爾領尊師之
僕挈此二榼徑往石家取酒吾待以尊師一

醉時既夜門已扃禁小豎謂子芝僕曰可
閉目因搭其頭入與酒壺皆出自門隙已及
觧縣買酒而還因與子芝共傾焉其甘醇郁
冽非世所儔中宵樵者謂子芝曰子已醉矣
子召一客坐子旁可乎子芝曰可樵者復書

朱符致火上瞬息聞異香滿室有一人貌堂堂美鬚眉紫袍秉簡揖坐於是共飲良久樵者燒一鐵筋以焌紫衣者曰子可去時東方明矣遂各起別樵者因謂子芝曰識向來人不少頃可造河瀆廟睹之子芝送樵者訖因



過廟所睹夜來共飲者乃神耳鐵筋之驗宛然其後子芝再遇樵仙別傳修煉之訣遂爲地仙

## 王廓

布衣王廓唐懿宗咸通中自荊渚隨船將過

洞庭風甚泊舟君山下與數人沿岸尋山徑
登山而行忽聞酒香問諸同行皆曰無良久
香愈甚路側崖間見有洞穴廓心疑焉遂入
穴中行十許步平石上有窪穴中有酒掬而
飲之味極醇美飲可半斗餘陶然如醉坐歇
窪穴之側稍醒乃歸舟中話於同侶衆人爭
往求之無復所見自此充悦無疾漸猒五穀
乃入名山學道去後看仙書云君山有天酒
飲之昇仙廓之所遇者乃此酒也

歷世眞僊體道通鑑卷之二十二

歷世真仙體道通鑑卷之二十三

淡三

歷世眞僊體道通鑑卷之二十三　淡三

浮雲山聖壽萬年宮道士趙道一編修

葛仙公

仙公姓葛名玄字孝先家本瑯琊世傳簪組高祖盧爲漢驃騎大將軍封下邳侯後讓國與弟文托遂南遊江左逍遥丘壑適丹陽句容見其山水秀麗風俗淳厚深合雅意偶會仲弟孫來爲別駕一日參侍而言曰吾從祖既爲泰伯而劣孫可爲仲雍之後乎因是同居焉仙公祖矩仕漢爲黄門侍郎父孝儒歷

大鴻臚登尚書其先裔出葛天氏食封于葛遂以國爲姓世載忠德歷代諸侯也仙公本大羅眞人下降以後漢桓帝延禧七年甲辰歲四月八日誕世仙公父素奉道法即遣使齎香華錢詣本里玄靜觀求香水浴兒時有



自然道士支道紀莫知其所由來聞尚書得男乃欣然與來使曰吾昨宵夢見通玄眞人從大羅天下降與吾言昔别已經劫子將忘我耶予作禮稱弟子願得無上正眞道眼汝歸悉告尚書明日當往賀君生奇男使者歸

以實聞越一日道紀果來賀尚書告曰始有此子圖爲宗嗣計式副願望道紀求兒看毋有難色爻令抱兒出道紀見兒不覺起敬尚書驚問道紀曰吉之先見敢以爲賀此兒有紫氣覆之狀如寶蓋神光流轉煥耀當爲神仙非世間常兒比尚書曰仙聖寥邈變化茫昧深不可測願得壽考以爲宗嗣足矣道紀曰聰明智慧暫經人世九天稱慶七祖同歡生者被福死者登天道紀遂念眞人宿世之功因作禮十方仙聖永保元吉禮竟爲仙公

作讚其辭曰身雖輪聖化鬼神無暫滅宿福
積重緣音願非今日大羅真人降仙聖含眞
出天龍漱香花濯我煉胎質微言將誰信靈
期玄佑畢道心超不二混成表元一獨悟本
無想放朗大乘逸頌畢道紀長揖而出倏然



不見仙公年八歲失怙恃已能好學自立坐
而顏秀英姿振發天才超質性識明茂至十
三通古今九經傳子史靡不該覽有父手澤
履跡必仰天號泣飛鳥爲之悽鳴悵然曰山
川不改色嚴父已歸空天下有長生不死之

道何不修之因遁迹靈嶽遐求異人常好彈琴誦莊老安閑澹泊内足無求年十五六名振江左時賢欲辟爲掾仙公曰蔬食被褐枕石漱流吾所樂也豈能以此而易彼哉乃衣道家服入天台赤城上虞山精思念道所願有得遂遇眞人左元放授以九丹金液仙經煉氣保形之術治病劾鬼祕法三元眞一妙經行持三年廣積功效靈帝光和二年正月朔感太上老君勑太極眞人徐來勒等同降于天台山老君乘八景玉輿從官千萬正一

眞人侍爲老君自號太上玄一眞人眞定光
爲洞經高玄法師命侍經仙郎王思眞披九
光玉韞出洞玄大洞靈寶經凡三十六部以
授仙人葛玄及上清齋法二等并三籙七品
齋法三籙者曰金籙齋謂保鎭國祚曰玉籙

齋保佑后妃公侯貴族曰黄籙齋拔度九玄
七祖永辭長夜之苦七品者曰明眞齋超度
幽爽解諸寃對也曰自然齋普爲衆生請福
謝罪學仙修行之法也曰三元齋自謝犯戒
之罪解考於三官也曰八節齋謝玄祖及已

身之罪滅黒簿之法也曰洞神齋以精簡爲上求仙保國之法也曰持教齋以清素爲貴救疾禳災之法也曰塗炭齋以苦節爲功悔過請福之法也弁勸戒法輪經四十五卷無量通玄轉神入定等經以授仙公俾行教於世曰子應常思慮无眞人髙上大法王大千世界號曰老子是玄中大法師焉又示以天府所定世人罪福篇目曰感應篇又曰功滿三千白日昇天修善有餘坐降雲車弘道不已自致不死仙公稽首禮謝令天台山桐栢

觀有法輪院三眞降經之處及仙公役鬼所
築受誥壇存焉仙公年十八九歲仙道漸成
乃遨遊山海倐忽去來遂東入括蒼省侍其
叔叔諱彌字孝公時授業横經四方英才肩
摩袂接立講堂於其居仙公歸拜之彌勞問

翺翔之意曰予嘗念子幽窈與人事踈闊仰
眄青雲俯臨滄海險阻艱難備嘗之矣古人
所憚子能爲之今天下文明三國求士子才
博術奇必是出也仙公告曰玄禀性愚鈍不
通世用負辜先緒謝千禄之客辭負鼎之士

嘗絕志巖穴棲心煙霞流浪山水以此為樂庶期與涓子為交赤松結友惟叔父遠弘道藝講論五經洙泗之風翕然復振詩雅之道盛於今日三國隆平必尚無為之化如玄曠遠固謝時榮願叔父策名委質亮天熙載垂



裕後昆彌答曰子絕類離倫超凡入聖吾所不及當勤衛生之經思慎終之語然後鼎湖之舉何足為難仙公辭謝而去復周旋於括蒼南嶽羅浮諸山以卜修煉金丹之地遂適邐經由玉笥諸閣皇乃登東嶽高峯之上而

望爲曰形閤色阜土良水清此眞仙之住宅吾金丹之地得之矣然丹成之後必須廣積陰功超度群品庶幾三天書名九霄列職無愧於心矣乃慨念漢家傾覆三國戰爭旱潦凶荒兵傷殍死不可紀極窮寃滯魄沉淪惡趣難出輪迴於是刪集靈寶經誥撰成祭煉大法生天寶籙靈符祕訣等奏聞天帝建立法壇每於三元八節吉日良宵普召十方諸大地獄窮寃滯魄來詣壇前俱受祭煉祇承符籙各遂超生行持之後屢有感格時當甲

千歲下元令節之夕正值祭煉之時有一鬼
王形長五丈身衣緋袍稽首再拜前進而言
曰其爲下鬼統管窮寃動經累劫沉淪惡道
無有出期每蒙眞仙普設法筵祭拔寃爽給
賜符籙濟度幽冥數百萬衆俱獲超生我等



悉沾善利同聽法音感德難言徑來朝謝且
聞玄天北帝勑示諸獄鬼寃云葛眞人祭煉
年深功積玉書名標金簡五年之後宜三天
降詔錫命同領上列天曹矣言訖辭謝而退
於是仙公以祭煉經法實籙符文訣目等付

閤阜宗壇、及沖虛壇、流傳後學廣度沉淪仙
公再念群生得遂人身生於樂國恣情縱慾
不修正道罪愆既積業報難酬惟靈寶三乘
祕典可以開導衆生懺悔罪尤拔濟苦爽俾
悟正眞遂總括上清靈寶諸部眞經撮其樞
要集爲慈悲道場九幽大懺法一部十卷流
傳天下善信男女或有宅舍生災春親亡歿
廣建道場嚴陳眞像禮誦九幽大懺當得見
存獲慶過去超生宿業新愆盡皆消滅寒庭
罷對苦爽沾恩此懺法流傳四海惠利無邊

仙公佩受上清靈寶諸部真經精心研誦復於洞神太清部內增廣道德注釋撰成經序冠於篇首仍品題清淨經云吾得真道曾誦此經萬遍吾昔受之於東華帝君東華帝君受之於金闕帝君金闕帝君受之於西王母皆口口相傳不記文字吾今於世書而錄之則此經流傳實自仙公始昔仙公遇真師授以分形萬化之術靈感應變之法能坐薪縱火而衣冠不焦酣飲臥泉而身體不濕途次遇親朋輒邀止折草刺樹汁以杯盛之流通

如泉杯滿即止勸客飲皆旨酒也取瓦礫草木之實勸客曰此乃殽核食之皆脯棗也嘗有客從仙公泛舟見箱中有十數符客曰此符之驗可得見不仙翁即取一符投水中逐水而下仙公曰何如客曰常人投之亦爾仙公復取一符投水中逆水而上仙公曰何如客曰異矣仙公復取一符投之符即不上不下須臾上符下下符上會於中流三符聚而止良久而収之又於水濵見鸞大魚者謂魚主曰欲假此魚到河伯魚主曰此已死矣曰

亦可以丹書紙內口中投於水則躍然而去嘗有客來謁旣坐有繼至者復見仙公迎與俱入而座上仙公自與客談笑不動時苦寒謂客曰居貧不能設爐以致暖試作火以待諸君於是口中吐氣火赫然而出須臾屋中火滿又盛暑中卧次使人傅粉腹上謂客曰苦熱不能作他戲乃以腹徐徐上摩屋梁而粉著梁上又與客對食因言神變之事客曰食畢當作一奇戲食未已仙公曰諸君得無欲速見乎即吐口中飯盡成飛蜂滿室或集

客身莫不震悚但不螫人良久張口蜂却飛入爲飯復食之復指牀使行指蝦蟆及諸蟲使飛燕雀龜之屬使舞應節如人也復以冬爲客設生瓜棗夏致氷雪又以數十錢使人散投井中仙公以一器於井上呼錢出於是錢一一飛從井出皆向所投也又爲客設酒無人傳之杯自至前如或不盡杯不去也又仙公甞行遇一神廟凡過者離百步下車否則有警廟傍有大樹數十株上有數禽人畏莫犯仙公乘車直趨俄然大風驟起塵埃障

天從者驚怖仙公怒曰小邪敢爾舉手指風
風即止以一符令人投廟中禽鳥皆墜死廟
屋自焚仙公過武康見一人家病作命巫祀
妖邪其邪附巫者令仙公飲仙公不飲而精
邪出語不遜仙公厲聲叱曰姦鬼敢爾敎社
伯拽精人頭付柱鞭背但聞鞭聲出血流地
精人怖謝曰忤犯眞人願乞赦原仙公曰汝
是何等邪精速自首告曰是後山鬼仙公曰
赦汝罪要病者愈限三日爲期否則痛治無
赦仙公嘗過華陰見一士人溺於蛇精之家

仙翁化作一田夫驅黃犢而耕因訡士人曰汝陷身於非地此婦人乃蛇精也前後啖食生人不計其數引士人看古井中皆是白骨盈積遂教士人密窺之即望東而走吾當救護士人如其言窺之果蛇精也張牙弩目在網帳中附一小蛇兒在身傍仙公誅而斬之即有無數小蛇來救援仙公盡數誅戮畢以一符與士人服即吐出蚯蚓蝦蟆之類遂得全生昔仙公感太上老君授以霹靂火府雷法策役雷神誅伐不道吳赤烏二年正月一

日仙公登勞廬山精思念道是時日中感太上授以千真科戒乃與衆真演説勸戒未悟流傳於世仙公又甞在荊門軍紫蓋山修煉值天寒大凍仙公跣足衣衫藍縷時有屈家二女窺見憐其忍冷竟夜促成雙履次日欲



獻之往煉丹之所仙公已去但存爐灰尚溫二女撥灰而得丹一粒姊妹分而服之自後神氣沖沖不飢不渴惟慕清靜後隱去時人謂得仙矣見司馬子微馬仙觀記仙公與天師相爲表裏遺蹤逸跡亦多在蜀中歷世寥邈時人無

能知者難以備舉仙公嘗在盱江麻姑山小有洞天修煉鑿五井以應五行上應五星至今其泉消息盈虛以一至五周而復始若有度數其井在麻姑寨山前是時吳主以賓禮待遇仙公一日與仙公坐危樓遙望道間人奉土神禱雨吳主曰百姓思雨寧可得乎仙公曰可即書符令人焚社中頃刻天地晦冥風雷驟起澍雨立至大蘇苗稼仙公嘗從吳主船行至三江口阻風船多漂沒仙公船亦不知所在吳主嘆曰葛仙公有道何不能免此遣使求

之踰宿忽見仙公水上步來既至尚有酒態乃謝曰昨伍子胥强邀留飲淹屈陛下于此上忻然曰先生常爲神靈所延道德所至爾一日遊會稽閶逍遥自適有會稽賈人自海中還過一神廟忽睹廟吏延賈人曰欲寄一箋與會稽山葛仙公即以書函擲賈人船中函蓋如釘拔之不動及還會稽白仙公仙公接書函即自發乃東華小童君書題曰太極左宫仙公閣下字皆科斗古文人因見其書乃知仙公名在天闕久矣吳主一日請仙公

陛殿焚香清齋弟子張泰孔龍鄭思遠等侍
側焉吳主曰朕以暗昧未達玄旨好聞神仙
之說願師指教祕典齋直及修眞之捷徑道
經之品何者爲先符圖祕要何者爲妙開發
未悟以副願望仙公避席曰旣蒙聖主特賜
垂問敢有所隱但非國君所篤好若萬機之
餘能靜心守一其則不遠矣夫神仙之道微
妙各載丹經學道修仙先修戒行方見漸階
道行旣立乃可服食靈藥導引元氣噏納太
和呼吸陰陽固煉內丹可以爲地仙入火不

灼入水不濡過度災危卻禍來祥然須齋直得成此經出太上靈寶洞玄大道无極自然眞一五稱文中古三皇內書論其神仙事衆妙悉歸於靈寶大法昔張天師得仙親遇太上授以正一盟威修眞祕訣及靈寶五稱文

出齋事爲首如靈寶大法其文簡要義趣弘深難可槩舉夫地仙先登靈山爲山神主大期六百年或三百年者後皆補天仙惟於九轉金液還丹金液玉醴皆得乘雲駕龍白日昇天如大洞眞經誦之便可昇舉坐見十方

不須服御丹液夙有仙骨得見斯文盜竊靈
文者如有翅不能飛須要從師授受口訣告
盟天地眞仙乃可傳也三皇内文五獄十地
神洲七變七寶靈圖内篇皆上仙之所寶夫
學道者從微至著自邇陟遐不可越略靈寶



符圖至尊至重可度大陽九百六之災眞人
超邁三界者皆由此道矣吳主曰宿緣流慶
得爲人君仰遇仙姿既聞好音雖沈湎浮華
然持敬在心輙書之於金簡封之於玉函不
敢輕示非人當終身欽奉仙公曰陛下能爾

善哉于時有釋道微遠聞仙公得道故來求師焉作禮請問曰我聞道無先後無古今不審其道同異仙公曰本無高下貴賤形名之殊是以字之曰道老子生於天地之先應化於商宗之世廣壹道教化誘華戎應物自然永無生滅也仙公曰左爲陽陽主生右爲陰陰主滅至陰無生至陽無滅自然之理也但大道深祕不傳流俗非天下至人莫得而聞之也道微再拜稱嘆曰善哉願聞其道仙公曰夫人功德未備不求仙子等宿命功滿德

備我先世巳爲子等師貪緣會遇汝將度世矣乃於天台山立壇授道微五嶽眞形圖告曰此太上傳命之信執之遊八方名山三界奉迎又以太上金丹經靈寶自然五稱寶曜文三皇内文大有妙經金書玉光靈書紫文




大洞三十九章太霄隱書明鏡圖籙等并太極龍騰芝草一莖告盟仙官各令佩身命弟子鄭思遠具宣口訣又告思遠等曰吾昔從左元放先生於赤城山受五嶽圖及金丹經今付於汝其於諸品符籙洞眞洞玄洞神眞

經等是太極真人徐來勒於會稽授我我已
流傳於大江之西閣皁福地此乃上方禁文
自有飛仙守衛今付汝等宗奉大法然九天
禁重勿示非人若有至心之士依四極明科
年劫傳授思遠等再拜承戒命又與道微仙
藥一粒令辟穀除五味食嗜之類可以遠遊
名山絶人世事道微受服及流明七曜紫丸
之丹即覺體輕心神怡然無所思欲及百日
齋竟仙公又告道微曰子當還嵩山齋三年
後往王屋山清齋精思大法道微既受指要

寶經靈藥不飢不渴願少留侍左右仙公曰
子心存我我即可見不必依戀今子凡軀始
學未得洞視子當登嵩高到彼見諸眞當復
教子矣後五年又當付子秘訣成子之道方
得洞見無形覩十方如指掌若明鏡中物爾

子等當處閬風臺三百年應昇天也夫仙道
有即世白日昇天者亦有十年數十年數百
年者三千歲五千歲一萬歲乃得昇天者其
未得昇舉之時權舍諸五嶽名山洞天福地
及八海中復有十洲三島皆七寶宮殿瓊樓

玉房自然金銀珠玉神仙之藥珍奇異寶百
千萬種不可名狀自然音樂聲發太虛鸞鳳
麒麟交羅戲舞玉樹瓊林之中清風雅韻皆
如九韶之音凡仙人未得昇度者居此山内
外宫殿宴樂從容子輩同遊豈不幸耶但廣



積善功當遊五嶽謁諸真公吾今不得停此
諸山與衆真游息子齋七日可服前芝不須
飲食和氣怡然未有毫期況進修大經乎又
於天台名山告鄭思遠曰我所授上清三洞
靈寶中盟諸品經籙吾昇舉之日一通付閣

阜名山一通付吾家門弟子世世錄傳至人不可輕授非人勿示若得其人宜傳勿祕又諭門人曰吾按行五嶽稅駕蓬萊時暫還京都謁謝吳主因會從弟吏部郎奚言曰今吾門弟子有通才博學馳譽朝廷克昌門祚恐未有學仙者但篤脩文義盛德安身樂天下憂亦不失爲君子官爵亦何以加焉若眞道未絕吾昇舉之後當生膺哲雅素通玄之子遯世高尚曠志清虛振起仙裔矣後即有稚川出焉晉書列傳葛洪究覽典籍尤好神仙

之道修養之法歷仕晉朝身居仕版留意仙道乃求爲句漏令欲就丹砂之便修煉大丹冀得成就却就仙公弟子鄭思遠傳受上清三洞靈寶中盟諸階秘籙九丹指要後攜妻子登羅浮山立壇昭謝天地服餌大丹舉室



昇仙果符仙公先知之機矣一日仙公辭吳主曰山林微賤久藉恩庇今者暫違丹陛未有再見之期願陛下息兵字民推誠及物永安宗社長享太平吳主曰卿性識高尚道行尊貴名隸丹臺豈容久淹塵世矣於是太子

登聞仙公得道乃築别室招延日親訪問仙公曰至道之精杳杳冥冥至道之極昏昏默默無視無聽抱神以静形將自正必静必清毋勞汝形毋揺汝精乃可長生此廣成子答軒轅黄帝所請也今殿下位居儲宫將嗣大寳要在清心寡慾遠佞尊賢拔擇英豪光宅天下燮調四序撫育群黎此乃四海無疆之休豈特一身之福也太子曰覩卿所陳允合時論然予意亦欲修身以及國且丹經非造次可闚至道精微非萬機之餘能悉研究又

問仙公莊周云六合之外聖人存而不論六合之內聖人論而不議何也仙公曰六合之內囿於形象陰陽之數猶可致詰六合之外人所希見渺茫之中太虛之表聖人罔述故存而不論也太子稱善至嘉禾二年正月朔日仙公辭太子而去出京謂弟子曰比爲主上淹留而光陰迅速老之將至功用雖積金丹未煉不可徒費歲月徑往閤皁福地於東峯之側建庵曰卧雲築壇立竈居其中謝絕人事修煉九轉金丹時有瑞氣祥光映照山

谷越三載大丹成熟遂於洞口金砂池中浴丹其泉忽然湧漲金沙騰沸仙公曰是丹火力尚炎未可便服遂藏之東崖石室中以待醮謝天地然後服之迄今丹池之内金沙自沸靈迹可驗仙公凡經二十二處修煉未見



功效如近境有赤城長生招仙杯山麻嶺西山沖虛皆有仙壇煉丹靈迹惟於閤阜方得成就遂作流珠歌云流珠流珠役我形軀奔馳四海歷覽群書披尋不悟情思若愚焚徧金石燒竭汞珠貲財蕩盡捫膝長吁吾年六

十功效躊躇賴師指授元氣虛无窈冥中起
恍惚中居眞陰眞陽一吸一呼先存金鼎次
認玉爐離火激海坎水升虛玉液灌漑洞房
流酥天機眞露萬類難如眞人度人要大丈
夫天長地久同看仙都念茲在茲語吾記吾

仙公煉丹之時常於西峯石壁上石臼之中
搗藥因遺墜一粟許有飛禽過而食之遂得
不死至今夜靜月白風清之時其禽乃作丁
當杵臼之聲名之曰搗藥鳥有琴高仙聞仙
公得道自東海跨雙鯉而來訪仙公於卧雲

庵翁與之酣飲既醉而高卧白雲間酒醒則雙鯉化爲石矣仙公遂以雙鶴贈之乘跨而往其石至今存後山之間仙公於赤烏元年太歲戊午十一月初一日蒙太上節次三頒錫命遣天吏告下福庭第一錫命曰太上玉



書勑無上學仙弟子葛玄先世苦行累劫立功損身布施濟度危亡積感太上遂令名注玄都上仙定籍是故英明智慧誕降德門所以才質玉秀馨蘭清發天姿逸穎卓然挺拔道模淵偉獨步羣萃高辭世榮抱樸尚質注

意仙經含光守一徜徉林麓不戀朝市慈心度人孳孳不輟道德旣充宜有錫命今賜子天寶羽服丹霞綉帔飛羅之裙矣芙蓉寶冠金眞神虎伏命魔幢役海召山所爲任意第二錫命曰勑無上學仙弟子葛玄索隱繙經長齋靜念存思專精苦而不倦再賜子八景玉輿駕龍乘雲項生圓光金章玉文以酬宿德紀綱道門後賢仰止秉持法輪太上尊教三天所銓矣第三錫命曰勑無上學仙弟子葛玄體德弘道開化未悟普濟群品俱超方

覺功成名揚髙眞信服三界群靈尊奉穆穆
恩盈十方威濟所欲也宜錫子位爲太上玉
京太極左宮仙公總統三界六天大魔王之
官主行三洞經籙給眞仙玉童玉女各五百
人侍直左執九耀之華旛右捧洞玄之眞經

龍旂虎節遊行上清九宮一年三朝太上玄
都玉京金闕太上錫命天帝承書一如三天
故典奉行赤烏元年太歲戊午十一月一日
甲子日中天帝諱遠奉勑命告行於霍童山
又曰霍山仙公金丹已熟又蒙玉帝三頒錫命不

得久住人世當立壇醮謝天地山川百靈方可服餌乃於福庭之中築壇一所名曰八景乃擇吉日登壇告謝天地大醮三日跪服金丹于時天花飄地神光燭天仙公再謂門人弟子曰金丹既服當有勑命自天而降吾輕



舉有日矣乃將三洞四輔經籙祕藏於靈壇之上後當有吾門弟子精心宗奉於此流傳祕典靈文福被四海矣於吳赤烏七年八月十五日日中忽聞仙樂嘹喨旌幢翳天麟駕羽車浮空沓至仙童玉女靈官翊衛先後下

降壇所時有飛天神王捧持玉詔仙公端簡
長跪面天門聽宣詔曰勑無上學仙弟子靈
寶經籙大法宗師葛玄久專至道善養胎精
演眞經祭煉於沉寃集仙典開明於後學可
謂陰功濟世密行齊眞名隸玉都身歸天界

可特賜子位爲太上玉京太極左宮仙公總
統三界六天大魔王之職主行三洞四輔經
籙事可於甲子歲八月十五日午時飛昇徑
赴闕庭仍賜玉函金丹仙衣等太上詔命天
帝承書依法啓迎一如三天舊典勑天帝講

逺奉旨告行於閶阜福庭仙公望天門再拜
受詔訖遂與弟子鄉朋分别於東峯之側登
著衣臺身披離羅之服頭戴芙蓉之冠項負
圓光手執玉簡絳裙朱履玉珮鳴珂坐八景
瑯輿霓旌絳節前後導從仙童玉女左右衛
迎祥雲白鶴盤繞空碧冉冉而昇弟子鄉朋
攀戀不已於是仙公暫停仙駕賦五言歌詩
三篇降付鄉朋並令歌誦開悟方來昇天之
年八十有一三篇之詩次列于後其一曰眞
人昔遺教愍念孤癡子變邪不信道禍亂由

斯起身隨朝露晞悔恨何有已罪大不可掩
流毒將誰理冥冥未出期劫盡方當上轉輪
貧賤家仍復爲役使四體或不完蹩躄行乞
市不知積罪報怨天神不恃大道常無爲弘
之由善始吾今獲輕舉修行立功爾三界盡

稽首從容紫宮裏停駕虛無中人生若流水
臨別屬素翰粗標靈妙紀其二曰我今便昇
天愍念諸英大道體虛無寂寂中有精視
之若冥昧窈窈中昭明莫言道虛誕所患不
至誠奚不登名山誦是洞眞經一諷而一詠

玄音徹太清太上輝金容衆仙齊應聲十方
散香花燔煙栴檀馨皇娥奏九韶鸞鳳諧和
鳴龍駕翳空迎華蓋耀杳冥倏閒劫仞臺帝
釋倏降庭八王奉丹液挹漱身騰輕逍遙有
無間流朗絕形名神童侍側自然朝萬靈

飄飄八景輿遊宴白玉京七祖昇福堂先亡
悉超生王侯能篤信必為天下貞大人體至
德一切蒙其成其三曰散誕遊山水吐納和
靈津竦氣同希夷靜詠道德篇至心宗玄一
冥感今乃宣飛駕御九龍飄飄乘紫煙華景

耀空衢紅雲擁帝前暫迓蓬萊宮倏忽已賓
天儔儔衆真會渺渺淩重玄體固無終劫金
顏隨日鮮懽樂忘上境悲念一切人誰能離
死壞結是冥中緣悠悠成至道無有入無間
微妙良難測智者謂我賢若能弘衆妙輕舉



昇神仙歌畢雲輿冉冉昇天而去仙公所著
老子道德經序及斷穀服食方三卷入山精
思經十九卷洎神仙歌詩令遺世間呉書云
先帝好道術有事仙者葛玄嘗與遊處帝重
之特為於方山立洞玄觀後仙公於閤皁白

日昇天至今方山猶有煮藥鐺及丹臼在焉
按輿地志於赤烏二年建立方山觀也宋徽
宗崇寧三年二月二十八日奉勅臨江軍清
江縣閤皁山葛仙公壇山川勝境仙聖所居
其盛德茂功顯聞于世者朕必秩而祀之惟
眞人寄言立稱咸造宗極出入無畛與道翺
翔壇于琳宮積有年所祈禳休息美利在民
賜嘉褒榮特建崇號尚祈歆懌永福此邦可
特封沖應眞人理宗淳祐六年三月十七日
奉勅臨江軍清江縣管下閤皁山葛仙公沖

應眞人莊周氏云神人使物不疵癘而年穀熟仙之謂歟爾修于名山以成妙道世傳飛昇尚矣在崇寧間固已錫封迺者部使者從邦甿之請復以祈禱應響歲事屢豐之狀來
上朕於方士說無所嗜嘉其有功於民爰命禮官用衍稱謂若夫乘雲御風游乎八極之表何有於名然姑以見朕褒表之恍也可特
封沖應孚佑眞君



歷世眞僊體道通鑑卷之二十三

歷世真仙體道通鑑卷之二十四

淡四

歷世眞僊體道通鑑卷之二十四　淡四

浮雲山聖壽萬年宮道士趙道一編修

鄭思遠

鄭思遠少爲書生善律曆候緯晚師葛孝先受正一法文三皇内文五嶽眞形圖太清金液經洞玄五符入廬江馬迹山居仁及鳥獸所住山虎生二子山下人格得虎母虎父驚逸虎子未能得食思遠見之將還山舍養飼虎父尋還依思遠後思遠每出行秉騎虎父二虎子負經書衣藥以從時於永康横江橋

逢相識許隱具煖藥酒虎即拾柴然火入隱患齒痛從思遠求虎鬚欲求熱揷齒間得愈思遠爲之拔之虎伏不動

臣道一曰道德經曰上善若水水善利萬物而不爭思遠可謂上善者也至於養道林泉仁及鳥獸且虎乃害人之獸人共惡之思遠乃憐虎子之失母收而飼之古人所謂養虎自患者此必然之理而思遠不見其爲患且負經書衣藥以從及拾薪而然火可謂道之高德之厚上善之感也

葛洪

葛洪字稚川丹陽句容人少好學家貧躬自伐薪以貨紙墨夜輙寫書誦習遂以儒學知名性寡慾無所愛玩不知棊局幾道樗蒱齒名爲人木訥不好榮利閉門却掃未甞交遊時或尋書問義不遠千里崎嶇冐涉期於必得遂覧究典籍尤好神仙導養之法從祖玄吳時學道得仙號曰葛仙公以其煉丹秘術授弟子鄭隱洪就隱學悉得其法焉晉成帝咸和初司徒王導召補州主簿後選爲散騎

常侍領大著作洪固辭不就以年老欲煉丹以期遐壽聞交趾出丹砂乃求爲句漏令帝以洪資高不許洪曰非欲爲榮以有丹爾帝從之洪遂將子姪俱行至廣州刺史鄧嶽留不聽去洪乃止羅浮山煉丹在山積年優游閑養著述不輟其自序云洪體乏進趣之才偶好無爲之業假令奮翅則能凌厲玄霄騁足則能追風躡景猶欲戢勁翮於斥鷃之群藏逸迹於跛驢之伍何況大塊禀我以尋常之短羽造化假我以至駑之蹇足自卜者審

不能者止豈敢力蒼蠅而慕沖天之舉策跛鼈而追飛兔之軌哉是以望絶於榮華之塗而志安乎窮圯之域藜藿有八珍之甘蓬蓽有藻棁之樂也世儒徒知服膺周孔莫信神仙之書不但大而笑之又將謗毀真正故予

所著子言黄白之事名曰内篇其餘剥難通釋名曰外篇内外凡一百一十六篇雖不足藏之名山且欲緘之金匱以示識者自號抱樸子因以名書洪博聞深洽江左絶倫著述篇章富於班馬又精辨玄賾析理深微後忽

與嶽疏云當遊行尋師尅期便發嶽得疏狼
狽往別而洪坐至日中兀然若睡而卒嶽至
遂不及見年八十一視其顏色如生體亦柔
輭舉尸入棺甚輕如空衣世以爲尸解得仙
云史臣曰稚川束髮從師老而忘倦紬奇冊



府總百代之遺編紀化仙都窮九丹之祕術
謝浮榮而捐雜藝賤尺寶而惜分陰游德棲
眞超然方外全生之道其最優乎出晉書眉山
唐庚子西賛云江左日陋無復德輝翔而不
集翩然南飛鄧嶽細兒處仲餘黨豈有識知

亦復瞻仰吾緣内丹遂居羅浮豈以嶽故而議去留所就者大寧卹其小吾與嶽遊茹狎

# 鷗鳥 出羅浮圖志

臣道一曰道德經云寵辱若驚貴大患若身葛洪以才學之優棄功名之貴夫豈無其故哉蓋晉室自東遷之後姧臣搆禍王道衰微奇士異人不一二作紛紛江左何時定乎葛洪之見可謂出於類拔乎萃矣是以遯世無悶樂道全眞遺寵而辱不及忘身而患不至卒能終始于學仙道克成

後之道者宜取則焉

黃野人

黃野人葛仙之弟子也（或云葛仙之隸）稚川棲山煉丹野人隨之葛旣仙去留丹於柱石之間野人自外至得一粒服之爲地行仙今肉身常在世間有緣者或遇之（出羅浮圖志）後有人遊羅浮宿留巖谷間中夜見一人身無衣而紺毛覆體意必仙也乃再拜問道其人了不顧但長笑數聲響振林木歌詩云雲來萬嶺動雲去天一色長笑兩三聲空山秋月白其卽野

人明矣又宋度宗咸淳中客有戴烏方帽著
鞾往來羅浮山中見人則大笑反走三年不
言姓名宅日醉歸忽取煤書壁上云雲意不
知滄海春光欲上翠微人間一墮千劫猶愛
梅花未歸書畢度海而去豈非野人之儔侶
手




楊羲

真人楊君名羲晉成帝咸和五年庚寅九月
生似是吳人來居句容學道於茅山爲人潔
白美姿容善言笑攻書好學該涉經史性淵

懿沉厚幼有通靈之鑒與二許早結神明之交二許者遠遊許邁長史許穆也長史薦於相王用爲公府舍人以穆帝永和初受中黄制虎豹法六年又就劉璞傳靈寶五符璞即魏夫人長子也君淵沉應感虛抱自得若燥濕之引水火冥默幽欻相襲無眹矣年三十六以哀帝興寧三年乙丑歲衆真降授之道要有若上相青童君太虛真人赤君上宰西城王君太元茅真人清靈裴真人桐栢王真人紫陽周真人中茅君小茅君范中候荀中候

紫光夫人南嶽夫人右英夫人紫微夫人九華安妃昭靈夫人中候夫人莫不霓旌暗曳神鑾潛竦紛紛屬乎煙霄淪蹤收於俗蹊讌聲金響於君月無曠日歲不虛矣君師魏夫人儷九華而朋於諸眞故九華安妃云明君





靈質虛閑祕搆玉朗蘭淵高流清響金宮必高佐四輔承制聖君理生斷死賞罰鬼神攝命千靈封山召雲主察陰陽之和氣為吳越鬼神之君也後二十二年將乘龍駕雲白日昇天矣今若不耐風火之煙可尋劍解作告

終之術也又玄清眞人謂義曰夫學道當如
射箭箭直往不顧乃造堋的操志入山惟往
勿疑乃獲至眞義恭受勤行得仙晉簡文帝
後師義得道義後果劒解隱化眞誥葬以孝
武帝太元十二年丙戌去世弟子許翽翽父
穆亦因君遇眞故許氏九人雖道慶自先數
至神發如塵鑑凝照揮瑩之功並歸于君矣
太元十三年君乃乘雲駕龍西謁太素北朝
玉清輔佐東華總括吳越人鬼神靈之司丹
臺録云爲東華上佐

許翽

雷平山眞人許翽字道翔小名玉斧父穆晉護軍長史眞位上清左卿母陶氏名科斗先於長史入洞爲易遷宫夫人眞人幼獨標挺含眞淵嶷長史器異之郡舉上計掾主簿並不赴清秀瑩潔𥢶秕塵務如泉去蒙盈其科而自進居雷平山下師楊君傳三天正法曲素鳳文後定録眞人授其上道告之曰學道當如穿井井愈深土愈難出若不堅心正行豈得見泉源耶眞人常願早遊洞室不欲久

停人間遂詣北地告終即居方隅山洞方原
館中常去來四平方臺故眞誥云幽人在世
時心常樂居焉又楊君與長史書亦云不審
方隅眞人設座於易遷戶中後十六年當度
東華設書爲上清仙公上相帝晨譜云年三

十而不記去歲按二錄晉海西公太和二年
丁卯時年二十七歲則是成帝咸康七年辛
丑生眞誥注云咸和六年生司徒辟掾皆爲非實自太和三年以
後無復顯迹依譜年三十則庚午年去世者
舊傳云在北洞北石壇上燒香禮拜因伏而

不起明旦視形如生壇令猶在又云從張鎮南受衣解法蓋夜於壇上去耳娶建康令黃演女生男黃民乃還家

許黃民

臨沮令許仙人名黃民字玄文上清仙公翽之子上清左卿穆之孫以晉穆帝昇平五年辛酉生娶西陽令葛萬安女萬安是抱朴子第二孫也時掾年二十一仕郡主簿察孝廉司農丞南蠻參軍臨沮令惠帝永興三年京畿紛亂令乃奉經入剡為馬朗所翹敬朗從父弟罕亦相

周給時人咸知許先生得道又父祖皆有名稱各加崇敬宋文帝元嘉六年欲移居錢塘乃封其眞經一廚作朗靜中語此是仙靈之迹縱有書亦勿與人及至杜道鞠家停少時而終時年六十九眞誥言黃民及伯祖邁姑婆姚皇伯聯與黃民子榮



第孫女瓊輝並得唐世馬朗敬經若君父每有神光靈氣見於堂宇朗妻數見有青衣玉女空中去來其家皆保富壽朗忿山陰何道竊書泄意復洋銅灌廚鑰令家人不得復開朗終子洪嘉興及季眞又復宗事廢帝景和元年居士樓惠明諷及季眞啓勑開取季眞善道術爲當時所知及至奉呈於華林園既見眞迹瓌異朱黃煥赫不敢窮覽至明帝登祚季眞乃啓還私廨陸簡寂南下立崇虛館經亦歸于館何神眞巧運既閟於馬又發於

又終授於陸君馬又猶巾几負
籍羃之宗而無容入其妙焉

陸修靜

廬山陸先生吳興懿族陸氏之子諱修靜道
降元氣生而異俗其色怡怡其德僩僩明以
啓著虛以貫幽少宗儒氏墳索讖緯靡不總
該以爲先天輔化混一精氣與眞宰爲徒者
載在金編玉字遂收迹寰中冥搜潛衡熊湘
曁九嶷羅浮西至巫峽峩嵋如雲映松風麗
乎山而映乎水功成叩玄感神授神靈訣適
然自得通交於仙眞之間矣宋元嘉末因市

藥京邑文帝素欽其道風作停霞寳車使左僕射徐湛宣旨留之先生固辭弗顧拂衣而去後帝有太初之難人咸異之先生時泝江南尤嗜匡阜之勝槩孝武帝大明五年爰搆精廬於白雲峯下太始三年明帝復加詔命使刺史王景文敦勸不得已而就焉及登車日乃有熊虎猿鳥悲鳴滿路出山而止先生既至闕帝設崇虛館通仙臺以待之於是順風問道妙沃帝心朝野識真之士若水奔壑如風應虎其誰能禦之先生撥霧開日汰沙

引金指方以倒之中人已上皆自盈其分司徒袁粲之流是也旣立崇虛館又氏所寶經訣並歸於彼由是翕然一變頹俗朝野宗師焉明年帝不豫詔請先生修塗炭之齋是夕壇宇間卿雲紛郁翌日疾瘳桂陽王用兵暴白骨徧野先生具棺櫬收而瘞之其陰德密運蓋多此類先生屢求還山帝不許追蒼梧王元徽五年春正月忽謂門人曰吾迫於恩命違其宿尚今將還舊山爾可飭裝整駕弟子皆迓之至三月二日忽偃然解化其膚體

暉映異香芬馥後三日廬山諸徒共見先生
霓旌霱然還止舊隱斯須不知所在相與驚
而異之遺命盛以布囊投所在崖谷門人不
忍遂奉還廬山時春秋七十二所謂煉形幽
壤騰景太微者矣有詔謚曰簡寂先生始以
故居爲簡寂觀宗有道也先是洞眞之部眞
僞混淆先生刋而正之涇渭乃判故齋戒儀
範爲將來典式凡撰記論議百有餘篇並行
於世門徒得道者孫遊嶽李果之最著稱首
後孔德彰與果之書論先生云先生道冠中

都化流東國帝王禀其覲人靈宗其法微言既絶大法將謝法師禀神定之資居入室之品學悟之美門徒所歸宜其整葺遺蹤提綱振紀光先師之餘化纂妙道之遺風可以導引末俗開曉後途者矣初先生之赴詔也嘗




曳布囊及逝而歸忽有布囊挂於巖樹今所居西澗一峯名布囊巖有醮石高六七尺方廣丈餘其向乾亥亦名禮斗石門外有煉丹井有連理樹其榦合抱其根蟠罩又有石磬其聲清越又有藥苗苦竹亘於山谷皆遺跡

也唐天后太極元年勑醮於觀有黒龍群鶴之異降詔褒崇仍付史館宋徽宗宣和元年七月一日封丹元眞人其詞曰朕惟前古高蹈之士名迹不泯而稱號未稱者議所以追顯之簡寂先生陸修静精眞内得是正遺經垂範一時脱然超世廬阜故隱有祠至今考實定名禮以眞人之號非特用褒徃躅亦俾後之聞風者知道之所在而加勉焉可特封丹元眞人陸修静解化於宋之元徽而釋氏通鑑載梁敬帝紹泰元年道士陸修静等枘爲梁武所棄遂奔入魏至是其徒頗盛而齊帝事佛静等嫉之詣闕請與釋子

鞘法且以年代考之元徽去紹泰六十餘年其所載事迹豈非謬乎

## 孫遊嶽

先生姓孫名遊嶽字頴達東陽人吳之裔也幼而恭長而和其靜如淵其氣如春甄汰凡流潛神希微嘗步赤松澗縉雲堂卜終焉之地宋文帝太初中簡寂先生至廬嶽乃埶籍事之遂授三洞經法及楊許二真人墨迹其後茹芝却粒又專服穀仙丸六十七年顏色精爽久而愈少暨簡寂羽化還遂舊隱研味真趣至齊武帝永明二年詔主興世館由是竒

逸之士爭相趨赴若孔德璋劉孝標輩皆結方外之好雖常以病求歸詔命未允以七年五月中忽沐浴安坐而終門弟子數百人惟陶弘景爲入室以三洞經及楊許墨迹遝篋相付後弘景因撰眞誥行於世



陶弘景

隱居先生姓陶名弘景字通明丹陽人也宅在白楊巷南岡之東宋初土斷仍割秣陵縣西鄉之桐下里至今居之陶氏本冀州平陽人帝堯陶唐之苗裔也堯治冀州平陽故因

居焉漢興有陶舍爲高祖司馬子青擢位至
丞相十三世祖超漢末渡江始居丹陽七世
祖濬交州刺史璜之第仕吴爲鎮南將軍封
句容侯食邑二千戸與孫皓俱降晉拜議郎
散騎常侍尚書六世祖謨濬之第三子懷帝
永嘉中爲東海王越司馬領屯軍隨王出許
昌因敗仍復過江爲大將軍王敦參軍敦爲
丞相轉軍諮祭酒後隨敦南下而情懼禍及
乃啓分屬籍禁錮積年晚起爲車騎丞相參
軍不就穆帝昇平四年卒始别葬白石山之

陽瞻湖北髙祖毗有理識器幹髙奇以文〻被
黜不肯遊宦州郡辟命並不就後拔受南安
正佐亦不起安帝元興三年卒曾祖興公多
才藝頗營産植舉郡功曹察孝廉除廣晉縣
令義熙二年卒祖隆身長七尺五寸美姿狀



有氣力便鞍馬善射好學讀書善寫兼解樂
性常行拯救爲務行參征南中郎軍事侍從
宋孝武伐逆有功封晉安侯除正佐固辭顏
峻恃寵就求宅以易佛寺弗與因辭官具諸
削爵徙廣州後被恩除南海酉平縣令後〻監

新會郡宋孝武帝大明五年卒於彼父諱貞
寶字國重司徒建安王劉體仁辟爲侍郎遷
南臺侍御史除江夏孝昌相亦閑騎射善稾
隸書家貧以寫經爲業一紙直價四十書體
以羊欣蕭思話法深解藥術博涉子史好文
章美豐儀凡遊從與蕭思話王釗劉秉周旋
多爲諸貴勝所賞遇蒼梧王元徽四年冬奉
使虜庭通鄰國之好甚得雅稱順帝昇明元
年還都具撰遊歷記并詩數千字及所造文
章等劉秉索看後值石頭事亡失無復別本

不得傳世先是貞寶攜家隨蕭之郢州宋武
帝孝建二年蕭亡其年九月母覺有娠仍夢
見一小青龍忽從身中出直東向而昇天遂
視之不見尾南史云母郝氏夢兩天人手執香爐來至其所已而有娠唐李渤作傳云母初娠夢日精在懷并二天人執金爐下降既覺密語左右
云我當孕男子非凡人也然恐無後時年二
十五其冬仍隨蕭部伍還都住東府射堂前
參差廨中以孝建三年太歲丙申四月三十
日甲戌夜半先生誕焉是年閏三月明旦
即夏至也先生及生神儀明秀朗目疎眉細

形長額從耳右膝有數十黑子作七星文纫
而聰識成而博達年四五歲便好書今猶有
六歲時書已方幅成就九歲漸徧誦六經頗
究屬文至十歲得葛洪神仙傳晝夜研尋便
有養生之志謂人曰仰青雲覩白日不覺爲
遠矣讀書萬餘卷一事不知以爲深恥善琴
棊攻草隸年十一爲司徒左長史王劉子昊
博士十三父移宅席卷隨吏部尚書劉秉之
淮南郡十五歸都寓憩中外除胄舍後仍立
別宅從此不復還舊廬十七乃冠常隨劉秉

尹之丹陽郡得給帳下食出入乘廄馬秉第
二男俁少知名時爲司徒祭酒俁雅好文籍
與先生日夜搜尋常共味而食同車而遊俁
與江斆褚玄劉俟俱爲順帝四友故最以才
學得名俁作宋德頌連珠七警當世稱絶俁
旣亡後文章皆零落先生欲爲纂集竟不能
得是歲昇明元年冬先生年二十二隨劉秉
入石頭城就袁粲建事先生與韓賁糜談同
掌文檄及事敗城潰即得奔出俁及弟倰爲
沙門以逃爲人所獲建康獄死人莫敢視先

生躬自收殯瘞葬查刑舊墓營理都畢自此
棄世尋山而止值宋齊之際物情未安既結
劉宗常懷幽惕父乃因紀僧眞求事齊高帝
於新亭即蒙帳内驅使二月沈攸之平從還
東府公仍遣使侍弟五息曅六息暠侍讀兼




助公聞管記事先生時年二十三除巴陵王
侍郎先生云華運之際頗有微勛何處不容
三兩階級遂不拜又明年隨安城王出鎮石
頭次歲夏丁孝昌府君憂南史云未弱冠齊高祖作相引爲諸王侍讀除朝奉請雖在朱門閉影不交外物惟以披閱爲務朝議故事多所取則焉世

祖武帝即位以振武將軍起都王侍讀
齊世侍讀任皆總知記室手筆事選須大才
者先生於吉凶内外儀禮表章爰及牋䟽啓
牒莫不絕衆數王書佐典書皆承授以爲准
格諸侍讀多有慚憚頗致讒嫉先生亦任之
不以介意年二十八服闋詔拜左衛殿中將
軍頗慰時望先生驚亦不解所以即告庾道
敏論諸屈滯庾爲面啓武帝帝云先帝普親
命此官卿不知耶其何辭之庾告先生先生
喟然歎曰昔不受豫章王侍郎于今五年友

爲此職驛馬非驥騄猶欲固辭庚切言之云大元以來此官皆用名家如裴松之從此轉員外郎但問人才若官何所枉君恐爲爾誤我事于時王被委任總知諸王府事先生不獲已而拜矣年二十九清溪宮新成帝宴樂

之先生拜表獻頌又有伏曼容亦上賦於是勑遣中書省舍人劉係宣旨褒賛并勑豫舊宮金石會于時上意欲刻此頌於石碑王儉沮議而止時獻賦者五人惟以先生爲最將欲遷擢會丁母憂去職尋授振武將軍起特

賜酒食省祿隨宜都王赴京帝欲幸武進宮先生復作頌頌成而車駕不復得奏云此頌體制奕絶倍勝舊格三年還都除奉朝請拜竟快快與從兄書云昔仕宦應以體中打斷必期四十左右作尚書郎出爲浙東一好名縣粗得山水便投簪高邁遂宿昔之志謂言指掌今年三十六矣方除奉朝請此頭顱可知矣不如早去無自勞辱明年五月遂拜表解職求託山林青雲之志於斯始矣是歲武帝永明十一年壬申歲也先生初隱不欲辭

省出乃脫朝服掛神虎門鹿巾徑出東亭邑約語左右曰勿令人知爾乃往與王晏語別晏云主上性至嚴治不許人作高奇事脫致忤旨坐貽罪咎便恐違鄉此志詎可作先生默思良久答云子本徇志非爲名若有此慮奚爲所宜於是即不詣省直上表陳誠南史云永明十年脫朝服掛神武門上表辭祿詔賜帛十四燭二十鋌又別勑月給茯苓五斤白蜜二升以供服餌先生旣遂命理舳東下公卿餞於征虜亭供帳甚盛車馬塡咽咸云江東比來未有斯事乃

見今日爾於是止於句容之句曲山先生云此山是金壇洞宫周迴百五十里名曰華陽之天有三茅司命之府故名曰茅山乃中山立館自號華陽隱居亦猶士安之玄晏稚川之抱樸凡人間書疏皆以此號代名先生善



稽古訓詁七經大義備解而不好立義異於先儒議論惟著紙不甚口談尤好五行陰陽風角氣候太一遁甲星曆筭數山川地理方國所産及醫方香藥分劑蟲鳥草木考挍名類莫不該悉善隸書不類常式別作一家骨

體勁媚琴棋騎射亦皆領括爲性圓通謙謹
出入宾會心知明鏡遇物便了言無煩舛有
亦隨覺爲人少憂戚無嫉競淡哀樂夷吾怒
先生以甲子乙丑丙寅三年之中就輿世館
主東陽孫游嶽咨稟道家符圖經法雖相承
皆是真本而經歷摹寫有意所未愜者於是
更博訪斤以正之戊辰年始往茅山便得楊
許手書真迹欣然感激至庚午年又啓假東
行浙越處處尋求靈異至會稽大洪山謁居
士婁慧明又到餘姚太平山謁居士杜京産

又到始寧兆山謁法師鍾義山又到始豐天台山謁朱僧標及諸處宿舊道士并得眞人遺跡十餘卷遊歷山水二百餘日乃還爰及東陽長山吳興天目山於潜臨海安固諸名山無不畢踐身本輕捷登陟無艱南史云徧歷名山尋訪仙藥身旣輕捷性愛山水每經澗谷必坐卧其間吟詠盤桓不能已已謂門人曰吾見朱門廣厦雖識其華樂而無欲往之心望高危瞰大澤知此難立止自恒欲就之贍恤寒棲拯救危急救療疾恙朝夕無倦其別有陰恩密惠人莫得而知之雖借人書隨誤治定東昏侯永元初更築三層樓先生處其

上弟子居其中賓客至其下與物遂絕惟一家僮得至其所本便鞍馬善射晩皆不爲惟聽吹笙而已特愛松風庭院皆殖松每聞其響欣然爲樂有時獨遊泉石望見者以爲仙人性好著述尚奇異顧惜光景老而彌篤尤明陰陽五行風角星筭山川地理方國產物醫術本草帝代歷年以筭推知漢熹平二年丁丑冬至加時在日中而先天實以乙亥冬至加時在夜半凡差三十八刻是漢曆後天二日十二刻也又作渾天象高三尺許地居

中央天轉而地不動二十八宿度數七曜行
道分明中星見伏早晚以機轉之悉與天相
會云此修道所須非但史官家用又欲因流
水作自然漏刻使十二時輪轉循環不須守
視而患山澗水易生苔垢參差不定是故未
立先生行步舉動翩翩輕利顔儀和明不嚴
毅小大見之皆樂悅附而自令人畏服門徒
胥附承奉祇肅有如宮庭小來與人有隔數
歲便不與人共甌箸飲食及長遊處宿息常
安性不潮調世中戲謔一切不爲爲人强精

塊夜行獨宿無所疑畏深慕張良之爲人云
古賢無比率任輕虛飄飄然有雲霞氣其所
修爲皆自得於心非傍識及至永元二年
深託向晦及梁武帝革命議國號未定先生
乃引諸讖記梁是應運之符又擇郊壇日靈
驗昭著勑使入山宣旨酬謝帝既早與之遊
及即位後恩禮彌篤書問不絕冠蓋相望既
得祕訣以爲神丹可成每苦無藥帝皆給之
帝每得其書燒香虔受帝使造年曆至己巳
歲而加朱點實太清三年也帝手詔招之錫

以鹿皮巾後屢加禮聘先生乃畫兩牛一牛散放水草之間一牛著金絡頭有人執繩以杖驅之帝笑曰此人無所求欲效曳尾龜豈有可致之理耶國家有大事無不前以諮詢時人謂之山中宰相武帝天監四年移居積金東澗先生行辟穀導引之法自隱處四十許年逾八十而有壯容大通初獻刀二口一名善勝一名成勝爲佳寶大同二年尅日告化時年八十五顏色不變屈伸如常屋中香氣積日不散詔贈中散大夫諡貞白先生仍

遺舍人監護後事弟子數十人唯王遠知稱上足焉先生妙解術數逆知梁祚覆沒預制詩云夷甫任散誕平叔坐談空不意昭陽殿化作單于宮詩祕在篋裏化後門人稍出之大同末士人競談玄理不習武事後侯景篡位果在昭陽殿所著學苑百卷孝經論語集註帝代年曆本草集註效驗方肘後百一方古今州郡記圖象集要及玉匱記七曜新舊術疏占疏合丹法式其祕密不傳及撰而未訖又十部惟弟子得之梁帝金樓子云於隱

士重陶貞白於士大夫重周弘正其於義理
情轉無窮眞一時之名士也馬樞得道傳云
陶弘景授蓬萊仙監上文所載多同南史

臣道一曰道德經云以正治國以奇用兵
以無事取天下又曰兵者不祥之器非君
子之器不得已而用之恬惔爲上勝而不
美而美之者是樂殺人夫樂殺人者不可
得志於天下矣老氏之意蓋欲追還太古
羲黃唐虞之風務質樸而不尚虛華使君
臣上下遠聲色去奢侈而成清靜之化不

至於窮兵黷武而滅無爲之治也後世之人不省厥旨乃以清談縱誕爲奇其涖政或偏於姑息而不明賞罰或放於怠惰而不務勤恪或病於踈鹵而不究精微或恃高才而驕傲忽略其弊不一至大敗於晉朝君臣之間論及後來有臨兵而講老子道德經者至是老子之道爲之受汙使能深識老氏之道者果如是乎陶弘景遭逢亂世棲遯山林其觀朝政之弊有詩曰夷甫任散誕平叔坐談空不意昭陽殿化作

單于宮時梁武以釋學治天下朝臣亦競談玄理爲政乖繆武備不修漸至覆亡其國故弘景之詩及之弘景學老氏之學者也後世學老氏之學而立人之朝者可不深味其旨哉



歷世眞僊體道通鑑卷之二十四

[seal]

# 歷世真仙體道通鑑卷之二十五

淡五

歷世真僊體道通鑑卷之二十五　淡五

浮雲山聖壽萬年宮道士趙道一編修

王遠知

道士瑯琊王遠知陳楊州刺史曇首之子外祖丁超梁駕部郎中其母因夢靈鳳有娠僧寶誌曰生子當爲神仙宗伯也年七歲日覽萬言博總羣書心寘至道年十五入華陽事陶貞白先生授三洞法又從宗道先生撇矜傳諸祕訣陳主召入重陽殿特加禮敬賞賚資送還茅山先生乃於洞西北嶺上結靖室

以居研味玄祕陳宣帝大建末靖室中忽有一神人醉卧嘔吐先生然香禮候神人曰吾將遊天台山卿能去否先生即隨出上東嶺至山半忽思未二三弟子付囑經書背行十餘步迴望神人化爲鶴飛去隋晉王廣鎭揚



州王子相柳顧言相續奉請先生旣至斯須而鬚髮變白王懼而歸之少選復舊王踐祚勑崔鳳舉諮迓帝親執弟子禮勑江都起玉清玄壇以處之仍令代王越師焉唐高祖龍潛時先生嘗密告符命秦王與房玄齡微服

就謁先生迎謂曰此中有聖人秦王請以實告先生曰方作太平天子願自愛也秦王詣先生受三洞法及登極將加重位固辭歸山至太宗貞觀九年勑潤州於茅山置太平觀并度七人降璽書曰朕昔在藩朝早獲問道眷言風範無忘寤寐近覽來奏請歸舊山已有別勑不違高志所令置觀用表宿心先生浩氣虛懷語默一致涵照如鏡應物無私時有寶德玄先經揚州遇司命使者言其有重禄以九九之數當終命德玄求哀使者云真

入王法主是少室仙伯檢錄人鬼之任關奏天曹無不即應德玄遂懇祈於先生先生不得已因與請命使者報曰更延十三年至高宗朝德玄爲左相捐館舍之日言皆如之故舉世呼先生爲法主又知已授仙職後謂潘師正曰吾昨見仙格以小時誤傷一童子唇不得白日昇天署少室仙伯將行有近翌日沐浴加冠衣焚香而寐告化時年一百二十一歲潘師正徐道邈同得祕訣爲入室弟子隊羽王軌次之其餘各棲洞府終身無替高

宗調露二年贈太中大夫謚曰昇玄先生乃
勑置太平觀度道四十九人天后嗣聖初又
贈金紫光祿大夫改謚昇眞先生明皇天寶
中勑李含光於太平觀造影堂寫眞像用旌
仙迹焉一云先生善易知人死生禍福作易

總十五卷一日雷雨雲霧中一老叱先生曰
所泄者書何在上帝命吾攝六丁雷電追取
先生惶懼據地傍有六人青衣已捧書立矣
老人責曰上方禁文自有飛天保衛金科祕
於玄都汝何敢輒藏緗帙先生對曰青溪之

老傳授老人曰上帝勑下汝仙品巳及受度期展四年二紀數也先生化後有人過海為風飄蕩忽見葉舟自天末來乃先生也且曰君涉險何至如此此洋海之東十萬里也借子迅風一夕可到登州旣去舟如飛羽覺風



毴毴而過遲明日果至登州

王軌

道士王軌者字洪範臨沂人也曾祖筠梁散騎常侍少府卿度支尚書大父銛梁簡文太子洗馬招遠將軍父瑜陳著作郎鄱陽王常

侍執年二十歲事法主王遠知執巾瓶之禮凡十六年每座下聽道德西昇靈寶南華諸經退席為人曲講又摹寫上清尊法洞玄洞神符圖祕寶封於石室以鎮山嶽餌朮飡松積有日矣齋講傳授有所得惟造像周急為

先唐太宗知其名常咨訪道要高宗乾封二年十一月旦謂門人曰吾昨夜夢三人羽衣執簡前曰華陽天官用師為神仙主者兼知校領者官吾昔在桐栢山已感斯夢辭不獲今乃復然殆將去矣戒門人修道之要經書

祕訣各有所付至八日沐浴衣冠翌日坐筋
而化及就櫬但空衣結帶而已春秋八十八
河南于信之刻石于華陽洞

潘師正

潘師正者字子眞貝州宗城人祖居常周楚
州刺史父寘隋通州刺史母魯氏善言名理
師正始生有先鄰母善骨法謂此兒不仙即
貴及能言授六經皆通且曰此書外有過此
者乎母曰惟道德五千文爾遂誦之及母病
將危謂師正曰死者人之大期期至而往吾

何恨哉然汝尚幼不免為吾念師正泣血捧母手曰若天奪慈顏其亦不能生母曰汝若毀滅非盡終始之孝也師正殞絕良久曰忍死強生當絕粒從道庶憑真教以為津梁母摩其頂勉之既葬廬於墓以孝聞隋煬帝大



業中有道士劉愛道見而器之曰三清之驥非爾誰乘之時茅山王遠知為煬帝所重每詔入禁中躬薦松水以祈福慶愛道謂師正曰吾非不欲爾相從然成就功道非遠知不可遠知既見忻然謂愛道曰今日復有潘仙

吾教之幸也由是隸道士籍授三洞隱訣眞文未幾遠知請還茅山師正待行渡揚子江飲穢水痢下如凝脂遂夢見一人衣冠皓鮮乘空而下授白藥一粒飲之及寤而愈既至遠知謂曰吾雖欲留汝於此而嵩陽乃汝修眞之地當亟還也於是與劉愛道合居雙泉頂間二十餘年復廬於逍遙谷食飲惟青松澗水而已洗心忘形與草木俱所修經法有太清之道三中眞之道六下眞之道八唐高宗幸東都召見請作符書辭不解復問山中

所須對曰茂松清泉臣之所須此山中不乏
矣帝異之遂莫留即其廬作崇唐觀又奉天
宮又敕其逍遥谷作門南曰僊遊北曰尋真
時太常獻新樂帝更名祈仙望仙翹仙曲調
露初高宗狩嵩嶽以車輿迎師正入嵩陽觀



問道復送至逍遥谷見薜荔繩牀將朽敗餘
無火粒之具惟有兩大瓢問何所用對曰臣
有青䭀飯昔西城王君以南燭爲之服食得
道既還都命使江東造青䭀飯以賜之每手
詔撫問皆具弟子姓名咨白而法服香燭金

帛繼奉不絕其感遇之盛如此謂弟子曰吾實無用天恩濫加爲道士衣皆上之所賜復處以崇搆興動土工屠害草木驚撓禽獸吾罪人也必招冥譴汝等少年學道當求深山窮谷絕迹之處則無累矣上在洛陽又詔辭

不獲遂館於天苑逮還山帝以詩送永淳元年正月一日谷之東巖忽有簫管空歌之音弟子來白先生曰吾無所聞汝勿爲名以眩俗也忽謂弟子韓文禮曰爲吾造石室於北巖之下夏末當遷居文禮未忍爲而促之不

已白曰北巖通靈嶽可乎曰吾居此五十餘年降眞者三語要者七各能精一當自知之至六月十四日索沐浴書青符置湯中云終身淨也翌日將旦聞猿鶴悲鳴徘徊不去至晚聞石室未成則曰果不濟吾用遽云去文禮問何去曰泰山檢校功德至十六日復曰石室未成權作瓦屋以寘我無改衣服後百日遷石室中是日雲氣覆庭異香滿室須臾解化年九十八詔贈太中大夫謚曰體玄先生先生神標仙骨雅似隱居夫階眞韜眞練

景遊化者其有類乎弟子凡八人並皆殊秀
然鸞姿鳳態渺映雲松者有韋法昭司馬子
徵郭崇眞皆禀訓瑤庭客受瓊室專玉清之
業遺下仙之儔矣時陳子昂作頌

司馬承禎



後周瑯琊公司馬裔玄孫名承禎字子微洛
州温人也事潘師正傳辟穀導引術無不通
師正異之曰我得陶隱居正一法逮汝四世
矣久之辭几席徧遊名山廬天台搆層軒於
壇上目爲衆妙臺唐武后嘗召之未幾去與

陳子昻盧藏用宋之問王適畢搆李白孟浩然王維賀知章爲仙宗十友睿宗復命其兄承禕就之詔曰鍊師德超河上逍遥浮丘高游碧落之庭獨步清源之境朕初登寶位久藉徽猷雖尭帝丕圖翹心嚙缺軒皇御暦遠想崆峒緬惟彼懷寧妨此顧朝欽夕佇遲滯心飛欲遣使者專迎或慮鍊師嘉遯故令禕往顧與同來披遂不延先此毋慮旣至引入中掖延問其術對曰爲道日損損之又損以至於無爲夫心目所知見每損之尚不能已

況攻異端而增智慮哉帝曰治身則爾治國若何對曰國猶身也故游心於淡合氣於漠與物自然而無容私焉則天下治帝嘆詠曰廣成之言何以加此賜寶琴霞帔以還公卿賦詩送之常恒徐彥坦總而爲之序曰白雲



記後復遣使迎至京師親授符籙賞賜甚厚每固辭請歸盧藏用早隱終南山後登朝居要官見承禎將還天台藏用指終南山曰此中大有佳處何必天台對曰以僕觀之乃仕宦之捷徑爾藏用有慚色明皇詔於王屋山

置壇室以居之承禎善篆隷金翦刀書自成一家體帝命以三體寫老子刋正文句嘗鑄含象鑑震景劒進之命光禄卿韋滔至所居按金籙設祠厚賜上封泰山回問承禎五嶽何神主之對曰嶽者山之巨鎮而能出雲降雨爲國之望然靈仙所隱别有仙官主之於是詔五嶽别立仙官廟時女真焦靜真泛海詣蓬萊求師至一山見道者指言曰天台山司馬承禎名在丹臺身居赤城真良師也靜真既還詣承禎求度未幾昇天嘗降謂薛季

昌曰先生得道高於陶都水之任當爲東華上清眞人開元中文靖天師與承禎赴長生殿千秋節齋直中夜行道畢隔雲屏各就枕斯須忽聞小兒誦經聲玲玲如金玉響天師乃褰裳躡步而窺之見承禎額上有小日如錢光耀一席逼而聽之乃承禎腦中之聲也天師退謂其徒曰黃庭經云泥丸九眞皆有房方圓一寸處此中又云左神公子發神語其先生之謂有弟子七十餘人忽曰吾玉霄峯東望蓬萊有靈眞降駕今爲東海小青童

君東華君所召必須徃俄頃化去如蟬脫蛻
弟子葬其衣冠焉時年八十有九詔贈銀青
光祿大夫謚正一先生帝親文其碑韋渠牟
作傳嘗撰修眞祕旨天地宮府圖坐忘論登
眞系等行於世



臣道一曰司馬承禎藐視軒裳棲身洞府
心地之高邁學問之淵源不易及也其答
唐睿宗之問曰國猶身也故游心於淡合
炁於漠與物自然而無容私焉則天下治
此誠得太上之深旨道德經云我無爲而

民自化我好靜而民自正我無事而民自富我無欲而民自樸即此義也

李含光

晉陵人也弘孝威家本湻儒州里號貞隱先生後避唐敬宗諱攺爲李氏其子曰含光年十三篤好道學雖處暗室如對君父然人見之神色皆歛工篆隷或稱過其父一聞之終身不書後師正一先生雲篆寶書傾囊相付且曰真玉清之客也抱虛無而行功則其道不窮託幽阜而滅迹則於德亦淺承教雖遠

宜先救人舍光旣禀真訓乃忘情於身周急
於物每啓章奏則齋心潔巳未始少怠唐明
皇召見問理化對曰道德經者君王之師也
昔漢文帝行之躋民於仁壽之域又問金鼎
曰道德者公也輕舉者公中之私也雖見其
私亦聖人之存教若求生徇欲類於繫風不
亦難乎帝嘉之優禮以待未幾以疾辭東歸
句曲詔爲紫陽觀以居之帝受楊許真經請
爲師復以疾不赴遂於大同殿具詞遥請加
號文靖先生手詔屢降給奉相續嘗撰仙學

傳及論三玄異同并本草音義又詔補楊眞
人手迹數紙代宗大曆四年十一月謂弟子
韋景昭孟湛然曰吾將順化有頃顏色怡然
而往於是祥雲降芝草生享年八十七
歴世眞僊體道通鑑卷之二十五

白雲霽鑒

歷世真仙體道通鑑卷之二十六

淡六

歷世眞僊體道通鑑卷之二十六　淡六

浮雲山聖壽萬年宫道士趙道一編修

許太史

太史眞君姓許氏名遜字敬之曾祖琰祖王父肅世居許昌高節不仕潁陽由之後也父漢末避地於豫章之南昌因家焉吳赤烏二年巳未母夫人夢金鳳啣珠墜於掌中玩而吞之及覺腹動因是有娠而生眞君焉句曲山遠遊君邁晉護軍長史穆皆眞君冉從昆弟也眞君生而潁悟姿容秀偉少小通踈與

物無忤嘗從獵射一麀鹿中之子墮鹿母猶顧舐之未竟而斃因感悟即折棄弓矢剋意爲學博通經史明天文地理音律五行讖緯之書尤嗜神僊修煉之術頗臻其妙聞西安吳猛得至人丁義神方乃往師之悉傳其祕遂與郭璞訪名山求善地爲栖眞之所得西山之陽逍遥山金氏宅遂徙居之（今逍遥福地玉隆萬壽官是也）日以修煉爲事（今有丹井藥臼存焉）不求聞達鄉黨化其孝友交游服其德義嘗有售鐵燈檠者因夜然燈見有漆剝處視之乃金也翼日

訪主還之人有饋遺苟非其義一介不取郡
舉孝廉不就朝廷屢加禮命不得已乃以晉
武帝太康元年起爲蜀郡旌陽縣令時年四
十二視事之初誡吏胥去貪鄙除煩細脫囚
縶悉開諭以道吏民悅服咸願自新發擿如

神吏不敢欺其聽訟必先教以忠孝慈仁忍
愼勤儉近賢遠姧去貪戢暴具載文誡言甚
詳悉復患百里之遠難於戸曉乃擇秀民之
有德望與耆老之可語者委之勸率故爭競
之風日銷久而至於無訟先是歲饑民無以

輸租郡邑繩以法率民多流移眞君乃以靈
丹點瓦礫爲金令人潛瘞於縣圃一日籍民
之未輸納者咸造于庭使服力於後圃民钁
地獲金得以輸納遂悉安堵鄰境流民慕其
德惠來依附者甚衆遂至戶口增衍屬歲大



疫死者十七八眞君以所授神方拯治之符
呪所及登時而愈至於沉痾之疾無不痊者
傳聞他郡病民相繼而至者日旦千計於是
標竹於郭外十里之江置符水於其中俾就
竹下飲之皆瘥其悼耄羸疾不能自至者汲

歸飲之亦獲痊安蜀民爲之謠曰人無盜竊吏無姧欺我君活人病無能爲後江左之民亦來汲水於旌陽眞君乃咒水一器置符其中令持歸置之江濱亦植竹以標其所俾病者飲之江左之民亦良愈今號蜀江亦名錦水今屬瑞州高安縣

眞君任旌陽既久知晉室將亂乃棄官東歸旌陽縣屬漢州眞君飛昇之後詔改爲德陽以表眞君之德及民也尋移縣治於西就以故址爲觀今號旌陽觀也蜀民感其德化無計借留所在立生祠家傳畫像敬事如神明焉啓行之日贏糧而送者蔽野有至千里始還者

有隨至其宅願服役而不返者乃於宅東之隙地結茇以居狀如營壘多改氏族以從眞君之姓故號許家營焉其遺愛及民有如此者眞君嘗至新吳憇于栢林忽有女童五人各持寶劒來獻眞君異而受之（其地今為栢林觀）既而偕至眞君之第惟日擊劒自娛人莫能測眞君識其劒僊也常禮遇之卒獲神劒之用（眞君飛昇之後遂隱于手植栢之下因號栢樹仙童）既而與吳君游於嵩陽聞金陵丹陽縣黄堂靖有女師諶姆多道術遂同往致敬叩以道妙姆曰君等皆夙

禀靈骨僊名在天然昔孝悌王自上清下降
化度人世示陳孝道初降兖州曲阜縣蘭公
家謂公曰後晋代當有神仙許遜傳吾此道
是爲衆真之長留下金丹寶經銅符鐵券令
公授吾使掌之以俟子積有年矣吾復受孝
道明王之法亦以孝爲本子今來矣吾當授
子乃擇日登壇依科盟授闡明孝道誓戒丁
寧出銅符鐵券金丹寶經并正一斬邪之法
三五飛步之術諸階祕法悉以傳付許君顧
謂吳君曰君昔以神方爲許君之師今孝道

明王之道獨許君得傳君當返師之也況玉
皇玄譜君位玄都御史許君位高明大使總
領仙籍品秩相寮又所主十二辰配十二國
之分許君司玄拐之野於辰爲子統攝十二
分野君領星紀之邦於辰爲丑爾自今宜以
許君爲長也二君禮謝訖辭行眞君方心期
每歲必來謁姆姆覺之曰子勿來吾即還帝
鄉矣因取香茅一根南望擲之曰子歸認茅
落處立吾祠歲秋一至足矣二君還首訪飛
茅之迹尋於所居之南四十餘里得之巳叢

生矣遂建祠宇亦以黄堂名之崇道觀每歲仲秋之三日必往朝謁焉初眞君往訪飛茅路傍見陂水清徹爲之少憇曰憇眞靖（今青陂村憇眞觀是也）又見鄉民盛烹宰以祀神且相詫曰祭不腆則神怒降禍矣眞君曰怪祟敢爾耶



夜宿於逆旅召風雷伐之拔其林木明日告其里人曰妖社已驅毋用祭也（今其地有廢社人不祭也）又見負擔遠汲者滿道乃以杖刺社前涸澤出泉以濟之雖旱不竭（今大澤村紫陽靖石井也）明日登山巓指山腰之泉罅曰是有異物藏焉後將

爲孽遂立壇靖以鎮之今每歲朝謁姍必憩於此號龍城觀乃渡小蜀江今號黃湖口抵江干之肆主人朱氏雖貧而迎接甚敬眞君戲畫一松于其壁而去其家即日市利加倍後江漲潰堤市舍俱漂惟松壁不壞今名松湖市朱氏建廟食于其地眞君嘗煉神丹于艾城之黃龍山山湫有蛟魅護爲淵藪輙作洪水欲漂丹室眞君遣神兵擒之釘于石壁今有釘蛟石猶在焉丹成祭于幕阜葛仙翁石室遂至脩川愛其端急而味堅乃取神劔磨於澗傍之石今在脩川梅山後人於其處立觀以表聖迹今號推陽觀尋渡

水登秀峰（今號旌陽山）爲壇於峰頂以醮謝上帝乃服仙丹吳君居近焉（溪南有吳仙村吳仙觀即吳眞君故居也）遂造吳君之宅過西安縣（今分寧也）縣社伯出謁眞君詰其地分有妖物爲民害者其神匿之眞君行過一小廟廟神（其神姓毛兄弟五人今號協佑廟者在縣東四百步）迎告曰此有蛟物害民知仙君來故往鄂渚逃避矣後將復還願爲斯民除之眞君如其言躡跡追之至鄂渚路傍逢三老人（今三王廟是也）詢其蛟孽所在皆指曰見伏於前橋下（今號伏龍橋）眞君至橋側仗劍叱之蛟驚奔入大

江匿于淵（今號下龍穴）乃勑吏兵驅之蛟從上流奔出逐誅之（今號上龍口）眞君怒西安社伯之不職錮其祠門止民享祀（今分寧縣城隍廟正門常閉開則邑有火災祝師止從徧户出入居民祭祀者亦少）令祀小廟（今封協佑侯廟食甚盛亦多靈感也）已而還郡城眞君曰此地水陸一衝要人物繁夥豈無分合得僊之人試以丹數粒雜他藥貨之令其信緣而取繼而贖者雖多竟無一人遇者眞君吁嘆以世間仙才之難得也眞君聞新吳有蛟爲孽因持劒蹤跡逐之（故所經行處曰龍泉觀今改曰仙遊）蛟懼竄入溪穴（至今號曰蕭溪）眞君

乃以巨石書符及作鎮蛟文以禁之（鎮蛟文石碣尚存今爲僧院曰延眞傍有觀亦曰延眞在奉新縣西十里）時海昏之上遼
有巨蛇據山爲穴吐氣成雲亘四十里人畜
在其氣中者即被吸吞無得免者江湖舟船
亦遭覆溺大爲民害眞君聞之乃登此嶺之
巔驗之（今赤烏觀之東曰會仙峰即其處也）果見毒氣漲空眞
君愍斯民之罹其害乃集弟子將往誅之初
入其界遠近居民三百餘人知眞君道法競
來告愬求哀懇切眞君曰世運周流當斯厄
會生民遭際合受其殃知之此來正爲是事

當爲汝曹除之吾誓不與此蛇俱生也有頃群弟子至亦同勸請眞君曰須時至乃可於是卓劒於地默禱于天良久飛泉湧出俄有赤烏飛過眞君曰可矣其地爲候時觀後改赤烏觀今爲壽聖又日廣福宋朝道士萬中行有詩云昔有長蛇肆毒威雄陽曾此候誅夷洞中仙子方知會天上靈烏忽報時符使急飛淩谷口劒星交下鬼神悲一千年後俄與廢可惜陰功無盡期張天覺亦有卓劒泉詩云卓劒潒成巖下井待時遙動日中烏海昏妖孽今除盡餘澤猶存七靖圖遂前至蛇所仗劒布氣蛇懼入穴乃飛符召海昏社伯驅之不能出復召南昌社公助之其符落於縣東因建觀號符落今號太和蛇出穴舉首高

十餘丈目若火炬吐毒衝天鄉民咸鼓譟相助是時眞君嘯命風雷指呼神兵以攝伏之使不得動呉君乃飛步踏其首以劍劈其額蛇始低伏弟子施岑甘戰等引兵揮之蛇腹裂有小蛇自腹中出長數丈甘君欲斬之眞君曰彼未爲害不可妄誅小蛇懼而奔行六七里鼓噪聲猶返聽而顧其母（今地名蛇子港七里汀）群弟子請追而戮之眞君曰此蛇一百五十年後若爲民害吾當復出誅之以吾壇前植栢爲驗其枝拂壇掃地乃其時也又讖云吾

仙去後一千二百四十年間豫章之境五陵之內東方降州淦水分野東門之鎮究陵是也南方楊州分野南門之鎮浩陵是也西方雍州威泰分野西門之鎮鵠陵是也北方幽州太原分野北門之鎮浩陵是也中方長安長浦分野中門之鎮泰陵是也當出地仙八百人其師出於豫章大揚吾教郡江心忽生沙洲掩過沙井口者是其時也事見龍沙起豫章職方乘雲龍沙在章江西岸石頭之上與郡城相對潘清逸有望龍沙詩云五陵無限人寥視龍沙記龍沙雖未合氣象已靈異昔時蛟龍湫半作桑麻地形帶江轉州浮有連勢云云此時小蛇若爲害彼八百人自當誅之苟無害於物亦不可誅也蛇子遂得入江建昌縣蛇子港是其處有廟在新建縣具

淡六

七

城山甚靈宋朝封靈順昭應安濟惠澤王俗呼曰小龍廟大蛇既死其骨聚而成洲今號蛇骨洲眞君於海昏經行之所皆留壇井凡六處通候時之地為七其勢布若斗星之狀蓋以鎮弭後患七靖者謂進化靖御奏靖丹符靖華表靖紫陽靖霍陽靖劉具靖今皆為宮觀或為寺院官舍復至邑之西北見山泉清洌乃投符其中與民療疾其效亦比蜀江今號冷水臺巨蟒既誅妖血汙劍於是磨洗之且削石以試其鋒今建昌縣有磨劍池試劍石在告其徒曰大蛇雖滅蛟精未誅彼物通靈必知吾有除害意恐其伺隙潰郡城吾歸郡爭戰叅

二子從我焉時懷帝永嘉六年也眞君道術高妙著聞遠邇求爲弟子者數百人却之不可得乃化炭爲美婦人夜散群弟子處以試之明旦閱之其不爲所染汙者惟十人耳即異時上昇諸高弟也自是凡周遊江湖誅蛟斬蛇不無從焉其餘多自愧而去（今建昌縣西津名炭婦市立觀曰妙明）眞君乃與甘施二君歸郡周覽城邑適有一少年美風度衣冠甚偉通謁自稱姓愼禮貌勤恪應對捷給遽告去眞君謂弟子曰適者非人老蛟之精故來見試也體貌

雖是而腥風襲人吾故愚之麻盡其醜類耳迹其所之乃在江滸化爲黃牛卧郡城沙磧之上(今號黃牛洲)眞君乃翦紙化黑牛往闘之令施岑潛持劒往俟其闘酣即揮之施君一揮中其左股牛奔入城南之井中(井名橫泉今在上藍寺東南角墻捲井口故亦號蛟井)眞君遣符吏尋其蹤乃知直至長沙於賈誼井中出化爲人即入賈玉使君之家先是蛟精嘗慕玉之女美化爲一美少年謁之玉大愛其才許妻以女因厚賂玉之親信皆稱譽焉遂成婚居數歲生二子常

以春夏之交子然而出周游江湖若營貫者至秋則乘巨艦重載而歸所資皆寶貨蓋乘春夏大水覆舟所獲也是秋徒還給玉云財貨爲盜所劫且傷左股王舉族嘆惋求醫療之真君乃爲醫士謁玉玉喜召其壻出求醫蛟精覺之懼不敢出玉自起召之真君隨至其堂厲聲叱曰江湖蛟精害物非一吾尋蹤至此豈容逃遁速出速出蛟精計窮乃見本形蜿蜒堂下爲吏兵所誅真君以法水噀其二子亦皆爲小蛟併誅之賈女亦幾變形其

父母爲哀求眞君給以神符故得不變眞君謂玉曰蛟精所居其下即水今居舍下深不踰尺皆洪波也可速徙居毋自蹈禍玉舉家駭惶遷居高原其地不日陷爲淵潭深不可測（今長沙昭潭是也）眞君復還豫章而蛟之餘黨甚盛慮眞君誅之心不自安乃化爲人散遊城市訪眞君弟子詭言曰僕家長安積世崇善遠聞賢師許君有神劒願聞其功弟子語之曰吾師神劒指天天裂指地地拆指星辰則失度指江河則逆流萬邪不敢當神聖之寶

也又曰抑有不能傷者乎第子戲之曰惟不能傷冬〻瓜葫蘆爾蛟以爲誠然繼而盡化其屬爲葫蘆冬〻瓜連枝帶蔓浮泛滿江擬流出境眞君晨興覺妖氛甚盛乃顧江中見蛟精所化即以劍授施岑使履水斬之黨屬茹連悉無噍類江流爲之變色眞君曰此地蛟螭所穴不有以鎭之後且復出爲患人不能制也乃役鬼神於牙城南井鑄鐵爲柱出井外數尺下施八索鉤鎖地脉（今延眞宮是也）祝之曰鐵柱若亞其妖再興吾當復出鐵柱若正其妖

永除由是水妖屛迹城邑無虞復慮後世奸雄妄作故因鐵柱以爲讖記有地勝人心善永不出奸雄縱有興謀者終須不到頭之言眞君之慮後世也深有如此者次年眞君以蛟蜃之屬有散入鄱陽潯陽界者慮其復還乃周行江湖以殄滅之至茗蒐山值有蛟湖三所其孔穴透大江通饒信眞君誅其蛟魅立玉陽府靖以鎮之其西北石壁下鑿立開化靖以鎮之更立太城府靖（靖傍有大潭深不可測且多蛟螭眞君盡滅之惟二蛟子逆走故立此靖以斷之）又鑄鐵符鎮鄱陽

湖口社其所入之路今在湖口縣上鐘石之江中鑄鐵蓋覆廬陵元潭制其所藏之數仍以鐵符鎮之今號飛符鎮有觀號崇眞留一劒在焉其劒長尺有咫似玉石又似銅鐵人不可識明年永嘉七年也復遊長沙遂至韶陽又明年至郴衡諸郡所至皆爲民馘毒除害乃還豫章前後凡立府靖七十餘所皆所以鎮郡邑辟凶災也明帝太寧二年大將軍王敦字處仲舉兵內向次於湖眞君與吳君同往上謁冀說止之時郭璞先生在幕府乃因璞與俱見處仲喜延之飲而問曰予夢一木破天君

等以爲如何眞君曰非嘉兆也吳君曰木上破天未字也公宜未可妄動處仲色變令璞筮之璞曰無成處仲不悅曰予壽幾何璞曰公若舉事禍將不久若還武昌則壽未可量也處仲怒曰君壽幾何璞曰予壽在今日日中處仲大怒令武士擒璞斬之洞仙傳云漢巳預報家人備送終之具在行刑之所命卽窆於江側西松間後三日南州市人見璞貨其服飾徧與相識共語處仲聞之不信開棺無尸乃兵解也今爲水府仙伯眞君乃舉杯擲起化爲白鴿飛繞梁棟處仲一舉目已失二君所在處仲竟敗處仲兵敗遂惋憤而死卒有跽尸之刑二

君還至金陵欲賃舟至豫章而船主告以乏操舟者眞君曰爾等但瞑目安坐切勿覘視吾自爲爾駕之乃召二龍挾舟而行因以印印西岸之崖壁以辟水怪今印文猶在舟漸淩空俄過廬山頂至紫霄峰金闕洞二君欲



遊洞中故其舟稍低抹林梢戞戞有聲舟人不能忍竊窺之龍即捨舟於層岫之上折桅於深澗之下（後皆爲鐵石今號鐵船峯并桅在澗中爲斷石也）眞君謂舟人曰汝不聽吾言將何所歸乎舟人拜求濟度眞君教以服餌靈草遂得辟穀不死

晝隱於此山後桓伊剌江州遣人訪廬山異
鶴赤鱗魚騎白馬一少年長見湖中有舟及群
彌聲聞數百步疑是舟人輩二君各乘一龍
分水陸還會於北嶺之天寶洞遂歸舊隱日
與弟子講究眞詮數十年間不復以時事關
意惟精修至道作醉思仙之歌又著八寶垂
訓曰忠孝廉謹寬裕容忍忠則不欺孝則不
悖廉而罔貪謹而勿失修身如此可以成德
寬則得衆裕然有餘容而翕受忍則安舒接
人以此怨咎滌除凡我法子動靜勤篤念茲
在茲常守其獨有奭厥心三官考戮鄉黨化

之皆遷善遠罪孝悌興行平時出處隨機應
物不異常人但所居之處鳴鶴翔飛景雲旋
遶而已自東晋亂離江左頻擾眞君所居環
百餘里盜賊不入閭里晏安年穀屢登人無
災害其福被生靈人莫知其所以然也至孝

武寧康二年甲戌眞君年一百三十六歲八
月朔旦有雲仗自天而下二仙乘輦導從甚
都降于眞君之庭眞君降階迎拜二仙曰奉
玉皇命賜子詔眞君俯伏以聽乃宣詔曰上
詔學仙童子許遜鄉在多劫之前積修至道

勤苦備悉經緯逾深萬法千門罔不師歷救災拔難除害蕩妖功濟生靈名高玉籍衆眞推仰宜有甄昇可授九州都仙太史高明大使賜紫絲羽袍瓊旌寶節玉膏金丹各一合詔至奉行眞君再拜登階受詔一仙曰予乃



玉眞上公崔子文一仙曰予乃元眞大卿瑕丘仲言畢揖眞君坐告以沖舉之日遂乘雲車而去眞君乃召門弟子與鄉曲耆老諭以行期自此朝夕會于眞君之第日設宴飲共敘惜别且教以行善立功以致神仙之旨著

靈劒子等書又與十一弟子各爲五言二韻
勸誡詩十首以遺世以大功如意丹方傳衆
弟子之不與上昇者此方即丁義神方中一
也其訣必先擇日齋戒設位醮十八種藥之
神然後書符遜味誦呪而修合之其治衆疾
如意而愈是月望日大營齋會遍召里人長
少畢集至日中遥聞音樂之聲祥雲彌望須
臾漸至會所羽蓋龍車從官兵衛僊童綵女
前後導從紅霞紫氣舒布環遶前二詔使又
至真君降階拜迎二仙復宣詔曰上詔學仙

童子許遜睨子前世貪殺匿不祀祖先之罪
録子今生呪水行符治病罰惡鹹毒之功巳
仰潛山司命官傳金丹於下界閉債封形迴
子身及家口廚宅百好歸三天子急淨穢皆
土淩空左大力天丁與流金大鈴照辟中黃



無或敢慢告行仍封遠祖由玉虛僕射曾祖
琰太微兵衛大夫先祖玉太極把業録籍典
者父肅中嶽仙官賜所居宅曰仙曹左府玉
真上公曰卿門弟子雖衆唯六人合從行餘
各自有趨舉之日不得偕往也乃揖真君真

君昇龍車命陳勳時荷持冊前導周廣會亨驂御黃仁覽與其父族侍從盱烈與母部從仙眷四十二口同時昇舉雞犬亦隨逐飛騰里人攀戀投地悲號不忍別眞君曰僊凡路殊悲懽自切執奉孝慈恭順天地何患無報耶乃留下修行鐘一口并一石函謂之曰世變時遷卽爲陳迹矣聊以此爲異時之記有僕許大者與其妻市米於西嶺聞眞君將飛昇卽奔馳而歸倉忙車覆遺米于地米皆復生（今地名覆車崗生米鎮）比至哀泣求從行眞君以其

分未應仙乃授以地仙之術夫婦俱隱于西山（其詳見許大傳）仙仗既舉有頃墜下藥臼車轂各一又墜一雞籠于宅之東南十里餘（舊名雞栖塢今曰崇元觀）幷鼠數枚墜地雞拖腸而不死意其嘗得竊食仙藥也後人或有見之者必爲瑞應

焉仙駕凌空向遠望之不可見唯祥雲綵霞瀰漫山谷百里之内異香芬馥經月不散初眞君迴自旌陽奉蜀錦質信于諶姆姆製以爲殿帷至是忽飛來周遊故宅之上竟日復飛入雲霄（後置觀故以游帷爲名）初眞君與郭璞尋眞

選勝至宜春栖梧山王長史之子朔迎眞君居西亭久之眞君謂朔曰吾視子可傳吾術乃密授仙方復云此居山川秀麗兼有靈泉出於道南前對洞天俯臨衣水宜爲道院朔從之眞君書一[illegible]（天篆靖字也）字于壁而去飛



昇之日雲輧過其上遣二青衣下告朔以被玉皇詔命因來別子朔洎闔家瞻拜祈度眞君俯告曰子華仙骨未充但可延年乃飛仙茅一根授朔曰此茅味異殖於兹地久服長生甘能養肉辛能養節苦能養氣鹹能養骨

滑能養膚酸能養筋宜和苦酒服之必效言訖而別自後王族如言服餌各壽百齡焉今臨江軍玉虛觀即其地仙茆存焉眞君所從游者三百餘人其功行傑出通吳君十有一人眞君飛昇之後里人與眞君之族孫簡就其地立祠以所遺詩一百二十首寫竹簡之上載之巨篅令人探取以決休咎名曰聖籤其鍾車缶臼並寶藏于祠中後改祠為觀因錦帷以命名曰游帷蜀旌陽之民競齎金帛貟磚甓來爨壇并以報功德各鐫姓名于上蜀民磚緣改宮修蓋始撤去之今間有存隋煬帝時焚修

中輟觀亦尋廢至唐高宗永淳中天師胡惠超重興建之明皇尤加寅奉宋太宗真宗仁宗皆賜御書真宗又遣中使賜香燭花旛旌節舞偶改賜額曰玉隆取度人經太釋玉隆騰勝天之義仍禁名山樵採蠲租賦之役復



置官提舉爲優異老臣之地徽宗皇帝降玉冊上尊號醮告詞文云政和二年太歲壬辰五月丁巳朔十七日癸酉皇帝御名謹遣入内内侍省内殿程奇請道士三七人於洪州玉隆觀建道場七晝夜罷散日設醮一座三

百六十分位上啓神功妙濟眞君伏以至神
無像雖莫能名成德在人姑從所示式褒顯
蹟肇薦徽稱冀享欽崇永綏福地𦆰無任誠
惶誠恐懇禱之至謹詞御降眞君冊告表文
臣某祗奉高眞肇揚顯蹟仰太霄之在望祓
靈宇以申虔美利所加既作黎民之福純熈
來被更延景曆之昌臣無任精虔激切之至
謹奉表奏告以聞臣某誠惶誠恐頓首謹言
玉冊文曰維政和二年歲次壬辰五月丁巳
朔十七日癸酉皇帝再拜言曰天㞐眘用懋寵

綏四方爰有至眞克相上帝烜威淵德錫羨
降康而名號弗宣曷彰報典迺詔有司考循
祕牒發揮遺懿垂示無窮共惟眞君躬握元
圖密庸妙契繇魏迄晉嗣休炳靈賑乏蠲痾
一方依賴翦妖馘毒三氣獲分肆膺諶姆之
符籙啓都仙之籍超昇璇樞載紀綿邈廟像
屹崇風烈如在矧炎暉之有赫方皇運之郅
隆荐降嘉祥聿彰幽贊禬禳響答民物阜寧
宜極徽稱以昭嚴奉謹遣朝奉大夫充集賢
殿修撰知洪州軍州管幹學事兼管内勸農

使充江南西路兵馬鈐轄護軍賜紫金魚袋
王専上尊號曰神功妙濟眞君洪惟降鑒誕
受丕章佑我無疆保茲景命俾緝熈於純嘏
用敷錫於群倫謹言政和六年改觀爲宮眞
君昭靈著驗非一屢承恩寵事迹詳載逍遥





山玉隆萬壽宮志

臣道一曰許太史辭棄官榮潛心道法活
民則行符呪水除害則誅蛟斬蛇行滿功
成高陞仙品然而鄉黨化其孝友交游服
其德義隨機應物不異常人但所居之處

常有鳴鶴翔飛景雲旋遶而已其在仕也
政有可觀其歸隱也內則修丹外則混俗
眞神仙之雄傑者也道德經曰道沖而用
之或不盈淵乎似萬物之宗挫其銳解其
紛和其光同其塵湛兮似若存吾不知誰
之子象帝之先許太史得之也

歷世眞僊體道通鑑卷之二十六

[illegible]

歷世真仙體道通鑑卷之二十七

淡七

歷世眞僊體道通鑑卷之二十七　淡七

浮雲山聖壽萬年宫道士趙道一編修

吳猛

吳君名猛字世雲濮陽人仕吳爲西安令因家焉今分寧縣是也性至孝齠齔時夏月手不驅蚊懼其去已而嚙親也年四十得至人丁義神方繼師南海太守鮑靚復得祕法吳黄龍中天降白雲符授之遂以道術大行於吳晉之間晉武帝時許眞君從世雲傳法世雲盡以祕要授之永嘉末杜弢冦蜀攻陷州

縣眞君既誅大蛇世雲曰蛇是蜀精蛇死則杜弢滅矣卒如其言嘗見暴風大作書符擲屋上有青鳥㘅去風即止或問其故荅曰南湖有舟遇此風中有二道士呼天求救故以此止之驗之果然西安令于慶死已三日世雲曰令長數未盡當為訟之于天遂卧於屍傍數日與慶俱起慶弟著作郎寶感其異遂作搜神記行於世嘗渡豫章江值風濤乏舟世雲以所執白羽扇畫水而渡觀者駭異晋書云吳猛豫章人少有孝行夏日常手不驅蚊懼其去已而噬親也年四十邑人丁義始授

其神方因還豫章江波深急猛不假舟楫以白羽扇畫水而渡觀者異之晉孝武帝寧康二年真君上昇世雲復還西安是年十月十五日上帝命真人周廣捧詔召世雲遂乘白鹿車與弟子四人白晝沖昇宅號紫雲府今分寧縣吳仙村西平靖吳仙觀是也宋徽宗政和二年五月準誥封真人詞曰洪都福地紫府列真旣靈異之有聞豈褒崇之可後以爾早學至道骨悟祕言道化施行世稱慈父功行甫就飛昇帝鄉大江之西尚存故宅凡禱輒應吾民是依錫之新封用彰德懿朕命惟允其鑒

于茲可特封神烈眞人

陳勲

陳勲字孝舉蜀川人博學洽聞時魏遣鍾會鄧艾伐蜀劉禪降孝舉時尚少已有出塵之志入青城山師谷元子永度世之法繼聞許眞君在旌陽仁政及民走謁公庭願充書吏眞君嘉之付以吏職凡表率董流設化民俗撫字之術裨益爲多遂引爲門弟子而託以腹心典司經籍守視藥爐眞君沖者翕命執策導前焉昔玉隆宮西廡有孝舉道院號承仙

府手植巨柏一株其院面北而居宋徽宗政和二年誥封正特眞人其詞略曰以爾早以誠懇師事道君門人之中獨掌祕奧功行甫就撫幢而昇大江之西儼有遺像餘同吳君誥

## 周廣

周廣字惠常廬陵人大將軍瑜之後少好天文音律之學長通无爲清靜之教嘗與同志遊巴蜀雲臺山得漢天師驅翦精邪之法救民疾苦聞許眞君在旌陽經詣公庭願備下執眞君納之令供侍杖屨夙夜惟勤遵行道

法始終不怠還居私第左右無違乃就宅西百餘步閒葉室以居眞君飛舉惠帝與曾興國同驂龍車宅號宣詔府（唐保太中州牧周令公紹眞人爲祖修營其宅改曰宣詔府有碑刻尚存焉今曰太虛觀）宋徽宗政和二年封元通眞人其詞略曰以爾早契山宇師事仙君元化通神能得其道功行甫就偕昇帝鄉大江之西儼有故迹（首尾同吳君誥）



## 曾亨

曾亨字興國泗水人參之後也少爲道士天資明敏博學多能修三天師之教逆知來物

名山列嶽有路必通妙訣靈符無治不愈神人孫登見之曰子骨秀神慧砥礪精勤必作霄外人矣子勉之後隱居豫章之豐城閒許眞君道譽投謁門下願侍巾几眞君雅器重之神方祕訣無不備傳後驂龍車昇天今豐城縣眞陽觀是其遺跡宋徽宗政和二年誥封神惠眞人其詞略曰以爾骨秀神惠天禀殊姿師事仙君雅與道合功行甫就偕遊帝鄉大江之西尚存壇井首尾同吳君誥

時荷

時荷字道陽鉅鹿人少爲道士入四明山遇
神人教以胎息衆妙之術用能却寐絶粒役
使鬼神驅除邪魅點化金玉賙濟窮苦民受
其賜聲聞遠邇惠懷之世聞許眞君孝道法
盛行江左徒步踵門願充弟子眞君納之授
以秘訣復遣還山教導徒衆晉明帝詔赴闕
師問之堅不願留竟歸依棲侍側孝武帝寧
康二年與陳孝舉執冊導從昇天有遺迹在
豫章城號紫蓋府今南昌縣廳是也東海沭
陽縣奉仙觀乃其舊隱宋政和二年封洪施

眞人其詞略曰以爾系出東海世稱仙材能自得師以有洪範前驅龍節參駕同昇大江之西尚存故宅首尾同吳君誥

## 甘戰

甘戰字伯武豐城人以孝行見推於鄉黨遭時亂離晦迹草澤喜神仙久視之術聞許眞君行孝道法除害利物遂造門懇請願備驅役眞君異其材器可其所請至眞君上昇復付以金丹祕訣伯武後歸豐城布德行惠至陳宣帝大建元年正月七日亭午天詔下乃

駕麟車乘雲而去今縣中清都觀乃昔藏丹之地其故宅號華陽亭有飛黃觀爲之奉祀宋徽宗政和二年封精行眞人其詞略曰以爾幼耽道教長事仙君驅妖除邪厥功甚茂精行旣備昇遊帝鄉大江之西尚存故宅首尾同吳君誥

施岑

施岑字太玉沛郡人祖朔仕吳因徙居九江赤烏縣太玉狀貌雄傑勇健多力弓劒絕倫許眞君初領徒衆誅海昏大蛇會鄉壯三百餘人來助力太玉預焉致恭懇乞願充役者

眞君納之與甘伯武常執劒侍左右晉孝武帝寧康二年十月二十八日晨見東方白有一童子乘綵雲執素策驅蒼虬降其所居宣玉帝詔遂御蒼虬乘雲而去眞君宅東南二里間有壇曰紫玉府即其所栖之地西嶺鎭江千石上有觀（今額至德）爲太玉眺臺南昌之地亦有之皆所以眺望水妖也（唐神仙施肩吾後隱此垂釣遂亦稱釣臺）宋徽宗政和二年封勇悟眞人其詞略曰以爾性勇而悟能自得師授以至言俾之入室神童指妙飛昇帝鄉大江之西故宅猶

在晉尾同吳君誥

## 彭抗

彭抗字武陽蘭陵人舉孝廉仕晉累遷尚書左丞密修仙業以病辭朝師事許眞君仍納愛女爲眞君子婦舊以彭女爲夫人非也故老稱爲子婦是矣眞君懷帝永嘉末化炭婦誅蛇而彭君在計其年已七十六矣豈復親匹偶乎憂閣眞君夫人周氏今考孝道讚有周女史答盱母問一篇絕妙疑是夫人謙稱故曰女史新藏經稱聖母非也眞君念其恪誠應諸秘要纖悉付之速遣還朝至穆帝永和二年致政南遊挈家居豫章城中再詣門下朝夕叩問道益精進宋高

祖永初二年（職方乘作義熈二年）八月二十四日舉家二十六口白日昇天（今郡城宗華觀是也）宋徽宗政和二年封潛惠眞人其詞略曰以爾絶名去利潛默內修竭誠親師授以祕要功行甫就飛昇帝鄉大江之西尚存故宅仙室靈壇儼有

陳迹（首尾同）

吳君諱盱烈

盱烈字道微南昌人少孤事母以孝聞母蓋許眞君之姊也眞君九二姊盱母爲之孟（遺愛錄云南昌盱君烈鍾離君嘉本許君甥則盱母爲眞君姊信矣）眞君爲吳嬬

居乃築室宅西數十步閒俾居之故母于日闢道妙真君每出則盱母代掌其家事仙賓隱客咸獲見之胡天師石龕詞曰吾昔嘗到此則客於盱母母子並受玉皇詔部分仙眷昇天今墻西道院乃其舊居號合儀府宋徽宗政和二年誥封和靖真人其詞略曰以闡學真君之道悟五煉之源惟性閑和動合大化卒與其母偕昇帝鄉大江之西尚存故宅昔尾閭吳君時



## 鍾離嘉

鍾離嘉字公陽一字超木南昌人真君仲姊之子

少喪父母植性簡淡眞君嘗嘆其有受各道之
資乃授之神方能拯救付之妙訣能役遂眞
君昇天晉有金丹之賜是年十月十五日中
碧霄寶章自天來迎公陽拜詔昇車而去新
建象牙山西源是其所居也有觀曰丹陵石
欒曰尚存號鐘玉府宋徽宗政和二年誥封
普惠眞人其詞略曰以爾持修煉之術善符
禁之能普惠通遐功行昭著眞君付訣昇遊
帝鄉大江之西尚存故宅 首尾同 吳君誥

黃仁覽

黃仁覽字紫庭高安人父輔字萬石舉孝廉仕至御史紫庭神彩英秀局量凝遠眞君以女妻之盡得眞君之道任青州從事單騎之官留妻侍父母然每夜輙歸人莫得知一夕家僮報許氏院中夜有語笑聲姑訊之許氏





曰黃郎耳姑曰吾子從仕數千里安得至此許氏曰彼已得仙道能頃刻千里戒在漏語故不敢令姑知姑曰若然當使我見之是夕紫庭歸許氏告以故比明紫庭不得已出謁父母曰仁覽雖從宦遠鄉夜必潛歸膝下仙

道祕密不可泄言恐招譴累言訖取竹杖化
爲青龍乗之而去故萬石亦知仙道足慕執
弟子之禮以事眞君惟紫庭二弟勇健不檢
日事遊畋雖父兄奉詔飛昇而二人尚在獵
所自言受性縱逸不堪作仙任兄舉族飛騰
容我二弟捕鹿紫庭嘆其賦分復折草化鹿
以止其妄心遂與父母三十二口乗雲而東
從眞君仙駕昇天二弟後隱於西山今方岡廟俗呼
黄朝四郎五郎是也仙仗既行雲間墜下石毬藥臼各
瑞州高安縣祥符觀舊一曰祈仙觀是其故居也傍有許氏墜鈒洲

宋徽宗政和二年誥封沖道眞人其詞畧曰
以爾龔初平之慶禀非常之資師事道君洞
該至妙功行甫就昇遊帝鄉大江之西尚存
故宅首尾同吳君誥仁覽父輔亦求爲眞君弟子眞
君以其懿戚待以客禮故不與十一人之數

諸弟子受法皆許傳族壇靖各立府亭之名
其教大儀曰府小儀曰亭行持道法以人數多寡名之

蘭公

昔有異人姓蘭名期人莫敢呼其名稱之曰
蘭公初居兗州曲阜縣髙平鄉九原里其家

百餘口精修孝行致斗中眞人下降其家自稱孝悌王諱弘康字伯中語蘭公曰始氣爲大道於日中爲孝道仙王元氣爲至道於月中爲孝道明王玄氣爲孝道於斗中爲孝悌王夫孝至於天日月爲之明孝至於地萬物




爲之生孝至於民王道爲之成吾於上清以下託化人間示陳孝道之教後晉代當有眞仙許遜傳吾孝道之宗是爲衆仙之長因付蘭公祕旨及金丹寶經銅符鐵劵令傳授丹陽黃堂靖女眞諶姆且戒之曰將來有學仙

者許遜汝當以此授之孝弟王遂將蘭公遊於郊野道傍忽有三古塚指以示蘭公此是汝三生解化之迹其第一塚乃昔尸解所遺仙而已第二塚乃太陰煉形形體已就今當起矣第三塚藏蛻骨耳宜移塚傍之路勿令人物踐履也孝悌王言訖昇天蘭公乃榜示行人斷其舊路人謂其妖妄擅移路逕執以詣官官吏拘公而詰其驗公具以前事對官吏云必若妄言將加誅公曰吾言得之孝悌王安得妄官吏遂引蘭公與地分對開其塚

其第一塜果有黄衣一領其第二塜見一人
童顏弱質如睡初覺之狀第三塜見有連環
骨一具衆咸驚嘆吏乃持衣還獻府君者衣
著衣不能勝還與蘭公公服之即同塜中之
人合爲一體竦身輕舉官吏悔謝虔懇拜問



何時再降人間蘭公俯語之曰我自此或十
日或百日一降施行孝道以濟迷途其後吳
都有十五歲童子丹陽三歲靈童並是眞仙
之化身也將弘孝道之教以授合仙之士焉
臣道一曰蘭期積世修眞念不忘道至感

丰中眞人下降示陳孝道以開來證眞仙子如蘭期者誠之至焉者觀其三生解化之迹昭然動人至於妙合形神竦身輕舉蓋以一誠而歷四世仙道竟成豈旦夕之功行哉道德經曰不失其所者久死而不亡者壽豈非蘭期之謂乎

## 許大

許大眞君之役夫也眞君上昇之日適與其妻運米出市今西嶺市聞眞君昇天夫婦推覆米車奔馳而歸至則仙仗已與夫婦撫膺哀號

乞從行眞君告以善功未備不應飛昇乃授以地仙之術夫婦俱隱于西山其覆車之米在地復生（今地名覆車岡生米市即其所也）旣隱不欲人識改姓曰午又爲人所知復改曰干夫婦各有詩留於世干君詩曰自從明府昇天後出入塵寰直至今不是藏名混世俗賣柴沽酒貫忘心其妻詩云醉舞狂歌踏落花綠羅裙帶有丹砂往來城市賣生藥祇箇西山是我家又詩云出入仙鄉不記春豈知塵世有寒溫見家祇在西山裏除却白雲誰到門因干君

出遊經時不歸獨步醮壇有感而作昨日因遊到翠微醮壇風冷杏花稀碧桃為我傳消息何事人間去不歸許大夫婦聞眞君將上昇苦求隨行眞君以詔使告合從昇天人數已有定命難徇其請故預期使之出幹雖覆車而歸已無及矣今時人有見之者稽神錄云洪州西山中有樵人自稱千大衆莫知其名時出村落與人相接拱揖而已未嘗交一言人欲問之輙揖而去有少年者候其出拜之曰願事先生千大驚欲去少年急捉其衣

褐隨之而往于大曰爾何爲者輙對曰願事
先生且拜且行經歷險絶輙不整久之乃
坐澗水傍曰爾欲茶不少年曰諾即解衣襟
間取茶末置少年掌中使掬水呑之訖因卧
良久而寤遂失于大尋樵路而出乃分寧縣
界數日還家少年自此輕健無疾

胡惠超

天師胡惠超字拔俗不知何許人也莫知其
年壽唐髙宗上元間來自廬山栖於豫章西
山之洪井幅巾布褐徒行負杖至游帷觀見

同輩手不執板擊拳而已美鬚眉體貌瓌偉類四十許歲人身不甚長然每處稠人中其首獨出其上雖至長者止及其肩故時人稱爲胡長仙人問其年幾何曰五十二歲逾數十載問之亦復云然至論晉宋已來治亂興




廢纖毫不差喜談晉司空張華文博物如其支或云許吴君嘗授其延生煉化超三元九紀之道能檄召神靈驅奮雷雨至陶弘景校茅山華陽洞太清經七十卷天師亦與焉背縫盡朱書其姓名覽之者皆見之又曰吾昔

到此客於盱姆用是不知為何代人物也每逢路傍暴骨遺骸悉為瘞之地有古物寶器掘之如其言而獲聞邪怪之物疾之如寇讎即務翦除之時豫章西門有樟木精為獨足神大興怪祟邀人淫祀天師一見叱罵書符禁制即命斬伐積薪灌油以火焚燎妖祟遂滅以地為觀（舊名信果今額天慶）昔游帷觀唐初荒廢因問主觀胡不修葺答以乏材力天師奮然而往不逾月以木栰至高安樟木江口距觀九十里命栰人緊繫繂各就宿江岸臨暮飛

黒符一道中夜烈風雷雨比明樾巳在壇下矣淩抹嶺谷所當之路林木披靡摧折又於山下發一窖出錢三百千爲工役之需應殿宇非人所居者皆夜役鬼神爲之門外鑿三井以辟火災俗號曰禁火井故至今永无火災久之異迹顯著唐高宗時偶抵京邑詔除壽春宮孫妖賜洞眞先生至是天后以蒲輪召之天師深隱巖谷州縣搜求之急不得已而出至都引見於武成殿后臨問仙事天師止陳道德帝王治化之源后大喜又欲留於都下委以煉丹

之事天師辭請還山修煉勑遣使齎金璧送歸行次單父賜書曰先生道位高尚早出塵俗如軒曆之廣成漢朝之河上遂能不遠千里來赴三川日御先開望霓裳之漸遠天津後渡瞻鶴蓋以方遙空睇風雲惆悵無已儻蒙九轉之餘希遺一丸之藥天師乃於洪崖先生古壇之際煉丹首尾三年降詔趣召詣闕至則館於禁中天師辭歸固留不許天師一朝遁去上聞嘆恨久之遣使齎賜甚厚兼贈詩一篇云高人協高志山服往山家迢迢

聞風月去去隔煙霞碧岫窺玄洞玉竈煉丹砂今日星津上延首望靈槎天師歸西山居於盱毋靖觀有三清中門眞君横堂（堂在今仙井西舊亭上）皆鬼工所造平柱眠枋疊至脊斲削之工人或可倖至植立不斜堅固不朽非人可及梁牌觀題年號筆力遒勁又自寫其眞容於後殿之壁其居西山人皆師事之千里之内無疫癘水旱之災無猛鷙夭枉之苦遠近賴焉長安三年二月十六日命弟子於遊帷觀之西北伏龍岡造塼墳藏太玄眞符二七

星神劒靈寶筞杖各一三日而訖天師正衣冠坐繩床異香滿室空中雲鶴墻外人馬之聲紛紛不絶視之已解蛻矣州具以聞賜錢帛修齋醮復謚曰洞眞先生姑蘇先生司馬貞撰碑具載詳悉開元中天師復出爲明皇所重以詩送還山云仙客猒人間孤雲比性閑話離情未已煙水萬重山又世傳明皇三公主從之學道一曰玉眞長公主二曰玉眞次公主三曰眞一公主其後道成皆隱翔鸞洞師亦隱去今伏龍山淩雲觀乃師還山所

居公主從之學道處淩雲南去十餘里平地有山爲冢三又師再藏劒印符籙處俗呼曰三槨至今屬籍淩雲觀其門人高弟甚多最顯者曰萬天師蘭天師臨川井山黃花姑云游帷觀有胡天師畫眞像壁一日將頹忽有一雲水道士至以木板模寫之儼然復前狀越夕而壁倒道士亦不知所徃門堂以宋徽宗政和六年奉旨重造始徹去今惟眞板存焉

歷世眞僊體道通鑑卷之二十七

# 歷世真仙體道通鑑卷之二十八

淡八

歷世眞僊體道通鑑卷之二十八　淡八

浮雲山聖壽萬年宮道士趙道一編修

## 王纂

道士王纂者金壇人居馬跡山常以陰功救物值西晉末中原亂離饑饉癘疫交作民多斃無救纂憫之遂於靜室飛章告天而泣涕不已後三日室中有光如晝已而祥風景雲紛郁空際異香天樂下集于庭先有介金執鈚之士三十餘人斯須珠幢寶旛霓旌羽節導從前後又四青童執花捧香二侍女捧案

地舒雲錦前立巨屛左右龍虎將軍侍從官將各二十餘人立屛左右若有備衛復有金甲大將軍二十六人神王十人次龍虎二君之外班列肅如也俄而笙簧之音自西北至五色祥光灼爍流映一人佩劒持簡而前告



篡曰太上道君至于是百寶大座自空而下道君據坐有二眞人二天帝立侍焉篡拜手跪伏而前道君曰子憫生民形于章奏刳心披血感動幽明地司列言吾得以鑒盻於子篡禮謝畢道君告曰夫一陰一陽化育萬物

而五行爲之君五行互有勝負各有盛衰代謝推遷氣與生之相續間不容息億劫已來未始暫輟得其生者合於至陽昇天而爲仙得其死者淪於至陰在地而爲鬼鬼物之中有優劣强弱剛柔善惡與人世無異玉皇天尊慮鬼神之肆横害於人常命五帝三官檢制部御律令刑章罔不明備然而季世之民澆源既散澆僞日生不忠於君不孝於親違三綱五常之教自投死地由是六天故炁魔鬼之徒與歷世以來敗軍死將戕害生民駕

雨乘風因衰伺隙為種種病中傷極多亦有
不終天年如王翦白起從來將領生為兵統
死為鬼帥有功者遷為陰官殘害者由居魔
屬乘五行敗氣為瘵為瘥然吾以陽威憚之
神呪伏之自當弭戢今以昔於杜陽宮所授



眞唐平神化神呪二經復授子行之可拯萬
民即命侍童披九光韞以二經及三五大齋
訣授之曰勉而行之陰功可成眞階可冀也
言訖千乘萬騎西北而舉纂按經品齋科行
世江表自是疫癘不復作矣

單道開

單道開敦煌人常衣粗衣或贈以繒服皆不著不畏寒暑晝夜不卧常服細石子一吞數枚日一服或多或少好山居而山樹諸神見異形試之初無懼色石季龍時從西平來一日行七百里至秦州表送到鄴釋教書云晉穆帝永和三年太史奏虎云仙人星現當有高士入境虎勅州郡有異人令啓聞十一月秦州刺史上奏送單道開到鄴季龍令佛圖澄與語不能屈也澄曰此道士觀國興衰若去者其境有大亂及季龍末道開南渡許昌尋而鄴中大亂晉穆

帝昇平三年至京師後至南海羅浮山獨處茅茨蕭然物外年百餘歲卒于山舍敕弟子以屍置石室中弟子乃移入石室陳郡袁宏爲南海太守登羅浮山至石室口見道開形骸如生香火瓦器猶存宏曰法師業行殊群正當蟬蛻爾乃爲之贊云云出晋書

子西序云葛稚川化去三十餘年單道開始來羅浮今山中人知有稚川而不知有道開蓋稚川既爲鄧嶽所留居山燒煉著書數年丹竈具存而道開平日惟食細石子數枚淡

無所爲以故後世莫得而考陳郡袁宏雖作道開贊然宏嘗爲桓溫作九錫文矣此手豈宜復弄世外事而贊文亦不復見於世遂作二贊書之山谷而不顯其處以貽後世之好奇者云作道開贊曰世人茹柔剛則吐之匙抄爛飯口如牛呞至人忘物剛柔一致其視食石如啗餅餌北平飲羽出於無心食石之理於此可尋我雖不能而識其理庶幾漱之以礪厥齒 出羅浮圖志

王嘉

王嘉字子年隴西安陽人輕舉止醜形貌滑稽好語笑不食五穀不衣美麗清虛服炁不與世人交游隱于東陽谷鑿崖穴居弟子數百人亦穴處一云嘉御六炁守三一冬夏不改其服顏色日少季龍之末棄其徒潛于終南山結菴而止門人復隨之乃遷於倒獸山好尚之士師宗問當世之事隨問而對好為譬喻如調戲者言未然之事辭如讖記當時人莫能曉過皆有驗人候之至心則見不至心則隱形不見衣服在架履杖猶存或欲取

其衣者終不及企而取衣架愈高而屋亦不大履杖諸物亦然秦符堅累徵不就堅尋大舉南征以茅驢爲大將軍遣人問嘉嘉曰金堅火强仍乘使者馬正衣冠徐徐東行數百步而策馬馳反脱衣服棄冠履而歸下馬踞





床而不言堅又不解更遣人問世祚如何嘉曰未央堅欣然以爲吉徵明年歲在癸未堅大敗於壽春遂亡秦國是央在未年也以秦居西爲金晉都南爲火火能鑠金也嘉尋移嵩高山姚萇與符登相持問嘉曰吾將殺登

定天下否嘉曰略得之萇大怒曰得當云得何略之有遂斬之及二弟子萇先使人隴右逢嘉將兩弟子已千餘里正是誅嘉日也嘉使書與萇萇令發嘉及二弟子棺並無屍各有竹杖一枚萇尋亡嘉著拾遺記十卷多紀異事見行世

孟欽

孟欽洛陽人有左慈劉根之術百姓慕而趨之符堅召詣長安惡其惑衆命符融誅之俄而欽至融留之遂大燕官僚酒酣目左右收

欽欽化爲旋風飛出第外頃之有告在城東者驪遣騎追之垂及已遠或有兵衆拒戰或前有溪澗騎不得過遂不知所在堅末復見於青州苻朗尋之入于海島

郭志生

郭志生字通明朱提郡人晉元帝時云已四百歲見之如五十許人有短卷書滿兩篋中常負之多止烏場張績家每嘆曰兵荒方生流毒生民將以溝瀆爲棺材蒼蠅爲孝子必然之期可爲痛心後二年孫恩妖亂冬夏殺

害及餓死者十不遺一忽謂績曰應亡爲吾備麤材器殯不須埋但送山巖中以石鎮材上後少日而死績謹依斯教經數日績覩人自富陽還見志生騎白鹿山中行作書與績

郭璞

郭璞字景純河東人也好經術博學有高材而訥於言論詞賦爲晉中興之冠好古文奇字妙於陰陽筭曆有郭公者客居於河東精於卜筮璞從之受業公以青囊中書九卷與之由是遂洞五行天文卜筮之術禳災轉禍

通致無方雖京房管輅不能過也璞門人趙載甞竊青囊書未及讀而爲火所焚惠懷之際河東先擾璞筮之知難將作於是避地東南抵將軍趙固會固所乘良馬死固惜之不接賓客璞至門吏不爲通璞曰吾能活馬吏驚入白固固趨出曰君能活吾馬乎璞曰得健夫二三十人皆持長竿東行三十里有丘林社廟者便以竿打拍當得一物宜急持歸得此馬活矣固如其言果得一物似猴將歸此物見死馬便噓吸其鼻頃之馬起奮迅嘶

鳴食如常不復見向物固奇之厚加資給璞過江王導深重之引參已軍事元帝初鎮建鄴導使璞筮之所言皆驗遷著作佐郎時陰陽錯繆而刑獄繁興璞上䟽云夫寅畏者所以享福怠傲者所以招患宜蕩除瑕釁贊陽



布惠建武四年三月癸亥日中有黑子璞以帝用刑過差陰陽錯繆皆繁刑所致赦不欲數然子產鑄刑書非政之善不得不作須以救弊故也今之宜赦理亦如之頃之遷尚書郎永昌元年春正月璞復上䟽請因皇孫生

下赦令帝從之大赦改元王敦以璞爲記室參軍璞善卜筮知敦必作亂已預其禍甚憂之大將軍掾陳述卒璞哭之極哀曰嗣祖焉知非福也元帝崩璞以母憂去職卜葬地于暨陽去水百許步人以近水爲言璞曰當即爲陸矣其後沙漲掩墓數十里皆爲桑田璞嘗爲人葬明帝微服往觀之因問主人何以葬龍角此法當滅族主人曰郭璞云此葬龍耳不出三年當致天子也帝曰出天子耶答曰能致天子問耳帝甚異之明帝大寧元年

三月王敦謀簒位諷朝廷徵巳帝手詔徵之
敦移鎮姑熟二年五月將舉兵向京師令璞
占夢璞筮之曰無成敦曰予壽幾何璞曰公
若舉事禍將不久若還武昌則壽未可量也
敦怒曰卿壽幾何璞曰壽盡今日日中敦大




怒令伍伯縳之璞謂伍伯曰吾年十三時於
柵塘脫袍與汝言吾命應在汝手中汝可用
吾刀伍伯感昔深惠銜涕行法璞未筮夢之
先巳預報家人備送終之具在行刑之所命
即窆於江側兩松之間後三日南州市人見

璞貸其平生服飾與相識共語敦聞之不信開棺無屍乃兵解也後爲水府仙伯璞生平與桓彝友善彝每造之或值璞在卧内便直入璞曰卿來他處自可徑前但不可厠上相尋耳必客主有殃彝後因醉詣璞正逢在厠掩而觀之見璞裸身被髮銜刀設餟見彝撫心大驚曰吾囑卿勿來反更如是非但禍吾卿亦不免矣璞終嬰王敦之禍彝亦死於蘇峻之難璞撰前後筮驗六十餘事名爲洞林又抄京費諸家要最更撰新林十篇卜韻一

篇注釋爾雅又注三蒼方言穆天子傳山海經楚辭皆傳於世所作詩賦誄亦數萬言上文

所載多同晉書

臣道一曰郭璞之答王敦止奸臣賊子之心也王敦處大將軍之貴窺晉室之微欲行反噬可謂可欲而不知足者璞冀說止之觀其辭曰若將舉事禍將不久若還武昌則壽未可量也郭璞豈非以斯道自任而冀回奸臣賊子之心乎道德經曰罪莫大於可欲禍莫大於不知足咎莫大於欲

得故知足之足常足此誠郭璞止王敦之意也

郭文舉

郭文舉河內軹人少愛山水常游名山觀華陰石室洛陽陷入吳居大辟山倚木於樹苫覆而止時猛獸爲暴文舉居之十餘年無患丞相王導使迎至京師朝士咸共觀之文舉頹然箕踞傍若無人周顗問曰猛獸害人先生獨不畏耶文舉曰吾無害獸之心故獸不害人周顗庾亮桓溫劉惔共歎曰文舉雖無

賢人之才而有賢人之德晉成帝咸和元年
懇求還山導不許復少日遁入臨安白土山
明年蘇峻作亂時人謂文舉逆知故去也有
老子經二卷韞盛懸屋未嘗見讀之山外人
徐凱師事文舉受籙籙上將軍吏兵見形於
凱使役之又令凱見社竈神戒凱曰不可有
房室不復爲鄉使凱後娶暨氏女諸神即隱
惟餘籙吏二人不復從命語凱云汝違師約
天曹已攝吏兵留我等守太上籙不復可使
文舉亡如蟬蛻山下人爲之立碑文舉書著

葉上著金雄詩金雌記後人於其所住床席下得之次第尋看識緯相似乃傳于世

巨道一曰郭文舉棲隱山林不畏猛獸觀其答周顗之問曰吾無害獸之心故獸不害人其所養所學可知矣此所以起人之嘆服道德經曰含德之厚比於赤子毒蟲不螫猛獸不據攫鳥不搏豈非郭文舉之謂乎

王質

王質晉時東陽人也入山伐木至信安郡石

室山遇見石室中有數童子圍棊歌笑（一云遇赤松子與安期生奕棊）質置斧柯觀之童子以物如棗核與質令含咽其汁便不覺飢渴童子云汝來已久可還質取斧柯爛已盡質便歸家計已數百年親舊零落無復存者復入山得道一百餘年人往往見之後亦昇天而去浙東信安有爛柯山即其地也一名斧柯山今屬衢州西安縣又廣東信安亦有爛柯山今屬肇慶府

董幼

董幼者海陵人也兄弟三人幼最小早喪父幼母偏念其多病不能治家年十八謂母曰幼病困不可卒愈徒累二兄終不得活欲依道門灑掃以度一世母許之幼在師家恭謹勤修長齋篤學未嘗暫怠遂洞明道術年四十一夜有眞人降授幼水行不溺之道以一馬鞭與幼令幼以鞭水行於水上如行平地晉安帝義熈中幼還家辭母云幼已得道不復留人間今還與家別母曰汝應在何處去復幾時可還幼曰應在峨嵋山更受業未有

歸期中表鄉鄰共送幼至區陽西江見幼撥水而行漸漸而遠顧謂二兄曰世世傳道業矣

## 范豹

范豹者巴西閬中人久住支江百里洲修太平無爲之道臨目噓漱項有五色光起冬夏惟單布衣至桓溫時頭已班白至宋文帝元嘉中狀貌不變其占吉凶雖萬里外事皆如指掌咸問先生是謫仙耶云東方朔乃黠我我小兒時數與之狡獪又云我見周武王伐

討洛城頭戰前歌後舞宋文帝召見豹答詔稱我或稱吾元兇爲太子豹從東宮過指宮門曰此中有博勞鳥柰何養賊不知文帝惡之勑豹自盡江夏王使埋於新亭赤岸岡文帝令發其棺看柩無尸乃悔之越明年豹弟子陳忠夜起忽見光明如晝而見豹入門就榻坐又一老翁後至豹起迎之忠問是誰豹笑而不答須臾俱出門豹問忠比復還東鄉善護我宅即百里洲也

馮伯達

馮伯達者豫章建昌人世奉孝道精進濟物道民陳辭得旨與戴矜相似又是同時人也宋文帝元嘉中伯達下都後寄載鄉人還南行至梅根阻風連日伯達謂船主曰欲得速至家但安眠慎勿開眼其夜聞舫下刺樹杪而不危抗竊有窺者見兩龍挾梁翼船迅若電逝未曉到舍伯達尋入廬山不返



## 馬榮

馬榮者住梁國穀城中兩眼赤爛瞳子不見物而能明察洞視北方多病癩鄉里不容者

輙來投榮榮爲治之悉差榮云患脚常乗白鹿車行無遠近不見人手推引而車自至或一日赴數十處請而各有一榮凡與人語自稱厄子作牽車三詩類乎讖緯宋武帝孝建二年三月初作書與兩國人别至十六日中時果化

韓越

韓越者南陵冠軍人也心慕神仙形類狂愚隨師長齋誦詠口不輟響常著屐行無遠近入山或百日五十日輙還家人問越未嘗實

對後鄉人斫枯木作弓於大陽山絶崖石室中見越與六七仙人讀經越後自山中還於巒村暴亡家迎喪覺棺輕疑非眞尸發看惟竹杖爾宋孝武帝大明中越鄉人爲臺將北使於青州南門遇越容貌更少共語移時訪問親表存亡悲欣凝然越云吾婦患嗽未差今因與卿散一裹令温酒頓服之臺將還都具傳越言越婦服散嗽即愈

嚴東

道士嚴東不知何許人年四十餘齊高帝建

元中詣晉陵依道士李景遊嘗自悔若愚衣弊履穿惟齎一瓢亦無經書及與之談論所造深微而聲音清徹聽者駭異其爲笑傲歌謠和光混迹時人皆知非常而欽尚之在晉陵五六年一日將别援筆註靈寶度人經辭不停翰窮日而終乃入溧陽飢山中後亦不知所在





## 王靈輿

王靈輿者九江道士性和緩而勤於道始居五老峯夜有神人謂曰得道者各有其地如

植五穀於沙石中則不能成旣有飛昇之骨
當得福地靈墟可以變化雖累德以爲土地
積行以爲羽翼苟非其所則魔壞其功道無
由冀矣靈輿問可棲者何地曰朱陵之上峯
紫蓋之鄰岫可以沖天矣遂遷衡嶽中宮凡
一紀梁武帝天監十一年七月十三日群仙
下迎於壇所而昇天宋徽宗賜號通微集虛
大師

雙襲祖

道士雙襲祖字仲遠梁時吳人也始居南嶽

後遷九嶷山潛心於道以求度世嘗謂誠素所至高真必通遂刻志誦黃庭玉篇因作黃庭觀使弟子居之自棲於白馬巖一日歸觀沐浴閉室而坐凡七日不出弟子驚異開視之忽然輕舉遺仙帔於木杪時唐太宗貞觀元年夏四月也巖中卧席後百餘年皆不壞詳見南嶽總勝集



## 桓闓

桓闓者不知何許人事陶隱居居茅山華陽館十餘年立性端謹執役之外寂寂然若無

所爲一日有二青童一白鶴自空而下集於庭隱居欣然而接謂巳當之青童曰太上所召者桓先生也隱居默計門人皆無姓桓者索之惟得執役桓闓焉詰其所致則曰常修默朝之道親朝太帝巳九年矣故有今日之召將昇天隱居欲師之闓執謙固辭隱居不獲請且謂曰某行教修道勤亦至矣尚淹於世俗得非有過致然幸爲我訪之他日見諭闓於是服天衣駕白鶴昇虛而去後三日密降而言曰先生之陰功固巳著矣然所修本

草以蟲蟲水蛭之類爲藥功雖及人而反害
物命以此更一紀當解形去授蓬萊都水監
隱居復以金石草木藥可代物命者別著本
草三卷以贖其過後果解形而去
歷世眞僊體道通鑑卷之二十八

[seal stamp]

歷世真仙體道通鑑卷之二十九

淡九

# 歷世真僊體道通鑑卷之二十九　淡九

浮雲山聖壽萬年宮道士趙道一編修

## 寇謙之

天師寇謙之字輔真上谷平昌人後魏刺史讃之弟也遠祖仁漢成帝時隱王屋山白日飛昇號明真先生仁之孫曰儁亦乘龍而去父馮翊爲河東太守以秦苻堅建元乙丑歲七月七日生天師年十六長八尺有餘至十八歲乃傾心慕道幽感上達有仙人成公興傭於謙之從母家因易之使墾田一日於林

下筭周髀不合公興因教之應手而成謙之
乃嘆賞有頃忽謂謙之曰法師有意學道可
相與為隱手遂與之遊華山常採藥食謙之
自此不復飢又隱於嵩山數年一日謂謙之
曰某出當有人將藥相遺但食之果如所言



視其藥皆毒蟲臭惡物乃恐懼而出公興還
具對公興嘆曰法師未易得仙但可為王者
師復曰某不久留翼日午時當去公興亡後
先生幸為沐浴自當有人見迎公興乃入第
三重石室而卒謙之躬自沐浴明日日中有

叩石室者謙之出視見兩童子一持法服一
持鉢及杖謙之引入至公興尸所公興倏然
而起著衣持鉢執杖而去謙之遂守志嵩陽
不復出後魏明元帝神瑞二年夏四月一日
遽有二人衣羣衣羽服冠洞雲冠乘龍持麾
來曰老君至徐聞音樂之聲斯須太上乘白
玉車九龍驂駕威儀赫奕神仙導從集止山
頂謙之虔心作禮見闕五宮門臺殿岌然太
上坐白銀華林下勑仙伯王方平引謙之前
立曰吾得中嶽集仙宮主表稱張道陵登真

以來修眞之人無所師授今有中嶽道士寇
謙之行合自然宜處師位故吾授汝以天師
之任及雲中音誦新科經戒自開闢以來不
傳于世今運數當出汝宜修之佐國扶命以
化生靈遂出新科經戒九卷謙之受訖丞雲



臺殿俱隱太常二年正月十五日太上復降
又賜新科符籙十餘卷且戒之曰前後符籙
得人可授授非其人罪及汝身謙之稽首奉
教而後志行日新太武帝始光中朝廷遣洛
州刺史梁公率官千餘人詣山迎師至闕而

朝野未甚信奉惟司徒崔浩師事之上疏曰
臣聞聖主受命則天應以瑞河圖洛書皆寄
言蟲獸未若今日神人對接也昔漢高帝雖
曰英聖四皓猶不屈之上悟其言乃命使奉
玉帛告祭嵩嶽及賜師宮館前席問道禮遇
益恭復欲授輔弼之位師固辭曰我今聖師
太上四臨神仙六降并授天經科法量其所
感乃眞聖也遂建都壇翔靜輪天宮制作威
儀一如經戒於是天下歸仰焉至庚辰歲師
請爲帝祈福於中嶽精誠通感太上冥授帝

以太平眞君之號并冠服符籙師還具奏是歲改爲太平眞君元年二年謙之奏曰今陛下以眞君御世建靜輪天宮自古未有當受符籙以彰聖德上然其言乃登壇受之九年正月七日謂弟子曰吾昨夢成公興召我於



中嶽仙宮五月二十五日果羽化有青炁若煙出口中至天半乃消其體漸縮識者謂之尸解降年八十四至七月十五日東郡沈猷採藥於嵩嶽頂見謙之身作銀色光明如日由是知爲仙人

李皎

李皎爲寇謙之弟子遂服氣絶粒數十年隱於常山年九十餘顔如少童一旦沐浴冠帶家人異之俄而坐化道士咸稱其得仙尸解

韋節

法師韋節者字處元京兆杜陵人其族名家藏書萬餘卷節幼而好古通經傳子史傍及占候之術靡不精索十四歲後魏武帝擢爲東宮侍書及孝明帝初即位太后視朝出守於魯郡莊帝立復爲陽夏守以可近嵩山隱

眞道士趙靜通法師也既至遂還簪紱於朝
而謁法師受三洞靈文神方秘訣靜通曰嵩
高是神仙福地頂浮屠氏棲於此非有絶俗
之行直欲託名嶽以鶩風聲由是積尸沈魄
穢濁靈山比者天文氣候怒戾失中恐災流

於此尚冝安居耶汝可抵商洛岷益間吾當
遊泰山或乘桴浮海節乃卜居華山之陽人
因號華陽子餌黄精白朮胡麻茯苓丹砂雄
黄修三一雌一八道九眞又行黄庭内景智
慧消魔經法撰爲三洞儀序註妙眞西昇等

經及莊列中庸孝經論語惟老子周易有別
論八十餘卷又讀太和眞人樓觀先生内傳
復爲一卷周武帝甞請受靈寶五符赤書眞
文有白鶴臨壇徘徊而去帝嘉之屢有錫賜
復詔爲修眞之曲遂撰精思法上嘆仰再四



因賜號精思法師時有陳國使周洪正聞師
名欲即問道帝召與之對剖析深微抑揚三
教洪正美而嘆曰此三界傑人非止二國之
可仰而已帝特改號玄中大法師已而廬於
山之東嶺屏諸喧雜以宅清曠上聞之復賜

太元精舍武帝太和四年外紀作天康忽彩雲如蓋覆其廬且曰予當乘此而去遂不出戶十有二日乃寂然解化降年七十三

## 田仕文

田法師名仕文右鄠人也隋文帝開皇七年試業入道事章節法師傳授三洞經法及符訣又誦靈寶生神章二經居常餌服白朮茯苓久而有益每煉氣於靜室或一旬半月而出顏色愈光澤凡八節十直庚申日齋戒修奉未嘗少廢為人祈福無不通感或為人救

病無不平愈陳綱常請醮忽袖降棗數顆在
壇食之則非人間所有者又道士尹涑一日
令佩符籙函忽墜水騞然有聲漆已在岸其
眞籙神符之靈皆此類常語人曰世之人有
苦必援之然未之信時有里人賀蘭開者受



戒於師一夕忽卒爲鬼吏所執至一府庭如
人間有司之所掌簿者閱之謂開曰汝有受
戒之名可復還由是重蘇其通幽達冥之效
如此四方之際信尚者多而受賜不可勝紀
唐太宗貞觀十七年六月十九日羽化人皆

見旛花羽節迎師而去且曰吾今登南宮福堂矣降年七十有五門弟子惟尹文操爲入室者

徐則

道士徐則者東海郯人沉靜寡慾常懷棲隱之志乃入縉雲山修道久之太極徐眞人降謂曰汝出八十當爲王者師然後得道因廬天台山絶粒養浩所資惟松水而已隋煬帝爲晉王鎭揚州以書召之謂門人曰吾今年八十一王召我徐眞人之言驗矣旣至晉王

請授道法則辭以日不利其夕雖香火如常
朝禮至五更寂然返真王命使送還天台時
自江都道中人或見師徒步云得還及至舊
隱以經書道法遺弟子仍掃一室曰有客至
宜延之於此有頃跨石梁而去不知所在翌
日果使至時年八十有二晉王追嘆三遣使
圖其形又命柳䛒為贊曰可道非道常道無
名上德不德至德無營眞風扇矣粤有夙煉
金骨怡神玉清石髓方漱靈丹欲成言念蒿
稚將從茅盈我王遥屬爰感虛誠桂下暫啓

河上沈精留符信在化杖龍輕求思靈迹昌
用攄情

岐暉

法師岐暉字平定京兆人也周武帝太和五
年入道未幾會武帝沙汰釋老之徒因復流
俗至隋道法重興時年二十六景行之心愈



固遂事蘇法師於通道觀久之傳授三洞經
法修按未嘗少怠內以希夷全其眞外以道
遜適其趣歷年之久湛然自得隋大業七年
煬帝親駕征遼暉謂門弟子曰天道將改吾

猶及見之不過數歲矣或問曰不知來者若何曰當有老君子孫治世此後吾教大興後數年隋果亂至唐高祖欽異其德遣使賫龍緣以祈福醮夕有白雲覆壇雙鹿馴砌其精感如此上嘉之詔修樓觀壇宇尊像一皆鼎新仍以藍田充焚修之費命師主之一日上躬詣祠庭謂左右曰老君乃吾聖祖也今為社稷主不有洪建其可已乎因改觀為宗聖詔賜粟帛以充齋給師每為國祈謝之外修存三守一及卧斗之法嘗以仙經云欲為仙

客入太白於是擇門人志道者俱徃旣至而返則室中常有神仙談笑唐太宗貞觀四年七月十八日忽謂門人曰翌日巳時吾當去世及期果羽化春秋七十三

孫思邈

孫思邈京兆華原人七歲就學日誦千言洛州總管獨孤信見其少異之曰聖童也顧器大難爲用耳及長好談莊老百家之說周宣帝時以王室多事隱於太白山學道煉氣養形求度世之術洞曉天文推步精究醫藥審

察聲色常蘊仁慈凡所舉動務行陰德濟物爲功偶出路行見牧牛童子殺小蛇已傷血出思邈求其童脫衣贖而救之以藥封裹放於草內復月餘出行見一白衣少年僕馬甚整下馬拜思邈謝以言曰小弟蒙道者所救思邈聞之不以爲意少年復拜思邈請以別馬載之偕行如飛到一城郭花木正春景色和媚門庭煥赫人物繁雜儼若王者之居少年延思邈入見一人端正美貌袷帽絳衣侍從甚衆欣喜相接謝思邈曰深思道者故遣

兒子相迎前者小兒獨出忽爲愚人所傷賴
脫衣贖救獲全其命此中血屬非少共感再
生之恩今得面道者榮幸足矣俄頃延入若
宮闈内中見少年女子領一青衣小兒出再
三拜謝思邈曰此兒癡騃爲人傷損賴救象
害思邈省記嘗救青蛇即訝此何所也又見
左右皆閹人宮妓呼袷帽君王呼女子爲后
妃心異之潛問於左右曰此涇陽水府也王
者乃命賓僚設酒饌妓樂以宴思邈辭以辟
穀服氣惟飲酒爾留連三日問其所欲對曰

山居樂道思真煉神目雖所視心固無欲乃以輕綃珠金贈行思邈堅辭不受曰道者不以此爲意耶何以相報乃命其子取龍宮藥方三十首與思邈曰此真道者可以濟世救人俄復命僕馬送道者歸山思邈既歸深自



以爲異歷試諸方皆若神效後著千金方三十卷散龍宮方在其内又以聲色診人之疾著脉經一卷大行於世隋文帝輔政徵爲國子博士不就嘗謂人曰過此五十年當有聖人出吾方助之以濟生人至唐太宗時召詣

京師上訝其容貌甚少曰故知有道者誠可尊重羨門之徒豈虛言哉將授以爵位固辭不受高宗初即位拜諫議大夫復固辭時年九十有九視聽不衰范陽盧照鄰有時名而染惡疾嗟禀受之不同昧遐夭之殊致問於思邈曰名醫愈疾其道如何對曰吾聞善言天者必質於人善言人者必本於天夫天有四時五行寒暑迭代其轉運也和而為雨怒而為風凝而為霜雪張而為虹霓天地之常數也人有四肢五藏一覺一寐呼吸吐納動

而爲往來流而爲榮衛彰而爲氣色發而爲音聲此人之常數也陽用其精陰用其形天地之所同也及其失也蒸則生熱否則生寒結而爲疣贅陷而爲癰疽奔而爲喘息竭此而爲焦枯診發乎面變動乎形推此以及天



地則亦如彼故五緯盈縮星辰失度日月錯行彗孛流飛此天地之疾疹也寒暑不時此天地之蒸否也石立土湧此天地之疣贅也山崩地陷此天地之癰疽也奔風暴雨此天地之喘乏也雨澤不時川源涸竭此天地之

焦枯也良醫導之以藥石救之以砭劑和之以道德輔之以人事故人有可愈之疾天地有可消之災照鄰曰人事奈何曰心之為君君尚恭故欲小詩曰如臨深淵如履薄冰小之謂也膽為之將以果決為務故欲大詩曰赳赳武夫公侯干城大之謂也仁者靜地之象故欲方傳曰不為利回不為義疚方之謂也智者動天之象故欲圓易曰見幾而作不俟終日圓之謂也故其文學也顯出其道術也不可勝紀復問養性之要答曰天有盈虛

人有危亡不自慎不能濟也故養性必先知
自慎也慎以畏爲本士無畏則簡仁義農無
畏則惰稼穡工無畏則慢規矩商無畏則貨
不殖子無畏則忘孝父無畏則廢慈臣無畏
則勳不立君無畏則亂不治是以太上畏道

其次畏天其次畏物其次畏人其次畏身憂
於身者不拘於人慎於小者不懼於大戒於
近者不悔於遠如此則人事畢矣高宗後無
何制授承務郎致之尚藥局不就永徽三年
二月十五日時年已百有餘歲晨沐浴儼其

衣冠端拱以坐謂子孫曰我爲世人所逼隱於洞府修煉將昇無何有之鄉臣於金闕不能應召往來俄而氣絶遺命令薄葬不設明器牲牢之奠月餘顏色不變舉尸入棺如空衣焉已尸解矣解化年月仙傳所載與唐書合唐書載年百餘歲釋氏通



鑑載唐永淳元年隱士孫思邈卒善莊老陰陽醫藥之術尤重釋典世稱孫眞人焉今據所載解化年月則又後三十餘年則是一百二十餘歲合準信史所載釋氏通鑑所載非至唐明皇幸蜀夢思邈乞雄黄乃命中使齎十斤送峨嵋山頂上中使上山見老人幅巾被褐二青衣童夾侍曰有表録上皇帝中使

視石上朱書百餘字遂録之隨録隨滅須㬰白氣漫起因忽不見後成都有一僧誦法華經甚專雖經兵亂卒不能害忽一日有山僕至云先生請師誦經遂引行過溪嶺數重煙嵐中入一山居僕曰先生老病起晚請誦經至寶塔品欲一聽之至此先生果出野服杖藜兩耳垂肩焚香聽經罷入不復出遂供僧以藤盤竹箸秫飯一盂杞菊數甌僧食之無鹽酪味美若甘露并得䞋錢一鐶僕送出路口僧因問曰先生何姓曰姓孫問何名僕於

僧掌中手書思邈二字僧大駭迴視僕遽失
不見僧乃於山中尋求竟迷舊路歸視覿資
乃金錢一百文也由茲一飯身輕無疾至宋
眞宗天禧中僧已一百餘歲後隱去莫知所
之



臣道一曰孫思邈煉氣養神精究醫藥務
行陰德常蘊仁慈汲汲以善爲務小蛇之
傷昆蟲之微爾思邈以藥封而放之其德
及昆蟲非人可及至於龍宮之報感靈異
之若此道德經曰常善救物故無棄物孫

思邈以之

胡隱遥

胡隱遥者洞庭山道士也自云甪里先生之孫其山有甪里村甪里廟累世多得道隱遥居焦山學太陰煉形之法死於巖中囑弟子曰常視吾體無令物犯六年後若再生當復我以衣冠弟子視之肌體爛壞惟五臟不變乃復閉護及期果再生遂備湯沐浴加新衣其髮鬆而黑其鬚粗而直後十六年如前死更七年復生如此凡三度約八十歲狀貌如

三十許人隋煬帝聞之召見恩禮隆異唐貞觀中太宗詔入內殿問攝生之道對曰臣所修者匹夫之志功不及物帝王修道一言之利萬國蒙福得道之効尤速臣區區之學非九重萬乘之所修也請歸山後不知所之

## 劉道合

劉道合者一名愛道陳宛丘人也幼懷隱逸志住壽春安陽山隋末遷蘇山從仙堂觀道士孟詵傳道復入霍山春分日啓誓文於谷中返數里間雷電而雨遂止於巖是夕有

人召覺則恍然有光見一神人身長丈餘衣冠劒佩持符從介甲士六七人謂道合曰吾爲黃神大威使者今六天魔類賊害民物聞子好道志節不屈可制魔群吾以三天正一盟威攝召符契授子道合受而吞之自是道法所施無不驗唐高祖武德中入嵩山與潘師正同居高宗聞之降詔於所隱立太一觀使居之時將封泰山雨不止帝使道合禳呪俄霽得寵賜輙散貧乏洛邑苦飛蝗道合以符示官吏俾散貼境内則立消唐高宗咸亨

中上召作符旣成未克進忽料簡書汲汲然似有行意弟子問之則曰廬山司命君召吾有頃沐浴具冠褐而化調露中創奉天宮遷道合墓發棺見骸骨拆若蟬蛻者一云崔有空皮而背上闕拆有若蟬蛻者帝聞之曰爲我合丹而乃自服去耶

歷世真仙體道通鑑卷之三十

淡十

# 歷世真僊體道通鑑卷之三十



浮雲山聖壽萬年宮道士趙道一編修

## 梁諶

道士梁諶者字考成京兆扶風人也博通經史雖陰陽占候之術靡不精究外聲利薄滋味唯以安閑自適一日相者見之且曰此子目流白光貌集真氣非常人也後果樂神仙道大魏元帝咸熈初事鄭法師於樓觀時年十七仁不勝生和不好勝人皆樂之常夢與仙人遊或登名山或酌石髓由是自有所娛

至晉惠帝永興二年乙丑五月五日老君命真人尹軌降于樓觀乃盡弟子禮事之踰月遂授煉氣隱形之法次授水石還丹術卒授六甲符及役日月黃華法後隱於終南山食炁吞符大盡其妙又廣索丹砂還而爲餌



凡辟氣之出則音韻清徹自是欽奉者多乃深入巖谷嘗阻大雪鳥獸俱斃而諶獨守寂其志堅篤故靈真自集目能視地中物耳能聽數里聲一日忽謂門人曰有朋友待吾於南峰今須往矣乃冠服而出則雲氣迷䢔不

見其形惟聞鼓吹之音隱隱於空時元帝大興元年戊寅歲混元實録云能飛行變化三年丹成白日昇天

孫徹

道士孫徹者字仲宣不知何許人即尹通之籍師也性端直寡言語外視若愚而中養素人莫能測之前趙初光中師事王先生方十八歲先生與之出處人皆呼先生爲大煉師徹爲小煉師先生爲時所望請訪益多焉遂隱遁惟徹住樓觀或宿於木杪與人迹罕及

之地居常編葛爲席合目端坐若有所思人或侮之謙以自牧故皆歎然自失而退每觀人顏色不待人語言而已知人吉凶年七十餘秦建元八年春忽謂侍者曰吾須暫行乃拂衣而去終莫知其所適其友馬儉思之乃



取葛席置靜室中供養凡數日輒聞席上有人語其靈異如此

臣道一曰孫徹踈絕塵俗樂道養眞人或慢之謙以自牧故人皆自爲之歎然矣道德經曰夫惟不爭故天下莫能與之爭又

曰聖人之道爲而不爭孫徹之謂矣

## 馬倹

法師馬倹字元約京兆右扶風人尹通之度師也年十六歲長八尺耳大而厚垂手過膝額有伏犀手有縱理損聲色外名利博通經史尤長於風騷郡邑異之有辟命不就秦甘靈中隸道士籍於樓觀從孫徹學道時十七歲遂授以道要其經史之贍則五符真文三皇內文道德靈寶衆經遁甲占候之法其藥術之妙則斷穀服水餌粟膏天門煎朮散酒

陸酒五方雲牙六甲符諸天内音行氣導引之方其役使萬靈制御群邪則有八吏六丁二十四神三皇衆要之科無施不驗姚萇聞而奇之遣使往召辟以疾萇嘉其節乃給香燭欽尚加厚儉志道益堅仁惠周物人所奔湊日以滋多一日天神降而言曰法師夙有功德今復勤修道業丹名玉曆白簡玄臺積有日矣但保其天年必得度世何區區於祈禱役役於召劾者哉自可優遊三素混合五神絶諸聞見獨保清曠由是怡神養素不復

出而仙眞時降年九十八後魏太武帝太延五年冬十月一日謂弟子尹通曰吾平生所修所感當祕之勿泄也頃有白雲從西北來覆寢室須叟返眞惟聞香氣不絕而白雲南擧焉

## 尹通

道士尹通者字靈鑒眞人軌之後也幼從儒學群經子史博無不覽常嗟幻化非固每仰天而歎父母未之達迫以婚宦通乃跪伏曰切聞張眞昇天鎭南嗣美茅君得道太守拔

誠況高祖太極眞人之遺德可無隆紹願從所志父母許之遂飄然而去時天下寇難縱橫通履艱危冐驚險而至樓觀年二十六後魏太武始光初事馬儉法師服勤歷年方授眞人祕韞玉字金書及恃怙已失孝禮旣盡而希眞守一之心與日俱往香火朝謁無或少怠服黃精雄黃天門冬數十年體漸清爽性亦敏慧尤急於療疾可愈者治之言不可者決不可救太武好道欽聞其名常遣使致香燭俾之建齋行道自是四方請謁不絕而

通惟以功德爲懷與而無求散而無積時有姪法興及牛文侯王道義與其徒七人繼踵而來共希靈迹故仙風眞教自此復彰年一百一歲耳聰目明尤能夜書至孝文太和二十三年（承明二年改太和近刊北史多遺落）夏四月八日忽與門弟子爲終天之別有頃奄忽而化顏色如常藏劒之乆老子昇眞陵之西有神燈數枚光映其上而後漸散

淡十 四

## 牛文侯

道士牛文侯隴西人也性識頴拔學洞古今

尤深於莊老至於天文地理無微不綜又善誨人隨其性導以忠孝其勸戒則示罪福之理其威禁則以符籙之科由是法教重與人多化惡爲善嘗爲人講說未始措意於利財至于不得已則受小而辭大訪人貧乏之窮遣致物於其家欲人不知其所從來也每冬寒則布穀於地使禽蟲有所食陰功密惠大以及於人小以及於物修身積德久而愈篤西魏文帝大統五年八月二十八日夢青衣道童告云上帝有命宜早治裝明旦當發反覺

乃與門人別翌日澡浴訖果化降年八十二

王道義

道士王道義者魏時人博覽群書兼明緯候知終南有尹喜登真之所後魏孝文帝太和中自姑射山將門弟子六七人來居之初道士牛文侯尹靈鑒等四十餘人敷弘道化朝野欽奉時歲歉常住之資殆不克給道義大修觀宇與土木工丁匠就役日常百數而用度不乏人訝而窺之則倉庫皆備取多而益不窮咸知師之神化陰有靈助由是樓殿壇

宇一皆鼎新惟秦始皇所造老子殿以其宏麗不加修飾令門人購集眞經萬餘卷皆自捐己力未始求於人其性浩然無係累室中常有人語弟子輩潛往伺之乃眞仙之降會也後魏宣武永平中將反眞之際白雲滿室異香盈庭踰日方散里人有見道義乘鹿而去

陳寶熾

正懿先生陳寶熾潁川人也年二十一不樂婚宦後魏孝文太和十八年隸籍樓觀事法

師王道義未幾羽化遂遊華陰復遇陸景眞人授祕法而歸於是端誠虛己依授修持及誦大洞經久之通感故珍禽奇獸常來侍衛每朝老子祠及八節投龍簡則白虎馴遶左右導從往來人或有惡意則咆哮震奮𪖙觀左之槐使彼惡者驚畏自歴人因號曰老虎木其德感如此通幽達冥無所不至事有未兆則先知其祟妖害人禁之立止西魏文帝欽異之召入延英殿問道時太師安定公及朝士大夫皆從而師之年七十有六大統十

五年三月十七日告門人曰吾昨夢仙官召不果久留來何爲欣去何爲愴生死道一夢覺理均爾等體之無或悲矣言訖奄忽而化詔謚正懿先生

王延

道士王延字子元扶風人也纔九歲好道西魏孝文帝大統三年丁巳入道師正懿先生陳寶熾至十八肄業於樓觀與眞人李順與相友善未幾訪華山雲臺觀復師焦曠眞人授三洞祕訣眞經惟松餐澗飲以希眞理後

周武帝欽聞乃遣使召之焦眞人謂曰道教陵夷久失拯援可應詔出弘大道教吾自此逝矣至都久之得請還西嶽雲臺觀復詔增修以居之然山石無土致之極勞因虚黙禱于天忽涌土出於觀側取多而不竭嘗苦乏油乃置一器經夕自滿久用而有餘凡賔客將至則先有二青鳥其狀如烏飛鳴報之每登仙掌陟蓮峰如履平地居常出處有猛虎馴遶若相保衛是時天下溺於浮屠氏且其徒不能維持禪律之學務以罪福駭俗其弊

浸盛故行沙汰道教亦從而幾絶時師之名
獨爲上所欽召至闕咨問道要復欲建通道
觀命校讐三洞經法科儀戒律飛符籙凡八
十餘卷又撰三洞珠囊七卷詔頒於通道觀
由是道教復興朝廷以大象紀號至隋文帝

禪位置玄都觀詔延主之開皇六年丙午特
召見於大興殿上齋誡受智慧大戒於是祥
風景雲羅覆壇所因職以道門威儀威儀之
名自茲始矣時公卿大夫翕然欽附仁壽四
年春三月吉日告門人曰吾欲歸西嶽但恐

上未許至九日羽化於仙都觀有白鶴飛鳴
徘徊庭户上異之遣使護葬西嶽及就壙但
空棺而已

臣道一曰王延幼年學道能得明師扶教
立宗通靈感物觀武帝詔修雲臺觀則患

勞於致土默禱于天地忽湧土出取多不
竭此積誠動天夫豈易致哉道德經曰天
道無親常與善人此之謂也

李順興

道士李順興京兆人母因夢明星自天而降

遂有娠及生有一道士來曰此子乃前生得道人暫寄胞胎也纔九歲好清虛常端坐湛然不動父母諭其意俾師正懿先生年十一與道士籍常誦大洞經勤久不怠正懿乃爲立壇授五千文及黃庭經且曰汝雖尚幼心已合眞考之隱訣三年誦之白日昇天爾宜勉之遂即所居虔懇修誦不三年忽於秋分之夕有飛仙千數集空中神光照室出望則有二人曰上帝有命遣仙官於紫闕巖室中相待吾直日之神也以命來召遂與乘飈駁

忽爾而至乃見三仙人各據一床有五色雲
霞羅覆其上侍從幢羽殆不可名乃稽首請
飛昇之道且曰子有宿德位階眞人欲形神
同舉不爲難也但太上命子下生以積功勤
令子齋心誦經積有日矣然功未及人可遽



得乎於是瀝懇以告冀勵凡庸且曰積功累
行以償前過未知可乎仙曰善哉是心良可
愍也子雖骨氣合眞而胎形未脫命侍經仙
郎開九色流霞之韞出經三卷置三仙之前
長仙乃手發太上玉眞金光經謂曰吾是太上

清眞人趙伯元昔受是經於東華青童君學以成眞今付子宜修之次仙又出神洲七轉七變儛天經謂曰吾是上清眞人張仲逸昔受此經於小有天王修之得爲眞人今授子宜勉之三仙乃於二仙之手中傳取眞經復囑曰吾是上清眞人李少君昔奉此經遂獲昇眞吾與子有緣故來監度著依四極禮科行之七年身得飛騰七百年中聽傳三人無其人則當封之名山今所授仙經眞術能精修不已則化俗成功可指日而仙矣苟無此

道則神不洞察體不清虛寔爲八帝之所錄六天之所傾則何足以化俗哉眞道盡此子能勤修自當神會從而爲頌曰至道本無形因物以爲名人能勤上學仙道自然成玉帝召赤子金眞總黃庭六覺旣玄會八難於是



寘熈神光七轉虛襟明四清呼吸能萬變俛仰朝百靈混化遊塵路迅轡撫雲掜契我諸賓友與子期蓬瀛巳而三仙命駕而去遂復所居歸誦其經按其術年十七道成變化無方應機接物未嘗凝滯正懿知而待之愈厚

有疑者密試之以湯又加之火終不云熱使之蹈火赴水不能焚溺時西魏文帝聞其名詔都城凡百餘坊同日作齋皆能赴之上雖知其能分形化影尚疑能近而不能遠復詔岐寧同華四州同日爲齋請又能徧赴由是朝野欽信其始人未知之但稱爲李煉師及其通感靈變則號曰李聖師年三十八大統六年託疾告終既葬之日有姪遇於驪山道中謂曰若天子尚未忘我則於此作吾像以北向居之當爲國家辟北方之淫俗也姪還

家方知已化遂以實奏遣使發視則空棺而已乃立祠於沙苑

侯楷

道士侯楷字法先京兆人也年十四力究經典尤精老莊之學趣向孤高不畢婚宦遂就學於正懿先生年十九後魏宣武正始中為道士授玄文祕訣晨夕之奉久而愈勤正懿曰汝雖秉心勵節於道不懈苟非栖隱山林未易有得也楷曰道在方寸何必山林曰吾亦知道無不在然人間修之時亦有得但古

來仙者多託巖藪成真之後出而同塵上真亦曰大洞真經不得人間詠之詠之則大魔敗之也又葛仙翁將登真別弟子鄭思遠云何不登名山誦大洞真經一諷而一詠玄音徹太清由是知入山非惟不是可欲抑亦自



然與經道相符汝今景慕希夷入山乃其宜也曰入山雖可存真然違遠几席寧逭科律之責耶師嘉其言且曰道非知之難行之難也果能始卒無替道在中矣逮正懿羽化乃卜居於寒谷行三奔術三奔術者乃黃帝三奔御女之術後世述

以傳述神仙之所深戒侯楷受學於陳寶熾其神仙源流有自來矣未必三奔之術也然神仙日月高奔之法頗契大道恐是高奔非三奔必後世作傳之人誤書也誦大洞經及三皇內文劾召之法其居有清泉環流三松偃覆灑然幽寂是爲棲眞之所遂號三松觀人有爲魑魅之害者無有遠近皆乞救於楷或持之以禁呪或示之以符術則無不立除之將去無他疾謂門弟子曰昔費長房失符爲鬼所殺吾非失符也終歸道眞茍世俗不達以謂吾爲長房者也春秋八十六

周武帝建德二年冬十月解化

嚴達

法師嚴達字道通扶風人也自髫齔已有方外志每得一花一果輒羞獻於像前樓觀侯法師見而器之後魏明元帝永興中入道年始二十齋眞之暇常請問大經遂學窮瓊韞博通妙術周武帝建德中詔法師及王延於便殿是時已沙汰浮屠氏又下議於公卿復欲去道家者流上問法師道與釋孰優曰主優而客劣上曰主客奚辯曰釋出西方得非客乎道出中夏得非主乎上曰客旣西歸主

無遂耶曰客歸則有益胡土主在則無損中華去者不追居者自保又何遂乎上嘉其對然不免有所減損自五嶽觀廟外悉廢之特爲法師建通道觀於田谷之左復選樓觀之士十人俾共弘真教時王延更欲多得之法

師曰古之達者先存諸己而後存諸人今上不欲廢道教而意則去繁但道貴得人玄綱自振何必多人耶蓋多人則多累反爲吾道之玷夫道不欲雜雜則多多則惑惑則亂亂則真理喪矣詎有益哉遂與王延蘇道標程

法明周化生王真微史道樂于長文張法成伏道業等十人以道術相忘同乎出處世號曰田谷十老至隋室道教復振文帝開皇中詔重修二廟精擇羽流累致墨詞以祈景福於是朝野宗奉焉煬帝大業五年三月十七日聽周法師鼓琴乃曰琴聲感神當有神降更奏一曲吾聽之曲未徹奄然返眞春秋九十一

## 于章

法師于章字長文右扶風人年七歲父母教

讀孝經數日乃曰聞有道德經意願習誦父母異之隨其所好令習于侯法師至西魏大統九年披度服巾褐之勞凡十有四載法師愍之爲開三洞衆眞要法倒篋相付嘗自謂曰眞人符命非俗可傳今吾得之固所寳也



於是靜室圖寫雲篆龍章精嚴其事而施之於人靡不神驗適會詔選戒潔之士十人居通道觀而師與焉然常懷希眞之心期居幽寂至周静帝大象二年遂卜觀之下西嶺下誅茅累石嘯詠林泉餌黄精茯苓山地黄又

服氣吞符飛章設醮如此積勤歷年無輟隋文帝開皇十七年復受皇化丈人太極眞公六十甲子及五帝五嶽符印凡一百三十六首并論天地源流符之本末置壇法式乃録授符日月及眞仙誥訣次第記之名爲起序由是通眞之心與日俱進故除妖翦祟其神變不可量而流俗霑惠日益多矣煬帝大業十年六月十四日羽化春秋八十有二臨變之日有一白鳥自棺而去人謂得蜕形之道

張法樂

道士張法樂者南陽人幼而學道性悦泉石纔及成童之年託迹樓觀事尹起法師竭誠致力於左右積有歳月感其勤苦遂付道要露盟之夕神燈發輝慶雲流彩而後巾瓶之奉几案之勞禮盡始末遂尋幽訪奇卜居於耿谷之西衣糞茹蔬謝絶人事日誦五千文及修雌一之道煉形養炁抱一守眞凡三十載雲生梁棟霞集牕扉人號爲雲居觀久而道業已著靈感自通有虎踣躩虓震視之而不畏後乃往來馴伏似有所衛人或請謁褻

慢無誠心則皆為所逼而不得至旦夕常聞
有神鐘聲隱隱於耳然莫測其遠近每齋日
有草衣人二十許常送薰陸香及乾棗數枚
出户襲視之遂不見西魏廢帝三年三月謂
弟子張通曰我雖幽感忝功德未就近有神
告必不久留當委形厚土二百餘年㝠事貴
密汝可略知至四月十五日清旦凭几而化
時有白氣如雲穿牖而出長丈餘食頃方散

巨國珍

巨法師名國珍武功人性淳厚好神仙學年

三十斷俗緣而事游法師於樓觀時隋文帝
仁壽之四年也焚修之外口必誦經心常存
一名利兩忘喜怒俱遣食蔬衣弊所守彌篤
或有遺物者隨得隨散或有輕侮者終不恚
怒法師嘉其行乃授以思微戒籙封召符章
依按而修勤亦備至每臨壇誦經遍未及數
則雖冬風夏日未嘗輒廢一日因感疾人勉
之以藥曰道勝則疾除何慮之有其自信之
如此由是遠近之俗嚮風而至不可勝計春
秋六十唐太宗貞觀八年夏五月十三日書

寢門人忽聞車馬之聲有頃瓦屋皆震法師
遂化

歷世真僊體道通鑑卷之三十

淡十

十四

歷世真仙體道通鑑卷之三十一

淡十一

歷世眞仙體道通鑑卷之三十一　　淡十二

浮雲山聖壽萬年宮道士趙道一編修

鍾離權

眞人姓鍾離名權後改名覺字寂道號和谷子一號正陽子又號雲房先生燕臺人也一云

京兆咸陽人曾祖諱朴祖諱守道父諱源皆漢代著名

父列侯至雲中府生仙誕之時異光數丈狀若烈火侍衛皆驚眞人之相頂圓額廣耳厚肩長目深鼻聳口方頰大唇臉如丹乳遠臂垂如三歲兒晝夜不哭不食第七日躍而有聲曰身遊紫府

名書玉京其音如鍾行如奔馬童稚莫之能及（一云少攻文學仕漢至諫議大夫因表李堅邊事謫官江南漢祚既終歷魏仕晉）及壯仕晉爲大將統兵出戰西北土蕃兩軍交鋒忽天大雷電風雨晦冥人不相覩兩軍不戰自潰（一云晉武帝時命與偏將軍周處攻征失利）眞人獨騎奔逃山谷迷失道路夜進深林幽澗期以全生乃遇一胡僧鬅頭拂額體掛草結之衣引行數里到一村莊曰此東華先生成道之所將軍可以歇泊揖別而退（一云遇一僧人遂問而無語以手遙指東南廟宇門前見二木青道者遂問此何方也答曰此紫府少陽帝君所居也）眞

人未敢驚動莊中良久忽聞人語云此碧眼胡僧饒舌相撓莊中一老人披白鹿裘扶青藜杖抗聲前曰來者非大將軍鍾離權不眞人應曰是老人復曰爾何事不寄宿山僧之所眞人聞而大驚心想曰必異人也是時巳失虎狼之威遠有鸞鶴之志不覺回心向道哀求度世之方於是老人授以長生眞訣赤符玉篆金科靈文金丹火候青龍劒法囑之勤行眞人告辭出門迴顧莊居不見其處自是領悟玄旨一云自知夙有仙骨故擺䏔世

緣冀紹仙果首遇上仙王玄甫得長生訣再遇華陽眞人傳太乙刀圭火符內丹洞曉玄玄之道一云昔軒轅黃帝得金丹祕訣以玉匣藏於壽春縣東紫金山懸鐘洞眞人得遇師傳之後復遊雲水至魯居鄒城入崆峒於紫金四皓峯居之遇仙人引入洞獲玉匣祕訣至德內全遂終妙道全眞傳云眞人生於漢代四月十五日於晉朝五月二十日上昇不記何年後有唐進士呂紹先屢舉不第乃縱遊天下首於廬山遇火龍眞人傳劒法後於長安道中遇眞人題壁間云坐臥

常將酒一壺不教雙眼看東都乾坤世界無
名姓踈散人間大丈夫紹先乃再拜眞人令
紹先作言志詩紹先詩云生在儒家遇太平
懸纓垂帶布衣輕誰能世上爭名利臣侍主
皇歸上清眞人喜曰予所居在終南山鶴頂
有洞子可子此行眞人乃神示變化頃刻輙
到一峯洞門霞彩三虎踞門眞人叱之虎下
絕澗遂飲紹先以元和之酒坐石談玄須臾
有青童持蓬萊山書云群仙宴聚邀先生赴
天池論五元眞人神遊記眞人臨去謂紹先

曰爾既到此從吾奉道今子當名嵒字洞賓
吾今去矣汝但解屏塵勞肅清仙骨吾不晚
即還以三虎守門於是冉冉白鶴前望東南
雲際渺渺而沒嵒遂將真人所付洞中之書
朝夕親閱次日真人還遂謂曰得無憶歸否嵒



曰塵緣既斷俗骨已清幸從真人得探妙道
豈敢再生塵累耶真人曰善哉汝等守陰者
惟知是魄有陽只是寘魂世人不知分離陰
陽之異若能全陽而聚其寘魂以合陰魄使
陰陽相合魂魄成真是謂真人嵒問曰至理

甚深何以全形眞人曰慧發冥冥泰定神靈神既混合豈不契眞金形玉質本出精誠大藥既成身乃飛輕是夕賜以上眞玄訣俄有扣戶者乃淸溪鄭思遠與泰華施眞人由東南而來緩步淩虛體凝金碧相揖共坐少頃適尹思逸煉丹之所遂造仙扉施眞人曰此侍者何人也眞人曰今朝呂海州讓之子本習儒墨失意上國避追長安酒肆從吾奉道通陰陽制煉形神入妙之微蟲乃拜二仙鄭眞人曰形淸神在目秀精藏子欲脫塵網可

示一詩授嵒金管霞箋靈膠犀硯嵒立獻一
詩云萬劫千生到此生生身始得飛輕䙱
家別國雲山趣煉魄全魂日月精比見世人
論九鼎欲窮大藥訪三清如今獲遇神仙面
紫府仙扉得姓名三仙相視嘆其才清句麗
時春禽幽嚶真人謂嵒曰可於洞口題云春
氣塞空花露滴朝陽拍海嶽雲收又謂嵒曰
吾朝元有期十洲羽客至玉京奏功行以陞
仙階恐汝不可久居此洞後十年洞庭湖相
見取筆於洞中石壁草書一十六字曰晝日

高明夜月圓清陰陽塊神混合上昇擲筆告嵒曰世間遊行當施利濟之道行滿功成復當際會即見數仙子綃衣露彩手捧金簡靈符云上帝召鍾離權於是翔鸞飛鳳金幢玉節僊吹嘹喨冉冉而去嵒不勝依戀久之客



遊江淮洞庭荆湖鄂岳及汴洛兩都道成仙去其問答玄妙神仙施肩吾編之爲鍾呂傳道集今行於世宋欽宗靖康初封眞人爲正陽眞人元至元六年正月褒贈正陽開悟傳道眞君

劉綱

劉綱晉時下邳人也初居四明山後爲上虞令師事帛君受道治中部事歷年道成作續仙傳行於世一日邀諸親故人會別飲食畢上縣廳側大皂莢樹上去地十餘丈舉手而別忽然飛入雲中而去其妻亦得道同時昇舉

王烈

王烈字長休邯鄲人也烈入海東抱犢山中嘗與嵇叔夜同遊烈得石髓如飴即自服半

餘半與叔夜叔夜旣至皆凝爲石又入一石室室中有兩卷素書列烈讀不知其字不敢取頗記十數字形體歸書之以示叔夜叔夜盡知其字烈喜乃將叔夜同往識其經分明了了往至失石所在烈因語弟子曰叔夜未應得仙也

劉道成

劉道成豫章新吳人也學黃老術晉懷帝永嘉中以明經入仕累遷陳州刺史後歸鄉里精持香火奉大羅眞符後數十年全家白日

昇天徐鉉作開業觀碑云永嘉二年八月十五日舉族上昇里中數千人望雲送別梁武帝大同中立宅爲開業觀今名昭德去縣治百餘步白玉蟾訪昭德陳靈寶詩云我見鄉仙不是誇面顔玉鍊爍丹霞新開天上圖書府舊是雲中雞犬家三十七年心勝鐵百千萬事眼無花而今漸覺逢迎嬾每日兩番蜂報衙

項蔓都

項蔓都河東蒲坂人入山求仙十年而歸家

人間其故蔓都曰在山中精思三年有仙人
來迎我共乘龍而昇天良久低頭視地冥冥
窈窈上未有涯去地絶遠龍行甚疾頭尾低
昂令在背上危怖嶮巇乃到天上先昇紫府
金床玉几晃晃昱昱真貴處也仙人但以流
霞一杯與我飲之忽然忘家對天人之前失
儀見斥遂還人間更自及責乃可得更往昔
淮南王劉安見大清仙伯以坐起不恭責守
天廁三年之後學道者可不謹哉河東因號
蔓都爲斥仙人

## 徐啓玄

道士徐啓玄宋文章元嘉中居終南山道德尊重人皆欽之能通法術遂知吉凶前世之事歷歷可聞時有王大夫只養一女初笄乃世之極色也憐愛頗甚名曰金英啓玄一日閑遊之次經過其門見其宅上有宿世寃雠怨氣亘天啓玄問閽者曰大夫在否答云在啓玄曰可與予報之云終南山道士徐啓玄有少事欲見大夫閽人入告大夫聞語即出見之啓玄曰勿迓造次起居然有事咨白

未知可否答曰望示及啓玄曰適觀大夫宅
上有宿世重冤欲伺便報怨大夫知否對曰
非尊師無緣知之某凡俗肉眼豈明此事啓
玄白請童僕男女等徧觀之皆言不是又曰
宅内更有何人大夫曰某有一女小字金英

每憐惜之頗自着縶啓玄曰只此小娘子便
是大夫之冤家矣可令出來大夫聞語將謂
謬言令夫人召來夫人因往喚之已見其女
向其房門面壁而坐歎曰我之宿世冤結未
解方欲伺便報讎無柰道士顯我世事夫人

聞之驚告大夫大夫惶懼無計乃禮啓玄曰此宿世寃對相會如何脫免啓玄曰此小事爾大夫曰儻蒙尊師慈憫特垂救拔以生以死何敢忘之又復再拜啓玄曰勿在多言即爲驅遣啓玄遂取劒一口索水一甌仗劒噀



水隨大夫至閤內令可開門金英曰是我之寃干爾何事啓玄曰道門以救拔爲功濟人爲上汝可速變本形無更居此呪訖乃令備棺櫬逡巡而至啓玄乃開門視之巳化爲白骨即令左右斂之致靈車誠曰可送出都門

行十里餘過大林木中棄之急奔勿更迴顧左右依言送出都門可十里果有大林木便安其下急奔而歸迴至都門方始迴望見大林紅焰亘天悉爲灰燼大夫與夫人驚哭拜謝仍備珍寶錢帛酬之啓玄悉不顧而去

## 萬振

萬天師名振字長生洪郡之南昌人得長生久視之道顯晦齊梁間人莫知其年有符呪濟物治人疾苦立効當時以爲稚陽欒巴之徒隋文帝聞其名聲重之詔於洪崖山爲精

舍即今栖眞觀是也唐太宗貞觀十五年太守周遜請於梅福宅建太乙觀禮迎天師居之即今天寧萬壽觀是也先是漁者得青石長七尺扣之有音樂聲郡以獻于朝高宗命碎之得二劒鐔上刻天師姓名帝異之顯慶

二年高宗召見光曜日殿帝問治國養生之道振答曰無思無為清靜以為天下正治國猶治身也帝尊待之如師友賜予無所受龍朔元年尸解於京師數日啓棺惟有一劒一杖而已詔以銅函盛劒杖葬于西山天寶洞

之側今洞陽觀是也天師有德業碑乃唐滕王元嬰文在開元觀中云

曹德休

曹德休自言從東海青嶼山來遊江西人見之三十餘年顔貌不改常行民間有疾者以符藥救之無不愈者人有一女子年二十餘將聘於人忽有邪物爲魅百方治之益甚其父詣德休具陳病狀德休曰汝家居近山溪有潭穴否父言有之德休又曰女子春時開步溪側爲蛟所窺已拘攝精魂在其穴矣汝

可將吾一符往彼投於潭中少頃有驗投符之後忽見潭水𪚥涌水有霹靂之聲須臾一物浮出長二丈餘形如烏蛇頭若大杓巳劈裂腦流血斃矣其父還家見女精神明爽全失其病乃以財帛往謝德休曰本以救病何以此爲終不肯受德休常謂人曰若家有疾苦不必財帛就德休求符藥以江魚爲鱠一盤并美酒一壺饗吾吾告之其疾自痊如其言鄉里爲之無不應驗人皆神事之後忽告人曰我捨此入西山天寳去然來春牛疫頗甚

我留一姓名與汝傳寫牛疫之時以繪饗吾書其字貼牛角上自當無苦其後牛果大疫一境之貼其字者免災不貼者斃矣人咸思之無復見者王元之傳云曹德休晉太史官後梁尚書郎得不死之道

杜曇永




杜曇永字元老或云道名元老三輔京兆人也世業蟬聯鼎命南遷寓家吳郡之錢塘縣釋褐爲大司馬豫章王國左常侍郎蕭子雲侍郎南齊之故寮外勤儒學内修道真因齊梁革命慨然興嘆以珥筆曳裾同之維縶脫

迹繁華振衣長徃遠游岷隴臨洮峨嵋復還舊山已逾二載後過句曲訪道尋真精專法門謙虛靖默人莫知其所修梁武帝天監十二年歲在甲子放杖出谷自錢塘輕舟載家南上廬陵郡玉笥山重建清虛館以處于時林木陰森鄉民遠甚可謂虎兕之穴而居之不疑向道之輩稍稍獻工助成其事自是門人受道繼踵而來次年入大秀法樂洞天出所攜貲起居室數十椽重營宮殿親製豐碑紀述洞天之勝置洞西遷鶯谷及洞側山西

大壠南坑大櫟瓜源等田以待修眞養道之人取題洞天石臺是入洞之年也武帝聞其風賜號金闕先生蕭眞亦自江表與肯肉掛帆而來以師事之得其祕道親製一碑以紀杜德即普通七年也其後先生在洞中與門人錢員外修九鼎還丹之祕靈眞屢降喻以昇舉有期丹成與錢服之於太白峰頂白日飛昇尤爲顯著家屬爲地仙隱於後洞云

蕭子雲

蕭子雲字景慕南齊高帝之孫豫京文獻王

嶷之子漢相國何之後兄弟十六人皆封郡公梁武受禪天監初年十二降爵爲子弱冠撰晉書百餘卷進之幼而好道志尚正靜不樂仕進雖爲名宦每有異人客與談笑累遷丹陽郡丞尋遷黃門侍郎司徒左長史常攜





家遊江表名山一日掛帆來訪廬陵玉笥初至清虛館時杜元老已於玉笥得道乃南齊故寮相值情好如舊以師事之往來洞天間頗得其祕親製之刻石伸言杜德後過玉笥之東南連山重崖間今號蕭山是也壇爐藥

曰遺迹猶在會梁武璽書來召與子特委家入朝既至遷侍中復以善草隸取重於時子特亦善書位太子舍人先父而卒太清元年侯景之亂募獲朝臣景慕儀狀奇偉雖年逾六十而神彩超邁恐不免禍遂急還蕭山後再徙居清虛五年忽神人降言曰館之東北有郁木坑水自東注可以久居蕭又徙家寓焉歷二紀一旦上帝賜玉冊封元洲長史仍司郁木福庭之籍神仙之府八十二口同隱世不復見其事亦祕罕有知者後人入洞往

往見居宅若專志求訪則不可得矣

丁玄眞

丁法師名玄眞字仲誠潯陽人也天資恪敏嚴於持戒爲鄉里推仰嘗遇野人得法其要精妙能攝鬼神而驅役之無不如意每以康



王谷地最靈秀其谷口有銅馬廟云漢王莽嘗造銅馬歲久有物附之肆爲妖怪食民物畜稼苗之類爲害弗堪居人乃爲立廟以祈之玄眞惡其事即毀翦其廟乃取是地置眞宇焉遂送銅馬於南江入未迴而馬已復其

舊處玄眞又斷馬之左足而馬乃化人形泣
曰願得一食之所玄眞遂移其祠于澗之西
許其弗爲害也前又有毒龍潭因風雨晦冥
忽見二龍出而弄珠光彩照爍玄眞叱之輒
取其珠置眞殿內而龍又入殿取珠旣而弗
得乃吐涎滿地復見殿柱有張僧繇所畫二
龍即與之鬭風雨震吼衝倒檐楹玄眞遂書
鐵符燒鐵鐘鎭其潭龍龍穿山西而去又復
以鐵釘釘殿柱畫龍之目其患乃止於是神
怪避地始爲福庭時隋文帝開皇十年也江

州刺史狀其事封章朝廷帝聞而異之降詔
褒崇命州郡加禮遇焉煬帝大業三年解化
其夕有白光亘於天之東南及玄眞旣逝方
沒春秋七十八

張公弼

有劉法師者不詳其名唐太宗貞觀中居華
陰雲臺觀煉氣絶粒二十年每歲三元齋有
一人衣縫掖衣貌陋而黔來居坐末齋畢亦
無言而去如此凡十餘年衣服顏色畧不改
法師異而問之則曰予姓張名公弼住蓮華

峰東北隅法師意彼無人所居試問同往公
弼諾之曰此中甚樂師能住亦無間法師從
之約二十餘里援蘿攀葛纔有鳥徑其崖谷
險絶雖猿狖不過履之若夷途法師從行亦
無難苦至一石壁高千餘仞下臨無底之谷



一徑闊數寸惟側足而立公弼以指扣石壁
中有人問爲誰曰某遂忽然開一門有天地
森羅萬象公弼將法師欲入其人怒爲公弼
曰何故引外人來乃闔門則又成石壁矣公
弼曰此非他人乃雲臺觀劉法師與吾有舊

故同來即開門而納之公弼曰法師來此君可具食其人問法師便住否法師請以後期遂取一盂水以肘後青囊中刀圭粉和之以飲法師其味甘且香公弼曰予嘗云山中甚樂君盍爲戲令法師觀之其人乃以水噀東谷中俄有蒼龍白象各一對舞舞甚妙丹鳳青鸞各一對歌歌甚清公弼與法師別之出門行數十步返顧但巨崖深壑而已將及觀公弼辭去法師歸處置畢再訪公弼則步步險阻不可前其後公弼亦不復至矣

李元基

李元基唐高祖武德初人隱葛山中有道術能坐在立亡人莫測之時時經行以符藥救人探虎骨針鸛影活魚鱉甚衆每晝出逢夜則止露宿草野中代宗末在建昌縣中插松柏滿身飛去後有人採藥葛山見元基跨青鹿行若飛問之不應莫知所在焉　淡十一　十三

陳道沖

法師姓陳氏名道沖潯陽人母方娠夢天仙入其室及生有殊相兒時便不飲酒茹葷每

聞人講經論道則傾耳諦聽暨長戒行高潔傳法籙於異人遂結庵于紫霄之別峰即勝絕巖也有弟子八九人亦戒行有學門庭甚峻不妄接人當時蒙其容與者名為登龍門以比漢李膺為道沖酷嗜老莊非徒誦其文能徹其理蘊嘗以謂吾教本宗老莊而老莊之意本是悟明性地故其言每每云莫若以明此其的也後人但知習術而泥迹失之遠矣晨暮必為群弟子講說有著論一篇傳于世時唐太宗貞觀二十一年春忽為弟子曰

吾欲一遊名岳衆以其老覩止之道沖曰必行至日中解化春秋一百一十四視其顏色如生體亦柔輭舉棺如無物人以爲仙去

王守一

王守一者唐太宗貞觀初於洛陽自稱終南



山人王布衣賣藥於洛陽市富人柳信唯有一子眉上生一肉塊布衣壺中探藥一丸付之須臾塊破小蛇突出五色爛然漸及一丈許布衣叱之蛇躍起雲霧昏暗布衣乘蛇而飛騰去矣

# 歷世眞僊體道通鑑卷之三十一

歷世真仙體道通鑑卷之三十二

淡十二

浮雲山聖壽萬年宮道士趙道一編修

何尊師

何尊師不知何許人唐高宗龍朔中居衡岳不顯名氏其顏若四十歲人行步如風常往來蒼梧五嶺間來無所慕去無所戀僅百數餘年人常見之狀貌不改或問氏族但云何何或詰其鄉里及修證亦云何何時人因號曰何尊師衣弊履穿其心浩如也道士田虛應鄧中虛嘗請曰尊師卒無言何以開悟學

者則曰知不知知者上也不知知者下也誰能
鑿混沌之竅悟自然之理耶遂杖藜入林而
去須臾群虎隨之不復見矣唐明皇開元中
司馬承禎遊衡岳望祝融峰曰當有高仙處
之何氣色秀異之若此已而見尊師於林中



承禎致禮造問則據石而坐若無所覩不見
答而退歎曰此可謂全而德不形言者也乃
搆廬於祝融峰延之尊師就此不復出觀察
使呂渭即其廬請受符籙雖張太空田虛應
鄧中虛師事之皆不得其旨天寶二年下元

日雲鶴翔空異香芬郁謂弟子曰吾去之後當舉於紫蓋南峰盤石上遂化顏色不變弟子乃環衛行遷神之法中夕聞雷震之聲即失其所在衡陽太守蘇務廉文其碑

## 劉知古

道士劉知古字光玄其先彭城沛人也自中山靖王而下凡十二世皆顯達曾祖英隋朝以孝廉登科歷官臨邛令故大父與其考因家于臨邛母太夫人吳氏感異夢而生知古生而慧幼而明長而秀壯而正視名利若仇

儺惟從事於道唐高宗龍朔中出家爲太清觀三洞道士至於八公寶章三簡祕籙丹經脉訣之旨出死入生之術罔不洞曉睿宗召見問道家事稱旨特加崇錫送還山明皇開元中天災流行疾疫者十有八九上召知古



治之乃歎曰火德星君聖人亦鷹下法煉藥上醫察聲至于鍼艾不其遠矣遂以色代脉用氣蠲痾故能膏肓河決腠理雪散其精妙之如此上寵錫皆不受天寶十九年詔知古兼內史田思崇醮二十四位久之乞還蜀請

以居第爲大千秋觀上親書額賜之李邕文
其碑知古以兄爲儒弟爲釋因設三教像以
事燕國公張說聞其風而悅之作三教銘其
辭曰正氣生神結虛爲實上清尊帝中黃守
出華彩衣裳虛無宮室紫炁乗斗赤鑪飲日
十天從此萬靈受役蓮華釋門麟角儒術法
共不二心同得一道心惟微守而勿失而後
因天長節改觀爲天長嘗有客授以黃白術
雖翬甍連搆頗極壯麗所費萬計未嘗資於
人工畢客復至約於東陽伏牛山其下有古

覲因葺而居之又授神虎寶經上清隱文髙奔上道之要行之十年忽然室中見有先産丹芝一莖扣之有金石之聲夢神人謂曰後山石壁中有金魚跨之可以沖天非此芝扣石不可致遲明訪金魚茫然不知其所是夕復夢曰濡泉之下是也旣至以芝扣如風雷之震巨石迸裂得金魚長三尺許乘之飛空雲霧旋擁而去矣

王旻

王旻者居洛陽青羅山鄉里見之已數百歲

常有少容葺居幽勝多殖芝朮藥苗栽培花木皆有方法著山居雜録三篇每日蔬饌多是粉芝英充佔青餻其術行於世或遊名山或寓荆諸唐高宗朝諸武擅權威傾海内惟太子賓客武攸緒天后之姪退身遠禍結宇

于嵩陽師模於旻得其導養煉氣之訣旻謂之曰捨人爵而慕仙階誠爲難事必在堅志林谷以周其義毋爲之檢鶴書以易其操明皇開元中召旻至京師頗優恩禮明皇先於茅山併得楊許七眞及陶隱居所寫上清諸

經眞跡旣詣司馬白雲受三洞寶籙後遥詣
李元靖受眞跡上經其所闕楊君筆札十數
幅遣旻齎詔書信幣就紫陽觀請元靖先生
補之曰朕不欲命小臣于冐於先生委兹專
往必冀神仙手筆今古相續爾到山之日靈
鶴翔鳴補經之時異香芬烈有神人降于元
靖之室皆精誠所應也及還京歲餘請歸舊
山不復遊於城闕旻與達奚侍郎往還旻死
後杖屨詣達奚方知其尸解矣
吴道元

吳道子得神仙術周遊人間後改名道元雅好畫其妙入神唐玄宗聞之詔入宮庭有粉墻數尋俾畫山水宣問道子所欲何物道子曰用帳幙蒙芘其墻用墨漿一缶上命如之須臾揭起帳幙捧墨漿於粉墻上用力一潑



復以幕覆之頃刻間問畫山水何似道子對曰已畫畢請陛下觀之上臨視之山水林木人煙鳥獸無不備具而且精妙奇好雖國中畫工有所不及上觀顧久之歎羨無已道子乃徐步指點曰此處山巖之下有一小洞其

中多有仙人扣之必應於是手指擊之忽然門開有童子在側道子奏曰此洞可入其中甚有佳致臣令先入請陛下繼來道子遂一躍而入在洞中以手招上上不能入於是復閉其門須臾墻外守卒奏云吳道子越禁城躍出莫知所之上再往視畫墻處乃瑩白如舊無有山水矣

顏眞卿

魯公顏眞卿字清臣師古五世孫博學工辭章事親孝唐玄宗開元舉進士又擢制科再

還監察御史其後德業詳載唐書歐陽脩集古目錄云顏真卿撰麻姑壇記并書公忠義之節皎如日月不免惑於神仙之說老釋為斯民患也如深矣青鎖高議云歐永叔與梅聖俞遊嵩山醉望西峰巨崖有丹書四大字云神清之洞永叔指示聖俞聞無所見公乃不言洎乞身告世作詩曰四字丹書萬仞崖神清之洞鎖樓臺煙霞極目無人到鸞鶴今應待我來後數日薨公平生不言神仙事主張吾道當如是也



建中四年德宗命真卿問罪李希烈內外知公不還親族餞於長樂坡公醉跳躑前楹曰吾早遇道士云陶八八授刀圭碧霞丹至今不衰又曰七十有厄即吉他日待我於羅浮山得非今日之厄乎公至大梁希烈命縊

殺之瘞于城南希烈敗家人啓柩見狀貌如生遍身金色爪甲出手背鬚髮長數尺歸葬偃師北山（明皇十七年事顏眞卿嘗得神丹服之後爲李希烈所殺希烈平後改葬發其棺顏目如生隱士曹庸曰後三十年擘裂飛騰而出被羽衣行山澤間即所謂地仙也）後有商人至羅浮山有二道士樹下圍棋一曰何人至此對曰小客洛陽人道士笑曰幸寄一書達吾家遣童子取紙筆作書至北山顏家子孫得書大驚曰先太師親翰也發塚開棺已空矣徑往羅浮求之竟無蹤跡又曰先太師書法蠶頭馬尾之勢是眞得仙

也白玉蟾云顏眞卿今爲北極驅邪院左判官

鄧紫陽

道士鄧紫陽建昌南城縣人初隱麻姑壇之西北後因省親路獲神劒佩之性頗剛毅自負濟世之材每憩溪壑之間誦天蓬呪不輟遂感北帝遣神人授以劒法遂訪南岳朱陵謁青玉光天二壇禮鄧眞人夢有所感唐明皇開元中蒙召入大同殿建醮胡藩封爲天師修功德二十七年忽見虎駕龍車二人執

節於庭中顧謂其友竹務猷曰此此迎我也可爲吾奏願欲歸葬本山仍謂立廟於壇側明皇從之後尸解

伊祁玄解

伊祁玄解鬒髮童顏氣息香潔常乘一黃牝馬不啖芻粟不施韁勒唯以青氈藉其背常遊青兗間與人話千年事皆如目擊唐憲宗聞其異遂召入宮處九華之室設紫茭席飲龍膏酒每日親自訪問頗加敬仰而玄解魯朴未嘗闌人臣之禮上因問先生年高顏色

不老何也玄解曰海上種靈草餌之因種於殿前一曰雙麟芝二曰六合葵三曰萬根藤上餌之覺神驗時西域進方圓二美玉玄解曰此龍虎玉也圓生於水龍寶之方生於山虎寶之詢使人果得之於漁獵者玄解欲還東海請於上未之許遇宮中刻木作海上三山綵繪華麗間以珠玉上因元日與玄解視之上指蓬萊曰若非上仙無由得及此境玄解笑曰三島咫尺誰曰難及臣雖無能試爲陛下一遊以採物象姸醜即湧體空漸覺微

小俄而入於金銀闕內左右連聲呼之竟不復見上追思嘆恨幾成羸疾因號其山爲藏眞島後經旬日青州奏玄解乘牝馬過海矣

## 許棲巖

許棲巖秀才家于岐山下唐德宗貞元中舉進士不第於長安昊天觀習業月餘併喪三馬不可塗行而更選良駿有蕃人牽馬來稱是逸足棲巖欲市尚且疑之是觀有道士能易棲巖請筮之遇乾曰飛龍在天利見大人曰此馬龍種也當因此馬利見大人則事無

不諧矣人皆哂其妄獨栖巖信而市之雖加意秣飼而膚革不充後值韋令公鎮西蜀栖巖舊出其門下自詣坤維而謁道經劍閣馬驚失足俱墜於巖壑之間幾萬丈底爲槁葉所積俱不能損仰觀峭絕無計攀援良久祝曰我非劉備爾非的盧無計躍出吁道士之占何其謬耶遂與馬解其銜勒去其韉席縱其所欲似經一晝栖巖捫石竅漸能踰足因躡巨栗如拳取而食之甚濟飢渴如此又約數十里竅漸明朗忽若出洞口見平地數里

春景爛然殖碧桃萬有餘株花間有青石池池傍有石屋屋中有道士白髮丹臉偃臥於石榻之上傍見二玉女栖巖因之叩首再拜玉女大駭曰爾何人遽至太一元君之室栖巖具陳本末二女遂白元君元君召栖巖栖巖拜手稽顙元君曰爾在人間何好曰好道多讀莊老黃庭經元君曰爾於三道書各得何句請一一說之栖巖曰莊子云真人息之以踵老子云其精甚真黃庭經云但思一部壽無窮元君曰子近道矣乃命坐玉女酌石

髓而飲之曰嵇康不能得今爾得之乃數也栖巖乃跪謝而飲之玉女前曰顉道士至矣元君命設榻而坐有道士長眉巨脣愀形古貌執筭而跪禮之元君勞之曰君何遠來曰故來相謁元君曰請與吾筭二事且擘大華



何神也立海橋何鬼也吾不能達道士遂布筭蔌蔌披閱三才討論六合上窮蒼昊下抵幽泉良久擘大華者雖云巨靈實泰父之神也立海橋者雖云醜怪乃五丁之鬼也元君點首曰然又曰筭吾今夕何爲又布筭曰元

君今夕合東遊三萬里元君曰何太遠乎棲巖因熟視道士乃昔卜馬者大驚其事道士曰昔日乾卦合今日矣棲巖叩首而謝之逡巡有仙童馭鹿龍而至曰東皇君使迎元君今宵於曲龍山翫月元君撫掌而咍曰道士卜中矣道士敬謝而告去元君曰爲我語邪和璞道士曰諾元君與棲巖曰可同遊曲龍山便令浴於池而同跨鹿龍去頃刻而抵曲龍山但見危嶠千步聳柱萬尋若長虹之亘青天如曳練之橫碧落勢連河漢影入滄溟

玉瑩無塵雲凝不散元君命栖巖拜東皇東皇曰爾許長史之孫也栖巖曰其少孤不知先祖何官也東皇曰吾昨宵與汝祖同飲亦知汝當來東皇遂命仙童酌醴而進與元君三人而飲元君問東皇曰近來海水如何東



皇曰比前時之會淺已減半吁知桑田亦應不久爾東皇命玉女歌青城丈人詞送元君酒歌曰月砌瑤階泉滴乳玉簫催鳳和煙舞青城丈人何處遊玄鶴唳天雲一縷仙童擊玉繼而和之宴極東皇索玉簡而題詩曰造

化天橋碧海東玉輪還過輾晴虹霓襟似拂瀛洲頂顥氣潛消橐籥中元君繼曰危橋橫石架雲端跨鹿登臨景象寬顥魄洗煙澄碧落桂花低拂玉簪寒亦請栖巖繼之曰曲龍橋頂翫瀛洲凡骨空陪汗漫遊不假丹梯躡霄漢水晶盤冷桂花秋於是紅鸞舌歌彩鳳羽舞笙簫響徹於天外絲桐韻落於人間仙侶盡歡各治命駕索輿令栖巖俱乘鹿龍而返下視大城郭栖巖曰此何處元君曰此新羅國也又至海畔小城邑又問此何處曰此

唐國登州也俄頃到舊洞府栖巖再拜辭歸
元君曰爾能飲石髓已得人間千歲無漏洩
無荒淫能如此猶更得一見吾也命玉女牽
栖巖馬來曰雖是君馬本即吾洞之龍子因
無由作怒傷稼謫於人間負荷亦偶去與君

緣合爾馬至昔日解鞍處毛色如故翅逸爽
瘦如八駿之狀元君曰汝到人間無用此馬
但於渭溪解之當化爲龍不異昔日費長房
投青竹杖於葛陂也栖巖驚躍稽首拜辭玉
女謂栖巖曰龍子迴日虢縣田婆鍼與寄少

許來遂跨馬如飛食頃已達虢縣之舊莊田園蕪没井邑凋殘詢之時代已六十年矣時宣宗大中五年也栖巖體已清虛性兼淡泊旣無所欲焉有用乎遂不問舊產惟謀田婆鍼一日訪詢田婆婆曰太一家紫霄姊妹常寄信買鍼來詰之其他即結舌噤齒而不對遂取鍼繫於馬鬣放之渭濵果化爲龍而入水去栖巖後隱匡廬間多有人見之者



## 摸先生

摸先生不知何所人遊京師手攜小竹筒貨

藥人有疾者則以手摸之輙愈人故呼為摸先生其姓名則不知也或與之錢則受不與之亦不索東雙髻於頂其容甚野然眸子明白顧眄動人一日遇雨求宿於茶肆李生家生容之自是比夜來宿晝則方去他日又與

一客俱求宿於李生生亦不拒中夜生起望其牖中則若有光曜生驚俯而視見先生坐火焰中他一客則以肩抵床斜身奮力而已生驚而呼之乃不復見火室中暗矣惟聞鼾睡之聲明日生詢先生曰君昨夜何為而若

此二人俱笑而不答自此先生亦辭去後不
復有人見之矣

王君

眞人王君少好道術與妻俱入山精思修道
屏絶人事常以八節日隨四時朝拜後遇太
虛眞人夫婦俱拜之就其請道眞人以素書
三十五卷乃九天皇仙太上靈丹之道告王
君曰爾有至相應當得仙汝今仙名已定但
欽守此道勿示人也併以經授之復七年太
一中黄以靈華丹與之遂有龍車羽駕天仙

來迎白日昇天爲太和眞人初不知授書人姓名昇天之後朝謁授書之師乃太虛眞人南嶽赤松子也

梁須

道士梁須不知何所人爲道士聞杼櫝赤者服之却老還少令人夜間徹視見鬼等須時年七十乃服之轉更少壯年至一百四十歲能夜看書行及走馬入青雲山去也

王元芝

王元芝鍾陵人也十數歲時夜出門見一道

士與語因隨之在江中水底月光中行不見
有泥沙水隨步自開路傍見一物如龍又若
鮀形長十丈許有五色光問道士答曰此水
毋也見者長生明日方還自是好遊山間多
飲酒亦無服餌每言洪崖西山蕭史壇匡廬
玉笥麻姑諸仙洞無不徧歷其間甞於江右
識仙人曹德休德休西晉太史官後梁尚書
郎即得不死之道泛舟西江與元芝往來元
芝甞爲縣吏被繫獄中德休知之來其家令
取水少許禁呪之令人餉元芝元芝飲訖械

繫已脫遂歸同德休而去來往九江金陵江都四十餘年方歸年益少先是鍾陵多山魈元芝欲到山魈避之謂人曰王處士來人有於道衢見兵士旗幟千人至其前乃元芝行也或逆風掛帆或泛水安坐唐懿宗咸通末



元芝遊玉笥山雲水道士皮元休舊與之友善忽於郁木坑見元芝與道者數輩遊覽因問所適答曰是蕭子雲吳世雲梅福大儵諸仙約我將登玉梁山候蓬萊范仙伯爾言已不見即雲霧溟濛風振林谷元休悵仰而歸

一本芝作之字未知孰是

## 賣藥翁

賣藥翁莫知其姓名人或詰之稱此是姓名有自童稚見者至于暮齒復見其顏狀不改常提一大葫蘆賣藥人告疾求藥得錢不得錢悉與無阻藥皆神効或無疾戲求藥者得必失之由是人不敢妄求藥敬之如神明常醉於城市間得錢亦與貧人或戲問之有大還丹賣否曰有一粒要賣一千貫錢人皆笑之以爲風狂多於城市笑罵人曰有錢不買

藥喫盡作土饅頭去人莫曉其意亦笑之後於長安賣藥抖擻葫蘆已空內只有一丸出極有大光明安在掌中謂人曰百年人間賣藥過却億兆人無一人肯把錢買藥喫深可哀哉今須自喫却藥入口足下五雲生風起飄飄飛騰而去矣





## 袁亢

先生袁亢不知何所人也葛裘草履徧遊天下所至終日沉醉遊齊州長青縣市有李生以財豪所邑下先生日過其門則引手謂李

生曰日乞我百金爲酒費生不礙其請即時遺之比日而來凡經歲生無倦色一日先生別生曰久此擾子吾將遠遊子能觴我則主人之意盡矣亦將有以教予曰方將爲餞別與先生出郊外酒半酣先生云子有大戹能慎之乃免不然禍來不測生云先生如賜教敢不從命先生取筆於生手掌中書慎字曰子慎勿毆人否則人死子手出一月乃無患生歸日夕思慮不敢出經旬浹一日忽聞門外諠競生忘先生之言遽出視焉有跛而丐

者在生庫前出言甚穢生忿然毆之跛者仆地首觸戶限奄然無氣生大悔泣謂其母曰不聽先生之教果有大禍逃則不忍去待下住則當受極法生性至孝於是大慟母曰可竄以偷生毋坐而待縛乃由居之後戶而去方出忽見先生泣拜云別未踰月瀕裂教誨今果如先生言為之柰何先生曰子復歸吾為子別圖之先生坐一靜室為生曰子出受繫吾自有計先生乃闔戶閉目而坐生出戶觀者如堵吏乃執生俄而跛者起坐少頃

乃行去甚速吏乃捨生令歸生入室視先生尚閉目端坐入定翌日乃開眼謂生曰跛者固已死矣吾出神入其屍使之行今置其屍在靈巖山涸澗傍人迹所不至處矣先生又曰子能至孝宜有善報子之壽期合有七十四今以毆跛者促其四年矣先生將去生曰死生再造之賜罄家所有不足以報德不識先生意欲何物先生笑曰吾方與星辰出沒同天地長久安用世貨為哉乃去矣



歷世眞仙體道通鑑卷之三十二



歷世真仙體道通鑑卷之三十三

鱗一

御製

天地定位 陰陽協和 星辰順度 日月昭明
寒暑應候 雨暘以時 山嶽靖謐 河海澄清
草木蕃廡 魚鱉咸若 家和戶寧 衣食充足
禮讓興行 教化修明 風俗敦厚 刑罰不用
華夏歸仁 四夷賓服 邦國鞏固 宗社尊安
景運隆長 本支萬世 正統十年十一月十一日



歷世真仙體道通鑑卷之三十三　　鱗一

浮雲山聖壽萬年宮道士趙道一編修

陳興明

真人陳興明修行於南嶽元陽宮宮在廟東北登山五里與上清中宮如鼎峙時晉武帝太始中也真人少遊名山因訪真迹於天柱峯上遇二神人年十八九自云吾歷行四海度有志之士世人修道暫能精專中道而廢不至勤久何得擢形雲天飛沖霄衢汝之積功亦可佳也第勿退轉何慮不列名金闕玉

堂前苦後樂者苦則有極樂則無窮何者林谷幽棲禽畜爲侶飢渴必至寒暑辛勤割世離榮辭親舍愛可謂苦矣壽同天地變化無窮策空乘虛坐生羽翼可謂樂也得不免於修勵乎興明拜手曰永佩聖言必至於道不





敢怠忽也神人遂授以明鏡之道修之十有八年二仙降而告之曰吾昔授子至道果能勤行令則登躡九天游宴八極積功之報也前昔後樂令子至矣晉武帝太康元年三月初一日煙霞逺室天樂浮空山下居人競往

觀之惟有空室至於雞犬悉皆騰舉至重和
元年宋徽宗賜號致虛守靜真人
尹道全
真人姓尹氏名道全天水人也修洞真還神
之道佩五帝六甲左右靈飛之符天仙降而
謂之曰飛昇者當有其材而後成其道昔漢
武帝親受金母靈飛十二事及五嶽真形圖
纔得尸解而不能使形骨俱飛爾得一而有
昇天之望豈非積功宿分所植耶道全曰淺
學無聞願示十二事之目天真曰一者五帝

六甲左右靈飛之符二者太一混洞東蒙之文三者丙丁入火九赤班符四者太陰六丁通真遁靈玉女之籙五者六戊太陽招真天光策精之書六者六巳石精金光藏景錄形之訣七者六庚素招攝役之律八者六辛致



黃水月華之法九者壬癸六遁隱地八術十者子午卯酉八禀十訣六虛威儀十一者丑辰戌未地真曲素訣辭三五順行十二者寅巳申亥紫度炎光內視中央也一者五嶽山符安鎮方嶽檄召萬靈太上真文也二者五

嶽山𨅝神仙倒景俯視山川之蹠寫其曲折
蟠薄在地之勢也三者五嶽山形取其峯巒
洞室之所在神芝靈草之所生高下丈尺等
級之數東西南北里舍之限也四者五嶽山
骨取其骨體之所像枝榦之所分上法星文

下主人事之所起也五者五嶽山水穴貫之
圖取其泉液之所出金寶之所藏地脉之所
通而爲之圖也主符圖吏兵官屬各數萬人
五嶽之所總大山三百六十小山千二百並
列仙曹職宰可謂衆矣武帝雖得其法而不

能專其戒窮武玩兵自毀其福故不得與黃帝同功令爾遇之乃知文始之裔大和之族世有其人吾當與汝期於九清之上太無之中言訖而去真人以晉懷帝元嘉元年三月九日有白雲起於室中三日不散散而視之已失真人所在但聞香氣襲人宋徽宗重和元年賜號通真觀妙真人知潭州張茂宗留題衡岳觀詩云靈嶽峯前遊古觀此中何別蘂珠宮五雲仙客形皆異十洞煙華景不同鍊藥爐香金石氣醮星壇冷薜蘿風因聞大

道修真訣咫尺三清路可通

施存

衡嶽洞門觀在石廩峯石榴峯南下去廟二十里昔施真人諱存自號胡浮先生或云婉盆子師黃盧子得三皇內文役御虎豹之術遁變化景之法或隱或顯數百年慕石廩洞門是其沖真之地乃居之又於峯西石室造閣亘空十餘文出乘白豹或步還山豹即迎之海嶽神仙時來聚會里域有景慕之者罕得親迎以晉惠帝永康元年四月七日乘

豹昇天宋徽宗重和元年賜號沖和見素真人又有蜀人李昌利棲隱數年而遊天寶洞今但有控豹岩餘基真誥云施存者齊人也自號婉盆子得道變化景之道今在中嶽或少室往有壺公者正其人也然未受太上書猶未成真焉其行玉斧軍火符具其所受之枝條也施存是孔子弟子三千之數

了然子

了然子者遼東人也不顯名氏因遊西蜀二十四治後居太白山出入虎豹馴繞亦不知其所修後遊三楚僅百餘年友善者吳猛陸修靜郭璞謝靈運僧慧遠前後相繼庾亮嘗

師之謂曰先生觀諸賢者可以脫於濁世乎曰功有淺深道則一致雖各得其趣未能了然曰先生如何又曰子出此月再爲汝道後亮不逾月卒先生自西山訪南嶽謁青玉白璧二壇尋於前洞門訪李昌利先生劇飲數



日而李前之蜀山先生歸隱前洞宋高僧宗炳訪之不遇

鄧欲之

鄧欲之字彥達隱於南嶽洞臺夜誦大洞經上感魏夫人降告之曰君有仙分特來相訪

一日忽見三青鳥如鶴鼓舞飛鳴移時方去欲之謂弟子曰青鳥旣來期會至矣遂解化

徐靈期

徐真人名靈期吳人也隱衡嶽上淸宮修行宮去廟東北七里真人㓜遇神人授以玄丹之要含日暉之法守泥丸之道服胡麻飯故得周遊海嶽來往南山積有年矣採訪山洞巖谷作衡嶽記叙其洞府靈異言紫蓋雲密二峯皆高五千餘丈而雲密有禹治水碑皆科斗之字碑下有石壇流水縈之最爲勝地

而紫蓋常有鶴集其頂而神芝靈草生焉下有石室室有香爐杵臼丹竈祝融峯上有岩玉壇方五尺東有紫梨高三百尺乃夏禹所植實大如斗赤如日若得食長生不死晉安帝義熈中山人潘覺至峰西石裂有物出如紫泥香輭可食覺不知其石髓竟不食棄去忽悟而還巳不見此君之所記聖異又能役使鬼神降伏龍虎以宋蒼悟王元徽元年九月九日沖真唐代宗大曆七年玄和先生張大空者李泌之師居之得道後入元陽宮尸

解大中元年韓威儀慕其風而居之修行亦
得道重和元年宋徽宗賜號明真洞微真人
今宮基見存石碑傳云舊有仙雞報曉因契
仙草不死間有樵人見之而不能捕

鄧郁之

衡嶽紫蓋峯石壇九仙宮鄧郁之字元達南
陽新野人也幼有飛鳥啣印之夢後得驅邪
蠲毒之符即救治無不愈與徐靈期結方外
友周遊名山尋訪上士遇至人傳金鼎火符
之術於宋蒼梧王元徽二年徐既上昇鄰之

隱洞門久之乃徘徊湖外洞天福地無不徧
歷所患丹材無力可致因採藥夜宿石穴夢
神人曰汝有功將徵召宜應時出衆仙俟汝
覺而驚喜於梁天監初臺司奏少微星見南
楚長沙分武帝勅監軍採訪詔之問所修曰
貧道修煉金液而闕丹材帝賜金帛許於南
嶽洞真福地選其幽勝置上中下三宮以修
内外丹一夕神人謂之曰大洞之鄰乃招福
之鄉延生之里蓋記勿忘後君丹成復還紫
蓋之東以天監末十二月三十日有八真人

乘羽蓋雲車降于室中即前得道者八真人也於是就自然石壇昇天重和元年宋徽宗賜號超真集妙真人衡州刺史張覿具奏置觀額

## 陳惠度



陳真人諱惠度潁川人初居茅山採靈異草貨之飲酒不食僅數年南遊挑兩笈盡是金石之類至南嶽選其幽勝居玉清觀在石廩峯南去廟登山二十五里乃告天而盟鍊丹深夜被鬼所擾三擕丹爐運石摧壓唯冥心

蟠坐石上誦黄庭經佩五嶽真形圖其志愈恪陰有感通道力潛扶獲擒魑魅妖氣漸散其鬼散慄悲號真人復令肩石爲誓免戮鬼形遠逐他界後丹成光氣滿山明徹遠近後服之以齊武帝永明三年五月十三日沖天

唐張九齡題丹臺詩云雞頭西畔便門開陳氏丹昇刼仞臺䰡鬼昔年誠誓否至今猶說鬼肩栽宋徽宗重和元年賜號沖虛元妙真人今觀基頂有丹臺鬼栽石雷泓風穴誦經壇浴丹泉近代有僧於觀基創寺號光明不

久復廢之孝宗乾道中有道士鄧時永道人黃守正開山伐木誅茅募化賢善之士新創殿宇祈雨禳災並有感格野人菴居重洽道化

## 張曇要



衡陽招仙觀在廟東八里舊記云啓基劉宗卜字蕭齋又記云晉武帝咸寧中建昔張真人諱曇要居之感通天真密降傳內養元和默朝大帝之道行之十二年神遊太空面朝皇極大帝賜以瓊寶琅膏混神合景之液餌

之變化莫測神用無方以齊廢帝延興元年
七月初三日忽然雷吼天地震動俄有鸞鶴
丹詔迎之昇天重和元年宋徽宗賜號葆光
襲明真人

張如珍

衡嶽九真觀在廟東十里舊記云晉大康中
新野先生建梁武帝天監初有如珍真人居
之張乃先生鄉人鄰也幼而少語淡泊不群
壯歲幽棲而宿禀靈骨遇神人降於岀室傳
明鏡洞鑑之道曰夫燭物理者天也鑒物形

者道也天之道以清鏡之道以明審而無差形定於此物應於彼故川嶽之狀鬼神之情無所逃而隱矣天以清而容萬物鏡以明而鑒衆形若修天清鏡明澄心靜神而得內外洞徹則至道成矣倘外役於物內勞於神神

心昏濁不能澄清則去道遠矣此法吾昔受之於長桑公子長桑公子受之於太微天帝君得之者能洞達玄通遐照八極夫洞真法中有四規之道依四時而行亦與此同體矣古人所謂虛其室白自生定其心道自至信

矣哉如珍修之九年徹視千里無一物可隱
以梁天監十三年十一月十八日獨行遊山
三日不反弟子求之見如珍方衣仙衣駕雲
輿簫鼓擁之縹渺而昇天宋徽宗重和元年
賜號全真達道真人



廖沖

廖沖字清虛梁武帝大通三年居連山郡以
才德見稱爲本郡主簿後辭其印綬遊探道
要居嵩高山久之過荊渚公安二神作妖起
風浪阻船因除伏之令護船而渡至南嶽於

祝融頂遇太平眞君傳道要復謂二神曰吾居郴陽作丹可爲吾守爐他日丹就汝亦有分丹成歸鄉常乘一虎執蛇爲鞭年一百餘唐睿宗先天二年風雲晦冥而昇

由吾道榮

北齊由吾道榮幼而少語不通文常愛獨處因遊南嶽遇赤君授符水禁呪緯候之數無不畢備一云少爲道士聞晉陽有人大明法術尋訪得之其人道家符水禁呪陰陽曆數天文藥性無不通曉悉授道榮歲餘謂曰我

本恒嶽仙人有少過天官所謫今限滿將歸鄉送吾至汾水至遇水暴漲橋壞是人乃臨水禹步以一符投水中流便絶俄頃水即至二人徐自沙上過道榮爲文宣追至晉陽遼陽山中中夜初馬驚有猛獸去馬止十餘步道榮徐以杖畫地成火坑猛獸遽走

賈自然

賈自然於衡嶽太平觀焚修遇南嶽真人陳少微自子明而禮之真人曰子之所修吾知之矣將有高真必傳其妙後遇青城丈人降

室授九一飛仙之祕白日沖舉

蕭靈護

蕭靈護字天佑廬陵人也生而七歲能詩凡所作皆塵外意十五好道壯遇至人傳金液丹胎息周訪名山負道書百餘卷常云欲昇南宮先度朱陵迤邐訪洞陽過岳麓瞻鄧真人之像曰此山乃朱陵之一福地夜遇真人傳火鼎之術唐太宗貞觀二年泝瀟湘躬禮注生行法驅邪邪鄉得濟者不可勝計後居招仙觀煉火鼎之術化黃白而外鸞之修理

觀宇爲之一新侯王禮敬請爲法主皆北面
事之五年創尋真閣六年壬辰於桂州鑄銅
鐘一口重五百斤歸觀凡五更不敢扣擊蓋
驚地神故也後選其幽勝煉神丹於山北凡
經三壇方始煉就後服之於高宗弘道二年
中秋謂門人曰吾行期已至當有所適不可
淹留汝等精勤將有所繼遂尸解香氣滿室
似有清音瞬於戶外經時而止宋大宗端拱
末一日五更初觀中忽聞鐘聲衆皆驚訝起
而視之鐘破裂不旬日有一道人以掌心鎔

銅汁就其裂處換之其紅餤自暗衆視之而憚道人入溪洗手忽失所在其鐘至今有摸之迹此爲靈異

張惠明

張惠明趙郡人結廬於中條山受法於元真觀常行呪禁驅馳精魅後徃長安遇混元子受高奔之道行之功濟德備道學超群凡諸就席皆章甫之徒唐太宗詔之內殿致醮有感後乞歸山林上允勑住南嶽封妙濟大師忽一夕遇南嶽右英夫人傳抱一守真三五

混合之要行之一紀復詔之西嶽以便問事
後尸解

李思慕

李思慕成紀人與東楚董鍊師白先生結煙
霞之友周遊三湘名山後訪南嶽五峯雖師
範不同而各有指歸白旣於石鼓上昇思慕
入京師高力士嫉吳筠而進之於明皇答問
稱旨後乞歸山上厚賜餞行註清靜經行於
世後玄化於紫蓋峯惟董混迹於衡陽後洞
常以呪術治人病苦有酬之者惟酒一醉爲

妙於是無醒時醉卧衢路或溪谷遇雨而衣不濡凌嚴霜而皓如也數年巡門告人曰各好將息人皆訝之亦於洞後尸解如蟬蛻也唐杜甫有憶昔行詩末句云更訪衡陽董鍊師南游早鼓瀟湘柂



申泰芝

申泰芝字廣祥其先洛陽人也因守官湖外世代寓居長沙後散徙四方其遠近欽慕泰芝卜居邵州仁風村栁塘數世皆修懿惠自幼負處不與親友交好讀書常清儉遊息南

嶽訪神仙之事一夕於祝融頂遇真人傳金
丹火龍之術歸煉丹雲山北余胡之頂積有
年矣大藥已成功行俱備而能乘虛神遊隱
顯出入綽有神異人不可測唐開元二十六
年歲在戊寅八月十六日明皇詔近臣曰朕
昨宵中秋夜寢夢神人告朕言湖南邵州雲
山有道人煉丹得仙若禮遇之可爲國師

張太空

先生姓張名太空隱衡嶽上清宮修行得道
唐代宗大曆七年爲唐相李泌之師後隱元

陽宮於德宗貞元四年六月十三日尸解於
靈隱峯御製詞文云夫至道無名強假名而
崇道至真無謚必求謚以明真惟其可稱實
在全德故南嶽元陽宮道士張太空混元育
粹玄之又玄煉骨三清存神八景衡峯養德

時近百年依罔象以冥搜挾鴻濛而沖用棲
遲浩氣太古真形頃在先皇敷崇道妙望乎
玄鶴之駕錫以紫霓之裳我有輔臣格言高
躅永懷仙子恨不同時聊申嘉尚之情式降
昭旌之命策名表德庶永無窮可贈玄和先

生其宮宋淳化天聖政和三經修葺宣和元
年徽宗改賜崇明觀後三里有伏虎岩

柳實

唐憲宗元和中有柳實元徹者居於衡嶽二
公俱有從父為官浙右為理厯人連累各竄




于驩愛之州二公俱結行邁而往省焉至於
廉州白浦縣登舟而欲越海將抵交趾艤舟
合浦岸夜有村人饗神簫鼓喧譁舟人與二
公僕使咸往觀焉夜將午俄颶風起斷纜飄
于大海莫之所適俄抵孤島而風止二公愁

沮而陟馬見玉天尊像瑩然于案所有金香爐而别無一物二公周覽次忽覩東海上有巨獸出首四顧若有客聽良久乃没去逡廵有紫雲自海而湧出蔓衍數百步有五色芙蕖高百餘尺葉葉而綻内有帳幄若綺繡雜錯耀奪人目見虹橋忽展直抵于島上俄有雙鬟侍女如捧玉合持金爐似蓮華而至于天尊所易其殘爐炷以異香二公見雙鬟叩頭再拜辭理哀酸求反人世女不答二子請益良久女曰子何人而至此二子以事告女

田小須有玉虛尊師當降此島與南濵夫人
會約子堅請之將有所遂言訖有道士乗白
鹿馭彩霞直降于島上二子拜而泣告尊師
憫之曰子隨此女而謁南濵夫人當有歸期
無慮尊師告女曰子暫修真畢當詣彼二子
受教至帳前行拜謁之禮見女子未笄衣五
色文章二子告以姓字夫人哂之曰昔時天
台有劉晨今有柳實昔有阮肇今有元徹莫
非天也設二榻而坐俄頃尊師至夫人迎拜
遂還坐有仙娥數輩奏以笙竽簫笛傍引鸞

鳳雅合節奏二子恍惚若夢中人世罕聞見
也遂命飛觴忽有玄鶴啣彩牋自空而下曰
安期先生知尊師赴南溟會暫請枉駕尊師
讀之謂玄鶴曰尋當至彼尊師語夫人曰安
期先生間闊千載不值南遊無因訪話夫人
趣侍女進饌玉器光潔與夫人對食而二子
不得饗尊師曰二客未合饗然爲致人間之
食而食之夫人曰然别進饌乃人間常味也
尊師食畢懷出丹篆一卷而授夫人夫人拜
而捧之遂告回謂二子曰子有道骨歸不難

然邂逅相遇合有靈藥相貺但子宿分自有師吾不合爲子師爾二子拜尊師遂去夫人命侍女曰可送二客去曰所來者何侍女曰有百華橋可馭二子感謝拜别夫人贈以玉壺一枚高尺餘夫人命筆題玉壺詩云來從一葉舟中來去向百華橋上去若到人間扣玉壺鴛鴦自解分明語俄有橋長數百步欄檻之上皆有異華二子於華間潛窺見千龍萬虬遞相繳繞爲橋柱石有使者曰吾不當爲使而送子蓋有深意欲奉託强爲此行出

襟帶間一合子中有物隱隱然如蜘蛛形狀
謂二子曰吾輩水仙也水仙則陰也而無男
子吾昔道遇番禺少年情之至則有子未三
歲合棄之夫人命與南嶽神爲子其來久矣
中間南嶽回鴈峯使者有事于水府回日憑




寄吾子所弄玉環往而使者隱之吾頗爲恨
二君子爲持此合子到回鴈峯下訪使者廟
而投之當有異變儻得玉環爲送吾子吾子
亦當有報效爾慎勿啓之二子受之謂使者
曰夫人詩云若到人間扣玉壺鴛鴦自解分

明語何也曰子歸有事但扣玉壺當有奮應
之事無不從意又曰玉虛尊師云吾輩自有
師師復是誰曰南嶽太極先生爾當自遇之
遂與使者別橋之已盡達昔日合浦維舟處
回視之無橋矣二子詢時代已十年也軀愛
二州親屬殂矣二子惆悵問道將歸衡山中
途因以手扣玉壺遂有鴐鵞語曰當飲食前
行自遇俄頃道左有盂餚饌羅列二子食而
飽數日尋即達家昔日童稚已弱冠然二子
要各謝世已三日家人輩悲喜不自勝人云

郎君已没大海服闋已九秋也二子似厭世體亦淸虛觀妻之喪不甚悲戚因相共抵回鴈峯下訪使者廟以合子投之倐有黑龍長數丈激風噴雹折木拔屋霹靂一聲廟宇立碎二子戰慄不敢熟視空中乃有擲玉環者二子取之而送于南嶽廟及歸有黃衣少年持二金合子各到二子家曰郎君持此藥曰返魂膏二君子家有斃者雖一甲子猶可塗頂而活巳而少年忽不見二子遂以活妻後共尋雲水訪太極先生無有其人因雪中見

老叟負薪而賣二子哀其年老而寒飲之以
酒睹薪檐上有刻太極二字乃疑異之禮爲
師持玉壺以告之叟曰吾貯玉液者此壺也
甚喜遂拉二子同上祝融峯更不復出矣

歷世真仙體道通鑑卷之三十三

白雲觀

歷世真仙體道通鑑卷之三十四

鱗二

# 歷世真仙體道通鑑卷之三十四



浮雲山聖壽萬年宮道士趙道一編修

## 陳法明

衡嶽洞陽宮在石廩峯西北乃施真人伏鬼會真之所唐陳法明應詔回於此峯下開岩建壇山人為之陰助南望雲陽旦夕朝真誦大洞經後服丹而玄化今尚存基舊亦有庵宇

## 王十八

唐宰相劉公名晏少好道術精懇不倦而無

所遇嘗聞異人多在市肆間以其諠雜可混迹也因遊長安至一藥鋪偶聞人曰常有三四老人紗帽拄杖來取酒飲訖即去兼覓藥看亦不多買其意非凡俗者劉公曰早晚至否曰明日合來劉公平旦輒往候之少頃果有道流三人到引滿飲酒談諧極歡傍若無人良久曰世間還有得似我輩否一人云王十八遂去自後每記之不可求及作刺史往南中過衡山縣時初春風景和暖喫冷淘一盤香菜茵陳之類甚爲芳潔劉公異之問郵

吏曰側近莫有衣冠否此菜何所得荅曰縣
有官園子王十八能種所以舘中常有好菜
蔬劉公忽驚記所遇道人之說乃曰園近遠
去得否曰即舘後是遂徃問之見王十八衣
犢鼻袴灌畦狀貌山野望劉公趨拜戰慄漸
次問其鄉里家屬曰飄蓬不省亦無親族劉
公益異之令坐索酒與喫固不肯受及歸乃
諸縣自請同徃嶺外縣令不解其意當時發
遣之王十八破衣草履登舟而行劉公漸與
之熟令妻子見拜之同坐茶飯王十八形容

衣服日益穢弊家人並竊惡之夫人曰豈得有異何爲如此劉公不懈去所詣數百里患痢朝夕困極舟船隘窄不離劉公之所左右掩鼻罷食不勝其苦劉公更無厭忌之色但憂慘而已勸就湯粥數日遂斃劉公嗟嘆涕泣送終之禮無不備焉乃葬於路隅後年官替歸朝却至衡山縣令郊迎既坐曰使君所將園子去尋却來應是不堪驅使劉公驚問何時歸曰後月餘日即歸云奉處分放回劉公大駭當時步至園中茅屋雖存皆無所睹

隣人曰王十八昨夜去矣劉公怨恨加甚向屋再拜泣涕而反審其到縣之日乃途中疾卒之辰也遣人往發冢瘞空存衣服爾數月至京城官居朝列偶得重疾近至屬纊家人妻子圍侍號呌俄聞扣門甚急閽者走呼曰有人稱王十八令報家人懽躍迎拜王十八微笑而入其卧所盡令去其障蔽及湯藥等乃自於腰間一葫蘆中出藥三丸如小豆大用葦筒引水半甌灌而摇之少頃腹中如雷鳴遂廵開眼㸌然而起都不似先有疾時夫

人曰王十八乃涕泗交下再拜若不勝情妻女及僕使並泣王十八悽然曰奉愧舊情故來相救此藥一圓可延十載至期某却再來遂啜茶一椀而去劉公因請少留不可又欲與之金帛復大笑後劉公拜相兼領鹽鐵坐事貶忠州三十年一旦有疾王十八復來曰要見相公劉公感嘆頗極延入閤中又懇求之王十八曰所疾即愈且還某藥乃以鹽一兩投水中飲之遂吐出藥三圓顏色與三十年前服着無異王十八索香湯洗之劉公堂

姪侍疾在側遂攫其二圓呑之王十八熟視笑曰汝有道氣我固知爲汝掠也趨出而去不復言別劉公尋瘥復數月有詔至乃卒

## 孫登

孫登字公和汲郡人無家屬於郡比山爲土窟居之善長嘯好讀易撫一絃琴性無恚怒嘗往宜陽山有作炭人見之知非常人與語登不應晉文帝聞之使阮籍往觀旣見與語亦不應嵇康又從之遊三年問其所圖終不答康將別謂曰先生竟無言乎登曰子識火

乎火生而有光而不用其光果在於用光乎人生而有才而不用其才果在於用才乎故用光在乎得薪所以保其耀用才在乎識真所以全其年康又請學琴登不教之曰子才多識寡難乎免於今之世矣康辭去登遂白日昇天晉書阮籍傳云籍嘗於蘇門山遇孫登與商畧終古及棲神導氣之術登皆不應籍因長嘯而退至半嶺聞有聲若鸞鳳之音響乎岩谷乃登之嘯也南嶽總勝集云孫登昇棄榮位棲遁求仙以至露寢忍凍茹草

充飢切求至道感赤君得玉砂膏久之入會稽故記云孫登居之祝版留之於虎山也

嵇康

嵇康字叔夜向北山從道士孫登學琴登不教之曰子有逸郡之才必當戮於市康遂別去登乃沖昇康向南行至會稽王伯通家求宿伯通造得一館未得三年每夜有人宿者不至天明即死伯通見此凶遂嘗閉之至是康留宿館中一更後乃取琴彈二更時見有八鬼從後館出康懼之微祝乾元亨利貞三

遍乃問鬼曰王伯通造得此舘成來三年每夜有人宿者死總是汝八鬼殺之鬼曰我非殺人鬼是舜時掌樂官兄弟八人號曰伶倫舜受佞臣之言枉殺我兄弟在此處埋主人王伯通造舘不知向我上築墻壓我悶我見有人宿者出擬告之彼見我等自懼而死即非我等殺之今願先生與主人說取我等骸骨遷別處埋葬期半年主人封爲本郡太守令賞先生一廣陵曲天下妙絶康聞知大悦遂以琴與鬼鬼彈一遍康即能彈彈至夜深

伯通向宅中忽聞琴聲美麗乃披衣起坐聽琴音深怪之乃問康康答曰主人館中殺人鬼我今見之矣伯通曰何以見之康具言其事明日伯通使人掘地果見八具骸骨遂別造棺就高潔處遷埋後晉文帝時伯通果為





太守康為中散大夫帝令康北面受詔教宮人曲康不肯教帝後聽佞臣之言殺康於市中康遂抱琴而死葬後開棺空不見尸晉書云嵇康字叔夜譙國銍人其先姓奚會稽上虞人以避怨徙焉銍有嵇山家于其側因而

命氏康早孤有奇才遠邁不羣身長七尺八寸美詞氣有風儀而土木形骸不自藻飾人以爲龍章鳳姿天質自然博覽無不該通與魏宗室婚拜中散大夫常修養性服食之事彈琴詠詩自足於懷以爲神仙稟之自然非積學所得至於導養得理則安期彭祖之倫可及乃著養生論每思郢質惟陳留阮籍河内山濤豫其流者向秀劉伶籍兄子咸王戎遂爲竹林之遊世所謂竹林七賢也戎自言與康居山陽二十年未嘗見其喜慍之色

康甞採藥遊山澤會其得意忽焉忘反時有樵蘇者遇之咸謂爲神至汲郡山中見孫登康遂從之遊登沈默自守無所言說康臨别去登曰君性烈而才儁其能免乎康又遇王烈共入山烈甞得石髓如飴即自服半餘年

與康皆凝而爲石又入石室中見一卷素書遽呼康往取輙不復見烈乃嘆曰叔夜志趣非常而輙不遇命也山濤將去選官舉康自代康乃與濤書告絶大略云聞道士遺言餌术黄精令人久壽意甚信之游山澤觀魚鳥

心甚樂之一行作吏此事便廢安能舍其所樂而從其所懼哉今但欲守陋巷教養子孫時時與親舊叙離闊陳説平生濁酒一盃彈琴一曲志意畢矣此書既行知其不可羈屈也康性絶巧而好鍛宅中有一柳樹甚茂乃激水圜之每夏月居其下以鍛東平呂安服康高致每一相思輒千里命駕康友而善之後安爲兄所枉訴以事繫獄辭相證引遂復收康康性慎言行一旦縲紲乃作幽憤詩曰



雖曰義直神辱忠沮澡身滄浪曷云能補初

康居貧嘗與向秀共鍛于大樹之下以自贍給潁川鍾會貴公子也精練有才辯故枉造焉康不爲之禮而鍛不輟良久會去康曰何所聞而來何所見而去會曰聞所聞而來見所見而去會以此憾之及是言於文帝曰嵆

康卧龍也不可起公無憂天下顧以康爲慮爾因譖康欲助毋丘儉帝遂害之康將形東市太學生三千人請以爲師弗許康顧視日影索琴彈之曰昔袁孝宏嘗從吾學廣陵散吾每靳固之廣陵散於今絶矣時年四十海

內之士莫不痛之帝尋悟而恨焉初康嘗遊洛西暮宿華陽亭引琴而彈夜分忽有客詣之稱是古人與康共談音律辭致清辯因索琴彈之而爲廣陵散聲調絶倫遂以授康仍誓不傳人亦不言其姓字康善談理又能屬



文撰上古以來高士爲之傳賛又作太師箴記纂淵海云南海太守鮑靚通靈士也東海徐寧師之寧夜聞靜室有琴聲怪其妙而問焉靚曰嵇叔夜寧曰嵇臨命東市何得在此靚曰叔夜雖示終而實尸解也

東郭延

東郭延者山陽人也服靈飛散能夜書在冥室中身皆生光照耀一室又能望見平地數十里小物知真形色又凡見人不計識與不識能逆知其生死一如其言在鄉四百歲不老一旦有數十人乗迎之比隣盡見與親故辭別而去云詣崑崙山也

樂子長

潛山真君是樂史之遠祖按總仙記曰真君名子長齊人也少好道到霍林遇仙人韓衆

受靈寳符傳巨勝赤松散真君服藥年一百八十歲色如少女妻子九人皆服此藥入勞盛山昇仙住方丈之室於神州受太玄生籙以五芝爲糧太上補爲修門郎位亞神次唐玄宗夢二十八仙稱星二十八宿内真君是星宿於潛山得道號潛山真君

鳳綱

鳳綱者漁陽人常採百草華以水漬封泥之自正月始盡九月末止埋之百日煎而丸之卒死者以藥納口中皆立活綱長服此藥至

數百歲不老後入地肺山中仙去

## 趙瞿

趙瞿者字子榮上黨人也得癩病將死人或告瞿家云及其生棄之若使死於家則後世子孫常有此病於是家人爲辦一年糧送之



置於深山石室中又恐虎狼食之外以木砦欄之子榮悲傷自恨晝夜泣涕如此百餘日夜中忽見石室前有兩人並立問子榮曰子何人也子榮度深山窮林之中非人所行之處必是神靈乃自陳說叩頭乞哀其人行諸

砦中有如雲氣了無所礙於是問子榮曰汝必欲疾愈者即當服藥能服藥不子榮曰宿業多罪嬰此惡疾已見流棄死在旦夕若刖足割鼻而可得活猶所甘心況於服藥乎唯乞神人丐其餘生神人乃以松子脂五升賜之語曰服不惟愈疾而已得長度世矣子榮服之未盡癩瘡盡愈身體輕强乃歸家家人疑之是鬼具陳說其由乃喜遂更服之經二載顏色轉少膚肌光澤走及鳥獸時巳年七十餘食雉兔皆嚼其骨能負重檐終日不瘦

極百七十歲夜卧忽見屋間光大如鏡者以問左右左右云不見後夕漸大數十日間一室盡明能夜書後夜卧見面上有二人長三寸許乃美女也甚端正但小耳戲眞鼻口之間如是復一年許此女稍長大至於如人不復東面上出在其側又常聞琴瑟之聲欣欣然獨樂在民間三百餘年色如童子乃入抱犢山仙去



王玄甫

王玄甫沛人也同吳人鄧伯元學道於赤城

霍山受服青精石飯呑日精丹景之法内思洞房積三十四年乃内見五藏冥夜中能書晉穆帝永和元年正月十五日大帝遣羽車迎之玄甫與鄧伯元乘雲駕龍白日昇天今在北玄圃臺受書爲中嶽真人

## 尹思

尹思晉人正月十五夜坐室中遣兒視月中有異物否兒曰今年當水月中有人披簑帶劒思出視之曰非水也將有兵亂月中人帶甲仗矛爾

## 張昷

司空姓張名昷字巴玉齊廣南封州封川縣人也少習儒業衆所推伏以才干祿明帝用之位至司空及東昏嗣位嘆曰夫榮必辱妨我之神遂具表投進退官南歸蓋慕長生久視之方顙卜棲真養性之地帝留不遂文武百僚餞送司空於東門之上數旬至攸縣文清驛値霖雨月餘忽天色晴霽出驛庭四顧瞥見邑之東有一山首出於衆獨秀標奇平生罕見再三嘆羨遂召驛吏遭導問之對云

晚生不知今呼市老毛國華至乃言古老相傳云名溫水山又名紫麟山司空聞而異之次日至山下語鄉人曰余在邑中見此山上有瑞雲蓋頂紫氣凝天山中必隱神仙適予平生之志也遂入溫水源放光峯下刱草舍



三十餘間居焉全家齋戒誦大洞真經三十九章外日與鄉人治水蔭田持三百大戒僅二十年忽一日見神人持藜杖從山而出來語司空曰吾葛洪子也奉上帝命令授子金丹火鼎之訣汝可祕而行之密濟貧苦他時

功滿相見未遲出門復語司空曰吾常與浮立洪崖赤松子王喬蘇耽丁令威蘇隱巖真等九人仙侶時時期會仙峯之上仙峯今有會以琴棊酒果用樂元和去住匪常非塵俗所知也大藥金丹得度世爲神仙汝受之勿得輕泄司空蒙教俯伏而謝忽爾神人隱形莫知其所在司空是時勤行齋戒後成火鼎之功點瓦礫爲黃金濟貧拯老貧病至梁武帝天監二年至八月十四日夜半忽聞空中有神人喚名云絶早可領家入山惟留女盧瓊在

家至辰巳間女使見有一道流從空而下身
生疥癩問曰司空在否曰司空今早入山未
歸問酒庫何在女使指示之道流脫衣入酒
庫甕中以酒浴身上疥癩及出庫整衣冠出
門而去次門首與女使曰司空歸時可與傳
語但道葛道士特來相訪司空司空聞之喜
聞庫中酒有異香遂令家僮陳席於廳上一
宅良賤悉取庫內香酒均飲悉竭唯守宅女
使潛見道流浴瘡托疾不飲司空飲罷乃令
家僮備湯沐浴更衣而坐令召鄉老諸門徒

司空乃再入山焚香升壇語鄉老門徒曰天將詔予非予厭世言訖鸞鶴舞于空中祥雲靄於壇上舉家八十餘口白日輕舉而去惟守宅女使半空從雲而墜司空嘆曰汝無仙分且住下土待吾見上帝爲汝陳奏至十八日帝勑玄武神下降鎮守山界以女使爲土地守護山壇是日鄉老門徒陳昂等遂具狀申縣縣申州備録諸事實狀奏聞奏頒下所司自此故號司空山焉至陳文帝永嘉初有丹陽章馬二先生不通名字來山前語鄉人

曰予張司空弟子也特來尋司空住處人曰司空已於梁天監二年八月十五日拔宅沖天去矣空有遺宅人不敢住二先生聞之悅喜入山齋戒修道一旦功就異香滿山樵者聞之莫知其兆唯聆絲竹響亮遥空擧目視之二先生各乘瑞雲白鶴沖天而去今有[illegible][illegible]雲白山[illegible]二峰唐天寶七年五月十二夜明皇見夢於二空山仙壇立祠堂選差道流有德行者住持焚修賜額朱陽觀宋徽宗政和三年七月改賜額陽升封張仙爲太素真人是年八月又

特封沖昇真人

王仲甫

王仲甫者不知何所人少有意好事神明常吸二景飡霞之法四十餘年都不覺益其子亦服之足十八年白日昇天後南嶽真人忽降仲甫而教之曰子所以不得昇度者子身有大病腦宮虧減筋液不注靈津赤溢雖復接景飡霞故未爲身益仲甫遂依教服藥治病兼修其事又十八年白日昇天今在玄州受書爲中嶽真人

## 王先生

王先生不知何所人有楊晦之者長自安東遊吳楚至烏江聞王先生頗有道術因就門謁之先生玄巾褐衣隱几而坐風骨清美晦之再拜備禮先生拱揖其側語議高暢不覺至夕即八月十二日也先生召其女曰七娘者乃一老媪年七十餘齒髮盡衰行步傴僂而至先生謂晦之曰此吾女也惰不好道今且老矣既而謂七娘曰爾爲吾刻紙作今夕之月置于室之東垣上須臾七娘如其言我

而奇光煥發一室之内纖毫畫辯先生與晦之譚談於室内寒氣逼人如在半天矣及曉將别先生以杖畫其庭塵土瞑晦視其所居則崖壑萬仞叢林參天前有積水目之無極晦之與先生立于水濱驚悖嘆駭今日之觀豈非仙家一夕人世千年先生笑曰吾以爲娱耳振衣揮斥逡廵即門庭如舊晦之馳去莫敢顧眄矣



趙郎

趙郎左慈等皆以氣禁水水爲之逆流一二

丈又於茅屋然火煮物物熟而茅屋不然以一大釘釘入柱七八寸以氣吹之釘即踊射而出燒百沸湯以百許錢投中令人一一探漉取錢而手不灼爛禁水著中庭露之大寒不冰又能禁一里中使灼者不熱

歷世眞仙體道通鑑卷之三十四

歷世真仙體道通鑑卷之三十五

鱗三

# 歷世真仙體道通鑑卷之三十五



浮雲山聖壽萬年宮道士趙道一編修

## 王屋冰

王屋冰本末明大道亦不知修行大丹之法惟偶得上清寶經太素真人隱朝禮顛上法常以每月各日其夕入靜室燒香北面修行祝之祕行之三十年得乘雲駕龍昇入玄洲其李仲子趙雙成范叔及管平阿李順賢延安生等皆得此道修勤不替俱爲真仙或處玄洲或昇崑崙之傍或登三元之宮矣

# 岑道願

岑道願江陵人也萬州兩傍多大山江之南林壑尤虛邃有巖硿然甚大隋末先生避難泝三峽至此愛之遂隱巖下常食黃精時百餘歲膚若冰雪浩然莫見喜慍積二十年蛻



迹而去唐太宗貞觀十八年臨江商人至廣陵將還見老人儀冠甚偉以香銖兩囑商人往先生巖然之商人歸偶忘焉舟抵湖灘濤波雷怒不可止商人方驚悟返詣巖然香已而鼓枻平行更無留礙德宗貞元中監察御

史段文昌曰先生浩劫士也何乃竦動觀聽
爲神奇探其賾當以浮世聾瞽不省至道故
以感發之宋神宗熙寧十年本州禱雨即應
太守聞於朝詔封虛鑒真人

王順

王順採藥於終南山得道今終南山有王順
峯靈應昭彰至今不絕

吉留馨

膠東有異人不知姓名常歌舞於市曰吉留
馨後於市中白日乘雲而去

王賈

王賈在東海山中詣神仙胡毋丘力君受太極上元年紀之術服朱草神芝得仙其山在海中望之甚近而不可到山上多木芝靈朮神草蒼靈龍龜天地奇物不可名字洞中有河洛元命曆等書



王叔明

王叔明不知何所人也少好道居華陽山北與鮑元治同志修道不知感遇何仙修習何術未顯其事皆得仙去

唐若山

唐若山魯郡人也唐睿宗先天中歷官尚書郎連典劇郡玄宗開元中出守潤州頗有惠政遠近稱之若山常好長生之道弟若水爲衡嶽道士得胎元谷神之要常召入内殿懇求歸山詔許之若山素好方術所至之處必會爐鼎之客雖術用無取者皆禮而接之家財殆盡俸禄所入未嘗有餘金石所費不知紀極晚歲尤篤志焉以潤之府庫官錢以市藥賓佐骨肉每加切諫若山俱不聽納一旦

有老叟形容羸瘠狀貌枯槁詣門欵謁自言
有長生之道見者皆笑其衰薾若山見之盡
禮加恭留止月餘所論皆非丹石之旨若山
博採萬訣歌誦圖記無不研考問叟所長皆
蔑如也復好肥鮮美酒珍饌品膳雖瘦老劣



而所食敵三四人若山欽奉承事曾無倦色
一旦從容謂若山曰君家百口所給常若不
足貴爲方伯力尚多闕一旦居閑何以爲贍
況帑藏錢帛頗有侵用誠爲憂之若山驚曰
某此不久將有交代亦常爲憂而計無所出

若緣此獲譴固所甘心但虞一家有凍餒之
苦爾叟曰無多慮也促命酒連舉數日若山
飲酒素少是日亦飲三四爵殊不覺醉心甚
異之洎夜月甚明撤觴徐步庭下良久叟謂
若山曰可命一僕運鑐鍋鐵器十數事於藥
室間使僕布炭壘爐曰鼎鼐鉗之屬爲一聚熾
炭加之烘然如窯不可向視叟於帶間解小
瓢出丹二丸投於火中闔扉而出謂若山曰
子有道骨法當度世加以焉尚正真性無忿
恚仙家尤重此行吾太上真人也遊觀人間

以度有心之士憫子勤志故來相度爾吾所化黃白之物一以留遺子孫旁濟貧乏一以支納帑藏無貽後憂便可命棹遊江爲去世之計翌日相俟於中流也言訖失其所在若山凌晨開閱所化之物爛然照屋復扃閉之即與寮吏賓客三五人整棹浮江將金山寺旣及中流江霧晦冥咫尺不辨若山獨見老叟棹漁舟直抵舫側招揖若山遂入漁舟中超然而去久之風波稍定昏霧開霽已失若山矣郡中几案收得若山訣別之書指揮家

事又得遺表因以奏聞其大旨以世禄暫榮浮生難保惟是登真脫屣可以後天爲期昔范丞相泛舟五湖是知其主不堪同樂也張留侯之去師赤松是畏其生不可久存也二子之志與臣不同臣運屬休明累叨榮爵早悟昇沈之理深知止足之規棲心玄關偶得丹訣黄金可作信淮南之昔言白日可延察真經之妙用既得之矣餘復何求是用揮手紅塵騰神碧海扶桑在望蓬島非遥遐瞻帝闕不勝犬馬戀軒之至玄宗省表異之遽命

優恤其家促召唐若水與內臣齎詔江表海
濵尋訪杳無音塵矣其後二十年有若山知
舊自浙西奉使淮南於魚肆中見若山鬻魚
於市混同常人睨其使而延之入陋巷中縈
廻數百步乃及華第止使與食哀其久貧市
鐵二十鋌明日復相遇已化金矣盡以遺之
使姓劉今劉子孫世居金陵亦有修道者南
嶽總真集云其弟若水尸解於南嶽

王向

王君諱向杜陵人也生而持稟奇操曰久望

終南高峯謂父母曰兒長大必居此山以求出世鄉里異之博採墳典經目即誦之年既冠與里人鄭爽業文舉進士二年未中第退居南山石門谷以坐忘返照爲事累年神仙孟先生降授三一五千之道能變化飛行分




形散影唐明皇開元末其友人鄭爽爲御史奉使楊州既至於途中見向弊衣傴僂側立道隅鄭惻然憫之使人召至傳舍問其遊息向以旅寓困悴爲答明日復來謂鄭曰吾子眷眷有故人之情能易服降貴過予弊廬乎

鄭然之即更衣潛往經歷闤闠復入陋巷若由荒徑殆無人蹤蓁榛隘翳者數里乃及所居入門則向請先入爲席久之使侍者引鄭即進見金樓寶臺朱甍翠殿非人世所睹向霞冠雲衣羽衛嚴盛勢若王者鄭悚悸不敢仰視留宴一夕奇饌仙樂不可目名及曉相送于門謂鄭曰子雖名遂功成而力尚清困使左右樵僮持弊蓋引還傳舍即以此蓋於市貿錢百萬以贈於鄭自此不知所之復往追訪無復舊迹使回京師具以密奏時明皇

棲心神仙亦詣淮海節度使物色訪求竟不能得向與鄭話舊之時云已爲太一仙人矣

羅子房

沖虛子姓羅名子房唐玄宗開元中父子修行於玉笥元貞觀其父尸解葬空棺於觀則

沖虛子久亦功成駕空舟於門外杉表騰空而去

王霣

小有洞真人王君諱霣嘗有過謫於人間五年當執房歿役南陽張茂實家華山下唐代

宗大曆中偶遊洛中假僕於南市因得鬻夏焉
年可四十餘勤幹無私出於深誠苟有可爲
者不待指使茂實器之易其名曰大寶將厚
賞之不受其家益憐之居五年一旦辭茂實
曰鬻夏本居山家業不薄運於厄會須執役以



禳之今厄盡也請從此辭茂實不測其言不
留聽之今暮當去迨暮入白茂實曰感君深
恩思有以奉報鬻夏家去此甚近其中景象可
觀能相從一遊可乎茂實曰可鬻夏於是截竹
數尺於上書符授茂實曰君杖此入室稱腹

痛左右悉令去取藥既去潛置杖於衾中抽身出來可也茂實依言爲之叟曰君可遊吾居者也相與南行一里餘有黃頭執鞭驅青麟一赤文虎二俟於道左茂實欲退叟曰無苦但前行既到叟乘麟令茂實與黃頭各乘虎茂實懼不敢前叟曰既相信豈必復畏且此物人間之極駿者但試乘之遂俛其上穩不可言於是奴引茂實從上仙掌越壑陵山舉意而過殊不覺險峻如到三更計數百里程矣下一山物象鮮媚松石可愛樓臺宮觀

非人間所見將入門揮鞭曰阿郎來紫衣吏數百人羅列道側漸入青衣數十人容色皆殊衣服鮮華不可名狀各執樂器前引遂入中堂宴食畢令茂實坐會叟入更衣反坐衣裳冠冕儀貌堂堂實真仙之風度也其牕戶堦闥屏幃牀榻茵褥之盛人世非有鸞歌鳳舞及諸聲樂皆所未聞情意高逸不復思人寰之事歡極會叟曰此乃仙居非人世所到此君宿緣合得見此故有逃戹之遇仙路路殊靜塵雜雜君宜歸修心三五劫當復相見會叟比

者塵緣將盡上界有名得遇太清真人召入小有洞中示以九天之樂復令下視生死之海且曰樂非難求苦亦易遣如爲山者掬土增高也自是修歷五六劫及證此身迴認委骸積若山嶽念念修心倏已一世形骸雖敗此心不忘修致其功則亦非遠亦時有心達氣清一言而悟者子勉之黃金百鎰爲修身之助令黃頭與茂實等從到乘麟處復令黃頭執之釁步送到家家人方環泣茂實投金井中釁抽去竹杖令茂實潛卧衾中釁曰我

當蓬萊謁大仙伯明旦蓮華峯上有彩雲東去我乘之也遂揖而去茂實忽呻吟衆驚而問茂實紿之曰初腹痛忽若人召遂奄然爾不知其多少時也家人曰取藥旣來呼之不應已七日矣惟心尚煖故未能殮爾明晨望蓮華峯上果有彩雲東去茂實遂去遊名山後不知曾復所在因號曾爲麒麟客焉

王四郎

王處士第行四郎洛陽尉王琚之孽姪也少時隨母他適自後或至琚家不復錄矣唐憲

宗元和中琚常調自鄭入京過東都大津橋四郎於馬前拜布衣草履形貌山野琚不之識因言其名琚哀懸之四郎乃曰叔今赴選姪有少物奉獻即於懷内出金五兩色如雞冠曰此不可與常者等之到京於金市訪張



蓬子付之當領二百千琚異之即請曰爾頃在何處今復何適對曰比居王屋小有洞天今有家徃峩嵋山知叔到此故來拜候琚曰爾今停泊何處曰中橋逆旅席家琚曰吾即看爾曰行里有期恐不得祗候琚徑歸易服

而往則已行矣因詢席氏乃曰妻妾四五人皆殊色至於此宿鞍馬華侈非常其王處士肩舁先行去往劒南琚私竒之然未甚信重及至上都謂家奴吉兒曰爾將四郎所留金一訪於市果有張蓬子出金示之蓬子驚喜曰何從得此所要幾緡吉兒曰二百千蓬子遂依前而付曰若更要則可再來吉兒遂以錢歸琚大異之明日自詣蓬子蓬子曰此道者王四郎所貨化金也西域商胡專此伺買且無定價但四郎本約多少爾逾則不可售

也据遂更不取焉自後訪問不復見之

葉千韶

葉千韶字魯聰洪州建昌人少師事西山道士學十二真君道術辟穀服氣嘗獨居忽大風雨雷電有一白衣人拜千韶言君道德臻



備仙籍褒陞當在人間役使鬼神更顯功績今神人將降君可以見之無所畏也於是千韶焚香拱默以坐俄頃雲中有遠遊朱衣真官一人降又神將十餘人皆帶劒佩龍虎符部從鬼神甚衆有黄衣緑衣吏各執簿一卷

神將皆列拜千齡真官謂千齡曰天命授君
此簿神將吏兵幸備役使以救世人千齡拜
授天書捧其簿閲之若人間兵籍也吏掌其
簿書請召則應命後自長嘯則風生林壑噀
水則雨流原野足擦地則雷鳴轔轔手畫空
則電光爍爍乃遊行天下每徉狂醉傲於城
市閒忽驅叱以振威人問之則曰我見某處
火災某處亢旱使雨以救之耳人驗之果然
常經過州縣適逢亢旱人請千齡祈雨即備
香案啓祝須臾雨降有請致雷者脚擦地便

鳴從地底發轆轆聲或苦雨祈請不應千韶立爲止雨冬中或旱祈雪千韶乃單衣跣足立於日中嘯詠俄頃風雲會合降雪連宵又以符救人疾苦不俟人之求請見疾者無不憫而救之有邪病者聞千韶之名自愈得符者終身病不再發唐懿宗咸通十一年千韶遊及濠州聞刺史劉昉忽中風垂命名醫莫療千韶策杖入州曰感我此來使君再生矣於是書符三道貼於肩脇腿曰驅風從脚出三日當愈於是風颼颼從脚心出三日平復

如故昉博通文學素好道術歷官得郡善政及人乃謂賔吏曰昉平生師道忽中暴風遷感異人以相救度董奉還杜爕之䰟今可侔矣實道力之所報也郡人皆神於千韶昉乃迎之於郡齋以師事之厚以金帛謝之千韶



遽捨昉而去尋之無蹤矣後有人於荊湘間見千韶話濠州事而笑十餘年後隱於西山時有人見之者

王瓌

王瓌一本作琭唐懿宗咸通十三年壬辰歲爲王

屋令嘗念黄庭經六千遍欲自註解而未了
深義罷官居山之下絶穀咽氣乃入洞中行
三二十里忽然平闊壁立萬仞下嵌室石牀
案几儼然若有人居案上古經一軸不敢輙
取再拜言曰臣慕長生竊入洞天是萬劫良
會令睹玉案玄經願真仙許覽目一披良久
忽有一人坐於案側曰子勤至也吾東極真
人王太虚與子同姓黄庭經吾了所註便授
於子復以桃核一片子之大如數斗器此桃
出融皇澤中食之者白日飛行此核磨屑而服

之不惟愈疾可以延年子未可居此更二十年期言訖不見璩乃携核與經而歸服核誦經狀貌益少東極真人註黃庭經世或有之

李玨

李玨廣陵江陽人也世居城市販糴自業而玨性迴端謹異於常輩年十五隨父販糴父年老玨繼之人有糴之與糴玨即授之以升斗俾令自量不計時之貴賤一升只取兩文利以資父母歲月既深衣物甚豐父怪而問之具以實對父曰吾之所業同流者衆無不

用出入升斗出輕入重以規厚利雖官司以
春秋較搉莫斷其弊也吾早悟之但一升斗
出入皆用之自以爲無偏矣汝今更出入任
之自量吾不可及也然衣食豐給豈非神明
之助邪後父母歿世及珏年八十餘不改其
業值唐李珏出相節制淮南而珏以新節制
同姓名避之乃改名寛李珏下車後數月修
道齋次夜夢入洞府中見景色正春煙花爛
熳翔鸞舞鶴彩雲瑞霞樓閣連延珏獨步其
下見石壁光瑩填金書字列人姓名內有李

珏字長二尺餘珏視之極喜自謂生於明代久歷顯官又陞宰輔能無功德及於天下洞府有名我仙人也再三爲喜方喜之際有二仙童自石壁左右出珏問此何所也曰華陽洞天此姓名非相公也珏驚復問非珏何人

也仙童曰此相公江陽部民也珏及曉歷歷記前事益驚嘆問於道士無有知者始召江陽官屬詰之亦莫知也乃令府城內求訪同姓名者數日軍營里巷相推乃得李寬舊名珏乃以車迎之入府致淨室齋沐拜爲道兄

一家欽事朝夕叅禮李寛情性素澹道貌秀
異鬚長尺餘皓然可愛年六十時曾有道者
教以胎息亦久不食琎愈欽之及月餘乃問
道兄平生得何道術服煉何藥琎曾入夢洞
府見石壁姓名仙童所指是以迎請師事願

以相授寛辭以不知道術服煉之事琎復虔
拜以問寛所修如何寛以愚民不知所修遂
具販糴以對琎再三審問咨嗟曰此常人之
難事陰功不可及也復曰乃知富貴之盡有
損貧賤用之獲祐名書仙籍以警塵俗之流

胎息不食之事亦以實對珏曰師其胎息後
李寬一百餘歲輕健異常忽告子孫曰吾寄
世多年雖然養氣亦無益汝輩一夕而卒三
目棺裂有聲視之衣帶不解如蟬蛻焉已尸
解矣

## 許仲源

唐蜀中酒閣一日有道人過飲童顔漆髮眉
宇踈秀酒酣據扃自歌歌曰尾閭不禁滄溟
竭九轉神丹都謾説惟有班龍頂上珠能補
玉堂闗下穴時隣坐有許仲源者見之顧其

儔曰此非塵俗閒人也乃起致敬頤解所歌
之辭道人曰今日未當說汝必欲知此可於
重九日丈人觀相尋許因移席與飲未終而
先去許至日絶早往觀中而道人先已在焉
乃探懷中出一短卷授許曰此老君返老還




童之術也吾餌此藥今壽四百二十三年矣
緣汝宿骨有分加之至懇故以相授若能以
陰功成就之即當仙矣言訖化白鶴飛去許
乃再拜受歸煉服不怠歲數百而有少容行
及奔馬力兼數人後入青城山遂不復見弟

子有得其術者因以傳人其歌曰尾閭不禁滄溟竭者謂尾閭乃東海泄水穴也人身泄氣之所亦名尾閭若此不禁雖滄溟亦竭矣九轉神丹都謾說者謂龍虎鉛汞陰陽日月黃芽白雪嬰兒姹女皆不歸一也惟有班龍頂上珠能補玉堂關下穴者謂取鹿角一雙每三寸截之東流河水浸刷去土每一斤用楮實子一兩黃臘桑白皮各二兩盛以金石之器慢火煑三日三夜旋添熱水日足削去黑皮服之

施無疾

施先生名無疾不知何地人也時往來京素間多不食動經歲月惟日飲少酒人强使之食一飯能盡斗米體有青毛人見則運氣頂髮直立治病以水代藥教人行禮義有狂生馬存隨之數日先生云汝於吾何求存曰某留心爐火有日矣終不有所成願先生略言大槩先生始則仰面長歎終則俛首責存曰子家貲不啻千萬金玉堆積貫朽於庫粟陳於倉然日食不過數盂身衣不過盈疋尚不

知足無厭之心可知也有奸者給汝曰得大藥燒異物爲黃金用以爲飲器則神仙可學也乃詐者之私言非通人之至論昔昌黎翁洞賓初學道有人謂之云當得助道之術我有術用藥煑銅爲銀翁曰有變乎其人曰後



五百年乃變歸其元翁曰吾不願學恐誤五百年後人一語感通高厚名藏真府迄今爲神仙存再拜乃去先生多在華山

歷世真仙體道通鑑卷之三十五

歷世真仙體道通鑑卷之三十六

鱗四

歷世真仙體道通鑑卷之三十六 鱗四

浮雲山聖壽萬年宫道士趙道一編修

宋愚

宋愚京師人也父顒為遊商多往來湖湘間顒經三歲不歸其母與愚曰汝父去何久昔無故必回吾日夜憂也子可往求之愚乃下入楚至潭州遇跛者與飲跛者取巨甌備酌既飲留半以授愚曰可飲此酒愚乃飲即聞酒有異香愚一飲而盡跛者喜為愚曰汝來求父還知音否愚拜對以未知跛者曰吾知

之愚乃再拜而請所知跛者曰子明日出清
泰門數里有新茅屋數間乃吾屋也吾指示
子父所在處乃各散去愚坐以待旦乃出清
泰門行十餘里見道左有新屋數間亦甚潔
雅有二小青衣童立於門曰子非宋君乎曰



是矣乃引入既陞堂即見跛者峩冠紫袍有
狼虎之姿揖愚坐迤邐酒殽羅列珍品異集
雖王公之家不若也既久跛者曰無以爲樂
取大飛飛小飛飛來一童自一器中取二彈
丸光彩若白銀一置跛前一置愚前跛者喝

云二子各小呈伎藝以悅坐客二丸或飛起兩兩相擊即爲長劒互相擊不止即爲千餘劒俱利若秋水或散若列星或聚如束帛或驚若駭電或綫若引索或旋若規火或去若流波移時跛者曰汝欲得此道乎即可吞一

丸其變化亦如此愚曰本來求父不願求此跛者曰汝久客甚倦當之日用吾有一藥銀法可授子愚曰賦命淺薄升斗之限常恐已不任亦不顧學跛者驚曰子之道又在吾上乃命左右掇去杯皿曰子之父客死於湘州

汝往求之可知矣異日子可復來此愚歸翌日再去即其室已空矣愚入湘果得父骨愚後舉進士即遊雲水面色紅瑩至今存焉意其飲餘杯之力也

韋善俊



韋善俊者其先出京兆高祖逍遥不仕祖宣敏嘗爲鞏縣令因家於鞏父昂好山水母王氏初妊每嗽血食則連夕腹痛遂蔬食既生年十三歲長齋誦道德度人西昇昇玄等經人有所惠悉爲賑救之用及壯詣嵩陽觀事

黄元賾參佩道法又從臨汝洞元觀道士韓元最復授祕要常有二青童侍左右唐高宗調露初有劉文兒過山之西見神人長丈餘介甲而坐見善俊來起逆之文兒因訪識者曰此奉戒道之士也文兒欽異遂從善俊歸

嵩陽天后嗣聖中寓籍昇仙觀一日復見神人厲聲曰子何人輒來此請速去不爾傷子善俊曰神人試我耶何相逼太甚神人遂遜謝而去又嘗過壇墟店東遇黑駁犬繞旋不去因畜之呼為烏龍如意中將遊少林寺以

齋食食之僧曰人未食而食犬可乎謝曰吾過矣尋出寺而去望之愈遠而犬愈大長數丈化爲龍善俊乘之歸嵩陽絶迹不復出長壽中忽謂弟子曰吾學道已九十九年今則百矣太上召我當往遂乘龍去





## 張惠感

張惠感字智元高安人正一真人第十四代孫自崇元觀遷隱于浮雲志修神仙之道時唐武后朝也有游帷觀道士胡惠超壽數百歲因遊高安吳田瀑布致敬吳仙壇道浮雲

師惠感長安五年武后召惠感爲國師立齋于
明堂感慶雲見神龍黄鶴翔集詔往亳州太
清宮修金籙齋醮九井井久枯時冰雪凝冱
忽有聲如雷水暴湧二龍出戲后異之賜絹
五百疋歸浮雲游吳田瀑布東林二賢廟三
元觀祭六丁謝七元煉丹浮雲明皇天寶中
有神人降于壇曰子修行勤苦諸仙保舉明
旦雞鳴當飛昇矣如期雲物異降白日沖昇
武后久視元年庚子所鑄鐘記惠感姓名可
考高安調露鄉今有惠感故里張氏坊存焉

張志和

玄真子姓張名志和字子同會稽山陰人一云婺州金華人始名龜齡十六擢明經以策干唐肅宗特見賞重命待詔翰林因賜名以親既喪不復仕居江湖自稱煙波釣徒著玄真子亦以自號有韋詣者為撰內解志和又著太易十五篇其卦三百六十五兄鶴齡恐其遯世不還為築室越州東郭茨以生草椽棟不施斤斧豹席棕屩每垂釣不設餌志不在魚也觀察使陳少游往見為終日留表其

居曰玄真坊以門隘大其閎號回軒巷先是門阻流水無梁少游爲構之人號大夫橋帝嘗賜奴婢各一志和配爲夫婦號漁童樵青陸羽嘗問孰爲往來對曰太虛爲室明月爲燭與四海諸公共處孰爲往來志和善畫飲



酒三斗不醉守真養氣卧雪不寒入水不濡天下山水皆所遊覽魯公顔真卿與之友善真卿爲湖州刺史與門客會飲乃唱和爲漁父詞其首唱即志和之詞曰西塞山邊白鳥飛桃華流水鱖魚肥青箬笠緑蓑衣斜風細

雨不須歸眞卿與陸鴻漸徐士衡李成矩共唱和二十五首遞相誇賞而志和命丹青剪素寫景夾詞須臾成五本華木禽魚山水景色竒絶蹤跡今古無倫而眞卿與諸賔客傳翫嘆服不已其後眞卿東遊平望驛志和酒酣爲戲水鋪席於水上獨坐飲酌笑詠其席來去遲速如刺舟聲復有雲鶴隨覆其上眞卿親賔參佐觀者莫不驚異尋於水上揮手以謝眞卿上昇而去今猶傳寶在人間者

米孺子

朱孺子永嘉安固人也幼而師道士王玄眞居大箬巖巖師陶隱居修眞誥于此亦名眞誥巖巖之西有陶山在焉勤苦事於玄眞深慕仙道常登山嶺採黃精服餌歷十餘年一日就溪濯蔬見岸側有二小花犬孺子異之乃尋逐枸杞下玄眞與孺子共尋掘乃得二枸杞根形狀如花犬堅若石洗潔歸以煑之而孺子益薪看火三晝夜不離竈側試嘗汁味取喫不已及見根爛以告玄眞共取食之俄頃孺子忽飛昇在前峯上玄眞驚異久之孺子謝別玄眞昇雲而去

到今歸其峯爲童子峯玄眞後餌其根盡不知其年壽亦隱於巖之西陶山有採捕者時或見之

## 王老

王老坊州宜君縣人也居于村野頗好道愛客務行陰德意其妻亦同心不倦一日有繿縷道士造其門王老與妻俱迎禮居月餘間日與王老玄談杯酌甚相歡洽俄患惡瘡徧身王老乃求醫藥看療益加勤切而瘡甚大將逾年道士曰此不煩以凡藥相療但將

數斗酒浸之自愈於是王老爲精潔釀酒及熟道士言以大甕盛酒吾自加藥浸之遂脫衣入甕三日方出鬚髮俱黑而顏復少年肌若凝脂王老闔家視之驚異道士謂王老曰此酒可飲能令人飛昇上天王老信之初甕酒五斛餘及窺三二斗在爾清泠香美異於常酒時方與二人打麥次遂共飲皆大醉道士亦飲云上天去否王老曰願隨師所適於是祥風忽起綵雲如蒸屋舍草樹全家人物雞犬一時飛去空中猶聞打麥聲數村人共

觀望驚嘆惟猫鼠棄而不去風定其賃貟打麥二人乃遺在別村樹下後亦不食皆得長年今宜君縣西三十里有昇仙鄉存焉

侯道華

侯道華自言峩嵋山來泊於河中永樂縣道静院若風狂人衆道士皆輕易之又云陝州芮城人詣中條山道靖觀事周尊師名悟仙居常如風狂人凡觀舍有所損自持斤斸完之登危立險人所難及處皆到又爲事賤劣有客來不問道俗凡庶悉爲擔水汲湯濯足

浣衣又淘溷灌園辛苦備歷以資於衆衆益賤之驅叱甚於僕隸而道華愈忻然又常好子史手不釋卷一覽必誦之於口衆或問之要此何爲答曰天上無愚懵仙人衆咸笑之經十餘年殿梁上或有神光人每見之相傳云唐開元中有劉天師嘗煉丹成試犬犬死而人不敢服藏之於殿梁人皆謂妄言矣混元寶籙云按宣室志云唐文宗時道士鄭太玄煉丹成留一合藏於院内因殿宇損壞道華葺之登梁陷中得小金合有丹遂吞之擲下其合吞丹訖遽無變動忽一日入

市醉歸其觀素有松樹偃蓋甚爲勝景道華乃著木履上樹悉斫去松枝群道士屢止之不可但斫曰他日礙我上昇處衆人以爲風狂怒之且甚適永樂縣令至其吏人觀其斫松深訝之衆具白於官官於是責辱之道華亦忻然後七日道華晨起沐浴妝飾焚香曰我當有仙使來相迎但望空拜不已衆猶未信須史人言見觀前松上有雲鶴盤旋簫笙響亮道華忽飛在松頂坐久之衆甚驚忙永樂縣官道俗奔馳瞻禮其責辱道華縣官扣

磕流血道華揮手以謝道華云我受玉皇詔授仙臺郎知上清宫善信院今去矣復留一詩云帖裏大還丹多年色不移前宵謾奥却今日碧空飛慚愧深珍重珍重鄧天師昔年煉得藥留著與内芝吾師知此術速鍊莫遲



爲三清相對侍大羅的有期俄頃雲中音樂聲幢旛隱隱凌空而去時唐宣宗大中五年也一云辭衆云去年七月一日蒙老君遣真人韓衆降賜姓李名内芝配住上清善信院乃脱履松下上古松之表脱衣挂松上而昇鄭雲叟題中條道靖觀詩云松頂留衣上玉霄永傳聖迹化中條

不知揖徧諸仙否豈累如今隔兩宵節度使
鄭公先按視以事聞奏詔賜絹五百匹并賜
御衣修飾殿廊賜名昇仙院
臣道一曰侯道華勞謙養道屈已事人覯
其躬持斧斤完葺宇舍至於汲湯灌園等
事若僕隸以實於衆倘其後來不獲飛昇
人肯以仙視之乎蓋真仙闡化必有深旨
道德經曰天長地久天地所以能長且久
者以其不自生故能長生是以聖人後其
身而身先外其形而形存非以其無私邪

故能成其私侯道華以之

## 馬湘

馬湘字自然杭州鹽官縣人也世爲縣之小吏而湘獨好經史攻文學一日縣宰令湘往西川湘方以爲憂行至縣北一十二里忽遇一道人與同入一石井中移時已到西川取訖回書不覺又從石井出矣至縣投落回書莫不駭異人因號爲石井仙井見存焉乃隨道士天下徧遊後歸江南而常醉於湖州墮雲溪經日而出衣不濕坐於水上而來言適爲項

王相召飲酒欲醉方返溪濵觀者如雲酒氣猶衝人狀若風狂路人多隨看之又時復以拳入鼻及出拳鼻如故又指溪水令逆流食頃指柳樹隨溪水走來去指橋令斷復續後遊常州遇馬植出相任常州刺史素聞湘名乃邀相見迎禮甚異之植問道兄韋同宗姓欲爲兄弟冀師道術可乎湘曰相公何望曰扶風湘戲曰相公扶風馬湘則風馬牛但且相知毋徵同姓意言與植風馬牛不相及也然植留之郡齋益敬之或飲會次植請見小

術湘乃於席上以瓷器盛土種瓜須更引蔓生華結實取食衆賓皆稱香美異於常瓜又於徧身及襪上摸錢所出不計多少擲之皆青銅錢撮投井中呼之一一飛出人有取者頃復失之又植言此城中鼠極多湘書一符令人貼於南壁下以筯擊盤長嘯鼠成群而來走就符下俯伏湘乃呼鼠有一大者近堦前湘戒曰汝毛蟲微物天與粒食何得穿穴屋宇晝夜撓於相公且以慈憫爲心未欲殺汝宜便率衆離此大鼠乃回群鼠前皆叩頭

謝罪遂作隊莫知其數出城門去自此城內
便絶鼠後南遊越州經洞巖禪院僧三四百
人方齋而湘與婺州永康縣牧馬巖道士王
知微弟子王延叟同行僧見湘知微到踞而
食畧無揖者但使人以飯湘不食趣知微延



叟速食而起僧齋未畢及出門又趣速行到
諸暨縣南店中約去禪院七十餘里深夜聞
尋道士聲主人遽應之乃二僧頗求見道士
及引見湘但禮拜哀鳴曰僧衆不識道者昨
失迎奉致貽怒責三數百僧到今不能下牀

某二僧是主事且不坐所以得來願乞捨之湘惟睡而不對知微延叟但笑之僧愈哀乞湘起曰此後毋以輕慢人爲意回去入門僧輩當能下牀僧回果如其言湘曁日又南行時方春見一人家好蒜菜求之不得仍聞惡言命延叟取紙筆知微言求菜見阻應無訟理況在道門詎宜施之湘笑曰我非訟者也作小戲爾於是延叟捧紙筆湘畫一白鷺鶯以水噴之飛入菜畦中啄菜其主人趕起又飛下再三湘又畫一猧子走趕捉白鷺鶯共

踐其菜碎盡不已其主人見道士戲笑求菜
致此慮復爲他術即來哀求湘曰非求菜也
固相戲爾於是呼鷺鷥及猧子皆飛走入湘
懷中視菜如故悉無所損又南遊霍童山入
長溪縣界夜投旅店宿舍少而行旅已多主



人戲言無宿處道士能壁上睡即相容已逼
日暮知微延叟曰秪能舍宿爭會壁上睡湘
曰爾但俗旅中睡我坐可到明衆皆睡而湘
躍身梁上一脚挂梁倒睡適主人夜起燭火
照見大驚異湘曰梁上猶能壁上何難而入

壁久之不出主人祈謝移時請知微延叟入家內淨處睡卧及旦主人留連嘆悔不已知微延叟辭行及數里間見湘已在路傍候之自霍童回永康縣東天寶觀駐泊觀前有大枯松湘指之曰此松已三千年餘將化爲石自後果化爲石忽大風雷震石倒山側作數截揚發自廣州節度責授䕫州刺史發往尚奇異知之乃徙兩截就郡齋又致之龍興寺九松院各高六七尺徑三尺餘其石松皮鱗皴今猶存焉或有告疾者湘無藥但以竹杖

打病處腹内及身上百病以竹杖揩之口吹杖頭如雷鳴便愈有患腰駝脚曲持拄杖而來者亦以杖打之令放拄杖應手便伸展時有以財帛與湘阻讓不免留之後散與貧人所遊行之處或宮觀岩洞多題詩句其登杭州秦望山詩云太一初分何處尋空留歷數變人心九天日月移朝夕萬里山川換古今風動水光吞遠嶠雨添嵐氣没高林秦皇謾作驅山計滄海茫茫轉更深後歸故鄉省兄適兄遂出嫂姪喜見湘歸湘告曰我與兄共

此宅今歸要分我惟愛東園爾嫂姪與之曰小叔久離家歸來兄猶未見面何言分地骨肉之情必不忍如此駐留三日嫂姪訝之湘不食但飲酒而待兄不歸及夜遽卒明日兄歸問妻子具以實對兄感慟乃曰弟學道多



年非歸要分宅是歸託化於我以絕思望爾乃棺斂之其夕棺忽然有聲一家驚異乃葬于東園去縣北九里今名馬墓唐宣宗大中十年也明年東川奏劒州梓桐縣道士馬自然白日上昇湘於東川謂人曰我鹽官縣人也新羽化

於浙西今又爲玉皇所詔於此上昇以其事奏之遂勑浙西道覆之發塚視棺乃一竹杖爾

鄔通微

鄔通微不知何許人也爲道士神氣清爽靜默虛夷或吟或醉多遊於洪州名山人見之多年或十數年不見則顏狀益少於當時人莫測其服煉丹藥遊行定止後於酒樓乘醉飛昇而去

許碏

許碏自稱高陽人少為進士累舉不第晚學道於王屋山周遊五嶽名山洞府後從峨嵋山經兩京復自荆襄汴宋抵江淮茅山天台四明仙都委羽武夷霍童羅浮無不徧歷到處皆於懸崖峭壁人不及處題云許碏自峨嵋山尋偃月子到此觀筆蹤者莫不嘆其神異竟莫詳偃月子也後多遊廬山嘗醉吟曰閬苑 華前是醉鄉淊以冉切翻王母九霞觴群仙指點嫌輕薄謫向人間作酒狂好事者詰之曰我天仙也方在崑崙就宴失儀見謫人

皆笑之以爲風狂後當春景揷花滿頭把花
作舞上酒樓醉歌昇雲而去

金可記

金可記新羅人也唐宣宗朝以文章賓于國
性沉靜好道不尚華侈或服氣煉形自以爲
樂博學強記屬文清麗美姿容擧動言談逈
有中華之風俄以進士擢第不仕隱於終南
山子午谷葺居懷退逸之趣手殖奇花異菓
極多常焚香靜坐若有念思又誦道德及諸
仙經不輟後三年思歸本國航海而去復來

衣道服復入終南務行陰德人有所求無有阻者精勤為事人不可借也大中十一年十二月上表言臣奉玉皇詔為英文臺侍郎明年二月十五日當上昇時宣宗頗以為異遣中使徵入內固辭不就又求見玉皇詔辭以為別仙所掌不留人間遂賜宮女四人香藥金綵又遣中使二人專看侍然可記獨房擊室宮女中使皆不接近每夜聞室內常有人談笑聲中使竊窺但見仙官仙女各坐龍鳳之上儼然相對復有侍衞非少而宮女中使

不敢輒驚二月十五日春景妍媚花卉爛熳人
果有五雲唳鶴翔鸞白鵠笙簫金石羽蓋瓊
輪幡幢滿空迎之昇天而去朝列士庶觀者
塡溢山谷莫不瞻禮歎異焉

宋玄白



宋玄白不知何許人也爲道士身長七尺餘
眉目如畫端美肥白言談秀麗人見皆愛之
頗有道術夏則衣綿冬則單衣臥於雪中去
身一丈餘周匝氣出如蒸而雪不凝又指燈
即滅指人若隙風所吹颼颼然指庭間花草

颷颷而動多遊名山自茅山出潤州希玄觀入括蒼洞辟穀服氣或時食彘肉五斤以蒜滿一盆撮喫畢即飲酒二斗用一白梅人有求得其一片蒜食之者言不作蒜氣味如異香終日在齒舌間香不歇得食之者頗多而畢身無病壽皆八九十玄白到處住則以金帛求置二三美妾行則捨之人皆以爲得補腦還元之術三峯御女之術非真仙所學況宋玄白證飛昇之品者乎惟置妾一事益啓人之疑惑然決非御女之術明矣必玄白之意欲示和光混俗故使人之不測其爲仙又遊越州適大旱方暴尫樂龍以祈雨

涉旬亢陽愈甚玄白見之以為凡所祈雨須候天命非上奏無以致之乃於所止觀焚香上祝經夕大霆雨告足越人大神異之後復到信州又逢天旱祈禱有道士知玄白能致雨州人乃請之遽作術飛釘釘城隍神雙目



刺史韋德鄰詿其貯婦女復釘城隍神比妖怪也將加責辱使健部輩欲向之手脚皆不動悉自仆倒枷鎖亦自摧折玄白笑謂德隣曰使君忤觸劉根欲誅罰祖禰邪德鄰方懼祈謝須史禮而遣之其靈異屢試不可備錄

後於撫州南城縣白日上昇南城縣今屬建昌府也

賀自真

賀自真莫究其所從來爲道士居嵩山有文學爲事高古常焚修精勤年少人亦不知其甲子然道俗相傳見之多年矣皆不知其所修一日雲鶴滿空聲樂清亮自真忽飛昇而去時有處士陳陶在東都見洛城人觀望聽禮驚嘆不已乃爲詩曰子晉鸞飛古洛川金桃再熟賀郎仙三清樂奏嵩丘下五色雲屯御苑前朱頂舞翻迎絳節青鬟歌對駐香駢

誰能白晝相悲泣太極光陰幾萬年

歷世真仙體道通鑑卷之三十六

鑑四 十五

# 歷世真仙體道通鑑卷之三十七

鱗五

# 歷世真仙體道通鑑卷之三十七　　鱗五

浮雲山聖壽萬年宮道士陳道一編修

## 酆去奢

酆去奢衢州龍立人也家住於九峯山下少入道遊學道術精思忘疲年三十餘便居處州嵩陽縣安和觀其觀即葉靜能故鄉學道之所而觀北五里有卯山高五十餘丈相傳云張天師及葉靜能皆居此山修道去奢慕前事登其山結庵以居後觀中道士相率山下居人爲構屋及造堂殿設老君張天師像

及葉靜能真影朝夕焚修朝禮山東南有一
方石濶二丈餘平若砥蓋天然也去奢常坐
其上拱默靜想一旦感神人謂之曰張天師
有斬邪劒二口并餅貯丹在此石下可以取
之去奢謝神人曰此石天設非人力可加自



惟荒謬守真而巳託兹山棲獲安久蒙聖佑
丹之與劒詎可輙取神人曰但勤修無怠劒
丹自可立致後三年神人以劒丹送於去奢
劒乃張天師七星劒丹以石匣藏之一餅貯
之傾藥有斗餘如麻子紅色光明去奢自服

及施人皆愈時麗水縣人華造因中和年荒亂之後擁土人據岩守淅東連帥具以上聞朝廷議欲息兵乃授造以刺史而造兇險聞去奢神與劒丹乃以兵圍其山取去奢并劒丹到州奪其劒丹而囚鏁去奢於空室時方炎暑一月日不與之水造謂去奢已斃矣及開室見神色儼然顏狀紅白愈於來時造驚異乃却送去奢歸山劒丹留之一夜風雷飛鳴失所在去奢聞劒却歸石下爾後居山十五年餘每言常見龍虎異鳥行於庭際安和

觀道士多寄山頂燒奏見龍虎鳥迹咸驚異之去奢不食多年或有穢觸其山春冬則猛獸來驚秋夏則毒蛇所螫去奢又言每雷雨只在山半常見雲龍雷公電姥神鬼甚衆或到此相見咸有禮焉又寄宿道士夜聞去奢所居靜室若與人談話竊窺之惟聞異香滿室及環佩聲或見有戴遠遊冠絳服螺髻垂髮碧銷衣男女四人對坐侍從皆玉童玉女光明照身復有神明遠立於側而道士皆不敢驚但虔敬而已一日去奢告道士曰恐當

離此山去不長相見也後數日有綵雲鸞鶴聲樂滿空徘徊山頂後有軿輿旛幢靈官駕龍鹿皆五色亦騎鸞鳳迎去者昇天而去山下道俗觀望者甚衆

藍采和

藍采和不知何許人也常衣破藍衫六銙黑木腰帶闊三寸餘一脚著韡一脚跣行夏則衫內加絮冬則卧於雪中氣出如蒸每行歌於城市乞索持大拍板長三尺餘常醉踏歌老少皆隨看之機捷諧謔人門應聲答之笑

皆絶倒似狂非狂行則振鞋踏歌云踏踏歌藍采和世界能幾何紅顏一春樹流光一擲梭古人混混去不返今人紛紛來更多朝騎鸞鳳到碧落暮見桑田生白波長景明暉在空際金銀宮闕高嵯峩歌詞多率爾而作皆



神仙意人莫之測但以錢與之繩穿拖行或散失亦不迴顧或見貧人即與之或與酒家周遊天下人有爲兒童時見之者及斑白見之顏狀如故後踏歌濠梁間於酒樓上乘醉有雲鶴笙簫聲忽然輕舉於雲中擲下鞾衫

腰帶拍板冉冉而去其鞾衫等旋亦失亡

張果

張果隱於恒州條山往來汾晉間時人傳果有長生祕籙耆老云為兒童時人見之已言數百歲常乘一白驢日行數萬里休則疊之其厚如紙置於巾箱中乘則以水噀之復成驢矣唐太宗高宗徵之不起則天皇后召之出山佯死於妬女廟前時方炎暑須臾臭爛生蟲於是則天信其死矣[一云後隱於鳳州夏居豆積山冬居鸑鷟山明皇聘不至]後有人於恒州山中復見之開元

二十三年明皇詔通事舍人裴晤馳驛於恒州迎之果對晤氣絕而死晤乃焚香宣天子求遊之意俄頃漸蘇晤不敢逼馳還奏之乃命中書舍人徐嶠通事舍人盧重玄齎璽書迎果果隨嶠到東京其唐明皇遊温泉幸東都於集賢院安置肩輿入宮備加禮敬公卿皆往拜謁帝問神仙不答善息氣能累日不食數飲酒上賜之酒辭以小臣飲不過二升有一弟子可飲一斗明皇聞之喜令召之俄頃一小道士自殿簷飛下年可十六七美姿容旨趣雅淡

謁見上言辭清爽禮貌臻備明皇命坐果曰弟子當侍立於側不可賜坐明皇愈喜賜酒飲及一斗不辭果辭曰不可更賜過度必有所失致龍顏一笑爾明皇又逼賜之酒忽從頂湧出冠子撲落地化爲榼蓋上及嬪御皆驚笑視之失道士矣但金榼在地覆之榼貯一斗酒驗之乃集賢院中榼也累試仙術不可窮紀果嘗云我生堯丙子歲位侍中其貌若六七十許邢和璞者善知人夭壽師夜光者善視鬼帝令和璞推果壽則懵然莫知窓

使夜光視之不見果所在帝謂髙力士曰吾
聞飲菫而無苦者奇士也時天寒因取以飲
果三進頽然曰非佳酒也乃寢頃視齒焦縮
顧左右取鐵如意擊墮之藏帶中出藥付其
齒良久齒復生粲然騈潔上狩咸陽獲一大
鹿令庖人欲烹之果曰此仙鹿也已滿千歲
昔漢武元狩五年臣𡧛侍從畋于上林獲此
鹿乃放之上曰鹿多矣時遷代變豈不爲獵
者所獲乎果曰武帝放之時以銅牌誌于左
角下遂命驗之果有銅牌二寸許但文字凋

暗爾上曰元狩是何甲子至此凡幾年果曰
是歲癸亥武帝始開昆明池今甲戌歲八百
五十二年矣上命太史校其曆略無差焉上
問葉法善曰果何人耶答曰臣知之然臣言
之即死今不敢言若陛下免冠跣足救臣臣
即得活上許之法善曰混沌初分白蝙蝠精
言訖七竅流血僵仆於地上遽詣果所免冠
跣足自稱其罪果徐曰此兒多口過不責之
恐泄天地之機爾上復哀懇久之果以水噀
其面法善即期復生帝益神之詔圖形集賢

院下詔曰恒州張果先生遊方之外者也迹
先高尚心入杳冥是混光塵應召至闕莫知
甲子之數且謂羲皇上人問以道樞盡會宗
極今則將行朝禮爰升寵命可銀青光禄大
夫號通玄先生果屢陳老病乞歸恒州賜絹
三百疋隨從弟子二人給驛肩舁到恒州弟
子一人放回一人相隨入山天寶初明皇遣
徵詔果聞亦卒弟子葬之後發之但空棺而
已帝爲立棲霞觀

臣道一曰張果超凡入聖坐在立亡變化

無窮道德純粹觀其留形住世與廣成子
籛鏗董不相殊得神仙者未易到也道德
經曰治人事天莫若嗇夫惟嗇是謂早服
早服謂之重積德重積德則無不克無不
克則莫知其極莫知其極則可以有國有
國之毋可以長久是謂深根固蔕長生久
視之道張果是也

許宣平

許宣平新安歙人也唐睿宗景雲中隱於城
陽山南塢結庵以居不知服餌但見不食顏

若四十許人輕健行疾奔馬時或負薪以賣薪擔常挂一花瓢及曲竹杖每醉行騰騰以歸吟曰負薪朝出賣沽酒日西歸時人莫問我穿雲入翠微邇來三十餘年或施人危急或救人疾苦城市中人多訪之不見但覽庵壁題詩云隱居三十載築室南山巔靜夜翫明月閑朝飲碧泉樵人歌隴上谷鳥戲岩前樂矣不知老都忘甲子年好事者多誦其詩有抵長安者於驛路洛陽桐華閒傳舍是處題之明皇天寶中李白自翰林出東遊經傳

舍覽詩吟之嘆曰此仙人詩也詰之於人得宣平之實白於是遊及新安涉溪登山屢訪之不得見乃題詩於庵壁曰我吟傳舍詩來訪仙人居煙嶺迷高迹雲林隔太虛窺庭但蕭索倚杖空躊躇應化遼天鶴歸當千歲餘宣平歸庵見壁詩又吟曰一池荷葉衣無盡兩畒黃精食有餘又被人來尋討著移庵不免更深居其庵後爲野火燒之莫知宣平蹤跡後百餘歲至懿宗咸通十二年郡人許明恕家有婢嘗逐伴入山採樵一日獨於南山

中見一人坐石上方食桃甚大問婢曰汝許明愬家人邪婢曰是其人曰我即明愬之祖宣平也婢言曰常聞家内說祖翁得仙多年無由尋訪宣平謂婢曰汝歸爲我向明愬道我在此山中與汝一桃食之不得將出山内虎狼甚多山神惜此桃婢乃食之甚美頃之而盡遣婢隨樵人歸家言之婢歸覺擔樵輕健到家具言入山逢祖翁宣平其明愬嗔婢將上祖之名牽呼取杖扑之其婢隨杖身起不知所之後有人入山内逢見婢童顏輕身

衣樹皮行疾如風遂入昇林木而去

薛昌

道士薛昌幽薊人唐天寶間棲止于蜀青城洞天觀忽得商陸酒飲之耳鼻血流死經三日蹷然而蘇肌膚潔白容狀頓少身輕目明勢欲飛舉數日之外洞見遠近雖山林崖巘不隔視聽時玄宗宗尚至道節度使延致賓館欲乘以馹騎送京師忽失所在或有見在大面山者

吳筠

吴筠字正節華陰人也通經義美文辭舉進士不中性高耿不能與時俯仰去居南陽倚帝山唐明皇天寶初召至京師隸爲道士籍入嵩山依潘師正究其術南遊天台觀滄海與有名士相娛樂文辭傳京師明皇遣使召見大同殿與語甚悅勑待詔翰林獻玄綱論三篇嘗問道對曰深於道者無如老子五千言復問神仙治鍊法對曰此野人事積歲月求之非人主宜留意筠每開陳皆名教世務以微言諷天子天子重之群沙門嫉其見遇

而高力士素事浮屠共短筠於帝筠亦以天下將不治求還嵩山詔爲立館未幾漁陽事作乃往茅山復東入會稽剡中嘗論谷神之妙則有玄綱論哀蓬心蒿目之遠於道則有神仙可學論疏瀹澡雪使無落吾事則有洗心棲岩賦修胷中之誠而休乎天君則有心目論契神須至若遊仙步虛王化雜感之作凡四百五十餘篇禮部侍郎權得輿集而爲序始筠見惡於力士而斥故文章深詆釋氏筠所喜孔巢父歌詩畧相甲乙代宗大曆十

三年於宣城道觀中忽焚香返真弟子邵冀元與其徒葬天柱之西麓私謚宗元先生

李白

李白字太白唐興聖皇帝九世孫白之毋夢長庚星而孕因而命之生於天后聖曆二年己亥五歲誦六甲十歲通詩書觀百家蘇頲異之曰是子天才英特少益以學可比相如十五好劍術游神仙多居岷山游嶽山水數有吟詠復登峨嵋游江淮觀雲夢娶許相國師孫女留雲夢三年喜縱橫術擊劍爲任俠

輕財重施去之齊魯更客任城與孔巢父韓
準裴政張叔明陶沔居徂徠山耽飲號竹溪
六逸玄宗開元十六年上裴史書云制作不
倦迄今三十春矣天寶三載甲申白與吳筠
善筠待詔翰林白亦至長安見太子賓客賀

知章於紫極宮因解金貂換酒爲樂知章見
其文嘆曰子謫仙人也薦于明皇召見金鑾
殿論當世事奏頌一篇帝賜食親爲調羮有
詔供奉翰林白猶與飲徒醉於市帝坐沈香
亭意有所感欲得白爲樂章召入白已醉左

右以水頮呼内切面稍解援筆成文婉麗精切
無留思帝愛其才白嘗侍帝醉使高力士脫
鞾力士恥之摘其詩以激楊妃帝欲官白妃
輒沮白益驁放與賀知章李適之汝陽王璡
崔宗之蘇晉張旭焦遂爲酒八仙人懇求還
山帝賜金放還初出金門尋侍御不遇遂詠
鸚鵡詩云落羽辭金殿飛鳴吐繡衣能言終
見棄還向隴山飛遂就從祖陳留採訪大使
彥允請北海高天師授籙傳籙畢歸北海自
此抵趙魏燕晉岐邠商於洛陽游梁最久復

之齊魯淮泗再入吳轉徙金陵上秋浦尋陽
皆有詩文不記歲月白浮游四方甞乘舟與
崔宗之自采石至金陵著宮錦袍坐舟中傍
若無人又常一日游華山過縣宰方開門決
事白乘醉跨驢過門宰怒不知白也引至庭
下曰汝何人輙敢無禮白乞供狀曰曾以龍
巾拭唾御手調羹貴妃捧硯力士脫鞾天子
門前尚容吾走馬華陰縣裏不得我騎驢宰
驚愕起揖謝曰不意翰林至此白跨驢而去
天寶十四載安祿山反永王璘東巡白避地

盧山爲璘脅行永王璘兵敗當誅罪連及白郭子儀請解官以贖白罪白遂得流夜郎時肅宗乾元元年也白先有詩自叙云半夜水軍來潯陽滿旌旃空名適自誤迫脅上樓船從賜五百金棄之若浮煙辭官不受賞反謫夜郎天至是半道承恩放還遂登巫山下瞿塘後過江夏潯陽金陵歷陽宣城二郡皆有詩詠不復可考白生平志慕神仙學宗老氏嘗有仙學古風云太白何蒼蒼星辰上森列去天三百里邈爾與世絕中有綠髮翁披雲

卧松雪不笑亦不語真樓在岩穴我來問真人長跪問寶訣粲然忽自哂授以鍊藥說銘骨傳其語竦身已電滅仰望不可及愴然五情熱吾將營丹砂永與世人别又一篇云五鶴西北來飛飛淩太清仙人緑雲上自道安期生兩兩白玉童雙吹紫鸞笙飄然下倒影倏忽無留行遺我金光草服之四體輕將隨赤松子對博坐蓬瀛後於寶應元年十一月自金陵濟采石訪族人李陽冰因捉月赴水而終人謂之水解享年六十四代宗立以拾

遺召而白已解化有唐李太白文集行於世世
序云李白字太白隴西成紀人梁武昭王暠
九世孫蟬聯珪組世爲顯著中葉非罪謫居
條支易姓與名然自窮蟬至舜五世爲庶累
世不大耀亦可嘆焉神龍之始逃歸於蜀復



指李樹而生伯陽驚姜之夕長庚入夢故生
而名白以太白字亡世稱太白之精得之矣
不讀非聖之書恥爲鄭衛之作故其言多似
天仙之辭凡所著述言多諷興三代以來風
騷之後馳驅屈宋鞭撻揚馬千載獨步惟公

一人故王公趨風列岳結軌群賢翕習如鳥歸鳳廬黄門云陳拾遺横制頽波天下質文翕然一變至今朝詩體尚有梁陳宮掖之風至公大變掃地并盡古今文集遏而不行惟公文章横被六合可謂力敵造化歟天寶中

皇祖下詔徵就金馬降輦步迎如見綺皓以七寶牀賜食御手調羹以飯之謂曰卿是布衣名爲朕知非素畜道義何以及此置于金鑾殿出入翰林中問以國政潛草詔誥醜正同列害能成謗格言不入帝用疎之公乃浪

迹縱酒以自昏穢詠歌之際屢稱東山與賀
知章崔宗之等自爲八仙之遊謂公謫仙人
朝列賦謫仙之歌凡數百首多言公之不得
意天子知其不可留乃賜金歸之遂就從祖
陳留採訪大使彥允請北海高天師授道籙

於齊州紫極宮將東歸蓬萊仍羽人駕丹丘
耳陽冰試絃歌於當塗心非所好公遐不棄
我扁舟而相歡臨當挂冠公又疾殛草藁百
卷手集未修枕上授簡俾予爲序論關雎之
義始愧卜商明春秋之辭終慚杜預自中原

有事避地八年當時著述十喪有九今所存者皆得之他人馬寶應元年十一月己酉也

憲宗元和初有人海上見李太白與一道士在高山上笑語久之道士於碧霧中跨赤虬而去太白聳身健步追及共乘之而去其後




白龜年至嵩山遥望東岩古木廉幙窄地步至其傍尊俎羅列有一人前曰李翰林相召龜年趨進其人褒衣博帶色澤秀發曰吾李白也子之祖乃白居易也雖不同代亦一時人以其道同令相徃復吾自水解放遁山水

之間因思故鄉西歸嵩峯中帝飛章上奏見辟於此掌賤奏已百年矣近過潼關有詞曰曾向桃源深洞一曲妙歌舞鳳常記欲别時明月落花煙重如夢如夢和淚出門相送龜年曰吾祖今在何處曰在五臺掌功德所從

昔日之志也又出書一卷遺龜年曰讀之可辨九天禽語大地獸言更修功行可得仙也後龜年遊潞州太守知有異術召而詢之庭下有二雀啾唧而過太守曰彼何言也龜年曰彼城西家閑廩有餘粟在地共食之守使

人驗之果然又見厩馬仰首而嘶問曰此又何言龜年曰彼言槽中料熱不可食復驗之亦然時近清明人吏驅羊二十餘口後一羊不行鞭之有聲守曰羊不行有說乎龜年曰羊言腹有羔將產乞生然復就死守乃留羊月餘果產子後龜年放迹方外不知所之白海瓊云李白今爲東華上清監清逸真人白樂天今爲蓬萊長仙主

歷世真仙體道通鑑卷之三十八

鱗六

歷世真仙體道通鑑卷之三十八　鱗六

浮雲山聖壽萬年宮道士趙道一編脩

劉玄和

先生姓劉名玄和號混成子其先彭城人也因晉南遷起家寄于九江之都昌（今南康軍）父祖儒學樂道丘園於唐明皇開元二年先生降誕幼即頴悟長而不群及盡孝養終親之禮年幾四十有拔俗出塵之志遂入匡廬之龍興觀（即今白鶴觀也）禮住持三洞法師何子玉為師天寶二載得度為道士繼有異遇一棲五

老峯石室五十二年苦節霜露飡餌松檜咽二景之流霞養三田之玉醴眞璞不琢大器晚成猛獸衞庵靈鶴如畜斯乃道氣眞淳物我莫干情識兩忘和之至也山之北隅有岩峷然而高先生手殖木瓜於其下至今號爲





木瓜岩（其地險峻人鮮得到）先生忽一日下觀之西自殖松檜鑿丹井汲水以療人之疾多獲痊愈庭有老杉其高百尺亦先生之手殖德宗貞元中吳元濟不臣亂兵淮上洪帥命幕府王遘奉表京師爲淮寇所掠遘家人詣山悲叩

先生乃曰觀中有司命司録二真君者乃玉
皇之侍臣汝可精禱當即爲拜章未幾有二
神人導遘車騎疾馳千里由是脱難歸家此
先生拜章之驗也自是朝野景慕當代名賢
順風稽首先生雅澹心靜默虛己濟人他無

求於世年八十六於貞元十年十月十八日
忽顧謂門弟子施仙舟曰吾久住五老峰將
遊金華玄譜有名吾即往矣汝等各宜勤苦
學道無自沈墜言訖而化治命藏劒於栢壇
門人稟其遺旨當往之日白鶴翔鳴晴天雷

震異香芬馥驗之則尸逝柩空乃葬其履舃後范仙舟等崇立殿堂以昭嚴奉仙舟後亦得道莫知所終

## 楊泰明

楊孝子名泰明不知何許人也本儒生事父母極孝時呼爲楊孝子嘗爲汾陽王郭子儀幕客性恬淡不貪爵禄每勸子儀曰軍政雖曰尚嚴然人命至重不可輕殺以故子儀掌兵二十餘年不妄誅戮軍士愛之如父兄皆泰明之力也嘗謂終日戰鬭有傷慈心遂出

爲長安令唐代宗永泰元年乃易道士衣棄官潛遁初隱茅山以其淺近遂來廬山峯頂結庵造青精飯辟穀造松栢爲香禱于九天使者真王求長生之道積十四年當秋晴月滿之夜天宇清霽忽於庱禮之地見神人金冠絳袍白珠結縫傍有一人執玉斧一人捧玉函神人曰我乃九天使者採訪人間善惡以汝積世有功於民秉心清苦精持道行誠達九天玉清太素三元君命我授汝九天太真道經泰明伏地稱謝神人徐啓玉函授以

寶書仍告戒曰始終精勤不替道成之日吾當召汝語訖風雲驟起已失所在開經觀之乃高上大洞經三十九章一號九天太真道經秦明從此依經行持屏迹塵世凡三十六年憲宗元和八年正月一日日中祥雲迎繞於庵前秦明遂乘雲昇騰而去



李賀

李賀字長吉系出鄭王後唐之宗子也七歲能辭章韓愈皇甫湜始聞未信過其家使賦詩援筆輒就自目曰高軒過二人大驚自是

有名爲人纖瘦通眉長指爪能疾書每 山騎弱馬從小奚奴背古錦囊遇所得書投囊中暮歸毋探囊見所書多即怒曰是兒要嘔出心乃已以父名晉肅不肯舉進士愈爲作諱辯然卒亦不就舉辭尚奇詭所得皆驚邁絕去翰墨畦逕當時無能效者樂府數十篇雲韶諸工皆合之絃管爲協律郎卒年二十七一云享年二十四位不過奉禮太常賀將終忽晝見一緋衣人駕赤虬持一版書若太古篆或霹靂石文者云今奉上命召李長吉賀了不能讀欻下榻

扣頭言阿彌老且病賀不願去緋衣人笑曰帝成白玉樓立召君爲記天上差樂不苦也賀獨泣邊人盡見之少之賀氣絶常所居牕中勃勃有煙氣聞行車嘒管之聲太夫人急止人哭待之如炊五斗黍許馬宣王志云李賀卒其母夢賀曰上帝近都丹圃𨑳白瑶宮召我爲新宫記又作凝虚殿使我等纂集樂章

軒轅彌明

衡山道士軒轅彌明者不知何許人在衡湘

間九十餘年（南岳總勝集云靈麓峯即岳麓也在湘水之西係二十洞真墟福地宋朝改賜景德徽廟朝改爲岳麓萬壽宮唐軒轅彌明嘗隱于此）善捕鬼物因縶蛟螭虎豹人莫知其壽進士劉師服嘗於湘南遇之唐憲宗元和七年十二月四日彌明自衡山過太白知師服在京夜抵其居宿校書郎侯喜新有詩名與師服擁爐說詩彌明在坐貌極陋又作楚語喜視之蔑如也彌明軒衣張目指爐中石鼎謂喜曰子既能詩可與我賦此乎師服以衡湘舊識見其老但貌事之不知其有文也喜其說先題首

句云巧匠斲山骨刳中事烹煎次傳喜喜踴躍綴其下曰直柄未當權塞口且吞聲彌明啞然笑曰子詩如是而已子即袖手竦肩倚北墻坐謂師服曰吾不解世俗書子為吾書之因高吟曰龍頭縮菌蠢豕腹脹彭亨初非似經意其旨有譏於喜二子相顧慚駭復以多窮之師服又曰外苞乾蘚文中有暗浪驚喜曰在冷足自安遭焚意彌貞彌明復令師服書曰謬當鼎鼐間妄使水火爭師服曰大似烈士膽圓如戰馬纓喜曰上比香爐尖下

比鑑面平彌明曰秋瓜未落蔕凍芋强抽萌
師服曰一塊元氣閉細泉幽竇傾喜曰不值
輸瀉處焉知懷抱清彌明曰方當洪爐然益
見小器盈師服曰睆睆無刃迹團團類天成
喜曰遥疑龜負圖出曝曉正晴彌明曰旁有



隻耳穿上爲孤髻撐師服曰或訝短尾銚又
似無足鐺喜曰可惜寒食毬擲此傍路坑彌
明曰何當出灰池無計離餅鑿師服曰陋質
荷斟酌狹中愧提擎喜曰豈能煮仙藥但未
汙羊羹彌明曰形模婦女笑度量兒童輕師

服曰徒爾堅重性不過升合盛喜曰傍似磬轂仰側見折軸橫彌明曰時於蚯蚓竅微作蒼蠅鳴師服曰以滋翻溢衍實負任使誠喜曰常居顧眄地敢有漏泄情彌明曰寧依煖熱弊不與寒涼并師服曰區區徒自效瑣瑣不足呈喜曰回旋但兀兀開闔自鏗鏗喜思益苦務欲勝彌明每搜索欲出口而聲益悲筆欲下則復止卒亦不奇二子賦十餘韻彌明應之如響皆穎脫含譏諷夜將闌二子思竭不能續起謝曰尊師非世人能屈也某輩

服矣顧兢弟子列不敢更論詩彌明奮然曰此篇不可不成也謂師服曰把筆吾與汝兢之乃曰全勝瑚璉貴空有口傳名雖此俎豆古不爲手所棖磨礲去圭角浸潤著光晶顧君勿謿誚此物方施行師服書訖俾讀之謂二子曰章不已兢乎二子齊應曰兢矣彌明曰子皆不足與語此寧爲文耶吾兢子所能而作爾非吾之所學於師而能者也吾所聞者子皆不足以聞也獨文乎哉吾語亦不常聞也吾閉口矣二子大懼起立而拜曰不敢

他有問也願聞一聲而已先生稱不解人間書敢問解何書卒不應不自得即退就坐彌明倚墻睡鼻息如雷二子怛然失色不敢少喘斯須二子亦困睡及覺巳失彌明聞童僕曰天將明道士出門覔之巳不見二子驚異



攜詩詣韓愈訪其人愈曰聞有隱君子彌明豈其人耶遂爲石鼎聯句序彌明嘗過入桂堯廟有題墨在焉後人巳刻諸石云宋理宗朝國史蕭山則撰衡山新刱彌明隱居記云水簾洞南嶽清絕境端平二年七月晦江西

蕭山則晨遊嗜其清過午不能去同遊三道人欲困僕色欲食皆棄子坐天旒亭獨吟得老樹仙休影寒泉客漱飢之句有樵結叟援壑來叩所吟以前句對即續云此中山廣大輕易莫吟詩貌冷而言鼻問所自曰西方白龜所宅白水國問姓名不應拾墮松畫崖石云唐天降我日月照我韓愈知我忽袖出草一株珊瑚狀白子飢乎啗此徑行疑其異人亟追及問適留我何藥不顧子按本草經赤芝生衡山殆芝類會道士羅志真邀翫白龜

泉方悟白水泉也愈彌也日月明也必彌明
因諗志真泉有是叟否曰無有然詎知不䰟
此屋於泉上像而祠之或曰彌明即愈非他
人噫叟告我矣或曰叟之傳以石鼎詩以退
之序不以祠噫叟逝幾劫語業之結習猶未



化高踞傲劉侯之氣亦未除而由唐元和後
到今此山乃不知有叟予幸遇叟志真幸聽
予妥神予棲一也補山闕典二也其數邪肄
彌明隱居爲之榜且用楚歌招之詞曰鸞先
驅兮駕鴻之太白兮道誰逢石鼎小兮語大

名高出兮衡峯仙歸來兮昌年吟不老兮楚天詩藏山兮卷幾朱羽祕兮無傳鼎中匈兮仙餘凡骨蜕兮仙如薦玉英兮丹溜浩揚靈兮起予淳祐二年又書石鼎聯句圖後云唐人譔貫㠶碣云石鼎聯句所稱彌明即君也㠶乃浮屠范陽人彌明則道士衡山人全不合碣妄寧可信

劉商

劉商彭城人也家於長安好學强記攻文有胡笳十八拍頗行於世兒童婦女悉誦之進

士擢第歷臺省爲郎中性躭道術逢道士即師資之煉丹服氣靡不勤切每嘆光景甚促筋骸漸衰朝馳暮止但自勞苦浮榮世宦何益於己古賢皆棄官以求道多得度世幸畢婚嫁不爲俗累豈劣於許遠遊哉是以託病免官入道遊及廣陵於城街逢一道士賣藥聚衆甚衆頗衆人言多有靈效衆中見商目之甚相異乃罷藥攜手登樓以酒爲歡道士所談自秦漢歷代事皆如目覩商頗驚異即師敬之復言神仙道術不可得也及暮商歸僑止

道士下樓閃然不見商益訝之翌日又於街市訪之道士仍賣藥見商愈喜復挈上酒樓劇談歡醉出一小藥囊贈商并戲吟曰無事到楊州相攜上酒樓藥囊爲贈別千載更何求商記詞得囊暮乃別去後商尋之不復見也商乃開囊視重重紙裹一葫蘆得九粒藥如麻子依道士口訣吞之頓覺神爽不飢身輕飄然過江遊茅山久之復往宜興張公洞當春之時愛罨畫溪之景乃入胡父渚葺居隱於山中近樵者猶見之曰我劉郎中也莫

知所止蓋已爲地仙矣

劉瞻

劉瞻僣小字宜歌兄瞻也瞻家貧好道常有道士經其居見瞻異之問知道否曰知然瞻性饒俗氣業應未淨詎可强學道士曰能相師乎瞻曰何敢於是師事之隨道士入羅浮山瞻與瞻俱讀書瞻山棲求道無巾裹髮角布衣事道士爲文而瞻性慕榮達瞻謂瞻曰彼必不第則逸於山野爾得第則勞於塵俗矣然慎於富貴四十年當有驗瞻曰神仙遐

遠難求秦皇漢武非不區區也廊廟咫尺易致馬周張喜貞可以繼踵矣自後瞻愈精思於道乃隱於羅浮山瞻進士登科屢歷清顯及陞輔相頗著爕調之稱俄謫南行次廣州潮臺泊舟江濱忽有鬚角布衣少年衝暴雨



而來衣屨不濕欲見瞻左右皆訝乃語之但言宜哥來也以白瞻問形狀具以對瞻驚嘆乃迎而見之瞻顏貌可二十來許瞻已皤然衰朽為逐臣悲喜不勝瞻復勉之與爾為兄弟手足所痛曩日之言今四十年矣瞻益感

嘆謂瞎曰可復修之否瞎曰兄身邀榮寵藏和陰陽用心動靜能無損乎自非弟奈何況是已昇天仙詎能相救爾今惟來相别非來相救也於是同舟行别話平生隔闊一夕失瞎所在今羅浮山中時有見者瞻乃南行歿於貶所矣

## 羅萬象

羅萬象不知何許人有文學明天文洞精於易節操奇特惟布衣遊行天下居王屋山久之後遊羅浮山歎曰此朱明洞天昔葛稚川

曾棲此以煉丹今雖無鄰獄相留聊自駐泊爾於是愛石樓之景乃於山下結庵以居常餌黃精結庵服氣數十年或出遊會城泉山布水下採藥及入福廣城市賣藥飲酒來往無定或一食則十數人之食或不食則莫知歲月光悅輕健日行三四百里緩行奔馬莫及後却歸石樓庵竟不復出隱於山中矣

## 殷文祥

殷七七名文祥又名道筌常自稱七七俗多呼之不知何所人也遊行天下人言久見之

不測其年壽面光白若四十許人到處或易其姓名不定也曾於涇州賣藥時靈臺蕃漢疫癘俱甚得藥入口即愈皆謂之神聖得錢則施之於人而常醉於城市間周寶於長安識之尋爲涇原節度迎之禮重慕其道術還



元之事及寶移鎮浙西數年後七七忽到復賣藥寶聞之驚喜遽召之師敬益甚每醉自歌曰解醞須臾酒能開頃刻花琴彈碧玉調爐煉白朱砂寶嘗試之悉有驗其餘種瓜鈞魚若葛仙公術也鶴林寺杜鵑花高丈餘每

春末花爛熳僧傳言唐德宗貞元年中有外國僧自天台鉢盂中以藥養其根來種之自後建飾花院鎖閉人或窺見女子紅裳艷麗遊於樹下有輒採花折枝者必爲所害俗傳女子花神也所以人共保惜故繁艷異於常花其花欲開探報分數節度使賓寮官屬繼日賞翫其後一城士女四方之人無不以酒樂從遊連春入夏自旦及暮閭里之間殆于廢業寶一日謂七七曰鶴林之花天下奇絕嘗聞能開非時之花此可開否七七曰可也

賓曰今重九將近能副此日否七七諾之乃
前三日往鶴林寺宿焉中夜女子來謂七七
曰道者欲開此花乎七七乃問何人深夜到
此女子曰妾爲上玄所命下司此花在人間
已逾百年非久即歸閬苑去今與道者共開
之非道者無以感妾於是女子倏然不見來
日晨起寺僧或訝花漸拆蘂及九日爛熳如
春夏間數日花俄不見亦無落花在地後七
七偶到官寮家適值會賓次主與賓趨而迎
之有佐酒娼優共輕侮之七七乃白主人欲

以二栗爲令可乎咸喜謂必有戲術資於歡笑乃以栗巡行嗅者皆聞異香驚嘆唯佐酒笑七七者二人嗅之化作石綴於鼻掣不落但言穢氣不可堪二人共起狂舞花鈿委地相次悲啼粉黛交下優伶輩一時亂舞鼓樂自作聲頗合節奏曲止而舞不已一席之人笑皆絶倒久之主人祈謝於七七有頃石自鼻落復爲栗傳之皆有異香及花鈿粉黛悉如舊略無所損或敬事之又七七酌水爲酒削木爲脯使人退行止船即住呼鳥自隨嚏

魚即浩撮土畫地狀山川形勢折莭聚蟻變城市人物有人曾經行處見之言歷歷皆似但小愜爾凡諸術不可勝紀後二年薛玄劉浩作亂寳南奔杭州而寳總戎為政刑或無辜前上饒牧陳全裕經其境作之以禍亦其盡族寳八十三筋力猶壯女妓百數蓋得七七之術後為無辜及全裕作厲一旦忽殂七七劉浩軍變之時甘露寺為衆推落北崖謂墮江死矣其後人見在江西十餘年賣藥入蜀莫知所止其鶴林寺花兵火焚寺失其根

株信歸閬苑矣

譚峭岩

譚峭岩茅山道士唐敬宗寶曆中遊天台江浙間年貌如二十許人人亦不知其有道務以陰功救物常遺金于途以拯貧乏或報殊不認問其故則曰陰真君化土爲金以賑不足吾恨未能且無用之物以邀人亦何怪久而知其有術神丹以化瓦礫符篆以制鬼神或者話隋煬帝東巡事峭岩忽失言曰大業年中開丹陽河斷三岡脉其下血流吾嘗往

觀之由此知峭岩之壽蓋數百年矣弟子鄧甲久事之授以丹訣符術則不能盡其妙但陸擒兕虎水縛蛟螭而已峭岩謂曰人賦分有定水不能致其熱火不能致其寒雖盡吾之道而汝則止是矣文宗開成中輕舉於南嶽矣

歷世真仙體道通鑑卷之三十九

鱗七

# 歷世真仙體道通鑑卷之三十九



浮雲山聖壽萬年宫道士趙道一編修

## 葉法善

葉法善字道元處州括蒼人世爲道士母留氏晝寢夢流星入口吞之有娠十五月而生七歲溺大江三年而還父母詢其故曰青童引我飲以雲漿復朝太上故少留爾及冠長九尺性淳厚天然不茹葷遇青城趙元陽授遁甲嵩陽韋善俊授八史由是自能厭劾鬼佐因卜居卯酉山有巨石當路行者迂徑避

之遂授符石自起嘗遊白馬山石室中遇三神人皆錦衣寶冠謂法善曰我奉太上命以密旨告子子乃太極紫微左仙卿以校錄不勤謫於人世速宜立功濟人佐國當復元任令以正一三五之法今授於子宜勉而行之言訖而去而後誠滅妖凶靡所不驗唐高宗聞之故寵以官不拜請度為道士留內齋禮賜予甚厚時帝悉召方士化黃金治丹法善上言丹不遽就徒費財與日請覈真偽帝然之凡百餘人皆罷嘗在東都凌空祠為壇以

祭都人悉往觀有數十人自奔火中衆大驚救而方免法善笑曰此爲魅所憑吾法攝之爾詢之果然病亦皆愈歷高宗中宗朝五十年往來山中時時召入惟不愛淨屠法常力詆之議者淺其好憎然以術高卒莫之測中宗景龍四年三月九日三神人復降傳太上命云汝當輔我睿宗及開元帝曰未可隱迹山岩以曠委任時二帝未立而廟號年號已先知之所以於睿宗明皇陰有助力土蕃進寶函封題曰請陛下自開無令人知法善奏

曰此不祥也宜令蕃使自開之旣開果有弩
箭自函而發中蕃使而死睿宗先天中拜鴻
臚卿員外置越國公舍景龍觀祖國重謚有
道先生父惠明贈歙州刺史寵映當世時僚
庶受籙者不可勝數叔祖靖能有道術仍善



屬文高祖時直翰林爲國子祭酒汝陽王嘗
飲靖能靖能曰有生徒能飲當令上謁翌日
有通謁者曰道士常持滿見之侏儒也談胵
渾之道飲以酒至五斗許忽醉倒乃一甕也
錢塘有巨蜃溺舟經涉者苦之法善以符投

水其釁自舋開元初明皇以元夕觀燈於上
元陽宮謂無如此之盛法善曰西涼府今夕
之燈亦可亞明皇異之求往則俾合目頃刻
而至因以鐵鑯如意貫酒翌日遣使求之果
在又中秋夜與上遊月宮聞天樂問其名曰
紫雲曲上素曉音律黙記之遂著樂府更名
曰霓裳羽衣曲時月宮還過潞州俯視城郭
悄然但月色如畫法善取玉笛請上奏一曲
仍投金錢子城中僅旬浹潞州奏中秋夜有
天樂臨城兼獲金錢以進師居四明之下天

台之東數年忽於五月一日有一老叟詣門號泣求救門人謂其有疾白于師引而問之曰其東海之龍也天帝勅我守八海之寶一千年一更任無過者則籍于仙品某已九百七十年矣微勣垂成近有波羅門逞幻術居于海岸晨夕禁呪積三十年法將成五月五日海告竭矣其統天鎮海之寶上帝制靈之物必爲波羅門所取至日乞以丹符相救師既飛符海水復舊其人愧嘆赴海水而死翌日龍輦寶貨以謝師師曰林野棲神之所珠

璣寶貨無所用之遂不受謂龍曰岩石之上
去水稍遠若致一清泉即爲佳惠爾是夕聞
瀟瀟風雨聲達旦繞山齋石渠泉水環流至
今謂之天師渠燕國公張說常與師會飲師
曰此有麴處士性謹而訥頗躭酒鍾石可也
召至其形侏儒腰數圍拜揖之禮頗樸拙酒
至輙盡而神色不動師忽叱之曰曾無高談
雅論惟務躭酒何所用哉因拱之乃一巨榼
爾至開元八年尸解于景龍觀或言生隋大
業丙子辛壬戌蓋百有七歲解化之後明皇

恩之降制曰故道士具官葉某天真精密妙理幽暢包括祕要發揮靈符固以冥默難言希夷罕測而情棲蓬閬迹混朝伍保黄冠而不捄加紫綬以非榮卓爾孤芳泠然獨往勝氣絶俗貞風無塵金骨外聳珠光內映斯乃

體應中仙名升上德朕甞聽政之暇屢詢至道公以理國之法屢奏昌言謀參隱諷事宜洪益嘆徽音之未泯悲懸解而俄留何莫憖遺殲良奄及永惟平昔感愴于懷宜申禮命式賁泉壤可贈越州都督勑葬于松陽一百官

縞素泣送國門之外仍度其姪潤州司馬爲道士師有弟子百餘人惟暨齊物尹愔爲入室矣

邢和璞

邢和璞不知何許人隱居瀛海間善筭心術





凡人心之所計布筭而知之卜居嵩潁間著潁陽書三篇有筭心旋空之訣復能以法活死者唐明皇開元十二年至都朝貴候之其門如市有友人居白馬坂下和璞至死已踰日當其母哀之和璞遂置尸于牀引其衾同

臥閉户良久起具湯沐而猶未甦復與之寢
須臾即活又崔司馬者與和璞善因疾篤曰
先生何棄我耶已而聞寢壁有穿穴聲窺之
有微隙漸大見導從數百人一人紫衣大冠
坐車中謂崔曰邢先生令太乙相救言訖而
去其疾遂愈隙穴亦尋失矣房琯爲桐廬宰
待和璞甚善暇日因攜手出城不覺行十數
里至夏谷村有廢佛堂松竹森映共坐其下
和璞以杖擊地令侍者掘之深數尺得一瓦
瓶中有婁師德與永公書和璞笑謂琯曰省

此乎琯髣髴前世嘗爲僧名永和璞曰君當
爲宰輔善自愛然其終必食鱠棺以龜茲不
在私第不在公館不在寺宇不在外家琯後
果踐台輔謫居閬州卧疾紫極宮稍愈太守
召會郡齋進鱠食畢疾復作夢神人曰邢真



人之言信矣翌日果終前有賈者拖龜茲板
爲老君帳因假以爲棺和璞盧終南學道者
多依之時崔晤與其友恭事左右一日謂其
徒曰旦夕有異客子等爲予設具又戒曰謹
毋窺伺翌日果一人至其長五尺闊三尺首

居其半衣緋執笏鼓髯大笑吻角侵耳作劇談多非人間語崔晤欲見不自正遂趨而過客熟視謂和璞曰此非泰山老師乎曰然食訖而去和璞謂晤曰此上帝戲臣也言泰山老師子能省乎晤垂涕曰少聞先人言其實老師之後身然前身不甚記和璞後亦不知所之

申元之

申元之者不知何許人游名山博採方術得內修度世之道唐明皇開元中召入上都開

元觀時張果邢和璞羅公遠葉法善尹愔何
思遠史崇祕　希言同左佑真風翼戴人主
帝游温泉幸東都元之常扈從善談清靜上
每延問動移晷刻惟貴妃與内人趙雲容侍
晨昏得聞其論雲容嘗侍茶藥間瓤乞藥以

希延生元之曰我所惜但汝不久世雲容復
懇乞不已元之憫其恭勤乃與絳雲丹一粒
曰汝服此死必不壞但大其棺廣其穴含以
珠玉踈而有風使魂不蕩空魄不淪滑百年
外可以復生此太陰煉形之道即爲地仙復

百年當遷洞天矣雲容從幸東洛病于蘭昌宮特以元之之言問貴妃上命中人陳元造如其所請而瘞之至憲宗元和末已百年雲容果再生元之亦隱顯無常自號田先生識者相傳魏時人已數百歲 龍城録云八月望日唐明皇與申天師遊月宮寒氣逼人清露霑衣過一大門在玉光中見一大府榜曰廣寒清虛府前見素娥十餘人皓衣乘白鸞笑舞於廣庭大桂木下樂音清麗上皇歸製霓裳羽衣曲此一事與葉法善稍同今併存之 又逸史見羅公遠傳大槩如此

麟七 六

## 羅公遠

道士羅公遠一名思遠鄂州人也一云彭州九隴

縣人修道宇于濰沅化常徃青城羅川間歷
周隋唐年數百歲乍老乍少韜晦名迹唐明
皇開元中春三月鄂州刺史藏屬吏于郡之
園亭士庶遊覽者無不至有一白衣長八九
尺容儀端偉門吏初疑之俄有一小童見而
叱之曰汝何故離本處輙來此宜速去白衣
遂攝衣而走吏乃執小童白刺史因問其族
云姓羅名公遠幼學道術適見守江龍來此
與明公逐之刺史未之信曰須令我見其形
曰請俟後日及期於江干穿一小圳僅尺餘

以引江水刺史與郡人皆至須臾有一白魚長五六寸隨流而入騰躍漸大煙如線頃之黑氣橫空咫尺不辨公遠白刺史與郡人速上津亭未至雷電而雨既少霽見一白龍於江心頭與雲連食頃方隱時明皇好方外士刺史具以聞因召見每問無不稱旨劒南有菓謂之日熟子張果葉法善與上以術取之曰午後必至其日擁爐公遠始與坐抵暮不至張與葉相顧曰莫是羅君不公遠笑於爐中撥出一火筯斯須使者持日熟子至葉詰

之曰到京城烈焰亘天無路可過通稍息方得到此諸公皆失色上每召公遠與法善金剛三藏試法而公遠常勝凡出入禁中或以微言規諷或以直道獻替䡖祟驅妖召龍致雨无善自隱上欲傳其術公遠曰陛下玉書金簡已格九清宜襲唐虞之無爲繼文景之儉約豈可以四海之尊萬乗之貴宗廟之重社稷之大而輕徇小術耶若盡臣術必懷璽入民間困於魚服也上不悟遂辱罵公遠公遠走入殿柱中數上過上愈怒劈柱追之旣

見復入五碣中又擊碣爲數十塊皆有公遠之形上謝之乃如故上强之不已因教馬然不肯盡其術試自隱常餘衣帶不爾影迹及公遠其試則驗厚賜金帛然卒不得其妙上怒遂斬之有中使輔仙玉自蜀還逮公遠駕

而西謂仙玉曰吾晉成帝咸和年間入蜀棲息林泉以修真爲務聞天子好道乃捨煙霞之樂冒於塵世欲以至道教人王上延我於別殿而素靈藥我告以人間之府藏葷血充積三田未虛六氣未潔請以十年爲約而受

乃不能守因小術加我以丹頸之戮一何虐
馬然得道之人形氣混合豈能以世俗兵刃
水火害於我哉但念主上列丹華之籍有玉
系之舊而眷眷之情不能已因袖出一書謂
仙玉曰可以此達上云我姓羅名公達靜真

先生弟子也上必悟焉仍涼曰小隱居山食
菓飲水度流年而已赴闕洽道惟食三棗上
嘆息送肅明觀遣内侍郭道瓊賫送棗二盤六
月再召見上引入内閤賜坐與觀寢殿蓮池
問比地亢陽有秋失望奈何智涼曰誠能動

天願陛下秉誠賜臣夜醮必致甘雨制可醮竟雷雨隨應上大悅因問治國之要對以聖人道在心不在他求賜紫衣一襲度爲道士自是匃辭闕庭奉詔歸舊隱煉丹賜絹五百疋二十七年丹成詔詣闕賜賚優渥肅宗至德二載召不赴乾元初享年百有四十月解于浮雲觀

## 薛幽棲

薛幽棲蒲州寶鼎人也性沈靜有敏識卓見修舉業之暇好聞方外事唐明皇開元中及

進士第年始弱冠調官陵郡尉秩未滿有林泉之興遂拂衣去服冠褐出入青城峨嵋間久之遊鶴鳴山訪漢天師治所修行僅一紀而道氣愈充天寶初復遊南嶽卜棲真之地乃晦其名氏於五老峯之下遊心於自得之



場曠然無所係而能和光混俗毀方瓦合其於三洞真誥靡不該覽故幽人逸客嚮風稟受日集于左右而師辯論宏博隨其根性各有所發明進玄微論三卷上稱賞其達悟未幾尸解于墨山嘗註靈寶度人經見行世衡

嶽總勝集云今淩虛宮有天香臺乃註經之所曉夕雲煙如香繚繞

王柯

王柯字仙柯青城橫源人也一云蜀州永康縣翠園山下人母丁氏夢大星照身及覺室内有光因而有孕生而紫胞綠脉形狀異常幼穎異拔俗家巨富不以經意長則仁慈好善見老弱窮困者惻然哀之形於顏色周急施惠每大雪時施粒食以濟禽鳥後遇至人傳丹訣於乃居側洞中修煉歷年無成鼎鼒忽破丹乃化為金

線石後因徧行山國一日至味江龍潭又上西峯遇道士煉丹柯乃助其薪炭奉事三年寒暑不移道士嘉其志授以祕訣令內修上道外積陰功丹成復分遺之柯服丹漸覺神爽氣逸身輕意暢門側有大栢數株騰身而舉已在栢杪因此昇天而去今栢猶在乃唐高宗儀鳳三年中得道也其地即今羅家山道士乃羅公遠云

## 李𦓐

李𦓐唐宗室也羅公遠於明皇燕閒講論道

妙出入含元殿曾試之後授歙州刺史與家屬之官甫過大江乃爲黿所祟拘聿之魂而附其形自其家赴任一日公遠校録水府見之於是飛符誅黿而還聿之魂聿乃棄官入青城山太一洞請符以救其室遂依公遠學道後證仙果今列侍左右云



杜昇

杜昇字可雲自言京兆杜陵人也莫測其年壽不食常飲酒三斗不醉顏甚悅澤若三十許人裹大方巾破帽冬夏常着緑布衫而言

談甚高頗有文學人有與換新市衫必受之舊者竟不脫得新者出門逢人便與常遊城市間醉行能沙書好於水椀及盆内以沙書龍字浮而左右轉或叱之則飛起高丈餘隱隱若雲霧作小龍形呼之復下水中不就人求錢人自以錢予之召人穿檐行少頃之間得錢甚多便散與貧人及酒家如此到處日日爲之人皆不厭以錢予之疑以術惑於衆也冬則卧於雪中三兩日人以爲殭斃矣或撥看之徐起抖擻雪而行猶若醺酣氣出如

夏醉睡醒也杜孺休邠國公琮之子也爲蘇
州牧或聞可雲在城市極喜乃延入拜之呼
爲道翁賓客僚屬皆訝之孺休曰先君出鎮
西川日與此道翁深相喜重常來去書齋中
時孺休纔年十餘歲今五十餘歲別道翁四

十年而妝飾顏貌一如當時乃留之郡齋咨
以道術可雲曰但以政化及人慈愛爲意況
今多事尤在保身未能脫屣世塵委家林野
宜遠於兵傷道術未可問也時郡人以錢帛
與之阻讓不可出城便散與人孺休敬之愈

甚可雲甙與孺休賔僚聚飲有倡和者而可
雲出口成章屬意深遠多神仙旨趣人無以
綴之後軍亂孺休果為兵傷而死人見可雲
亦被傷殺項之但有舊衫一領作三四段斫
破痕在地後數日人多見可雲過松江浙江
經杭越衢信入江西市醉吟沙書如故又一
年人於湖南見之問蘇州事歷歷語而笑復
言曾居南嶽即當去矣詳而究之是得隱形
解化之道人莫知也
臣道一曰杜昇得道彌深混俗處世忘情

詩酒絶粒麤衣觀其方巾布衫雖舊不脱人予新者必以遺人冬則卧於雪中常日遊於城市蓋亦莫考其年壽幾何矣倘以當時巾服觀莫人未必知其得道也真仙隱顯翫世豈易窺哉故道德經曰是以聖人被褐懷玉

## 羊愔

羊愔泰山人也以世禄官家于縉雲明經擢第解褐喜州夾江縣尉罷歸縉雲兄折爲台州樂安令愔幽棲括蒼山性惟沈靜薄於世

榮志尚逍遙常慕道術一旦妻暴亡曰莊生鼓盆以爲達者今樂矣葬之不亦宜乎男且有業女已有歸永無累也後遊阮郎亭崖上去地十餘丈有篆書刻石字極大世傳阮肇題後盛成使匠人鑿石摸搨之乃唐李陽冰



嘗爲縉雲令遊此亭題詩曰阮客身何在仙雲洞口橫人間不到處今日此中行惜於亭側與縉雲觀道士數人花時飲酒日午忽仆地若斃氣息猶暖乃舁還家七日後方醒鄉里之人與道士俱往問之惜曰初爲一人青

憤絳服自稱靈英邀入洞府中見樓觀宏麗
鸞鶴徘徊天清景暖異於人間須臾一石穴
中有物飛出狀如鶯青色柄長靈英指之曰
此青靈芝也可食之得仙愔覺飢方甚取坐
於石上食之味甘美俄而都盡靈英曰爾夙
有仙分今日遂得見仙官乃引見仙官戴遠
遊冠霞帔羽衣三人文武侍從極多靈英謂
愔曰一人小有天王君一人華陽大茅君一
人隱玄天佐命君愔歷拜之咸曰有仙骨未
能飛昇猶宜地上修煉俄而靈英送出乃指

蒼洞西門也惜此身後不喜穀氣但飲水三升日食百合一盞身輕骨節皆動抖擻如竹片及拍板聲又多言語吟詠若與人談話晝夜不已時或以紙二三百幅書之須刻皆成文字人莫能識惜讀之悉是文章道侶



好事者依口録之實亦清辭麗句多神仙瀛洲閬苑之意如此經年清瘦輕健及二年漸肥白不食百谷惟飲水三年漆髮童顏行輕似飛飲酒三斗不醉居常衣布褐後往樂安省兄一日到又往天台亦一日到日行二一四

百里復歸仙都山餌藥養氣二十餘年後南行入委羽山人莫得見矣

譚峭

譚峭字景升唐國子司業洙之子幼而聰明及長頗涉經史強記問無不知屬文清麗洙訓以進士爲業而峭不然迥好黃老諸子及周穆漢武茅君列仙内傳靡不精究一旦告父出遊終南山父以終南山近京都許之自經終南太白太行王屋嵩華泰岳迤邐遊歷名山不復歸寧父馳書責之復謝曰茅君昔爲

人子亦辭父學仙今峭慕之冀其有益於父母父母以其堅心求道不以世事拘之乃聽其所從而峭師於嵩山道士十餘年得辟穀養氣之術惟以酒為樂常醉騰騰周遊無所不之夏則服烏裘冬則緑布衫或卧於風雪中經日人謂已斃視之氣休休然父常念之每遣家僮尋訪春冬必寄之衣及錢帛峭捧之且喜復書遽遣家僮乃厚遺之纔去便以父所寄衣出街路見貧寒者與之及寄於酒家一無所留人或問之何為如此曰何能

看得爲盜所竊必累於人不衣不食故無憂也常欣然或謂風狂每行吟曰線作長江扇作天靸鞋拋向海東邊蓬萊信道無多路只在譚生拄杖前爾後居南嶽煉丹成服之入水不濡入火不灼亦能隱化復入青城山去



也峭嘗作化書南唐宋齊丘竊其名爲己作見行世宋仁宗嘉祐五年夏四月碧虛子題化書後序云鴻濛君曰吾嘗問希夷先生誦此書至稚子篇掩册而語吾曰吾師友譚景升始於終南山著化書因遊三茅經歷建康

見宋齊丘有仙風道骨雖溺機智而異之黄
埃稠人遂引此篇云稚子弄影不知為影所
弄狂夫侮像不知為像所侮化家者不知為
家所化化國者不知為國所化醉者負醉疥
者療疥其勢彌顛其病彌篤而無反者也齊
丘終不悟景升乃出化書授齊丘曰是書之
化其化無窮願子序之流于後世於是杖靸
而去齊丘奪為已有而序之耳噫昔向秀述
南華解義未傳而死郭象偷攺成注誠罪人
也今譚君名刻於白簡身不老於人間齊丘

敢縱其盜心蔽其仙迹其罪大者也果不得
其死宜乎哉

歷世真仙體道通鑑卷之三十九



白雲觀

# 歷世真仙體道通鑑卷之四十

鱗八

# 歷世真仙體道通鑑卷之四十　

浮雲山聖壽萬年宫道士趙道一編修

## 薛季昌

薛季昌者河東人南嶽總勝集云漢州綿竹人也家世皆以官顯季昌自幼不好榮不茹葷衣常布素酷好山水一日遊青城遂南如桃源後遇正一先生司馬承禎於南嶽授三洞經籙研真窮妙勤久不懈故高真屢降異香妙樂時聞於靜室中唐明皇召入禁掖延問道德乃談極精微上喜恩寵優異尋即還山上命賦詩贈

序曰練師志慕玄門栖心南嶽及登道録忽然來辭顧歸舊山以守虛白不違雅志且重精修若遇至人神藥時來城闕也詩曰洞府修真客衡陽念舊居將成金闕要願奉玉清書雲路三天近松溪萬籟虛猶宜傳祕訣來往候仙輿李昌晉撰道德玄樞以總顯真妙注九真降聖觀復華蓋舊隱修煉丹成一日忽謂弟子曰祝融峯今夕有天真之會予被召當往遂凌虛而去不復返後建凌虛宮

田虛應

道士田虛應字良逸齊國人爲性樸拙吐
露無忌諱隋文帝開皇中侍親於攸縣以喧
究遷南嶽躬耕於紫蓋峯以盡子職凡五十
餘年毋既去世乃遊五峯放志自適唐高宗
龍朔中州牧田侯於嶽觀搆降真堂以居之

田千乘賛以粉壁所授上清大洞祕法自正
一先生傳薛季昌季昌傳虛應既承道要涉
歷雲水爲友善者惟蔣含洪而已時呂渭楊
馮皆使湖南甞就訪高論潭州旱祈之久不
獲召虛應虛應髼髮弊衣至郡無言而雨自

降又嘗久雨不止郡守建壇于嶽觀亦默然岸幘而坐洎升壇即霽憲宗元和中東入天台不復出憲宗詔不起有歐陽平者道學亦高嘗兄事之一夕夢三神人各持金爐自天而降若有所召寤謂人曰二先生不久去矣我必繼之未幾虛應果羽化蔣亦繼往門弟子達者三人栖瑤馮惟良香林陳寡言方瀛徐靈府

馮惟良

道士馮惟良字雲翼異相人也修道於衡嶽中

宫與徐靈府陳寡言爲煙蘿友香火之外悉
酒自娛久之就降真堂師田虛應授三洞祕
訣唐憲宗元和中東入天台會稽廉訪使元
稹聞其風而悅之常造請方外事桐柏觀自
正一先生完葺以來湮廢之久惟良乃再締

構作上清閣降真堂白雲亭翛閑院復正一
先生之迹以三洞之道行于江表憲宗詔不
赴即華林谷創栖瑶隱居以止桃源金陵常
翛然獨往累月一歸忽一日命湯沐浴冠簡
降庭若有所對召須臾陞階遂化年九十傳

授弟子僅百數唯應夷節葉藏質沈觀外他無得其要

陳寡言

道士陳寡言字大初越州暨陽人隱居於玉霄峯號曰華林天台科法有闕遺者拾而補之居常以琴酒為娛每吟詠放情自任未嘗加飾其山居詩曰醉卧茅堂不閉關覺來開眼見青山松花落處宿猿在麋鹿群群林際還又曰照水冰如鑑掃雪玉為塵何須問今古便是上皇人寡言雖補闕科教而不躬行

惟傳度弟子有劉介者字處靜捨明經業即
婺州蘭谿事靈瑞觀主吳守素爲道士聞寡
言之名遂就華林請教奉几杖香火凡二十
年盡寡言之道寡言將尸解謂處靜曰當盛
我以布囊置石室中慎勿以木爲也享年六
十四處靜與葉藏質應夷節爲方外友久之
將坐化以詩示其徒乃返真其辭曰我本無
形暫有形偶來人世逐營營輪迴債負今還
了搔首索然歸上清別有詩十篇今在天台
道元院

徐靈府

道士徐靈府號默希子錢塘天目山人通儒學無意於名利居天台雲蓋峯虎頭岩石室中凡十餘年門人建草堂請居之弗往而後自廬於石層上喬松脩竹森然在目有環池方百餘步中多怪石若島嶼因名之曰方瀛日以修煉自樂於其間嘗爲詩曰寂寂凝神太極初無心應物自雲輿性修自性非求得欲識真人秪是渠又曰學道全真在此生迷徒待死更求生今生不了無生理縱復生生知

何處生唐會昌初武宗詔浙東廉訪使以起
之辭不獲出見廉使獻言志詩曰野性歌三
樂皇恩出九重求傳紫宸命免下白雲峯多
愧書傳鶴深慚紙畫龍將何佐明主甘老在
岩松廉訪奏以衰槁免命由此絶粒久之凝
寂而化享年八十二著玄鑑五篇注通玄真
經十二篇及撰天台山記三洞要略門人得
其道惟左元澤



劉元靖
道士劉元靖者武昌人師王道宗授正一籙

未幾道宗將告寂所有均遺諸門人元靖惟收圖書旣葬於東山睛夜有氣出墓中高數丈元靖異之遂改葬及發棺但遺衣衾而已始知其師得道元靖感悟泛洞庭遊武陵復入南嶽師田良逸因登魏夫人仙壇乃有卜居意自壇尋峻峯而上六十五里南嶽總真集云十數里見一石穴南向因闢以爲居引泉環流伐木誅茅前構小閣棊局茶竈鑿石而成史君韓曄遊此命其閣曰會仙常以百草芽爲蘖醖酒雖絶粒煉氣而一飲斗餘唐敬宗寶曆

初詔入思政殿問長生事曰無利無營少私
寡慾修身世世之旨也上不悅而難作放令
歸山明州刺史唐伸妻病求符於元靖元靖
戒來使曰此符當示史君母先於夫人使還
伸巳殂夫人自愈武宗會昌中復召入禁中



上請授法籙問三盟歃血事對曰世之所重
者髮膚天子之尊止可飲丹以代之齋戒陛
壇授籙賜銀青光祿大夫崇玄館大學士號
廣成先生別築崇玄觀以居之乞還山詔許
宣宗大中五年冬十月有雲鶴屢降未幾去

世聞天樂浮空及遷神日惟杖屨在弟子呂志真得其道兵部侍郎萬鄰文碑吏部員外郎趙櫓爲傳盧璠作石室銘道士張堅白爲內傳

葉藏質

道士葉藏質字含象處州松陽人法善之裔也初隸安和觀爲道士詣天台馮惟良授三洞經籙於玉霄峯選勝創道齋號石門山居其前有二峯聳峭對峙故曰石門日誦道德度人二經晚年尤精符術請之者如織婺州

牧爲邪物所撓詣請符至中路犯以穢忌失之牧親造見案上有筒封檢甚固乃前之符也因焚香置匣捧歸祟物遂絶由是獲驗之家有所施不得已則少留之悉爲葺壇宇功德之費牧乃表其賢唐懿宗優詔石門山居爲玉霄觀忽命酒召其友應夷節同飲語及生平事然後告以行日及期題於門曰雞鳴時去門人遂聞珠珮雜鼓樂聲于空中須臾雞唱視之已化矣年七十四

應夷節

應夷節字適中汝南人也唐明皇開元中高士應凝之曾孫累世不仕窮道養性母何氏夢流星入牖驚覺室有光因而孕焉既生不喜茹葷年七歲而性敏慧詣蘭谿靈瑞龕吳尊師受老莊文列及周易十三歲與道士籍持十戒而勤焚誦師友見之肅如也久之遊天台龍虎山受正一紫虛都功等籙而後復受昇玄上清迴車畢道及紫文素帶藉地騰天符且上清大法自陶隱居傳王遠知王傳潘先生潘傳司馬練師司馬傳薛季昌薛傳

田良逸田傳馮惟良馮傳夷節也師行之精
謹故動有神靈之黙助與葉藏質劉處靜爲
林泉友唐武宗會昌中就天台桐栢觀之西
南别建淨壇以居觀察使李褒聞來問道因
奏請院額因詔以道元爲名拾遺張頴撰記
而棲真此地五十餘年吳越之人瞻風稽首
願侍巾几者莫知其數每入靜行道登壇閱
籙或爲人致福數有感應居常誦黄庭大洞
二經至於八道望雲三元受事迴風隱㙲攀
斗藏天之術尤勤行之時公卿以師名聞奏

詔賜服號固辭嘗謂門弟子曰吾以維持教法不能滅迹匿端雖道不違人而勤行方至然玉京金闕泉曲酆都相去幾何唯心所召爾等勉之昭宗乾寧中忽一日沐浴入靜凝神如有所待至翌日昧爽解化春秋八十有



五是夕清香馥郁猿鳥悲鳴及遷神就窆之但空棺而已東陽羅隱為贊

左元澤

道士左元澤永嘉人也賦性耿介不俯仰於時事方瀛徐靈府因卜居香林峯石室中去

方瀛一里許晨夕省奉雖祁寒暑熱未始不至靈府懸其勤恪遂授以祕要後陟玉霄峯有人設黃籙齋元澤列纂以草屨登壇或詰之曰三境尚擬去此何土堆也後歸松房絕粒不語忽攜一布囊貯木屩古鑑入山莫知其所止或一月兩月即出訪其友應夷節談論清虛外嘗言所居有一岩室左右有大竹數十根前有池於曲渚中有碧芙蓉數十朶又有文禽數十隻類鸂鶒游泳其間嘉其趣因宿室中至夜有物環其身既覺惟瞑目坐

忘達旦方解去視其布褐惟聞涎腥是夕復坐室中布網步以伺之果一物自池中出長數文兩目光射人若蛟螭之狀俯岩呵噏徐而蹙縮入池因戒曰後學輩無術謹勿棲岩穴也温州青障觀有土地里人常以血食祀

之苟祀不至則爲祟元澤以杖笞神背三下翌日有大狸死于庭背有杖痕者三里人復夢神告曰託附吾者爲仙官笞死謹勿血食祀我也元澤一日忽謂主觀者曰某將他適請置湯沐復祝之掩蓋日但請隨香氣而去

盡處即止是夕有風雨雷電交作光中有兵衛皆介甲將曉聞唱珍重聲往視之已化矣遂襲香氣盡處如其言瘞之果得一自然石壙不知其甲子膏製真一頌題於方瀛石壁曰大道杳冥不可致詰含太虛爲廣舍總萬



宇于真一以道守真真亦非一言之以自然任之以萬物胎根既斷三界迥出九祖得度三官息筆實賴無功之功其功妙而難疋

呂志真

呂志真者不知何許人廣成先生劉元靖之

弟子也內潔而外和似不能言者居石室中十餘年其後每歲一至京師遊瀟湘訪諸門人之家常荷二大瓢藥物服飾經籙道具皆貯之喜以藥石救人入林谷則有虎豹隨之人問其道則默然無所對出商山道中忽失色不前人皆訝之且者前有剽掠者來果見兵刃志真謂賊曰此行者皆吾弟子毋得干之其徒歛衽避路不復敢前又至一谷口曰此有害人之物同行遂入林中以繩縶二虎而出由是知志真深得廣成之道嘗云先初

居石室時所處甚隘一夕致醮忽山闢數十步其中平敞復有黑豹馴繞其側

杜光庭

道士杜光庭字賓聖號東瀛子本處州人青城山記云京光杜陵人博極群書志趣超邁唐懿宗朝與鄭雲叟賦萬言不中乃奮然入道事天台道士應夷節常謂道法科教自漢天師暨陸脩靜撰集以來歲月綿邈幾將廢墜遂考眞偽條列始末故天下羽褐永遠受其賜鄭畋薦其文於朝僖宗召見賜以紫服象簡充麟德

殿文章應制爲道門領袖當時推服皆曰學海千尋辭林萬葉扶宗立教海內一人而已中和初從駕興元道遊西縣適遇術士陳七子名休復灑然異之披榛穴地取瓢酒酌之曰以此換子五藏爾先生知國難未靖上表乞游成都喜青城山白雲溪氣象盤礴遂結茅居之溪蓋薛昌真人飛昇之地也未幾駕將復都詔光庭醮二十四位會王建西朝蜀召爲皇子師建謂曰昔漢有四皓不如吾一先生足矣光庭不樂宮中薦許寂徐簡夫自代

因老于成都相國徐光溥志學之年執弟子禮事之先庭嘗謂曰予初學於上庠而國子監書籍皆備先讀天文神仙之書次覽經史子集一月之内分布定日而習之一日誦經書二日覽子史三日學爲四日記故事五日遊息凡五事每月各六日如此不五七年經史備熟韋藹學士以兄之相國莊之文集請爲序先庭曰相國富有文詞若集中不删落小悼浮豔等詩不敢聞命建用張格乃唐相濬之子其才術高於時而於故實未通治蜀

初小大事每令咨禀蓋光庭非止善斲藻而已有經國之大才時有道士感庭秋旨詞之而不遇一日忽謂門人曰青城方創真宫工未畢昨夢朝上帝以吾作岷峨主司恐不久於世門人皆霑襟及真宫成時後唐莊宗長興



四年癸巳十一月光庭八十四歲一旦披法服作禮辭天陛堂趺坐而化顏色溫睟宛若其生異香滿室久之乃散光庭有一白犬目之曰吠雲令以麻油塗足繪布羃之曰吾聞油塗犬足可日行萬里逡巡吠雲亦號呌數

聲而斃光庭嘗撰混元圖紀聖賦廣聖義歷
帝記暨歌詩雜文僅百餘卷行于世凡所著
述未嘗不以經濟爲意蜀檮杌云有文千餘卷皆本無爲之旨如山居百韻詩及紀道德懷古今二篇有一言至十五言頌有益於教化蜀主王
建初賜號廣德先生又欲優於名秩詢于故
事毛文錫獻言唐武德初祁平定爲金紫大
夫開元中尹愔居諫省於是以爲諫議大夫
封蔡國公進號廣成先生延之玉局化通正
初遷戶部侍郎銜襲位尊爲傳真天師特進
檢校太傅太子賓客兼崇文館大學士

## 閭丘方遠

閭丘方遠字大方舒州宿松人也幼而辯慧年十六通經史學易於廬山陳元晤二十九歲問大丹於香林左元澤元澤奇之謂方遠曰子不聞老子云吾有大患爲吾有身蓋身從無爲而生有爲令却反本是曰無爲夫無爲者言無即著空言有則成礙執有無即成滯但於有無一致泯然無心則庶幾乎道且釋氏以此爲禪宗顔子以此爲坐忘易云無思也無爲也寂然不動感而遂通天下之故

其歸一揆又經云迎之不見其首隨之不見其後是何物也子若默契神證又何求焉所惜者子之才器高邁直可爲真門之標表也方遠稽首致謝而去復詣仙都山隱真岩事劉處靜學修真出世之術三十四歲受法籙於天台山玉霄宮葉藏質真文祕訣盡蒙付授而方遠守一行氣之暇篤好子史群書每披卷必一覽之不遺於心常自言葛稚川陶貞白吾之師友也銓太平經爲三十篇備盡樞要其聲名愈播於江淮間唐昭宗景福二

年錢塘彭城王錢鏐深慕方遠道德訪於餘
杭大滌洞築室宇以安之昭宗累徵之不起
方遠以天文推尋秦地將欲荊榛唐祚必當
革易倖之園綺不出山林竟不赴召乃降詔
褒異就頒命服俾耀玄風賜號妙有大師玄
同先生闡揚聖化啓發蒙昧真靈事跡顯聞
吳楚由是從而學者無遠不至弟子二百餘
人會稽夏隱言譙國戴隱虞滎陽鄭隱瑤吳
郡陵隱周廣陵盛隱林武都章隱之皆傳道
要而陞堂奥者也廣平程紫霄應召於秦宫

新安聶師道行教於吳國安定胡謙光曾國
孔宗曾十人皆受思真煉神之妙旨其餘遊
於聖迹藏於名山不復得而記矣天復二年
二月十四日沐浴焚香端拱而坐俟停午而
化顏色怡暢屈伸自遂異香芬馥三日不散



弟子以從俗葬舉以就棺但空衣而尸解矣
葬於大滌洞之傍白鹿山復有道俗於仙都
山及廬山累見之自言我捨大滌洞歸隱灊
山天柱源也

臣道一曰左元澤荅閭丘方遠之問善則

善矣然末云但於有無一致泯然無心則
學者猶未知有無之辯也夫能識無中不
無有中不有方契乎道方遠之所得度不
止此也道德經曰三十輻共一轂當其無
有車之用埏埴以爲器當其無有器之用
鑿戸牖以爲室當其無有室之用故有之
以爲利無之以爲用此論無也又曰 孔德
之容惟道是從道之爲物唯恍唯惚惚兮
恍兮其中有象恍兮惚兮其中有物窈兮
冥兮其中有精其精甚真其中有信又曰

有物混成先天地生寂兮寥兮獨立而不
改周行而不殆可以爲天下母吾不知其
名字之曰道此論有也知此則親見左元
澤亦必曰斯言盡之矣

歷世眞仙體道通鑑卷之四十

麟

歷世真仙體道通鑑卷之四十一

鱗九

歷世真仙體道通鑑卷之四十一 鱗九

浮雲山聖壽萬年宮道士趙道一編修

聶師道

聶師道字通微新安歙人也性聰淳直言行謙謹養親以孝聞溧爲鄉里所敬少師事于方外郎德誨德誨從兄也德誨自省郎出牧新安乃於郡之東山選勝地構室宇以居之目爲問政山房而師道事之辛勤年十三披戴冠裳十五傳法籙修真之要後出遊績溪山自言嘗覽內傳見服松脂法乃與道侶上百

文山採松脂崖石迥聳百丈遂以名之其四望高千餘仞夜宿於崖頂松下天清月朗忽聞仙樂起自東南紫雲上遥遥而來遲緩過於石金山石金與百丈其高相等雖平地隔三十餘里山頂相望咫尺間乃聞仙樂到彼



輟少時嚴小鼓三通復通奏金石笙簫絲匏響亮擊鼓而拍莫審其曲調聲揭而清特異人間之樂自三更及雞鳴而止後問於山下人是夜皆聞之其同侶嘆曰方採靈藥遠聞仙樂豈非有感此亦君得道之嘉兆矣其後

遊行歸南岳禮玉清及光天碧玉二壇後泊
招仙觀入洞靈源時當春景聞蔡真人舊隱
處不遠有花木甚異採樵者時或見蔡真人
在其間師道喜之乃辟穀七日晨起獨往山
中漸行聞花有異香不覺日晚忽到大溪傍
見一樵人臨水坐於沙上師道驟欲親近方
乃負樵將下溪迴顧師道却駐樵檐問獨此
何往應之曰學道尋仙深心自切聞蔡真人
隱此山願一禮謁爾樵人曰蔡君所居極深
人不可到師道曰攀蘿登崖已及於此有山

通行豈憚遠近樵人又曰日將暮矣且行過此山東有人家可宿師道欲隨樵人去樵人遽入溪水甚淺及師道入水極深而急不敢涉樵人曰汝五十年後方過得此溪目送樵人步水面而去不見師道迴山東十餘里遥



望見草舍三間有籬落鷄犬漸近見一人青白色似農人年可三十獨居見師道到甚訝師道深山自行忽曰家累俱出何爲主人又問師道此來何之應曰尋蔡真人隱居主人曰路上見樵人否曰見主人曰此蔡道者適

過也師道聞之禮祝曰凡愚見仙聖不識亦命也已逼夜山林深黑投宿無地又問曰從何來具以發迹新安尋真之由以對乃許入其舍復指師道令近火爐邊牀上坐曰山中偶食盡求之未歸師道曰絕粒多時都不以食為念見火側有湯鼎復有數箇黃磁合主人曰合內物可喫任意取之乃揭一合是茶主人曰以湯潑喫及喫氣味頗異於常茶久之復思茶更揭之合不可開徧揭諸合皆不能開師道心訝不似村人家而不敢言主人

別屋睡日高不起又無火燭睡中曰此孤寂之處忽病無以相待前村人家甚多可以往彼師道遂行數里不見人家悉是崖險乃迴盼已迷向宿之處復行約三十餘里忽逢見一老人欣喜邀於石上坐問入山之意具以



前事對之老人曰蔡君父子俱隱此山昨夜所宿之處即其子也又曰爾道氣甚濃仙骨未就入山饑渴曷能久留此哉俄折草一莖與師道形若薑苗而長尺餘嚼味甘美復令取泉水喫次舉頭已失老人所在師道悲嘆

不已而覺食茶草之後氣力輕健愈於來時却欲沿山路尋宿處其路已爲棘蔓蔽塞前去不通却迴招仙觀衆道士驚異曰此觀雖靈岳側近蟲獸甚多人罕能獨行何忽去月餘日實久憂望師道曰昨日方去始經一宿具言見樵人及宿處又逢老人道士皆嘆曰吾輩雖同居此觀徒爲學道知有蔡真人無緣一見吾子夙有仙分已見蔡君父子其老人者昔聞彭真人亦隱此山豈非彭君乎子一入山遽逢三仙人一日一宿人間月餘矣

其實積習之命也師道深自嘆異駐招仙觀修煉逾年後以親老思歸却迴閤政山每入諸山拾薪斸藥或逢虎豹見師道則垂耳搖尾俯伏於地師道以手撫而呼之乃起隨行或以薪藥附於背上負之送歸而去昔郭文舉居大滌洞伏虎亦如之歟之近山頗有猛獸而不爲人之害者自師道之感也其親時問師道遊學所益具陳其事親聞之而喜曰汝以孝養我以道資亦幸爲汝母矣此蓋宿慶之及也後又出遊復思徃南岳九嶷山早

聞梅真人蕭侍郎皆隱玉笥山時人多見之
梅即南昌尉梅福也蕭即梁之公子蕭子雲
也自東陽太守避侯景之亂全家入山二人
俱得道於此師道且止玉笥清虛觀思慕梅
蕭特遊郁木坑忒異一見堅心而去山行極
深忽見一人布衣烏紗帽顏若五十許人師
道禮敬問之初自稱行者問師道何往乃以
尋梅蕭爲答行者曰聞爾精勤慕道遍訪名
山誠亦非易欲見二君行者可以相引爾宿
業甚淨已應玉籍有名雖未便飛昇當亦度

世爾行者又曰我謝通修也恐爾未識故以自言本居南岳與彭蔡同隱已三百年知爾嘗遊洞靈源我適爲東華君命主玉笥山林地仙兼掌清虛觀境土社令爾與我素有道緣是得相見然梅蕭日中爲小有天王所召恐未便還未可俟也師道於是虔拜曰凡世肉人謬探大道凝神注想以朝繼夕未知要妙若浮于海詎識其涯不期今日獲見道君實曠劫之幸也通修曰丹心懇苦深可憫哉爾世事未了且當送爾出山路徃我所止隨

行數里忽見草舍兩間甚新潔有床席小鐺然火煎湯儼若書生所居而無人通修命師道入坐於木馬上通修自坐於白石鹿上俄有一髽角童以湯一盞與師道呷之神氣爽然又指令架上取書一卷通修曰此素書也但習之無怠當得真旨師道意欲求住師學之未啓言而通修已知曰爾有親垂老雖有兄能養若欲更南遊此未可言住我有弟子號紫芝在九嶷山若往彼見之爲我傳語兼出素書示之得盡其旨矣或不見但投素書

於毛如溪上洞中仍題石壁記我傳語之意紫芝當自授爾要道言訖乃發遣師道迴俄不見通修已在郁木坑外師道入清虛觀矣衆道士驚之曰一去七日而返何之也師道具以對之有道士二人欣躍乞與師道共入郁木坑到舊處岩石草樹歷歷宛然但失其草舍竟日悵望而迴師道得素書文字可識皆說龜山王母理化衆仙祕要真訣也他仙習此當得昇天世人授之跡參洞府其間有疑義不可究者後到南嶽九嶷山湘真觀月餘

尋問紫芝之蹤迹咸言毛如溪有一隱士莫知
姓名人或見者師道累入山尋之不見乃如
通修之言投書題石壁後甞夢神人稱紫芝
教之以釋凝滯意乃醒然經歲餘復還問政
居二十餘年每焚修即以二蔡彭謝真形畫
像瞻禮仍自以管幅編異傳於道俗具後吳
太祖霸江淮間聞師道名跡異其道德乃勑
廣陵建玄元宮以居之每陞壇祈恩禱福水
旱無不應致感動天地慶雲呈祥乃降褒美
爲逍遥大師問政先生師道道以資孝遠不

違親親之在堂九十有五丁憂之日匍匐奔
喪負土成墳絶漿過禮便謀遁迹巽遂初心
無何駟騎繼來詔命難拒太祖見待益重舉
國莫不傾依門人鄒得臣王處訥楊臣翼汪
用真程守朴曾景霄王可儒崔繹然杜崇真



鄧啓遐吳知古范可保劉日祥康可久王栖
霞等皆為入室弟子傳上清法散於諸州府
襲真風而行教朝廷皆命以紫衣光其玄門
至秦吳荊齊燕梁閩蜀之士咸來逾紀勤苦
奉事師道常謂之曰我無道術何以遠來若

此弟子皆曰若張君居蜀天下之人悉往師之隨其所修各授以道要群弟子執奴僕之役久而不去者方得成仙今悉是枯骨子孫日逼朽腐思避短景希度長生願無却懇切也然師道以仁慈接衆言不阻違隨其性識指以道要若久行霧露餘潤漬衣近羅沉檀輕香襲體由是居廣陵三十餘年有弟子五百餘人而師道胎息已久煉丹有成常欲歸彼故山爲逼膺恩有違宿願遠乎歲在辛未秋月夢一人黒幘朱衣曰先生道成久矣天

命迎之先生寤而奭然乃謂門人曰我爲仙官所召處世非久以其年十月二十三日具香滿室雲鶴立庭若真靈所集言訖解化於都下紫極宮春秋六十有八葬玄墟於太平門外弟子歛之棺忽有聲視之若蟬蛻矣後



數日人自豫章見之領一髽角童隨行道俗多識之咸問何爲遠遊曰離南嶽多年今暫往爾所在多泊舊遊宮觀半年後有人自長沙來亦如豫章所見復言衡陽路見歸洞靈源去樵人言五十年後過此溪果足驗矣順

義丁亥三月大丞太師東海王恭按典禮奉
還新安立玄壇給田莊改故居爲歸真院仍
表薦追贈鴻臚卿賜冠劒法服等恩禮優渥

張氳

張氳晉州神山縣人一名蘊字藏真父居欽
母楊氏感黒光而娠十有八月乃生於唐高
宗永徽四年四月十六日身長七尺五寸風
神秀逸志性脩閑眉目如畫語言若鐘工琴
書善長嘯好黄老方士之説父死有欲以女
妻之即棄去曰吾慕古洪崖仙人遂自號洪

崖子游青蓋山遇褐衣老人曰此岩景成子汝師也如其言訪之有被髮卉服踞盤石者氤再拜景成子曰誰遣汝來氤具道老人語遂盡傳其方又曰姑射之南有古洞汝當居之若得五藥童役之則仙去遂往姑射有神人指洞所果得五童曰橘栗朮葛芝役使左右隱洞中十五年仙書祕典九經百氏靡所不通有樵夫窶而嘆者氤酌杯水噀之石上視之錢也往輒獲之書生劉會怪之與俱來失氤所在氤常乘青驢從五童入靈夏訪崑

崙游終南泰華往來青城王屋太行之間與葉羅二天師爲侶每究金丹華池之事易形煉化之術人莫能究其妙聖曆中武后召之不至嘗醉卧洞口酒欲醒髩鬚見神人長丈餘形甚偉衣冠儼然指之曰子何不學大隱曰何謂大隱神人曰九衢三市稠人翁然諠譁於前復問曰何謂小隱神人曰獨卧林泉曠然自適昔夷齊居首陽是曰小隱耽伏混世俗是曰大隱盦稽首從命而神人忽隱巳而寓洛陽給事李嶠家凡十三年詞人逸客

爭相求見明皇開元七年屢召辭不獲乃來見於湛露殿上問曰先生善長嘯如何得聞於是應聲而發則幽韻蕭蕭清人心耳上曰朕何如堯帝先生何似許由曰陛下道超堯帝臣則德謝許由昔堯帝召許由而不至今陛下召臣而臣來上嘉之拜盈太常卿累遷至司徒皆不受曰陛下何惜一山一水不令臣追迹巢由是歲八月聽還山盈嘗在禁中指白驢云此乃千歲雪精也因賜之詔本州葺其孝義里居名其鄉曰洪崖里曰徵君仍

賜牧驢草地於汾水郊王守禮嘗問曰淮南雞犬皆仙去有之乎氳曰學道求仙如同睡異夢父子夫婦莫相及也守禮曰神丹可餌黃金可成乎氳曰富貴聲色伐性之斧點化烹煉夭命之斤草木金石腐腸之藥不可學



也守禮曰我輩非仙材邪氳曰毋勞汝形毋搖汝精恬淡寡慾可以久生可以盡年守禮曰謹奉教氳雅好古物時天下名賢往往有所贈開國公李太一遺書曰僕聞先生有好古之癖欽仰之久近有張生者晉司馬華九

世孫不遠千里以孔子木履一枚見遺云傳
寶已二百年覩其先聖所踐之物非敢匿之
是用馳獻太子洗馬田遊岩贈尹喜龜王戎
如意杖侍御史郭翰贈王烈石髓孔子二儀
履楊烱贈孔子石硯楊雄鐵硯僧惟恭贈笻
竹杖楊齊哲贈嵇康鍛鎚陳平和階元亭贈
謝靈運鬚數莖僧智遠贈蔡邕焦尾琴葛洪
刮樂笓僧翛然贈迦葉陀頭鉢秦休莊贈河
上公註五千言草本劉守章贈四皓鹿角枕
司馬子微贈淮南王藥臼杵周子恭贈古帝

王圖一卷節度使張守珪贈海蝦鰒牙長一尺八寸魏肅贈陶潛鳴琴芙蓉冠劉長新贈王喬筀氳竟入山絶粒服氣隱姑射山不復出久之河東廵撫使李嗣真與晉牧郭正一往姑射尋之數日方遇於松下戴角巾披鹿裘而卧乃曰朝客何用逼野人乎二子嘆曰真高士巢由之輩也甞註老子周易三禮穀梁又著高士傳十卷神仙記二十卷河東記三十卷大周昌言十卷皆未行世十六年洪州大疫有狂道人跨驢從五童施藥市中病

者立愈州以上聞土意其氳驛召之果氳也然三召卒不至乃栖息於洪崖先生之古壇出入跨雪精常服烏方帽紅蕉衣黑犀帶短靿靴五童分執六角扇鐵如意節竹杖長盈壺常滿杯文榴酒榼自然榴杓一云常服權榛巾六角扇垂雲笠方木凳二玄書舊木如意繐惠壺木柏杓五童出入隨之往來城市酣笑自若人莫知其所言二十五年范陽人得二大牙皆一尺八寸以獻上上遣使就問氳答曰頊見崑崙之下有蝦蟇大者踰百尺殆是邪天寶四載年九十三以四月八日黎

明大蠹尸解榻上郡人見其從五童冉冉上騰而去是歲八月復於晉州與里人劇飲留衣履爲別至六日尸解騰去亦如之晉人藏其蛻於北源祿山之亂以靈響助肅宗乾元中因中泰芝之言豫章伏龍山有異氣詔立應聖宮塑肅宗像以先生配焉今紫清宮是也德宗時繼於晉州即其宅立廟又於洪崖山尸解處立廟祀之今皆爲棲真觀盦有詩三章傳于世其一曰去歲無田種今春乏酒材從他花鳥笑佯醉卧樓臺其二曰下調人無

秉高心又被嗔不知時俗意教我若爲人其
三日入市非求利過朝不爲名有時陪俗物
相伴且營營今自豫章水西泝洄數里至隋
唐西昌縣故此數百武間爲小石頭有石磯
曰洪崖釣臺有石池曰洪崖硯池相傳爲氳
書堂處蓋氳來豫章十八年舊跡可考僅如
此太平廣記云唐憲宗時韓愈謫潮州行次
商山有甥慕雲水得道久不知所之忽迎立
馬前送至鄧州曰某師在此山玄扈倚帝峯
爲東園公柔金水玉作九華丹火候精微難

於暫捨請從此辭問其師曰洪崖先生也丹霞翁曰洪崖先生聞於古洪崖子生於唐其爲二人明甚然洪崖子者玄宗亦嘗稱先生矣韓愣所遇果洪崖子耶抑古洪崖耶是未可知也世必有知之者

臣道一曰張氳混俗養真名動朝野觀其荅明皇之問曰陛下道超堯帝臣則德謝許由謙之至也夫自五帝官天下三王家天下而帝王殊品明皇豈真道超堯帝張氳豈真德謝許由哉道德經曰江海所以

能爲百谷王者以其善下之故能爲百谷王是以聖人欲上人必以言下之欲先人必以言後之張氳之謂也

傳仙宗

練師傅仙宗長安人父倫資陽令仙宗幼聰明而好道家學年十二隱資陽山未幾有神人告玉案山乃福地可往修行既至建玄齡觀以居之僅一紀一日又有介甲士數人告曰某主山神也自師居此身不遑安況此未爲修真之所即州之西有平岡山可居仙宗

然其說乘青騾赴平岡山閭鬼神侍衛而至建星壇靜室創老君殿於其間唐明皇詔赴闕利州桔栢江每年舟楫爲水所害仙宗抵其江津人說其苦難仙宗乃以二石板篆符投水中翌日果有二大魚曝於灘岸下有丹字曰赤鯉赤鯉生居河水不避仙官宜得其死刺史具以聞詔立仙宗祠於其溪已而至都所對稱旨命賜優厚俾于上清宮設醮上躬詣之仙宗拜請東方青帝青童從官將神及諸位列宿等皆儼然來降上恐懼既罷問

御修何道而致此曰臣修道務以安人利物
節食儉衣守之以恬淡行之以簡易澄之不
清撓之不濁以此自勝故一切神靈應召而
至又問金丹曰金液之丹未可便服須功滿
行圓惠及民物然後服之即長生也上大悦
久之乞還山詔修葺舊觀賜額爲應眞上親
書之後亦遣使齎香燭就設醮席不絶唐肅
宗乾元三年十月十四日忽聞空中云太上
有勑乃索沐浴遂登榻而化邑人王忩自成
都還道中見仙宗乘青騾入蘭州去而後亦

莫知其所之御史中丞宋渾撰碑

## 成道士

成道士者不知何許人晦名隱迹唐明皇開元末中使謁金天廟聞成真人之名遽候之有道士弊衣負布囊而來詢其氏曰姓成延



於傳舍問所習不答以騎與之至成都密奏之明皇異其說召入館于蓬萊院問道術及所修皆不對未幾乞歸山上允乃挈布囊而去人見皆笑之而後因徹幔壁上有題曰蜀路西行燕師北至本擬白日昇天且看黑龍

飲渭其字刮洗愈明上聞之亦莫知其意不數月果狩蜀

趙惠宗

道士趙惠宗者硤州宜都人隷籍久之得九天仙籙三洞祕法皆通曉後居郭道山唐明皇天寶末還硤忽於郡之東北積薪自焚僚庶悉往觀之惠宗怡然坐火中誦度人經斯須化爲瑞雲仙鶴而去火既燼其下草猶綠得遺簡有詩二首其一曰生我於虛置我於無至精爲神元氣爲軀散陽爲明合陰爲符

形爲灰土神與傀居衆垢將畢萬事永除其
二曰吾駕時馬日月爲衞洞曜九霄上謁天
帝明明我衆及我門人僞道養形真道養神
懋哉懋哉餘無所陳

瞿法言

瞿法言字乾祐夔州雲安人也身長六尺少
喜老子說志清修斥五辛不食居玉石鄉之
精舍唐玄宗天寶十四載乾祐年四十一矣
忽夢一童子曰二真人令我語汝翌日可至
溪上乾祐遽悟質明至溪上則是有偶坐磐

石者神宇超然乃二真人也乾祐趨謁恭甚俄而雲霧晦冥真人乗之而去顧乾祐曰吾近閲靈異經知有若名故持籙來亟往雲昇宮吾授若也乾祐即往真人乃授以寳笈靈文三科一曰三將軍祕術二曰紫虛祕術三

曰太上正一盟威祕法并賜神圖一百二十使正月朔旦取一餌之壽當如其數且戒曰西有瀦池五龍居之若可召而役焉以利濟群生乾祐拜受其言已乃更築靜居恪行三科於是真人與日月星君夜數降其室邑人

取汲於江夏苦濁飲乾祐鑿井其廬傍召一
龍主之雖隆暑水亦甘冽乾祐以考召著名
每念雲安一邑江流之險有一十五處一日
作法召其灘神俾悉平之是夕應召而至者
一十四灘獨有一灘召不能至乾祐大怒必
欲召之既至乃一女人峩冠大袖慨然進辭
曰天師禀天行化妾乃一水神何敢抗拒第
有未安不容不禀𮉚君之意不過欲便舟楫
而不知從事舟楫者日常倍利縱有少費不
足爲損沿江小民三四百家無田可耕無桑

可織全仰爲人挽負以資其生今若盡平灘險在舟楫固甚便在彼小民其於衣食爲如何太上之意必不如此深恐異時獲罪不免負累更宜裁之乾祐嘆曰汝之所慮非吾所及於是復命十四灘之神各復其險是夕風





雨哮吼雷霆震擊明日視之一十五灘驚波怒濤宛然如故荆南節度使王玘者聞其名親從受籙是夕代宗夢玘從三神人遊即遣黃門謁者馬承靜問狀玘以乾祐對代宗因曰朕有六甲殿七寶所成中有金箱玉簡頗

使法師啓之而鑰不可動乾祐有道者宜能
啓也詔玘趣延乾祐辨裝旣至長安以酒㯶
六甲殿門即洞開代宗悅賜乾祐號通靈大
師少焉辭歸代宗會其流餞之乾祐取悅置
玉几上他道士不知所以乾祐曰吾法高者
爲先有能舉是悅者吾師也衆道士莫能舉
乾祐徐取置諸道士盡皆不能與代宗曰柰
何乾祐曰今起不難冀聊爲諸公少靦爾即吒
之遂起代宗大異之乾祐遂去三日至江陵
及歸所舍則毋已死於虎乾祐召虎至地神

從之曰天師毋九危八難天符殺之爾乾祐
鞭虎數十釋之自是尤務拯人疾苦煉黃白
遇窮者施之文宗太和十年十二月朔告其
徒曰後五日吾將朝天至時而化其徒葬之
晡時聞雲中有鐘鐸之音雲五色爛然乾祐
在其上俯謂其徒曰勉旃毋忘吾道尋冉冉
而去發視其棺惟有衣履而已後十五年有
李文盛見乾祐於益都曰吾暫遊青城行返
雲昇矣益州新津縣繫龍江有繫龍樹方輿
記云仙人翟石自峨嵋山來繫一龍於此恐

即乾祐也俟後博覽者幸訂其是非焉

歷世真仙體道通鑑卷之四十一　鮮九　十六

歷世真仙體道通鑑卷之四十二

鱗十

歷世真仙體道通鑑卷之四十二　　鱗十

浮雲山聖壽萬年宮道士趙道一編修

## 舒虛寂

舒虛寂字得真閬州人也世業農虛寂獨喜林泉好黃老術事建陽翟乾祐天師天師嘗泝江游仙都觀洞中得鎮先策靈書乃葛稚川於羅浮山神仙降授之文也乾祐謂虛寂曰吾先師宋沖元所祕得者名在仙格汝雖得之未知其要因指授之且曰二氣之前道爲祖道以一氣生三才故天有九陽人有九

元地有九陰人之禀生苟能歸其祖守其元
則感通變化無所不適此書昔西靈金母授
漢武帝武帝傳李少君而後太極左仙公得
之葛稚川又得之於羅浮山先師於洞庭君
山復得之於葛仙公因戒曰鎮元之道乘大

魁履比極視瑶光躡丹元倚靈田踞閶陽運
元綱握天樞執持六氣指揮萬靈外可以召
神内可以延生虛寂如所戒而修之無不神
驗忽謂人曰蜀多名山爲神仙所會吾將遊
焉既至則常持灰數匀貯紙囊中或問之曰

此可治百病有請者以津液調與之疾無不
愈又嘗患口瘡謂人曰視吾口中乃張之如
箕五藏悉露視之者無不驚訝後入新繁銅
馬觀久之常與人言昔黃帝與甯先生天真
皇人會衆真於此號其地爲三會臺有銅馬
隱於林間今龍橋乃其舊迹後之人於銅馬
隱處築臺以誌之秋夕澄霽銅馬忽騰躍嘶
鳴見之者得道予往來此三十年幸一見之
居歲餘忽謂鄰母曰旦夕將他適欲以後事
相託因指視其地囑曰瘞我於此當深三尺

餘吾必有厚報是夕卒鄰母如其言而瘞之果得金一鎰以聞官驗所瘞但杖屨而已乃知神仙解化報荅鄰母遂復予之母有子自臨邛歸見虛寂以二甘瓜於新津上命坐分食其一又一使遺其母謝曰積年所擾一旦遽別再會無期寧免憶快其子還舍始知化去進士馮逍爲傳



向道榮

道士向道榮不知何許人爲人朴略事虛寂授鎮元籙靈書而名聞於蜀嘗欲以金三十

兩鑄白馬老君三分已備其二嘗以未成功未懈意一日焚誦忽有物墮地開視之乃十兩金也遂畀其願與華陽丞呂翼友善置酒數斗令翼飲達曉不醉自言去世月日謂平生之故當送我於東郊巨松之下以薪火燎

棺爲惠翼異其記託時語其友章昇常𥹋數十輩共誌其日以伺之前一夕遣榮徧詣知友家飲酒言笑至暮宿於逆旅翼使人密視之見寢處如常黎明則已化而顏色不變翼與昇𥹋具棺櫬於砂坎之西巨松下致薪舉

火已發榨中烈焰不可近見道榮出煙焰上
冉冉凌虛而去矣

任可居

道士任可居不知何許人年四十木訥頑慤
負囊笈事向道榮道榮憐其志以鎮元策靈
書訣付之戒曰十八年後方可以示人災福
之驗勿窺榮利毋妄傳授此道得之者神仙
泄之者夭枉昔宋沖元傳翟乾祐乾祐傳舒
虛寂虛寂傳予予今傳汝五世矣必付人則
當察其志行而後授之毋自貽咎可居遂祕

之常以他術自給人亦莫能知凡二十年漸言人休咎或爲禳醮每占先令人齋戒向壁列燈爲斗魁之像坐其前禍福吉凶歷歷如見唐昭宗大順中忽謂華陽令高魯思曰其旬日間當去世公爲我戒門弟子毋爲俗禮蓋道家之所忌及期無疾而終魯思如其言而戒之其鎮元策靈書不復傳焉

程太虛

程太虛者果州西充人幼好道節操不類於常人年十五登所居之東山飄然有凌虛意

尋有五色雲霞擁其身俄而天樂羽蓋合沓
而至太虛默念未辭親友忽雷震一聲竟無
所睹退而刻志修誦愈勤年十八恃怙俱失
棄涽𤼵居南岷山絶粒坐忘動逾歲月有二
虎侍左右若備呼使因名爲善言善行乃撫
皆授以三歸之戒遂跪伏而聽自是呼名則
至忽一夕大風拔木雷電而雨砌下坎陷中
水如沸湧因以杖攪之得碧玉印兩鈕每歲
農人乞符籙祈年以印印之則授者愈豐阜
凡有得以惠施之外皆以搆祠設像無所私

已有女道士謝自然授法籙印訖則啓收之一日失所在唐德宗貞元十年自然白日昇天憲宗元和四年太虛解化五年二月遷神于玄宮貌不變而輕若空衣所化之地忽生皂筴一本柯葉下垂俗謂之披頭皂筴宣宗大中十年有命使自峽入蜀道由南岷訪太虛之祠謂其門人曰去年冬過商山宿逆旅出門見嶺上花木稍繁忽忽躋石躡險幾五六十步至其下異花夾道約一里餘有居第如公館青童引入見一道士自云姓程名太

虛祖居西兖今慭此已而留連極勤厚囑曰明年君自蜀入岷無忘訪我今熟視其像果與見者無異

俞靈賾

俞靈賾者河間人居衡山九真觀學道十餘年南岳赤君異之授迴風之道及守明梁之法行之二十年能坐見天上事如視諸掌然自晦不爲異以驚俗而人亦不知其有靈也與人談說多及四海九州遊歷事跡其貌常若三十許人唐憲宗元和中郴州官吏見靈

瓆說其祖父名氏狀貌嗜性職掌年壽皆中衆驚異而禮之但曰我偶然爾非所知也遂入閉關不出雖懇請亦不復有言方知其是異人常誦大洞經或絶粒或飲酒有潘老仙遊岳與靈瓆交甚密養一元龜廣四五尺力可敵十人見者畏之靈瓆因乗入九嶷山去採樵者時見之



## 趙知微

道士趙知微不知何許人結廬於九華山鳳凰嶺日誦道書草衣木食數十年由此得道

人多從之皇甫元真爲弟子凡十五年唐懿宗咸通中知微煉丹遣元真市藥於京師寓玉清觀之上清院時皇甫校日相訪詢及知微事元真曰門人自事師以來未甞有惰容甞云分杯結霧及化竹釣鯔之術吾皆得之

但小戲術爾去歲中秋霖雨門人皆歎佳夕不得賞月吾師忽命侍童備酒徧召諸生謂曰能昇天柱峯翫月否諸生雖應諸而切訝之少頃吾師曳杖而出諸生從行既闢扉天巳廓清皓月如晝捫蘿援篠立峯之巔吾師

危坐諸生列侍舉酒詠郭景純遊仙詩數篇諸生有清嘯者步虛者鼓琴者以至月落方歸既就榻而風雨如初元真善棋無敵得點化術久之歸九華山不復出矣

## 劉道平

劉仙師名道平居玉笥崇仙觀即今乾元觀也漢武帝時東方朔已奏云後有當天曹選舉者唯彭城劉道平爾以此知劉仙非偶然者仙師幼時趣造出處已異於常人每有疫癘之家則以竹爲角以蒻書符奮臂呼叱項

刻皆愈以至旱暵蝗叩之輙應于時黄巢竊發鋭然南來所至皆破邑人懼其殘賊故布寨峯岡然尚患形勢兵刃之弱奔赴崇仙告急於仙師仙師懸之爲出峯岡之陰遣神兵以禦不揮一戈不發一矢而大敗巢賊此





神仙之力明驗也爾後靈感尤多已而輕舉令岡頭上昇處有黄石世傳爲飛仙石唯存雙履痕作白色以表異云

聶紹元

練師聶紹元字伯祖母程氏有娠畏葷茹嘗

夢天人指其腹曰此子當證道果及生而頴
達自不與童稚群旣長雅好書史尤精老莊
文列一日詣金陵師道士高朗昭受戒籙是
夕夢入一城官府甚嚴肅中有朱衣者凭几
謂紹元曰此司祿之所也可自閱籍籍云聶
紹元十八入道二十授上清畢法二十六又
徃南岳遂擒卷而寤久之自金陵還問政山
築室以居不偶世俗自號無名子作無名子
草堂記世多以練師稱之是時南唐後主酷
好事佛待緇毳加禮怒冠褐輩苟其櫱利徃

往落鬚髮以趨之練師上疏切諫厥後以母
老侍温凊極勤悴一日晨起沐浴曰我伯祖
有云吾家世世宜修煉可各率勵勿忘太上
教俄有四鶴集于屋又神光從空而下赫赫
四照城中望見者疑為火所焚即之則闃然



無他但紹元已化矣四鶴與神光冉冉而去
先一夕告其母曰胡將軍至可備二七人酒
畢已而影響聞若有就坐者及旦莊隸來云
練師與三道士衣緋緑乘馬從者數十輩冠
帶曄曄南去練師迴首曰吾往南岳矣常撰

宗性論修真祕訣學士徐鉉徐鍇俱稱歎甞
曰吾鍮施肩吾無以加焉

徐左卿

徐左卿者不知何許人唐天寳十三年重陽
日明皇獵于沙苑雲閒有孤鶴徊翔上親射
之其鶴帶箭而墜將及地丈許欻然矯翼首
于西南衆極目久之不見益州城西十五里
有道觀其流非修習者莫得居之東廊第一
院尤爲幽寂左卿常自稱青城山道士風格
清古一歲凡三四至觀宿於德虛正堂以俟

其來至則三五日或旬朔言歸青城甚爲人
所仰一日忽自外至神采不怡攜一箭謂人
曰吾山中偶爲此物所加已無恙矣然此箭
非人所有越明年箭主到此當付之遂留於
後壁復題其詩云十三載九月九日也明皇

狩蜀至觀因幸道院見其箭命取闋之即御
箭爾上驚異詢之道士以實對即前歲沙苑
中所射之鶴乃徐左卿也復覽其題則又知
當日自沙苑一翥而至此後蜀人亦無復有
遇左卿者武興之東勤三十里溪山可愛而

南北之峯峙然聳秀名之曰飛仙嶺者舊相傳云昔左御帶流矢飛泊之所今嶺之下有飛仙觀遺址存焉宋仁宗皇祐中北作訪使郭諮題云翠嶺標仙迹雲間碧樹開每聞岩鶴過疑是羽衣來絕嶠時飛石寒潭忽起雷必應苑中箭猶寄在丹臺

## 李遐周

李遐周者不知何許人有道術隱顯不能測唐明皇開元中嘗召入禁掖久之求出住玄都觀宰相李林甫往謁之遐周謂曰公在則

家大殁則家亡林甫拜泣求救暹周笑而不答則曰戲之爾天寶末祿山豪橫跋扈遠近憂之而上意未悟一旦暹周遁去不知所之但於其居壁上題詩數篇讖祿山僭竊及幸蜀之事人莫能曉而後皆有所驗其不云燕市人皆去函關馬不歸若逢山下鬼環上繫羅衣燕市人皆去者祿山假幽薊之衆而起也函關馬不歸者哥舒翰潼關之敗匹馬不還也若逢山下鬼者即嵬字馬驛名也環上繫羅衣者貴妃小字玉環馬嵬時高力士以

羅巾縊之其所先見者皆此類

謝通修

謝通修者本宜春郡人稟性和雅不好妝飾聞善則喜見惡如探湯奉母至孝常懷悅色唐代宗太曆初一夕忽夢一人冠褐而至謂





通修曰子骨非凡何不學道既覺以其語白母氏母氏然其言許訪道乃詣衡岳求度爲道士久之歸寧而值荒歉凡五載親屬離散知識流亡忽一夕又夢嚮之冠褐者謂通修曰廬陵分野有玉笥山是洞天福地中有清

虛館乃司命之別府即眞人遊宴之境子宜往彼修行翌日母復諾之因肩輿入玉笥山不搆庵室而居于岩穴林木之下甘旨之奉即榛栗桃杏芝朮而已如此僅半紀母老乃棄世塋葬封埴訖草屨節杖歷覽群峯尋訪靈迹不出山洞惟草衣木食或有人見者必解衣衣之凡三十餘年林宿岩居謝絕人世一日深入溪源見一碑石長三尺許苔封雨漬披剥而視之字不磨滅乃蕭侍郎淸虛館之文也復行百餘步遇一舊址碎瓦殘磚雜

然在地林泉清潔花卉芳馨乃於此結庵卜為登真之所未幾里人知之相率為搆觀宇榜曰清居或云清虛由此探玄扶奥開傳道法而四方門人接迹而至者莫知其數通修入山洞或五日或旬日而歸所說者皆異事穆宗長慶初因入郁木坑忽見一宅重簷廣厦粉壁修廊異木靈禽非人世之有不覺精神頓爽瞻望徘徊斯須有一青衣童子出曰子乃謝通修乎曰然曰蕭梅二真待子久矣乃引入見一人紫綬冠劒坐堂之左一人碧

綬冠簡坐堂之右通修輒再拜啓曰某塵世螻蟻貪慕生道辛勤三紀顧謁仙府豈期今日忽逹靈境面朝仙真朽骨重生獲覩玄會蕭曰子雖心慕仙道迹託山林而葷辛之氣未消焉能住此通修小時曾食小蒜通修悲咽伏地堅



求不已二真憫其誠乃賜嘉禾五穗松葉半斤令頓服之通修跪受而食其半餘不能盡服二真曰子宜還所居當俟後命既歸自宣宗大中八年患血痢至明年春方愈此洗葷穢之驗也其年四月七日忽謂門人曰吾昨

夜夢洞府有神仙之命吾將徃矣翌日遂解化門人以棺殮之是夕夢其師曰吾有寳劒何不隨吾遷明以劒入于棺不見師之蛻質乃葬空棺于觀之東北隅時年九十八歲至懿宗咸通初有問政山道士聶師道遊郁木坑遇之乃知通修果爲真人矣

韓湘

韓湘字清夫韓文公愈之猶子也落魄不覊文公勉之學湘曰湘之所學非公知之公令作詩以觀其志詩曰青山雲水窟此地是吾

家後夜流瓊液凌晨咀絳霞琴彈碧玉調爐煉白硃砂寶鼎存金虎元田養白鴉一瓢藏世界三尺斬妖邪解造逡巡酒能開頃刻花有人能學我同共看仙葩公覽而戲之曰子能奪造化耶湘曰此甚易事公為開樽湘聚



土以盆覆之良久花開乃碧花二朵似牡丹差大顏色豔麗於花間擁出金字一聯云雲橫秦嶺家何在雪擁藍關馬不前公未曉其意湘曰事久可驗遂告去未幾公以佛骨事謫官潮州一日途中遇雪俄有一人冒雪而

來乃湘也湘曰憶花上之句乎正今日事也
公詢其地即藍關也嗟歎久之曰吾爲汝足
此詩詩曰一封朝奏九重天夕貶潮陽路八
千本爲聖明除弊事豈將衰朽惜殘年雲橫
秦嶺家何在雪擁藍關馬不前知汝遠來應
有意好收吾骨瘴江邊遂與湘宿藍關傳舍
方信此道之不誣及湘辭去公留之不可乃
作別湘詩云才爲世用古來多如子雄文世
孰過好待功名成就日却收身去卧煙蘿湘
別公詩云舉世都爲名利醉伊予獨向道中

醒他時定是飛昇去衝破秋空一點青湘謂公曰公往瘴毒之鄉難於保育乃出藥一瓢曰服一粒可以禦瘴煙之毒公謂湘曰吾實慮不脫死魂遊海外一思至此不覺垂淚吾不敢復希富貴但得生入鬼門關足矣湘曰公非久即西不惟全家無恙公當復用於朝公曰此後復有相見之期乎湘曰前約未可知也後皆如所說焉

軒轅集

羅浮山先生軒轅集者不知何許人居羅浮

山人傳數百歲顏色不老髮長垂地坐暗室則目有光長數丈每採藥於岩谷則毒龍猛獸隨之若有所衛護居常民家請齋者雖百餘處無不分身而至與人飲酒則神出一壺才容一二升賓客滿座傾之彌日不竭人命飲百升不醉夜則垂髮於盆中其酒瀝瀝而出麴蘗之香略無減耗或飛朱篆則可致千里遇病者以布巾拂之即應手而愈唐宣宗召入問長生可致乎答曰絕聲色薄滋味哀樂一致德施無偏自然與天地合德日月齊

明雖堯舜禹湯之道可致況長生久視乎又問先生與張果孰愈曰臣不知他但年少於果耳及退又以金盆覆白鷴試之時集方休于外謂中人曰皇帝安能更令老夫射覆乎中人不諭其意上復召令速至集纔及玉陛謂上曰盆下白鷴宜放之上笑曰先生早知矣命坐御榻前令宮人侍茶湯集貌古而布素有笑之者則鬢髮朱脣年方二八須臾變爲老嫗雞皮鮐背鬢髮皤然皆泣涕不已上令謝之却復故京師素無豆蔲荔枝花上因

語及俄頃二花皆至各數百朶枝葉方茂如新剪者又嘗相子集曰臣山下有者味踰於此上曰朕無緣得矣集遂取御座前碧玉甌以寶盤覆之俄頃徹盤相子在其下上食之歎其甘美無比又問曰朕得幾年天子即取




筆書四十字但十字一起上笑曰朕安敢望四十年乎及晏駕乃十四年也久之辭還山命中使送之每見其於一布囊探錢以施貧者比至江陵數十萬取益不竭未及山忽亡其所在中使惶恐不日南海奏先生已歸羅

浮山矣

熊德融

熊尊師名德融字大光荆州人也幼禀淡泊不餌腥羶鋭然有出塵志年十三辭家訪道千里苦志勞形人咸異之後至九嶷山忽遇一人於道左緑髪朱顔睟子瑩然德融疑其非常進而問之則唯唯無語因相與攜手入山漸造幽深至一石室引德融坐謂曰夫道不欲雜雜則擾擾則憂憂則不救故聖人先存諸己而後存諸人又曰綿綿若存用之不

勤子之骨法終成仙道今猶未也因腰間取一葫蘆傾酒飲之云他日相會勉旃勉旃遂入德融伺候數日竟不復出因悵然而返自失者累月唐宣宗太中初遂遊廬山居于簡寂觀常宴坐一室終日寂然人莫測其所爲至懿宗咸通二年解化葬訖後數日有道士南歸道逢德融幅巾藜杖獨步因問何往曰吾之九嶷尋師矣道士既歸語其事發棺視之唯有一箸而已先是從遊者如李相國珏崔相國植于刺史德誨諸公皆奉其道稱其

門人焉

劉德本

劉德本字孝叔鄂州人也好古多能嘗篆書六經子史家豪貴不求進仕乃往來大江商販唐僖宗乾符二年黃巢陷鄂州沿江警擾德本自度不能還鄉遂攜家捨舟陸行時歲



大饑餓殍甚多德本以所販米數萬石盡散饑民活者萬餘家死者葬之遠近推仰已而避地五老峯下廬山之陽也一日有道者鬖頭鹿裘來訪之不通姓字德本與之詩酒甚

歎久之因把臂入深澗忽見石頭中有老人倚杖而立德本再拜老人不答徐云何因到此德本具述行止老人似有語云可到後院遂從行約四五里再見一門丹碧煥耀上有金篆題曰紫元景耀之門見樓臺層列宫室

補連守衛之士呵禁甚嚴不許德本前進德本但震恐不敢仰視欲退之間老人曰此詠真洞天也九天使者真王採訪人間以汝善行故許到此汝當籍名九天仙籙度世不死矣德本再拜曰九天使者真王見居何處老

人曰汝為人方歷四世宿業猶多骨相未清未可問也汝宜嚴持戒行以澄瑩心神濟物利生真王洞鑒隱微他日必垂拔度德本再拜謝老人曾未踰閾恍然不見已還舊止德本問道者曰老仙何人曰即詠真洞之靈官



九天使者真王之侍衛也爾旣一造神府躬受嚴訓吾與爾請從此别矣德本自後徧遊五嶽名山福地忽一日綵雲瑞鶴環繞所止德本遂翱飛而去當時呼為劉仙翁云

屬歸真

道士厲歸真者不知何許人唐末遊洪州信果觀見三官殿功德塑像有明皇詔以夾紵製作甚妙然主者不甚嚴護常多雀鴿糞穢黕污歸真遂於壁畫一鷂自此雀鴿無復栖止後有人見歸真於羅浮山登真矣

歷世真仙體道通鑑卷之四十二

歷世真仙體道通鑑卷之四十三

鱗十一

歷世真仙體道通鑑卷之四十三　鱗十二

浮雲山聖壽萬年宮道士趙道一編修

朱桃椎

益之靈泉分崠山朱祭酒名桃椎得道證果不樂飛昇混跡樵牧往來城市山林間以救世度人爲念異事接手耳目者未易殫紀一云得道於蜀中玉珍山有養生銘茅茨賦水調歌撼庭秋等作遺世大較自述隱遁之樂與內丹訣云蜀𤪌杌云道士朱桃椎一日謁王處回於堦前以劒撥土取花子三粒種之

須臾成花三朶謂處回曰此仙人旌節花公富貴之兆也處回終歷蜀三鎮以太子太傅致仕果如其言蜀人多敬事之後有人令畫工許其姓者畫其像許素不知桃推爲何人久之不能著筆忽一日有一叟弊衣憔悴引




二童子至曰我即朱真人也於是解童子所負囊中出黃道服鹿皮冠白玉簪項冠易衣巍坐以手摩面則童顏矣引其鬚應手而黑乃一美丈夫也丰神飄逸仙風俊邁二童子一甚奇怪一甚秀美頃刻變相畫者驚異曰

不知神仙臨降道人曰君傳吾神置肆中有求售者止取千錢後有識者云此唐神仙傳朱桃推也後求畫者輻湊許增價至二千乃夢道人曰汝福有限安得過取乃掌其左頰旣寤其頭遂偏許復於所畫像前拜謝悔罪不敢增價後蜀中以許偏頭所畫朱真人爲名畫云真人受封爲妙通感應真人

感庭秋

唐末有狂道士不知何許人又晦其名氏遊成都忽詣紫極宫謁杜光庭先生求寓泊之

所先生諸之而不與之見道士日貨藥于市所得錢隨多少沽酒飲之惟唱感庭秋之詞其意亦感蜀之將亡如庭秋之衰殺然人未之曉但呼爲感庭秋道士凡半年亦不知其異一夕大醉歸夜將闌尚聞唱聲愈高有詠之者隔戸窺之見燈燭縱綉筵具器皿羅列甚盛狂道士左右二青童立侍時酌酒而唱窺者具以白先生乃欵其戸曰光庭量寡識膚淺不意上仙降鑒深爲罪戾然不揆愚昧而匍匐門下冀一拜光靈以消塵障道士曰何

辱勤拳之若是當出奉見乃令二童收筵具器皿及陳設致於前疊之則隨手而小如符子狀置冠中又將二童接之如木偶可寸許入置冠中及啓戸先生忻然而入但空室而已先生乃下拜問道道士曰子之行業未至更宜修煉真心令遺子三隻酒杯玉燭二條此杯者南海蟠桃之核也大小如盞以物擊之清聲如金其上紋彩攢如百花霞光透明内外瑩白收此爲信更候三年方得際會言訖化一道火光乘空而去矣

邊洞元

邊洞元者洛陽人幼慕老莊學因隸籍爲道士凡遊四方貨藥以自給一日登嵩山蔓嶺遇一書生以木簡負數冊書又一大壺同憩於古松之下洞元問曰君何往曰往嵩陽肄業若有相識願尊師示一書爲先容洞元諾之復曰壺中酒命師飲之可乎曰畢性素好飲蒙見召幸矣於是連飲十數杯洞元乃醉書生曰小子有術可與師醒酒然慎勿懼之遂取木簡摩拭俄而化爲劍復曰欲借師之

肝鱠之可乎洞元懼而醒乃俯伏乞命書生曰觀子有仙風道骨然未有所遇遂揮劍騰空而去擲下一卷書謂洞元曰收之請相訪五雲溪既展看即數幅紙五彩畫研茶槌二十枚殊不曉其意紙尾有絶句詩云邂逅相逢萬嶺邊對傾浮蟻共談玄擬將劍法親傳授却爲迷人未有緣洞元感嘆不遇皇皇若有所亡遺所至處見人問曰君莫知五雲去處否人以爲風狂多不答久之歸洛陽乘醉入水不復出而後有客自衡湘來洞元於南

嶽觀中託附書至洛陽其法屬交友親舊曰辯其墨迹乃洞元親染時好事者皆曰水仙

李真

道士李真者不知何許人隱華山岐州之西王祐者家鉅萬計常設館以待四方士嘉殽旨酒無不備具真攜琴負藥壺謁祐遂迎于館真問曰君之富有侯伯之樂然如不賢何祐笑而唯唯真復曰君虛館置饌以俟賢者耶以待饑者耶苟以待饑者則方今天下幸無闕食者苟以俟賢者則未聞君得賢以是

知君不賢爾毋訝我言也正恐君徒尚虛名而無待賢之實君若能悟則吾言不惟無益矣祐輙動容再拜又曰我聞人之樂皆有以師事縱横者必有游說之志讀韜略者必有戰敵之心吾攜一張琴一壺藥豈無旨哉攜



琴者我知琴有古風欲使人還淳朴省澆浮也負藥壺者我知人之多病欲使人之少疾苦而常安平也且我之琴非正自化也化人也我之藥非正自保也保人也君雖能以有餘濟於人固與不義而誅剝以富者則異矣

然此乃古之豪貴待士則未也要在賢不肖有別則君之身可保無累矣祐復再拜眞乃命酒自酌遲晚遽醉而去王潛伺之見眞化一大鹿西走不知所之

鄭遨

鄭遨字雲叟滑州白馬人避唐明宗祖諱故世行其字遨少學敏於文詞唐末舉進士不第天下將亂有拂衣遠去之意欲攜妻子與俱隱其妻非而不行遨乃入少室山爲道士其妻數以書勸還家遨未甞一覽輙投之於

火其絶累如此妻子繼謝每聞訃一哭而止有二青童一鶴一琴從之遨與梁室權臣李振友善振欲禄之拒而不諾既而振得罪南遷遨徒步千里往省之由是聞者益高其行遨聞華山有五粒松脂淪於地千年化爲藥



能去三尸因徙居華山之陰求之與道士李道盛羅隱之爲煙蘿友世自以爲三高士遨則種田隱之貨藥以自給道盛有釣魚術釣而不餌又能化石爲金遨甞驗之信而不求俱好酒能詩善奕棊長嘯有大瓢云可以辟寒

暑置酒於其中經時味不壞日携就花木水石間一酌一詠嘗因酒酣聯句鄭曰一壺天上有名物兩箇世間無事人羅曰醉却隱之雲叟外不知何處是天真後晉高祖即位遣使詔為諫議大夫雲叟稱疾不起以表謝上益嘉之賜號逍遥先生以諫議大夫致仕給月俸嘗為酒詠詩千三百言海内好名者書于縑緗以贈既復有越千里之外使畫工潛寫其容於屛障者其為天下所重如此天福末年七十有四以壽終所著詩修史薛居正

録而爲序目曰擬峯集行世

李守微

道士李守微者不知何許人常遊蜀善養氣不食行疾如風好飲酒談論多滑稽不拘小節人常輕侮之忽謂人曰予欲遊五嶽獄諸山今往矣或問求利術則曰浮生瞬息間當尋真訪道脫洒塵網至若服氣煉丹茹芝之絕粒皆有益也何區區於利術哉遂遣去或者憾之聞于僞蜀主俾求之卒不得久之有人見於梁宋間或在吳楚顏狀殊不改謂人曰我

適自東海來又欲南岳去後不復見與祠部韓㠘友善㠘贈詩云一定童顏老歲華負寒遊歷貴人家煉成正氣功應大養得元神道不差鬚曳鶴毛乾髦毨節攜杖瘦似提牙如何鶴隱不歸去落盡蟠桃幾處花



## 程曉

昌利化飛鶴山彭曉本姓程西蜀永康人少好修煉自號真一子與擊竹子何五雲善孟蜀時明經登第累遷金堂令遇異人得丹訣注陰符經參同契金鑰匙真一訣篡參妙何以施

病者號鐵扇符能長嘯為鸞鳳聲飛鳥聞而皆至蜀王孟昶屢召問以長生久視曉曰以仁義治國名如堯舜萬古不死長生之道也累遷祠部員外郎蜀州判官權軍州事廣政十七年十二月卒十日顏狀如生後有人見於青城山立松栢之上飛去出蜀檮杌

譚紫霄

金門羽客姓譚氏名紫霄一云子雷其先北海人也高祖在唐為達士紫霄生於金陵骨法魁梧神識秀麗龜龜形鶴步圓目方喙日角

有言學人關有井文衆以其殊相異之六經
百氏祕典靈書多所該通南之玉笥山爲祠道
士後遇異人授以魁罡斗極觀燈飛符之術
行之靈驗自是名傾江湖依之如流遂入閩
中閩主王審知禮加勤厚一命洞玄天師玄或




作章再命左街道門威儀貞一先生降札曰懲
能育物鑒可通神未歸十洞三天且佐宵衣
旰食閩亡歸金陵南唐烈祖聞之遣使勞問
旁午於道召見應對鋒辯上悅服乃授左街
道門威儀及錫命服加眞曜先生曜或作觀降札

曰養德林中栖神象外遣華世網絶利道腴
保大中又賜金門羽客紫霄素處盧山勝槩
於是卜白雲峯之栖隱洞即梁昭明太子書
堂今栖隱觀是也又於星渚之城南門創别
館以備出入今壽聖觀是也後主久欽其高
風復召至金陵未幾還山宋太祖開寶六年
夏四月一日沐浴上堂端坐而逝春秋一百
五十時洞側人見其有雲氣如龍沖昇而去
及葬又有彩雲白鶴盤繞其上後主遣使賵
贈彌渥初紫霄得術精妙能熊星象聿梟殺

禹步指訣禁詛鬼魅爲人燒奏禳祈災祥頗知壽夭人或召之則澣沐至暮獨登一閣焚爐刺關奏法事然後爇燈爲驗遲明盡能言人筭數長短靡不應者武昌軍節度使何敬洙寵婢獲怒置井中死人無知者建隆初何遇疾召紫霄紫霄中夜被髮然燈於靜室見女厲自訴爲祟之由紫霄具言之何曰信然乃丹書符送之其疾即愈又有奇術一鄰僧於溪滸創亭子且爲頑石所阻致工百倍不能平之紫霄適見曰斯固易爾以指掐訣含

氷嘆之命鎚其石如粉紫霄自被累朝寵遇其禮皆比蜀杜光庭然多辭而不受凡所獲饋醮祭之資皆以延賢達賑貧窶及待四方賓客室無囊箱焉紫霄居洞時道流聞風而至者百餘人每為其徒講莊列曰莊列吾教



也孰其書本是悟明真性要見本來無物其說正與釋氏合若能以釋氏之書參而觀之則莊列之意較然易明吾幼時於金剛圓覺諸經無所不讀以是吾於本來真性無不了悟今時人自謂道家便與釋氏互相矛盾不

知真心求道者不如是也況但拾其緒餘土苴有迹爲之事以是爲道非惟不悟真性亦且背老莊之本意萬萬矣以故紫霄室中道釋儒書皆有之南唐列傳載譚紫霄泉州人幼爲道士初有陳守元者亦道士嘗鋤地得木札數十貯銅盎中皆張道陵符篆朱墨如新藏去而不能用以授紫霄紫霄盡能通之遂自言得道陵天心正法劾鬼魅治疾病多効閩王孟昶尊重之號金門羽客正一先生閩亡遯居廬山栖隱洞學者百餘人後主聞

其名召見賜官皆辭不受俄而疾卒年百餘歲令言天心正法者皆祖於紫霄

黄損

連州有僕射黄損者五代時人僕射蓋事南漢末老退歸一日忽遁去莫知其存亡子孫





畫像事之凡三十二年復歸坐阼階上呼家人其子適不在孫出見之索筆書壁上云一别人間歲月多歸來人事已消磨惟有門前鑑池水春風不改舊時波投筆竟去不可留子歸問其狀貌孫云甚似影堂老人至今連

人相傳如此後裔頗有仕進者

王老

王老者莫知何代人唐玄宗天寶中有士人崔姓者尉於巴蜀纔至成都而卒時連帥章仇兼瓊哀其妻少而無所投止因為於青城山中置一別墅又以其色美有娉納之意計無所出因謂其夫人曰貴為諸侯妻何不盛陳宴席以邀女客五百里内盡可迎至夫人甚悅兼瓊因命衙官徧報五百里内女郎尅日會成都意欲因會便留亡尉妻也不謂已

爲盧勗納之訖盧勗密知兼瓊意令尉妻辭疾不行兼瓊大怒促左右百騎收捕盧勗時方食兵騎繞宅已合盧談笑自若殊不介懷食訖謂尉妻曰兼瓊之意可知矣夫人不可不行少頃即當送素色衣來便可服之而往

言訖乘騾出門兵騎前攬不得徐徐而去追之不能及俄使一小童捧箱內有故青裙白衫子綠帔子緋羅縠絹皆世人所未見者尉妻服之至成都諸女郎皆先期而至兼瓊覗於帷下及尉妻入光彩繞身美色傍射不可

正視坐者皆懾氣不覺起拜會訖歸三日而卒兼瓊大駭具狀奏聞玄宗問張果果云知之不敢言請問青城王老玄宗即詔兼瓊求訪王老進之兼瓊搜索青城山前後並無此人惟草市藥肆云常有二人日來賣山藥稱王老所使二人至兼瓊即令衙官隨之入山數里至草堂老人皤然隱足而坐衙官即入宣詔致兼瓊之意王老曰此必多言小仙張果也因與兼瓊尅到京師之期先令發表不肯乘傳兼瓊從之使纔到銀臺王老亦到玄

宗即召問之時張果待在玄宗之側見王老惶恐再拜王老叱果曰小子何不若是又遣遠取吾來果言小仙不敢專候仙伯言耳王老即復曰盧二舅即太元夫人庫子因言下遊以亡尉妻微有仙骨故納爲媵無何盜大元夫人衣服與著已受責至冥亡尉妻以衣太元夫人衣服墮無間獄矣奏訖苦不顧從事果命放還後不知所在

採藥民

採藥民者唐高宗顯慶中有蜀郡青城民不

得姓名採藥嘗於青城山下遇一藷藥斸之深數丈其根漸大如甕器民斸之不已漸深五六丈而地陷不止乃至十丈餘民因而墮其中無由而出仰視穴口大如星焉分必死矣忽傍見一穴既入稍大漸漸匍匐可數十



步前視如有明狀尋之而行一里餘此穴漸高纔容行立可二里許乃出一洞口有水闊數十步岸上見有數十人家村落桑柘花柳草木如二三月男女衣服不似今人耕夫釣童往往相遇一人驚問得來之由遂告所以

乃將小艇子渡之民告之以不食已經三日矣遂食以胡麻飯栢子湯諸葅止留數日民覺身漸輕問主人云此是何所兼求還蜀之路主人相與笑曰汝世人不知此境汝得到此當是合有仙分可且留此吾當引汝謁玉皇又其中相呼云明日上巳也可往朝謁遂將民往諸人或乘雲氣或駕龍鶴民亦在雲中徒步須臾至一城金玉爲飾其中宫闕皆是金寶諸人皆以次入謁獨留民於宫門外門側有一大牛赤色形狀甚異閉目吐涎沫

主人令民禮拜牛求仙道如牛吐寶物即取服之民如言拜乞少頃牛吐一赤珠大圍經寸民方能起身忽有赤衣童子捧之而去民又求得青珠又爲青衣童子收頃之又有黄者白者皆有童子奪之民遂急以手近于口

須更得黑珠還自吞之黑衣童子至無所見珠止民一人遂引謁玉皇玉皇居殿如王者之像侍者七人分布列左右玉女數百侍衛殿庭奇異花果馨香非世所有玉皇遂問民以實對民白玉皇求歸玉皇賜以黄金一鋌

又謂有藥在金鋋中可取餌之忽見一群鴻鵠天際飛翔衆謂民曰汝見此否但從之而去衆捧民舉之民亦騰身而上便至鴻鵠群亦不相驚擾同飛空迴顧猶見岸上人拱手相送可百里來許民乃至一城中人物甚衆



問其地曰臨海縣也去蜀已甚遠矣經歲乃至蜀時玄宗開元末歸其家無人知者有一人年九十餘云吾祖父往年因採藥不知所之至今九十年乃民之孫也相持而泣云姑翁皆已亡矣時所生女已適人身死其孫已

年五十餘矣又尋故居皆爲瓦礫荒榛惟故礎尚在民乃毀金求藥而吞之忽失藥所在遂舉礎石得一玉合有金丹在焉即吞之而心中明了却記去路此民爲仙洞中得道之由庸俗都不能詳問其事時羅天師在蜀見民說其出處乃云是第五洞寶仙九室之天玉皇即天皇也大牛乃驪龍也所吐珠赤者吞之壽與天地齊青者五萬歲白者一萬歲黑者五千歲此民黑者雖不能學道但於人世上亦得五千歲爾至是前亡七人輩乃北

斗七星也民得藥服後却入山中竟不知其所之

## 楊通幽

楊通幽者本名什伍廣漢什邡人幼遇道士教以檄召之術受三皇天文役命鬼神無不



立應驅毒厲剪氛邪禳水旱致風雨是法皆能之而木訥踈傲不拘於俗其術數變異遠近稱之唐玄宗賜名通幽問其所受之道曰臣師乃南極王君青城真人昔於後城山中教以召命之術曰可以輔賛太平之君然後

方得飛昇之道戒以護氣希言目不妄視絕
聲利遠囂塵則可以淩三界登太清矣又問
昇天入地何所爲礙曰得道之人入火不灼
入水不濡躡虛如履實觸實如蹈虛雖九地
之厚巨海之廣八極之遠萬天之大應念歘
至何所拘礙乎所以然者形與道合也上善
其對通幽居數載乃登後城山葺靜室於其
顚時還其家門人言天眞累降於靜室一旦
與群仙俱去矣

崔偉

進士崔偉嘗遊青城山乘驢歇鞍牧放無僕
從驢走趕不及約行三十餘里及一洞口日
巳昏黑驢復走入偉畏懼兼困遂寢及曉覺
洞中微明遂入去又十里出洞門望見長樹
巖巒悉非人間惟有金城絳闕被甲者數百

見偉呵問對曰塵埃賤士願謁仙翁守吏趨
報良久召見一人居于殿中羽衣身可長丈
餘鬚鬢髮皓素侍女滿側皆有所執命偉升殿
共語甚喜留宿酒饌備極珍豐明日謂偉曰
此非人世乃仙府也偉曰偉血屬願求一訣

非有戀著也請乞歸仙翁曰不得淹留譴罪
極大與符一道云恐遇禍患可以隱形然慎
不得遊宮禁中臨別再與符一道云甚急時
開却令取所乘驢付之到京都試往人家皆
不見便入禁圍大內會劒南進太妃生日錦
繡乃竊其尤者以獻上治盡日討無賊至此
乃召羅公遠作法詭持朱書照之殿戶外後
果得偉言其本末上不信令答死偉忽訶仙
翁臨行之符遽殺之公遠與捉者皆僵仆良
久能起即奏玄宗曰此已居上界殺之不得

假使得之臣輩使受禍亦非國家之福玄宗
乃釋之親召與語曰汝莫妄否遂令百人具
兵仗送偉至山中且覘其故却至洞口復見
金城絳闕仙翁嚴侍衞出門呼曰崔郎不相
信我語幾致顚躓偉拜訖將前送者亦欲隨
至仙翁即以杖畫成澗深闊各數丈擲一領
巾遂作五色虹橋令偉登之隨步即滅旣渡
偉迴首曰即於此可以歸矣須臾雲霧四起
咫尺不見惟聞鸞鶴笙歌之聲半日方散遥
望空山而已不復有物

## 韋古

韋古字老師踈勒國人身衣毳袍腰懸數百葫蘆頂戴紗巾手持藜杖常以一黑犬同行唐玄宗時入中國每施藥餌以救人疾病行莫不愈玄宗重之敬稱藥王厥後其犬化爲黑龍乘之沖天而去時開元二十五年也




## 徉狂道士

蜀有道士徉狂俗號爲灰袋郎翟乾祐晩年弟子也乾祐每戒其徒曰勿欺此人吾所不及嘗大雪中衣布褐入青城山暮投蘭若求

僧寄宿僧曰貧僧一衲而已天寒如此恐不能相活道士但言容一牀足矣至夜半雪深風起僧慮道士已死就視之去牀數尺氣蒸如炊流汗袒寢僧始知其異人未明不辭而去多住村落每住人愈信之曾病口瘡不食數月狀如將死村人素神之因爲赴道齋齋散忽起就爲衆人曰試窺吾口中有何物也乃張口如箕五藏悉露同類驚異作禮問之惟曰此足惡此足惡後不知所終

韋老

唐代宗時韋侍御奉使往華山拜黃帝壇至山下邸中見一父老問壇所在老人知之且云姓韋家亦仕宦自述世系乃侍御之高祖行也相與入山老人策杖先行韋鞭馬追之不及至一石室見老嫗曰爾之祖母祖姑也



俱雙髮以木葉爲衣喜曰年代遷變一朝遂見子孫拜壇訖再造其室已不見山下人云此老三二年一來不知所居

歷世真仙體道通鑑卷之四十三



# 歷世真仙體道通鑑卷之四十四

潛一

御製

天地定位 陰陽協和 星辰順度 日月昭明
寒暑應候 雨暘以時 山嶽靖謐 河海澄清
草木蕃廡 魚鱉咸若 家和戶寧 衣食充足
禮讓興行 教化修明 風俗敦厚 刑罰不用
華夏歸仁 四夷賓服 邦國鞏固 宗社尊安
景運隆長 本支萬世 正統十年十一月十一日



# 歷世真仙體道通鑑卷之四十四　潛一

浮雲山聖壽萬年宮道士趙道一編修

## 盧生

盧生者唐敬宗寶曆中常販撓朴石灰往來於白湫南草市時時微露奇迹人不之測賈人趙元卿好事將從之遊乃頻市其貨設藥茗詐於其息利之術盧覺竟謂曰觀子意似不在所市意有何也趙乃言切知長者埋光隱德洞徹著龜願垂一言盧笑曰今且驗子主人家午時有非常之禍也若是吾言當免

君可告之將午有匠餅者負囊而至囊中有錢二千餘而必非意相干也可閉門戒妻李勿輕應對及午必極罵須盡家臨水避之若然則僅枉費三千一百錢爾時趙停於百姓張家即遽歸語之張亦素神盧愼乃閉門伺欲午果有人來扣門求糴怒其不應因蹴其戶張重簀捍之頃聚人數百張乃自後率妻孥迴避及午時許行去數百步忽蹶而死其妻至衆人具告其所爲妻謂必遇張所誣其夫死有司官不能評衆人言張閉門之故觀

者謂張曰汝固無罪可爲辯其死張欣然從
斷其妻乃言及市樗僦轝正當三千四百文
因是人赴之如市盧生不耐煩潛至復州淮
州於陸秀才莊門或語陸云盧山人非常人
也陸乃謁盧陸將入京投相知因請決疑

盧曰君今年不可動憂旦夕禍作君所居堂
後有錢一缻覆以板非君有也今始三歲愼
勿用一錢用必成禍能從戒乎陸欣然謝之
及盧生去水波未定陸笑謂妻子曰盧生言
者從吾更何求乎乃命家童鍬其地未數尺

果遇杈徹之真有瓦散錢陸喜妻以褶運紐草貫之將及一萬見女忽哭切痛不可忍陸曰豈盧生言將徵乎因奔馬追及且謝且戒盧怒曰君用之必禍骨肉骨肉與利輕重君其自度乃棹舟去不顧陸馳歸醮而瘞焉兒



女豁愈盧生至復常與數人閑行途遇六七人盛服俱帶酒氣逆鼻盧忽叱之曰汝等所爲不悛性命無幾其人悉羅拜塵中曰不敢不皈其侶訝之盧曰此盡劫江賊也趙元卿言盧生狀貌老少不常亦不常見其飲食嘗

語趙曰道者得隱形之術能不試二十年可易形名曰脫離後二十年名籍於地仙矣所爲多奇事葢神仙也

## 劉無名

劉無名成都人也本蜀先主之後居於蜀生而聰悟八九歲道士過其家見而嘆曰此兒若學道當長生神仙矣自是好道探玄不樂名利弱冠閱道德經學咽氣朝拜存真修煉之事常以庚申守三尸存神默呪服黄精白术以希延生或見古方言草木之藥但愈疾

徵效見火輙爲灰燼自不能固豈有延年之力哉乃涉經山川訪師求道數年入霧中山甞遇異人教其服餌雄黄凡三十餘年入青城山北崖之下得一洞行數里忽覺平博殆非人世遇神仙居其間云青城真人劉祈叩不已願示道要以拯拔沈淪賜度生死之苦真人指以岩室便栖止其中復令齋心七日而示其陽爐陰鼎柔金煉化水玉之方伏水煉鉛成汞髓之訣謂之曰胡剛子陰長生皆得此道亦名金液九變神丹之經丹分三品

以鉛爲君以汞爲臣八石爲使黄芽爲用君臣相得運火功全七日爲輕水二七日變紫粉三七日五彩具内赤上黄狀如煾塵復運火二年日周六百再經四時重履長至初則十月離其胞胎巳成初品即能乾汞成銀丸而服之可以驅疾二年之外服者延年益筭髮白反黑三年後服之刀圭蕭散名山周遊四海初品地仙服之半劑變化萬端坐在立亡駕馭飛龍白日昇天大都此藥經十六節巳爲中品便能使人長生藥成之日五金八

石黄芽諸物與君臣二藥不相離亂矣千日
功畢名上品還丹謹而藏之勿示非人世有
其人視形氣功行合道者而傳之劉受丹訣
還於霧中山築室修煉三年乃成唐玄宗開
成三年猶在蜀自述無名傳以示後人入青
城山中不知所終

李終南

李德裕好餌雄朱有道士自云李終南住羅
浮山曰相公可服丹砂丸大但促壽耳懷中
出小玉象子如拳許大曰要求勾漏瑩者致

象鼻下象服其砂復吐出方可餌此乃太陽之精凝結已三萬年今以奉借忠孝是念無致其咎又出金象曰此是雌者與玉爲偶賚皇一一驗之無差服之顏色愈少鬚鬢如漆乃求採殊異凡數百人其後南遷職鬼門關

逢道士怒索二象曰不誌吾言固當如此公僶拜下予至鱷魚潭風雨晦冥玉象自船飛去光焰燭天金象從而入水公至朱崖惜恨而卒乃知象者南方大獸勾漏者朱崖之寶羅浮者海濱之山李終南者賚皇不及也賚皇

李德裕也宣宗大中二年春德裕自潮州司馬秋九月爲崖州司戶而卒其道士竟莫知是何仙人

柳條青

唐宣宗大中末有異人號柳條青一日暴卒既葬其冢上見有紫氣發視之棺中惟有一青杖耳

李浩

李浩字太素不知何許人也隱青城山牡丹坪骨與爾朱先生同游衍注爾朱菩薩繼詞作大丹詩百首行于世其後不知所終人或

傳舉家仙去其詩有云混沌未分我獨存包含四象立乾坤還丹須向此中覓得此方爲至妙門黄石烹金煉太元神仙不肯等閑傳人能認得無中理奪盡乾坤造化權百首荒辭義亦深因傳同道決疑心華池本是真神水神水元來是白金又將白金爲鼎器鼎成潛伏汞來侵汞入金鼎終年盡產出靈砂似太陰



張辭

唐懿宗咸通初進士張辭不第後多遊江淮

有道術養氣絶粒有詩曰爭奈一金烏頭上飛不住紅爐謾燒藥玉顔安可駐今年花發枝明年葉落樹不如且飲酒朝暮復朝暮人或召飲合意則剪紙蛺蝶二三枚以氣吹之成列而飛後至江南上昇去留詩云張辭張辭自不會天下經書在腹内身即騰騰處世間心即飄飄出天外

李老

李老世業醫善鼓琴自言得嵇康之妙因醉誤墜枯井中行至洞門題曰玄都洞見一道

士使鼓琴奏廣陵散操道士曰爾所製也叔夜即爾前身命酌石髓飲之又抽架上素書展視乃療治三十六種風白丸子方道士曰將歸配合徧療世人功滿此來令李閉目乃在青州北門外到家妻子已除服矣乃唐僖宗乾符三年也遂合藥治病無不痊愈後數年不喜食乃斷穀因訪枯井一旦不歸疑得路而仙去矣

陳允升

陳允升者入龍虎山唐哀帝天祐中人見於

麻姑山討去家七十年矣顏貌如初刺史迎置郡中夜坐嘗曰豐城橘美頗思之允升少頃攜數百枚至時人謂之仙矣

許鵠

許鵠真人唐末遊南嶽招仙觀壁上留歌一首云洪爐烹煆人性命器用不同分皆定妖精鬼魅闥神通只自干邪不干正黃口小兒初學行誰知日月東西生還為萬靈感聖力移月在南日在北玉是玉時石是石蘊棄深泥終不識鄧通餓死嚴陵貧帝王豈是無人

力文夫未達莫相親攀龍附鳳損精神題後
數日上昇矣

橘叟

叟巴卭人不知姓家有橘園霜後諸橘盡收
餘二大橘如若四斗盎巴人即令攀摘輕重
亦如常橘剖開每橘有二叟鬢鬚眉皤然肌
體紅明皆相對象戲身長尺餘談笑自若與
其決賭訖一叟曰君輸與我海龍神第七女
髮十兩智　黃十二枝紫絹帔一幅絳臺
山霞實散二庾一叟曰爾輸我瀛洲玉塵九

斛阿母療髓凝酒四鍾阿母女態盈　子濟虛龍縞襪八緉後曰於先生青城草堂還我爾有一叟曰王先生許來竟待不得橘中之樂不減商山但不得深根固蔕於橘中爾一叟曰僕饑虛矣須龍根脯食之於袖中抽出一草根方圓徑寸形狀宛轉如龍毫厘周悉悉因削食之隨削復滿食訖以水噀之化爲一龍四人乘之足下泄雲起須臾風雨晦冥不知所在

道左老人

老人司馬裴沆從伯自洛中往鄭州中路下馬覺道左人以其聲因搜蒿萊尋之荊叢下見一病鶴垂翅俛咮翅關天若壞無毛且異其聲忽有老人白衣曳杖數十步而至問曰郎君年少豈解衺此鶴耶若得人血以塗則能飛矣裴素知道性甚高逸遽曰某請刺此臂血不難老人曰君此心且勁然須三世是人其血方中郎君前生非人唯洛中葫蘆生三世人矣郎君此行非有急切可能至洛中千葫蘆生下裴欣然而往未信宿至洛訪葫

蘆生具陳其事且曰葫蘆生無難開樸取一石合大若兩指援針刺臂滴血果得其合授裴曰無多言也及至鶴處老人已至喜曰固可信士乃令盡其血塗鶴言與之結緣邀裴曰我所居去此不遠可少留也裴覺非常人以丈人呼之因隨數里行至一莊竹落草舍庭廡狼籍裴渴甚求茗老人指一土龕曰此中有少漿可就取裴視龕中有杏核一扇如笠滿中取求漿色正白乃力舉之飲不復飢渴味如杏酪裴知隱仙拜請爲僕老人曰君

有世間微禄縱任亦不終其志賢者果有所得吾久與之遊君自不知今有一信憑君必達因將一襆大如椀戒無竊開復引裴視鶴所損處毛已生復謂裴曰君向飲杏漿當哭九族親戚且以犯酒色爲戒後還洛中路悶其附信將發襆四角各有赤蛇出頭乃見其叔得信開之有物如乾大麥飯升餘叔後遊王屋山不知所終裴壽至九十七

終南山翁

陳季卿者江南人舉進士至長安十年不歸

一日於青龍寺謁僧不遇憩於火閤有終南山翁亦候僧偶坐久之壁上有寰瀛圖季卿尋江南路太息曰得此歸不悔無成翁對曰何難折堦前竹葉置圖上渭水中謂陳曰注目於此即到矣季卿熟視即渭水波濤洶湧一舟甚大恍然登舟進棹極速行次禪窟寺題詩云霜鶴鳴時夕風急亂鴉又向寒林集此時輟棹悲且吟獨對蓮華一峯立明日次潼關又題詩末句云已作羞歸計猶勝羞不歸旬餘至家兄弟妻子迎見甚喜信宿謂妻

曰我試期已逼不可久留乃復進棹作詩别
妻云酒至添愁飲詩成和淚吟乃飄然而去
家人輩皆驚異之倏忽復至渭水徑趨青龍
寺山翁尚擁褐而坐僧猶未歸季鄉謝曰豈
非夢耶翁曰他日自知之經月家人來訪具
述其事所題詩皆在



段轂

段轂累舉進士後忽如狂市中謳吟云一間
茅屋尚自修治任狂風吹連簷破碎枓栱斜
欹看着倒也墻壁作散土一堆主人翁永不

來歸後病死及葬發視但空棺耳

鹿人

唐州有人獵於深山射中一鹿視之乃人也呼獵者曰我隋初隱此山今日合死於子之手但置我於石間獵者諸之逡巡而絶獵人旬日再往即亡其尸矣

劉摽

劉摽淄州人有道之士也布衣衆緇巾詐爲愚憒無知之狀養母甚孝所居臨池一旦忽扶其母登山是夕大水平地丈餘人始疑而異

之其後去城數里作窟室以居别築小室以居其母朝暮惟出視母寢食訖復還窟室默坐如是十餘年士大夫欲見者入窟室中相對不交一談問亦不對但云速修速修而已毋卒營葬訖一旦繩空棄去不知所在

## 白衣人

江陵李副使因落第至華陰見白衣人曰要知向後事否乃書之分爲三封曰急難則開後五六舉落第貧甚曰仙兄書可開也焚香啓之書曰可於青州院前坐副使遂往少頃

見主僧曰松滋李長官識否郎君酷似其貌李曰某先人也僧曰昔年賢先人有錢二千貫在此院如負在心今付郎君予無事矣遂載錢而歸數年不第曰此一生事第二書可啓也書云某年月日可西市按轡行坐至日



遂徃樓下有人云主司侍郎要錢千緡與致及第李郎上樓見之面邀的約明年果及第後官至殿職副使一日患心痛頗甚遂啓第三封曰某年某月某日江陵副使患心痛可處置家事後兩日而卒

房州工人

房州竹山縣陰隱客家浚井千餘尺無水工人扪壁别一天地日月世界署牌曰天桂山門内兩童皓齒鬒髮跣足未冠問汝胡爲至此工人具陳本末須臾有緋衣傳勑曰以禮遣之引泉洗浴白泉漱飲甘美似醉行半日有一國其宫室皆金玉城樓題云梯仙國工人詢曰此國何如是對曰諸初得仙者關送此國修行七十萬日然後至諸天遊玉京蓬萊崐閬姑射遂上山尋路門人曰汝來此須

刻之間已十數年却出舊穴應不可得當奏
請通天關鑰匙與卿歸引上天門須臾雲間
已在房州詢陰家云已三四年矣工人自後
不食五穀莫知所在

江叟

江叟善吹長笛能作龍吟後適閿鄉盂盤豆
館道傍大槐樹下寢夜見一人數丈曰將謂
槐畔鉏麑乃是甕邊畢卓又指槐曰荊山館
中二郎來看大兄便聞槐上有人下來候至
淩明到荊山館中見庭槐十圍疑附神物乃

曰某好道不逢師樹神有靈乞與指教神曰但入荆山求鮑仙師必獲度世叟入山果遇仙師令叟吹笛一氣清虛五音激越驅泉迸出引鴈行低槁葉辭柯輕雲出岫仙師曰子之藝至矣但所吹者竹笛今贈子美玉笛吹之三年可致洞中龍必獲水丹吞之便爲水仙無煩吾藥蓋子有琴高之相爾叟後三年岳陽寺樓吹之果有龍化爲人持丹而來叟受餌之遂變童顏入水不濡乃成水仙

洪志

道士姓洪名志不知何許人也少博學通經兼明星緯醫藥之書能極其妙然未知名或勉之趨權門以假借者荅曰良金美玉不知以賁賣之竟不徃既而以身世夢幻非堅牢物乃出家爲道士遂隱廬山常乘青牛徃來人謂青牛道士居山草衣木食勤行苦志久之忽遇異人與處授以神方自是能明六甲役使鬼神變化萬端不可勝紀一日遂及故里手攜一小籃小人不知其有道也或要之飲盡罄盤飡志遂於籃內取脯炙棗栗之物

以供坐人盡輒飽取人皆厭飡莫不驚而問之志笑而不答及宿旅舍時天寒人見其單服又無他衾褥衣物之類乃於戶窗窺其所爲見其於小籃内取枕褥覆臥物物皆足暨復攜而出於是人知其有道矣皆曰洪郎非若我輩皆尊異之後丹成仙去人名其處曰青牛谷壇場猶存焉

## 桑俱鳳

白鹿洞隱者姓桑名俱鳳不知何許人也自稱進士闒茸性嚚不近人情嘗寄閬州紫極

官一日買猪腸充饌就醋鐺汲水洗滌道士怪之不借其鐺釜乃生瞰之時冬夜齋堂唯施一榻四面總隙風霜切骨俱鳳乃脫布衫於架上裸露酣寢衆人大駭次至諸宮謁南平王一足草履一隻麻鞋自號野人或問左傳藻繂鞞鞛是何等物答曰以棗安盤揮而食之言論他皆倣此後到江夏依前狂率節度使　簡俾虞候褫之出界至星子潭遂踴身騰空而去荆州客將奉使武昌備見告報自後又多在北地每叅謁題牓云廬山白鹿

洞鄉貢進士桑俱鳳人多戲之竟莫知其所
止云

司馬郊

道士司馬郊一名凝正一名守中不知何許
人也常遊江上披冠褐躡屐而行日可千里
衣服不改而常新所爲觕撞竟無敢近之者
能詐死以至胥腫臭腐俄而復活嘗止於池
州開元觀自言之歙時有道士邵脩默亦往
歙至城中約之與同行脩默避之先往至一
鎮戍方息於逆旅而郊先至脩默隱身潛窺

之見郊入別店中召主人與飲酒旋即辱之主人初敬謝不得已而擊之既而互相敺擊郊忽踣於地視之已死體冷色變一市聚觀乃集鄉里縳其主人撿身責詞將送於州時已向夕欲明旦乃行至夜半後聞店中諠然曰已失司馬矣人方悟郊詐死乃釋主人脩默明日乃行至前百餘里詐問人曰司馬尊師何時過去曰今早已過矣明日復行百里問之曰昨早已過及到歙問之亦然每往來江上諸州至一旅舍安泊久之將去告其主

人曰我所有竹器不能將行取火焚之主人阻曰風高且竹屋低隘不可舉火郊不已衆共勸之郊怒乃發火於室中持一大杖立於門側敢至者擊之郊有力皆莫敢前俄而火盛𦦨出於竹瓦之隙衆惶駭旣而火滅郊竹

器皆盡所卧床皆熏灼而薦席無焦者有朱翶爲池州法曹郊過詣之謂朱曰君色惡當病我即去君病中能呼我本名當有所應翶不之信後十餘日果然病熱甚重忽憶郊之言意甚神之因稽首思念喦祐初朱有病惡

見人在床前有小吏陳某者指使如意令入室侍疾亦叱去家人于之外戶無得入者至是朱恍惚見陳某持一甌藥進朱飲之便覺意爽體佳呼家人曰適陳某所持來藥甚效當再將來服家人驚曰此不令入室陳某安得至此朱乃悟郊之垂祐也自是朱病漸愈郊嘗居歙州某觀病痢困甚衆擬欲白官司先以意問郊郊怒曰吾疾方愈何勞若此為而益篤主觀不得已乃口白縣令令使人候之郊曰長者何故知吾病也來者以告郊郊

怒怨起結束徑入山中步行如飛後十餘日
持一大杖求主觀將杖之觀道士共拜求救
乃免又至洪州市中探買鮓食小兒呼曰道
士喫鮓郊怒以物擊小兒中額流血巡人執
郊送於虞候虞候乃問其名方喜勸說之郊
乃極口怒罵虞候虞候忿杖之數十郊謂人
曰彼杖我十五可得十五日活杖我十十日
活矣未幾果然自是入廬山居簡寂觀無日
不游覽雖深山峻嶺人跡所不可到者等閑
一造如平地後辭臥數日弗起臨終置一杖

於棺中及葬覺棺空發之惟杖存焉

歷世真仙體道通鑑卷之四十四

歷世真仙體道通鑑卷之四十五

潛二

# 歷世真仙體道通鑑卷之四十五　潛二

浮雲山聖壽萬年宮道士趙道一編修

## 呂嵒

先生呂嵒字洞賓號純陽子世傳以爲東平人一云西京河南府蒲坂縣永樂鎮人即今河東河中府也曾祖延之仕唐終浙東節度使祖渭第進士德宗貞元中官至禮部侍郎晩爲潭州刺史有四子曰温字化光官至衢州刺史曰恭嶺南府判官曰儉爲御史曰讓歷太子右庶子或曰終於海州刺史先生乃

讓之子也貞元十二年丙子四月十四日生
於林檎樹下少聰敏日誦萬言至文宗開成
二年丁巳擢舉進士擢第時年四十二歲龍
姿鳳目鬢髮踈秀金水之相頂華陽巾衣逍
遙服貌似張良又似太史公之狀後因遊廬



山遇異人得長生訣一云武宗會昌中兩舉
進士不第因於長安道中擬遊華山酒肆憩
息俄有一人長鬚碧眼自西而來亦憩此肆
遂與共炊鬍者親爨先生因就日負暄不覺
睡著夢舉進士登科第歷任顯官奏對稱旨

遂除翰苑入臺閣擢侍從俄拜執政居朝三十餘年偶上殿應對差誤被罪謫官南遷江表路值風雪僕馬俱瘁一身無聊方自嘆息忽然夢覺鬻者飯猶未熟黄粮猶未熟倏然笑曰一夢到華胥先生驚曰公安知我有夢耶鬻者曰公適來之夢富貴不足喜貧賤不足憂大抵窮通榮辱壽夭得喪往古來今皆如一夢富貴則為好夢貧賤則為惡夢壽長則為好夢夭折則為惡夢如公適來之夢誠好夢也一失到底轉為惡夢公備知之矣貴

即虛名富猶孽火金珠外物子孫他人一息不來四大不顧把甚物爲堅固即復題詩壁間先生大悟因拜曰公真異人也敢問貴姓居何鄉邦髯者曰吾乃天下都散漢鍾離權也居終南山公若省悟可從吾去先生於是



棄儒業而從游師事之而得道復於僖宗廣明元年遇崔公傳入藥鏡即知修行性命不差毫髮後多遊湘潭岳鄂之間人莫之識嘗題岳陽樓詩云朝遊北嶽暮蒼梧袖裏青蛇膽氣粗三入岳陽人不識朗吟飛過洞庭湖

外多有詩文留世略見真常集又著丹訣演
正論述劒集各有玄旨以遺後學後南遊巴
陵西還關中冲昇於紫極山一云歷江州登
黃鶴樓以五月二十日午刻昇天而去不知
何年其自作傳云吾乃京兆人唐末累舉進

士不第因遊華山遇鍾離子傳授延命之術
尋遇苦竹真人傳授日月交幷之法再遇鍾
離盡獲金丹之妙吾得年五十道始成第一
度郭上竈第二度趙仙姑法名何二人性通
利吾授之以歸根復命法吾惟是風清月白

神仙會遇之時嘗遊兩浙京汴譙郡身長五尺二寸面黃白鼻聳直左眼下有一痣如人間使者筋頭大常著白襴衫繫皁縧變化不可度世言吾賣墨飛劒取人頭吾聞哂之實有三劒一斷煩惱二斷貪嗔三斷色慾是吾之劒法也世世有傳吾之神不若傳吾之法傳吾之法不若傳吾之行何以見爲人若反是雖攜手接武終不成道先生自沖昇之後時降人間化度有緣學仙之士出入隱顯不可測識其先後游戲人間事迹詳載諸書宗徽

宗宣和元年七月二十八日勑封告詞云朕
嘉與斯民偕之大道凡厥仙隱有載冊書司
存來祈寵褒必下呂仙翁匿景藏采遠遊遐
方逮建福庭適當茇舍嘆茲符契錫以號名
神明不亡尚鑒休渥可特封妙通真人及太

元至元六年正月褒贈純陽演正警化真君
臣道一曰呂嵒棄利斥名逍遥物外神示
道化踈絕塵凡觀其詩云三入岳陽人不
識朗吟飛過洞庭湖聞其風者悅之道德
經曰知我者希則我者貴真呂嵒之謂也

施肩吾

施君名肩吾字希聖號華陽睦之分水人世家嚴陵七里瀨少舉進士習禮記有能詩聲趣尚煙霞慕神仙輕舉之學唐憲宗元和十五年登進士第主文太常卿李建賦太羹不和詩早春殘雪一榜如姚康元晦後皆以詩文顯君獨不仕張司業籍贈之詩云雖得空名不著身又送東歸詩有折得高名到處聞之句故希聖詩自謂元和進士長慶隱淪蓋登科之明年改元長慶希聖遂遠引不

復來文宗太和中乃自嚴陵入西山訪道棲
靜真矣初希聖遇旌陽授以五種内丹訣及
外丹神方後再遇吕洞賔傳授内煉金液還
丹大道於是終隱西山今觀西一里許爲芭
蕉源沿山梯級而上有書堂舊址石室故在



希聖手植老栢尚有一二存者其所爲詩文
甚多山中所傳十之四有得其告敇於嚴
陵云觀已刻之石瓊山白玉蟾䟦施華陽文
集云李真多以太乙刀圭火符之訣傳之鍾
離權鍾離權傳之吕洞賔吕即施之師也施

有上足李文英昔施君授李一十六字丗二字知者一靈妙有法界圓通離種種邊允執厥中予偶得之故併以告胡棲真使補其遺云揚無爲題石室詩云玉京高謝黃金榜石室歸來白鹿車山後晴通天寶洞眼前便是地仙家時聞清夜雪中犬迴視紅塵井裏蛙五百年前人未到芭蕉源上鎖煙霞

## 徐鈞

徐鈞者自稱東海蓬萊鄉人也言談清奕皆引子史捷而能文每自吟曰曾見秦皇架石

橋海神忙迫漲驚潮逢萊隔海雖艱到直上三清却不遥腰常掛一葫蘆棹扁舟泛於鄂渚上及三湘下經五湖每將魚就沿江市丼博酒與人吟話而去壷白好事者言識之數十年矣而顔貌不改或戲留之約名目斤數釣魚須更得魚如其約人皆異之又見人有疾即葫蘆内取藥救之其藥如麻粟大不許人服食惟以酒研塗心腹間其疾便愈無不神驗人有問之藥可服食不曰可只是入口便憎飯去好道者服其藥一粒十年絶食而

常須飲酒喫水助之顏亦紅白齒髮不衰得其藥者甚多壽皆八九十廬山錢朗累服其藥極得長年今江湖漁人時有見者逐之舟去如飛不可近乃水仙也

錢朗

錢隱居名朗字内光洪州南昌人也少居西山讀書精勤有節操五經登科累歷世官清直著稱去有遺愛時論美之唐文宗朝開成初爲安南都護副使後爲光禄卿歸隱廬山情澹好道師東嶽道士徐鈞得補腦還元服

煉長生之術昭宗世錢塘彭城王錢鏐慕朗
得道長年乃迎就錢塘師事之時朗已一百
五十餘歲童顏輕健玄孫數人皆以明經進
身仕爲宰官已皓首矣朗忽一日告別言我
處世多年適爲上清所召今須去矣俄氣絶
數日顏色怡暢如生舉之就棺身輕若空衣
然已尸解矣其玄孫謂人曰我之高祖年一
百七十餘歲

楊雲外

楊雲外字慕仙徐州人也世官軍中慕仙生

而秀頴獨不喜介冑事年幾冠即白其父母
丐爲道士父母不能奪其志時荒山有廢精
廬舍因往居之俄有異人指示一所曰下有
瘞錢爾乏食可以取給尋復以道授慕仙於
是神鑒頓超悟能辟穀馴擾虎狼父母時念
之慕仙即還家而人見慕仙固自處精廬也



皆大駭焉居久之去遊廬山亦止群虎中往
來遊歷洞府甚多唐宣宗大中末始止硤抵
萬州石城山尤多虎夙夕燕坐其間山高無
水巳而泉忽涌出未幾來雲安之雲昇宮懿

宗咸通中語人曰吾鄉有災是歲十月龐勛亂彭城僖宗乾符後黃巢興曹濮浸淫徧天下硤内險遠民恃以無恐慕仙醉卧市道上悲咤曰此地多殺奈何其後硤内兵起慕仙所卧之地適肆屠戮血流赭土光啓二年慕仙過邑子袁生告之曰吾於白水王氏有宿負未盡償行當償之二月王果作難剽雲昇慕仙觸强刃以死袁生取瘞之色如平常後有人見其往來於房陵雲安監使李文表從子亦遇於成都袁生發瘞視之但存短褐而

已雲安雲昇宫有碑杜光庭文存焉

## 王昌遇

王昌遇梓州人也爲州治獄吏嘗晨食猪蹄不盡而藏之已而妻妾匿之至夕將取食焉婢紅蓮以不獲告昌遇意其盜也笞掠之不勝痛遂誣服妻徐出豚蹄曰我試君耳君鞫獄得無類是乎昌遇大感悟自是多所平反而所爲亦寖近道矣俄有老父賣藥於市能除鼠暴終日無售者昌遇憐之每遇老父輒鬻以歸如是久之老父怪曰君家多鼠乎昌

遇曰吾憐丈人不售故鬻之非求毒鼠也藥具在老父曰第用之鼠未必死爾昌遇歸投藥食中鼠大集食已皆化鴿飛去昌遇大驚徃求老父不見也未幾有道人日醉於市卧道上人呼之為落魄仙時白昭嗣節度東川

劉闢方阻兵禁夜行者得輒死昌遇為牙校治右廂夜過所部見有卧道上者視之乃落魄仙也匿不發掖歸其家落魄既寤詬曰吾有二縑白金三兩錢二千今失之必汝也昌遇不復辯如數償之落魄仙持以去曰他日

見子瀘上踰數年官府追舊吏解綱昌遇當解絹綱於瀘州至江安道中遇二道士執兵刃挾弓矢昌遇股慄不敢進道士曰乃爾耶愼勿恐吾落魄仙也挽昌遇至其居爲其設酒已還其元來所賫金帛曰止爲今日設也

後昌遇得此以償絹綱虧折之數遂得其全收公文迴歸道士復告昌遇曰爾知陽精魂立陰精魄成兩精相傳而成神明神以形用形以神生神去則形斃矣昌遇曰不知也願受教之道士曰神以道全形以術延爾因授以

赤龍大丹訣曰昔者壽鼠藥乃外丹之本也
火養之三年服之仙矣遂名昌遇爲易玄子
呼左右取馬令昌遇乘以歸馬無轡而行若
奔電直凌霄漢間俄爾至高峯若蹶然則矗
立平地矣馬忽言曰吾乃潭中龍也子所聞



丹方尚能省乎復爲之開說既已即躍入潭
中化爲龍沫去尋有負樵者至昌遇問此何
地曰東川也昌遇因問途而還即詣府乞免
後來差發遂煉丹於北郊之長平山西郊之
鳳凰山丹成輕舉時唐宣宗大中十三年九

月九日也

爾朱洞

爾朱洞字通微不知何許人也少遇異人授還元抱一之道煉大丹不死之方因自號歸元子唐懿宗朝至蓬州州有大小蓬山世傳周穆王時有人於此刻木爲羊跨而仙去通微曰是與海上三山名同又有跨羊仙迹吾期成道於茲乎乃援脩蔓躡絕壁得石室喜甚曰足辦吾事矣久之復捨去賣藥於蜀漢之間其行飄然如乘太虛時時自猪血灌腸

飲酒哦詩人莫之測所舍逆旅主人每夕恠其室中㗊㗊有聲聞窺之則其身自榻而昇觸棟而止後伺其醉以粉塗其腹黎明視其棟著其上皓然或者於枯骸中得物如雀卵持以問通微通微曰殆服神丹而不能終嗇故純陰剥消無陽與俱獨就丹田成比爾女子吞之當生異兒果有吞卵者生兒神光爍日異香滿室唐昭宗大順中王建圍成都通微亦在焉館通微者憂懣曰建約城陷日夷戮無噍類奈何通微曰勿憂憂也施席籠𢹂建

及其三軍入其中有如聚蟻建與軍皆見神
人乘黑雲叱其軍曰敢有一毫傷吾民若等
禍且及建等怖伏曰不敢建入成都果束兵
市不改肆民旣全濟矣通微則又往客果州
嘗大醉夭封精舍嘔丹於其井中曰後當爲

良藥至今炎旻病癘者飲之必差果州朱鳳
山州之南爾朱仙及李淳風養煉之地通微
一日謂所善郡人張洪之曰吾久不朝元今
欲往謝氏仙山趨宸極時冬夜晴澈漏方中
大雪暴集洪之念通微凍踣漏甫盡即出求

之見其衣單衣卧道上舉碧玉簡示洪之曰
吾朝元誤墜此溪上盤石有聲爾視之石必
斷矣視之信然鄰有鬻於酒者通微以藥灌
之即蹶然起言已入陰府主者令亟還曰真
人有命延壽一紀洪之因是入孩請授以道
通微曰爾股上天魚首倒無益也更一生乃
可爾洪之股有痣若魚形首素上向至是果
倒矣通微鬻丹陽一粒需錢十二萬太守召
鬻之曰太守金多非一百二十萬錢不可售
太守怒以爲惑衆納之竹奩沉於江至涪陵

上流有二人乗舟而漁舉網怪其重出之乃
通微貌如常漁者曰必異人也入定乎叩銅
缶寤之少焉通微開目視二漁者曰子等何
人此去銅梁幾何有三都乎曰我白石二江
人漁水上此去銅梁四百里自是而東即鄷



都縣平都山仙都觀也通微曰吾師謂吾遇
三都白石浮水乃仙去殆此即先是通微至
江濵多投白石待其浮人不解也通微既登
岸從容語二漁者曰子類有道者有所傳乎
二漁曰我昔從海山仙人得三一之旨煉陽

銷隂亦有年矣適徵於是索酒與劇飮取丹
分餌之至荔枝園下旌節自天降導三人昇
雲而去涪州松屛出石山間爾朱先生種松
於此映山之石皆有松文采者祈禱得佳天
然成文其後通微再見於世有成都胡二郎
仙井道士遇焉據五代史補云爾朱先生功
行甚至遇異人與藥一丸云君見浮石而後
服之則仙道成矣先生如敎每遇一石必投
諸水後遊峽上將渡江有叟艤舟相待問其
姓曰石氏問地所屬曰涪州先生豁然而悟

遂服其藥即時輕擧矣

應靖

應靖不知何所人也唐僖宗時爲登封令有惠政黄巢犯東都分兵徇屬邑登封吏民惶懼無計長官曰吾邑無郛庫無兵屠無粟可以守乎即空一邑之保嵩高山自爲賊追及長官身搏戰以死捍之賊解去登封之人獲全長官既而棄官學道遂仙去隱其姓以名顯故謂之靖長官宋哲宗元祐中劉几常遇嵩高山中天姿疎散浩然也長官嘗以道

授黃蓬石已載蓬石語中蓬池人何格非仕至三千石少慕清高亡何亦見長官於大蓬山飛仙岩自是數至長官喜抵掌談笑飲酒至斗餘然坐在立亡倏忽千里不可測度一日長官過格非呂真人尋浮空而至並坐語格非遽起再拜求指教真人曰子自有師矣格非志不篤已而不能悉如長官言以疾終焉



[stamp]

# 歷世真仙體道通鑑卷之四十六

潛三

# 歷世真仙體道通鑑卷之四十六　潛三

浮雲山聖壽萬年宫道士趙道一編修

## 王仙君

王仙君以唐昭宗天復初自上黨雲遊經北邛緱氏入嵩山曠度虛懷澹然無迹雖與同侶相接莫知其所爲飄忽無滯希夷自得因放志林谷迷其所之時人亦未爲異也歲餘其門人道士與其弟姪自壺關太行南池嵩少歷問所經宫觀物色求之乃於嵩山西北絕崖中見仙君端居嵌竇之内宴坐凝然高

聳且百仞壁立懸絶非攀援所到門人等炷香瞻禮涕泣戀慕不忍去舍仙君忽謂門人曰太上以我夙有微功署爲少室仙伯仙凡路隔勿復悲戀言訖騰空而去時嵩陽道士焦隱黄孫玄明費靖言羅應之同奉香花瞻望崖室虔奉敬禮而已



## 李昇

李昇字雲舉自言江夏人生唐德宗朝幼而聰悟及長博通群書能文機捷出口成章爲性高古師於少室山道士學煉氣養形之術

常布衣遊行天下時元稹廉察浙東白居易出牧錢塘以昇舊友皆慕昇之文學道術邀致於賔席間問昇生當太平之世何不受榮禄而久爲布衣乎對曰不爲世累召之亦不就乃徐吟曰生在儒家遇太平玄纁重帶布衣輕誰能世路趨名利臣事玉皇歸上清元與白奇之詩酒延留歲餘復去他遊莫知所之僖宗廣明元年黃巢犯闕之後天下慅然惟江左稍安宛陵主帥田頵常好道術而昇五十年前宛陵有耆老爲童稚時識之言狀

貌不改於當時人甚異之昇至顥乃延之師事益厚光澤輕健若四十餘許鬢髮甚黑目瞳且方牙齒尖銳如排棗核好奧石蓮須叟咬一升皆作兩截人不可學飲酒二斗不醉絶糧養氣雪中單衣而顏貌益紅時自引中指指燈文餘若隙風所吹莫知其服餌人問其道術長生之事皆託辭以對忽告人曰我厭此兵革紛紛不如去矣時昭宗爲朱全忠所簒昇聞而不平翌日俄氣絶顏色不變舉之就棺空衣而已年一百四十七歲未月餘

間田頵兵敗禍及昇已先覺而去亦甞言於人咸思之異人也後累有於蜀中見之如舊者焉

伊用昌

伊用昌不知何許人唐末披羽褐往來江右縱酒狂逸世人呼爲伊風子妻年甚少善音律女工皆盡其妙豪家子以言笑調之毅然有不可犯之色用昌好作望江南詞夫婦唱和而歌傍若無人夜多宿古寺廢廟中甞死於醴陵又於哀帝天祐年間至建昌南城縣

夫婦一夕俱斃鎮將丁其姓以籧篨藁葬路傍後一年鎮將抵鍾陵一旦於北市棚下見用昌夫婦唱望江南詞用昌同鎮將登旗亭痛飲大醉夫婦連臂高唱出城渡江至游帷觀題殿壁自稱上方赤龍神王因入西山後不復出焉



## 胡二郎

胡二郎嘗見一道士於成都醉臥通衢二郎憐之每值其醉輒取石支其首道士一日醒見二郎在傍感之因勸修道且歌以諷曰欲

究丹砂理幽玄無處尋不離鉛與汞無出水中金金欲煉時須得水水遇土兮終不起但知火候不參差自得還丹微妙旨人世分明知有死剛只留心戀朱紫豈知光景片時間將謂人生長似此何不迴心師至道免逐年光虛自老臨樽只解醉醺酣對鏡方知漸枯槁二郎切切聽我語仙鄉咫尺無寒暑與君說盡只如斯莫戀驕奢不肯去感君恩義言方苦火急迴心求出路吟成數句贈君辭不覺便成今與古二郎曰願聞君姓字曰吾爾

朱也乃即屠肆市猪血灌腸置溲中使二郎食二郎食之甘美方知其異人也道士既去二郎亦化其家將葬怪其棺輕發之有竹竿存焉

張䶂

張䶂不知何許人也唐末得道既仙去常至成都玉局化洞微大師李乗應之室宋神宗熈寧五年九月亦賣藥于市中人莫識也士大夫遇於途怪其安坐不為禮而神丰峻發與他人賣藥者異也翌日始知為先生而不

知所之秉應字應之能語人休咎趙清獻公
抃爲江源令秉應嘗言某年公當入蜀後如
期轉漕梓中復曰徙成都果然漢州太守聶
仲友深欲致秉應秉應不肯往曰斯人天獄
星動矣卒不能致其言無一不驗者蓋有得



於先生云

李夢符

李夢符不知何許人後梁太祖開平初寓南
昌放蕩不羈常以釣竿懸一魚歌漁父引其
詞日新人爭買之得錢即入酒家或敲冰入

水及出則氣如蒸遇人與語應口成詩時鍾傳鎮南昌桂州刺史李瓚以書囑傳云夢符吾弟也幸爲遣歸傳令訪於市邸巳不知其所在

樂子長

樂先生名子長海陵人也後梁太祖開平中家酤釀而性好道人至即飲以酒或詭爲道士服者先生亦輒飲之後有道人來詫曰人至以三升飲之豈能足我乎先生問曰其飲幾何曰吾飲不可涯也乃縱使飲至夕視之

則墜隳盎中死矣先生懼潛昇盎并瘗之後三日香發越自瘗所出發其瘗則酒滿盎色渥如丹而芬冽異常先生喜曰是異人者使吾室偕仙乎與其家畢飲已悉昇雲而去獨從子墜地云茹蒜不可以往也然亦壽百餘歲後即其地築天慶觀



吳涵虛

道士吳涵虛字合靈居然風采未嘗下山終日沈湎亦無煙火之具俗呼爲吳猱好睡經旬不食常言人若要閑即須懶如勤即不閑

也素不攻文忽作上昇歌曰玉皇有詔登仙職龍吐雲兮鳳著力眼前驀地見樓臺異草奇花不可識我向大羅觀世界世界如同指掌六當時不爲上昇忙一時攜向瀛洲遇至於後唐潞王清泰二年上昇又有荆臺隱士

鐵冠先生樊氏慕合靈之道常騎白牛訪之楚王馬希範常師之後馬希範嗣位先生不知所之

李雲卿

李雲卿不知何許人也慱通經史尤善作詩

有山房集二十卷當時名公辟舉皆謝不拜每云上真高仙必須精持戒行陰功濟物遂留心醫道以救人命心神穎悟凡用藥不犯生命止以金石草木乃謂古仙製方術傳於後世其間有以蟲魚爲藥緣此不得輕舉者有之可以爲戒也先隱西山後徙居廬山北阜數州千里之地求醫者盈門皆不受金帛之贈絶慾斷葷其所居近九天使者廟毎旦暮祝曰某以醫藥救民病苦不圖權利盡未來世永無退志明神靈通必能加護凡居山

六十餘年顏色黃潤目光射人有識者皆云陰功所致也一日因隨採藥人至深山中忽睹一人圓冠紫袍相揖曰我乃此山之神也九天使者真王傳命以汝救物有功使我授汝大清九華神丹太微天帝君飛天綱步地紀金簡玉字一通自此當絶迹人間精專修持雲卿再拜告曰九天使者不審可得見否神曰汝雖絶慾斷葷猶接迹人間穢氣未除未可見也方以手授神丹玉字隱没不見雲卿由此遠離世俗乃於聖治峯空為室自大

唐穆宗至後唐莊宗同光二年八月一日白日仙去

張薦明

張薦明者燕人也少以儒學遊河朔後去爲道士通老子莊周之説後晉高祖天福四年己亥九月辛卯上召見問道家可以治國乎對曰道也者妙萬物而爲言總兩儀而稱德得其極者尸居袵席之間可以治天地高祖大其言延入内殿講道德經拜以爲師忽一日薦明聞禁中奏時鼓曰陛下聞鼓乎其聲

一而已五聲十二律鼓無一焉然和之者鼓
也夫一萬事之本也能守一者可以治天下
高祖善之五年五日賜號通玄先生後不知
所之

臣道一曰張薦明可謂造道之深者觀其
答高祖之問曰得其極者尸居衽席之間
可以治天下道德經曰不出戶知天下不
窺牖見天道其出彌遠其知彌少是以聖
人不行而知不見而名正以此意又答曰
能守一者可以治天下皆本於道德經

賀元

賀元不知何許人也仕後晉爲水部員外郎得道不死宋眞宗東封泰山水部謁道左稽首而去至暮行宮閽謁奏之帝大驚謁尾有詩其一曰醒日常稀醉日多吟風味道鬱嵯峨深宮不及孤臣慮世事紛紛奈酒何其二曰三朝功業獨巍巍老去憂民志不衰欲得八方同一醉此心那許世人知詔有司物色不可得仁宗天聖初使弟子喻澄詣闕獻浮屠老子像直數十萬又有喬仝者少得大風

疾因去家自棄荒山遇水部教之啗松腴稍
使學道年八十上下山如飛數從水部東遊
過維却水上哲宗元祐初仝來東都見蘇軾
子瞻曰吾師嘗游密州識君於常山道中意
若喜君者子瞻留之不可曰吾師以上元期
我於蒙山矣子瞻作詩送仝并以絕句五解
寄水部自是世莫有見水部者

郭恕先

郭恕先洛陽人也五代時人少能屬文善史
書小學通九經七歲舉童子後漢湘陰公辟

從事前與記室董裔爭事拂衣去後周太祖召爲周易博士宋國初與監察御史符昭文爭忿於朝堂貶乾州司戶秩滿去官遂不復仕縱放岐雍陝洛之間逢人無貴賤常口稱苗值山水即旬日不去幾絶穀數旬不食盛夏暴體日中衣不沾汗大寒鑿冰而浴方冰澌釋太宗素聞其名召歸闕入館於內侍省押班竇神興舍怨先長鬚而美忽盡剃之神興驚問其故怨先曰聊以效顰爾神興大怒太宗以其少檢除國子監主簿出館于大學

益縱酒肆言時政黜登州至齊州臨邑謂部
送吏曰我逝矣因䧟地為穴度可容面俯窺
焉而卒就藁葬道左後數月故舊取其尸改
葬但衣衾存焉蓋尸解也

陳陶

陳陶潊浦人少好學善天文長於歌頌知南
唐李氏運祚不振遂絶搢紳之望乃築室西
山以吟詠自樂及以修煉為事有閑居雜興
詩傳世宋太祖開寶中人見一叟角髻披褐
與一煉師入城鬻藥得錢即市鮓就壚相對

飲啗傍若無人醉即歌唱人以爲陶[illegible]一婦焉

或云已得仙今西山香城寺有讀書臺

孫成

孫成不知何許人善爲詩預知休咎至廬山以詩題九天使者廟云獨入玄宮禮至眞焚香不爲賤貧身秦淮兩岸沙堆骨湓浦千家血染塵廬阜雲煙誰是主虎溪風月屬何人九江太守勤王事好放天兵渡要津不數年金陵板蕩九江重圍人受塗炭竟應詩讖後歿於南昌人棄之江中尸乃泝流而上莫不

異之以爲得道尸解仙去矣

許堅

許堅字介石廬江人也或曰本晉長史穆之裔形陋而怪長滿七尺幘巾芒鞋短襴至骭亦無齎裝惟自負布囊而已性嗜酒善屬文尤好吟詠嘗以策干江南主及以詩上舍人徐鉉竟拂衣去居常無冬夏常持一大扇自號江南野人書一絕于扇云哦吟但寫胷中妙飲酒能忘身後名但願長閑有詩酒一溪風月共清明又題簡寂觀云常恨真風千載

隱洞天還得悠遊遨松楸古色一壇靜蔦鶴
不來清漢高茅氏井寒丹已化玄宗碑斷夢
魂勞分明有箇長生路不向紅塵嘆二毛宋
太祖乾德中其文集頗行於世為人靜默不
苟名聲所居無常多往簡寂觀或白鹿洞人
莫知其趨向也時須濯浴便就溪澗不解衣
帶出而曝衣於石今簡寂大澗中有許堅曬
衣石尚存堅有鼎容三升每得魚不去鱗腸
或烹或炙不加醯鹽熟處旋啗素與樊若水
善樊北渡至大宋太平興國中因漕江南會

堅于簡寂勉以祿仕則顰蹙不答乃割俸金三百緡爲酒資以券授之堅唯而不謝既半朞未嘗一言或爲之請之則飲酒市魚歡然醉舞或有借券而往公府亦從之至樊將解職就索曩券亦亡其所之其曠達自任如此



後往茅山或之九華隨意所適人不能測亦未嘗見其釜甑又嘗至陽羨一日渉西津忽淩波闊步而行衆方驚以爲神眞宗景德末卒於金陵歲餘兵部員外郎陳靖艤舟秦淮謂兩日前於洪井見堅來謁門刺尚在及發

其瘞無所復睹人以爲尸解云

沈麟

沈麟字廷瑞錢塘人唐吏部郎中彬之仲子幼而執禮已異雅好希夷之理性至孝父死廬墓三年慈烏集其墓後棄妻學道于麻姑山一云玉笥山常衣單褐風雪不易人遺新衣多轉以遺貧乏或棄之嗜酒工詩時人呼爲沈道者直造州縣徑入坐階一日宰正聽訟麟醉至宰戲之曰沈道者何日道成麟即書几曰何須問我道成時紫府清都自有期

手搖藥苗人不識體含仙骨俗安知書符解
遣龍蛇走動印還教海嶽移他日丹霄誰是
侶青童引駕紫雲隨跣足日行數百里往來
玉笥浮雲林栖野宿南唐保大中詣玉笥精
思院隸籍冠褐入室養氣人罕得見宋太宗




雍熙二年上元日禺中整冠褐閉戶焚香燕
坐握固而化同志爲藏蛻於群玉峯之西鐵
柱岡之東後月二十日有閤山道士曾昭瑩
來訪玉笥途中遇之因問曰道者何之答曰
暫到玄都尋當入廬山遺道度人經二卷詩一

篇與昭瑩云南北東西事人間會也無昔曾栖玉笥今也返玄都雲片隨天闊泉聲落石孤丹霄人有約去採石菖蒲昭瑩許其語不凡入宮首訪之其徒云羽化去矣昭瑩出示經與詩衆識其字畫殊以驚駭昭瑩與其弟至其墓所觀之得片紙於墓側有詩云虛勞瑩殯玉山前脫跡誰知已蛻蟬應是元神歸紫府更無遺魄在黃泉藥囊止有修丹訣塵世空留悟道篇堪嘆浮生今古事北邙山下草芊芊驗其墓有穴可尺餘向左畔開空棺

而已或謂尸解焉有南中人多識之嘗有詩寄其故人陳智周云與君相別後別後會難期金鼎消紅日丹田養紫芝訪君難可約懷我豈無詩休羡繁華事百年能幾時智周尋於端拱間及第授衡陽尉終南唐列傳沅彬

次子廷瑞有道術嗜酒却粒寒暑一單褐數十年不易跣行日數百里林栖露宿多在玉笥浮雲二山老而不衰後不知所終

黄萬護

巫山道士黄萬護常以符藥救人蜀主王建

召之鋪草薦水面泝流而上一日至成都



歷世真仙體道通鑑卷之四十六

歷世真仙體道通鑑卷之四十七

潛四

歷世眞仙體道通鑑卷之四十七　　潛四

浮雲山聖壽萬年宮道士趙道一編修

陳摶

先生姓陳名摶字圖南號扶摇子亳州眞源人也與老子同鄉里一云普州崇龕人恐是後來隱居之所生而不能言始四五歲戲渦水之濵有青衣媪召置懷中乳之自是能言聰悟過人及長經史一覽無遺一云自束髮不爲兒戲年十五詩禮書數至方藥之書莫不通究親喪先生曰吾向所學足以記姓名而已吾將棄此遊泰山之巓

長松之下與安期黃石輩論出世法合不死藥安能與世俗輩脂韋汩沒出入生死輪迴間哉乃盡其家業散以遺人惟攜一石鐺而去唐士大夫挹其清風欲識先生面如景星彩雲之出爭先睹之爲快先生皆不與之友

由是謝絕人事野冠草服行歌坐樂日遊市肆若入無人之境或上酒樓或宿野店多游京國間後唐明宗聞先生名親爲手詔召先生至長揖人主明宗待之愈謹賜先生號清虛處士仍以宮女三人賜先生先生爲表謝

上云趙國名姬漢庭淑女行尤婉美身本良家一入深宮久膺富貴昔居天上今落人間臣不敢納於私家謹用安之别館臣性如麋鹿迹若萍蓬飄若從風之雲泛如無纜之舸臣送彼復歸清禁及有詩上浼聽覽詩云雪

爲肌體玉爲顋多謝君王送到來處士不生巫峽夢空煩雲雨下陽臺以書奏付宮使即時遯去因肆意山水間自言嘗遇孫君倣鹿皮處士二人謂武當山九室岩可以隱居遂往棲焉服氣辟穀以恬默自處凡二十餘年

撰指玄篇八十一章入室還丹詩五十首又作釣潭集萬餘字皆羅縷道妙包括至真嘗夜立庭間見金人持劒呼曰子道成矣當有歸成之地先生曰金人云歸成之地蓋秋爲萬物之所歛而歸者也吾其隱於西方乎是時年巳七十餘俄徙居華山得古雲臺觀基闢荆榛而居之以契歸成之語時境内有虎食人先生至叱虎令去自是不爲害唐開元中李奇者隱於華陽頗有童色斯須行數百里與先生遊更相酬倡先生常閉門卧累月

不起周世宗顯德中有尋訪者窺其戶閒其
無人惟獸跡鳥聲而已有樵於山麓者見有
遺骸塵壁迫而視之乃先生也捫其心獨暖
良久氣還而起曰睡酣奚爲擾我州將羅彥
威以聞世宗召見禁中月餘方起因問以黃
白事對曰陛下爲四海之主當以政治爲念
夫何留意於小道邪（資治通鑑云陛下爲天子以治天下爲務安用此爲）
世宗不以爲忤拜諫議大夫固辭賜號白
雲先生遣還山詔州縣長吏常存問之先生
負經濟之才歷五季亂每聞一朝革命輒顰

眉數日嘗作詩云十年蹤跡走紅塵回首青山入夢頻紫陌縱榮爭及睡朱門雖貴不如貧愁聞劒戟扶危主悶聽笙歌聒醉人攜取舊書歸舊隱野花啼鳥一般春一日乘驢遊華陰聞宋太祖登極大笑曰天下自此定矣



遂隱華山不復出太祖召不至興國初始赴召太宗賜詩云曾向前朝出白雲後來蹤跡杳無聞如今若肯隨朝詔總把三峯賜與君先生將至闕上言求一靜室休息乃賜觀於建隆觀扃戶熟寐月餘方起詔賜華陽巾草

屢垂條以賓禮見於延英殿賜坐延問甚久
時上方欲征河東先生諫止之會軍已興上
不樂其言詔復令寐於御苑及兵還不利經
百餘日乞歸山太平興國四年復來始云河
東可取暨王師再舉果執劉繼元并州上
謂宰相宋琪等曰摶方外之士在華山已四
十餘載度其年蓋百餘歲語論甚髙因遣中
使送至中書琪等從容問曰先生得玄默之
道可以教人乎對曰摶不知吐納養生之理
神仙黄白之事非有方術可傳假令白日沖

天亦何益於世教聖上博達今古深究治亂
真有道仁明之主是君臣同德致理之時勤
行修煉無以加此琪等稱善以其語白上上
益重之下詔曰華山隱士陳摶晦迹丘樊棲
心岩穴跌宕世表涵味道腴往在周朝勅色
幽遯嘗應鶴板之詔終遂鴻冥之心自爾以
來多歷年所今復言近高迹來儀帝庭不有
嘉名曷彰清範可賜號希夷先生上屢與之
屬和詩什上問曰若昔堯舜之爲天下今可
至否先生云土階三尺茅茨不剪其迹似不

可及然能以清靜爲治即今之堯舜也上若
其對因出諸子使視之先生密陳天命實在
章聖上亦欲拜諫議大夫固辭乞歸山進詩
云草澤吾皇詔圖南摶姓陳三峯十載客四
海一閑人世態從來薄詩情自得真乞全麋





鹿性何處不稱臣上知其不可留即賜宴便
殿詔宰臣兩禁赴宴爲詩以寵行仍賜龜鶴
鞍馬束帛又詔華陽刺史王祚時就存問其
願操几杖以師事者不可勝數其後再遣中
使就山宣召先生先生曰極荷聖恩臣且乞

居華山先生意甚堅使回具奏其事上又遣
中使賫手詔茶藥等物賜之仍仰所屬太守
縣令以禮遣之安車輭輪之異數迎先生先
生乃爲表謝上曰丁寧溫詔盡一札之細書
曲軫宸恩賜萬金之良藥仰佩聖慈俯恭增
感臣明時閑客唐室書生堯道昌而優容許
由漢世盛而善存四皓嘉遯之士何代無之
爯念臣形如槁木心若死灰不曉仁義之淺
深安識禮儀之去就敗荷作服脫籜爲冠體
有青毛足無草履偶臨軒陛貽笑聖明願回

天聽得隱此山聖世優賢不忝前古數行丹
詔徒煩彩鳳啣來一片閑心已被白雲留住
獲飲舊溪之水飽聆松下之風詠味日月之
清笑傲雲霞之表遂性所樂得意何言精神
超於物外肌體浮乎雲煙雖潛至道之根芽



盡陶聖域之水土敢祈睿眷俯順愚衷謹此
以聞先生經史浩博尤精易學鑒人察物辨
別聖凡宋太祖太宗龍潛時與趙忠獻公遊
長安市先生與之同入酒肆公因坐右席先
生曰汝紫微帝垣一小星爾敢據上次乎周

世宗宋太祖同行先生則云城外有三天子氣秤放初從先生先生曰君當逢明主名動天庭名者古今之美器造物者所忌乎名將有物敗之卒如其言忠定張公詠爲布衣時先生一見而奇之公曰願分華山一半居可乎先生於公固可及別去贈以毫楮公解其意曰是將嬰我以世務贈詩云征吾入蜀是尋常鼎沸笙歌救火忙乞得東南佳麗地亦應多謝鬢邊蒼後果登第以名動天下將赴劒南有詩寄先生云性愚不肯林泉住剛要

清流擬致君今日星馳翻南去回頭慚愧華山雲及還有詩云人生大抵重官榮見我東歸夾道迎應被華山高士笑天真喪盡得浮名忠定晚年疽發於首乃出守昇州所贈詩無有不驗者陳康肅公堯咨既登第過謁先生坐中有道人鬣髻意象軒傲目康肅公連言曰南庵語已徑去康肅公深異之問曰向來何人先生曰鍾離子也康肅公惘然欲去追之先生笑曰已在數千里外矣康肅公曰南庵何謂也先生曰他日自知之其後康肅公

轉漕閩中巡行過墟里間聞田婦呼其子曰汝去南庵趣汝父歸康肅公大驚問南庵所在視之則廢伽藍也有碣云某年月日南庵主入滅祠其真身于此乃康肅公生時也清源王世則與韓見素趙諫議同詣先生世則爲僕隸拜堦下先生曰侮人者自侮也揖世則使坐於諸公之右曰將來君獨首冠諸公盡如此會也明年世則果第一餘皆列于次又能逆知人意齋中有大瓢挂壁上道士賈休復心欲得之而不言先生謂休復曰子來

非他蓋欲吾斲爾呼侍者取與之有郭沆者少居華陰嘗宿觀下中夜先生呼令趣歸沆憚其遠先生與之俱往一二里有人號呼以報其母卒沆始悟其言先生因遺以藥使急去可救既至果卒灌其藥遂甦許諫議仲宣罷成都牧致書幣以問休咎先生召門人賈得昇曰爾為我答書云給事此去更不出未幾果卒後先生稀到人間或然遊華陰華陰令王睦聞先生來倒屣門迎既坐先生曰久不飲思得少酒睦曰適有美酒似知先生之

來命滁器具饌旣飮睦謂先生曰先生居溪
岩寢止何室出使何人守之也先生微笑乃
索筆爲詩曰華山高處是吾宮出卽凌空跨
曉風臺榭不將金鎖閉來時自有白雲封睦
得詩愧謝先生曰子更一年有大災吾之此


來有意救子子守官如是雖有患神理亦祐
焉睦居守廉潔清愼視民如子不忍鞭扑人
性又明敏故也先生乃出藥一粒曰可以禦
來歲之禍睦起再拜受藥服之飮至中夜先
生如廁久而不回遂不見睦替回都下忽焉

驚墮汴水善沒者救之得不死先生亦時時來山下民家至今尚有人見者今西華有先生宮觀存焉昔先生多與山下崔古往還有衣冠子金礪多遊山水之間謁古曰願因子一見希夷先生古曰更待之先生方睡俟其覺方可見礪曰何時也古云或半歲或三四月近亦不暇月餘子有所之且去他日復來礪乃去後歲餘再遊華山見古適會先生繼至礪伏謁甚恭乃請於先生曰礪向遊華山欲見先生會先生睡未覺睡亦有道乎願先

生誨之開其所未悟先生啞然有聲聳肩收
足昂面類然曰不意子孱瑣若是也於起居
寢處尚不能識欲脫離生死躍出輪迴難矣
今飽食逸居汲汲惟患衣食之不豐飢而食
倦而卧鼾聲聞於四遠一夕輙數覺著名利
聲色汩其神識酒醴膏羶昏其心志此世俗
之睡也若至人之睡留藏金息飲納玉液金
門牢而不可開土戶閉而不可啓蒼龍守乎
青宮素虎伏於西室真氣運轉於丹池神水
循環乎五內呼甲丁以直其時召百靈以衛

其室然後吾神出於九宮恣遊青碧履虛如履實昇上若就下冉冉與祥風遨遊飄飄共閑雲出沒坐至崑崙紫府徧履福地洞天咀日月之精華翫煙霞之絕景訪真人論方外之理期仙子爲異域之遊看滄海以成塵指



陰陽而舒嘯興欲返則足躡清風身浮落景故其睡也不知歲月之遷移安愁陵谷之改變因子請問爲子成詩曰常人無所重惟睡乃爲重舉世以爲息魂離形不動覺來無所知貪求心愈動堪笑塵地中不知身是夢又

詩云至人本無夢其夢乃遊仙真人亦無睡睡則浮雲煙爐裏長存藥壷中別有天欲知睡夢裏人間第一玄夫大夢大覺也小夢小覺也吾睡真睡也吾夢真夢也非世夢也先生曰吾非久復睡子無所往他日訪吾令子見真睡先生乃去礪塊然如醉者之醒不知出門遂歸其家他日再訪先生先生論攝生祕訣敷演至妙之門發明太玄之奥曰吾其日睡子可來礪如期而往至則先生已睡矣見先生仰卧出入無息面色紅瑩礪拜禮於

床下而去又一日有一客訪先生適值其睡傍有一仙人諦聽其息聲則以墨筆烏塗於紙如是數次滿紙烏塗莫辨客怪而請問之仙人曰彼先生華胥調此混沌譜也先生暇日間喜遨遊得興吟詠遇景成句嘗題西峯



詩云爲愛西峯好吟頭盡日昂岩花紅作陣溪水緑成行幾夜凝新月半川無夕陽寄言嘉遯客此處是仙鄉又餘聯半夜天香入岩谷西風吹落嶺頭蓮空愛掌痕侵碧漢無人增嘆巨靈神先生時遇毛女因贈之詩云藥

茵不滿筒又更上危巔回指歸去路相將入翠煙又詩云曾折松枝爲寶櫛又編槲葉作羅襦有時問著秦宮事笑撚仙花望太虛關中逸人呂洞賓有道術雖數百里須剋輒到世以爲神仙常數至先生齋酬倡如交友先生會當春月於華山水邊石上閑步見壺公赤松子呂洞賓相繼而至四仙言語未久有地神獻一菓盤酒一器四仙飲酌半酣各賦詩一首先生曰春暖群花半開逍遥石上徘徊曾垂玉勒金闕閑踏青沙碧苔澗中睡來

幾載流霞獨飲千杯逢人莫說人事笑指白雲去來壺公曰壺中自有樓臺四季群花競開閑時即飲瓊液醉後或卧青苔逍遙非關名利落魄不染塵埃逢人莫說人事笑指白雲去來赤松子曰作離南山竹齋因過舊隱天台洞中美酒纔熟路上群花半開我骨非是凡骨君才亦是仙才逢人莫說人事笑指白雲去來呂洞賓曰落魄直至此來曾經幾度花開閑便著錢沽酒恣意千杯萬杯閑遊八十一天醉上茅君醮臺逢人莫說人事笑

指白雲去來先生一日謂賈得昇曰今日有
佳客至當速見報少頃一人衣短褐青巾叩
門賈未及報其人倏爾而去先生遽令出追
之一里餘復遇老人衣鹿皮因問曰前去者
尚未遠否老人曰此神仙李八百也動則行



八百里言竟老人亦失所在又悟老人鹿衣
者乃太清得道白鹿先生李阮也先生曰吾
其不可名留世矣端拱元年一日語門人曰
吾來歲中元後當遊峩嵋明年遣門人鑿石
室於張超谷既成先生往造之曰鑱石未太華

斯谷猶爲勝處吾其歸於此乎即草遺表其畧云臣大數有期聖朝難戀已於今年十月二十二日化形於蓮華峯下張超谷中又草奏疏人莫見其言遣賈得昇并龜鶴鞍馬詣

闕以進上獨覽久之以龜鶴鞍馬復賜得昇

仍賜紫服并賜號曰悟真又予錢五百萬俾

營北極殿以終其志先生初欲示化使晝夜然燈燭於石室中至期以左手支頤而終逮七日容色不變其肢體尚温有五色雲蔽其谷口彌月不散享年一百一十八歲使得昇

繼其觀事先生明易以數字授穆伯長穆授李摡之李授康節邵堯夫以象學授种放种授盧江許堅許授范爲此一枝傳於南方也後有中使至峩
嵋山有客入謁衣冠甚偉自稱東明尊相然
多語華山事數日方悟曰此華山陳先生遠
令召之巳不知其所往矣祥符中真宗祀汾



睢回再幸雲臺瞻先生之遺像詔除其觀田
租召對道士賈得昇并賜武子華等紫服俾
建聖祖并真宗本命星官元辰三殿又繪睟
容於北壁先是雍熈中先生謂賈得昇曰吾
行老君殿後見神人服黒衣冠云北極開同

紫微帝君汝可以前後所賜帝材立北極殿
又曰昔唐金仙公主以此爲祈真之館今吾
復遇北辰此觀其興矣惟汝當得之逮真宗
臨幸果三十年得昇當之其逆知來物多類
此

臣道一曰陳搏粹於道德以睡翫世樵者
捫心則曰睡酣奚爲擾我宋太后召至闕
則扃戶熟寐月餘希夷之號雅稱其旨然
託迹於睡其意必有在也道德經曰衆人
昭昭我獨若昏衆人察察我獨悶悶豈非

陳摶睡之義乎

蘇澄隱

鎮陽龍興觀道士蘇澄隱者通老莊又善攝養宋開寶二年閏五月太祖駐鎮陽召之掖陛殿上曰師踰八十容貌甚少是能養生宜以術教朕澄隱曰臣之養生不過精思煉氣而已帝王之養生則異於是老子曰我無爲而民自化我無欲而民自正無爲無欲凝神太和帝軒帝堯享國永年皆得此道上嘉之寵賜殊厚出皇朝通鑑

劉若拙

宋開寶五年冬十月癸卯太祖詔功德使與左街道錄劉若拙集京師道士試驗其學業未至而不修飾者皆斥之若拙蜀人自號華蓋先生善服氣年九十餘不衰步履輕疾每水旱必召於禁中設壇致禱其法精審出皇朝通鑑



張白

張白字虛白自稱白雲子清河人也沉靜博學能文兩舉進士不第會親喪乃泣而自謂

曰祿以養親今親不逮于祿何爲遂辟穀不食以養氣全神爲事道家之書無不研賾宋太祖開寶中南游荆渚時鄉人韓可玭爲通守延納甚懽會朝廷弔伐江吳軍國多事因褫儒服爲道士適武陵寓龍興觀郡守劉侍郎墀監兵張延福深加禮重嘗以方鑑遺延福曰收之可以辟邪白韜真自晦窮日沈湎于酒落魄無所拘每醉於市上不問親踈輙指而慢駡而其言切中人微隱之事有識者多異之每遇風雪若寒則必破氷深入安坐

水中永日方出衣襦沾濕氣如蒸炊指顧之間悉已乾燥或與爲戲仰視正立令惡少數輩盡力推曳略不少偃又或仰舒一足令三四人舉之衆但面赬而足不動居常入崔家酒肆貰飲無量一日力欲償酒直崔氏之酒



保白其主曰尊師每來即酒客倍如常日而所獲之息不少崔氏聞之即不敢筭分文忽一日於酒肆中題壁云武陵溪畔崔家酒地上應無天上有南來道士飲數斗醉卧白雲深洞口自是沽者猶倍南嶽道士唐允昇魏

應時亦當時有道之士慕其人常與之遊白
天才敏贍思如湧泉數日間賦武陵春色詩
三百篇皆以武陵春色裏爲首句一篇云武
陵春色裏十二酒家樓大醉方回首逢人懶
點頭是非都不管名利頓然休戴箇星冠子
浮沈逐世流白出語成章卒皆平易有道理
故不類尋常狂醉人言也後一旦稱疾亟語
主觀者曰我必不起慎勿焚我恐里中親識
來尋但依俗禮葬於西門外言訖神逝經數
夕肢體如生異香滿室傾城士庶觀覩累日

崔氏爲買棺監兵張延福出已俸如其言瘞之僅月餘壙所有一穴未幾延福復奉使江淮有老僕夫於維楊開明橋上遇白問方鑑在否又云斯鑑亦不久留僕歸具道延福疑曰渠死久矣汝何見邪尋索鑑熟視應手而

碎又鼎之步奏官余安者以公事至揚州亦遇白攜大葫蘆貨藥亟召安飲于酒肆話武陵舊遊數日安告行白曰爲我附書謝崔氏余歸致書崔覽之大驚遽發棺視之已空矣白註昇玄消災護命經夾著頌其首篇云太

上本來真虛無中有神若能心解悟頭上更無人未篇云心疑隨萬境隨境認心緣道非有爲有方名離種邊又著指玄篇暨七言歌詩名爲丹臺集並傳於世

混沌道士

宋太祖太宗潛耀日嘗與一道士游無定姓名自曰混沌或曰真無自太祖御極不復見上己祓禊西沼道士揖太祖曰別來喜安上亟見之一如平昔抵掌浩飲上曰我壽還得幾多對曰但令年十月二十夜晴則可延一

紀不爾當速措置上留之後苑或見宿於木
鳥窠中數日不見至所期之日上御太清閣
以望氣是夕果晴星斗明爍上心方喜俄而
陰霾四起天地陡變雪雹驟降移杖下閣急
傳宮鑰開端門召開封王則太宗也延入大
寢酌酒對飲悉屏宮宦遥見燭影下太宗時
時避席有不可勝之狀飲訖禁漏三鼓雪已
數寸帝引柱斧戳雪顧太宗曰好做好做遂
解帶就寢鼻息如雷將五鼓寂無所聞帝已
崩矣太宗受遺詔即位

丁少微

宋太宗太平興國三年四月乙卯召華山道士真源丁少微至闕少微善服氣引年與陳摶齊名然少微志尚清潔摶嗜酒放曠雖居室密邇未嘗往來少微以金丹巨勝南芝玄芝等獻上留數月遣還（出皇朝通鑑）

陳花子

陳花子在青城山得道常剪紙花子於市中賣之只買酒與陳摶爲友往來青城山人常見之

歷世真仙體道通鑑卷之四十七

老子圖書館

歷世真仙體道通鑑卷之四十八

潛五

# 歷世真仙體道通鑑卷之四十八　潛五

浮雲山聖壽萬年宮道士趙道一編修

## 張契真

張契真字齊一錢塘人也幼孤遂依上清宮胡法師浮游江浙上會稽探禹穴歷縉雲遊赤城以訪仙道契真皆負篋從之時朱天師居天台目而器之以其有清骨方瞳因度為道士久之還錢塘居吳山真聖宮周世宗顯德五年受正一盟威靈寶法籙於大元樊先生由是紫蘂玉笈之書無不歷覽而名振江

浙忠懿王精崇道法每三籙齋俾總其事王
公貴人亦從而欽尚宋太平興國中太宗命
有司即國之東南建太一宮詔天下戒潔之
士以居之而契真與選未幾禁中清醮因召
見欽對稱旨賜紫衣而上以道書魚魯未定
詔兩街道錄選優學者刊正而契真復與既
畢賜元靜大師之號真宗景德三年正月十
一日夜就寢髣髴聞有朱衣吏持符而至曰
奉命張某宜速淨織往彼職事遲曉召門人
徐思簡曰吾且行矣子其志之越二十五日

沐浴訖怡然返真享年七十一翼日遷神于
城之東肢體柔輭而汗霢霂于面及火化得
青黑色珠可升餘丞相錢惟演謂其徒曰此
浮屠氏所謂舍利在仙經則曰精氣凝結而
成步虛經云舍利耀金姿龍駕欻來迎是也
師爲性沉默聲利不容於心惟嗜好文老而
不倦手抄經史子集凡五百餘卷善草隸奕
棋而隱晦自抑嘗獨坐軒砌鳥集于懷其忘
機感物如此
張元化

道士張元化者不知何許人稱華蓋先生弟
游汝墳汝人因請主北極觀焚修外以慈愛
及物而汝人無不悅之獨不知其密修何道
但混俗和光未始自異於人有施油燈於北
極殿者元化以大盆貯水泛八燈而自成星

斗之列杓建所指隨曉昏而轉郡人有請齋
者老少無異志而預議之然未之請而師黎
明必至其間有意欲請而夫妻忿反目者有
男女不承順顏色者雖來請而逆知其意拒
而不往但勸諭而使之去觀之側有蔬園蔬

圖里人俟其出而竊之至其園而師已在彼其先知之見多此類郡中周司馬與師最相善然不知授之以何術師嘗因歲旦秉葦炬遶巷陌雖數刻方匝而炬之燼若初人訝而詢之對曰有行瘟鬼吾故逐去人以是爲狂而不信及夏城外果疾疫暴作而城中貧賤富貴皆無恙每以符藥救人有所得悉爲焚修之費一日有客召入酒肆元化辭以素不飲後欲與茹葷又辭以佩法籙客稍怒元化孰視之知其非人也謂曰暫歸觀中頭子少

待即再相見因取劍而誘出郊叱使坐而戮之即鬼也朱髮藍面脊薄如五七歲小兒擕其首以視人曰此鬼輙敗吾故戮之以去民害遂積薪於通衢焚之而腥氣累日不散一夕郡人皆夢元化見別云暫遠遊希善愛是




夕寢中忽羽化達旦人有疑而來訪者大小皆同宋太宗太平興國初進士安鴻漸寓郡中恃才傲物自謂無人可意見元化則擊跽服從而就弟子列既葬及舉櫬甚重若有鐵石物圓轉於其中鴻漸遂命酒致禱則漸覺

輕臨壙發視之則項上有一竅可容臂識者曰此蟬蛻矣未幾有客自河陰來貨石榴于汝墳途中遇一道士自云我乃汝墳張觀主託附一書仍市石榴數十顆獻于北極殿客諾之既至其徒曰此書乃師之真墨迹也引客至影堂客曰向所見者與此像畧無異至今汝人圖像而事之嘗撰還丹訣并小詞二闋叙修行事傳於世

張齊物

李臻燕人也性温約未嘗失於人遊荆湘間

宋太宗淳化中至江陵偶疾作僑居公安門外雖貧窶未嘗絶客忽有道士訪門自稱姓張名齊物隴西人謁臻以求寓泊臻諾之但愧貧乏無所待齊物曰貧道不食可日得酒數升爲厚賜爾臻諾之齊物曰歛於市雖屠沽輩亦不間至夜後方歸忽醉罵臻臻畧不介意待之益厚又一日大醉歸抵臻寢所至晚方醒嘔吐狼藉卧具皆汙童僕輩怒欲扶之臻止之曰醉人何足責齊物遲明告行謂臻曰感君之顧厚矣今則復能相送數里乎

臻遂與之偕行可十里間齊物曰甚非滔滔者薄有所負焉周遊人間五十年未嘗見行厚如君者願有小術爲獻臻問何術曰黃白術也臻曰賦命淺薄不敢當願先生察之齊物茫然自笑曰君之道非某所及也於是抽簪引以爲劒執之曰請自此別乃劃地隨手而裂投身入於地地亦隨合臻嘆異之由是遂晦迹不復見

## 張無夢

張無夢字靈隱號鴻濛子鳳翔盩厔人也身

長六尺風格俊爽居常好清閑窮老易父爲
儒肥遁不仕有二子無夢即其長也篤孝聞
於鄉里及冠以貲産委其弟遂入華山與种
放劉海蟾結方外友事陳希夷先生無夢多
得微旨久之遊天台登赤城廬於瓊臺觀行

赤松導引安期還丹之法僅十餘載間以修
煉内事形于歌詠累成百首題曰還元篇夏
英公倅台州入山見之得此篇歸輦下時王
冀公執政訪隱逸人英公以還元篇獻之未
幾以聞于上宋真宗特召對問以長久之策

無夢曰臣野人也但於山中嘗誦老子周易而已不知其他也上令講易即說謙卦上問曰獨說謙卦何也曰方大有之時宜守之以謙上喜其說除著作左郎無夢固辭曰陛下德如堯舜山林中豈不容一巢父許由邪因




舍建隆之翊聖院復召講還元篇無夢曰國猶身也心無爲則氣和氣和則萬寶結矣心有爲則氣亂氣亂則英華散矣此還元之大旨也畧說十數篇而退遣使賜金帛皆不受乞還山復賜處士暢飲先生號亦不受上以

歌一闋賜行其辭曰混元爲教含醇精視之
不見聽無聲惟有達人臻此理逍遥物外自
沈冥浮雲舒卷絶常勢流水方圓靡定形桑
輿偶然辭澗谷談真俄爾謁王庭順風已得
聞宗旨枕石還期適性情玉帛簪纓非所重
長歌聊復寵歸程龔公邀入私第意欲款延
無夢曰萬乘且辭矣相公人臣徒煩見留明
日遂行有旨令台州給著作郎俸以養老至
山亦不請其始卒守節如此有黃白術祕而
不言居瓊臺又十餘年復隱於終南鶴池久

之遊嵩山泛湘漢抵金陵保寧壽寧佛舍杜門不出士人或有見而請問者則對之以聾而後人事幾廢然博通古今百家之學至于圖經小史記之歷歷無遺有二經生侍几案久之因度爲道士無夢年九十九終于金陵經三日頂中有白氣勃勃然出高三尺餘移時方散乃就棺肢體柔輭指甲不青心胷尚暖史君玉琪遣吏藏于悟空禪師塔前有瓊臺詩集行於世碧虛子陳景元嘗爲弟子列得老莊之深旨

程仙翁

程仙翁不知何許人在梓州白日昇天邪奇爲州主具奏真宗令子孫見存焉

滏定辭

滏定辭者逢之良山龍謀里人也滏氏之先自孟知祥據蜀時已數世居此躬耕植産家累百金宋真宗咸平中定辭隸役于郡因輦帛入關遇夜舍華陰客邸偶有書生自稱東專者揖定辭而坐相得甚懽遂留歓決日及告行書生曰吾陳摶也以君非凡骨故特邂

逅于此定辭喜懼不自勝因懇求異術書生
曰術不貴異但喬精神不以好惡内傷則善
矣於是袖出藥一刀圭曰君但餌此當壽百
年翌日再訪之則不復見既而西歸落魄不
事生産遂鑿所居之南山爲石室險絶數十
仞觀者毛髮皆聳定辭樂不登陟如履平地
初石室乾燥每患乏水輒呪之甘泉應期而
出居常好飼群鳥或臨風一呼則千數翔集
馴狎左右每暑則挾纊自曝石上謂之迎涼
或寒沍則衣單繒而已嘗遊成都諸僧希白

因命饍食鹽一器僅數斤坐客皆驚異術士王鶴與之欵飲定辭獨飲數斗不亂又屑薑葱數升雜茹之凡賓客之來忽言好飲食何物者則必與之取足同食客雖屬饜而不肯止嘗以田產爲人訟移鞫于岩渠幾一歲獄中未始具粮而訟不敢敵典獄之官亦以非抗不得情因散禁定辭定辭遽往城北羅漢院之江上絕崖之巓有古木輙登其上不肯下凡七日人呼之則曰我不下爾輩但以箭射老夫不能彈之亦可然人卒不敢逼之至

第八日不呼而自下復居鞫所而赦書至久之請爲道士每到仲春人服疏藥時渠即臨流於小灘下體露從水自七竅中入謂之涮腸嘗有二小商於脘白溪一人中暑毒暴死定辭持鐵針於額上以一搥擊之入一寸許須臾復活明年以物來爲報則不受嘗貯五十萬錢窖鐍甚固飲家人無妄取用然子孫亦莫知其意去世之前月自室歸謂家人曰吾平生市物凡直百錢者必過所售之數與之儻其間有以多爲辭者以是錢賞其廉

然終吾之身卒無一人嘆世俗之貪冒如此
一日呼家人於前曰我九十三歲不死何待
索巴豆食之於是喫二百粒不動移刻更喫
百粒微微漕泄乃平坐而化人環而哭之却
復活乃曰坐去恐汝輩難作葬具言訖則卧

化也經數夕童顏儼然如生及就壙而棺甚
輕識者以爲尸解所居之石室時聞簫鼓之
聲其子爲左侍禁孫數人舉進士

郭上竈

郭上竈者不知何許人宋真宗天禧中嘗以

傭雇瀹湯滌器于沂州橋茶肆間一日有青巾布袍而啜茶者形貌瓌偉神采凛然屢目於郭郭亦疑其異人又竊覷於袖間引出利劒郭思念曰必呂先生也伺其出即走拜于前曰際遇先生願爲僕廝呂不顧而去郭乃尾後至一閒處呂回顧曰若真欲事我邪可受吾一劒郭唯唯延頸以俟引劒將擊郭大呼已失呂所在郭乃在百萬倉中巡卒擒送官杖而遣去自此京城裏外幽僻之處無不至見人必孰視良久方去問之則曰我尋呂

先生自此十年餘不知所在仁宗天聖末有趙長官家居磁州邑城鎮之别業忽有丐者緼袍而來見趙再拜曰某郭上竈也趙亦嘗識之遂問見吕先生否郭曰周天下不知見今爲大數垂盡故來求一小棺以藏遺骸趙大以爲妄問曰何日當盡曰來日午時趙曰若然當爲汝買棺郭又曰并乞棺首開一穴將一竹竿通其節插穴中庶得通氣趙雖唯之殊謂不然明日午時汲水浣身卧槐下遂絕趙大異之爲造棺河朔乏竹取故傘柄通

其中揷棺首瘞之于河岸仍恐爲狐犬所發植棘累石以固馬其年秋大雨河水泛漲數日乃退趙慮其柩爲水所漂策杖臨視棺開無尸

趙抱一



先生名抱一鳳州兩當人也父徙居梁泉蒲池世以農桑爲業先生年十二因牧牛遇一老人問之曰子飢否先生不應但點頭而已老人探手囊中取食與之其狀如蘿蔔而味甘又與拄杖一條瓢子一枚中有藥乃豌豆

也諭之令人服食於是沈痾新疾得服者無不愈先生自食蘿蔔不復思煙火食久之信步至京城之西把樓院之三門下有一僧曰子無乃要出家邪曰然僧曰子去見參頭託渠引援於是至院之後門草亭子上恍然睡數日復有一僧至見之問其所從來乃引入自涅槃堂過聞有呻吟聲先生曰何人若此僧曰數日童行時疫方甚先生自瓢中傾豌豆藥令以新汲水噀之即時汗如新沐人經夕而愈僧衆異之傳於裏外然後請藥者如

市而鄽中之藥愈出不竭人所餽之物皆不受悉與主僧巡警官按察雖知非幻惑人然見人來日多不可禁止於是具以申朝廷時宋真宗車駕東封未還丞相向公留守京師除遣人驗其實飛奏詣行在以聞尋有旨令辟簡寂宮觀以居之乃得東太一之宮齋館先生既就止有司嚴其扃鐍擊柝以圍護復令道士胡太易等以飲食伺候日夕所食者但棗栗三兩枚而已凡月餘車駕方還召見真宗拊其背曰卿朕同姓也遂即披度爲道

士賜名抱一未幾求歸上賜金鍍銀龍頭拄杖銅朱記鸂鶒杯香藥等仍差中使張茂先道士胡大易送至石門山特與建真寂觀以爲登真之所每年賜披度及紫衣仁宗慶曆中忽行寢罷至宣和年間先生復來京師寓太乙宮之舊隱具章以聞乞復先帝所賜恩澤仁宗素知先生名覽章悉許仍舊召見而臺諫力止之先生兩到京凡盡日飲酒不醉止食少許蔬果而已嘉祐年間汲汲求歸但言恐有水阻既歸至中秋果有大水忽一日

遣門人昝惟甬入郡中市藥過期未還先生集門弟子謂曰我欲入奏庭謁張尚書朴而惟甬未還忽覺疲困言訖就寢而化享年七十八歲百日肢體尚暖久之精舍黄瘦如此三年門人乃葬之始遇之拄杖即真宗以龍頭者易之其餘所賜物並存識者謂所遇老人乃張果先生也蓋有洞于郡之西世傳張果隱於此

武抱一

武抱一建康人也始從茅 道士爲僮精舍

有鐘爾衆道士命僮以時擊撞宋太祖建隆中忽遇至人乃得道去來不可測人因謂之仙童華陽道士朱自英通丹經真宗詔封觀妙先生學禮聘之仙童聞自英將行貽書曰抱一啓切以笑傲昇平輕欺富貴扶踈丹桂難藏明月之光峭絶青山莫滯白雲之迹言之不足道在其中形神別隱於三山名姓已彰於四海歲月何定鉛汞何求如或因循空成潦倒真珠圓而美之美矣絳雪凝而自然而然在市孰非在山孰是水積成海氣積成

神匪我相知少言休語抱一貨藥而利名何有和光而道俗寧殊輕舉行修長生道徃多是逍遥於雲水未嘗暴露於天機知者難言行者自見聊書懇悃以代笑談一日二秋咫尺萬里陽氣如烟荒郊似水更保沖和别休

請問今因魚鴈聊附寸心書到山前以申鶴望謹啓又為詩曰聖主搜羅物外人總來金闕見靈真惟予不願彰名姓緑水青山道可親自英讀未竟已失持書者心因異之

朱自英

先生朱自英字隱芝句曲朱陽里人生八九歲牧牛郭干村時能致鶴或謂不祥父母遂棄之入道師玉晨觀道士朱文吉十一歲度爲道士與張練師紹英居積金峯却穀常屢滿戶外先生曰此其絶迹而彌我衆不太多

事予於是旦疊壇而夕渡江將拜混元於亳社禮天師於青城逢一叟命先生閉目曰謹執予裾惟覺林梢拂足開目乃坐青城山下遂授以金鼎九轉飛精劒法事曰世號陳鐵脚即我矣言訖失叟所在先生思三茅道藏

闕僞乃載游瀨鄉校讎太清古本歲餘有道人武姓相訊問先生曰能往否先生曰敢不從命藏睛少選觸耳閧然忽睹闤闠顉謂先生曰此河中府也侵尋及河截流安涉先生踵之若蹈平陸接岸欣然曰信士可教吾水



星童子也此一行已抵度形太陰然雖幽屛不厭深渺殊時復會遶背而去先生還故山得九老仙都君印濟人不倦未幾玉清昭應宮詔選名行工部侍郎薛映以先生名上朝廷遣使詔先生裹辭時主尚未建儲遣中使

任文慶齋香設醮命先生奏章求嗣章聖明
肅皇后乃夢羽衣數十從一仙官下降云此
宋第四帝（親見聖政錄 茅山有碑）及仁宗嗣服使兩至州
縣敦迫不得已遂受命館昭應宮待遇甚渥
昭應宮使王欽若喜先生暫朝玉闕有詩酬
倡及累表獲辭節度太尉知昇州丁謂亦賦
詩送歸山自是隱居稱疾不起明肅太后時
遣使降香設醮爲保聖躬及親札賜金注椀
一副云是主上小時用底爲道者置莊一所
寶墨猶存及受上清經法遥尊先生爲度師

賜號觀妙武仙童復寄書并詩一首勉吏韜晦令章壇丹竈賜鐘猶存茅山方隅洞側乾元觀舊隱也有幽光顯揚碑備詳仙蹟

李仙人

樂史仕宋爲西京留臺御史嘗夢天帝召儀



見宮闕壯麗帝曰主求嗣吾爲擇之少選一人至帝曰中原求嗣汝往勿辭頓首祈免者再三帝曰往哉遂唯而去傍拱立者曰此南嶽赤脚李仙人也常酣于酒明年果生仁宗又會聖宮在洛陽之東祖宗神御在焉仁宗

嘉祐八年三月二十九日晝漏盡人見羽衞陳布道中最後一人衣赭袍張黄蓋乘馬至宫前不見明日宫門大敞諸殿門鎖不鑰自啓俄頃仁宗上仙

劉從善

劉從善字順天號浩然子西洛人也家世不仕厰考因籍於汴之祥符從善幼而明敏雅好道學宋真宗祥符中師道士王太和于建隆觀五年試業爲道士以貧窶惟求化給其親雖祁寒暑熱未甞有怠人皆稱其孝仁宗

天聖初以乾元節賜紫衣二年六月承旨充
景靈宮住持三年八月上與太后欲授法籙
詔三茅大洞法師觀妙先生朱自英於玉清
昭應宮金籙壇又降旨選明經教勤謹焚修
之士五十餘人同壇傳授從善首與焉復宣

賜正一法服冠履劍佩等而後上嚴于孝享
以時追慕特遣使諭以先帝忌辰令於神御
前呪食犒課乃編集三洞經偈頌以薦仙駕
尋進呪食文上嘉之賜號全素大師仍以其
文頒諸宮觀呪食之科自從善始時延寧宮

告成詔禩聖像五藏銘應制者衆惟從善稱
旨遂以金玉牌刻其文景祐中乞還本觀未
幾章獻章惠靈駕出都充法師沿路講贊至
和二年乙未正月仁宗不豫召從善於大慶
殿設醮奏章命執政代拜至夜伏章次帝忽

大漸瞑目已數刻中外驚讋而從善遲久方
起曰章已達太上有勑令聖駕回矣俄而帝
甦即傳宣問葛將軍何神也從善對曰三天
門下有神曰葛將軍復傳宣曰速令設位供
養翌日聖體遂康諭左右曰朕昨夜夢至天

門有葛將軍者云皇帝未合乘急借馬送回遂寤久之有旨令內侍麥承信建葛將軍觀於郊壇之西南賜金雅飾仍賜從善御服社𢂁金帛等欲賜先生號固辭嘉祐初左右街道錄薦爲道官上可其奏授右街守闕監議辭不獲乃承命五年夏民苦大水復拜章于福寧殿而免昏墊從善自守闕監議累遷右街副錄居常誦玉清本際西昇黃庭等經至若服氣煉形亦勤而行之英宗臨御丞相韓魏公復乞賜先生號又辭之神宗熙寧三年

七月二十八日沐浴訖集弟子于前曰吾俟大風來即當去須臾果如所說而化降年八十一後有客見從善白馬如蜀託云見吾徒弟煩爲言之由是知其尸解嘗撰集齋科及拜章式行于世




## 藍方

先生姓藍名方字元道亳州父老言自兒童時見先生狀貌迄今如一先生髮委地黑光可愛肌若截膏眉目踈遠唇若積朱齒如排玉舉動温厚接物以和小大皆得其歡心或

醉遊旗亭遇廢人匄於道路探懷出錢盈掬
遺之頗好施藥拯救疾苦宋仁宗聞先生之
名特詔上殿賜坐及賜茶藥館於芳林園未
幾告去賜號南嶽養素先生住南嶽招仙觀
是時學士賈公昌朝贈先生詩云聖澤濃霑
隱逸身道蒙宜用葛爲巾祝融峯下醉明月
湘水源頭釣紫鱗曾見海桃三結子不知邛
昱幾回春他年我若功成去願作靈橋躡履
人先生和曰近告明君乞得身不妨林下戴
綸巾滿斟野酒浮瓊蟻旋釣溪魚鱠錦鱗元

府烏雛飛後夜洞中龍子養長春吾宮儻若爲同志續有壹天兩箇人先生有弟子陳通叟問無功行即不至神仙之地先生曰古之爲功行恐人知今之爲功行恐人不知此所以功行膚淺卒無所成就也尚書郎李觀爲進士時游南嶽過長沙飲旗亭中忽有負竹奩持釘鉸具者謂曰子往南嶽爲我問養素先生十月懷胎如何出得觀至南嶽以語先生先生大驚曰其人眉間有白痣乎曰然先生嘆曰是海蟾子也吾養聖胎已成患無以

出之非斯人不足以成吾道也先生獨宿閣上一夕與人言語侍者穴牖窺伺見紅光滿室明日客詢之先生曰吾師劉道君行雨過此留話少刻也先生一日沐浴竟召侍者謂之曰吾今一百七十二歲安可復顧先生位



號但不欲拒聖君之意今當捨去矣乃奄然而逝先生多遊西川亦時來湖湘間令人時復見之一云玉谿叟李觀遊南嶽欲見藍養素道中逢一人荷釘鋑之具謂觀曰子非李觀往嶽山見藍養素乎曰然其人又曰煩公

寄一信於藍公云劉處士奉問先生十月懷胎如何出得觀既見藍具述所言藍曰眉間有白痣乎公曰有之藍曰此劉海蟾也吾養聖胎已成非斯人不能證果觀曰劉處士奉問先生十月懷胎如何出得藍拊掌大笑惟聞頂雷隱然見一人如雪月之輝與藍無異直上沖霄而藍已逝矣觀焚香歎息而退今嶽山長嘯先生是也肉身塑像存焉

# 歷世真仙體道通鑑卷之四十九

潛六

歷世真仙體道通鑑卷之四十九　潛六

浮雲山聖壽萬年宫道士趙道一編修

侯先生

侯先生莫知何處人也宋仁宗慶曆年間貨藥於京師先生年四十餘無鬚眉若患風疾者身有瘤贅隱起徧於肌體周遊市里行以貨藥藥亦少人買多見牢醉夜即與丐者同處有馬元者好修養切疑之一日隨之時盛夏先生出閶闔門至池上以數金與門吏而入元遠望之先生至西北岸解衣入水出没

顔甚自得元乃就視見一蝦蟆其大如席目光如火元遽引退不久先生出著衣而去元乃揖之先生笑曰適予見吾予元曰然乃召元於酒肆中曰吾乃服氣者也戀帝鄉美酒久未能去乃瓢中出藥一粒曰服之令子壽百歲飲至夜各散去自此不復見有自蜀中來者云見先生貨藥於市



張九哥

張九哥不知何地人也宋仁宗慶曆中間在京師晝則閑行於市或問人化錢有餘則復

與人夜多宿空閑室宇或糞壤中雖盛冬單布裘汪流覆面人亦多言其有道者燕王一日登樓看見小兒輩隨九哥行於道王命召之曰汝有道乎曰不也王曰有何伎藝曰惟學得快活術王笑與之卮酒他日又見復與之酒一壺歲餘九哥詣宮門謂門吏曰但道張九哥來別大王門吏不爲通九哥趨入王閫諠譁召門吏吏以九哥對王遽呼九哥九哥曰嘗蒙賜酒將遠遊故來別也王入命左右酌酒飲之九哥曰某有小伎欲以悅王可乎

王曰何伎也九哥曰借帛一匹金剪刀一柄王命取黃羅一匹及剪刀九哥取羅重疊而剪爲蜂蝶狀隨剪皆飛去少頃羅無了遺蜂蝶莫知其數或習王之衣袂或聚美人釵髻他皆散飛庭中王驚顧大喜少選九哥曰恐失



王之帛乃呼之一一皆來復爲羅一端羅中間一缺似一蝶之痕乃一蝶爲宮人所捕也王曰此蝶可歸乎九哥曰不可也若隨呼而來可旣久即已亦留此爲記異也王曰吾壽幾何九哥曰王壽與開寶寺浮圖齊堅又欽

酒乃去後浮圖災王亦薨其先見之驗如此
自此湖湘有人見之豐神如舊
安昌期
安昌期昭州恭城人少舉進士宋仁宗皇祐
中朝廷平儂智高推恩二廣凡進士曾試禮
部者皆特試于庭昌期因是得官爲橫州永
定尉以事去官遂不復仕獨與一童遊廣東
放浪山水間同年有胡濬者曲江人嘉祐中
爲惠州海豐太昌期往過之留甚久杯酒間
多爲嬉戲小伎娛悅坐人因結紙數紐覆而

咒之良久嚚遂動徐徐啓之皆爲鼠矣𦐇嚼
舉動如眞復覆之則依然結紙也時採山藥
嚼而吐之以示人皆如膠飴或通夕不寐嘗
指其童謂人曰勿輕此童他日與吾偕隱莫
宗治平二年復攜童遊廣州清源縣峽山寺
謂僧曰久聞峽山有和光洞故來遊遂與童
俱往數日不返僧疑其爲虎所噬率僧僕數
輩徧求之了無所見洞前見有詩石壁上曰
蕙帳相辭去猿猱不忍啼琴書自爲樂朋友
孰相攜丹竈非無藥青雲別有梯峽山予暫

隱人莫擬夷齊後題云前橫州永定縣尉安昌期筆

陳景元

道士陳景元字太虛師號真靖自稱碧虛子建昌之南城人師高郵道士韓知止已而別其師游天台山遇鴻濛先生張無夢授祕術自幼讀書至老不倦凡道書皆手自校寫積日窮年初遊京師居醴泉觀衆請開講宋神宗聞其名詔即其地設普天大醮命撰青詞以進既奏稱善得旨賜對天章閣遂得今師名又改

章服累遷左右街副道録已卯乞歸廬山塟親詔賜白金助之行李無他物百擔皆經史也所居㸔道儒醫書各爲齋館而區别之四方學者果從其遊則隨所類齋館相與稜𫙼於是人人得盡其學所役二奴曰黄精枸杞剸而不

狡真有道之役也大臣王安石王珪喜與之遊初歸廬山與安石别安石問其乞歸之意景元云本野人而今爲官身有吏責觸事遇嫌猜不若歸廬山爲佳安石韻其語書几間曰官身有吏責觸事遇嫌猜野性難堪此廬

山歸去來復書其後云真靖自言如此景元
喜作正書祖述義之樂毅論黄庭經下逮歐
陽詢化度寺碑耳年七十沐浴改衣韻語長
嘯一聲正坐而逝其語云昔之委和今之蜕
質非化非生復吾真宅世乃悟其尸解有注
道經二卷老氏藏室纂微二卷注莊子十卷
高士傳百卷文集二十卷大洞經音義集注
靈寶度人經傳于世

劉玄英

劉玄英字宗成號海蟾子初名操字昭遠後

得道改稱馬燕地廣陵人也一云大遼人以明經擢第仕燕主劉守光爲相素喜性命之說欽崇黄老之教一日忽有道人來謁海蟾乃邀坐堂上待以賓禮問其氏族名字俱不對但自稱正陽子海蟾順風請益道人爲演清靜無爲之宗金液還丹之要既竟乃索雞卵十枚金錢十文以一文置之几上累十卵於錢若浮圖之狀海蟾驚異之嘆曰危哉道人曰人居榮禄之場履憂患之地其危有甚於此者復以盡其錢擘破爲二擲之遂辭而去海

蟾因此大悟是夜命家人設宴棄擲金王翌早解印辭朝服從道有詩云拋離火宅三千指屏去門兵十萬家紀當時之實也一旦遽辭燕地遠泛秦川陶真於泰華之前遁跡於終南之下韜光隱晦人莫測其所以然一云爲燕丞相一旦遽悟棄官學道後遇呂洞賓得金丹之祕旨自此往來終南泰華間復結張無夢种放訪陳希夷先生爲方外友亦間作詩有詩集行於世其詠修煉則有還金篇行於世後隱代州之鳳凰山宋仁宗天聖

九年遊歷名山所至多有遺迹一日於州壽
寧觀題古詩十韻云醉走白雲來倒提銅尾
秉引箇碧眼奴擔著獨壺瓢自言秦世事家
住葛洪井不讀黃庭經豈燒龍虎鼎獨立都
市中不受俗人請欲攜霹靂琴去上芙蓉頂



吳牛買十箇溪田耕半頃種秫釀白醪總是
仙家境醉卧松陰下閑過白雲嶺要去即便
去直入秋霞影仍自寫真其傍撮襟書龜鶴
齊壽四字題云廣陵閑民劉某書至鳳凰山
來儀觀亦自寫真飛白清安福壽四字所畫

五星惟土宿尚存其所寫真幅巾黃衣右肩
挑酒瓢左肩提布囊破綻處補之氣韻𠪨𠪨
人望之知爲有道者又甞於成都府青羊宫
潑墨成壽山福海四字二處相隔地里雲寧
至來儀僅兩舍西蜀至代數千里皆同日時
而書之以示分形散景神變無方之妙丹成
尸解有白氣自頂門出化而爲鶴飛而沖天
全真傳云十二月二十四日降世十一月二
十七日上昇不記何年大元至元六年正月
褒贈海蟾明悟弘道真君

張用成

張伯端天台人也少無所不學浪迹雲水晚傳混元之道而未備孜孜訪問徧歷四方宋神宗熙寧二年陸龍圖公詵鎮益都乃依以遊蜀遂遇劉海蟾授金液還丹火候之訣乃改名用成字平叔號紫陽修煉功成作悟真篇行於世嘗有一僧修戒定慧自以為得最上乘禪旨能入定出神數百里間頃刻輒到一日與紫陽相遇雅志契合紫陽曰禪師今日能與同遊遠方乎僧曰可也紫陽曰唯命

是聽僧曰願同往揚州觀瓊花紫陽曰諾於是紫陽與僧處一淨室相對瞑目趺坐皆出神遊紫陽纔至其地僧已先至遶花三匝紫陽曰今日與禪師至此各折一花為記僧與紫陽各折一花歸少頃紫陽與僧欠伸而覺紫陽云禪師瓊花何在僧袖手皆空紫陽於手中拈出瓊花與僧笑翫紫陽曰今世人學禪學仙如吾二人者亦間見矣紫陽遂與僧為莫逆之交後弟子問紫陽曰彼禪師者與吾師同此神遊何以有折花之異紫陽曰我

金丹大道性命兼修是故聚則成形散則成
氣所至之地真神見形謂之陽神彼之所修
欲速見功不復修命直修性宗故所至之地
人見無復形影謂之陰神弟子曰唯紫陽常
云道家以命宗立教故詳言命而畧言性釋
氏以性宗立教故詳言性而畧言命性命本
不相離道釋本無二致彼釋迦生于西土亦
得金丹之道性命兼修是為最上乘法故號
曰金仙傳大士詩云六年雪嶺為何因只為
調和氣與神一百刻中為一息方知大道是

全身鍾離正陽亦云達磨面壁九年方超內
院世尊冥心六載始出凡籠以此知釋迦性
命兼修分曉其定中出陰神乃二乘坐禪之
法柰何其神屬陰宅舍難固不免常用遷徙
一念差誤則透靈別殼異胎安能成佛是即



我教第五等鬼仙也其鬼仙者五仙之下一
也陰中超脫神像不明鬼關無姓三山無名
雖不入輪迴又難返蓬瀛終無所歸止於投
胎奪舍而已其修持之人始也不悟大道而
欲於速成形如槁木心若死灰神識內守一

志不散定中以出陰神乃清靈之鬼非純陽
之仙以其一志陰靈不散故曰鬼仙雖曰仙
其實鬼也故神仙不取釋迦亦云惟以佛乘
得滅度無有餘乘又曰世間無有二乘得滅
度惟一佛乘得滅度爾釋迦之不取二乘即
我教之不取鬼仙也奈何人之根器分量不
同所以釋氏說三乘之法道家分五等仙三
千六百傍門法也鍾離眞人云妙法三千六
百門學人各執一爲根豈知些子神仙訣不
在三千六百門此正釋迦所謂惟一佛乘得

滅度之意也一云英宗治平中龍圖陸公師
桂林取紫陽帳下典機事公移他鎮皆以自
隨最後公薨於成都紫陽轉徙秦隴久之事
扶風馬默處厚於河東處厚被召臨行紫陽
以悟真篇授之曰平生所學盡在是矣願公
流布此書當有因書而會意者後處厚出爲
廣南漕紫陽復從之遊於元豐五年三月十
五日趺坐而化住世九十九歲有尸解頌云
四大欲散浮雲已空一靈妙有法界圓通一
好禪弟子用火燒化得舍利千百大者如芡

實焉色皆紺碧群弟子至遂指謂曰此道書
所謂舍利耀金姿也後七年劉奉真遇紫陽
於王屋山留詩一章而去徽宗政和中紫陽
一日通名姓謁黃公晃仲尚書於延平黃公
素傳容成之道且酷嗜爐火年加耄矣語不
契而去繼後寓書於黃敘述甚異其孫銓見
其書秘不盡言其中大略紫陽自謂昔與黃
皆紫微天宮號九皇真人因誤校勘劫運之
籍遂謫於人間今垣中可見者六星而已潛
耀者三用成晃仲泊維楊子先生也用八成爲

紫陽真人晃仲曰紫元子公曰紫華一時被謫官吏皆已復于清都矣今用成又證仙品獨晃仲沈淪於宦海凡當爲人十世今九世矣來世茍復迷妄合塵别淪異趣無復昇遷之期紫陽故叙仙契力欲推拔而黄公竟不契以歿惟目號紫元翁而已九皇不載于天宫即微星也度弟子不一其弟子白龍洞劉道人名奉真白日飛昇即建康府劉斗子也

馬自然

馬自然不知何許人也少習修真煉氣之方

年六十有四至建昌酒壚見四道人衣百結
而儀觀甚偉有童在傍自然問其氏名答曰
鍾離先生吕先生劉海蟾陳七子也自然大
驚僕僕往拜之鍾離真人曰汝骨氣異凡曹
吾數十年求可教者莫爾及也俄與吕陳二



公偕去曰爾有師矣獨海蟾留乃爲自然演
金丹之祕曰杳杳冥冥其中有精恍恍惚惚
其中有物物非常物也精非常精也天得之
以清地得之以寧人得之以靈夫能抱元守
一回天關轉地軸則陰陽會而乾坤合矣於

是開坎離之戶使龍虎交噬入戊己之變化此上天之靈寶妙中之妙者也是法者人皆有分焉惟其識昧神昏洸湎愛欲或知之而未達閉息孤坐存神入妄漱津則嚥唾道引則勞形辟穀則中餒吐納則召風邪外荒則燒鉛汞內荒則淫陰丹如是中不煉而神不存矣自壯而趨老自老而趨死如六驥抉隙亦可哀哉爾當求精於杳冥求物於恍惚形神洞達與道合真自然聞其言而師之遂得道後遊廬山酣寢石上踰六旬蕘者過始驚

寤之俄去入閤阜山登紫房訪清虛時復往來市道上著簑裳冠箬笠持大鐵杓化錢市酒醉則徜徉山澤間其後不知所終

石泰

石泰常州人字得之號杏林一號翠玄子遇張紫陽得金丹之道初紫陽得道於劉海蟾海蟾曰異日有爲汝脫韁解鎖者當以此道授之餘皆不許其後紫陽三傳非人三遭禍患誓不敢妄傳乃作悟真篇行於世曰使宿有仙風道骨之人讀之自悟則是天之所授

非人之輙傳矣中罹鳳州太守怒按以事坐
黥竄經由邠境會大雪與護送者俱飲酒村
肆杏林適肆中既揖而坐見邀同席杏林笑
顧爲此衆客方懽彼客未成飲盍來相就於
是會飲酒酣問其故具以告杏林念之曰邠
守故人也樂善忘勢不遠千里能迂玉趾有
因緣可免此行紫陽懇請護送者許之諸相
與於邠杏林爲之先容一見獲免紫陽德之
曰此恩不報豈人也哉子平生學道無所得
聞今將丹法用傳於子杏林拜謝仰受付囑

苦志修煉道成作還元篇行於世壽一百三十七於宋高宗紹興二十八年八月十五日尸解作頌云雷破泥丸穴真身駕火龍不知誰下手打破太虛空後二年易介復見杏林於羅浮山

## 薛道光

薛道光一名式一名道源陝府雞足山人也一云閬州人字太原嘗為僧法號紫賢一號毗陵禪師雲遊長安留開福寺參長老修嚴與道眼因緣金雞未鳴時如何沒這音響

又參僧如環得如何是超佛祖之談糊餅圓
陀陀地因桔槔頻有省悟有頌曰軋軋相從
響發時不從他得豁然知桔槔說盡無生曲
井裏泥蛇舞柘枝二老然之自爾頻悟無上
圓明真實法要機鋒迅捷宗說兼通且復雅



意金丹道寺養宋徽宗崇寧五年丙戌冬寓鄠
縣之青鎮聽講佛寺適遇鳳翔府扶風縣杏
林驛道人石泰字得之年八十五矣髮綠朱
顏神宇非凡夜事縫紉紫賢心因異之偶舉
張平叔詩曲石矍然曰識斯人乎吾師也備

言紫陽傳道之由紫賢乃稽首皈依請因受業卒學還丹傳受口訣真要且戒令往通邑大都依有力者即可圖之紫賢遂來京師棄僧迦黎幅巾縫掖和光混俗顗了此事乃註解悟真篇作復命篇及丹髓歌行世紫賢道成壽一十四歲於光宗紹熙二年九月初九日尸解作頌云鐵馬奔入海泥蛇飛上天蓬萊三島路元不在西邊明年沙道昭復見紫賢於霍童山

陳楠

陳楠字南木號翠虛惠州博羅縣白水巖人以盤櫳箍桶爲生浮湛俗間人無知者作盤櫳箍桶頌盤櫳頌云終日盤盤圓又圓中間一位土爲尊磨來磨去知多少箇裏全無斧鑿痕箍桶頌云有漏教無漏如何水泄遍既



能圓密了內外一真空其言下超悟如此根器槩可想見也後得太乙刀圭金丹法訣於毗陵禪師得景霄大雷瑯書於黎姥山神人每人求符水翠虛捻土付之病多輒愈故人呼之爲陳泥丸宋徽宗政和中擢提舉道録

院事後歸羅浮以道法行於世所至與人治
鬼潮陽民家女苦狐厭狂易無度翠虛用雷
符熏狐魅殺之時披髮走日行四五百里鶉
衣百結塵垢滿身間食犬肉終日爛醉莫測
所如而濟人利物效驗有不可揜者嘗之蒼
梧遇郡禱旱人憂暍死翠虛執鐵鞭下淵潭
驅龍起須臾陰雲四合雷雨交作境內霑足
遂爲豐年過三山大義渡洪流湍悍舟不敢
行翠虛浮笠而濟行欽管道上遇群盜拉殺
瘞之後三日盜散復甦遊長沙衡帥節執拘

送邕州去數夕又回長沙矣中夜坐或舍水
銀越宿吐視已成白金乞與其徒不顧翠虛
常自言閲世四十三然有四世見之者湖廣
中人常問翠虛覓詩但自口縷縷而出皆成
文理第不肯親書竟未解其故有翠虛妙悟
全集行世及作羅浮翠虛吟以丹法授瓊山
白玉蟾其出入玉蟾常侍左右翠虛於寧宗
嘉定六年一云四年四月十四日在漳州赴鶴會
罷說與會主云我當來會裏尸解會主不以
爲事遂留四句命玉蟾題之曰頂上雷聲霹

虛混沌落地無蹤今朝得路便行騎箇無角大龍彼時玉蟾隨侍在漳州梁山翠虛與一箍桶老子擠角入水而逝其箍桶老子先有一斧在地再尋其斧斧亦不見玉蟾嘆曰此水解也當日有葛縣尉在潭州寧鄉縣見之翠虛與尉之父為久契因寄一書使尉歸潮達其父後方知當日在此尸解在彼見也翠虛度弟子三人鞠九思沙蟄虛白玉蟾

白玉蟾

先生姓白母以玉蟾名之應夢也字以閱衆

甫一字如晦世為閩人以其祖任瓊州之日故生於海南乃自號為海瓊子或號海南翁或號瓊山道人或號蠙庵或號武夷散人或號神霄散吏幼舉童子長遊方外得翠虛陳泥丸先生之道當時士大夫欲以異科薦之弗就也自得道之後蔬腸絕粒凡九年而四方學者如牛毛若夫出處之大槩與其著書立言之畧及所行有神異靈奇之處備見諸書其初先生事翠虛九年始得其道翠虛遊方外必與先生俱逮翠虛解化于臨漳先生

乃獨往還於羅浮霍童武夷龍虎天台金華
九日諸山髼頭跣足一衲弊甚而神清氣爽
與弱冠少年無異喜飲酒不見其醉博洽儒
書究竟禪理出言成章文不加點隨身無片
紙落筆滿四方大字草書視之若龍蛇飛動
兼善篆隸尤妙梅竹而不輕作間自寫其容
數筆立就工畫者不能及受上清籙行諸階
法於都天大雷最著所用雷印常佩肘間所
至祈禳輒有異應時言休咎警動聾俗姓名
達於九重養素之褒笑而不受有願從之遊

者莫得也嘗在京都遊西湖至暮墮水舟人甚驚遶湖而尋不見達旦則先生在水上猶醺然也一日有持刃追脅者先生叱之其人不覺墜刃而走先生召之曰爾來勿驚遽以刃還之都人有稱先生入水不濡逢兵不害者後縱遊名山莫知所之劉後村序王隱六學九書云蟾尤夭死非也或云尸解於海豐縣

彭耜

彭耜字季益世爲三山人奕世顯官自其少時早有文聲自中銓後恬不問仕事海瓊先

生白玉蟾得太一刀圭火符之傳九鼎金鉛砂汞之書紫霄嘯命風霆之文歸作鶴林賦復作詩曰買得螺江一葉舟功名如蠟阿休休我無曳尾乞憐態草作灰心不仕謀已學漆園耕白兆甘爲闒令候青牛刀圭底事憑誰會明月清風爲縣頭其所居立鶴林請曰以孔老娛其心以符治疾多所全濟鄉邦得之一時寓貴多勉其仕牢不可破然而學問博洽趣尚清遠須古之孝廉不是過也當路欲以隱逸薦之于朝君聞而遜謝之終日杜

門與世絶交遊凡生産家人之事曾不經意其内子潘藥珠厥志一也晨夕惟薰修而已邦得興則賦詩或亦飲酒飲必大醉冥然後止遇有鬼神加害者則以丹符療之遂愈其沈酣道法呼嘯風雷人所敬慕後尸解於福州今城東有鳳丘山鶴林道院存焉



朱橘

朱橘號翠陽世居淮西安慶之望江其先世皆無聞於時橘之生也母嚴氏夢吞一星光大如斗已有娠十五月母常憂焉一日遇道

人於門首手持一物如橘謂其母曰食此子生矣母喜而受之請問名氏道人乃出袖中一扇示之上有鞠君子三字曰吾姓名也言訖遂失其所移時而橘誕時壬戌仲冬二十有六日也父異之因命名橘子及六歲而怙恃俱失橘生而聰慧有志儒業尤精易數且謂丹道造化之妙無出於此嘗兩領鄉薦未遂科第之志喜閱道釋之書後因臨池顧影倏然驚悟乃厭薄名利欽慕修煉所至名山勝地必遂登覽意在得師以證入道歲在戊

子因往惠之博羅一日屢中遇一道人手握一橘狀若風狂且行歌笑而吟曰橘橘橘無人識惟有姓朱人方知是端的衆皆駭之莫曉其意獨橘有所感隨至郊外無人之境乃拜而問曰真人非鞠君子乎道人驚曰子何人也橘以姓名告乃悟昔之時事道人曰子自謂平日所欲者何或富或貴惟汝擇之吾從所請橘笑而答曰人生富貴如海上漚空中雲聚散何有定據惟聞神仙有長生不死之旨換骨回陽之妙可得聞乎道人默然弗

答橘乃涕泣而復請曰宿生慶幸獲遇仙君不揣愚蒙願垂點化道人因爲之說曰夫息者自心也元氣也乃虛無之根造化之主升降離合悉從心起衆生所以迷失本真輪迴六道流浪四生者爲不能了此心爾故古仙上人惟欲人明了此心了心則見自性見自性則去聖不遠若此心不明了皆非正覺無上至真之妙道也橘一驔斯語怳如自失道人乃指山前一大石約以明日早至吾當度汝橘一再往道人已先坐于石上曰子來何

遲橋乃愧謝而退及夜半而往焉道人曰子之來今其時矣遂與之盟天誓地即以九鼎刀圭火符之訣五雷金書玉篆之文九八飛神陽道之法心傳口訣悉以付之且誡令往皖公山築室依法修煉後當有一小兒至宜以道法傳之繼汝後也餘皆勿許功成之日吾當保舉汝登雲天矣橋拜謝訖道人乘雲冉冉而去道人者即橋毋所遇之鞠君子號九霞九霞之師則翠虛陳泥九也橋敬遵莫敎入皖公山築室修煉後有登山者見一小

皃潔白如玉洗手庵前皖水之上其行如流星之速及隨其所之入庵而不知其所止惟橘儼然端坐人皆謂橘嬰皃之顯相也橘後爲冦所撓入閩至惠之博羅有鄉人陳六者在彼因爲少留與之終日醉酒爲樂茹葷食



肉無所忌擇或訶而問曰先生平日齋戒如此今反嗜如彼何邪橘答曰吾所以混俗和光同塵不欲自異爾子不聞魚之與虎乎魚若異群棄水躍岸則死虎若異群棄山入市則擒吾但心與道冥超乎萬幻至理之妙身

外有身故非世俗所得而知也橋留惠三載一日天氣嚴寒忽謂鄉人陳六曰吾將去矣汝盡爲我圖之陳莫能測翌日橋乃坐化於旅館中陳乃與其館主謀之扛擡橋於門首緣化得錢十餘貫爲殯埋之舉及次日橋乃

復甦越數日入城中又謂陳六曰吾今當立化於縣衙前陳從其言化後用泥塑之駭而聚觀者千餘人忽博羅狠吏醉呼而前曰汝前日假爲坐化今復假爲立化遂執箠鞭之惟見堆泥墮地而已衆人方知橋示神變而

尸解云時宋理宗淳祐二年十一月十三日

也橘有弟子姓鄭名孺子號翠房

歷世真仙體道通鑑卷之四十九



[seal]

歷世真仙體道通鑑卷之五十

潛七

# 歷世真仙體道通鑑卷之五十　潛七

浮雲山聖壽萬年宮道士趙道一編修

## 楊㡿

楊㡿榮德人也隱居不仕人謂之隱君父漢瓊周世宗顯德中守合陽罷歸殖發于䐡隱君自吮殖歲餘漢瓊良愈由是以孝聞隱君深重有竒志能殖其財至鉅萬謂其子見素曰三分吾產一以奉老佛一以賑窮乏一以賙吾宗汝任吾事吾將有所適於是徑去謁希夷先生於華山先生授以道要臨別餌以

舟大如芥子遂返其里中因不復食一日取槖中金百斤投之江曰財不足貪也願生一賢孝子孫其後益洗灑毎天大雨仰盛屋溜以灌其首雨止乃已冬寒沍汲水沐浴氣上如蒸年八十八而化踰五十年忽來見從子籍云爾命將終已而果然



李鑒夫

李鑒夫不知何許人也宋太宗太平興國初來遊蓬池居開元精舍都寺未之奇也一日閒窺先生劒出眉間爍爍如電先生彈其鋏

且歌且舞已復納於眉間都寺大駭始厚禮之俄醉踣於路以卒官爲瘞之未幾或見於傍郡歸告與先生雅游者發其瘞失其所在

趙靈運

趙靈運不知何許人也宋太宗雍熙中爲莫州莫縣令歲大旱祈禱不應慨然嘆曰吾爲令而旱如是如將不得粒食吾何以生爲耶積薪于庭着道士服執簡焚香請于上帝曰三日不雨以此自焚居三日天晴無纖雲乃趨薪所方舉火而雲起雷電大雨火即滅有

五色雲覆薪上俄與所侍邑小吏乘雲而去
後人即其地築趙仙壇焉

屈突無爲

屈突無爲字無不爲世不知其里諜但云五代時得道教書號神和子言保護鉛精可以



成變化者也張忠定公少游東都與神和子同逆旅初不知也神和子意喜忠定公日會飲酒家將別去復崇歛且醉忠定公曰與子傾蓋於此而不知子爲誰異日叵識奈何神和子曰吾隱者何有姓名爲哉苦問之則云

神和子也後當見子成都至宋徽宗時忠定公出守成都始思其言異之凡再入蜀物色神和子不可得後營繕天慶觀築望仙閣間輟游焉燕坐終日冀有所遇終不克也逼交符復一往將意絕於此矣薄暮步出東廡得徽徑而入稍探抵精舍周四墉皆畫古人像而埃塵黝黖掃墉視之中有一羽服者恍然似逆旅中所覩也題曰神和子忠定公悵然自失神和子後亦莫有見者利州綿谷縣烏奴山以李烏奴得名峭壁奴削有洞高不可上宋五代時有真人二尋所

率子廉

率子廉衡山農夫也愚朴不遜衆謂之率牛後入南嶽觀爲道士觀西南七里有紫虛閣故魏夫人壇也他道士惡荒寂莫肯居先生獨樂居之人莫見其所爲頗嗜酒往往醉臥山林間大風雨至不知也虎狼過前亦莫之害故禮部侍郎王公祐出守長沙奉詔禱嶽訪魏夫人壇先生方醉不能起直視曰村道士愛酒不能常得輙徑醉官人恕之王公察其異載而與歸居月餘落漠無所言復送

還山曰尊師韜光内晦所不測也今當以詩
奉贈既而忘應書寢夢來索詩乃作二絶句
書板置閣上衆道士驚曰率牛何以得此宋
太宗太平興國五年六月二十七日忽謁覲
中人曰吾將有所適閣不可無人當速追繼
我者衆益驚曰天暑如此率牛安往耶狼狽
視之則已死矣始大異之曰率牛乃知死者
即葬嶽下未幾南臺寺沙門守澄自東都還
見先生南薫門外神氣清逸守澄問何故出
山曰閑遊爾因寄一書致謝衡嶽李尊師歸

乃知其死日見先生時也遂發其冢觀之杖屨而已

劉希嶽

劉希嶽字秀峯漳州人也少業儒三以進士舉於鄉宋太宗端拱中乃去爲道士居西都老子觀中六十四歲始遇異人得道因號朗然子嘗自言辛勤未逾十年人驚不老歲月俄經一紀自覺如新亦有詩云爽脊雙關至頂門修行逕路此爲根一日辭去其衆曰汝老矣尚何之耶秀峯不答沐浴更衣室中陳

席而卧斯須其卧内有聲飛出一金蟬遂失
秀峯所在嘗著詩三十餘篇行於世
穆若拙
穆若拙莫詳其里諜與所以登仕阪者宋太
宗端拱中爲洺州肥縣令八月既望宴客縣

庭既罷獨處便坐忽管絃之音出雲霄間少
焉有童子持玉函乘雲而至曰上帝有詔穆
若拙有陰德無缺行召昇南宫列仙若拙乃
焚香下拜登受與童子同昇天而去其吏奔
告其家至已無及矣但聞天香馥郁空中樂

音尚嘈嘈也邑人圖像其容奉祠甚謹

呂大郎

呂大郎大名成安人也家始饒財大郎旣壯落魄盡費貲然無毫髮恨意宋真宗景德中忽發狂同章市遇餅餅輙奪食見棃核棄道上亦取啗之後有道人擕入山大郎口許諾而意不能忘其家也道人曰汝可去將葫蘆十數衣冠寘諸榻夜以劒斷葫蘆巳則挂劒扉上亟去無旋顧大郎旣還如道人所誡斷葫蘆矣巳試旋顧則見家人皆斷首泣涕而

去及旦家人復見大郎投環扉上死矣遂瘞之居數月鄉人自安陽以大郎書來家人大駭往啓其瘞則前所挂綳焉

## 王鼎

王鼎襄陽人也其初蓋寄迹醫卜中以養妻子嘗有詩云也有山妻也有兒也爲卜筮也爲醫後遇鍾離先生得道作詩云假裏淘眞十八年今朝始遇漢朝賢遂自號王同子人不見其飮食也一日行江干或見二影在水中怪而問其故曰若欲更見之乎斯須十餘

久乃沒宋真宗祥符中召至禁中麻衣草屨長揖而已後去不知所之著修真書行於世

劉昉

劉昉字中明酸棗人也初爲丞相府卒吏積勞出爲左殿直已而歎曰爲吏徒勞爾吾將清吾中高舭屣塵垢之外與安期羨門並游乃屛居東都委巷中惟務衣食其凍餒而藥石其疾苦然未嘗出也達官要人稍稍聞其名願見中明不可得多就見之中明久頗不樂繼而阿保死中明遂飄然有遠引意曰吾

無累矣即南游衡山訪養素先生藍元道繼又往郴州時從弟質爲青州從事舍中明於家中明曰吾惡簿書敲扑而逃之豈能復從爾居乎乃止於東山僧坊沙門道覺許中明曰吾然膏油於如來前二十年矣勝利當無

涯中明曰異乎吾所聞修行子以身爲檠戒行爲膏油以心爲然照一切無明古有然燈佛是也道覺大歎異之居百餘日別質而去曰吾方放志宇内以好山爲所棲白雲爲故鄉悵子不得俱爾後於南康伽藍尸解其

徒空之于伽藍傍有邑令拜其空空之中呼曰上
暴殄斷無明勿冒賄勿枉刑令愕然而去侯
用賢至閬州見中明葛裘賣藥於市簡有從
亦嘗見於東都問曰先生尸解何至此耶中
明曰無則入有解乃歸真吾家常事耳子何
訝焉有從曰居與先生同閈先生面若紅瓊
有從將爲朽骨獨不念之乎中明曰踰五十
之年雖志於道如敗屋然枝傾漏葺第可延
歲月况子行年七十平生好法律佐人爭訟
損子陰德多矣尚何言遂徑去有從追之中

明日子歸可矣吾孤雲野鶴子焉能及我哉遂去不知所之

羅道成

宋仁宗慶曆年間有處士遊東嶽謁主簿郝及甫既坐視其刺乃羅道成詢其鄉里曰梆人及甫留飲處士曰久思東州之遊前日至泰山已歷徧也旦夕回南方乃借紙筆爲詩曰因思靈秀偶東遊碧玉寒堆可疊秋直上太平高處望根盤連接十餘州復自和云水雲蹤跡日閑遊夏谷陰寒冷勝秋猿鳥性情

猶戀舊翻身𨚫去海邊州及去及甫遣人送之至郎又爲詩付吏曰白騾代步若奔雲閑人所至留詩迹欲知名姓問源流請看郴陽山下石後詢郴人曰地有羅眞君觀因得道跨白騾行石壁上其騾迹至今存焉



曾志靜

曾志静廬陵人也少不飲酒食肉端毅寡言既勝冠去爲道士益玄默不與世接忽有異人過之授以道自是杜門辟穀者逺五六年異人來視之曰未也與之語而去踰數年復

至曰可矣志靜遂徹關闢牖人窺之神觀𤣥
𤣥矣宋仁宗至和三年春忽告其徒曰吾九
月爲衡山之遊世外之期不可失也至期正
坐而化既葬方首冬傍有桃灼然放華俄有
自衡山持志靜書來勉其徒學道云

歸真子

唐子正桂州人宋英宗治平中赴京調舉至
全州途中雇一夫挈重擔動若健羽雖鞭馬
疾追常先百步外恐其逸去遂遣之其僕即
日自全二千七百里日午巳到唐州留書寄

驛吏曰候桂州唐秀才至即付之唐後月餘
方抵唐驛吏出書題云呈桂州唐秀才歸真
子謹封及開緘惟一詩曰袁州相見又之全
不遇先生道未圓大抵有心求富貴到頭無
分學神仙篋中靈藥宜頻施竈裏朱砂莫妄
傳待得角龍爲宴會好來黃壁臥林泉唐詰
其狀貌乃所雇僕也留書之日即全州所遣
之日後倅邕州神宗熙寜三年丙辰交賊寇
邕唐盡室遇害所謂角龍也
孫希齡

孫希齡不知其里居亦莫詳何代人也宋英宗治平中供奉官陳允監衢州酒務時已七十餘髮秀齒脱孫往候之衣服襤褸允意少之孫俄出一刀圭令允拭齒允未之信他日取以漱上齒家人見而笑曰何用黑鬚耶允驚取鑑照之鬚果黲如也去巾視童首則髮已數寸脱齒亦隱然有生者孫則不復知其所之矣

周貫

周貫自言膠東人年八十歲常稱木鴈子善

屬文游於洪州西山嗜酒不羈布褐粗全人或贈之錢則詣酒家取醉餘皆散墜不顧西山之人見貫往來者五十餘年而顏如初至有以道術訪之則必報以惡聲使之親近不得也常蓄一瓢置酒其中喜作詩一日止奉新龍泉觀道士合門鼓琴貫以蕭自覆忽叩扉大呼道士驚問笑曰偶得佳句告子爾道士殊不意問之因使口誦貫以手指畫吟曰彈琴傷指甲蓋蕭損髭鬚又至袁州見市人李生爲其遠韻欲與俱飲李生有難色貫指

煑藥鐺歌以譏之云頑鈍天教合作鐺縱生三脚不能行雖然有耳不聽法只愛人間戀火坑宋神宗熙寧元年至豫章石頭市遇故人張生爲具酒食而宿旅邸中夜主人聞戶外車馬合沓聲起而視之無有也惟貫所卧



室戶正開猶奄奄然喘息就而察之貫已死矣明日告新建縣吳果即往按之貫身柔潔如生扶而轉之腹中汩汩有聲縣主簿劉純臣使人棺斂埋之張生還家其弟出迎門曰周翁凌晨見過云今往雙嶺矣衆乃知貫非

實死也貫所著華陽集三篇坐卧不離懷袖人莫得見死之日純臣取而有之純臣稱其文險絶而有條理純臣以詩記之曰八十西山作酒仙麻鞋乳斷布衣穿形骸一脱塵緣去太極光陰不記年後又有人見之於東都

貫令持書約李生云我明年中秋夕當上謁也至期果造李生家時李生以事出貫乃以白土大書其門而去曰今年中秋夕來赴去年約不見折脚鐺彈指空剥剥李生後竟墮馬折一足也

## 劉元真

劉元真字子直藁原人也世爲農夫與客奕棋子直方毀亂仆杏下忽寤驚告其父曰適夢道師誨兒奕且以杏啗兒自是不復食旣長棄家徜徉終南山水間餓於莎嶺谷得浮屠廢祠居之盛冬而裸惟以木葉蔽後前時有笙簫鍾磬之音群仙下其室嘗與人同行道中見有騎而過者子直語之曰幸以吾民爲念騎者去同行者問其故子直曰華山神也上帝以麥有秋民不之愛使收什二吾爲

民請焉且曰宜亟行前得道傍舍方休而天
暴雨大雷以風麥敗什二人稍稍異之相率
立庵廬子直因爲煉丹嶺上踰九年戒其傍
居人曰吾丹將成爾爲吾伐鉦鼓助之傍居
人爭持鉦鼓往果有異獸駭而去子直取丹


沈於泉居一年出之以施傍居人餌之者皆
壽百餘歲宋神宗元豐中子直辭其鄰曰上
帝召我當與爾別於是晝有雲彩如虹垂庵
廬前子直乘之而去有劉益者師子直得守
一存三之道

陳太初

陳太初眉山市井人子也與蘇東坡同學八歲師道士張易簡易簡稱之東坡擢第進士而太初爲郡小吏其後東坡謫居黃州有眉山道士陸惟忠自蜀來云太初尸解矣蜀人吳師道爲漢州太守太初往客焉正旦日見師道求衣食錢物且告別持所得盡與市人貧者返坐於戟門下遂化師道使卒舁往野外焚之卒罵曰何物道士使我正旦舁死人太初微笑開目曰不復煩汝舁乃步自戟

門至金鴈橋下趺坐而逝一城人見煙焰上渺渺然一陳道人沖虛而去

## 馬宣德

馬宣德不知何許人也嘗仕至宣德郎宋神宗熙寧中宋若谷通判嵩嵐軍一日宴坐宣德遣蒼頭奴持謁入宣德繼至冠三山幘披紫鶴氅坐定言曰吾謝事久矣聞君世慕道所以來吾居抱犢山君後一月當往彼幸訪我若谷莫之測姑嘸然應曰諾既去如其期若谷果彼命按牧馬地至抱犢山尚不省宣

德與有約也吏曰蹊隧險遠不可往若谷曰
上命也可辭乎叱馭驅之抵其岑絶見一童
子道周致宣德意召若谷若谷始大驚披蓁
莽從之道上皆虎狼交迹其深有茅廬一區
宣德肅於門延入具盤飧殽蔌多藥苗也室
有鑪光景赫然指示若谷曰吾煉大丹已有
成者子遇此殆有縁乎取二丸遺若谷餌之
若谷俄趨出回顧蒼崖喬木煙雲蓊鬱而已
若谷時已六十二鬚鬢蒼白歸所舍攬鏡視
之則返黑矣尋去嵩嵐來東都遊湘國伽藍

稠衆中有道人呼曰君腹有大丹亭護持言已不見若谷家饒財多蓄侍女不能如道人戒至八十餘歲口吻忽吐赤光而卒

胡用琮

道士胡用琮號沖真子幼脫俗緣留心修煉隷籍於廬山太平興國宮宋神宗熈寧中有道人破衫弊履自稱姓名突入庫堂傍若無人道士見者不顧而去獨胡揖坐小床從容款話驚其仙風不凡待遇加禮既而索酒毋飲復與胡出飲于邸胡辭以日暮回撫鬚一

笑而別翌早胡入城謁郡侯抵關未啓鑰道人又自城而出笑以相顧閽吏去未三鼓時有回道人在此候門開不知何人也胡心因異之後數年華帶麻鞵挑二壺號大宋客訪胡于道院談論清雅胡問此壺何用答曰行李也傾壺視之皆黃白之物問胡欲此否胡答不願但得長生之術足矣就取碎銀鬻酒與胡飲口授至道及日暮以刀剜土瀝酒漱津和土噓呵成墨擲之几上鏗然有聲語胡曰服此可愈疾入仙矣再飲胡醉倒及醒來

但聞異香滿室剜土處有泉透出不知客之所在胡以墨研酒飲宿疾頓蘇年逾七旬貌若處子酒量如初由是漸厭人間一旦留詩蛻形而去今宮有墨仙泉掬飲味甘冬夏不竭王左丞案宋侍郎伯友及諸名公皆有酬倡留題（並載本宮名賢詩集）并有胡公遇仙傳載舊記碑刻

## 黃知微

黃知微字明道廬山太平興國宮道士也稟性沖淡賦形豐偉宋神宗元豐間充知殿奉

香火一日潛山體道先生崔君來訪因語泥丸萬神刀圭一粒之妙遂授一九谷神之道金液淪景之旨從此若佯若蹶散誕靡常時人呼為黃風子遂自賦黃顛歌載本傳性嗜酒每醉則浩歌歌罷顛狂常在宮前朝真橋上疾聲大呼若有所呵一衲百結裸露不顧隆冬盛夏恬無寒暑士夫間有施惠者隨手散去或居山間或遊城市常挈兩布囊每遇餅餌藥物之屬雜貯囊中了無穢氣號曰錦香時有大雪林壑變白獨先生所居之屋無雪

常指室傍壁鑄示人曰此吾遊蜀之路也初
不知書所談多史傳素不能文而所出皆高
妙之句猴溪蔡子高司馬知白崔風子高赤
脚皆與交游徽宗崇寧末年逾九十貌若處
子肌膚如玉狂態如初酒量不減宣和末詔
徵不起有司强之至九江曰今二天子矣我
往何爲繼而淵聖登極赦至本宮未回祿日
先生於採訪殿揭甃殖蒿曰明年了來次年
韓世清賊馬果焚宮庭乃殖蒿之日也談人
禍福歷歷皆驗先生羽化瘞于宮側後數年

有自蜀中回者曰黄風子今在蜀昨於成都相會寄家書在此衆疑之開緘乃是喪亂後所存道士姓名於是發棺視之惟衣履在

## 畢道寧

盧山太平興國宫道士畢道寧字康叔幼穎悟貌清奇經書一見成誦宋哲宗紹聖間遊江浙一日到潛山遇方士默會其意乃曰學道貴乎鍊神毓氣丹書乃是入道梯媒公若屏絶俗紛精煉神氣自然通真達靈矣因臨水指謂曰水定則形直心静則神寧不可不

鑑遂以丹授之曰異日與子再會於聖治峯下一揖而去恍無所睹畢即日還山適遇宮副虛席州命帖充未幾丐閑築道院于宮之右鑿池瀦水名曰清新每日杜門存神誦度人經一卷至徽宗宣和七年正月三日有衣白山人來訪話舊授沁園春云一粒金丹大如黍米定中降胎運陰陽根本東龍西虎結凝金水擇地深栽九載無虧三田功滿卦氣周圓爐鼎閑偷元化用自然宗祖全在靈臺真才休戀塵埃況頴悟明堂嬰未孩幸淮濱

相遇靈丹付了親留玄旨期進仙階此去何時水雲高會更上煙霞岐路哉人間世任王侯貴顯同委蒿萊畢得此詞越四日整襟危坐而逝今宮之養素堂右軒扁曰清新有詔存焉

田端彥

田端彥齊魯間人也少登進士第宋徽宗崇寧中簽書荊南節度府亡何獄有死囚與太守呂嘉問議不合即掛衣冠府門去入遠安山止於清溪精舍率常旦入溪谷抵夕乃歸

居百數十日忽不歸清溪沙門遣人求之見其寢石上二虎守其傍不敢近也自是不知所之後數年短褐躡屩負鑱謁妻兒邢恕和叔於洛時蓋已八十餘而面有少色鬚髮郁然洛之士大夫皆從之游先生與人談笑傾蓋或問所以得道者則不對也政和末有遇於襄鄧之郊其形容不衰



劉跛子

劉跛子青州人也拄一拐每一歲必一至洛中看花張丞相召自京湖時跛子與客飲市

橋客聞車騎過甚盛起觀之跛子挽其衣使
且飲作詩曰遷客湖湘召赴京輪蹄相送一
何榮爭如與子市橋飲且免人間寵辱驚陳
瑩中素愛之作長短句贈之曰槁木形骸浮
雲身世一年兩到京華又還乘興閑看洛陽
花聞道鞓紅最好春歸後縱委泥沙忘言處
花開花謝不似我生涯年華留不住飢飡困
臥觸處爲家這一輪明月本自無瑕隨分冬
裘夏葛都不會赤水黃芽誰知我春風一拐
談笑有丹砂宋徽宗政和中寓興國寺人計

其壽百四五十許嘗館于京師新門張大郎店三十年日坐相國寺東書鋪中人無識之者

水丘子

水丘子真州人也始業儒已而遇至人乃棄家放蕩嗜酒人未之知也有徐文中者宗徽宗宣和中居東都所役兵忽爲車轢甚遇道者以藥付之即能行璧兵求道者謝之自是陽狂日啗濕紙冬瓜子曰冬冬瓜易化濕紙難消或問其道曰清靜是也簡易爲上爾文

中由是畧聞其說而心好之未幾遇水丘子再拜求授教水丘子曰人四大假合雜乎芒忽之間變而有氣氣變而有形形以心爲君心者神之所舍也神從志無志則從意志致一之謂精惟天下至精能合天下之志神精



與神一而不離則變化在我矣此長生久視之道也故不可以心湊泊焉但情不附物物自不能礙爾文中因大悟曰意在脾脾數五爲土水得土則止火得土則息精神意所以合而爲一乎水丘子後登天慶精舍木上仙

去文中官至六品後不知所終

歷世真仙體道通鑑卷之五十

歷世真仙體道通鑑卷之五十一

潛八

歷世眞仙體道通鑑卷之五十一　潛八

浮雲山聖壽萬年宮道士趙道一編修

張虛白

張虛白字致祥鄧州南陽人也隸道士籍於太一宮身長六尺美鬚髯性靜重通太一六壬術留心丹竈遇異人得妙訣自言前身乃武陵張白先生其徒推武陵尸解年月及虛白誕生之時若合符節武陵平生好酒有詩云武陵溪畔崔家酒地上應無天上有南來道士飲一斗醉臥白雲深洞口虛白亦善飲

宋徽宗知其道行過人每召見必飲數觥雖醉益恭上愛之俾管轄龍德太一宮宮中增飾四堂曰洪道真學會賓隱真又創諸齋如超然致道運機與十餘小軒皆宸翰榜之悉横牌綃面緣以古錦幽邃華麗甲於諸宮雖被眷甚久未嘗少自矜耀凡恩賚無虛只一日快行六人昇三朱函以賜啓封皆鏤金拜受之際無喜色曰此朝廷物非道流所可用也但藏之而已宣和末夏大雷雨宣和殿角枝三龍騰躍而去上驚召虛白問曰得非怪

耶虛白曰願陛下修德以禳之虛白少學醫
病者求治多立愈上旣内禪欽宗召見待遇
尤厚凡御前所印經典及三亭所積符藥盡
賜之牛車載數日不絶金人犯闕聞其名搜
訪甚急初得之肩輿至南薰門諸酋爭肩輿

以行悉以神仙事之旣陷虜四年金人再至
睢揚遊騎入城天慶觀道士皆奔走金人止
之曰汝輩多異人無敢傷也因問道衆識張
虛白先生否昨至吾境忽一日徧謂諸酋領
曰某年月日吾當化去汝俗行釋氏茶毗法

道家忌之幸得棺柩瘞深土中至期果化虛白自遭遇官至太虛大夫沖和殿侍宸金門羽客出入禁中以玉牌為號侍宸之名九人林靈蘁王允誠徐知常董南運李得柔王沖道　若愚王文卿金門羽客惟林靈蘁王允誠虛白三人而已居龍德太一宮凡十年非宣召不出有就見者必聞衆賓禮見於堂上未嘗到權貴人門下侍上前終日論道無一言及時事或問之曰朝廷事有宰相在非臣等所知也

劉卞功

先生劉卞功濵州人也自少好道家居有老父過其門曰善補鐵先生曰我骨敗能補否老父曰人破尚能補況骨乎先生知其非常人遽再拜老父因以丹餌之自是盡棄世事穿窟室以居人欲見者由竇中入然未有真契者也宋徽宗三遣使召之堅卧不應詔徽宗益欽重之賜號高尚先生先生於書無所不通而初未嘗苦學也與人談必中肯要道大槩云清靜無為不以外物累心則神全而

守固蜂蠆不能毒寒暑不能侵世之人若之何以嗜慾害身以貨財害子孫以政事害人以學術害天下後世致忘其壽命之宗終不覺悟昌若吾上下與天地同流獨不快於心哉欽宗靖康初先生始去其鄉游巴蜀浮江



浙窺衡湘蓋有意於接物矣在蜀得二士曰鄒曰柴自是常從之先生至吳又得桐廬李季次仲授以方書次仲行之甚篤道亦成先生嘗以告鍾離先生求援度次仲云鼻通三鋼腦煉九丹次仲妻故盲先生過次仲唖手

拭之乃復明嘗與次仲約明年春赴茅山鶴會次仲如期往有鶴數百飛集山上而物色先生不見獨郗紫二士在焉從而問之則望衆中一人神宇軒舉者曰先生也次仲曰何與昔異手方士曰先生已换骨矣出一脛骨示次仲次仲至今藏之山有華陽洞石若屏者曲折數重其下陂池不測先生因與入曰吾自此從黄真人游羅浮矣遂不出或云今在蜀之青城山人不得而見之也

劉元道

劉元道字景初開封府人世武弁獨元道慕莊老幼投道士李居演出家服黄冠性簡淳静厚犯而不較喜讀書道藏之外九經子史歷歷成誦每接賔友似不能言者以事扣之其應如響宋徽宗初興道教詔天下搜訪道家遺書就書藝局令道士校定元道首與茲選自是稍遷簽書道録院事以至左右街道録無不徧歷官至太虚大夫藥珠殿校籍緦校之外未甞更革一事以動人士大夫多以此喜之凡赴内道場或宣至便殿論道賜予

甚厚獨元道所得隨即散之一日林靈噩以
下道官數人侍上側上出寶貨使各隨所欲
而取之元道獨取銅器香奩而已金人犯闕
多貪金帛道流平日所得官悉搜檢間有抵
刑獄者惟元道官知其實無亦不問也性雅



不喜釋氏金人犯順之後有溺於浮屠者問
云主上好道如此宜承曩貺今乃爾何也元
道答曰梁武捨身爲僧奴鑄兵器爲道具竟
不免侯景所迫是亦事佛所致耶或者唯唯
而退元道後隱去民間時有見之者

董南運

道録董南運字宣明道行高潔其徒素所推伏金人犯闕前一年忽云吾夢仙童齎黄書召我爲炎峯主者翌日無疾羽化壽七十餘顔貌如四五十歲人

王秉文

道士王秉文字彥衡隷籍於廬山太平興國宫成道道後遊京師時朝廷方建神霄萬壽宫賜紫衣命充典客忽有方士來訪見几間有周易就布筭數云此地當有兵厄子非數中

人宜避之因授以存三守一之要黃帝和扁之訣遂辭職還山宋高宗建炎四年本宮燬于賊兵次年寇退募有任其責者王乃領副職於灰燼之餘經營數載金碧像煥然一新遂謝宮事杜門燕居三十餘年即其居曰三一堂因號三一先生日閱道藏究竟祕訣留心醫藥此外無他嗜好至孝宗乾道二年上元夜夢神人告曰上帝命汝主華大滌洞賜汝返魂丹一粒復汝精神還汝元氣當以神光白馬諸司官吏迎送入洞言訖覺悟豈

語諸徒曰塵世不足住吾將往矣因取所著聖治顯驗集十四卷西山真君籤解一部十全脉訣一部朝斗紫庭祕訣一卷授與徒孫秦致祥等至三月朔旦沐浴更衣凝然而逝本州太守康敷文以文祭之見太平興國宫

事實

劉烈

道士劉烈號虛谷子初生時母感異夢長而有超卓之才肄業於廬山太平興國宫交遊不雜王公大人嘆其貌有太古淳風必異日

之道器也宋高宗紹興六年荊草庵扁曰真
一每日端然檢閱道藏經史一覽隨記士大
夫願納交焉如晦庵朱文公與談易論還丹
之旨留詩云細讀還丹一百篇先生信筆亦
多言元機謾向經書覓至理端於目睫存二

馬果能為我馭五芽應自長家園明朝駕鶴
登山去此話更從誰與論張于胡孝祥一見
贈詩云福地中藏小洞天洞天幽處煉神仙
箇中得趣惟虛谷火候參同妙自然羅樞密
點王參政奕曹兩府勛風鳳溪顧嶽吏部甫

諸名公皆往來談易酬倡吟詠至孝宗隆興
元年註解周易正經及六壬揔括機要一部
詣京投進蒙宣見問道賜宴後居山十載至
乾道九年六月不食四十餘日惟飲冷水至
七月十四日將親書登真隱訣二十五卷并
上經九卷送入本宮藏史次日中元節親筆
留詩頌有云虛谷子茲欲遺形棄世掃迹人
間趨煙霞廣莫之鄉與道冥一焉十六夜步
月登廬山青牛洞絶頂端坐而化有還丹百
篇雜著詩文周易解義及歷代君臣括要圖

並行于世

藍喬

藍喬字子升循州龍川人毋陳氏無子禱於羅浮山而孕及期夢仙鶴集其居是夕生喬室中有異光年十二已能爲詩章有相者謂陳曰爾子有奇骨仕宦當至將相學道必爲神仙喬曰將相不足爲乃所願則輕舉爾自是求道書讀之患獨學無友因辭母之江淮抵京師七年而歸語母曰兒本飄然江湖所以復反者念母故也瓢中出丹一粒餽焉曰

服之可長年無疾留歲餘復有所往以黃金數斤遺母曰真氣噓冶所成母寶用之兒不歸矣潮人吳子野遇之於京師方大暑同登汴橋買瓜喬曰塵埃汚吾瓜當於水中噉爾自擲於河吳注目以視時時有瓜皮浮出水面齕迹儼然至夜不出吳往候其邸則已酣寢鼻間氣如雷徐開目云波中待子食瓜久之不至何也吳始知喬已得道再拜愧謝遂與執爨後遊洛陽布衣百結每入酒肆輙飲數斗能置紙百幅於足下令人片片拽之無

一破者蓋身輕乃爾語人曰吾羅浮仙人也由此昇天矣一日貨藥郊外復置紙足底令觀者取之紙盡足浮風雲翛翛躡而上昇仙鶴成群自南來起望之隱然歷歷聞空中笙簫之音猶長誦李太白詩云下窺夫子不可及矯首相思空斷腸毋壽九十七而終葬之日樵牧者聞墟墓間哭聲識者知其來去云

英州人鄭摠作傳

沈東老

吳興之東林沈東老能釀八仙白酒一日有

客自號回道人長揖於門曰知公白酒新熟遂來相訪願求一醉宋神宗熙寧元年八月十九日也公見其風骨秀偉蹷然起迎徐觀其碧眼有光與之語其聲清圓於古今治亂老莊浮屠之理無所不通知其非塵埃中人

也因出酒器十數於席間公曰聞道人善飲欲以鼎先爲壽如何道人曰飲器中惟鐘鼎爲大屈卮螺杯次之而梨花蕉葉最小請戒侍人次第連斟當爲公自小至大以飲之笑曰有如顧愷之食蔗漸入佳境也又約周而

復始常易器滿斟於前笑曰所謂杯中酒不空也酒至前即盡飲更相酬勸道人因命東老鼓琴乃浩歌而和之又嘗圍棊以相娛止奕數子輙拂去笑曰秪恐棊終爛斧柯道人自日中至暮已飲數斗無酒色是夕月微明

秋暑未退蚊虻尚多侍人秉燭敺拂偶滅一燭道人乃命取竹枝以餘酒噀之揷於遠壁須臾蚊蚋盡趨壁間所飲之地灑然無有東老欲有所叩請學敺蚊之法道人曰且飲小術烏足道哉聞公自能黃白之術未嘗妄用

且篤於孝義又多陰功此予今自所以來尋訪而將以發之也東老因叩長生輕舉之術道人曰以四大假合之身未可離形而頓去惟死生去住爲大事死知所住則神生於彼矣東老攝衣起謝有以諭之道人曰此古今所謂最上極則處也此去五年復遇今日公當化去然公之所鍾愛者子偕也治命時不得見之當此之際公亦先期而知謹勿動念恐喪失公之真性東老領而悟之飲將達旦則瓮中所釀止留糟粕而無飲瀝矣道人曰

久不留浙中今日爲公而來當留詩以贈因擘席上榴皮畫字題于庵壁其色微黄漸加黒詩云西鄰已富憂不足東老雖貧樂有餘白酒釀來因好客黄金散盡爲收書已而告別東老啓關送之天漸明矣握手並行笑約異時之集至舍西石橋今名回仙橋道人先度乗風而去莫之所適後四年中秋之夕東老微恙乃囑其族人而告之曰回道人曩年間此月十九日嘗誦予曰此去五年復遇今日當化去意在明年今乃熈寧之五年也子偕又

適在京師干薦道人之言其在今日乎及期捐館凡道人所言皆驗今湖州有回仙觀仙迹存焉

車四

蔡元長初登第爲錢塘尉廵捕至湯村薄晚休舍有道人狀貌甚偉求見蔡平日喜接方士亟延與語飲之酒而去明日宿他所復見之又明日泊新村道人復至飲酒數盡斗懇曰夜不能歸願託宿可乎蔡始猶不可其請至再不得已許之且同榻命蔡居外已處於内戒曰中夜有相尋覓者告勿言蔡意其妖

盜亡命將有捕者身爲尉故匿之不便也然無可奈何輾轉至三更目不交睫聞舍外人聲俄頃漸衆遂排戶入曰車四元在此何由叵耐欲就牀擒之或云恐并損床外人帝必怒恐護罪嚓大恐起坐呼從吏無一應者道人安寢自如撼之不動外人云又被渠瞞了六十年可怪可怪咨嗟良久聞室內如揭竹紙數萬番之聲雞鳴乃寂乎從者始應問所見皆不知道人矍然起謝曰某乃車四也賴公脫此大厄又可活一甲子巳度第三次矣

自此無所患公當貴極人爵吾是以得免如甚不然與公皆死矣念無以報吾有藥能化銅鐵爲金銀公欲之否蔡拒不受强與乾汞一訣曰他日有急當用之天且明別去後不復見蔡以其說傳中子倫蔡死倫家寖廣西賴是以濟蔡之客陳丙嘗爲象郡守亦安其詳



## 章詧

章詧字隱之成都人自幼不群天才卓異修舉業之暇精妙於易註太玄經至九卷忽晝

寢夢見揚子雲曰太玄猶如一浮圖有十三
卷汝註至九天機豈容易泄耶㸔覺甚疑異
之後畧註至十卷進上宋神宗喜賜爵不受
封爲沖退處士甞與邵雍康節友善因遊廣
漢金鴈橋見一童年十二鬻詩㸔喜之拉同
歸更名經童㸔常看黄庭經凡看罷童竊窺
之一日有青衣童持書至㸔接書已失青童
觀書皮云南嶽布衣真一子書至西州沖退
處士處及開但一章詩云未遂山中吟時聞
世上音笑言失真詮塵壥穢濁神襟歸殖南國

芝點化北溟金千日勤耕耘自然生瑤琳詧
因遊西溪偶濯足有異人李士寧訪之詧遽
云足濯西溪流水去李速應云手持南嶽寄
來詩詧驚而笑曰何以知之李云久矣李辭
云吾先往南嶽君宜早來自後李不復見經



童一日告去詧曰汝欲何往童曰先往南嶽
候先生詧曰汝何以知之童曰久矣童坐亡
逾月詧別相知而尸解詧嘗煉丹後服丹化
如蟬蛻也今人時見之於南嶽段顧言弔之
詩畧云尸解去難尋空留一鼎金西州大隱

沒北極步微沈又張賢良詩云西海從來鎮
大名或聞蟬蛻棄遐齡青城巳結神仙侶碧
落俄沈處士星金鼎煉成真汞藥玉堂傳授
太玄經平生是我深投分自愧無才與勒銘

邢仙翁

宋神宗熈寧四年辛亥歲有武人李　官衡
州捕鹽深入九疑山路不可上捨轡民舍望
前嶺青煙貫空凝然指問村人人曰見之不
知爲何所李識其處告舉子李彥高彥高因
場屋久好奇去學黄老不死術聞之心悅畏

粮偕李同行攀缘而上忽得平地草堂數間
入見老人燕坐驚曰子何能至此此非人可
到答以慕道來耳老人笑揖之坐問姓字曰
吾唐末人避世來此姓邢氏名不欲聞世間
彦高意其邢和璞曰非也因言聞令國爲宋
不知天子姓氏彦高以熈寧天子傳序年月
對老人頷之彦高詰其地皆不答歸益糧復
至老人笑勞之留五日惟授以吐納煉氣術
語倦援琴作操堂上驚雷怒濤餘韻不絶自
此繼往老人延如故人無間矣遂參問內事

曰此事祕密未易言也因曰吾校天上書自有程限子妨吾事勿更來吾亦不久徙去彥高顧書曰仙矣猶用此耶曰豈有不知書神仙此皆著自瓊房繫玉籍者分辭已則歸之再給也徘徊竟別去出十二詩贈彥高今記





其二云無言隱几閑松扃萬古襟懷獨自靈箋契時鋪三卷篆彈冠常動一簪星青童去斸南山术野客來尋北帝經天道不須窺牖見滿門山嶽目青青事業功名不足論好乘年少入真門渾如一夢莊生蝶況是千年柱

史孫須向黄庭分内外不交周易祕乾坤他
年陵谷還遷變家住蓬瀛我尚存篆皆古文
彦高莫識後不復再往討尋其字十八年始
究彦高頗得道今往來湘衡人無知者王性
之爲作邢仙翁記

賈善翔

道士賈善翔蓬州人字鴻舉善談笑好琴嗜
酒混俗和光默究修煉蘇東坡嘗過之獻書
問曰身如芭蕉心似蓮花百節疏通萬竅玲
瓏來時一去時八萬四千末云鴻舉下語善

翔荅曰老道士這裏没許多般數善翔於宋哲宗朝作猶龍記暨高道傳行於世一日在亳州太清宮衆請講太上洞玄靈寶度人經至說經二遍盲者目明時會中有一媼年七十餘喪明已三十年一聞經義豁然自明後啓醮之夕夢衆靈官傳太上命賜其仙服以善翔爲太清宮主者數日後竟返真張商英作真遊記編載其事

## 周史卿

周史卿建州浦城人宋哲宗元祐初如京師

赴省試中途遇道者云云即與弟子入由果山鍊丹聲價籍籍士大夫經山下無不往見呂吉甫自建安移宣州苦足疾不能行來謁周周請呂伸足直前爲布氣令人以扇搧之少頃足疾火熱炎上徹心良久痛遂已凡在山二十年丹垂成一夕風雷大作霹靂甚震曉視藥爐丹已失矣周不意遂出神求之謂妻曰我當畧往七日且復回未死也切勿葬我妻如其言周平生與一僧善僧亦在他山結廬聞周死來吊力勸其妻曰學道之人視

形骸如糞土既去矣安足惜妻信僧言泣而
焚之明日而周回則已無形體可生矣空中
咄咄責其妻而去異日僧復來妻以前事告
之僧曰吾適方聞訃故來前日未嘗至乃悟
魔所化也其家後置周影像於僧舍日輪一
行者奉香火必於地得四錢又留醋一甕至
久不敗

劉大頭

總校邏齋徐誼泰人也宋哲宗紹聖中赴調
京師過洛中時盛寒匃者卧道側誼惻然憫

之裸篋中得錢三百文盡以畀之匃者初不謝既行數十步始於馬後追呼云荷官人仁惠濟此餘生官人他日到京城願訪竹冊巷劉大頭家誼許之到京巳忘前語一日詣親故過小巷問左右云此竹冊巷也誼乃憶匃



者之言扣門呼劉大頭者三大頭出迎曰官人信士乃肯訪此賤老揖坐小軒中呼其妻出迎拜曰我前日不遇官人且爲餓殍亟命具酒盤中惟貯大桃數枚酒三行誼辭退匃者曰貧賤無以爲意願獻此桃而巳誼袖之

以歸及至所居覺漸重不能勝取視皆真金
也復往則其室虛矣

歷世真仙體道通鑑卷之五十一

白雲觀

歷世真仙體道通鑑卷之五十二

潛九

# 歷世真仙體道通鑑卷之五十二

浮雲山聖壽萬年宮道士趙道一編修

## 劉混康

劉混康字志通晉陵人其上世皆不仕母朱氏於宋仁宗景祐二年十二月二日茅君下降之夕夢一羽士入其室覺而生混康年十三依本郡太和觀道士湯含象受業嘉祐五年試經爲道士脫落世故日閱道書於洞經妙旨獨心得之患世無明師乃散髮登壇以天爲宗已而聞三茅道士毛奉柔偏得觀妙

朱君之道遂往依焉毛一見而奇之悉授以大洞經籙乃結庵於積金峯居一日有羽人同造其廬指庵之東隅謂之曰汝即此居抱神守中德惠及人當無愧於前人矣又顧混康額間曰此無作之地道之所尚非可以有





疵也以手捫之明日瘢滅混康由是勤行利人遠近宗仰哲宗時召至京師賜所居庵為元符觀徽宗即位召赴闕皇朝通鑑紀事云混康有節行頗為神宗所敬重故上禮信之崇寧二年乞歸山七月有旨用觀妙先生朱自英奏草九老仙都君即文琢

王賜之仍賜號葆真觀妙先生五年七月加號葆真觀妙沖和先生大觀二年四月同泰州道士徐神翁天師張虛靜一時復會上清儲祥宮各賜道院以居未幾羽解五月特賜太中大夫始末優異備載豐碑

## 王筌

王筌字子真鳳翔陽平人其父登科兄弟皆爲進士筌獨閑居樂道一日郊行憩瓜圃問野婦從乞瓜乳齊於腹筌知非常人問其姓曰吾蕭三娘也筌取瓜置諸橐以遺之婦就

食輟其餘曰爾可嘗乎筌接取而食無難色婦曰可教矣神仙海蟾子今居此當度後學吾明日挾汝往見及見海蟾海蟾曰汝以夙契得遇我命長跪傳至道授丹訣戒以積功累行遂還家白母遣妻歸周游名山一時大



臣薦其賢賜封沖虛處士宋哲宗元符三年再游茅山先是中峯石洞忽開真誥所謂華陽洞天便門者也一閉千歲矣又甘露荐降道士劉混康曰必有異人旣而筌乃來受上清籙是夕仙樂聞于空浮之上留踰歲晝夢

二天人與黃衣使者數百乘擁白虎來迎跨
虎而行登危躡險由中峯入石洞向所開便
門顧視左右金庭玉堂兩青衣童子入通見
茅君再拜謁君問勞甚厚白帝已勑汝華陽
洞天司命府丞因賜金勑以還及寤别混康
曰吾數將盡且有所授從此逝矣下投道人
葛沖曰敢以死累公預言八月十七日當解
化及期具衣冠端坐而逝時徽宗建中靖國
歲春秋六十一
徐守信

神翁徐守信海陵人也爲天慶觀傭役服贅衣曳繩屨或時跣足而行終日無爲惟執篲洒掃且誦度人經不絕口有道士徐元吉他方來病癩甚惡衆厭惡之斥居觀後茅廬中神翁獨眭事之元吉巳而死神翁丐錢爲歛



瘞既巳歸茅廬哭三日出而徉狂稍稍有異事人神之因稱爲神翁始知得道於癩道士也觀中或絕食神翁曰吾當爲汝求之即入殿上臥久而出語衆道士曰至矣頃之負米而至者肩相摩也有以白金爲奉神翁置之

床盜闞其亡方發關而入則見神翁正色坐床上盜懼而走自是四方多來問災異呂惠卿吉甫除喪赴闕枉道過神翁神翁驚奔吉甫追之神翁顧謂曰善守善守吉甫拜而去既還朝俄以事黜知單州蔣之奇頴叔主發運江淮議鑿漕渠而憂有石不可跡導疑未決以訪神翁神翁望其來道諭之曰開即開何許人也頴叔嘆服曰異人也漕渠遂果開宋哲宗不豫遣哲甫降香至神翁書符吉甫以進未幾徽宗嗣位崇寧初召之不肯往强輿至東都復不可留乃禮歸之即海陵爲建仙源萬壽宮使居焉大觀末尸解去

## 張潤子

張潤子不知何許人也往來嵩高山中常爲役於諸道士精舍而不肯受其一錢躡屩而衣楮寒暑不易也每語人曰人身要滋潤人不領其旨但呼爲潤子或叩其言則復謬亂其辭不可詰世傳其詩曰溟涬深藏大道根槁形存志默然昏霏霏雨洒崑崙路浩浩風轟瀚海門日月氣交金鼎暖乾坤文動玉爐

温須將此理生前煉莫學凡夫死後論久之去傭於鄭州之新鄭李氏宋徽宗崇寧三年辭李氏留頌曰學勤于初成之有餘一身常潤百海不枯道隱元冥鷇食鶉居精成功畢復我清都是日語其徒曰玉皇有詔吾昇天矣頃之舍東南巨槐上有五色雲天樂之音潤子乘雲而去





王吉

王吉單州老兵也盛夏常坐卧烈日中隆冬沒溪水惟見其首邦人多稱其有道宋徽宗

崇寧初萬俟虛從其父爲睦州太守吉時過虛虛延之書館飲以酒酒竟吉輙取案上筆書精方用藥纔一二以治奇疾無不愈者虛方少年未之重率隨手棄之一日吉來語虛曰貴人頗以酒食害脾胃遂致恙吾以按摩法授君然慎無漏吾言已而忽告虛曰吾將去矣翌日而化或爲瘞之居數月有見於傍郡者歸發瘞惟所躡屩存焉虛自是年垂七十頰如桃花益能加餐每劇飲至夜分而用其所授之法有驗虛始悔恨少時不能知其

異人求學其所以長生久視者虛所受雖其兄亦不得傳兄參知政事也

祝大伯

祝大伯不知何許人也嘗爲傭於信州貴溪桂安時家大伯外若椎頓者而服役唯謹一日忽自外來舉止異常且曰適有道人以藥遺我今能不食矣安時驗之果然自是盛夏暴烈日中冬偃冰上然爲傭如故桂氏稍重之欲以爲客大伯辭曰吾當爲人傭歲滿乃去爾久之當宋徽宗大觀三年忽告安時曰

去此十餘里白花岩有人召我主翁能俱往乎安時即從之未至已聞管絃之音彤雲郁然覆山安時方愕眙而大伯辭去言未卒已不見

劉益

劉益京兆藍田人也隱居子直庵廬六十年膚如玉面有壯容飲酒數斗不亂上下峻岅若履夷途宋宣和初京兆以聞徽宗遣使召之方秋劇雨泥淖沒踝益徒步而使者騎不能及旣至東都徽宗禮之厚然非所樂也力

求還山常止於華嚴川浮屠精舍宣和末告其徒曰山川草木何腥膻之甚耶吾惡之遂尸解去將葬體如蛻焉已而戎難作其徒始異其言

魏二翁

魏二翁濮州雷澤世農也鄉父老自㓜見之狀貌常如七十餘身一布裘手持蒲箠曳杖而行素不知書瞳子若眊然而能蠅頭細書時時語人禍福里閈稍重之方嚴冬或製纊奉二翁竊盜間知之夕至所止廬傍二翁逆

呼其名曰爾需我纘手遂投與之盜驚謝再拜而去先是鄆城有王老志者徽宗嘗夢見之即日召至東都少馬復聞二翁名遣使即所在起之使者訪得其廬但聞二翁鼻息齁齁如雷而不見其形影使者懼無以復命請甚至二翁只在其廬也迫之行則又不知所在竟不能致惟得頌一章以歸其辭曰我今入山避此囂煩衞以卒史聘以達官豈易我樂物外清閑養真存氣七返九還金丹既就遂陟仙壇蓬萊絳闕玉戶金關有能學我雲

路非難宣和初忽尸解去鄉人爲斂葬之舉棺若空遂啓視之惟有藏頭詩云火田心主須防愼行方成後世傳守坎離爲要妙趨名利作憂煎程若識丹霞法路應歸紫府仙

王老志

先生姓王名老志濮州之臨泉人也嘗遇鍾離真人授內丹要訣以道術知名沂州有公吏欲求事左右寄所親致意先生答之詩曰多年退罷老公人手種𦬊麻數百根盡是筆頭挼撚得一枝枝上有寃䰟竟拒不見濮有

士人饒口欲以語窮之徃造馬其居四面環
以高墉但開狗竇出入士人匍匐就之方談
辭如雲忽見地有旋渦處俄巳盈數尺中有
鱗甲如斗大先生謂士人曰子亟歸稍緩必
致奇禍士人遽出行未五里雷電雨雹倏起




馬蹉局不行乃入土室避之望生生庵廬百
拜乞命僅得免宋徽宗政和三年九月詔州
縣敦遣至京師賜號洞微先生四年正月加
號觀妙明真洞微先生先生雖掉頭禄豢然
時出危言諷天子一日徽宗召之入禁禦顯

肅皇后在坐先生卒然出幅紙曰陛下他日與中宮皆有難臣行死不及見矣臣有乾坤鑑法可以厭禳然尤當修德始可回天意請如臣法鑄乾坤鑑各以五色流蘇垂寘於寢殿臣死後當時坐鑑下記憶臣語日儆一日

恩所以消變於未形者上竦受其說有詔庀工鑑成進御而先生歸濮解化皇朝通鑑紀事云宣和四年十月辛未觀妙明真洞微先生王老志卒賜金以葬贈正議大夫宣和録云先生所居地必生花謂之地錦靖康陟方之禍二宮每寶持之且嘆其先識納君於正道也

李思廣

李思廣字景淵廬陵之吉水人也㓜歲肄業開明觀後業經受冠褐志操特異每放意山水間得錢即易酒或獨飲于市年逾七十容貌不衰少與人言不知其何修證也宋徽宗政和四年浮游螺川常駐于習溪橋酒家一老嫗頗以為異常以倩酒飲之不問酒直有無歲久不替一日忽謂嫗曰我將有所往謝爾厚顧别得奉書為報又留飲至醉宿于肆中次晨起視則已化去形體温然若生香滿

一室復聞于外遽報所親殮葬後園月餘有客自衡嶽来者云途中邂逅景淵樵亦熟識見衣冠如故寄書謝酒嫗及親族後聚衆發冢開棺不見其尸唯存條繫竹杖而已

滎陽



滎陽東平人也常鬻墨於市人稱之爲二郎其後遊蜀至尤縣與郡從事登越王樓夜有屋瓦墮二郎曰一敗鬼爲之爾從事以問守卒云日者繕修樓時有梓人墮敗而死從事大驚二郎俄謂太守趙某曰宜亟去不然禍

將及明年南蠻毀障候深入蜀以下皆得罪宋徽宗宣和初詔求異人部刺史以名聞詔乘傳至東都二郎曰時方如是我尚何爲哉部使者強之不得已遂就道既至徽宗訪以所學不對因賜錢十萬遣歸二郎復還蜀平居不食惟時飲酒與成都諸生馬倩飲闤中飲已二郎舉袂若有所招者頃之錢出於袂盈凡上而去會其數則與酒直相當也見病者則取木枝尺許噓之置病處尋取擲于地錢之或又棄之病者輒愈或苦目眊二郎曰

吾分汝以目光即張目令眊者視之二郎目光注射殆不能視其眊亦減一日携鄭子成墨過劉長源父所長源父調之則爛爛成金矣長源云見二郎四十年有壯色未嘗衰多言隋唐五代事或曰二郎蓋善移精變氣之術高宗紹興中榮嶷以提舉茶馬入蜀云二郎其曾大父行也蓋其先五世曰謹者轉漕益都二郎從之當時殆百數十歲居青城山小麻溪於紹興間化去

雍虞葊

汪叔詹字致道徽州歙人宋高宗紹興十八年以司農少卿總領湖北財賦嘗赴大將田師中宴集適最後至漕使鄂守已先在與田奕棊一道人曰木先生者亦坐於傍見汪揖曰久别健否汪愕然曰相與昧平生何言久别道人曰公已爲貴人忘之矣獨不記宣州道店說牛奇章事乎汪矍然起謝道人去汪謂諸客曰徽宗崇寧五年初登第得宣州教授以冬〻月單騎之官投宿小村邸惟有〻一室一秀才已先居之日甚暮不可前不得已推

戶徑入曰值暮至此與公同其室可乎秀才方踞火坐顧曰唯唯良久忽言曰公曾讀唐書否某愠曰某雖寡學寧鄙陋至是又笑曰記牛僧儒傳否某以其言無序怒不答秀才曰吾言非他公乃僧儒後身前生爲武昌節度使緣未盡今生當再往異時官禄多在彼土矣某亦異之疑爲相師問其姓字徐對曰公知有雍孝聞者乎吾是也自崇寧之初殿廷駁放浪迹山林偶有所遇適爾叩其術不肯言終夕相對論大道而已至曉别去不復再

見蜀人皆言其已死適睹道人之貌蓋雍君也豐采與四十年前不異真得道者也坐客莫不驚嘆汪再漕湖北又守鄂州爲總領累年皆在武昌木生名廣莫徃來河沔間見人惟談文墨殊不及他事無有知其爲異人者



沈濬字道源亦識之云政和中以道士說法徽宗謂其得林靈素之半故以木爲姓

## 皇甫渙

皇甫渙字致遠開封人也賦性閑淡有敏識卓見修舉業之暇尤妙於三玄知命不負學

作黃冠在京東太一宮受業舉止狀義而不明宋徽宗政和初朝廷興道學先生向化次年　試辟雍作魁聖覽程文賜金壇郎不就乞換自在公憑野裝游歷尋訪於西洛遇至人馮野人得其道要後遊南嶽棲凌虛臺會真觀思真未幾詔赴闕居太一宮高士寮後乞還山居汝水而坐亡

茴香道人

宋徽宗政和末林靈素開講於寶籙宮道俗會者數千人皆擎跽致敬獨一道人顛目在

前立林訝其不拜叱曰汝有何能答曰無所能林曰既無所能何以在此復答曰君無所不能亦何以在此徽宗時在幕中聽竊異之宣問實有何能對曰臣能生養萬物即命下道院取可以布種者得茴香一掬以付之俾二衞卒監視種於艮嶽之趾仍護宿於院中及三鼓失所在明日視茴香蔚然成叢

## 鄒葆光

鄒葆光少隸羅浮山沖虛觀道士籍宋徽宗宣和中名聞九重召至凝神殿試以道術有

七道士從之倏不見上問爲誰蔡光對曰臣居山習劒術此七人者古松也上異之拜金壇郎

龔元正

龔元正字端本武陵人家貧好學帶經而鋤後去爲道士天性淳愨向道精專剏建新宮大殿巍樓傑閣廣厦重廊金碧輝映手植松杉數十萬株宮成賜額萬壽賜號沖逸大師住持四十年未嘗背衆一食一日召其從曰不出五日吾逝矣四日端坐誦老子道德經

遲明儼然而化時宋徽宗宣和年

沈若濟

沈若濟臨安人結庵茅山以施藥爲務宋徽宗宣和間蒙召對賜封洞元先生嘗指華陽洞之東隙地曰死必葬我於是其徒以地勢汙下爲言不聽高宗紹興十五年解化其徒奉治命掘地六尺許得石板大書六字曰沈公瘞蛻于此觀者異焉

張淡

衢州人徐逢原居郡之峽山少年時好與方

外人處有張淡道人過之留館其門巾服蕭
然惟著青布夾道衣中無所有雖盛冬不益
也每月夕則携鐵笛入山間吹之徹曉乃止
逢原學易嘗閉戶揲大衍數不得其法張隔
室呼之曰一秀才此非君所解明日當語子



明日授以軌析等步之術凡人生死日時與
什器草木禽畜成壞壽夭皆坐困持以驗之
不少差最好飲酒時時入市竟日必酣醉而
返而囊無一錢人皆云能點良以自給逢原
欲測其量召善飲者四人更迭與飲自朝至

暮皆大醉張元自如夜入室中外人望見其倒壁下以足掛壁散髮垂瓦盆内酒從髮際滴瀝而出逢原之祖德詮年七十餘矣張曰十八翁明年五月有大厄速用我法禳禬可復延十歲徐氏不信以爲道人善以言相恐勿聽也語纔出口張已知之即捨去入城中羅漢寺明年五月德詮病逢原始請之不肯行因死其徒有頭陀一人又嘗藏紙畫千一頭每與客戲則曰圖掛壁刬生草其傍良久草或食盡或齕齕過半潛返糞土地可掃也後

以牛與頭陀而令買火麻四十九斤紐爲大索囑之曰吾將死死時勿棺殮只以索從肩至足通纒之掘寺後空地爲塔埋我過七日輙一發視頭陀謹奉戒既死七日發其穴面色如渥丹至四十九日凡七發但餘麻索在并敗履一雙尸不見矣逢原嘗贈之詩曰鐵笛愛吹風月夜夾衣能禦雪霜天伊予試問行年看笑指松筠未是堅張以匹絹大書之筆跡甚偉又以匹綃書煉汞法授逢原逢原死鄉人多求所書法其子夢良不欲泄舉而

焚之

張拱

汴人張拱舉進士不第家甚貧毋黨龔氏世爲醫故拱亦能方術置藥肆於宜春門外坊仍不售嘗晨起披衣櫛髮沐洗額有道士迎日而來目光烱然射日不瞬徑造肆中顧而不揖振衣上坐拱頗忿其倨傲作色問所來答曰汝無詰吾所從來正欲見汝耳拱意此妄人京師固多其比擲一錢與之麾使去笑曰吾無求於人以汝有道質故來誨汝何相

拒之甚邪拱悟取冠巾而出與之語及仙家
事理致精微聞所未聞於是始愧悔曰拱鄙
人眼凡心惑仙君幸見臨顧終教之道士曰
汝何求曰家貧飦粥不繼儻使不食可飽俗
上願也俄而鬻蒸棗者來道士取先所擲視
錢買之得七枚顧謂拱曰神仙以辟穀爲不
然却粒則無滓濁無滓濁則不漏由此亦可
入道張子房諸人乃以丹藥療飢固已近矣
汝欲得此道自此不淫色可乎人能不淫俗
念自息俗念既息則仙才也乃取七棗熟視

而噓之曰汝啗此可終身不食人或强依之食亦無禁復欲不食則如初但汝有老母妻子未可相從然既啗七棗當應七夢豫爲汝言汝事親既終婚嫁既畢已能不食復又何求宜脫身諸名山於懸絕處尋石穴深廣有容者自累石塞門一念不起坐臥行立於其間自有佳趣僅及半紀則汝之身如蟬出殼逍遥乎六合之外矣過此非今日可語汝也言竟攝衣而起拱固留之不可起出門無所見拱乃知其非常人悵然有所失者累日聞

飲食輒嘔遂不食踰二年糞溺俱絶神氣明爽步趨輕利每自試其力從旦至暮繞京城外郛可匝者五反蓋數百里也前後得七夢如道士言不少差毋病痔二十年衆藥不驗謾以七棗餘核進之一夕而愈拱旣不御內視其妻如路人妻郭氏性剛果忿恚而卒家人益憂疑之逼而餽之食食逆而吐前後或食或不食朋友疑其詐者扃諸室試之不以爲苦人或召醫則攜藥而往至則登病者之牀坐于旁雖逾旬涉月杯水粒無所需喜飲

好作詩行年六十而顏色如壯者後其毋殁不知所終李方叔作傳

李筊

濟南李筊字定國寓臨安軍營中以聚學自給暇則縱遊湖山嘗詣淨慈寺過長橋於竹徑迷路見青衣道人林下斸笋筊揖之道人問所往曰將往淨慈瞻禮五百羅漢道人曰未須去且來同食燒笋食之甚美俄風雨晦冥失道人所在筊惶懼伏林間少頃雨止尋徑而出至寺門下覺身輕神逸行步如飛洎

歸舍不復飲食其從兄名莫字大猷爲諸王
宮教授將之任遣僕致書見其顏如桃紅且
能辟穀以語大猷及大猷至則已去云游茅
山矣後又聞入蜀隱青城山大猷爲梓路提
刑使人至眉訪所在眉守復書報數年前已
輕舉乘雲而去今惟繪像存

蔣風子

蔣風子者本邵陽之居民賦性愚直言無忌
憚人事不入或有小疵不拘貴賤面而俾之
周遊南嶽見中嶺陟峻出意修之亦不知其

宿食之所忽日有樵者頂青巾負薪而鬻南之曰千辛萬苦而食用不給與子一粒藥吞之力可陪矣自此但飲水而已衣衫盡棄寒暑不問衆稱之曰風子周游湖湘常便臥衢路雖勢位不能屈毒藥不能加虎狼無所須獨

行自語人莫之測

莫道人

莫道人者容州人居石峒入山不知其幾年問之亦自不言歲數山下父老或有八九十歲者言自小年已見其豐姿今其容貌鬚鬢

不異於昔精力甚健登山如飛遇飲而飲遇
食而食或辟穀數日不避寒暑蕭然一衲
無侍者常夜坐於飛雲頂石巖間有虎侍傍
不叱遣之達旦乃去貴宦遊山求見之多不
遇遺之詩者不一宋理宗末年猶在



歷世真仙體道通鑑卷之五十二

歷世真仙體道通鑑卷之五十三

潛十

歷世真仙體道通鑑卷之五十三　潛十

浮雲山聖壽萬年宮道士趙道一編修

林靈蘁

先生姓林本名靈蘁字通叟温州永嘉人也家業寒微其母夜歸覺紅雲覆身因而有孕懷胎二十四月一夕夢日光入室有神人衣緑袍玉帶眼出日光執筆告曰來日借此居也翌日陰雲四合霹靂三聲先生即降誕金光滿室相貌殊倫長五歲不語時五月五日風雨大作有道士頂青玉冠衣霞衣不告而

入見先生喜曰久不相覩特來上謁相顧撫掌大笑出門追之不及自此能言出語有據不雜兒戲七歲讀書粗能作詩日記萬字蘇東坡軾來見以曆日與讀一覽了無遺誤東坡驚異曰子聰明過我富貴可立待先生笑



而答曰我之志則異於先生矣東坡云子當如何先生曰生封侯死立廟未爲貴也封侯虛名廟食不離下鬼願作神仙予之志也先生年將三十博通儒道經典志慕清虛語論孤高逈脫塵俗初先生遊西洛遇一道人姓

趙交游數載忽一日道人云我大數將至與子暫別後事望子主之七日果死乃在客舍先生竟爲沐浴安葬遺下青錢二十五貫盡其數用不餘不闕及遺衣囊中有書三冊細字如珠間有天篆人莫能識分爲十九篇盛以絳紗題云付與林某冊上題曰神霄天壇玉書皆有神仙變化法言興雲致雨符呪驅遣下鬼役使萬靈冊尾有支使二十五貫錢數遂項皆合先生自受其玉書豁然神悟察見鬼神誦呪書符策役雷電追攝邪魔與人

禁治疾苦立見功驗驅瘟伐廟無施不靈先生次年至岳陽酒肆復見趙道人云予乃漢天師弟子趙昇也向者所授五雷玉書謹而行之不可輕泄即日爲神霄教主雷霆大判官東華帝君有難力當救之崇寧五年中秋夜徽宗皇帝夢遊神霄府赴玉帝所召乘車輦侍衛森列騰空而上遥望金闕門仙官玉童金甲力士備守之次見一人星冠法服執圭前引帝入闕門上有朱牌金字曰神霄玉闕之門次向西有一門殿上牌曰碧霞之殿

殿上金光如日不能仰視次過一小院金釘
朱戶曰玉樞院分司列局官吏嚴肅有一朱
衣吏迎引而入揖云此帝君舊居請坐東位
少待須臾有一玉童引帝朝見玉皇帝稽首
再拜惟見金光中傳旨下云修國事去姦臣
任忠賢守宗社帝即再拜出見朱衣吏送出
金闕門復以七寶華車及侍衛官吏送帝自
天門而下約百餘步見一道人青服青巾跨
青牛而上從者皆鬼面岩鋑二鬼面四目執
旛而前仗劒持戈導從甚肅至御駕前揚鞭

呼萬歲帝急駐車按問道人奏曰今日伏覩
天顔臣之萬幸言訖駕青牛自天門而上帝
夢覺録記之大觀二年四月詔求天下有道
之士茅山宗師劉混康奏曰臣以愚蒙無可
副聖意有在世神仙林靈蘁生居永嘉一伺下
詔之晚也帝即遣使求之不起至政和六年
十月駕幸於太乙東宮勅委道録徐知常奏
所有温州道士林靈蘁在道院安下言貌異
常累言神霄事人莫能曉嘗作神霄謡題于
壁今録奏呈帝覽讀其文皆神仙妙語吉甚

乃令徐知常引林靈噩入見帝曰卿有何法術先生奏云臣上知天上中識人間下知地府等事帝視先生風貌如舊曰識之帝曰卿昔仕乎舊曾面朕乎先生奏對臣往年中秋上朝玉帝瞻見陛下天顏曾起居聖駕帝曰

朕方省之記得卿乘青牛今牛何在先生奏曰青牛寄牧外國非久進來帝甚奇之御書改名靈素賜號通真達靈先生非時宣召入內删定道史經籙靈壇等事帝以師事之特建通真宮為居與寶籙宮建仁濟亭散施符

藥次開神霄籙壇神霄宮成帝領群臣蔡京
等慶宮早齋罷帝引百官遊行曰宣德五門
來萬國蔡京等沈思無以答帝顧林曰師能
對否先生應聲曰神霄一府總諸天帝大喜
先生被旨修正一黄籙青醮科儀編排三界

聖位校正丹經子書每月初七日陞座洎親
王內貴文武百官皆集聽講三洞道經或御
駕親臨亦于座下自此東京人方知奉道也
皇朝通鑑云政和七年兩浙道士林靈素至
京師二月御上清寶籙宮命通真先生林靈
素講道經及玉清神霄王降
生記有翔鶴數千飛鳴久之先生集九天袐

書龍章鳳篆九等雷法集成玉篇進上昔漢天師有神霄雷書二十卷并天部霆司八角雷印六顆至第八代天師藏十卷并六印文并晉火痕印文國初張守眞遇翊聖眞君傳賜五卷帝欲得雷書金經全足收入道藏求訪不得先生靜夜飛神從玉華天尊奏告上帝乞賜觀看雷文并霆司等印帝遣六丁玉女以印授之一天壇玉印一神霄嗣教宗師印一都管雷公印一天部霆司印皆堅如鐵石非金非玉及以雷書五卷賜靈素看先生

拜謝懷印而還省録雷書進奏遂得全集政和七年七月高麗國果進青牛到京帝不勝欣喜百官拜賀帝即賜先生乘騎入朝先生遂作青牛歌一篇首句有云政和丁酉西風秋天子賜以騎青牛成篇進奏帝大悅八月

先生復撰明點綱紀録進帝賜鋟梓重和元年華山因開三清殿基巨石匣中有雷文法書一冊乃金地繭紙進至御前與先生上年所進雷書不差一字帝喜曰何靈素神聖聰明記之如此帝又於禁中自書青詞賁封密

奏翌日宣先生問曰卿嘗言能知天上事朕
昨夜奏青詞達否對曰青詞不達緣誤寫一
字為靈官所收歷歷讀奏帝撫先生背曰真
人聰明神仙也奉勑賜玉真教主神霄宮林
公佯驚帝嘆曰每思皇后英魂何歸朕嘗聞



唐明皇令葉先生追楊太真相見師能致否
先生應云謹領聖諭至夜設醮飛符召之奏
云皇后見在玉華宮與西王母宴集聞宣召
須刻駕青鸞而至移時聞異香襲人天花亂
墜仙樂滿空皇后即至矣帝熟視與存日無

異但仙服圭履與人間不同后見帝曰臣妾
昔爲仙官主者因神霄相會思凡得罪謫下
人間今業緣已滿還遂舊職荷帝寵召聞命
即臨願陛下知丙午之亂奉大道去華飾任
忠良滅姦黨修德行誅童蔡此禍可免他時
玉府再會天顏不然則大禍將臨因循沈墜
切爲陛下憂之帝問卿昔在仙班是何職位
曰臣妾即紫虛元君陰神也陛下即東華帝
君也帝曰禁中諸人并臣僚等無惜一言曰
明節乃紫虛玄靈夫人王皇后乃獻花菩薩

太子乃龜山羅漢尊者蔡京乃北都六洞魔王第二洞大鬼頭童貫是飛天大鬼母林先生是神霄教主兼雷霆大判官徐知常是東海巨蟾精帝又問國祚如何默默不答良久云天數有限不敢久留言訖漸漸不見先生嘗與帝飛神遊青華宮上遊月府禱 地洞天靡所不到凡有醮告多致景雲仙鶴之翔亢旱祈禳則嘯命風雷興雲降雨五月賜金門羽客通真達靈元妙先生侍中大夫九月特授本品真官免視法 十月天寧節前三日建

祝壽大醮奏邀御駕候三更瞻見鬱羅蕭臺
天仙衆真俱從太上道君親降與陛下增壽
帝聞之齋沐同三殿九宫宰執親王同觀勝
事是夜天無浮翳月朗風清初聞天香滿席
仙鶴翱翔五色彩雲四合而上仙樂聲喧環
珮振響去地五文餘虛光明中閃出樓臺宫
殿天丁力士玉女金童建節捧香讚於臺畔
上有玉牌金篆鬱羅蕭臺四字衆人皆不見
惟帝與張虛靜見之帝上香再拜宣皇太子
看良久太子曰泗州大聖寳塔也帝怒勑內

侍箓出奉聖旨皇太子不得再與神霄醮會
上謂先生曰太子元是龜山尊者亦曰聖賢
何如此不通正教先生對曰羅漢生前持齋
執戒忍辱修行既墮凡間合爲貴人但有孝
慈不通玄旨願陛下勿責太子也十一月賜
沖和殿侍宸十二月奉修佑聖殿齋曰願見
真武聖像先生曰容臣同虛靜天師奏請宿
殿致齋於正午時黑雲蔽日大雷霹靂火光
中現蒼龜巨蛇塞于殿下帝祝香再拜告曰
願見真君幸垂降監霹靂一聲龜蛇不見但

見一巨足塞于帝殿下帝又上香再拜云伏
願玄元聖祖應化慈悲旣沐降臨得見一小
身不勝慶幸須臾遂現身長丈餘端嚴妙相
披髮皁袍垂地金甲大袖玉帶腕劒跣足頂
有圓光結帶飛繞立一時久帝自能寫真更



宣畫院寫成閒忽不見次日安奉醮謝蔡京
奏云切恐真君未易降于人間昔日太宗皇
帝曾命張守真請降亦有畫本用匣御封藏
于閣下群臣皆不許見之乞取對之可見真
僞奉聖旨宣取太宗御封尚在拆展看與今

來現本一同更無差殊帝愈恱又請北斗七
真二使者乗金橋而降此不畫録帝瞻拜七
真聞斗中降語云幸速避地勿尚奢華當出
聖斷毋聽姦邪所敗言訖遒邐昇空此夜帝
喜邀虛靜與先生同宴宴罷同遊禁中一閣
下見碑題曰元祐姦黨之碑先生與虛靜看
之各俛首致敬因請紙筆題詩云蘇黄不作
文章客童蔡反爲社稷臣三十年來無定論
不知姦黨是何人帝翌日以詩示太師蔡京
京皇恐無地乞出不允先生有一室兩面牕

前門後壁乃入靖之處中有二椅外常封鎖不許一切人入雖駕到亦不引入其室蔡京疑遣八廂密探之有黄羅帳上銷金龍床及朱紅椅卓奏上林公有僭意願陛下親往臣當從駕指示敵有不實臣當萬死帝即幸通真宫先生迎駕起居帝與京徑入其室啓封關鎖但見粉壁明窻椅卓二隻他無一物蔡京驚惶戰懼叩頭請罪先生請問其因帝曰蔡京可誅先生奏乞赦之乃指室中壁上請帝近觀帝子細看之有一小符乃金樓玉殿

符也下畫黃羅帳如錢大上有細字書云天
尊御座先生曰臣每請玉華天尊下降坐此
臣焉敢僭帝笑曰卿游戲得好帝曰朕聞漢
武帝嘗請西王母降見問道朕欲見西王母
卿能致否先生云謹領聖諭乃於香爐上燒



一小符少頃見王母領諸玉女乘雲而降一
如常人與帝對坐顧先生曰今日何緣特蒙
相召先生曰今天子慕道願見元君帝即起
拈香再拜王母曰東華帝君免拜帝曰今覲
仙顏萬劫千生實爲榮幸若有指教敢望聖

慈王母曰凡事可請問侍宸林先生張虛靜天師可脫大難帝曰元君旣降得無垂訓王母遂授帝神丹補益之術曰察姦臣遷都長安法太祖太宗行事雖見小災不爲大禍不然後悔無及矣言訖而去一日皇太子上殿奏曰林靈素妖術願陛下誅之臣每日念他自知法廣大不可思議如陛下不信乞宣法師等皆見在京可與林靈素鬬法別其邪正時有十四人會於凝神殿帝宣太子諸王暨羣臣觀看先生噀水一口化成五色雲中有

仙鶴百數飛繞殿前又有金龍獅子雜々於雲間其等奏曰此非也乃紙龍鶴耳容臣等諷大神呪即令龍鶴墜地化為紙也太子聞之喜曰若果然則林靈素法僞當斬正誦呪間十四人中止有兩人能諷餘者皆不能語言

面若死灰皇太子叱先生曰諸人若死教爾還命念呪訖仙鶴龍加百數蔽日遮雲帝曰此件無效別有何術十二人皆伏地戰懼其二人奏云臣能呪水百沸宣水令呪果然太子擎水盂向帝前呼先生看先生取氣一口

吹水中水即清涼且結成冰帝責云李朝待汝等甚厚敢來妄言先生奏云乞燒木炭一千斤爲火洞表裏通紅臣乞與二人同入試驗良久火洞已成先生云臣乞先入洞乞令二人隨入先生入火洞火不著衣諸人伏地哀鳴告太子曰乞救臣等性命情願戴冠執簡聽役施行皇太子下殿拜告乞納皇太子冊牘罪奉聖旨免罪惟道堅二人係中國人不應罔上送開封府刺面決配於前令衆宣和元年正月八日上詔天下僧徒並改稱德

士先生上表云臣本山林之士誤蒙聖恩若
更改僧徒必招衆怨乞依舊布衣還鄉聖旨
不允不得再有陳請五月大水犯都城帝命
先生治之先生奏曰此水難治乃天意以戒
陛下兼比水自太子而得臣不敢漏泄天機
但試令太子拜之可信也即令太子上城降
御香四拜水退一丈至夜水退盡京城人皆
言太子德也先生上奏云臣初奉天命而來
爲陛下去陰魔斷妖異興神霄建寶籙崇大
道賛忠賢今蔡京鬼之首任之以重權童貫

國之賊付之以兵衞國事不修奢華太甚彗星所臨陛下不能積行以禳之太乙離宮陛下不能遷都以避之人心則天之舍皇天雖高人心易感也故修人事可應天心若言大數不可逃豈知有過期之曆臣今擬暫別龍顏無復再瞻天表切恳丙午丁未甲兵長驅血腥萬里天眷兩宮不能保守陛下豈不見裒天綱推背圖詩云兩朝天子笑欣欣引領群臣渡孟津拱手自然難進退欲去不去愁殺人臣靈素疾苦在身乞骸骨歸鄉又降詔

不允冬全臺上言林靈素妄議遷都妖惑聖
聽改除釋教毀謗大臣先生聞之大笑呼諸
弟子并監宮官吏曰前後宣賜之物約三百
檐自去年用千字文字號封鎖籍書分明一
無所用可迴納宮中只喚一童子攜衣被行
出國門宣喚不迴帝賜宮溫州東都事畧云宣和元年冬十一月乙卯祀昊天上帝于國壇大赦天下放林靈素歸山先生須在京
時雖宰執親王不與交談亦不接見賓客惟
虛靜天師至即開門對話終日終宵此外則
東西皇城使張如晦者舊在通真宮山則同

行坐則同席宗師法教獨張一人得其妙也旣還鄉則同居永嘉宣和元年八月忽一日攜表見太守乞爲進及別州官親族隣里曰塵世不可久戀况大禍將及即當辭去至十五日旣望命如晦曰吾法門以付惟汝尚有



六印九符幷六丁妙用神機盡付與汝世代只傳一人無致輕泄幷七寶素珠一串如主上來取即便分付汝將來當爲朝廷全節大忠今則別去他時神霄再會言訖索紙筆書頌云四十五歲勞生浮名滿世崢嶸只記神

霄舊路中秋月上三更書訖上香一炷時正三更月朗風清忽有霹靂一聲先生坐化而去先自指墳於郭外遺囑張公與諸弟子曰可於正穴下更開深五尺見龜蛇即遂下棺見五色氣出不候蓋土急走百步弟子依其言果見山崩石裂不知所在帝聞之驚嘆嗚噎御製祭文勑嗚呼生者假有死者返真志道者爲洞達之士哀死者非悟解之倫倐爾而來洞然而去去住不以形骸爲已累存亡不以顯榮爲足珍乃超生死之道達幻化之

理惟仙卿之能乎嗚呼仙卿之生非生也天
將假乎佐天行化助國濟民仙卿之死非死
也復歸乎天大道咸行群迷已覺故神凝粹
乎天真尸解託乎世數乘雲氣騎日月遊蓬
瀛之巔乎步紫虛之玉墀乎不可得而測之

者也令仰守臣執人間之世禮致祭柩前若
精爽不昧歆此寵嘉尚饗勅侍宸林公羽化
仰守臣閭丘咢如法致祭仰侍從官吏卜地
安瘞將囊中金器出賣作黃籙大醮一月日
欠錢將省庫錢支用録奏呈不得觀望滅裂

當別差官審察以稱朕旨始終待遇之意勑
封九十五字尊號寳誥勑賜高上神霄玉清
府右極西臺仙卿雷霆玉樞元明普化天師
洞明文逸契元應真傳道輔教宗師金門羽
客冲和殿侍宸行特進太宰同中書門下平
章事上柱國魯國郡開國公食邑八千一百
戶實封三千戶賜紫玉方符通真達靈元妙
護國先生林靈素靖康元年淵聖皇帝即位
果元取七寳素珠次遣使監温州郡守廵尉
伐墓三日不知去處但見亂石縱横黑風大

雨雷電火光霹靂震地人面不能相覩異獸
巨蛇交出護衛乃實録其事具奏淵聖聞之
大驚再遣使賜御香至温州委守臣修設大
醮奉安謝罪勑封通真達靈真人仍下詔令
繪真容立祠于天慶觀迨今存焉本傳始以翰林

學士耿延禧作華飾文章引證故事上日趣淵
深非博學士夫莫能曉識僕今將事實作常
言切欲奉道士俗咸知先生之仙迹僕初未
任居西洛遇先生以文字一冊實封見及日
後當相中興若遇春頭木會之賊可以致仕
開吾冊依法行之可脫大難即悟長生不然
則潮陽相遇於古驛中此時之悔晚矣初不
以爲然亦不記先生所教文字因奏於事果
春頭木會之賊被罪海島道過潮陽驛中方

之即先生也笑問曰前言不謬乎始知先生是眞神仙也於是重編本傳以示後人前尚書左僕射趙鼎謹記

## 王文卿

先生姓王名文卿字述道世本江右建昌南豐人也先生生於宋哲宗元祐八年二月十



七日亥時生而神異長而聰敏嘗爲詩有紅塵富貴無心戀紫府眞仙有志攀之句一日忽告父曰夜夢至一所樓觀森秀有一巨蛇蟠于地某試躡其首蛇奮起幾登霄漢父曰子當續吾仙宗也先生繼而性慕清虛志惟

養素不貪名利遠於塵勞每樂逸遊靈境勝
地迤邐幅巾筇杖曠遊寰宇徽宗宣和初將
渡楊子江遇一異人授以飛章謁帝之法及
嘯命風雷之書每克辰飛章默朝上帝召雷
祈雨叱詫風雲久雨祈晴則天即朗霽深冬
祈雪則六花飄空或人家妖祟爲害即遣神
將驅治俱獲安迹常隱聲不譽詩酒落魄俗
流不得而曉先是侍宸林靈素奏徽宗皇帝
云先生乃三天都史掌文吏下生人世以賛
清靜之化凡十八詔天下搜求不知所在皇

叔廉訪使廵歷至高郵軍得病醫不效遇先
生求符水得愈初隱姓名至懇方知王文卿
也廻朝首奏仙異之端宣和四年七月奉皇
帝親灑宸翰須赴寓𢥠襃揚道德崇奬無為
遣侍宸董仲允充採訪使同本路監司守臣
具禮延聘候送赴闕先生既至奏對玄化無
為大道龍顏大喜賜館于九陽總真宮奉使
絡繹繁至須賜金鞍御馬龍茶玉醖珍玩奇
菓金錢幣帛並皆表還不受先生奉命入清
宮勅水洒掃奉賜劒盂引入内洒淨宮人掛

金錢不計其數出宮門並撒于地上曰真人
也又問宮中有祟否先生奏曰宮內東南角
上有祟問曰何以去之先生曰臣篆符符畢
使人速持去後宰門揚於波心聽其影響上
依奏行後人迴奏符入水中如人執去先生
又奏曰良久雷震陛下勿驚果然雷劈開宮
中東南角上大檜樹死大蟒一條長數文作
兩截上不勝其喜初京口有狐王廟乃石祖
皇帝置立奉祀年深一日廟中出火焚盡悉
爲草場執政張天覺行德政毀去狐王廟一

千餘所天覺旣罷狐鬼乃結成群入內盜竊
器皿珍玩迷惑宮人或登山嶽或遊殿閣種
種作怪致卒寵女不少故先生到闕日上首
諭之先生奏云願陛下淵默容臣驅治乞於
京之東北門內築雷壇三層內安鐵甕至夜
月明仗劒登壇飛符叱咤風雷大作天地晦
冥中夜道官皆見將吏驅縛數鬼緋衣並入
壇心先生以符紙蓋甕口作法埋之地皆震
動淩晨入奏已禁狐怪此去無害但瑤池中
梁朝有一黑魚在池成怪狐鬼乘此魚如龍

形出入禁中驚害宮嬪令誅死已訖乞差中
官併取徃鬼門殯之永得斷絶上親幸瑶池
果有死魚長一丈餘嘆服久之即於禁𥙿壇
所造殿堂道院圍繞其壇賜額司命府勑先
生徃來提舉五日一次降香壇中建醮先生




又進符一十二道用銅鐵石三物刋其符藏
于大内十二方位驅斬花石草木之妖其後
揚州久旱主上宣祈求雨澤先生奏乞劒水
盂奉勑賜水盂并劒先生噀水一口祝云大
宋皇帝命臣祈雨雨要霶霈風要拔樹揚州

千里之内並要雲足借黃河三尺急急如律令過數日揚州守臣具奏皆已得雨雨皆黃濁上問先生所降甘雨何爲黃濁先生曰江河淮濟上帝皆禁之惟黃河水不禁故爾上大喜曰神哉宣和七年七月下誥文勑沖虛妙道先生王文卿可特授太素大夫凝神殿校籍視朝請大夫右文修撰參聯從橐未幾又勑凝神殿侍宸後加同管轄九陽總真宮提舉司命府事父肇始贈承事郎母江氏贈太宜人先生上表乞還山林徘徊靖室混合

帝一之道諷誦大洞真經祝延睿筭上一不允
又勑先生五日一次佩金方符入大内諸宮
閤呪水滌穢除邪治病講明道德復遣中使
黄瑶命先生就廣德宮行持南昌受煉司大
法拔度亡魂是夜先生飛符追被狐鬼所害

宮人一一現形又發生天寶籙遣超度生上
甚神之十一月有事于明堂又淫雨上召先
生曰每遇明堂即雨雪凝凍傷損禁衛法物
今次明堂專委仙卿就九陽總真宮祈晴先
生許之自習儀日至明堂事畢果然大晴次

日上坐青華殿召先生入見上對宰臣曰今
次明堂大晴實王文卿之力即命賜誥依前
太素大夫凝神殿侍宸再除兩府侍宸沖虛
通妙先生視太中大夫特進徽猷閣待制主
管教門公事父再贈承議郎母太令人妻平



氏宜人叔王深賜承信郎弟次卿迪功郎依
幹當南郊出身先生又上表曰乞求仁智之
師預防西北妖氣仍乞還山養老御批王府
仙卿豈宜言歸所奏不允金賊猖獗王師敗
績果合卿言爲朕齋香二十合往中外降之

保安宗社先生受香歸宮來上遣中使黃瑤
齎御香札全封朱章一函詣九陽總真宮玉
皇殿焚之次特宣命先生審奏纔及一時中
使疊至宣先生入内上宣問所上朱章報應
如何先生洒涕奏曰陛下奏章中願出有道
之君臨涖天下殺臣一身以謝奏聞報應奉
旨云華則無悔上又問先生其理如何先生
密奏上深然之十二月二十三日禪位東宮
先生入賀又數日遂降香出京欽宗皇帝靖
康元年四月先生復趨朝乞還鄉侍母親詞

旨懇切上聽其奏紹興十三年高宗皇帝詔
書來召先生不赴一日邵武太守徐德脩過
邑訪先生先生曰邵武須大旱因默朝帝所
見所謂惠應神叩玉陛爲民計甚力帝諭以
數當然惠應興言其州窮且瘠民不可一日



無穀辭甚切至卒得請而歲有秋徐守迴府
述其事與士民翕然鼎新增廣廟堂深加奉
祀惠應録中盡言其詳紹興二十二年先生
一日與弟子朱智卿言曰吾將隱去乃自持
法書印篆入軍峯石洞間藏之仍勑令地神

守護聽候有道行者遇之二十三年癸酉八月二十一日先生辭縣宰別交游於二十三日早起作頌題棺木云我身是假松板非真牢籠俗眼跳出紅塵頌畢隱化於縣之清都觀許旌陽煉丹之堂其時雷震一聲師遂化去弟子熊山人平敬宗袁庭植等奉葬于烏龜岡次年三月龍虎山郭道士至邑云上元之夕奏籙道場侍宸在宮住三日方去後有客自成都府歸中途遇先生入蜀亦聞有遇先生傳道法者




歷世真仙體道通鑑卷之五十三

歷世真仙體道通鑑續編卷之一

羽一

御製

天地定位 陰陽協和 星辰順度 日月昭明
寒暑應候 雨暘以時 山嶽靖謐 河海澄清
草木蕃廡 魚鱉咸若 家和戶寧 衣食充足
禮讓興行 教化修明 風俗敦厚 刑罰不用
華夏歸仁 四夷賓服 邦國鞏固 宗社尊安
景運隆長 本支萬世 正統十年十一月十一日



# 歷世真仙體道通鑑續編卷之一　羽一

浮雲山聖壽萬年宮道士趙道一編修

## 王嚞

師名嚞字知名號重陽子京兆咸陽人遷終南之劉蔣村冉感異夢而妊二十有四月始生時宋徽宗政和二年十二月二十二日也師自幼不群及長體貌雄偉而美鬚髯倜儻尚義不拘小節弱冠業進士係學籍好屬文才思敏捷始名中孚字允卿後入道改稱焉齊改元阜昌初金太宗天會八年封劉豫爲王國號齊是南宋建炎四年

撫治河外不及於秦歲屢饑人至相食時咸陽醴泉惟師家富魁兩邑其大父乃出餘以賙之遠而不及者咸來刼取鄰里三百戶餘亦因而侵之家財爲之一空有司率兵卒捕獲將寘之法師曰鄉人饑荒拾路所得吾不忍寘之死地有司賢之遂釋不問人服其德金海陵煬王正隆四年師忽自嘆曰孔子四十不惑孟子四十不動心予猶碌碌如此不亦愚乎自是之後性少檢束親戚惡之曰害風來師受而不辭關中謂狂者爲害風因以

自呼是年六月師醉於甘河鎮會二人被髮
披氈其年貌同一師訝之從而懇請其人徐
曰此子可教因授其修真口訣時年四十有
八故遇師詩云四旬八上始遭逢口訣傳來
便有功其所遇者蓋唐純陽子吕仙翁之化

身也五年中秋再遇於醴泉師趨拜之衆笑
曰言是害風安得識真仙耶其人邀師飲師
問其鄉閭年姓答曰濮州人年二十二而不
告其姓留祕語五篇令師讀畢焚之且曰速
去東海投譚捉馬已而俄失所在師乃捐棄

妻孥送次女於姻家竟委而去行匄於鄠社終南間擧止亦若狂者人莫測也後別搆庵於南時村起封高數尺壙深丈餘以活死人目之又號曰行菴以方牌掛其上書云王害風靈位又於庵四隅各殖海棠梨一株同庵



和公怪而問之師曰吾欲使他日四方教風爲一亦如此殖三年遷居劉蔣北之水中央肆口皆塵外語鄉人素待以害風故莫審其意時復自挈壺瓢以遊行歌且飲有不揆者恒隨拉飲師忻然不拒又嘗從甘河攜壺酒

歸一人呼曰害風肯與我否師即予之一吸
而盡令師取甘河水飲之蓋仙酎也問師云
汝識劉海蟾否師云是何能識得但嘗見之
畫像耳乃笑而去師自此不復飲酒人或招
之惟飲水而已人醉師亦醉焉俄一夕自焚
其庵村里驚救之師方舞躍而歌曰數載殷
勤謾居劉蔣庵中日日塵勞長豁然真火瞥
然開便教燒了歸無上奉勸諸公莫生悒怏
我咱別有深深況惟留灰燼不重遊逢來路
上知來往人問其故答曰三年之後便有人

來修此遂東行師嘗留題甘河云閑來矯首滄溟上釣出鯨鯢未是雄又題終南山資聖宮殿壁云終南山重陽子達地肺别京兆指藍田經華嶽入南京遊海島得知友赴蓬瀛共禮本師之約嘗自寫眞題其上曰來自何



方去由何路一脚不移迴頭即悟又自畫雲松鶴爲一圖留醴泉弟子史公密收之及行辭諸道友皆與之歌詩所以寓其微意而人不悟也擕鐵鑵乞食而行曰我於東方有緣耳迺還出關抵登州夜歸觀中書陝西所作

詩於壁云一别終南水竹村家無兒女亦無孫三千里路尋知友引入長生不死門明旦拂衣東邁世宗大定七年七月抵寧海徑詣儒者范明叔家主人適與郡人馬宜甫邀館於私第既久重而遇之初宜甫夢其南園一鶴從地湧出師至同師擇地立庵師指鶴起之處命名全真全真之名始於此矣師欲挽西遊宜甫家貲鉅萬久而未決其室孫氏尤難之冬十月師乃入環堵約宜甫日饋一食鎖庵百日至於分梨與芋栗令宜甫夫婦食

之各有其數每分送則必以詩詞或爲歌頌宜甫亦皆酬和又示神異罪福之報以警之既啓戶宜甫乃始屏去塵累改衣冠而執弟子之禮師名之曰鈺字玄實號丹陽子曩師在宜甫宅會譚玉者以宿疾來見師始非之玉固請爲弟子留宿庵中其疾頓愈玉遂黜其妻而從之師名以處端字通正號長眞子繼有王公者居牛仙山聞師至來謁問答有契遂師禮之後住鐵査山雲光洞師飛蓋致其名號名處一號玉陽子日者郝昇深於易

賣卜於市師入其肆背而坐焉昇曰請公迴
頭師應聲曰君何為不迴頭耶昇悚然異之
師出從至朝元觀師授之二詞以發至意昇
大感悟乃執弟子禮後至煙霞洞賜名曰璘
號恬然子且以無被衣昇之未幾師領馬鈺




等住崐崘山始至指而言曰是中有煙霞洞
我先世修道之所也命鑿之其器具之朽者
與玉池井尚在又因取石於嶺有巨塊將墜
適當其庵師厲聲叱之砣然而止山間樵蘇
見者駭之時栖霞丘公年十九雖已入道未

知所從而盤桓崐嵛聞師在全真庵因投謁於齋次師知其爲遠器之以詩賜名處機字通密號長春子自此門人頗集師以罵詈箠撻磨煉之稍稍散去篤志不變者惟馬譚丘而已八年八月師自煙霞遷文登姜實庵九月居縣北蘇翁庵九年四月寧海周伯通請師至則立金蓮堂金蓮會其井水舊鹵鹹師呪之而甘美俄夜有光如晝人以爲火盈往視之見師行而光明隨之師嘗訓馬鈺之妻孫氏名不二號清靜散人又以天堂畫相示之

五月五日令不二燒誓狀仍贈以詩又於文
登立七寶會福川立三光會至登州立玉華
會間遊蓬萊閣觀海大風忽起人見師隨風
入海中有頃復躍出惟墜失簪冠尋於波面
泛泛而至有介公者素好善事而請出家志



甚懇切師竟不許介去師謂人曰令二人於
此欲建大殿宇一則基址既立材木既豐未
求匠者而匠者自至何哉材既備而功可成
也一則指其立基之所窪坎未平一工未集
匠者望之而去矣師在煙霞時張德昭有子

聰明甫十六歲送之入山就學以其宿有深契前後所贈歌詩并畫一事理反復曉告者非一後出山省親而不復至師與德昭書又付以真實語其子内心領之雅之夙有仙分而不能自奮於塵凡師之度人也必審其才分淺深故於德昭之子呼小張哥而未嘗以名百方鐫誨而不能致介公敎敎切切而自請出家而卒不納其所處例如此在萊州立平等會自是遠近風動與會者千餘人其五會之牓畧云平等者道德之祖清靜之元爲

玉華金蓮之根本作三光七寶之宗源普濟群生徧拔黎庶人人願吐於黃芽箇箇不遊於黑路玉華者乃氣之宗金蓮者乃神之祖神是氣之子氣是神之母子母相見得爲神仙然則有真功真行澄心定意抱元守一存神固氣真功也修仁蘊德濟貧拔苦先人後已與物無私真行也又有金蓮定分疏開明疏三光疏玉華疏平等會規矩及諸詩篇文多不載師後往返於登萊寧海之間及行皆留詩爲別九月挈馬譚丘三人西邁過登州

太守紇石烈名邈者待以師禮及辭曰再會
何時師曰南京後師羽化而邈適除南京副
留守又指望仙門外畫橋語郡人曰他年逢
橋必壞復一紀太守何邦彥以橋勢雄峭不
利車馬遂命改之其逆知類如此達捩城又



得劉公者始隨其母來謁師一見輙契諭以
出家毋欣諾之名以處玄號長生子遂行至
是所謂馬譚劉丘畢集席下矣故竹杖歌云
海上專尋知友來无誰堪可教依託非宵夢
裏見諸虬內有四虬能跳躍蓋預指而言之

也所謂詩詞與其事迹始末各載於本傳師至南京懇於王氏旅邸時孟宗獻友之以同知單州丁毋憂歸有神風先生杜哥者嘗預言友之四甦事凡所發莫不應友之以仙待之一日忽告友之曰元帥來我當參謁友之

令童僕默躡其後杜徑入王氏邸中一膝跪見師方卧而閱書殊不少顧友之雅重杜及聞大驚杜再往始爲一盻三往笑而視之杜乃雀躍而去友之因之就謁師閱書而不爲禮問讀何書亦不答就視樂章集也問全乎

師曰止一帙爾友之曰家有全集可觀也即爲送至師自到京日使馬鈺等四人乞錢於市市及斤之鯉煮食之秤不及則不食友之頗惑默念道人看樂章集已非所宜又食魚必其斤重果何爲哉他日問樂章集徹手師




不言但付其舊本友之檢閱其空行間逐篇和訖不覺嘆曰神仙語也即還洊浴更衣焚香請教曰益加敬師自是不復食魚蓋以友之爲大鯉故示意爾師命馬鈺召匠者造獨坐風車工畢師云近日火燴我眼不能見使

燃燈徧照之鋌即頓悟又師自市四鯉穿而拖之入於邸中以羊肉二斤併煑之熟藏之月餘其魚肉皆臭敗令門人弟子食之時各戒饘葷莫有敢食者師徧問皆曰不敢馬鋌獨稽首曰師令食弟子食之師叱曰汝自不斷得欲託我耶遂與滿鉢師復曰到關西無此物與汝食之凡數朝先令鋌早食羊魚又令沽酒市天蒸棗蜜彈子師自食之詢鋌曰會得否鋌未悟即愈加痛敎狂駡捶楚不分晝夜且曰汝一日自當悟矣鋌拜謝曰蒙師

慈誨無所可報師曰惟修行則可報後入關始悟京中之事皆玄妙之教也臘月中時於鈺輩極煅煉之功踰往者百千錯行倒施一言一動悉受呵責以鈺等所乞錢物多市薪炭大然於所寢之室其室褊小令馮鈺譚處端入於内劉處玄丘處機立於外内則不任其熱外則不任其寒處玄不堪而遁去師將設三子立於床下師曰丹陽已得道長真已知道吾無慮矣處機所學一聽丹陽處玄長真嘗管領之又顧處機曰此子異日地位非

常必大開教門者也甫正月師與衆別曰令可赴師真之期矣馬鈺等乞遺言師曰吾昔已書京兆灤村呂道人庵之壁口占頌曰地肺重陽子呼爲王害風來時長日月去後任西東作伴雲和水爲隣虛與空一靈真性在不與衆心同且戒勿哭言訖而蛻衆皆號慟師忽開目曰何至於此囑馬鈺以後事若逢關西化我鄉人仍付之密語勿輕傳之鈺再拜而受又謂譚處端等曰汝輩前程皆在馬公手遂書物外親眷詩云一弟一姪兩箇兒

和予五逸做修持結爲物外真親眷擺脫塵中假合屍周匝種成清靜景遮相傳授紫靈芝山頭並赴金華會我赴蓬萊先禮師書畢奄然而逝享年五十八時大定十年正月四日也友之謂衆曰我既爲弟子當主喪事曰祭謹甚至靈柩西遷不少懈焉告其子曰吾人受重陽王公點化我其一也馬鈺等至京兆灤村訪吕道人庵得所爲之頌又唱和玉蟾李靈陽於終南師在南京以詩寄二公有首先一去三人同之句見醴泉史公密乃出

舊圖而皆應合相與葺師之故庵師素不爲鄉里信重及馬鈺至秦人方始追悔後鈺輩復往南京取其靈柩歸葬於劉蔣結廬三年然後各從所志馬鈺嗣其教與譚劉丘者繼爲宗盟而全真學者稱鍾呂劉爲三祖又以



師爲祖師大元至元六年己巳正月國朝褒贈重陽全真開化真君其遺文全真前後韜光集行于世云

臣道一曰皇不足則帝帝不足則王王不足則霸霸又不足道之不幸也至哉全真

傑生中土轉澆漓以宗太樸化頑獷以慕
無爲一師倡之七真和之猗歟盛哉時當
今之有國也力不侔於五胡德弗逮於拓
拔綿綿之運信罔有矣然天啓玄元之敎
俾福被於群生斯道無喪以至今日全真

之功也道德經曰大道汎兮其可左右萬
物恃之以生而不辭功成不名有愛養萬
物而不爲主故常無欲可名於小萬物歸
焉而不爲主可名於大是以聖人終不爲
大故能成其大非全真之謂乎

## 馬鈺

師初名從義字宜甫一名鈺字玄寶更之也號丹陽子漢伏波將軍援之後本扶風人五代兵亂遷寧海世業儒祖覺字華叟至孝通五經父師楊字希賢儀觀秀偉沉靜有度量以孝義稱幼時客有驚走擲油䌲於家皆視之兼金也具白其父令藏之以待旬日客方至即付之客謝曰吾爲呂仙住幽谷村世以陶操爲業得金兩鎰將鬻於市適遇監稅者逼逐賴公獲免請中分以報希賢却而不受呂

曰君有黃向風誼後當有高士出其家他日訪幽谷人無呂姓者始知其異有子五人以仁義禮智信名之時號五常馬氏師次子也母孕時夢麻姑賜丹一粒吞之覺而分瑞時金太宗天會元年五月二十日也師在兒時



常誦乘雲駕鶴之語及長爲儒而不樂進取父愛其才俾掌庫物好賙濟而無私心由是得輕財好施名李無夢見而奇之曰額有三山手垂過膝真大仙之材因贊之曰身體堂堂面圓耳長眉脩目俊準直口方相好具足

頂有神光冝甫受記同步蓮莊居無幾丹成
忠顯孫君以女妻師生三子庭珍庭瑞庭珪
師嘗補試郡庠偶夜夢二人衣皆褐色其一
素糯其兩肩泣告師曰我輩十萬餘命在公
所主言訖而去逐之入屠者劉清猪圈中壁
上有字是我輩已亥十萬人大半已經辛巳
殺此門若是不慈悲後世軸頭常厮抹既覺
聞屠猪聲起視之則清之小子阿兒縛二猪
其一肩白已殺之矣方悟已亥猪也辛巳清
之歲屬也師疑其夢不祥使衕者孫子元占

之因以稽其壽子元曰公壽不過四十九師乃大感悟曰生死果不由人耶予欲親有道之士學長生久視又師與客奕棋常自誦云此一著不錯當不死矣世宗大定七年七月同遼陽高巨才鄉人戰師飲於范明叔怡老



亭酒酣師題詩云抱元守一是工夫懶漢如今一也無終日啣杯暢神思醉中却有那人扶皆不曉其意中元後一日重陽祖師自終南來徑入怡老亭戰師問布袍竹笠冒暑東來何勤如馬曰宿緣仙契有知己之尋既食

瓜即從蒂而食問其故曰甘向苦中來問從
何方來曰路遠千里特來扶醉人師黙念言
予從前所作有醉中人扶之語此公何以得
知因問何名爲道曰五行不到處父母未生
時明叔曰此十字耳曲盡妙意非神仙能出
此語乎坐間談論尤與師合師邀歸私第而
師事之始師夢一鶴從地湧出至是立庵於
南園祖師指鶴起之地名之曰全眞祖師必
欲挽師西遊師以家事所繫未易猛棄祖師
乃盛陳遠離鄉之高不離鄉之累與之開釋

師由是與祖師契義日深是歲十月初祖師命師鎖其庵日饋一食時隆冬在候風雪四入而庵之所有惟筆硯枕席布衾草屨而已然形神沖暢如在春風和氣中識者謂至人有寒谷迴春之妙鎖庵之一日賜師梨一枚令啖之每六日賜芋栗各六至是月十一日分梨為二令夫婦共食後六日之芋栗旬日之梨為常期也其芋栗如初之賜梨則每旬例增其一至於九旬而積數為五十有五每分送則必以詩詞寓其微意師亦隨韻酬答

解者曰芋者遇也梨者離也立遇則離分之義又分者損也又損也五十有五者天地奇偶之數也欲使離其親戚里閈以至無所不離耳又於夢中以十犯十戒獄警之八年正月十有一日啓鎖祖師謂曰將行在三四日



之間從我歸去乃作一場奇怪哉鎖害風百日師於是以貲產付庭珍輩以離書付孫氏入市求乞祖師因師夢中歌燒得白煉得黃便是長生不死方之句賜令名號又夢隨入一山及旦祖師呼曰山侗因爲小字二月從

祖師居崐崘之煙霞洞忽患頭痛殆不可忍祖師令醫於家一日語門人曰馬公破道問何以知之曰昨夜夢飲酒使人往詢之藥用酒引不覺過多由是疾益甚人迴報云馬公將死矣祖師鼓掌曰吾三千里外尋此知友

寧復至於此極乎為其信之不篤故感此疾與法水即可愈矣乃寄真言云凡人學道先須依此一十二字斷酒色財氣攀緣愛念憂愁思慮自今後更無言可說如不依此便做靈丹性命亦不能了八月祖師在文登姜實

庵預戒門人曰馬公來勿納九月朔師果至
祖師傳語曰如今相見已後不相見要已後
相見令不相見師乞已後相見遂居縣北蘇
氏庵至十月初令師燒誓狀贈詩云擲下金
鈎恰一年方吞香餌任綸牽玉京山上爲鵬



化隨我扶搖入洞天五月五日祖師在金蓮
堂令孫氏燒誓狀别庵居之十一日召師至
范明叔宅以詞贈之亦不收領或容暫見又
復逐出後至南京始得共處矣祖師欲令化
錢於寧海師以有不還鄉之願辭之祖師怒

自夜撻之至旦從西行抵汴梁寓於王氏旅舍者久之祖師於師等尤加煅煉責罵捶楚逆順莫測飲食起居悉示仙機是歲將終祖師辭衆云今可赴師真之期矣師乞頌曰我已書之闗中矣十年春正月四日囑以後事而逝師於是同衆化錢負仙骨往京兆葬之劉蔣遺命也仍即祖師舊庵爲環頭分三髻居喪者三年夫三髻者三吉字祖師之諱也師尊而戴之故多自稱三髻山侗嘗與丘劉譚三人在秦渡真武廟月夜各言其志師曰

鬬貧譚曰鬬是劉曰鬬志丘曰鬬附師與諸
公雖同出於重陽之門以祖師嘗有一弟一
姪之語特稱師爲師叔十五年弟運甫寄書
邀師會葬其父母師答書云汝所葬者骨予
所度者神所行之迹有以異而報德之心無

以異也遂以煉丹砂詞答之師嘗作十勸百
不歌一日示衆云此非出己意亦是祖師之
言因而成之也又問門人曰一日一夜凡幾
時對曰十二師曰十二時中天道運行斡旋
造化還須有停息否對曰無知師曰學道者

切須法天之道斡旋身中造化十二時中常清常靜不起纖毫塵念日就月將工夫既到神仙必矣十八年就化華亭劉昭信李大乘十餘人不得其一焉乃作詩有云錦鱗不得空滂漉收什瓊竿歸去來大乘還悟乃執弟子禮賜號曰靈陽子師環居華陽亭墻外有來禽一株枯已久矣四月四日師從環汲水以沃之儀有門人姚鉉攜純陽真人家譜告點其句讀始知純陽四月十四日生於此樹之下師曰子生於五月二十日至日此樹生

葉矣大乘私謂人曰夏至不遠豈能復榮乎
師作頌云天上三十六地下三十六天地入
寶瓶七十二候足李請釋其旨師曰此隱語
豈易知之其應有日矣至其日綠葉藹然始
知四月十四日至五月二十日相去三十六

日天地相合爲七十二候大乘因作異木記
芝陽道友崔公閱其文疑其過情遂於四月
移竹兩叢松一株於全眞庵以移殖不時枝
葉皆黃萎崔啓師曰此松竹可活否師答詩
云愡外不惟君子綠庵前又喜大夫青之句

遂令門人于知一去其黃葉以滌面水漑之不旬日榮茂如初師卒其徒欲西遊崆峒取道亭川官僚士庶請教者肩摩踵接惟恐其後師感其誠委曲開諭亹亹忘倦雖平日陸梁狂恣之徒率皆改心易慮以作非爲恥二




十年八月二十四日師往長安祈雨有詩云一犂霑足待何時五五不過二十五明日雨足二十一年師在京兆謂門人來靈玉曰關中謂衣裳舊重修潔者何名靈玉曰名拆洗師曰東方教門年深弊壞吾當拆洗之未踰

旬官中有牒發事陝右道衆不勝震慄惟長
春謂大乘曰吾道東矣予雖在牒數不可出
關若出關則關中教門掃地也師出關所至
垂髫戴白迎送不絶至濟南有韓陶淸甫者
慕郡堯夫之爲人所居號安樂園邀師詣之
乞師一語師曰夫道以無心爲體以忘言爲
用柔弱爲本淸靜爲基節飲食絶思慮靜坐
以調息安寢以養氣心不馳則性定形不勞
則精全神不擾則丹結然後滅情於虛寧神
於極不出戶庭而妙道得矣韓謝曰大道鴻

濛無所叩詰令聞至論得其門而入矣二十三年十二月師行化於文登漁者譚氏之壻于公輦焚網於鄉瑯因召風迴雪霽海市忽見之應士大夫有借蘇東坡海市詩韻以賛之者師亦繼作焉金蓮堂水素鹹苦師臨井呪之其甘如醴郡人號曰靈液構亭立碑以記其異師在文登七寶庵門人鑿井九尺而大石障之師乃示洞中仙詞云穿鑿須加二尺深甘泉自有應清吟鑿之一尺八寸泉自湧出師一日謂門人曰今日當有非常之喜

乃歌舞自娛俄有報云壬寅十二月晦日孫仙姑化于河南府嘗爲門人說內天地云人能常清靜天地悉皆歸人腸之上爲天人腸之下爲地若天氣下降地氣上騰上沖下和氣自圓矣又說四體用云行則措足於坦途住則凝神於太虛坐則勻鼻端之息臥則抱腹內之珠又聯句云水中欿迸三丹結火裏蓮生一性圓學道男兒無我相修真烈士沒人情石女吹簫鸞鳳舞泥牛入海虎龍和玲瓏玉姹敲龍角惺灑金童跨虎腰此類甚多

蓋道人身中事也師還海上初祖師嘗立五
會師至則重闡焉至寧海一日爲向屠者劉
清舉及在家夢中事云計汝二十餘年所殺
定數亦已足矣若不改業必入無間獄清悉
焚屠豬之具於郭外二十三年四月師欲往
芝陽高莊半途迓者百餘人或曰海市從旦
至午見而未滅曩者雖間有之非清旦不可
得而見也今師之來有此非常里之漁者鞠
斌郭亨樂周輩不待勸誘聚網焚於桑島過
午復有龍車鶴駕旌幢羽蓋之應洪儒鉅筆

成海市感應集下元日文山九幽醮師夜聞空中報云重陽真人至明日晡時祖師青巾白袍坐白龜於碧蓮葉上龜搖其尾衆會懽呼拜於泥中祖師迴身側卧東南而去九月晦日與僧燭律師士人范壽卿於城北三教



堂焚香宴坐鄜州王道師抱琴來鼓之日昊鄉人雲集師作歸山操云能無無爲兮無不爲能無知兮無不知知此道兮誰不爲此道兮誰復知風蕭蕭兮木葉飛聲嗷嗷兮鴈南飛嗟人世兮日月催老欲死兮猶貪癡傷人

世兮魂欲飛嗟人世兮心欲摧難可了兮入
間非指青山兮當早歸青山夜兮明月輝青
山曉兮明月歸饑餐霞兮渴飲溪與世隔兮
人不知無乎知兮無乎爲此心滅兮那復爲
天庭復有雙華飛登三宮兮遊紫微未幾肆
筆書委形贊其略云大哉登真路入青冥麟
隨絳節鳳擁朱軿鳴鑾佩玉履虛步雲趣受
真誥上登玉晨蓋寓其歸真之意十二月祖
師降㞙甎于萊陽遊仙觀師屢瞻於雲表門
人曹瑱問其故曰祖師幷和公師叔至當赴

蓬瀛，于知一日緣事浩大乞暫留於世師云
堂堂歸去也作箇快活仙人呼劉真一囑曰
汝等望作神仙須要積功累行縱遇千魔萬
難慎勿退惰然後可領吾言我開眼也見瞑
目也見足來不在眼但心中了然則無所不
見矣談話夜將二鼓風雨大雷震一聲師東
首枕肱而逝是月二十有二日也是夜師叩
酒監郭復中門郭素不相信出而邀之索筆
書頌云長年六十一在世無人識烈雷吼一
聲浩浩隨風逸書畢告別堅留之即趨而去

又劉錫屋壁間留一頌云三陽會裏行功圓風馬乘風已作仙勸汝降伏龍與虎自然有分亦登天少頃人云師已逝矣方悟所見皆師之陽神也經七日神質不變遂葬于遊仙

初師在崐崳紫金山東華庵傍有大松數十枝葉變白半載不青師嘆曰松之白殆爲我乎二十四年正月長生主醮於昌陽十八日巳午間進士徐紹祖等見空中卿雲鸞鶴變態飛舞不可名狀重陽雲冠絳服丹陽三髻素衣現於雲際移時乃去遂碑記之二十五

年邑人疑陜西徒衆盜去仙骨莱陽宰劉公
啓棺視之貌如生乃更衣於金玉堂而復葬
之師之歌頌有漸悟金玉摘微三寶行從圓
成等集行于世大元至元六年己巳正月褒
贈丹陽抱一無爲真人云

歷世真仙體道通鑑續編卷之一

# 歷世真仙體道通鑑續編卷之二

羽二

# 歷世真仙體道通鑑續編卷之二 羽二

浮雲山聖壽萬年宮道士趙道一編修

## 譚處端

師初名玉字伯玉後名處端字通正號長真子蓋祖師授之也世世爲寧海人以金太宗天會元年三月一日生生而骨相不凡六歲偶墮井其家人急救之則安坐水上出之無所傷又所居遺火巨棟折於卧榻前師方熟寢呼而起之神情自若人已知其爲異既入學記誦敏給同輩罕及十歲學詩一日其所親

指木架葡萄令作詩有云一朝行上青龍架見者人人仰面看衆喜其醖藉長而倜儻不事邊幅以孝義見稱其於經史靡不涉躐尤工諸草隸因醉卧雪中卽感風痺之疾自知非藥石可療乃暗誦北斗經以求濟急夢大帝橫空師飛起取之則諸星君坐其上師拜其下恍然而覺自是歸道之心遂決世宗大定七年聞祖師在馬丹陽家徑往乞備門弟子列祖師留宿庵中時嚴冬在候藉以海藻而不任其寒祖師展足令抱之少須汗出如

置身甑中黎明以盥手餘水滌其面宿疾頓
愈由是顧推誠心終身事之他日妻嚴氏怪
師不歸就詰其所以師遽離之祖師復嘉其
勇斷遂授以祕訣立今名號又贈詞有達真
譚玉之語其許可也明矣八年從祖師隱崐
嵛之煙霞九年從至黃縣廬山延真觀觀有
盧真君出世之迹師於玉皇殿西壁題詩有
杳杳飈輪去不迴鸞驂鶴馭破雲堆之句是
歲冬從祖師遊梁十年春祖師蟬蛻於王氏
旅邸同丹陽輩負仙骨葬于終南之劉蔣村

治喪三年十四年復關東至洛陽朝元宮題詩云紫詔師眞歸去後未知孰繼大羅仙朝元宮寔是朗然子登眞之所故迤邐至懷之修武有張八哥者如狂如癡識者以爲有道一日唱言於市曰來者譚先生神仙之總管也



後居新鄉府君廟之庵因往獲嘉縣尋復寓衞州北關邸中新鄉之廟官温六忽夜見庵中燈火熒然竊視之則師面火獨坐温拜於前師徽答不言而出温待久不至迹之而不知所在急呼道衆白其事衆令朱四者詣衞

質之主人曰先生自至未嘗出也朱迴告其
衆乃知其陽神也十五年乞食於磁州二祖
鎮一狂徒問爾從何來遽以拳擊師之口尋
致血流齒折而容色不變吐齒於手舞躍而
歸于邸中見者咸怒欲使訟于官師但云謝
他慈悲教誨時丹陽在關中聞而賛之曰一
拳消盡平生業師家所見其有如此十六年
至洺州白家灘一農夫病累月治療無方夢
中遇一道者軀幹魁偉與之紅藥服之立愈
次日見師愕然曰此夢中賜藥之師也欲以

物酬師不領而去嘗與濬州王四郎者同合寸金丸師之所分治無不效王之所分效十四五互易之其效與否如前始知非獨藥之神亦道氣法力之神也十七年過高唐縣以茶肆吳六者奉待往來道侶甚勤乃遺龜蛇



二字懸其肆初不知其為譚師真也一日鄰舍失火多所延及而吳肆獨存人以二字同純陽真人辟火符蓋純陽嘗留題於博興縣之酒館縣被火其館不災辟火符時人謂之耳又乞食宜村過渡新船就功將實諸水聚

人而挽之力不能動師因助之應手而去是後凡僧道渡者水工願設手焉東遊抵陽武縣北夜起見北斗交換星如車輪亟呼道衆觀之其星尚如雞卵動搖未定久之復故自後師念聖號甚謹衞州淇門鎮石孔目問師持念之故師云衆亦宜念今歲當有大水之災衆莫之省是年河決王洪埽二十年復西遊至同州西里庵門人求親筆輙書龜蛇二字筆力遒勁有龍蛇盤屈之狀凡求書者亦多以二字與之蓋預指歸期人初不悟至乙

巳四月一日仙蜕始應焉二十一年師在華
陰純陽洞瘖生於首曰其將死乎衆莫知所
對良久曰令我未死逮生於足則死矣因示
衆云六年煉盡無明火十載修成換骨丹湛
湛虛堂無罣碍已知跳出死生關又云拾十
年來學得癡騰騰兀兀任東西欲詢風子修
行事垢面髼頭火滅時復至洛陽朝元宮之
東得隙地數畝築庵居之二十五年夢遇重
陽丹陽報以仙飛之期即令門人預營葬事
適足生瘡遂書長短句云交泰一聲雷迸出

靈光萬道輝龍遇迅雷重脫殼幽微射出金光透頂飛一性赴瑤池得與丹陽相從隨顯見長真真妙理無爲湧出陽神獨自歸書畢曲肱而逝矣大元至元六年己巳正月褒贈長真雲水蘊德真人有水雲前後集行于世

## 劉處玄

師名處玄字通妙長生其號也金熈宗皇統七年七月十二日生於東萊之武臣莊其先九世孝友相繼宋太宗太平興國間朝廷旌其門閭特免本郡諸役其存恤親舊賑贍貧

之祖父皆有先世之風母王氏夜夢白衣翁呼出西南指之有玉樹而四枝枝各有一金葉令取其一曰他日必生異人意將取之其葉自墜於手視之則金蟬飛起而復投於口中翁失所在十有三月師乃生是夜紫氣二道從太基山横貫其家師自幼而孤事母以孝聞母亦有栖隱之志太基在武官南二里許山之陽有道士谷乃光州太守鄭道昭成道之所師嘗盤桓其間弱冠母欲議娶師以素有學道之志竟弗許金世宗大定九年春

於鄰居壁間人所不及處得二頌其墨尚濡末句云武官養性真仙地須作長生不死人是歲九月祖師與其徒丹陽長真日東而來師與母俱往參謁祖師一見問之曰汝解壁間語否師不言四人相視而笑正所謂目擊道存之妙也祖師遺之詩云釣罷歸來又見鰲已知有分列仙曹鳴榔相喚知子意躍出洪波萬丈高乃授以名號未幾從祖師遊梁與馬譚丘三子俱一日祖師以詩示四子有我趂蓬萊先禮師之句又云我之辭世之語

已留長安灤村呂道人家十年祖師羽化師
與三人同負柩歸葬終南廬於墓側三年各
聽所之因與長真東入洛陽長真居朝元師
居市中土地廟不語者三年俄遷城東北雲
溪洞徒衆日集忽指地云中有井三甃之二

丈餘得知下貫泉源人問何以知之曰曩世
所居也二十年師指庵右馮氏園曰此我身
後之緣四十年園之松栢死㴞水西流其地
當不售而得乃磨一碑埋於中云此緣興而
碑立明年東之萊追長春真人西遊道出雲

溪門人陳其遺言其後東海郡侯大安二年
運粟有司得長生觀額至宣宗興定三年四
十年矣馮氏鬻其園圃蔡清臣以白金百兩
得之請師之門人于離峯住持官伐松栢爲
樓櫓之用又架雲橋取溼水經觀西流以護
城師之言於斯皆驗師既至萊築庵居之二
十二年復居武官於是玄風大振四方受教
者日益衆師遂註道德黄庭清静等經是年
丹陽自關中來師盛服見之丹陽責其侈師
辯之曰予聞修行之人日消萬兩黄金丹陽

日日消萬兩黃金正好粗衣淡飯終薦證明
萊州醮事二十三年十二月二十二日丹陽
羽化明年正月姜守靜請師主醮於昌陽下
八日巳午間胡璋徐紹祖等忽見瑞鶴盤繞
空際祖師雲冠絳服丹陽三髻現於彩雲之
上四月十五日登州醮海市見於竹島丹陽

旣歿師與玉陽同主葬事守墳百日乃使門
人張順真等持書詣洛請長真主教一日謂
順真曰教門之事不在於我丹陽得遊仙吾
得朝元後寄書中有歸逝之語兼委掌教事

是年五月旱登郡守請師祈雨海市復見於竹島明日丹陽現於應仙橋之西北是日雨足二十九年師嗣長真主教章宗明昌二年駙馬都尉出鎮萊州見歸向者甚衆而不見有異於人疑之命尉司欒武節追捕下獄俄頃市人見師於城南與道友接談如平日鄭押獄王受事亦見之意師逃出往視獄中師方熟睡二人驚駭具所見以白 令出之又濰州溫迪罕明威來見留之三日告之曰汝可速歸汝庵欲壞矣既歸其庵無故人以爲

卒承安二年冬召赴闕勑寓天長觀問以玄
旨所對皆合上意臣庶見者無不敬焉就禮
部給觀額五曰靈虛曰太微曰龍翔曰集仙
曰妙真明年三月得旨還山大興靈虛之緣
吳六先高明遠者憚師嚴厲密謀他日師令



郝命清諭之曰我不了道而且性急請別尋
師友二人相視而語曰我輩在心之事師能
知之遂謝罪赤脚劉先生得疾一月不愈來
乞早逝師振杖言曰汝向時有一年背道之
愆世則以功準過陰理則功過各受其報前

日之惩一年可準今旣相遇一月亦可也劉
因自誓而疾頓愈泰和二年主濱州醮正月
中旬小雪初霽古城壕水復冰上現瓊葩玉
樹不啻千數若珊瑚之狀尤多杏花約及
二千其小枝横卧者殆不可勝計觀之者皆
曰常人至誠尚可動天地感鬼神況有道之
士乎有此感應也宜矣同知東京留守事劉
昭毅定海軍節度使劉師魯致政之後與師
往來甚相得三年正月二公請講師弟禮師
謝曰公等皆當代名臣深荷顧遇吾將逝矣

不足爲公等友輙示頌云正到峥嶸處何如
拂袖歸我今須繼踵迴首反希夷二公覽之
愴然是月二十八日大師淄王請主醮禀師
所赴之期師云越八日二月六日師羽化乃
八日也師會哭之以詩云與君晚歲得相親

相對忘形畧主賓日望師來虛正寢忽驚仙
去泣同人聞溪聲憶廣長舌見山色思清靜
身從此誰爲林下客靈虛寂寞鎖深春時春
秋五十有六大元元至元六年己巳正月褒贈
長生輔化明德真人有太虛安閑仙集般陽

大成大同神光至真語録等集行于世

丘處機

師名處機字通密號長春子登州栖霞人世爲顯姓金熈宗大定六年師甫十九遁居崐嵛山七年聞重陽祖師於寧海全真庵即往師焉重陽以詩贈之云細密金鱗戲碧流能尋香餌會吞鈎被予緩緩收綸線拽入蓬萊永自由其器重可見八年春從祖師住煙霞秋冬、居文登九年與丹陽長真長生從祖師遊梁祖師日夕訓誘比之餘人尤加切至未

幾祖師羽化四人護喪葬之終南廬墓三年各任所適師居磻溪者六年龍門七年養真所受之於師者或時作歌詩以形容之由是聲名籍甚因京兆統軍夾谷公禮請遂復終南載揚祖教二十八年世宗召入見問以至道師首陳延生保命之要次及持盈守成之難又曰富貴驕淫人情所常當兢兢業業以自防爾誠能久而行之去仙道不遠譎詭幻怪非所聞也上嘉納之館於萬寧宫之西以便咨訪五月召見於長松島七月復召見師

剖析至理進瑤臺第一層曲又應制五明日
賜上林桃師不食茶果十餘年至是一喫之
因上賜也八月得旨還終南賜錢十萬辭不
受二十九年世宗崩道逢哀詔挽之以詩章
宗明昌元年東歸栖霞大建琳宮勑賜其額



曰太虛三年十月芝陽醮忽塵中數騎西來
衆驚以爲驛傳俄頃塵數騎無音迹三夜聖
前之杯酒釂者十餘始悟塵中之騎神人也
五年九月主醮於福山方請聖聞天闢震響
北辰下紅霄燭地可辯纖悉泰和七年元妃

施道經一藏驛送棲霞東海郡侯大安改元
作學仙記二年作開天記宣宗貞祐四年師
居登州上命東平監軍王庭玉賫詔召師歸
京師曰我循天理而行天使行則無敢違也
歲在已卯時金宣宗興定三年南宋嘉定十二年居萊州昊天
觀時齊魯陷於宋秋八月宋遣使召師命大
師彭義斌差宮衞行不起州牧以爲異師曰
吾之出處非若輩所可知他日恐不能留耳
是年五月元太祖聖武皇帝自奈蠻國遣侍
臣劉仲禄請師其制畧曰七載之中成大業

六合之內爲一統是以南連蠻宋北接回紇
東夏西戎悉稱臣佐任大守重懽有關政且
夫刳舟剡楫將以濟江河也聘賢選佐將以
安天下也朕踐祚以來勤心庶政三九之位
未見其人伏聞先生體真履規博物洽聞探
賾窮理道沖德著有古君子之遺風抱真上
人之雅操今知猶隱山東舊境朕心仰懷無
已山川懸闊有失躬迎之禮朕但避位側身
齋戒沐浴選差近臣備輕素車不遠數千里
謹邀先生暫屈仙步不以沙漠遠行爲念或

憂民當世之務或恤朕保身之術令朕得親
仙座惟先生將咳嗽之餘但授一言斯可矣
八月仲禄抵燕燕聞師在萊州又得益都安撫
司吳燕蔣元等願以二十騎從行至益都其
師張林助以騧騎次維州得清河尹公十二



月送至東萊傳所以宣召之旨師慨然許行
庚辰正月間弟子選可以從行者得一十八
人二月入燕行省石抹公館於玉虛觀仲禄
先遣人馳奏師亦奉表以聞四月作醮於太
極宮師登寶玄堂傳戒有鶴自西北來焚簡

之際一簡飛空五鶴翔舞其上明日師北行道出居庸遇群盜皆稽顙以退且曰毋驚師父五月至德興寓龍陽觀中元日醮午後傳戒衆露坐暑甚須臾雲覆其上狀若圓蓋移時方散觀中井水僅給百衆至是汲之不竭八月太傅移剌公請居宣德之朝元觀公構聖殿及祖堂欲畫其壁時當十月畫史以寒辭師不許曰鄒律尚能回春況聖賢有所扶持耶畢工果無沍寒之阻是月進表者曷剌迴有詔曰勅真人丘師省所奏應召而來者

惟師道逾三子德重多方命臣奉厥玄纁馳傳訪諸滄海時與願適天不人違兩朝屢詔而弗行單使一邀而肯起謂朕天啓所以身歸不辭暴露於風霜自願跋涉於沙漬書章來上喜慰何言軍國之事非朕所期道德之心誠云可尚顧川途之雖闊瞻几杖之非遙爰答來章可明朕意秋暑師比安好遣書指不多及又勅仲禄無使真人飢且勞可扶持緩來其禮敬如此辛巳二月道友餞行於西郊至有擁馬首而泣者曰師去萬里外何時

復舊瞻禮師曰三載歸矣五月朔抵陸局河
日食之既七月至阿不罕山鎮海來謁言前
有大山高峻廣澤沮陷不可以車留門弟子
宋道安九人立棲霞觀率趙虛靜輩輕騎以
行中秋日抵金山白骨甸皆云此地天氣陰

黷魑魅魍魎爲祟過者必以血塗馬首厭之
師笑曰道人家何憂此過之卒無所見抵陰
山王官士庶道釋數百來見師因問其故俗
乃曰景龍三年楊何爲大都護有德政惠及
後人於今賴之十一月至邪迷思干大城之

北太師移剌國公及蒙古師等載酒以迎大
設幃幄因駐車焉太師以回紇歎食復多盜
賊恐變生不測師曰道人任運逍遙以度歲
月白刃臨頭猶不足畏況盜賊未至而預憂
乎且善惡兩途必不相害衆遂安冬居等端

氏之新宮壬午三月上旬阿里鮮至自行宮
宣諭仲祿鎮海曰惟汝二人護從真人來仍
勑萬戶播魯只以甲士千人衛之過鐵門達
于行在舍館定入見上勞之曰他國徵聘皆
不應今遠逾萬里而來朕甚嘉焉對曰山野

詔而起者天也咨訪焉上重其誠實設二帳於御臣之東以居之約四月十四日及期有山賊之報上欲親往改卜十月望吉師乞還舊館上曰再來不亦勞乎師曰兩旬可矣上又曰無護送者越三日命宣差楊阿狗督回紇酋長一千餘騎從行由他路迴五月達邪迷思干諸官迎師入館時重五日也師既還館館據北崖俯清流十餘丈溪水自雪山來甚寒仲夏炎熱就軒風卧夜則寢屋顛之臺六月極暑浴溪中師之在絕域也自適如此

其館中賓客甚少每以經書遊戲有詩云北出陰山萬里餘西過大食半年居遐荒鄙俗難論道靜室幽嚴且看書七月遣阿里鮮奉表請行宮稟論道日期八月七日得上批答八日即行太師相送數十里二十二日田鎮海來迎及行宮上遣鎮海問曰便欲見邪且少憩耶師曰入見是望既見賜湩酪竟乃辭上曰師每日來就食可乎師曰山野修道之人惟愛靜處上令從便二十七日車駕北迴在路屢賜葡萄酒瓜茶等九月朔渡航橋而

北師奏話期將至上召大師阿海其月既望是夕上設庭燎虛前席以延之大師阿海阿里鮮入侍上問以至道師曰夫道生天育地日月星辰鬼神人物皆從道生人止知天大不知道之大也輕清者爲天天陽也屬火重



濁者爲地地陰也屬水人居其中負陰而抱陽故學道之人知修煉之術去奢屏欲固精守神惟煉乎陽是致陰消而陽全則昇乎天而爲仙如火之炎上也其愚昧者以酒爲漿以妄爲常恣情逐慾耗精損神是致陽衰而

陰盛則沉於地而爲鬼如水之流下也修真者如轉石上山山愈高而進愈難跬步顛沛前功俱廢以其難爲舉世莫之爲也道人修真煉心一物不思如太虛止水水之風息也靜而清萬物照之燦然悉見水之風來也動

而濁曷能鑑萬物乎本來真性靜如止水眼悅乎色耳好乎聲舌嗜乎味意著乎事此數者續來而疊舉若飄風之鼓浪也道人治心之初甚難歲久功深損之又損至於無爲道人一身爾治心猶難矧夫天子富有四海日

覽萬機治心豈易哉但能節色欲減思慮亦
獲天祐況復能全戒者乎古之人以立嗣而
娶嗣立而戒欲則孔子四十而不惑孟子四
十不動心蓋人生四十以上血氣漸衰陛下
春秋已高宜修德保身以介眉壽諭以服藥
獨卧之理藥爲草精爲髓去髓添草譬如囊
中貯金以金易鐵久之金盡囊之所存者鐵
爾夫何益哉服藥者何以異此飲食居處珍
玩貨財亦當依分不宜稍過四海之外所有
國土誠衆奇珍異寶其產雖多然不如中原

天垂經教治國治身之術爲之大備屢有異
人成道昇天者山東河北天下美地多出良
香美蔬魚鹽絲枲以給四方之用自古得之
爲大所以歷代有國者惟重此地爾今盡爲
陛下所有奈何兵火相繼流散未集宜選清
幹官爲之規畫量免稅賦使軍國足布帛之
用黔黎復蘇息之期一舉兩得茲亦祈福之
一端爾苟授非其才不徒無益反爲害也初
金國之得天下以創起東土中原人情尚未
諳悉封劉豫於東平使經營八年然後取之

亦開創之良策也山野微陳梗槩其用之捨
之惟在宸衷之斷而已上悅令左右書之於
策此其大略也其詳見慶會録翌日上問以
震雷事對曰山野聞國俗夏不浴於河不浣
衣不造氊野有菌則禁其採畏天威也然非
奉天之至道嘗聞三千之罪莫大於不孝今
聞國俗於父母未知孝道帝宜敎戒之上集
太子諸王大臣諭以師前後之語且云天俾
神仙爲朕言此汝輩各銘於心神仙之名始
於此矣西遊記云十月朔奏告乞還舊居癸未二月七日因

入見而辭上曰少俟三五日前日道語有所未解者朕悟即行上獵東山射一大豕馬踣失馭豕傍立不敢前左右進馬遂罷獵師聞之入諫曰天道好生今聖壽已高宜少出獵墜馬天戒也豕不敢前天護之也上曰朕已深省以騎射少所習雖未能遽已神仙之言在我衷焉自是乃簡出三月七日又入辭制可而所賜備極豐腆皆辭之授尊重安慰之旨以寵其歸因命阿里鮮護師東行送者皆泣別至阿不罕山過棲霞觀至五月中師不

食但飲湯而已衆諮之曰師師奚疾師曰予疾
非爾輩所可測聖賢琢磨故爾是夕尹清和
夢人謂之曰師之疾公輩勿憂至漢地當自
愈六月晦抵豐州宣差俞公請止其家奉以
湯藥輙飽食是後如故衆相謂曰清和之夢
驗矣至雲中阿里鮮欲抬諭山東請與清和
行師曰天意未詳雖往何益阿里鮮再拜曰
若國王臨以大軍生靈必遭殺戮師曰雖救
之不得猶愈於坐視也從其請八月至宣德
居州之朝元觀河朔州府王官將帥以書疏

來請者若輻輳然師答云王室未寧道門先暢開度有緣恢弘無量郡方帥首志心歸向恨不化身分酬衆望甲申二月朔居縉山之秋陽觀燕京行省石抹咸得不宣差便宜劉仲禄各持疏懇請住太極宮許之乃度居庸

初師之出武川也衆請還期師曰三載歸至是如其言是月扃剌至自行在傳旨神仙至漢地凡朕所有之城其欲居者居之衆官咸曰師許太極矣請無他議是後道侶雲集玄教日興乃建八會曰平等曰長春曰靈寶曰

長生曰明真曰平安曰消災曰萬蓮永法名者曰益衆常以歌頌示之時復出遊故園瓊華之上從者五六人宴坐松陰或自賦詩或相屬和夕陽在山澹然忘歸乙酉春師折梨花一枝持賜寧玄居士張公去華公重其賜



瓶以養之至秋結實二十有四無異其樹之生者時以爲祥去華乃誠明之父也師之寓意微矣哉延祥觀枯槐一株師以杖遶而擊之云此槐生矣及今榮茂他槐莫及九月初宣撫王楫以熒惑犯尾宿主燕境災將醮以

禳之問所費師曰一物失所猶懷不忍況闔境乎比年民苦徵役公私交困我當以常住物給之但令衆官齋戒以俟行禮醮竟之夕宣撫喜而賀曰熒惑已退數舍我輩無復憂矣師之德感何其速哉師曰予何德祈禱之事自古有之但恐其不誠爾丙戌五月京師大旱行省請師主醮雨乃足僉曰神仙雨也名公碩儒皆以詩賀丁亥五月復旱在京奉道會衆請作醮師徐謂曰我方留意醮事公等亦建此議所謂好事不約而同也仍云一

日爲祈雨醮二日爲賀雨醮三日中有雨是
右醮家瑞應雨過三日非醮家雨也或曰天
意匪易度師對衆出是語萬一失期能無招
衆口之訾也師曰非爾所知也後皆如師言
是月門人王志明至自秦州奉旨改太極宮



爲長春瓊華島爲萬安宮仍賜以虎符凡道
家事一委神仙處置六月師不出明日雷雨
大作人報云太液之南岸崩裂水入東湖聲
聞數十里黿鼉魚鼈盡去池遂枯涸北口山
亦摧師初無言良久笑曰山摧池枯吾將與

之俱矣七月四日師謂門人曰昔丹陽嘗授記於予云吾殁之後教門大興四方往往化爲道鄉道院皆勑賜名額又當住持大宫觀仍有使者佩符乗傳幹教門事此乃功成名遂歸休之時也丹陽之言一一皆驗吾歸無遺恨矣九日登寶玄堂留頌云生死朝昏事一般幻泡出没水長閑微光見處跳烏兎玄量閑時納海山揮斥八紘如咫尺吹嘘萬有似機關狂辭落筆成塵垢寄在時人妄聽閒書畢而逝春秋八十便宜劉仲禄揮涕而嘆

曰真人入覲以來君臣道合離闊之後上意
眷慕未嘗少忘今師既昇化速當聞奏自是
四方赴喪者哀慟如喪其親戊子三月朔清
和建議爲師搆堂於白雲觀期以七月九日
大葬六月霖雨皆慮有妨七月初廓然晴霽



及啓棺容色如生觀者如堵三日藏仙蛻於
堂異香芬馥者移時既寧神大雨宣撫王楫
會葬自爲主盟親牓其堂曰處順至元六年
己巳正月褒贈長春演道主教真人師之歌
文有磻溪鳴道集行于世

歷世真仙體道通鑑續編卷之二

歷世真仙體道通鑑續編卷之三

羽三

# 歷世真仙體道通鑑續編卷之三



浮雲山聖壽萬年宮道士趙道一編修

## 王處一

師名處一寧海東牟人王陽其號也入金熙宗皇統二年壬戌三月十八日母周氏夜夢紅霞繞身驚寤是日乃生甫七歲嘗氣絶仆地移時方蘇母驚問曰汝何爲而若是曰但知熟寐不知其他師因悟生死之理一日偶至山中遇一老人坐大石謂之曰子異日揚名帝闕爲道教宗主遂摩頂令去又嘗聞空中

人問云汝識我否對曰未識也曰我玄庭宮
主也是後狂歌謾舞冬寒跣足單衣顏色不
變忽作頌自歌云爭甚名競甚利不如早
修心地自家修證自前程自家不作爲群類
弱冠或告以婚事笑而不應世宗大定八年
師在文登牛仙山庵居人告以祖師至即詣
全真庵請爲門弟子祖師知其爲玄門大器
遂從其請二月晦從祖師至崐崳煙霞洞乃
授以正法及今名其母拜祖師亦願學道師
知其貞潔以德清名之號玄靖散人九年四

月師在鐵查山祖師與丹陽輩數人自文登將歸寧海取道龍泉時日方熾祖師執傘而行丹陽輩從之其傘忽騰空而去自辰及晡墮於師庵之前龍泉距查山幾二百里柄内得令號又曰傘陽子此字祖師撰之也亖笪有七人之名師在馬譚劉丘之次故祖師有云傘竹通為七箇人以應金蓮之七數也又云結竹金丹出頂上五光射透彩雲棚九月祖師西邁師隱於雲光洞常臨危崖翹足駐立不移者數日人以鐵脚仙人目之師九年煅

煉心地開明是後數往來於齊魯間二十二年秋居寧海丹陽真人來自關中同宿於金蓮堂從容謂師曰重陽祖師不遠數千里提挈吾儕吾儕殊無以報不愧於心歟且得道之士苟利其身功不及物恐非弘濟之旨誠欲光昭先師之德莫若彰玄應而福生靈公今抱道藏器而獨善其身無乃不可乎師曰且道無同異緣有行否先生道備一身德光四海使天下之人望風而敬服者無他是道興而緣行也今負子緣之未行姑猖狂以混

世耳丹陽然之二十七年世宗徵赴闕凡所
應對大副宸衷館於天長觀者久之上聞有
以鴆酒害師者遣使詢其酒之所自來雖至
再三終不之告但託疾而已上聞益深嘉歎
乞還山侍親從之二十八年二月復詔至闕
建修真觀賜金書篆額俾居焉二月主萬春
節醮事八月得旨歸仍賜金帛鉅萬辭不受
十二月上弗豫遣使召師師謂使者曰何來
之晚恐不及重覩聖顔矣明年春逢哀詔於
涿郡固辭東還章宗承安二年七月徵見於

便殿問以養生之道師以無爲清靜少私寡慾爲對又問性命之理師言内丹之說以心運氣是皆無爲自然斡旋造化玄元至道不爲而成者也上曰非朕所得而議乃問以治國及邊境事所對莫不允合上心又謂曰先



生凡有所問而必知之何也師曰偶然爾上曰毋讓朕願聞之師曰鏡明猶能鑒萬物而況天地之鑒無幽不燭何物可得而逃所謂天地之鑒自己靈明之妙也上嘆曰清明在躬氣志如神嗜慾將至其兆必先先生之謂

也明年春奏母氏壽垂九袠乞還侍養上賜
覲額及體玄大師號物禮甚厚三年癸亥上
命亳州太清宮兩主普天醮事具戒度爲道
士者千餘人得遇師之降日門人畢集師之
母曰我今年耄如何得歸師言壽期或在今
秋之七月也母因有不貪生不懼死之語及
期得疾師乃速營葬事凡二十有五日而逝
逝之日人皆聞異香馥郁笙絃清雅移時方
止北京按察使前參政李希魯公久佩師旨
訓名尊道凡與師遇或預言雨降之期或告

以後會之處歷歷皆應一日詣聖水致懇而言曰尊道於神仙但聞其名自遇師之後凡伸祈禱必垂嘉應行止會遇示以預知深愧塵凡不能從雲水之游事與願違徒增悵然也七年元妃施道經一藏驛送聖水玉虛觀

觀之水洞前有大石斜出數丈俯其下過者懼慴一日集衆謂之曰大石令宜去之鎚鑿具舉攻之數日師問云幾何對曰百分之一爾師笑曰汝等安能去此遂躬詣其傍運鎚三擊聲若雷霆響震嵒谷其石乃墮見者莫

不悚然貞祐四年文登令溫迪罕龜壽迎師歸縣之天寶觀明年四月二十三日師語門人曰群仙已約我矣言訖沐浴冠帶焚香朝禮十方乃辭世師之歌詩有雲光集行于世大元至元六年巳巳正月褒贈玉陽體玄廣



度真人先是明昌改元重五日萊陽縣劉植以無嗣告師曰公富而好禮未應絕也然吾稟之上蒼六月望日詣其居而植爲置具師曰特來送嗣豈可以常酒相待耶庫之西北所封者妙醞也植往索之得羮酒一器師曰

不惟此酒嗣亦如之索紙書一頌後批四四
應真四字明年四月十有四日而生子乞名
師曰已與之矣植良久曰四四則人所共知
應真二字是其名否師曰是日純陽降世非
應真乎遂名之至於叱遲金愈歷年之疾爲
潘信起兇徒之死卧凍雪於趙實之門復鳴
雞於羗傥之架冬單衣而奕棋瓶無底而貯
酒傳道則有山鳴谷吼之應書符則有鬼怪
潛出之靈此類甚多是皆師應世之迹具載
別記兹不備録焉

## 郝大通

師名大通字太古寧海人廣寧其號也金熙宗天眷三年正月初三日生世爲官族郝朝列之從弟少孤事毋甚孝嘗夢神人示以周易祕義由是洞曉陰陽律曆卜筮之術厭紛華而樂淡薄隱德於卜筮中世宗大定七年祖師至寧海見其資禀高古所習不凡遂以背坐之機感發之翌日晚於朝元觀付以二詞言下領悟如走萬里迷途一呼知返蓋其根本知覺分上夙有薰染之力故耳既接言

論其相與固結日深一日八年三月從祖師
至崐嵛煙霞洞請列門弟中而求法焉祖師
乃名之曰璘道號恬然子仍以弊納去其袖
畀之曰勿患無袖汝當自成蓋傳法之意也
今之名號自言遊鳳翔路中偶得之師在文
登常攜瓦罐乞食經半載誤觸之碎祖師別
賜之題頌於其上云撲碎真灰罐却得堂嵐
觀真待悟殘餘有箇人人喚九年秋馬譚劉
丘四師從祖師西去留師與玉陽居查山後
玉陽以師不立苦志忠告而勸激之師遂西

訪四師四師方廬於祖師墓喪禮終師欲與同處聞譚長真激以隨人脚跟轉之語明日遂行至岐山遇神人復授以易之大義十五年坐於沃州橋下而不語常為小兒輩戲累磚石為塔於頂囑以勿壞頭竟不側河水泛溢而不動而亦不傷如是者六年其所守蓋如此真定少尹郭長倩過之下車致拜禮所贈甚厚覬師一顧終不能得嗟異而去二十二年居真定無陞堂講演遠近來聽者常數百人有問答歌詩周易參同演說圖象總三

萬餘言目曰太古集後至咸平與高士王繪
賢佐遊賢佐相從亦常十數人占筮之應十
得八九師則無不應者由是賢佐皆神之
請當師席而受其秘義賢佐因之名動闕庭
師嘗欲作易圖邈然索筆其從范圓曦以粥



熟告師師曰速持來我方得意筆入手一朝揮
三十圖至於天長預告侯子真之火恩州夜
入王鎮國之夢人之休咎道之行否兵革所
臨之期凡有言之於其前莫不驗之於其後
史館張邦直子中所謂警動人之耳目其徒

往往能道之故不著云東海郡侯崇慶元年十二月三十日仙蛻於寧海先天觀春秋七十有三前此三年令預修葬事及期果然大元至元六年已正月褒贈廣寧通玄太古真人云

和德瑾

玉蟾子姓和名德瑾秦州甘泉人嘗爲州吏未嘗取非義財日與一道者談玄笑飲後道者臂梟而來曰此禽怪哉眼大而不識人玉蟾子不語其首忽道者以惡疾而殂玉蟾八子

備禮葬之不數旬有老嫗踵門而謁曰昔亡道者吾子也柰老無依何王蟾子贈之金帛嫗曰但得發壙一視吾子誠無憾矣王蟾子率隣里與嫗發壙開棺失屍所在惟存贈嫗金帛迴視嫗亦失焉由是感悟棄家入山後遇至人得九還金液之妙游終南山行其所傳日益精進以至沖和周密妙用通神逮重陽王君遇真遂結爲仙林之友莫知所終



李靈陽

靈陽子姓李名字俱不聞京兆人也爲人沈

黙寡慾學問該博而樂仙道遇道者授神仙抱一符火大丹之訣頓拋塵俗朝修暮煉積之歲年至乎大妙與王𧃮重陽二子爲終南林泉之友嘗謂重陽子曰子他日道化九圍教行四海非吾輩之可及金世宗太定己丑重陽攜四真人入汴有詩寄云和公與李公首先一志三人同遠重陽登真丹陽挈丘劉譚三子來謁一日二君預留錢於終南食肆曰今日有仙客丘劉譚馬者至則待之四師至食人道姓以邀之丹陽笑曰公何知予等

姓氏曰和李二仙君預有付囑故知之時二君泊太平宮四子食畢就宮參謁自此真門之下咸以師叔稱之

## 皇甫坦

先生諱坦字履道皇甫其氏也其世代地里莫詳或云嘗居臨淄及瑕丘得三避五假之術後遯迹於蜀之峨嵋一夕行風雪中忽聞人呼曰子有道氣吾當度子先生一顧見一道人臥茅簷下令先生與之抵足而睡覺㬉氣自足而達浹身徹頂如在春風和氣中比

曉其人振衣拂袖而去先生詢其姓字但云他日來靈泉相尋先生後往靈泉觀求之見唐隱士朱桃椎畫象蜀人稱妙通眞人方知所遇乃朱眞人也先生一日與一道人偕行復遇妙通於途授以冬瓜一截葱數莖曰前



去伺我城中酒肆如其言而往抵暮及關視瓜輙爲人首而葱則髮也水所霑衣皆血痕關吏執之并録其同行者先生獨以身任咎初不辯所從來遲明將以解府瓜葱如故衣血亦亡官吏驚異慰諭而遣之出則妙通已

伺於户外笑曰子真可教也乃烹瓜對酌遂授以虚坎實離之旨復引泛舟舉杖擊水以示波平復擊如是數次顧曰會麽先生唯唯而已遂傳内外二丹之訣自是隨在修持寒暑諠寂不問平居多宴坐而不寐兩足外踝皆平偃一日見頂門有珠光燄因歌曰山頭紅日出藥苗新欲將心事付瑶琴知音少絃斷有誰聽識者以爲丹成之驗方周遊海内救人利物以積功行宋高宗紹興二十七年顯仁皇太后得目疾國醫不能療忽夢黄衣

道人長髯廣耳太后問能醫眼否曰能太后
曰若醫得我眼明即是我師父也覺而異之
以語高宗皇帝有詔物色之時先生南遊自
稱眼醫臨安守張偁見畫象以先生惟肖遣
人求得於建康遂以名聞召對便殿問何以



治身先生對曰臣之治身猶陛下之治天下
也心無爲則身安帝王無爲則天下治上善
其言即白太后明日宣入與俱至慈寧殿先
生敬爲皇太后噓呵布氣良久翳開目明認
見先生喜曰真昨夢中所見師父也由是官

中皆呼先生爲師父仙詔位有甄娘娘病甓
累年踊而後能步太后命先生亦爲布氣即
釋踊而行及將還山留一扇於禁中曰有發
寒熱者以此扇之當差未幾宮中多患瘧用
之皆驗陛辭之日兩宮賜賚甚厚先生止受

香茶衣服而已上亦高之因其行命齎御香
致禱于青城山丈人觀訖事還詣安靜觀焚
香即妙通之舊隱也遂奏請重新觀宇且賛
其像曰靈泉真人兩蜀鍾秀焉溪道成茅茨
賦就歷世救物示迹不有惟我知師再拜稽

首明年迴至忠州仙都觀平都山巔有巨栢雷震枯死二十年矣先生呵氣祝之不逾月枝葉再榮王從道記其事刋于石繼而上遣使賜手詔慰勞且召之曰先生清標孤映寄迹物外粃糠塵俗嘯詠煙霞信可樂也去秋

為別俯仰周歲興懷晤言馳神緬邈討青城會友於元覽白雲遂無心於帝鄉也秋涼甚邇不知何日可相見顧早踐言則騎氣御風泠然無難行且湘雲橫素桂子吹香燕館超然下風問道虛懷結想久矣專此為問殘暑

在序益保清虛先生得詔即行比至賜紫衫皂衫絛履令閤門引見從容問長生久視之道先生對以清虛寡慾爲先先損諸欲莫令放逸丹經萬卷不如守一上嘉嘆久之曰真人也由是傳聞中外競以真人稱之他日又



問先生對曰仙人道士非有靈積精累氣以成真深契聖意嘉嘆再三曰此其所以爲真人也因書其語于扇以賜仍寫道德黃庭陰符經賜焉時姑蘇數道僧亦聞道之士召至先生已在座初不相識道僧入長揖萬乘而

見先生即拜賜坐辭問其故曰仙階有高下
真人在上我不敢坐强之乃坐于地後先生
乞還山上留過郊祀時久雨上以為慮問於
先生以必晴對及將宿青城復遣問焉先生
進詩曰夜靜天中星歷歷曉來壇上月娟娟
皇圖鞏固中興業帝祚遐昌億萬年至夜果
晴上命為先生設幕次嘉會門賜香燭飲食
以御前金器排辦駕迴先生起居太上式車
顧而微笑即日宣押賜宴先生因賦毋蒙天
一笑遂與物為春之詩上大喜尋復乞還山

上固留不可乃命築齋廬阜以便於宣召又
繪先生像御題其上爲皇甫真人像而贊之
曰皇甫高士眉字列仙以道輿世孰計其年
閑雲在空孤鶴行天掀髯一笑同乎自然封
以錦囊命内侍省都知張某去爲持示先生

復攜入留禁中後移置於德壽宮道院太后
賜金爲建庵費先生提所著道袱辭曰只此
便是臣庵無所事金卒不受太后乃命幹辦
御藥院董仲永袖金潛置於先生卧榻而去
啓行見之即封付臨安府繳納比至廬山太

后復遣幕士仰立齎金就賜先生復固辭尋降付江州令鬻錢以給先生不得巳而乃用太后旨意建普天大醮二壇祈福皇帝仍普及生靈復以餘錢繳納太后不許即命兩府曹勛白雲處士鄘守寧以其錢仍盃金爲先生置兩莊于山之南北北曰銅盤南曰丹桂收歲入以接待雲水之士先生始遂築庵于蓮華洞撥雲游之士而居焉孝宗皇帝隆興元年太上皇御札詔先生曰自退處別宫日以頤神養志爲事思見風采欵親道話𦒱早

命駕少同閒適尊信奉迓用伸至懐既至宣
見於康壽殿乃命館于西湖顯應觀西齋堂
以兩府曹飭館伴宣對錫宴至數次後先生
遊天台康壽殿産靈芝復遣兩府傳宣撫問
賜沈香二百兩併以畫芝草扇親書御賛于
上賜之乾道改元初方遊武當上皇遣德壽
宮使臣陳球宣召追及於襄陽繼命兩府曹
飭迎勞於道乾道二年二月至行在所復命
館伴於顯應觀明日即宣入賜宴又明 日幸
其館命登御舟泛湖游園後屢侍燕閒談修

眞之旨遂賜御書靈寶度人經壽聖皇后書
清靜妙經孝宗初登位嘗傳旨宣問先生迴
奏凡百言大略請審刑德割嗜慾推衞生之
理以爲治至是引對內殿賜曲燕宣勸至數
十爵仍賜內府香茶乾道三年上皇元命之




歲欲致禱于灊山及廬阜青城謂先生精誠
足以感格即命捧兩宮御香以御舟津送至
九江逮至青城焚香始祝黃龍爲見初欽宗
靖康之難兩府曹勛自燕京持徽廟御札迴
至黃河無舟夜遇先生於河濵東葦筏與俱

渡至岸僵且死先生然葦以燎之良久乃蘇問姓名不告曰朱真人以公爲安社稷計故令我來渡公後三十年當見公於錢塘言訖而别及先生應召與之相會語及舊約兩府追記風貌感泣下拜待以師禮其贈先生詞有云自嘆孤身早歲黄河渡口蒙情蓋序前事也上皇知之故每有宣問迎勞館伴必屬之先生建閣寶藏所賜御書上皇賜名紹興煥文之閣亦命兩府書牓先是廬阜庵成道流聚食日衆而汲水於澗以爲苦先生一旦

荷鍤引人斸庵側之地不一二尺有泉湧出
石隙間清冽而甘亢旱不涸及赴召上皇偶
詢山居之事因以奏聞壽聖皇后在坐曰先
生在處必有神物護持也上皇即命爲神泉
御書二字以賜乾道九年復賜御書清虛之



庵四字爲門額仍歳賜勑牒度道士以奉香
火先生前後四赴召命自上皇退居德壽恩
眷益加每至宴勞外賜上尊珍膳無虛日先
生再還自青城掃迹朝市惟德壽宮歳時遣
問不絶屢遣中使至山宣喚皆力辭不赴溥

熙五年秋忽言我將遠適不可不辭太上皇治裝欲如行在所中輟不行九月二十三日遂口授詞旨令門人作遺奏以進凡士夫道釋與厚善者亦具辭書明日晨興沐浴更新衣至日中陞堂集衆焚香取御書并宣賜衣物付弟子輩曰我將遊乎無何有之鄉此太上皇所賜當留以鎮名山汝等向後接續住持代相傳授寶而藏之毋違吾訓又曰道不負人大家努力珍重珍重語已拱手垂足坐于繩床而化三日不欹不倚容色紅瑩髭髮

如漆入龕身猶柔暖於是弟子曹彌深謝守灝等與其徒二十有四人以十二月壬辰奉遺蛻藏于菴側之左隴從遺訓也初治壙得白蟾於數仞之下五色土中又得古斷碑有冷翠凌舟四字將窆之夕天燈下燭比曉方沒會葬者二千餘人及發紼有仙鶴隨之盤旋其上窆已乃去

## 羅晏

羅赤脚名晏閩中人少時遇異人攜以出歸而有所悟解宋徽宗宣和中或言於朝賜封

靜應處士張魏公宣撫陝蜀延致軍中金虜攻擾鳳閣精銳迭出大將吳玠禦之殺傷相當猶堅持不去公以爲憂羅曰相公勿恐明日虜遁矣有如不然曼當伏斧鉞以受誤軍之罪明日果引去公始敬異之連奏號太和



沖夷先生好游漢州每至必館於王志行與奉家王氏傳三世見之矣其事志行夫婦禮甚敬曰吾前身父母也高宗紹興六年丙辰蜀大饑志行買妾於流民中姿貌甚麗羅見而駭曰此人安得在公家留之稍久得禍將

不細當爲除之命煑水數斗取竈下灰一籃喚妾前以巾蒙其首而注湯於灰上煙氣勃勃然妾即仆地葢枯骨一具也羅曰渠來時經女儈否今安在曰在某處亟呼之俟且至則又以巾蒙枯骨復爲人形舉止姿態與初時不異遂付與儈而取其值志行從弟志學登第歸羅見之他所授以書一卷緘其外戒曰還家逢不如意事則啓之及家三日而聞母訃試發書乃畫一官人緑袍騎馬前列賀客最後輿一柩凶服者隨之哭廣都龍華寺

宇文氏功德院也羅與主僧坐匆起曰房令
人來僧驚問何在曰入祠堂矣僧謂其怪誕
明日宇文時中信至其妻房氏正以前一日
死嘗往揚州鎮館於陳氏夜如廁奔而還曰
異事異事適四白衣人踰墻垣入園中陳氏



皆懼羅曰無預君事明晨當知之及旦圃人
告羊生四子紹興三十年在鹽亭得疾寓訊
如温江求迎於李芝提刑家李遣數僕來羅
病良愈即上道行戒其僕曰自此而左惟金
堂路近且易行然吾不欲往願從廣漢或他

塗以西幸無誤僕諾退而背其言乃抵吉城
鎮及温江而卒蜀人以爲年一百七八十歲

歷世真仙體道通鑑續編卷之三

[seal]

歷世真仙體道通鑑續編卷之四

羽四

# 歷世真仙體道通鑑續編卷之四



浮雲山聖壽萬年宫道士趙道一編修

## 薩守堅

薩真人名守堅南華人也一云西河人自稱汾陽薩客少有濟人利物之心嘗學醫誤用藥殺人遂棄醫聞江南三十代天師虛靜先生及林王二侍宸道法之高欲求學法出蜀至陝行囊已盡方坐石悶忽見三道人來薩問此去信州遠近道人問所欲薩云欲訪虛靜天師參學道法道人曰天師羽化矣薩方

悵恨一道人云令天師道法亦高吾與之有舊當爲作字可往訪之吾有一法相授日間可以自給遂授以呪棗之術曰呪一棗可取七文一日但呪十棗得七十文則有一日之資矣一道人云吾亦有一法相授與之椶扇一柄曰有病者則搧之即愈一道人云吾亦有一法相授乃雷法也薩拜而受之用之皆驗一日凡呪百餘棗止取七十文爲日用餘者復以濟貧及到信州見天師投信舉家慟哭乃三十代天師親筆也信中言吾與林侍

宸王侍宸遇薩某各以一法授之矣可授以
未盡之文薩由是道法大顯嘗寓某處城隍
廟數日太守夢城隍告之曰薩先生數日寓
此令我起處不安幸為我善遣之太守至廟
逐薩使去薩行數十里遇人舁豕往廟酬願

薩以少香附之曰去酬願畢為置爐焚之其
人如誡迅雷一聲火焚其廟更不延燒民居
越三年薩至某渡無操舟者舉篙自渡置三
文錢於舟中以償渡金因掬水浣手見一人
鐵冠紅袍手執玉斧立於水中薩訶之曰汝

乃何人速見形其人立於側曰我王善即某州城隍也昨真官焚我廟我家三百餘口無依我實無罪訴于上帝帝賜玉斧令我相隨遇真官有犯天律令得便宜施行後奏我隨真官三年並無犯律者今日渡舟真官乃置錢



舟中則真官無可報之時矣今願為部將奉行法旨薩曰更相從三年亦只如是薩遂奏玉帝擢為部將每有行持報應若響嘗有詩云道法於身不等閑尋思戒行徹心寒千年鐵樹開花易一日酆都出世難又詩云言清

行濁休談道不顧天條法謾行但依本分安神氣何處仙都不掛名真人得道後遊閩中一日端坐而化

## 趙麻衣

趙麻衣不知何許人也唐僖宗時黃巢盜起麻衣避於終南山見道人數十居山間麻衣無所得食願爲傭役由是有所遇而得道宋高宗建炎初始來遊青城山久之乃入成都玉局化以籧篨爲屋而居常服麻縷百結之衣人因號爲麻衣形臞如槁木而骨不露神

采湛然畫出見凡草木之立者行掇之暮歸則掇橫於道人莫究其意亦不見其有所飲食也人有具酒茗邀之或不顧或爲留以飲餘者授人人飲之覺芬洌異常麻衣時時言及五代及本朝事亹亹有條理或窮詰之則於庋上取圓覺經示之曰盡在是矣達官貴人招之未嘗往也或云五代嘗爲兵已而免去帖尚存平生黧黑一旦趺坐而化尺宅肢體潔白如玉然



劉居中

劉居中京師人少時隱於嵩山居山巔最深處曰控鶴庵初與兩人同處率一兩月輙下山覓粮登陟極艱苦往往躋攀葛藟窮日力兩至兩人不堪其苦皆舍去獨劉居之自若凡二十年遭亂南來宋高宗紹興間嘗召入宮賜冲靜處士後廬於豫章之東湖每爲人言昔日事云嵩山峻極處有平地可爲田者百畝别有小山巖岫之屬常時雲雨只在半山間大蜥蜴數百皆長三四尺人以食就手飼之撫摩其體膩如脂一日聚繞盎邊各就

取水纔入口即吐出巳圓結如彈丸積之于側俄須間纍纍滿地忽震雷一聲起彈丸皆失去明日山下人來言昨正午雨雹大作乃知蜥蜴所爲者此也又聞石壁間老人讀書聲逼而聽之寂然既退復爾其後石壁𨓆得異書甚多陰陽方技修真黃白之學無所不有旣下山獨取其首尾全者數篇餘悉焚之又嘗聞異香滿室經日乃散不知所從來也劉生於神宗元豐七年甲子百餘歲矣不知所終

譙定

譙先生名定字天授涪州樂溫縣玉溪人深於易學隱青城大面山中得道宋高宗建炎初以經行召至揚州欲留之講筵不可拜通直郎直祕閣致仕今百數十餘歲巢居險絶人不能到而先生數年輙一出至山前人有見之者





姚平仲

隱青城大面山姚平仲字希晏宋欽宗靖康初在圍城中夜將死士攻敵營不利騎駿騾

逸去高宗建炎初所在揭牓以觀察使召之竟不出孝宗淳熈甲午乙未間乃有人見之於青城山丈人觀道院年近九十鬒鬚長委地喜作草書蓋已得成仙云

崔羽

先生姓崔名羽唐州人少隸京師班直休官樂道自號紫霞宋高宗紹興間遊羅浮巳老矣初不自言其年朱顔方瞳皋心林野性喜酒人具饌邀之飲則醉醉則歌歌中所言休咎皆驗後居東莞數年一夕命道流設醮

于上清觀禮畢命酌西室酬酢笑語若對客着人問之曰鍾呂陳三先生會于此既徹爵奄然端坐而逝縣人共迎置于紫霞亭焚之有蝴蝶徑尺自烈焰中騰空而去是日鄉人有識之者於榴花渡見其東歸蓋歸羅浮也



## 劉浩然

宋高宗紹興中虞允文侍其父漕潼川父病允文齋戒浹日命道人劉浩然奏章請命劉亦素以精慤著名自子夜登壇遲明方興言曰適之帝所見几上書章內兩句云乞減臣

之年增父之筭帝指示曰虞允文至孝可與執政已而其父竟卒後有十八年允文果然參大政以符其言

段璵

段璵字德瑱袁州萬載人略知書天性淳謹未嘗忤物然遇不平事則奮臂而前宋高宗建炎間寇盜充斥段氏族屬四十口皆爲所剽璵挺身持金帛往贖賊嘆其重義皆付之使歸紹興五年東南處處大旱斗米過二十錢璵盡發宿藏止取常值又爲粥以食饑者賴

活者不可勝計後忽厭人事結庵於巖田之山中壁間多書坦蕩二字一旦召會親舊與敘訣曰不久天帝召我人不以爲然經數日陞樓鳴鐘欻然淩雲而去鄉人走視所居惟弊衣履存衆欲以其事上於朝而邑官不樂者止之遂已

饒廷直

饒廷直字朝弼建昌南城人第進士豪俊有氣節宋高宗紹興七年以事過武昌有所遇自是不邇妻妾翛然端居如林下道人自作

詩紀其事云丁巳中秋夜半偶遊黃鶴樓忽遇異人授以秘訣所恨尚牽世故未能從事於斯也因作詩以識之其辭曰黃鶴樓前秋月寒樓前江闊煙漫漫夜深雲散萬籟息獨對清影凭闌干一聲長嘯肅天宇知是飡霞



御風侶多生曾結香火緣邂逅相逢竟相語翛然洗盡朝市忙直疑身在無何鄉迴看往事一破甑下視舉世俱亡羊嗟予局促猶軒冕知是盧敖遊未遂他年有約願追隨共看蓬萊水清淺後二年歳在庚申朝廷復江南

以爲鄧州通判金人叛盟鄧城陷死之後載其柩還鄉舁者覺甚輕然無敢發驗者人以爲尸解仙去云

## 蘇庠

月陽蘇養直名庠居後湖暮年徙潤州太湖馬迹山宋高宗紹興十四年甲子十一月中病酒困卧所使村童徐行者持謁扣床曰有客稱江宣賛欲求見視其謁云惠州羅浮山水簾洞長生道人江觀潮兩畔各寫詩一句曰富貴易逢日月短此中難遇是長生蘇恍

其語強起延之客曰羅浮黃眞人（黃眞人晉時爲惠州太守棄官入羅浮山水簾洞）以君不欲世間聲利姓名已書仙籍命我持丹授君蘇時年八十矣應之曰庠平生未識眞人又形骸已壞何以丹爲哉客曰此非五金八石之比蓋眞人眞氣所化也服之無嫌蘇視客衣服侈麗類貴游而言辭鄙俗無蘊藉甚惡之冀速去曰雖然終不願得也老病缺於承迎當令兒曹奉陪客曰我專爲君來君不欲丹當復持以歸但路絕遠願借一宿明旦晴即去不然須少留也

不獲已命館於松菊墅時天久晴五更大雨作蘇憶昨日語頗悔亟邀致具酒未及飲蘇曰丹可見否客喜便於腰間篋中取授蘇連云且延一紀藥僅如豆大黄紫色亦不作丸劑客曰困篤則服之方可見効凡身有疾但敬想丹力所行至即愈餌此者當飛昇度世若情欲未畢故自延一紀壽終亦爲仙官矣酒數行適既僕牽驢過前客曰此驢昔嘗爲人叱令笑驢即笑又求青箬笠中鹽以飼之祝曰復爲人去再叱令笑又笑坐皆驚異

又諭蘇畫異人像蘇曰其狀何如曰一神仙中人服黃道衣繫皂絛著琴鞋持水晶數珠掛玉瓢於右帶嘗有遇之於羅浮鐵橋懸崖雲霧間服佩正如此遂別去約五年復來來時君異於今日矣蘇以丹并刺字置笥中歲

未盡五日忽大病至除夕氣絕家人以項暖不忍殮及明諸子記前事發笥視之藥故在取投口中即能起洒然若無疾飲啗自如再令拾刺字并丹貼欲燒末飲之不復見後數日長子如京口以客言命圖黃像像成儼然

江君也始悟江即黃君云蘇雖髮如霜自是
其半再黑初高宗建炎中喪右目瞳子至此
瞭然吳興陶安世聞其名往訪之得其所遭
本末如此後二十年作書與鄉林向伯共云
吾可中聞異音羅浮仙人期以數年相見應



盡便盡餘不復較十二月往茅山別諸道友
元日聚族歡飲達旦披衣曳杖出門曰黃真
人至矣其行如馳婢僕驚奔僅能挽衣襟已
立化未卒之前洪慶善嘗以書求其近詩答
云頃得方士神藥奪命鬼手中服食以來識

詩結字無復餘習慶善叙其詩文實載此語陶安世作記甚備焉

馮觀國

馮觀國邵武人幼敏悟讀書既冠意若有所厭即棄鄉里遊方外遇異人得導引内丹之法凡天文地理性命禍福之妙不學而精乃晦名氏自稱無町畦道人寓宜春二年挾術自養所言人吉凶及陰陽變化盡驗或有誚其醉飲狂怪者觀國不與較以詩謝云踏徧紅塵四百州幾多風月是良儔朝來應笑頭

陁叟道不相侔風馬牛又述懷詩云落魄塵
懷觸處然深藏妙用散神仙筆端間作龍蛇
走壺裏長挑日月懸謾假人倫來混世只將
酒盞度流年潛修功行歸何處笑指瀛洲返
洞天餘詩尚多皆脫塵離俗人亦多莫能曉



也有瑞州上高縣麻塘李宣卿者一夕約束
門僕黃卷曰明日要五更早起看門外有何
動靜來報僕唯諾而去次早淩晨開門見門
外凳上有一醉道人熟睡喚之不應遂邁報
宅堂宣卿尋令扶起請入書院少歇令左右

供給盥漱畢即請相見問其姓名來自何方並不答但再索酒急進巨觥不計其數又告饑覓飯愈食愈不言飽時宣卿故妻唐氏新葬作庵已就而未有住庵者因領道人看庵道人即欣然肯住遂給米炭等送之入庵越三日往視則所給米炭略不曾動元送火種數塊亦如故問何故曰前日喫已飽矣但夜寒覓紙衾復與之又一日入庵則見所與紙衾已裂為四以青篛縛於床四脚又問何故答曰寒從下上後因酒間忽作詩曰南北東

西總是家自知身命屬煙霞只因貪戀一盃
酒誤却碧桃千樹花人雖見其詩不凡然時
弄小術如今之撮藥者又常喜顛酒未免以
等閑待之久之但聞姓馮故衆呼之曰馮顛
道宣卿諸子一日入庵拜掃竟不見道人何
在但見墳塋中霞光徧地舉頭望之只見道
人坐于樹杪仰面向天吐氣而下尋即光燦
或謂其能吸太陽精也住庵凡十八年多與
宣卿諸子歡笑戲狎或出言無狀或跣廗顛
倒失溺不禁似此可厭者諸子頗惡之一夕

有倡女佐樽諸子歓方樂道人突入席間少醉所爲及亂席散諸子戲畀倡女所攜之婢配之鎖二人置樓上翼早啓視則無道人矣惟婢云鑰門之後滿樓之熱如火不容近其身夜半稍涼聞虛空樂作近五更棟間簌簌



有聲言訖諸子就怪所爲舉目視梁間則有字題其棟云水非溝壑龍方卧木是梧桐鳳始栖莫道男兒無去路碧霄雲外有仙梯翌旱元僕黄巻在袁州遇道人于市云夜來衆官人取笑太惡五更我已過此就寄聲云後

會要相見可來宜春臺下相探是日午時滿城閧傳臺下有道人坐化黄卷往視之即馮顛道也遂歸報其主宋高宗紹興三十二年三月十四日也先是道人遍往辭知舊且寄詩言别至日端坐作頌而逝頌云平生無町畦任真但落魄爛醉是生涯天地爲棺槨其時儀真李觀民爲袁州太守乃其舅氏方認得是其甥本姓馮名觀國年十八領薦往赴省後竟不歸於此方見遂命塑其身於城東之治平宫宣卿有子名德謙者往視之撫其

背云道人何不分曉一別而去忽迴頭相顧至今塑像猶左顧也其師王蒙道人其侶方七道人往來詩詞甚多

## 趙縮手

趙縮手者不知其名本晉州士人也少年時父母與錢令買書于成都及半途有方外之遇遂棄家出遊至宋高宗紹興末蓋百餘歲矣喜來彭漢間行則縮兩手於胷前以是得名人延之食不以多寡輒盡飲酒自一杯至百杯皆不辭或終日不飲食亦怡然自樂嘗

於醉中言文潞公入蜀中歷歷有本末他日復詢之曰不知也黄仲秉家寫其真事之成都人房偉爲賛云養氣近術談道近禪被褐懷玉其樂也天欲去即去欲住即住縮手袖間孰測其故趙見而笑曰養氣安得謂之術禪與道一也安有二我縮手於㫄非袖間也取筆續曰似驢無觜似牛無角文殊普賢摸索不著又自賛曰紅塵白雲堆裏好箇道人活計無事東行西行有時半醒半醉相逢大笑一場不是胡歌虜沸除非同道方知同道

世間有幾綿竹人袁仲舉久病起遇趙過門
邀入飲以酒問曰吾疾狀如此先生將奈何
趙不答但歌詞一闋云我有屋三間柱用八
山遍迴四壁海遮闌萬象森羅爲斗拱瓦蓋
青天無漏得多年結就因緣修成功行滿三
千降得火龍伏得虎陸地神仙云此呂洞賓
所作也吾亦有一篇又歌曰損屋一間見好
與支持休教風雨等閑欺覓箇帶修安穩路
莫遣人知休更著便宜下手知時要知險裏
却防危透得玄關歸去路方步雲梯歌罷滿

飲數杯無言而去仲秉正與偕行徐問其故曰觀吾詞意可見矣後旬日衮死什邡縣風俗每以正月作衞真人生日道衆畢會趙亦往寓於居人謝氏先一夕告之曰住君家不爲便假我此榻吾將有所之拂旦徑趨對門小寺得一室正榻趺坐傍人怪其不言就視已化矣會者數千人爭先來觀以香火致敬越三日火化其骨鉤聯如鎖子云

冠子隆

青城山相去三十里麻姑洞相傳云亦姑修

真處也丈人觀道士寇子隆獨往瞻謁至山下途遇村婦數輩自山中擔蘿葍而出弛擔牽裳就道上清泉跣足洗菜見子隆至問尊師何往曰將謁麻姑一婦笑曰姑今日不在山無用去遂取蘿葍一顆授子隆曰可食此子隆食之遂行竊自念曰彼皆村野愚婦豈識麻姑爲何人得非戲我邪忽焉如悟迴首視之無所見矣自是神清氣全老無疾病每爲人章醮自稱火部尚書壽過百歲宋孝宗隆興中羽化矣

# 傅得一

師諱得一字寧道又字齊賢清江新淦人也姓傅氏師之父某尤篤志道術偕師之母盧氏俱有隱操初聞邑之陽有護國劉仙師壇觀多靈異間有仙隱於其山中心竊慕之遂



卜居於山之下宋徽宗政和五年乙未九月哉生魄忽紅光遶舍鄰里驚而異之翌日而師降誕未及月而舉動岐嶷有若髫齓年十一失怙恃里人有嚴縣丞矜其少孤收育於家是年師以生朝往拜劉仙師迴至半山見

茂林脩竹中有六道人圍棋飲於磐石之上師欲就觀徘徊不得其徑而入忽一老者顧而指示之乃得至石傍頃之老人贈以一榼子厲聲謂曰酒不得飲師唯唯執榼子嘗之味苦澀不可食遂懷以歸行一里許乃擲于道傍其家以師久不迴遣人尋索經宿乃得之詢其所由師具以告其家與鄰里之好事者異之競隨師登山令指示其所惟見荊榛荒翳無復向時之境迴至所棄榼子之地則既夕矣紅光爍然人謂寶藏發見爭前取之

光亦尋滅猶聞異香芬馥師曰早間道人與我榼子尚在此復取而食味益苦還擲之而去自覺神氣清爽行步如飛遂能預知休咎所居去邑十里師嘗一日十往返語言狂怪歌笑自若或滿頭戴花或醉卧橋路人莫能

測市人有惡之者以毒酒推而溺諸縣橋之下師隨流出没二里許登岸復入市笑謂溺之者曰何相戲之酷耶人始訝其異後屢試之復然衆乃驚服稱爲傳仙時師年十八忽起江湖之興被簑笠荷瓢囊徧走湖廣淮浙

間名山福地靡不游歷或孤栖巖谷或露宿叢祠所至放誕不自檢束如在新淦時人皆謂之狂生然言人之災福輒應士大夫益多奇之張魏公浚留守建康召師與語即蒙殊遇丞相史公浩嘗有詩贈師云試問此行何所止烏有鄉中無住里醉時不覺醒時癡世人誰識顛道士異時又贈之詩曰相識三十年身顛心不顛有人還會得即是地行仙後所贈益多初史越王未當國時與同省諸公宴集師偶遇之衆中遽呼公曰傳道人獨許

你某年月日作柜公他日幸無相忘後果如期拜相師一日造府門即延之上座酌以酒自是往來無間忽一日大醉跣而入府遶以泥足穿丞相履手作執板狀四顧懽呼公問其所欲師云要鶴氅著公識其意諾之會楊和正適來謁公遂薦之和正是夕夢一異人來見翌日王招之見其儀狀儼如夢中王與語大喜即贈以敕牒衣號副焉遂禮菅轄祖慶章爲師隸湖州武康縣常清觀觀王所建也忽一日持其度牒詣和正曰野鶴孤雲狂

性復作不能坐受束縛請從此辭和正大笑
乃貽書觀中以師散人當處之以規矩之外
復月遺以醇酒居無何拂袖而去王遣監輿
遺贐之物追路與之師一無所受遂徑還清
江時郡守嚴陵吳公聞師名久一見大悦舉



家待以師禮師不肯留乃强延以玉笥山承
天宮貳職非其好也未幾復請管轄閤皂山
崇真宮曾不朞月大師朱公以玉隆萬壽宮
管轄招之已而顯謨沈公鎮豫章與漕使少
卿詹公實文任公移管轄鐵柱延真宮孝宗

乾道九年癸巳晦庵朱文公爲扁雲庵二大
字及贈一絶句云到處逢人説傳顚相看知
是幾生前直攜北斗傾天漢去作龍宫第二
仙其後范石湖大參張公樞使諸賢題贈不
可勝紀淳熈元年甲午史越王帥閩一日師

遽呼徒弟葉永壽曰我欲福州見丞相次早
遂行於時繪像求贊王在前師傍立竟諾所
請書于三山郡齋留之數月因奏薦于德壽
殿是年四月奉聖旨宣召師每自洪都至行
在不三日可到三山距京將二千里師亦然

躬詣內殿賜齋并銀絹物及御書寶扇一握
靈寶大師度牒等是月十五日師上謝表師
雖有此奇遇而略不動心未幾辭歸住延真
凡二十載其藏否人物言必有中如龍圖韓
公總江夏之師侍郎李公將江西之漕皆先
期以告其預知多此類有自錢塘附師書至
清江者亦三日而達師或一日應數家之供
同時俱至人謂師得費長房縮地蓟子訓分
形之術未知其果然否耶師性曠達不起世
務雖屢典殊庭充位而已夜多不寐亦有時

默坐不出盡月雖猖狂妄行而志尚清潔出入公卿之門每以爲善自愛勸誘其人人亦以此敬之淳熙十五年戊申十一月二十二日呼其門人囑以後事命筆題頌曰平生膽氣清高抱道長樂逍遥天地陰陽反覆雲收霧捲丹霄頌竟擲筆而化享年七十有四凡度弟子門人以明年正月壬寅瘞劒于府東門之外朱砂岡會葬者千餘人謝觀復跋云初師之生人謂不孕而育其母亦自以爲然嘗考之仙傳雖至人降世託跡同凡亦必假

陰陽之氣三元育養以成茲有質之軀是故
混元未誕先降日精於玄妙瞿曇將生必夢
白象於莫耶固未聞不妊而字者如其異人
託化於世母不自覺容或有之所以老子八
十一年元君不覺其久莊公寤生姜氏疑非
已產故師之處身應物皆非學門師承所得
諒由是也嘗聞許碏有詩云閬苑花前是醉
鄉淊飜阿母九霞觴群仙指點嫌輕薄謫向
人間作酒狂師殆其庶幾乎不然老仙何以
切戒其飲正慮其狂態復作耳謝守灝昔與

之游甚密謹略撫其大槩後之君子欲考其詳則有史越王之墓誌在云

## 張宗元

張宗元河北覇州人也入青城大面山中峯紫栢嶺結茅趺介有守居山五十年傍無給侍常與虎豹蛇虺雜居恬不爲害宋孝宗淳熈十四年八月二十九日無疾而化



歷世真仙體道通鑑續編卷之四

歷世真仙體道通鑑續編卷之五

羽五

# 歷世真仙體道通鑑續編卷之五　羽五

浮雲山聖壽萬年宮道士趙道一編修

## 張道清

真君姓張氏諱道清字得一蒲騷里中人母王氏感異夢而孕宋高宗紹興六年丙辰五月二十日毓真君於青牛山舍時紫氣騰空遠近咸以爲異焉幼侍翁媪徙居郢之京山自爲兒時氣宇澄清不茹葷醴逵性命禍福或數日不食或一日入山半旬不反往覘之則見卧於岩中有兩虎踞于側里人驚而神

之又一日寢覺告母曰適往復州里女兄吳家方歸大一姐約以絲履果實來獻翌日果然由是父母亦信其神異二十七年上元日真君默坐前山見五雲縹緲間有萬神森衛中有帝君坐龍輿召真君授以秘訣靈文真君得之道望始顯後於其地建祠以祀受道之所名曰帝授已而鄉里旱澇祈禱輒應人有疾病符水立愈由是京漢嚮慕者衆孝宗乾道元年捨所居爲祠立玉帝晬容崇奉即光廟御書長森灣今萬歲觀是也二年真君幅巾藜杖徧覽璽漢名

山至洪山謁主寺僧木閣老因與之講究玄
寂之道喜木閣有慧性定力聲所得鄉里酬
施金帛回施之八年隨州旱禱雨弗應木閣
以真君靈異聞于郡郡委佐官躬往長森禮
請真君至郡惟書天授神章一紙焚之甘雨

隨降官民感忭願留香火祠奉真君不諾童
過洪山木閣告於真君曰道本乎一教分則
三願勿棄此山主張佛法真君曰一來一去
各有定緣予昨受玉帝旨謂興建香火之地
分應斗牛界運盧霍逢九當興天命不可違

也乃辭别木閣迴住長森淳熙元年七月真
君至龍虎山瞻禮天師受上清大洞籙以歸
四年有僧祖超自天台國清寺來請師即往
彼說過去事僧衆神之真君歸郢而蕭騷里
人益景慕其靈異士民捐舍於青牛山毓靈
之地立祠宇一所以奉香火今崇寧萬壽觀是也十年
真君有中都之遊時光宗在儲適齊安郡主
病亟慈懿皇后念曰若得張先生來此病可
療且地遠卒難至而李府御帶隨以真君見
留府第聞于東宮有命召見真君呪棗水以

進郡主歆之遂甦光宗曰真哉神哉寵賜甚
厚真君不受乃親灑真牧二字及鏤之牙牌
以賜自此時一召見禮貌有加真君淡泊無
爲非問不答一日召次問起居之地對曰郢
州長森灣光宗又親灑長森灣以賜十一年

真君離京城迴舊隱活民命者衆真君視長
森祠宇尚隘弗稱儲君寳畫之光命其徒揚
宗華等營而新之既成白于衆曰昔奉玉帝
密旨建立道場別有其地山川之靈俟命已
久將有行焉乃自郢入蜀歷參井泛湖湘過

洞庭而下盆浦十四年春過康廬有仙翁揖于途曰拙者遁跡九宮遠來參迓願早訪彼山廡我輩有所倚藉真君唯之遂由富川上至通羊宿杉坑梵刹是夕山之阿有鄉耆張鎮者夜夢神人黃袍白馬直入其舍翌午真君至鎮異之傾意相嚮真君告之曰九宮靈壇湮廢已久吾將闢其基以爲國家祈禱之地遂捫蘿登山數十里得其地於山之巔廣數十畝即圖誌載之曰平壺臺是也日暮就宿山中趺坐松下夜半山靈諠聲從者駭然

真君曰是山之神交相喜爾繼有赤蛇神龍之異平明從者告饑真君默坐方醒於袖中出齋𩞄各與其一異香猶熱食之且飽遂於壺臺之下定向子午標立道場而下曰吾且回長森秋期再來乃以符法授其徒楊宗華令先往開闢結茅爲居權以安憩十五年戊申真君至七衆懽迎入山四方之民抱病求安者雲集隨叩隨應貧者助力富者輸財繼而真君靈貺匪一九宫開闢不日成之光宗紹熙元年召命不赴上遣使降香燭錦幡銀

券入山設國醮徼福于民寧皇在儲亦有厚
賚未幾朝命易庵爲欽天觀慶元元年寧宗
臨御慈懿居内宫每歲遣使入山厚有錫賚
三年真君返長森五年上賜真君爲真牧真
人嘉泰四年寧皇親灑欽天瑞慶之宫六字
敕修内司鋟梓改觀爲宫賜賚駢渥六月上
復加封太平護國真牧真人開禧二年敕江
西轉運司撥賜閑田又慈明皇后賜錢置莊
供贍羽衆累降特旨免役蠲租等是年虜寇
京西長森實據其要虜旣入境羽衆奔逃真

君端坐堂上虜莫能犯及舉火焚祠煙焰自熄乃驚嘆曰此南朝得道仙子也三年夏初真君復還長森而九宫諸徒亦至省侍咸願請真君回九宫真君曰吾之行止非汝等所知吾創九宫道場乃奉天命爲保國寧家安





集道衆而設汝等當以進道爲心勿以吾不歸爲慮至七月五日真君鳴鼓陞坐諭衆曰死生一晝夜也出入一乾坤也予自歷劫以來應時出世隨念度人身在塵凡名書仙譜今將歸矣洞然八荒了無罣碍汝等各守戒

行循規蹈矩以扶教法以報君親及索紙書
頌曰幻質塵芳方度六紀憫一切情如渴赴
水踏破鐵鞋尋跟索底一刹那間衆流截止
仰沐宸恩可謂終始今日逃形湛然脫屣咦
分明記得來時路乘彼白雲歸帝鄉頌畢珍
重端坐而蛻遺表奏上蒙寧皇御批太平護
國真牧真人張道清志識清虛道行高潔先
朝眷遇極爲優厚況祈禱雨暘累獲感應今
已羽化朕甚憫之可於内帑降賜錢令徒弟
往長森灣迎歸九宫崇奉仰九宫主者就禁

地内卜吉所安瘞不得滅裂仍不許所在邀
阻付欽天瑞慶宮准此續降聖旨劄下江西
轉運司委都運趙龍圖督促其徒疾速迎回
嚴奉徒衆承旨前往長森灣護龕迎歸消吉
入塔忽真君親附童子謂吾今神歸天府遺
形何以葬爲惜諸方善信遠來無以瞻敬於
是立堂崇奉真相猶存嘉定三年續奉寧皇
御書真牧堂三字鏤牌以賜理宗御極眷遇
有加紹定四年加封真牧普應真人其事迹靈異君
恩寵渥詳載九
官山真君全傳

謝守灝

先生姓謝名守灝字懷英永嘉人也生於宋高宗紹興四年甲寅三月二十二日午時先生少聰慧明敏年弱冠刻志於學一日有雲水道流訪其書齋道流曰貧道結緣先生與之揖就坐復起入内命茶道流點首曰欽哉古學問神仙也道流坐先生默然似有覺悟自是諸經子史一覽無遺勵精儒業天才該贍少年補中上庠後館于曹忠靖公府時清虛皇甫真人遭際主上每延問道德曹公感

真人渡黃河之恩時延于家先生仰慕真人
道德遂脫儒冠參禮真人隸籍羽襬真人之
道首付曹彌深次於先生爲入室弟子焉先
生博學強記議論宏偉每優道劣釋間有惡
其分別輕重先生每言儒家有云能言距楊
墨者聖人之徒也吾於道家亦云一日有士
人聰明記問志尚釋教問先生曰三敎孰優
耶先生曰天下無二道萬殊同一初至理昭
然何疑之有先生究竟經史出言有據懸河
之辯莫能屈之一日復有難者曰盡信書不

如無書先生曰如是則校之經史尚不可信足下之言尚可信乎其人無答歛服而去孝宗淳熙十三年江西漕使牒請知西山玉隆萬壽宮光宗紹熙之初朝廷賜觀復大師充行在壽寧觀管轄高士先生惟是究覽三教



諸子百家之書作太上老君混元皇帝實録一部七卷奏聞主上盛行於時學問淵源聲動朝野紹熙四年再任玉隆萬壽宮住持寧宗嘉泰元年復任焚修管轄官事一陞經座撥妙指玄勾引三教高人問話應答如響問

亦於寺院借座說法禪林尊宿亦多嘆服先
生早遊江海多歷名山嘗遇至人授以旌陽
石函記一部金丹之理愈造妙門内焉養真
外焉混俗人莫知之也光寧兩朝眷遇優渥
平生交友當代大賢超群拔俗人莫能及逮
至晚年相貌清古鬚髮皓白人咸謂活老君
出世閑中靜坐焚香誦書因覩自著混元實
錄撫几長吟曰知我者其惟是書乎罪我者
其惟是書乎門人請益先生曰吾志在啓文
輔教明辯正邪立見已定一言不易後世毀

轝任之也老耄之年顏容悅澤耳目聰明清
夜對燈解書蠅頭細字嘗以所隱石函記一
篇此一篇名金丹法象論後有人作一篇補遺法度乖謬恐誤學者書字如
粟刻于銀葉之上藏於岩穴以俟骨相合仙
之士焉晚年復辭往永嘉郡瑞安縣紫華峰



創宮請額于朝爲九星宮茲蓋先生湯沐之
邑也住世世引年七十有九於寧宗嘉定五年
壬申二月十九夜忽夢天人下降謂先生曰
太上有命趣召修真仙史記翌日午時具香
湯沐浴辭別道衆書頌云造物逆旅主天地

一蘧廬還汝巳生有還我未生無頌畢正衣冠端坐奄忽而化後門人私諡修文輔教觀復先生

祖元君

元君姓祖諱舒又名遂道字昉仲唐廣西零陵永州祈陽縣人月孛化身九月九日生面黎黑色大圓眼露齒頭髮髼鬆揷竹節釵手足黑而有毫身長七尺壽一百三十二歲幼存節操生而神靈僊志修真父母莫能禁之遂徧遊名山師事許真君鄭真人靈光聖母

一日於西京清虛洞神化溪遇太玄夫人降
于溪濱又從而師之蒙與俱至洞中凡數日
變現男女歷試諸難終無怠志乃授以元始
大道俾乘枯木順流隨止少焉木至故處失
夫人所在矣由是會四派而一之黜位清微

元上侍宸復化身爲清微察令昭化元君又
號通化一輝元君統轄雷霆變相不一或紅
巾搭膊跣足露腿威勢可畏或按劍坐石嘯
命風霆或乘龍仗劍策役萬靈或金冠素服
尊臨洞府性烈令嚴雖雷神亦加嚴勵功成

沖舉居金闕昭凝宮主清微洞照府又曰金闕中靈凝照府主持教法惠濟生靈嗣其道者脉脉相承瓊室洞清郭元君福和耀真傳元君龍光道明姚元君紫英玉惠高元君元勲皇靈清虛華真人青城山通慧朱真人雲山保一李真人至眉山混隱南真人而清微道法尤闡焉



火師汪真君

真君姓汪名子華字時美唐玄宗二年甲寅生于蔡州汝陽縣年四十而三舉不第嘆曰

年逾不惑不登仕版何面目見朋友乎吾將
學黃老之學而臣於帝鄉矣遂與顏真卿同
師白雲先生張約再師赤城先生司馬承禎
遇祿山之亂棄家雲遊經南嶽祝融峯下修
道九年不下山真卿為盧杞所陷使淮西為
李希烈縊死師再遇紫虛元君親幸南嶽授
以至道再修二十八年丹成道備貞元五年
庚午正月七日奉詔白日昇天

黃雷淵

真人姓黃名舜申福建建寧人幼而聰慧過

人三教九流無所不通仕廣西時憲使南公見而奇之悉以神書授焉真人鈎玄探賾集成大全登門之士如雲後承詔命入覲繼而得旨還山隱于紫霞滄洲之上制授丹山雷淵廣福普化真人其所度弟子皆立石題名



立石之前者三十人立石之後者五人而已前者各得一法後者盡得其傳如武當洞淵張真人化行四海獨露孤峯其道則多行于北西山真息熊真人獨在諸立石題名之後道闡四方則尤多行乎南土傳之安城彭汝

勵汝勵傳之安福會塵外塵外傳之浚儀趙元陽如上授受者皆爲一代宗匠道德沖融內外光霽焉

雷默庵

真人姓雷諱時中字可權號默庵其先本豫章人後家于湖廣之武昌金牛鎮所居溪水迴環東西二橋故又號雙橋老人生於宋嘉定辛巳年十一月初五日辰時幼習詞賦後通詩經三領鄉薦精心道學專務性理與九江吉甫親因己未庚申之難挈家依居吉之甫

甲子歲殿師往太平宮酬醮師從其行夜宿
太平宮之聽雨軒恍惚間見上帝親謂語曰
卿陽祿無分陰官有緣不須留意功名是夕
本宫知宫亦夢採訪真君告曰來日午刻可
精嚴祀事五百靈官中有一靈官親降于壇
炷香次日午朝殿師謂師曰我困甚師可代
燒香及至壇中知宫大駭方知師五百靈官
中人也後知宫白于師師愈留心道法絶念
功名復回居金牛鎮置壇祀事庚午三月三
日玄武誕辰師具表賀焚香朗誦度人經忽

有一道人標格異常自外至謂曰貧道有一階道法特來授汝因出袖中書一卷曰可置此文於壇中齋戒七日後方可開看師受之置于香案回首道人已出不知所在方悟其爲異人也入壇拜謝持誠齋戒七日焚香拜禮開看其文乃混元六天如意道法看畢壇中白書如夜須臾雷火布滿雷霆辛天君立于案上曰吾奉昊天敕命付卿開闡雷霆之教普濟衆生吾教上帝爲主以吾佐之以卿行之前日授卿之文者乃祖師路真君也卿

名在仙籍七世爲儒三世行法並無纖過當
大興吾教路祖師當晉時親遇太上老君授
以此法而是教專以度人經爲主師每化導
世人及開度弟子皆先令其精心誦經各獲
果報且嘗論度人經旨以開後學其要在十
迴度人非惟十遍可以度人乃在平日修鍊
自已以究返還之妙切須先度祖宗終得道
脩飛昇上清經旨之明莫越是矣及儒釋二
家博采旁求貫徹混融歸于一致四方聞其
道行卓異及其門者日衆弟子數千人分東

南西蜀二派首度盧李二宗師及南康查泰
宇由是盧李之道行于西蜀泰宇之道行乎
東南混元之教大行于世所著心法序要道
法直指原道歌皆發揚混元道化之妙以至
元乙未四月初五日沐浴更衣端坐臨午命


盧李二師率諸門人諷度人經一卷畢即索
筆紙書頌曰一輪明月照清穹萬里無雲光
霽中自在逍遙無一事圓融常與太虛同頌
畢凝然而逝是年冬弟子奉葬于郡之顏山
後雷霆累降筆云上帝已陞真人爲玄都上

相混元妙道普濟真君雷聲演敎天尊

莫月鼎

月鼎真人姓莫氏諱洞一字起炎浙西霅川人莫合之裔也生而聰慧英敏過人酷慕道法神仙家之說乃與同郡西埜沈震雷真人同師事鐵壁鄒真人得侍宸王真君九天雷晶隱書由是名著當時至若會稽混融韓公錢塘揚和玉蟾川諸公望重當代爲道法所宗皆炷香座下由是道法愈重真人落魄無家隨所寓而止焉求其道者甚衆往往遺世

絶俗離倫飲酒輙醉自樂天真其接門人多
致叱咤試其誠慤之心而進止之有不堪者
中道而廢至元丁亥被召赴闕下符法闡揚
雷雨在指顧之間一時名動京師奔走後先
者如雲如堵有不遠數千里及門而求道者

有奉束脩五十緡師受之一日袖之而去遇
酒肆陋者乃入見貧寒者濟之有老病孤弱
者必以物與之及晡而還緡皆罄矣門人中
有道材法器者輙循循以進之其於雷霆之
奥發揚底藴開示來學者多矣使者一符形

每授門人各有不同是乃真人自立法以證派源考其玄微同歸一致自侍宸王真君演道以來惟真人與西埜派真人二派支流衍迤盛于西江昌于東吳扶教澤民莫有甚焉以延祐庚寅秋日方正午趺坐問弟子曰是何時也弟子曰日卓午矣遂索紙筆作偈曰七十四年明月也曾陰晴圓缺今日大地光明三界虛空透徹書畢端坐而逝顏面如丹



## 金蓬頭

金蓬頭永嘉人也名志陽號埜庵素蓬頭一

髫世因以爲號生而不群自幼果敢大志不羈甫長慕道棄世慮若焚溺遂師全真道士李月溪月溪乃真常李真人之徒真常又長春丘真人之高弟也一見器之命遊燕趙齊楚求正乎先德焉得參事真常李真人南至袁州遇守城校尉顛軍子狀貌偉素日不與世接夜宿神祠師知其異乃師事之亦有所得歷遊武夷龍虎二山時龍虎主先天觀著傳師正館師于蓬萊庵庵據徵君聖井巍姑諸峯之會師攀陟崖壑侶鹿豕藉雲霧視以

爲常或夜坐盤石蛇虎值于前輒愕而逝去命其徒李全正趙真純築天瑞庵于峯頂四方聞其道者無遠邇凡病患者輒叩之即應以所供果服之無不愈參禮者日集嘗天旱登龍井召龍出語龍出聽踰時漸小躍入神中乃譬以偈龍騰入水少頃天大雨元統癸酉復隱武夷山居玉蟾之止止庵浙東元帥李太平聞而禮之謂曰命嚴則民治心清則欲寡李益敬服或有妬者謀以藥毒之師預知命其徒鑿池潴水果服浴而出之安然今

名吐丹井至元丙子歲正月一日其同學桂心淵世稱桂風子坐解于廬山師聞之四月十日令徒書一頌坐逝越十三日面顏若栗肢體温軟猶生瘞于庵側所受弟子則勞養素郭處常李西來張天全殷破衲方方壺皆以道聞于世

歷世真仙體道通鑑續編卷之五

[seal]

歷世真仙體道通鑑後集卷之一

羽六

# 歷世真仙體道通鑑後集目録



浮雲山聖壽萬年宮道士趙道一編修

卷之一

無上元君　　太一元君

金母元君

卷之二

九天玄女　黄　　蠶女　帝

雲華夫人　夏　　姮娥　夏

織女　　昌容　商

女偶　　李真多　周

嬴女 周
太陰女 周
梅姑 秦
孫氏 漢
張文光 漢

太陽女 秦
毛女
女几
張文姫 漢
張賢 漢



張芝 漢
張玉蘭 漢
諶姆 晉
盱母 晉
薛練師 唐

盧氏 漢
屈女 吳
劉仙姑 晉
許氏 晉

## 卷之三

上元夫人 黄　南極王夫人 黄
右英王夫人 黄　紫微王夫人 黄
太真王夫人　靈照李夫人 商
中候王夫人 周　鉤翼趙夫人 漢
麻姑 漢　南陽公主 漢
郭勺藥 漢　趙愛兒
王魯連 魏　南嶽魏夫人 晉
九華安妃 晉　河北王母 晉
韓西華　王抱臺

王妙想　　王奉仙

王氏　晉

卷之四

紫素元君　　趙素臺　漢

黃景華　漢　　周爰支　漢

張桃枝　漢　　傅禮和　漢



張微子　漢　　竇瓊英　漢

韓太華　漢　　劉春龍　漢

郭叔香　魏　　孫寒華　吳

王進賢　晉　　李奚子　晉

樊夫人 晉　東陵聖母 晉
雲英 晉　鮑姑 晉
丁淑英　黃仙姑 晉
廣陵茶姥 晉　羅女 晉
梁母 宋　徐仙姑 隋
花姑 唐　焦靜真 唐
王法進 唐　費妙行 唐
緱仙姑 唐　王女
卷之五
明星玉女 漢　江妃

太玄女
園客妻
張姜子
施淑女　吳
文女真　晉

西河少女　漢
程偉妻　漢
李惠姑　魏
鄭天生　蜀
裴元靜




戚逍遙
謝自然　唐
蔡尋真　唐
盧眉娘
杜蘭香

何仙姑　唐
王氏　唐
麻媼　唐
吳綵鸞　唐
諸葛氏

韋女　王保宗　南唐
無名氏　五代

## 卷之六

錢女真　曹文姬　宋
趙仙姑　宋　鄭仙姑　宋
劉妍　宋　虞真人　宋
莫州女　宋　于仙姑　宋
張仙姫　宋　徐道生　宋
陳瓊玉　宋　吳氏　宋
武元照　宋　孫仙姑

是書甫成或者曰此不編年類傳何名通鑑愚曰通鑑者是通天下之人可得而照鑑也何必局於編年年且神仙傳記每有不記年代者不可編年一也應世見身歷千百載倏前倏後難究始終不可編年一也茫茫四海目力難周安能盡搜傳記考校異同而使一傳一事無遺落者不可編年二也況一編年只可提其大要其事迹不載年代者難以鋪張若是削除毋乃太略如是刪略事迹學者何以準繩深思熟

處不可編年紀事是故質諸淺見究觀諸
家神仙傳記歷代史傳參考成書他日得
暇又當效儒家資治通鑑體搜諸仙傳年
代可考者編年紀事作歷世真仙傳道通
鑑然其書但能提綱次序不能詳述事迹
羽六　　　　　　　四
矣後有博學高人別立高見修撰是書者
亦各從其志也趙道一再拜焚香謹跋

# 歷世真仙體道通鑑後集卷之一

浮雲山聖壽萬年宮道士趙道一編修

## 無上元君

老君雖歷代應現而未有誕生之迹將欲和光同塵以立世教乃先命玄妙玉女降爲天水尹氏之女名益壽適仙人李靈飛玄妙玉女即無上元君也靈飛本皐陶之後至商時父子相承得修生之道父慶賓年百歲餘常有少容周遊五嶽諸山一旦雲龍下迎白日昇天靈飛感父昇天之事精修大道亦百有

餘日當老君未誕而昇天至商十有八世王
陽甲踐祚之十七年庚申之歲老君自太清
境分神化氣乘日精駕九龍化爲五色流珠
下降時尹氏晝寢夢天開數文衆仙擁日出
良久見日漸小從天而墜爲五色珠大如彈


丸因捧而吞之覺而有娠今亳州天靜宮有流星壇即其處
由是容顏益少神氣安閑所居之室六氣和
平冬無凝寒夏無袢暑祥光照室衆惡不侵
八十一年不覺其久至商二十一王武丁之
九年庚辰歲二月建寅十五日卯時聖母因

攀李枝忽從左腋降生仙傳所載皆云在胎八十一年唯內傳云上帝之師元君感日精入口因娠經七十二年剖左腋而生二說雖或不同然亦有由虞宣出塞記云老子復命胞中七十二年舉候九年則亦八十一年也是時陽景重耀祥雲蔭庭萬鶴翔空九天稱慶玉女跪捧九龍薦水以浴聖姿龍出之地因成九井漢伏滔北征記云老君廟中有九井水皆相通故每汲一井九井皆動降生之初即行九步步生蓮華左手指天右手指地曰天上地下惟道獨尊我當開揚無上道法普度一切動植衆生周徧十方及幽牢地獄應度未度咸悉度之隱顯人間爲國師範位

登太極無上神仙號曰聃或作儋者字通用也漢名耳字伯陽或曰伯陽父著尊老之稱也一名雅字伯宗一名志字伯光一名石字孟公一名重字子文一名定字元陽一名元字伯始一名顯字元生一名德字伯文老君降生九日

身有九變皆天冠天衣自然被體仍有七十二相八十一好七十二相者頭圓如天面光象日伏晨起玉枕穹隆皓髮如鶴長七尺餘眉如北斗其色翠綠虎髭龍鬚素結如絲耳有垂珠中有三門高平於頂厚而且堅河目

日光方瞳緑筋鼻有雙柱準骨隆隆口方如海唇赤如丹氣有紫色其香若蘭齒如編貝其堅若銀數有六八上下均平舌長且廣形如錦紋其音如玉其響如金觀高而起顋方若矩日角月淵金容玉姿龍顏肅肅鳳視翻



闊額有兊象三午上達天庭平坦金匱充盈頰有白痣顋有玉丸項有三約鶴素昂昂垂臂過膝手握十紋其指纖長各有策文爪有玉甲身有緑毛背有傴骨背有河魁臍深逾寸腹軟如綿心有錦紋腹有玄誌眼有輪文

足蹈二𡳾指有乾坤身長丈二徧體芳香面方而澤上下三停體如金剛貌若琉璃行如虎步動若龍趨此其相也左扶青龍右據白虎前導朱雀後從玄武頭蔭紫雲足履蓮花項負雙景五明耀日身有圓象洞照九天華前仙相光色奇妍總八十一謂之好也寄貽八十一年極太陽九九之數生而皓首故號爲老古人稱師爲子又子者男子之通稱故號老子居於陳國苦縣瀨鄉曲仁里渦水之陰（即今亳州衛真縣也）聖母既誕育道身將返天闕復

元君之位欲示世人以師資傳授之道乃告

老君曰夫人受生於天地中有清有濁氣之

清者清明慈仁氣之濁者愚癡凶虐明者因

修以成性昧者恣欲以傷命性者身之原也

命者生之根也是故修學之人煉身於九丹



解結於五神引氣於本生滅根於三關九煉

十變百節開明胞結斷滅乃知本真而成上

仙也若不修學則邪魔入身百病競生死不

盡命痛乎難言夫仙由心學心誠則仙成道

貴內求內密則道來能致靜以合真積虛以

通神則取仙日近矣苟心競神勞體煩不專動靜喪精耳目廣明徒積捻索道道愈遠也寄寓天地間少許時爾若能攝氣營神辛苦注真久將得道則與天地共寄寓太無中也能洞虛體無則視之不見聽之不聞乃與道合真矣老子曰令混迹塵寰欲常存不死隨世度人可乎元君曰吾有秘寶非聖不傳有能修之可以長存老子曰願聞其致元君曰至道淵奧深不可識匪有匪無匪聲匪色視之不見摶之不得囊括天地至大無極近在

諸身莫之能測能知其則是謂玄德老子曰
其道亦有術以致之乎元君曰道者虛通之
至真術者變化之玄技道因術以濟人人因
修而會道則變化無窮矣夫道之要者無爲
而自然術之祕者符與氣藥而已符者三光
之靈文天之真性也藥者五行之華英地之
精液也氣者陰陽之和粹萬物之靈奧也人
雖得一事未畢要資符藥道乃訖此吾之祕
寶爾能兼之可以長存度人無量矣老君曰
身者得道之器也氣者致命之根也根拔則

命終器敗則道去今欲修之令命固道隆可得聞乎元君曰人稟骨肉之資猶陶家坯也坯未治則敗速身未煉則命促理固然也縱使德冠群有神蹤太玄而身猶未免乎老死夫何故哉由化致然不得不然也惟藥能煉





形符能致神神歸則心通而性逸形堅則氣固而命全然後化氣變精洞入無形飛行虛空存亡自然乃能長存得道之人雖遭劫交天地崩淪而災不能及所以貴乎符藥者由此也老君曰服神丹而長生者神靈佑之乎

將藥之力耶元君曰長生之功由於丹丹之成由於神神故將合丹必正身心不履罪過神明祐之作丹必成神丹入口壽無窮已天地明察道歸仁人萬兆蠢蠢名曰行尸不信長生之可學謂爲虛誕從朝至暮但作求死之事天豈能强生乎恣心盡欲奄忽輙死千金送葬何所益哉則神丹之道成不惟長生而亦可作世寶也知此道者亦安用天下爲人有以國易吾方而非其人不傳也老子稽首曰願聞其旨元君乃仰天而嘯儵忽有紫雲

如蓋自天奄至中有五色蘊光明八達仙人
㴵子侍之元君披出神圖寶章變化之方還
丹伏火水汞液金之術凡七十二篇以授老
君其文曰一爲玄白生金公太陽流珠入華
池斤内五兩文蕤蕤赤鹽白雪成雄雌五符
九丹得之飛真道在此人不知五符者一曰
玄白二曰金精三曰飛符四曰金華五曰三
五青龍精九丹者一曰白雪九轉還丹二曰
雌雄九轉還丹三曰黄華九轉還丹四曰白
華九轉還丹五曰丹華九轉還丹六曰五色

九轉還丹七曰泥汞九轉還丹八曰金精九轉還丹九曰九鼎極耀還丹此九丹得一則可以長生不在徧作也神丹之道皆三化五轉至九而止得服之者與吾等矣神仙之道不在祭祀禱鬼神不在導引與屈伸不在呪願多語言不在精思自苦勤長生之要在神丹知之甚易爲寔難子能行之可長存此之道存立得仙吾亦學得非自然老子再叩頭稽首曰九丹之道既奉慈訓矣竊聞求仙不得金液虛自苦辛願示其要元君曰大哉子

之間也九丹金液同爲昇天之道然九丹中金液爲上所以爾者服九丹之人或三年或二年或一年或半年或百日六十日三十日三日乃有仙官雲龍來迎惟服金液者入口則身色紫金立生羽翼昇天爲仙官矣凡欲服之須先長齋斷穀一年乃得服之自非有玄中之籙及不死之名者終不得聞金液之道也其法依前合丹金成而液之其道畢矣此吾之祕寶也凡有千二百訣吾於往劫塵沙天地之先受之於元始天尊奉而行之得

居無上元君之位吾昔已傳至真大聖天帝
上帝太微太一元君令又授爾爾其勉之老
君受訖復請曰萬兆芸芸動之死地今以此
廣濟如何元君曰悠悠之徒躭榮嗜欲死者
若墜石投川往而不返甚可痛傷然道不虛
行必授其人此道高妙祕於九玄瓊臺雲笈
萬年一行貽諸玄籙玉名耳自非宿命骨分
及丹苦之人不得聞也愚人多過方向驅除
烏得違天科而妄宣乎吾道盡此將去矣當
遣太一元君語汝言訖即有千乘萬騎五帝

上真擁八景玉輿迎之昇天今太清神丹經其法乃出於无上元君其神能調和陰陽役使風雨進退五星斟酌寒暑驂駕九龍十二白虎天下衆仙皆仰隷焉人之生死莫不由此猶言服丹所致也

太一元君

老君乃遠遊山澤求煉神丹行經勞山果遇太一元君乘五色斑麟侍官數十人老君從之問道元君曰道之要在乎還丹金液耳遂具授祕訣他年之歷山復會太一元君因謝神丹之方元君曰吾是群仙之尊萬道之主玄靈祕術本玄分也奚辱謝焉老君曰凡民

無知死者甚衆撫心泣血見之傷悲欲給以神藥令皆得長生可乎元君曰不可生道至重必授大賢及孝順篤實之士天生萬物有善有惡善者宜生惡者宜除不足給藥令皆生也君已知之不可輕泄老君以神仙之道必假修煉欲垂法以勸來世故存真抱一煉丹服氣然後乘空淩虛出有入無隨意所適人莫能測一日乘白鹿復履庭檜而昇天



## 金母元君

金母元君者九靈太妙龜山金母也一號太

靈九光龜臺金母一號曰西王母乃西華之至妙洞陰之極尊在昔道氣凝寂湛體無爲將欲啓迪玄功生化萬物先以東華至真之氣化而生木公焉木公生於碧海之上蒼靈之墟以生陽和之氣理於東方亦號曰王公焉又以西華至妙之氣化而生金母焉金母生於神洲伊川厥姓緱氏生而飛翔以主陰靈之氣理於西方亦號王母皆挺質大无毓神玄奧於西方渺莽之中分大道醇精之氣結氣成形與東王木公共理二氣而育養天

地陶鈞萬物矣體柔順之本爲極陰之元位配西方母養群品天上天下三界十方女子之登仙得道者咸所隸焉所居宮闕在龜山之春山崑崙玄圃閬風之苑有金城千重玉樓十二瓊華之闕光碧之堂九層玄臺紫翠丹房左帶瑶池右環翠水其山之下弱水九重洪濤萬丈非飆車羽輪不可到也尚書帝驗期曰王母之國在西荒之野所謂玉闕熈天綠臺承霄青琳之宇朱紫之房連琳綵帳明月四朗戴華勝佩靈章左侍仙女右侍羽童寶蓋沓映羽旆

蔭庭軒砌之下殖以白環之樹丹剛之林空青萬條瑤榦千尋無風而神籟自韻琅然皆奏八會之音也神洲在崑崙之東南故爾雅云西王母日下是矣又云王母髼髮戴勝虎齒善嘯者此乃王母之使金方白虎之神非王母之真形也元始天王授以萬天之統龜山九光之籙使制召萬靈統括真聖監盟證信總諸天之羽儀天尊上聖朝宴之會考校之所王母皆臨映焉上清寶經三洞玉書凡所授度咸所關與也昔黄帝討蚩尤之暴威

所未禁而蚩尤幻化多方徵風召雨吹煙噴霧師衆大迷帝歸息太山之阿昏然憂寐王母遣使披玄狐之裘以符授帝曰太一在前得之者勝戰則克矣符廣三寸長一尺青瑩如玉丹血爲文佩符旣畢王母乃命一婦人人首鳥身謂帝曰我九天玄女也授帝以三宮五意陰陽之畧太一遁甲六壬步斗之術陰符之機靈寶五符五勝之文遂克蚩尤於中兾翦神農之後誅榆罔於阪泉而天下大定都於上谷之涿鹿又數年王母遣使白虎

之神乘白虎集帝之庭授以地圖晚年復授
帝以清静無爲正真之道其辭曰飲啄不止
身不輕思慮不止神不清聲色不止心不寧
心不寧則神不靈神不靈則道不成其要妙
也不在瞻星禮斗苦已勞形貴在湛然方寸

無所營營神仙之道乃可長生其後虞舜攝
位王母遣使授舜白玉環又授益地圖遂廣
黄帝之九州爲十有二州王母又遣使授舜
皇琯吹之以和八風周昭王二十五年歲在
乙卯老君與真人尹喜遊觀八紘之外西遊

龜臺爲西王母説常清淨經故太極左宮仙
公葛玄序曰吾昔受之於東華帝君東華帝
君受之於金闕帝君金闕帝君受之於西王
母皆口口相傳不記文字吾今於世書而錄
之逺至穆王命駕八駿之乘右服驊騮而左
綠耳右驂赤驥而左白欒主車則造父爲御
𥁕𥁕爲右次車之乘右服渠黄而左踰輪左
驂盗驪而右山子栢夭主車參百爲御奔戎爲
右馳驅千里而至巨蒐氏之國巨蒐氏乃獻
白鵠之血以飲王具牛馬之湩以洗王之足

及二乘之人已飲而行道宿于崑崙之一隅赤水之陽別日昇崑崙之丘以觀黃帝之宮而封之以詒後世遂賓于西王母觴于瑤池之上西王母爲王謠王和之其詞哀焉廼觀日之所入一日行萬里王乃歎曰予一人不盈於德後世其追數吾過乎又云王持白珪重錦以爲王母壽歌白雲之謠刻石紀迹于弇山之上而還紀年云穆王十七年西征見西王母賓于昭宮世之昇天之仙凡有九品第一上仙號九天真王第二次仙號三天真皇第三號太上真人第四

號飛天真人第五號靈仙第六號真人第七
號靈人第八號飛仙第九號仙人凡此品次
不可差越然其昇天之時先拜木公後謁金
母受事既訖方得昇九天入三清拜太上觀
奉元始天尊耳故漢初有四五小兒戲於路



中一兒歌曰著青裙入天門揖金母拜木公
時人莫知之惟張子房知之乃往拜焉曰此
乃東王公之玉童也仙人得道昇天當揖金
母而拜木公也自非沖虛登真之子莫知其
津矣漢武帝好長生之道以元封元年登嵩

高之嶽築尋真之臺齋戒精思四月戊辰王
母使墉城玉女王子登來語帝曰聞子欲輕
四海之禄迂萬乘之貴以求長生真乎勤哉
七月七日吾來暫來也帝問東方朔審其神
應乃清齋百日焚香宫中夜二唱後白雲起
于西南鬱鬱而至徑趨宫庭漸近則雲霞九
色簫鼓震空龍鳳人馬之衆乘麟駕鹿之衞
科車天馬霓旂羽幢千乘萬騎光耀宫闕大
仙從官森羅億衆皆長丈餘既至從官所在
王母乘紫雲之輦駕九色斑龍帶天真之策

佩金剛靈璽黄錦之服文彩鮮明金光奕奕
腰分景色之劒結飛雲大綬頭上華髻戴太
真晨纓之冠躡方瓊鳳文之履可年二十許
天姿奄靄靈顏絶世真靈人也下車二女扶
侍登牀東向而坐帝拜跪問寒温侍立良久
呼帝使坐設以天厨芳華百菓紫芝萎蕤紛
若填精珍異常非世所有帝不能名也又命
侍女取桃玉盤盛七枚大如鴇（音保與鴇同）子四
以與帝母自食三帝食桃輙收其核母問何
爲帝曰欲種之爾母曰此桃三千歲一實中

國土地薄種之不生於是命王子登彈八珍之璈董雙成吹雲和之笙石公子擊昆廷之玉許飛瓊鼓震靈之簧婉淩華拊吾陵之石范成君拍洞陰之磬段安香作九天之鈞法嬰歌玄靈之曲衆聲激清朗音駭空歌畢帝下席叩頭以問長生之道王母曰汝能賤榮樂早躭虛味道自復佳爾然汝性恣體欲淫亂過甚殺伐非法奢侈恣性夫侈者裂身之具也淫者破身之斧也殺者響對奢者心爛積欲則神殞聚穢則命斷以子蕞爾之身而

宅殘形之賊盈尺之材而攻之者百刃欲以解脫三尸全身永久不可得也有似無翅之鷄願鼓天池朝生之菌而樂春秋者也若能蕩此衆亂撥穢易意保神氣於絳府閑瑤宮而不開靜奢侈以寂室愛衆生而不危守慈務施煉氣惜精倘有若斯之事豈無髣髴邪若不爾者譬如抱石而濟長河爾帝跪受王毋之誡曰徹不才沉淪流俗承禪先業遂羈世累刑政乖繆罪積丘山今日之後請事斯語矣王毋曰夫養性之道理身之要汝固知

矣但在勤行不怠也我師元始天王昔於嚴霄之臺授我要言曰欲長生者取諸身堅守三一保靈根玄谷華體灌沈珍既長清精入天門金室宛轉在中關青白分明適泥丸養液閉精具身神三宮備衞存絳宮黃庭戊己



無流源徹通五藏十二輪吐納六府魂魄欣卻此百病辟熱寒保精留命永長存此所謂呼太和保守自然真要道者也凡人爲之皆必長生亦可役使鬼神遊戲五嶽但不得飛空騰虛而已汝能爲之足可度世也夫學仙

者未有不由此而始也至若太上靈藥上帝奇物也下陰生重雲妙草皆神仙之藥也得上品者後天而老乃太上之所服非下仙之所逮其次藥有九丹金液紫華虹英太清九轉五雲之漿玄霜絳雪騰躍三黃東瀛白香玄洲飛生八石千芝威喜九光西流石膽東滄青錢高丘餘粮積石瓊田太虛還丹盛以金蘭長光絳草雪童飛千有得服之白日昇天此飛仙之所服非地仙之所聞其下藥有松栢之膏山姜沈精菊華澤瀉狗杞茯苓菖

蒲門冬巨勝黄精靈飛赤板桃膠木英升麻續斷威蕤黄連如此下藥略舉其端草類繁多名數有千子得服之可以延年雖不能長享無期上昇青天亦可以身生光澤返老童顏役使群鬼得爲地仙求道之者要先憑此



階漸以入乎妙也若能呼吸御精保固神氣精不脫則永久氣長存則不死不用藥石之費又無營索之勞取之於身爾百姓日用不知此故爲上品自然之要也且夫一人之身天付之以神地付之以形道付之以氣氣存

則生氣去則死萬物草木亦皆知之身以道
爲本豈可不養神固氣全爾形也形神俱全
上聖所貴形滅神逝豈不痛哉一失此身萬
劫難復子其寶焉我之所言乃我師元始天
王所授之辭也即勅玉女李慶孫書出之以
付於帝曰汝善修之焉王母命駕將去帝下
席叩頭請留王母即命侍女召上元夫人同
降帝宮良久上元夫人至復坐設天廚久之
王母命夫人出八會之書五嶽真形五帝六
甲靈飛之符凡十二事云此書天上四萬劫

一傳若存人間四十年可授有道之士王母
乃命侍女宋靈賔開雲錦之囊取一册以授
帝王母執書起立以付帝王母呪曰天尊地
卑五嶽真形元真激氣大澤玄精天回九道
六和長平太上八會飛天之成真仙節信由

茲通靈泄墜滅府寳歸長齡徹其慎之敢告
劉生祝畢帝拜受之王母曰夫始學道受符
者宜别祭川嶽諸真靈潔齋而佩之焉四十
年後若將傳付汝之所友董仲君李少君可
校之爾况爲帝王可勤祭川嶽以安國家授

簡眞靈以安黎庶也言訖與上元夫人命車言去從官互集將欲登天因笑指東方朔此我鄰家小兒性多滑稽曾三來偷桃矣昔爲太上仙官因沈湎于玉酒失部御之和謫佐於汝非流俗之夫也其後武帝不能用王母



之戒爲酒色所惑殺伐不休征遼東擊朝鮮通西南夷築臺榭興土木海內愁怨自此失道幸回中臨東海三祠王母不復降焉所受之書置于栢梁臺上爲天火所焚李少君解形而去東方朔飛翥不還巫蠱事起帝愈悔

恨元始二年崩於五柞宫葬于茂陵其後茂陵所藏道書五十餘卷一旦出抱犢山中又玉箱玉杖出於扶風市驗茂陵宛然如故而箱杖出於人間徑不知其果何爲邪茅君盈字叔申從西城王君詣白玉龜臺朝謁王母求乞長生之道曰盈以不肖之軀慕龍鳳之年以朝菌之脆求積朔之期王母愍其勤志告之曰吾昔師元始天王及皇天搏桑帝君授我以玉珮金璫二景纏練之道上行太極下造十方濈月咀日以入天門名曰玄真之

經令以授爾宜勤修焉因勑西城王君一一
解釋以授之并授寶書四童散方後茅君南
治句曲之山哀帝元壽二年八月己酉南嶽
真人赤君西城王君方諸青童君並從王母
降于茅君之室頃之天皇大帝遣繡衣使者

泠廣子期賜盈神璽玉策太微帝君遣三天左
宮御史管脩條賜盈八龍錦輿紫羽華衣太
上大道君遣協晨大夫石叔門賜盈金虎真
符流金之鈴金闕聖君命太極真人使正一
上玄玉郎王忠鮑丘等賜盈以四節燕胎流

明神芝四使者授訖使盈佩璽服衣正冠帶
符握鈴而立四使者告盈曰食四節隱芝者
位爲真卿食金闕玉芝者位爲司命食流明
金英者位爲司祿食長曜雙飛者位爲真伯
食夜光洞草者總主左右御史之任子盡食
之矣壽齊天地位爲司命授東嶽上卿統吳
越之神仙綜江左之山源矣言畢使者俱去
五帝君各以方面車服降於其庭傳大帝之
命賜盈紫玉之版黃金刻書九錫之文拜盈
爲東嶽上卿司命真君太元真人授事訖俱

去王母及盈師西城王君爲盈設天厨酣宴
歌玄靈之曲宴罷王母攜王君及盈省顧盈
之二弟各授道要王母命上元夫人授茅固
衷太霄隱書丹景道精等四部寶經王母執
太霄隱書命侍女張靈子執交信之盟以授

于盈固及衷事訖王母昇天而去至王褒字
子登張道陵字輔漢洎九聖七真凡得受書
者皆朝王母於崑陵之闕焉其後紫虛元君
魏夫人華存清齋於陽洛隱元之臺王母於
金闕聖君降于臺中乘八景雲輿同詣清虛

上宮傳玉清隱書四卷以授華存是時三元
夫人馮雙禮紫陽左仙公石路成太極高仙
伯延蓋公子西城真人王方平太虛真人南
嶽赤松子桐柏真人王子喬三十餘真各歌
太極陰歌陽歌之曲王母爲之歌曰駕我八



景輿欻然入玉清龍旌拂霄上虎旂攝朱兵
逍遙玄津際萬流無暫停哀此去留會劫盡
天地傾當尋無中景不死亦不生體彼自然
道寂觀合太冥南嶽挺真幹玉暎輝穎精在
任靡其事虛心自受靈嘉會絳河曲相與樂

未央歌畢上元夫人答歌亦竟王母及上元
夫人紫陽左仙公太極仙伯清虛王君乃攜
南嶽魏華存同去東南行俱詣天台霍山洞
宮玉宇之下衆真皆從王母昇還龜臺矣王
母師匠萬品校領群真聖位崇高總錄幽顯
至若邊洞玄躬朝而受道謝自然景侍以登
仙故洞玄及自然傳謂金母師王母也玄經
所證事迹蓋多未能備錄

歷世真仙體道通鑑後集卷之二

羽七

# 歷世真仙體道通鑑後集卷之二　羽七

浮雲山聖壽萬年宮道士趙道一編修

## 九天玄女

九天玄女者黄帝之師聖母元君弟子也黄帝在昔爲有熊之國君佐神農之孫榆罔既衰諸侯相伐干戈相尋各據方色自稱五行之號太皞之後自爲青帝榆罔神農之後自號赤帝共工之族自號白帝葛天氏之後自號黒帝帝起有熊之墟自號黄帝帝乃恭已下士側身修德在位二十一年而蚩尤肆孽

弟兄八十一人獸身人語銅頭鐵額啖砂吞
石不殖五穀作五虐之刑以害黎庶鑄兵於
葛鑪之山不用帝命帝欲征之博求賢能以
爲巳助得風台於海隅得力牧於大澤以大
鴻爲佐天老爲師置三公以象三台風后爲



上台天老爲中台五聖爲下台始獲寶鼎不
爨而熟迎日推策以封胡爲將以夫人費修
之子爲太子用張若隰朋力牧容光龍行蒼
頡容成大撓奢龍衆臣以爲羽翼戰蚩尤於
涿鹿帝師不勝蚩尤作大霧三日内外皆迷

風后法斗機作大車以杓指南以正四方帝用憂憤齋于太山之下王母遣使披玄狐之裘以符授帝曰精思告天必有太上之應居數日大霧冥冥晝晦玄女降焉乘丹鳳御景雲服九色彩翠之衣集于帝前帝再拜受命玄女曰吾行太上之教有疑可問也帝稽首曰蚩尤暴橫毒害烝黎四海嗷嗷莫保性命欲一戰必勝之術與人除害可乎玄女即授帝六甲六壬兵信之符靈寳五符策使鬼神之書制袄通靈五明之印五陰五陽遁甲之

式太一十精四神勝負握機之圖五出於河圖策精之訣九光玉節十絕靈旛命魔之劍霞冠火佩龍戟霓旂翠輦綠軿虬驂虎踞豹千花之蓋八鸞之輿羽籥玄竿虹旌玉越神竹仙之物五龍之印九明之珠九天之節以為兵信五色之旛以辨五方帝遂復率諸侯再戰蚩尤驅魑魅雜袄以為陣雨師風伯以為衛應龍蓄水以攻帝帝盡制之遂滅蚩尤於絕轡之野中冀之鄉冢分其四肢以葬之由是榆罔拒命又誅之於阪泉之野北逐獯鬻萬大定

四方步四極凡二萬八千里乃鑄鼎立九州置九行九德之臣以觀天地祠百靈垂法設教然後採首山之銅鑄鼎於荊山之下黃龍下迎帝乘龍昇天皆玄女之所授符策圖局以佐成功業

## 蠶女

蜀之先有蠶叢帝又高辛時蜀有蠶女不知姓氏父爲人所掠惟所乘馬在女念父不食其母因誓於衆曰有得父還者以此女嫁之馬聞其言驚躍振迅絕其拘絆而去數日父

乃乘馬而歸自此馬嘶鳴不肯齕母以誓衆之言告父父曰誓於人不誓於馬安有人而偶非類乎能脫我於難功亦大矣所誓之言不可行也馬跑父怒欲殺之馬愈跑父射殺之曝其皮於庭皮蹶然而起捲女飛去旬日



皮復棲于桑上女化爲蠶食桑葉吐絲成繭以衣被於人間一日蠶女乘雲駕此馬侍衛數千人謂父母曰太上以我心不忘義授以九宮仙嬪矣毋復憶念也今冢在漢州什邡德陽三縣界每歲祈蠶者四方雲集蜀之風

俗宮觀諸化塑女像披馬皮謂之馬頭娘以祈蠶馬周禮夏官馬質掌質馬云若有馬訟則聽之禁原蠶者鄭玄註云原再也天文辰爲馬蠶書蠶爲龍精月直大火則浴其種是蠶與馬同氣物不能兩大禁再蠶者爲傷馬與據此之論蠶馬氣類世必有深究其理者道一特書之以俟

## 雲華夫人

夏禹治水隨山濬川老君遣雲華夫人往陰相之時禹駐巫山之下大風卒至崖谷振隕力不可制忽遇雲華夫人禹拜而求助夫人即勑侍女授禹策召鬼神之書因命其神狂章虞余黃魔大翳庚辰童律巨靈神等助其

斬石疏波決塞導阨禹嘗謁雲華於崇巘之
巔顧盻之際化而爲石或倏然飛騰散爲輕
雲油然而止聚爲夕雨或爲游龍或爲翔鶴
千態萬狀不可親也禹疑其狡獪怪誕非真
仙也問諸童律童律曰天地之本者道也運

道之用者聖也聖之品次真人仙人也其有
禀氣成真不修而得道者木公金母是也蓋
二氣之祖宗陰陽之原本仙真之主宰造化
之元先雲華夫人者金母之女也總仙奇記云名瑤姬
受書爲雲華上宮夫人主領教童真之士理

在玉映之臺隱見變化蓋其常也亦由凝氣成真與道合體非寓胎稟化之形乃西華少陰之氣也且氣能彌綸天地經營動植大包造化細入毫髮在人爲人在物爲物豈止爲雲雨龍鶴飛鴻騰鳳哉禹然之復往詣焉忽見雲樓玉臺瓊闕森然靈官侍衛不可名識師子抱關天馬啓途毒龍電獸八威備軒夫人宴坐於瓊臺之上禹稽首問道召禹坐而謂曰夫聖匠肇興剖大混之一樸判爲億萬之體發大蘊之一苞散爲無窮之物故步三

光而立乎晷景封九域而制乎邦國刻漏以分晝夜寒暑以定歲紀坎離以正方面山川以分陰陽城郭以聚民器械以衛衆輿服以表貴賤禾黍以備凶歉凡此之制上禀乎星辰而取法乎神真下以養於有形之物是故日月有幽明生殺有寒暑雷電有出入之期風雨有動靜之常類氣滂乎上而衆精散於下廢興之數治亂之運賢愚善惡之性剛柔之氣壽夭之命貴賤之位尊卑之序吉凶之感窮達之期此皆禀之於道懸之於天

而聖人爲紀也性發乎天而命成乎人立之
者天行之者道道存則有道去則無非道則
物不可存也非修則道不可致也太上有言
致虛極守靜篤萬物將自復復謂歸於道常
存也道之用也變化萬端而不足其一是故



天參玄玄地參混黃人參道德去此之外非
道也哉長久之要者天保其玄地守其物人
養其氣所以全也則我命在我非天地殺之
鬼神害之失道而自逝也志乎哉勤乎哉子
之功及於物矣勤逮於我矣善格夫天矣而

未聞至道也吾昔於紫清之闕受書寶而勤
之我師三元道君曰上真内經天真所寶封
之金臺佩之太微則雲輪上往神虎抱關振
衣瑤房遨宴希林長招仙公右棲白山而下
眄太空汎乎天津則乘雲騁龍游此名山則
真人詣房萬神奉衛千精伺迎動有八景玉
輪靜則宴處金堂亦謂之太上玉珮金璫之
妙文也汝將欲越巨海而無飈輪渡飛沙而
無雲軒陟阨塗而無所轝涉泥波而無所乘
陸則困於遠絶水則懼於漂淪將欲以導百

谷而濬萬川也危乎悠哉太上愍汝之至將
授汝以靈寶真文陸策虎豹水制蛟龍斬馘
萬邪檢取群凶以成汝之功也其在乎陽明
之天矣吾所授寶書亦可以出入水火嘯叱
幽冥收策虎豹呼召六丁隱淪八地顛倒五

星久視存身與天地相傾也因命侍女陵容
華出丹玉之笈開上清寶文以授禹仍命狂
章巨靈等神助禹誅爲民害人力所不能制
者戮防風氏於會稽鎖淮渦之神無支祇於
龜山皆其力也禹後入陽明洞天爲紫庭真

人

## 姮娥

羿請不死之藥於西王母妻姮娥竊而服之奔月宮

## 織女



織女上應天宿牽牛則河鼓是也舊說天河與海通漢時有人居海上者年年八月見有浮槎去來不失期人有奇志者立飛閣其上多齎粮乘槎而去十餘日至一處有城郭狀屋舍甚嚴遥望室中有織婦人又見一丈夫

牽牛飲之驚問曰何由至此其人與說來意因問此是何處答曰君至蜀郡訪嚴君平則知之因還後以問君平君平曰某年月日有客星犯牽牛宿計年月正是此人到天河時也東方朔神異記云郭翰嘗遇織女降其室衣玄霄之衣霜羅之帔戴翹鳳金冠躡瓊文九章之履張霜霧丹縠之幬施九晶玉華之簟轉會風之扇有同心龍枕疊日丹鉛書青縑一幅以寄翰漢書董永少失母養父家貧傭力至農月以小車推父置田頭陰樹下而

營農作父死後自主人貸錢一萬自賣身爲奴遂得錢葬父還於路忽見一婦人姿容端正求爲永妻永乃與俱詣主人主人令永妻織絹六百匹放汝夫妻乃當機織一月畢主人深怪其速疾遂放之相隨至舊相見之處而辭永曰我天之織女緣君至孝天帝令助君償債言訖凌空而去今泰州有漢董永所居天女繅絲井存焉又有織女嫁牽牛事見前卷武丁傳



## 昌容

昌容者商王女也修道於常山下食蓬虆根

往來上下人見之二百餘年顏色常如二十許能致紫草鬻於染工得錢即施於貧病者歷年如是奉祠者甚衆人竟不知其所修之道常行日中不見形影或云昌容能煉形者也未幾忽沖天而去出列仙傳

女偊

南伯子葵問乎女偊曰子之年長矣而色若孺子何也曰吾聞道矣南伯子葵曰可得學邪曰惡乎可子非其人也夫卜梁倚有聖人之才而無聖人之道我有聖人之道而無聖人

之才吾欲以教之庶幾其爲聖人乎不然以
聖人之道告聖人之才亦易矣吾猶守而告
之三日而後能外天下已外天下矣吾又守
之七日而能外物矣吾又守之九日而後能
外生已外生矣而後能朝徹朝徹而後能見

獨見獨而後能無古今無古今而後能入於
不死不生殺生者不死生生者不生其爲無
不將也無不迎也無不毀也無不成也其名
爲攖寧攖寧也者攖攖而後成者也南伯子
葵曰子獨惡乎聞之曰吾聞之副墨之子副

墨之子聞諸洛誦之孫洛誦之孫聞之瞻明瞻明聞之聶許聶許聞之需役需役聞之於謳於謳聞之玄冥玄冥聞之參寥參寥聞之疑始

李真多



李真多仙人李八百之妹也隨兄修道居綿竹中老君與玄古三師降授以飛昇之道先於八百白日昇天今有真多古迹猶在或來往浮山之側今號真多化即古浮山治也一去八百嘗與妹真多來下居於筠陽之五龍

岡又名赤商寨今瑞州州治是也復煉丹於華林山石室今隆興府奉新縣淨雲觀是也八百兄妹俱蜀人也雖卜居筠陽間往來蜀中一日真多自蜀至八百候之今瑞州望仙門是也見真多手持蓮花身似有孕八百怒意欲引劍揮之真多覺之倏爾淩空渡江崖下童子經一卷遂乘雲氣冉冉昇天時人塑真多之像將奉祠焉像成而舁不動是夕真多見夢云吾祠宜在五龍岡翌日舉像甚輕乃祠于彼至唐玄宗天寶十年天師孫智涼始奏改元陽觀以顯聖迹憲宗元和二年

高安縣令諶賁以縣治觀基兩易今瑞州城西二里逍遥山妙真宫是也其産經之地今額儀天觀觀中女真世傳其經郡人每備香信詣觀看經以保産難焉真多今號明香元君

## 嬴女

秦繆公女嬴氏名弄玉善吹笙無和者欲求得吹笙者以配有蕭史者善吹簫能感鳳彩雲鳳凰嬴女願嫁之嬴女吹笙亦如出入所感於是孟明爲媒蹇叔爲賓約而成婚宴於

西殿座中不奏他樂惟二人自以笙簫間奏遂致鳳凰來儀二人乘之而去秦人因作鳳女祠

## 太陽女

太陽女者姓朱名翼數演五行之道加思增益至爲微妙行用其道其驗甚速年二百八十歲色如桃華口如含丹肌膚充澤眉鬓如畫有如十七八歲者奉事絶洞子丹成以賜之亦得仙昇天也

## 太陰女

太陰女者姓盧名金爲人聰達智慧過人好玉子之道頗得其法未能精妙時無明師乃當道沽酒密欲求賢積年累久未得勝己會太陽子噲然嘆曰彼行白虎騰蛇我行青龍玄武天下悠悠知者爲誰女聞之大喜汲妹問客士數爲幾對曰不知也但南三北五東九西七中一耳妹還報曰客大賢者至德道人也我始問一已至五矣遂請入道室設進妙饌盛設嘉珍而享之以自陳託太陽子曰共事天帝之朝俱飲神光之水身登玉子之

兕體有五行之寳唯賢是親豈有所怪遂教禱導之要授以蒸丹之方合服得仙時年已二百歲而有少童之色也

## 毛女

毛女自玉姜（一云玉美）在華陰山中山客獵師世世見之形體生毛自言秦始皇宮人秦亡入山避難道士谷春教食松葉遂不飢寒身輕如飛百七十餘年所止岩中有鼓琴聲云（出列仙傳）抱樸子云漢成帝時獵者於終南山見一人無衣服身皆黑毛跳坑越澗如飛乃密伺

其所在合圍取得乃是一婦人問之言我是秦之宮人關東賊至秦王出降驚走入山飢無所食洎欲飢死有一老公教食松柏葉實初時苦澀後稍便喫遂不復飢冬不寒夏不熱此女是秦人至成帝時三百餘歲也一云有魚道超魚道遠者皆秦時之女真入武夷山隱焉後人常常見之其地四圍皆生毛竹故人因毛竹而亦呼此二魚爲毛女

梅姑

梅姑秦時丹陽縣人有道術能著履行水上

縣有梅姑廟尚存

## 女几

女几者陳氏酒家婦也有仙人過其家以素書五卷質酒几開視之乃仙方也私寫要訣依而修之數歲仙人復來笑曰竊學無師有翅不飛女几隨仙人去今所居女几山是也



## 孫氏

孫氏一云雍氏漢天師張道陵之妻也同隱龍虎山修道章帝元和二年俱到蜀居陽平化天師學道行滿功成至桓帝永壽二年九月九

日太上詔使至孫氏同天師於雲臺峯白日飛昇後一年夫人復昇天三洞珠囊云天師昇天

張文姬

張文姬天師張道陵之長女也適陳郡袁公子家豪好道久之白日抱五兒昇天

張文光

張文光天師張道陵之次女也一云第四女爲陵王妃以得封犯父諱不食數月白日昇天一云入門三日於殿上白日昇天

張賢

張賢一云名賢姬天師張道陵之第三女也
一云第五女爲燕王妃好道集真人之法久
之白日昇天

張芝

張芝一云名芳芝之天師張道陵之第四女也

一云第六女適魏公第二子夫故犯父諱遂
鬱鬱不樂於家白日飛昇

盧氏

盧氏嗣漢第二代天師張衡之妻也張衡得
道盧氏同於陽平山白日飛昇

張玉蘭

張玉蘭張衡之女也幼而潔素不食葷血年十七歲夢朱光入口因而有孕父母責之終不肯言惟侍婢知之一日謂侍婢曰我死爾當剖腹以明我心其夕遂殁父母不違其言剖腹得一物如蓮花初開其中有白素金書十卷乃本際經也十餘日間有大風雨晦冥遂失其經成都記云天師雲孫女無夫而孕父疑之欲殺焉既產有異光乃一軸書則本際經也父以為神乃擲其刀其後於𣪍信村

登仙即女郎觀也今有聖女臺拋刀池洗經池存焉一云得素金書本際經十卷素長二尺許幅六七寸文明甚妙將非人工乃傳寫其經而葬玉蘭百餘日大風雷雨失經及玉蘭墳壙自開空棺而已

屈女

東吳葛仙公玄嘗在荆門軍紫蓋山修煉値天寒大凍仙公跣足衣衫藍縷時有屈家二女窺見憐其忍冷夤夜促成雙履次日欲獻之往煉丹之所仙公已去但存爐灰尚溫二

女撥灰而得丹一粒姊妹分而服之自後神氣沖沖不飢不渴惟慕清静後隱去時人謂得仙矣

諶姆

諶姆者不知何許人也其字曰嬰常居金陵丹陽郡之黄堂潛修至道忘其甲子耆老累世見之齒髮不衰容貌常少皆以諶姆呼之謂其可爲人師也吳大帝時行丹陽市中忽遇一男子年可十四五叩頭再拜願爲義子諶姆告曰汝旣成長須侍養所生何得背其

已親而事吾爲毋既非其類不合大道於是童子跪謝而去又經旬月復過市中忽見孩兒年可三歲悲啼呼吗莫知誰氏之子因遇諶姆執衣不捨告云我毋何來唯顧哀憫諶姆憐其無告遂收歸撫育漸向成大供侍甘旨晨昏不虧心與道合行通神明聰慧過人博通經史天文地理百氏九流窮物極玄探微索奧年將弱冠姆謂之曰我修奉正道其來久矣汝以吾撫育暫此相因汝既無天將何以爲姓氏兒曰昔蒙天真授以靈章約爲

孝悌明王請以此爲名號可乎姆曰旣天真
付授吾何敢有違復議求婚兒跪姆前說贅
曰我非世間人上界真高仙今與毋爲兒乃
是宿昔緣因得行孝道度脫諸神仙向前十
五童亦是我化身今已道氣圓我將返吾身
真凡自殊趣何爲議婚姻盍於黃堂壇傳教
付至人毋旣施吾教三清棲我神諶姆聞讃
驚畏異常遂於黃堂建立壇請嚴奉香大大
闡孝道明王之教明王告姆修真之訣曰每
須高處玄壇踈絶異黨脩閑丘阜餌服陽和

委鑒太虛靜夷玄圓若非無英寶帙黃老玉
書大洞真經豁落七元太上隱玄之道不可
偃息於流霞之車眷盻乎文昌之台也得此
道者九鳳齊鳴萬萬萃止竦身御節八景浮
空龍輿虎旂遊翔八方矣每宜寶之於是盡

得妙訣兼授靈章已而辭毋飛騰太空諶姆
受訖寶而祕之積數十年而人無知者至西
晉之末許真君遜吳真君猛聞姆有道遂詣
丹陽求受道法姆知其名在圖籍應爲神仙
於是授以孝道明王之教真仙飛舉之宗及

正一斬邪之法三五飛步之術仍以蘭公所
授孝悌明王銅符鐵券金丹寶經一遵元戒
傳付許君仍語二君玉皇玄譜仙籍品秩乃
令許君以道授吳君二君禮謝將辭歸許君欲
每歲來禮謁姆姆止之曰子勿來吾即還帝鄉
矣乃取香茅一根南望擲之茅隨風飛去因
謂曰子歸於所居之南數十里認茅落處立
吾祠歲秋一至足矣語訖忽有雲龍之駕來
迎淩空而去今新建豐城二縣之界有黄堂
觀乃真君訪丹陽黄堂所立祠每年八月三

日朝謁諶母之所也

劉仙姑

劉仙姑名懿靖安縣人年數百歲貌若童子諶姆嘗稱之真君往見則巳飛昇矣遂留寳木華車遺之車因風飄舉三日而下因名其觀日華車觀碑碣猶在今號棲霞觀



盱母

盱母者真君許遜之姊真君盱烈之母許遜以其孀居乃築室於宅西數十步間俾居之許遜隱西山修煉日夕講究真詮盱毋與子

烈日得參其妙焉許遜每出則盱母代掌其家事仙賓隱客咸獲見之許遜飛昇之日盱母曁烈母子並受玉皇詔部分仙眷昇天

## 許氏

許氏者許真君遜之女也適建安黃仁覽盡得真君道妙日究神仙之學任青州從事單騎之官留許氏侍翁姑一夕家僮報許氏院中夜有語笑聲姑訊之許氏曰黃郎爾姑曰吾子從事數千里安得至此許氏曰彼已得仙道能須刻千里戒在漏語故不敢令姑知

姑曰若然當使我見之是夕仁覽歸許氏告以故比明仁覽不得已出謁父母曰仁覽雖從宦遠鄉夜必潛歸膝下仙道秘密不可泄言恐掊譴累言訖取竹杖化爲青龍乘之而去後許真君輕舉之日許氏同仁覽公姑三十二口白日飛昇仙仗既行許氏釵偶墜落今有許氏墜釵洲

薛練師

女真薛練師不知何許人也晉時世弊京邑不寧有道之士多棲寓山林以避世因居南

嶽尋真臺外示同塵內修至道常騎白豹遊
者閣峯黃鳥白猿不離左右後於雲龍峯尸
解出仙傳拾遺湘中記云晉女真薛練師沖舉之
處梁武帝天監五年建觀至後周武穆公主
周惠抃者生而有異光滿室幼不茹葷長思



獨處慕魏夫人緱仙姑之志因居石室感西
靈聖母降傳經籙修三素之道潭衡之境士
女景慕者數百人世代將亂告諸學者曰我
當暫往約百餘年再來後學如市唐玄宗開
元初賜額西靈後有女冠李太真曹妙本接

踵得道即今常住乃周公主所捨觀廢久馬
氏復興宋朝特賜每歲度女冠一人以續焚
修

歷世真仙體道通鑑後集卷之二

歷世真仙體道通鑑後集卷之三

羽八

歷世真仙體道通鑑後集卷之三　羽八

浮雲山聖壽萬年宫道士趙道一編修

上元夫人

上元夫人道君弟子也亦太古以來得道仙籍亞於龜臺金母金母所降之處多使侍女與聞邀爲賓侶漢孝武好神仙之道禱醮名山以求靈應元封元年辛未七月七夜二皷後西王母降于漢宫帝迎拜稽首侍立久之王母令帝坐設以天厨言宴粗悉命駕將去帝下席叩頭請留殷勤王母復坐乃命侍女

郭密香邀上元夫人同宴於漢宮事載金母元君傳
宣帝地節四年乙卯咸陽茅盈受黃金九錫
之命爲東嶽上卿司命真君太元真人是時
五帝君授策旣畢各昇天而去茅君之師總
真王君西靈王母與夫人降于句曲之山金



壇之陵華陽天宮以宴茅君焉時茅中君名
固小君名裒王母王君授以靈訣亦授錫命
紫素之榮固爲定籙君裒爲保命君亦侍真
會王君告二君曰夫人乃三天真皇之母上
元之高尊統領十方玉女之籍汝可自陳二

君下席再拜求乞長生之要夫人憫其勤志命侍女宋辟非出紫錦之囊開綠金之笈以三元流珠之經丹景道精經隱仙八術經太極録景經凡四部以授二君王母復勑特地李方明出丹瓊函披雲珠之笈出玉佩金璫經太霄隱書洞飛二景內書傳授二君各受書畢王母與夫人告去千乘萬騎昇還太虛矣

## 南極王夫人

南極王夫人西王母第四女也（一云第三女）名林

字容眞一號紫元夫人或曰南極元君理太丹宮受書爲金闕聖君上保司命漢平帝時降于陽洛山石室之中授淸虛王君太上寶文等經三十卷夫人著錦帔青羽裙左佩虎書右帶揮靈可年十六七形貌眞正天姿奄靄乘羽寶車駕以九龍女騎九千居渤陽舟海長離山中主教當爲眞人者

右英王夫人

右英夫人西王母第十三女名媚蘭字申林總仙奇紀云中林治滄浪山受書爲雲林夫人晉

哀帝興寧三年七月降句曲山真誥云滄浪

雲林右英夫人

紫微王夫人

紫微王夫人名清娥字愈音真誥云愈意王母第二十女也昔降授寶神經與清靈裴真人行之得道晉哀帝興寧三年乙丑六月與九華安妃二十三真人十五女仙降句曲授道於真人楊羲也夫人鎮羽野玄隴主教當成真人者也夫人作服朮序在上清經

太真王夫人

太真王夫人王母之小女也衣服奇麗姿容
絶世年可十六七時以兒爲三天太上府都
官司直被降主東嶽夫人暫來往於岱宗山
石室高崖重巖深隱人迹所不能到去地千
餘文中有玉几金牀珍物奇偉每彈一絃之



琴即百禽飛集鼓舞聽之時乘一白龍周旋
四海仙人馬明生嘗爲縣吏爲賊所傷瘡甚
殆死遇夫人救之數年後夫人令明生師安
期生受金液還丹修煉昇天

靈照李夫人

北元中玄道君李慶賓之女太保玉郎李靈飛之小妹受書爲東宮靈照夫人治方丈臺第十三朱館中夫人著紫錦衣帶神虎符握流金鈴有兩侍女年可二十許夫人年可十三四許

中候王夫人

女仙王觀香字衆愛周靈王第三女也是宋姫所生於子喬爲别生妹受子喬飛解脫網之道得去入緱外書作緱字氏山中後俱與子喬入陸渾積三十九年道成白日沖天真誥云

受書爲紫清宮內傳妃領東宮中候眞夫人子喬弟兄七人得道二男五女其眉壽是觀香之同生兄亦得道

鉤翼趙夫人

鉤翼夫人齊人也姓趙少好清靜病卧六年右手拳飲食少漢武帝時望氣者云東北有貴人氣推而得之召到姿色甚偉武帝發其手而得玉鉤手得展幸之生昭帝武帝尋害之殯尸不冷而香一月後昭帝即位更葬之棺空但有絲履故名其宮曰鉤翼後避諱改

爲弌

## 麻姑

麻姑乃王方平之妹修道得仙年可十八許於頂中作髻餘髮散垂至腰其衣有文章光彩耀日世所無有也按道書云老君歷觀無極世界三災九厄十芒八難示以禳除之法中有遣北方黑騎天官兵馬倉老麻姑五億萬騎等語則知麻姑浩劫之高真乘運應世有自來矣昔方平降蔡經家遣使邀麻姑同宴各進行廚皆金盤玉杯餚饍多是諸花而香氣達于內外擘麟脯如行柏炙進天酒如飲瓊漿麻姑曰接侍以來見東海三為

桑田向到蓬萊水乃淺於往日會將减半也將復揚塵也麻姑手爪頗似鳥爪蔡經心言背痒時得此爪以爬背當佳也方平已知經心中所言即使神吏鞭之曰麻姑神人也汝可萌妄想哉宣州有麻姑仙壇建昌軍有麻姑山靈迹非止一處宋徽宗政和間寵褒麻姑爲真寂沖應元君寧宗嘉泰間改封虛寂沖應真人

## 南陽公主

漢時南陽公主出降王咸屬王莽秉政公主

夙慕清虛崇尚至道每追慕文景之爲理又知武帝之世累降神仙謂咸曰國危世亂非女子可以扶持但當自保恬和退身修道稍遠塵境必可延年若祿祿隨時與世進退恐不見免於支離之苦奔迫之患也咸僶俛世祿未從其言公主遂於華山結廬棲止歲餘精思丹道真靈感應遂捨廬室而去人或見之徐徐絕壁乘雲氣冉冉而去咸入山追之越巨壑昇層巔涕泗瞻望漠然無迹忽於嶺上見遺朱履一雙前而取之已化爲石矣因

謂之公主峯潘安仁爲記行於世

郭勺藥

郭勺藥漢度遼將軍東平郭騫女也少好道篤誠真人因授其六甲而得道令或遊玄洲或處東華方諸臺也

趙愛兒

趙愛兒者幽州刺史劉虞别駕趙該姊也好道得尸解後又受符見居東華方諸臺

王魯連

女仙王魯連魏明帝城門校尉范陽王剛女

也真誥云王伯綱
女宋審孰是

沖天遂勤志修道入陸沈山遇太一真人授以飛𦐂升之法行之白日昇天

南嶽魏夫人

夫人姓魏名華存字賢安任城人即晉武帝左僕射魏舒之女天才卓異性樂神仙年二十四父母强逼以事南陽劉又諱彥幼爲修武令夫人隨之遂因請閑齋于別室謹修道法入室百日所期仙靈精思希感季冬夜半感四真人降于靖室而授道要後衆真再降

令夫人託疾尸解飈輪命訪王屋清虛洞天
奉天帝君命傳玉札金文位爲紫虛元君領
上真司命主諸學道生死圖籍攝御三官關
較罪考又加南嶽夫人比秩仙公治大霍山
洞臺後成帝咸和四年飈輪下迎昇天柱甫
望嶽詩云南嶽配朱雀秩禮自百王歘吸領
地靈鴻洞半炎方邦家用祀典在德匪馨香
巡狩何寂寥有虞今則亡洎五嶽世網行邁
越瀟湘渴日絕壁出漾舟清光旁祝融五峯
尊峯峯次低昂紫蓋獨不朝爭長嶪相望恭

聞魏夫人群仙夾翺翔有時五峯氣散風如
飛霧峯迫限修途未暇杖崇岡歸來覲命駕
沐浴休玉堂三嘆問府主曷以賛我皇祛壁
忍衰俗神其思降祥夫人壇在南嶽中峯之
前巨石之上是一片大石方可丈餘其形方
穩下圓上平浮寄他石之上嘗試一人推之
以能轉動人多則屹然而定相傳以爲靈異
往往神仙幽人遊息其上奇雰靈氣彌覆其
項丹臺録云魏夫人爲紫虛元君治南嶽真
誥云 上真司命南嶽真人

## 九華安妃

九華安妃古之得道女仙也晉哀帝興寧三年六月十五夜紫微王夫人降授真人楊羲道要與一神女俱來著雲錦襹上丹下青文彩光鮮視之年可十三四許左右又有兩侍女一侍女手中持一錦囊長一尺二寸以盛書有十餘卷以白玉檢囊口見刻檢上字云玉清神虎內真紫元丹章其一侍女捧一白箱以絳帶束絡之白箱似象牙形也二侍女年可十七八皆整飾非常神女及侍者顏容

瑩潔鮮徹如玉香氣馥亂如燒香嬰也（注香嬰出外國）紫微夫人曰此是太虛上真元君金臺李夫人之少女也昔嘗詣龜山學上清道道成受太上書命爲紫清上宮九華真妃者也於是賜姓爲安名鬱嬪字靈簫真妃至良久手中先握三枚棗色如乾棗而形長大內無核其味甘美異常棗真妃以一枚與楊羲食之畢真妃作文相贈又紫微王夫人亦作文相曉諸真人皆受書畢各去獨真妃少留命侍女發檢囊中出上清玉霞紫映內觀隱書上

清還晨歸童日暉中元共二卷皆三元八會之書也付楊羲令寫之又云君若不耐風火之煙欲抱真形於幽林者且可尋劍解之道作告終之術也楊羲後果劍解隱化後遂飛昇

## 河北王母

女仙河北王母蓋有道者莫知其年紀惟見重白和一人和字仲理魏朝仙人也和每拜王母常坐而止之語諸人言阿和是吾鄰家兒吾少所長者晉武之末和別去云被崑崙

召遂去不知所之惠帝元康二年相識人見和在華陰山中乘虎從王母四五人顏色更少寄謝其親甚分明

韓西華

韓西華者不知何許人也慈愛於物常行陰功至於蛸翹微命皆愛而護之學道得仙今在嵩山洞天之中

王抱臺

女仙王抱臺不知何所人得道爲主仙道君之侍女居元洲之宮洲之四面元濤淢天非

人跡所到昔清虗王眞人隨西城王君登此洲上詣仙都闕下朝謁主仙道君君命抱臺披緑韞瓊笈出隱書龍文八靈眞經以授清虗眞人

王妙想

女眞王妙想幼年入道居蒼梧山黄庭觀辟穀服氣結宇臨選水之傍五十餘年貌如十八九歳入每持念黄庭精誠感通一日忽有靈香郁烈祥雲滿庭天樂震空光燭壇殿千乘萬騎浮空而下旌幢鶴蓋導九龍之輦下

降壇前見一仙官羽衣寶冠紉佩曳履陞殿
而坐身有五色光妙想想即往瞻謁仙官謂妙
想曰吾乃往昔有虞氏之君帝舜也勞猷萬
國養道此山每欲誘教後人使之知道而世
無可教授者夫道在於內不在於外道在爾



身不在他人玄經所謂修之於身其德乃眞
也頃者地司奏汝居山三十餘載初終如一
守道不邪存念精誠遵禀科戒若無所成證
此乃道之棄人也玄經云常善救物故無棄
物道之布惠周普物物皆欲成之人人皆欲

度之但世世人福果單微道氣膚淺不能精專
勤久道氣未應而已中急是人自棄道非道
棄人也汝精誠一志期以百生千生望於所
證不怠不退深可愍也吾昔遇太上老君示
以道德眞經理國理身度人行教可以通天

地貫萬物爲行化之要修政之本非言可諭
但世俗浮詐嗤謙光爲懦怯輕退身爲迂劣
笑絶聖棄智爲荒唐鄙絶仁棄義爲逕庭蓋
末世之迷妄也玄聖之意將欲還淳復朴崇
道黜邪斜徑既除至道自顯淳朴既立澆競

自驅則裁制之義無所施兼愛之慈無所措照灼之聖無所用譏譎之智無所行天下混然歸乎大順此玄聖之大旨也吾以曆數既往歸理茲山常以久視無爲之道分命仙官下教於人蓋上聖高真愍劫曆不常代運流轉陰陽倚伏生死推遷俄爾之間又及陽九百六之會孜孜下教以救於人尤切於世人之求道也世人求道若存若亡繫念存心萬中無一天真憫俗常在人間隱景化形隨方開悟此山九峯皆有宮室真官主之其下有

寶玉五金靈芝神草三天所鎮之藥太上所藏之經或在石室洞臺雲崖巖谷皆有靈司主掌無毒螫鷙攫之物可以度世可以養生可以修道可以登真也汝居山以來未嘗游覽四表俯睇岑巒固不得而知也勉而修之



侍駕景策空然後倒景而研其本末也於是命侍宸以道德二經及駐景靈文授之而去自是一年或三五降於黃庭觀後數年妙想向日昇天所居觀改爲營道觀茲山以舜修道之所故曰道州老君嘗以道德經授舜於

共可驗故河上公云吾著此書已一千七百歲也

王奉仙

女仙王奉仙宣州人也家貧父母耕織爲業奉仙年十四於田中忽見青衣童少女十許人與之嬉戲良久散去他日往田所見之如舊月餘諸女夜集其家終夕言笑達旦方去或攜珍果殽饌而來非世所有其房甚狹來衆雖多不覺其隘父母疑而伺之終無所見又疑妖物所惑詰責甚切每託他辭以對自是諸女晝日往來與之遨遊無所不届及暮

乃返奉仙自此不飲不食漸覺其異一日近父母見在庭竹之杪墜身投地因問其故方乃言所遇皆是仙女每周遊天上自此竹竿上昇往來諸女又剪奉仙之髮前齊眉目後垂到肩積年不復長而肌膚豐潔若氷玉明



眸異貌天人之相也又智辯明悟人所不及言論之理契合要妙嘗與高達之人言曰某所遇者道也所得者仙也所見之女皆女仙也每到天宮見上仙所居仙人多被服文繡雲冠霜簡執仙花靈草詠吟洞章或登雲門

芝田瑤宮瓊闕話長生度世之事行於星漢之上不知其幾千萬里也初到天上曰大有宮天尊處廣殿之中萬真侍衛天人無數也奉仙謁見天尊命左右以玉漿一杯賜之謂奉仙曰汝有仙骨法當上仙由世運未滿五十年方復還此百穀之實食之傷人真氣草木之果食之損人年壽汝宜辟穀養真自此不食二十年矣夫天尊化於天上主宰萬物若世人之父也世尊化於世上勸人以善若世人之毋也儒典行於世間若世人之兄長

也舉世人如嬰兒焉但識其母不知其父兄之尊故知道者少重儒者寡不足怪也奉仙所見天上事與今道無異了無菩薩佛僧之像也奉仙所圖畫功德多作天人帝王道君朝服之儀題云朝天圖遊於淮浙閒所至之處觀者雲集奉仙唯以忠孝正直之道清淨儉約之言修身密行之要以敎於士女故遠近欽仰金玉寶貨填委其前所施萬計皆委而不受奉仙與二女弟居洞庭山後居錢塘頂山二女弟子奉香火建殿宇華盛力未嘗

闕一旦而終年十八果符五十年之說也其平日宴坐居室則覩千里之事凝思遊神則朝九天之上將終雲鶴屢降異香盈室花後尸形柔澤肌膚如生識者以爲尸解

## 王氏



女仙王氏王丞相王徽之姪女也時值翰林王氏之父隨計入關王氏與所生劉及其母裴氏寓居義興山桂岩之下與洞靈觀爲鄰王氏幼年慕道不飲酒不茹葷立志端莊常樂在幽靜或撫琴怡悅或詞翰自娛持大洞

真經及度人道德章句居室之間時有異香氣與衆香氣不同父毋欽而異之嘗密謂毋曰洞宮有召命當補仙官辭不獲免恐遠行耳毋未解其意忽一旦微疾棐與劉皆所鍾愛爲於洞靈觀禱祈是日稍愈亦同詣觀中徧謁真像處庭焚香若有所祝及晚歸所居其門右有巨石乃於石上題詩曰翫水登山無足時諸仙頻下聽琴詩此心不戀居塵業唯見天邊雙鶴飛是夕奄然而終及明有雙鶴棲於庭木音樂盈空異香滿野遠近驚異

奔共觀之舉形就本室衣而已自是一家絜志香火及長幼皆修道化

歷世真仙體道通鑑後集卷之三

羽八二

十三

白雲觀

歷世真仙體道通鑑後集卷之四

羽九

# 歷世真仙體道通鑑後集卷之四　羽九

浮雲山聖壽萬年宮道士趙道一編修

## 紫素元君

有任生者隱居嵩山一夕美女至留詩曰我居籍上清謫居遊五嶽以君無俗累來勸神仙學生拒不納後三日至曰僕非精魅名列上仙冥數與君合爲配偶又贈詩曰葛洪亦有婦王母亦有夫神仙盡靈匹君子意何如生竟不對女又曰阮郎迷不悟何以伸情素明月海上春綵弁郄歸去後數月生病卒爲

吏所追道遇旌幢擁翠輦中有一女子笑曰是嵩山讀書薄命漢取吏所持文字視曰令既相遇不能無情索筆判云更與三年生再拜吏曰此乃紫素元君仙官之最貴者吏送回生乃活三年卒此乃真仙下試於人也任生能不失正是以延壽三載



## 趙素臺

趙素臺者漢幽州刺史趙熈之女也熈少有善行常濟窮困救王惠等族誅有陰德數十事熈得身詣朱陵兒字得遁形遊洞天素臺

在易遷宮中已四百年不肯徙自謂天下無復樂於此處也數微服遊行盻山澤以自服易遷夫人者乃其品也

## 黃景華

黃景華者漢司空黃瓊之女也景華少好仙道常密修至要後師韓終授其岷山丹方服之得入易遷宮位爲協晨夫人領九宮諸神女亦總教授之真誥註云黃瓊江夏人字世英漢順帝時司空司徒太尉年七十九亡父名香章和帝時爲尚書令數活千餘人瓊子琬司徒太尉爲李傕所殺共人亦不知出適未也

## 周爰支

周爰支漢河南尹周暢伯持之女也暢汝南安城人好行陰德功在不覺曾作河南尹遭大旱收葬洛陽城傍客死骸骨萬餘人爲立義冢祭祀之應時大雨豐收所行多是此輩



太上處以暢有陰行令爰支從南宮受化得仙今在洞中爲明晨侍郎爰支亦少好道服茯苓三十年後遇石長生教之以化遁化遁上尸解也暢即周嘉從弟也性仁慈和篤其帝時爲河南尹永和二年夏旱久禱無應因收葬萬餘人應時大雨至光祿勳出真誥

## 張桃枝

張桃枝者漢司隸校尉朱寓季陵母也沛人寓往與陳蕃俱誅寓母以陰德久聞在易遷始得爲明晨侍郎耳

出真誥注云朱寓沛人桓靈時八俊後同黨人之列至膺杜密俱下獄死非陳蕃同時

## 傅禮和

傳禮和者漢桓帝外戚侍中傳建之女也此地人舉家奉佛禮和常日日灑掃佛前勤勤祝誓心願仙化常服五星精身生光華得道仙去善爲空同之歌歌則禽鳥相舞而集飛

聚其前以聽之此乃至誠所感而獲道也久處易遷宮後主掌含真臺洞天

## 張微子

張微子者漢昭帝時將作大匠張慶之女不知何郡人也微子少好道因得尸解去先在易遷宮中後職掌華陽含真臺洞天微子自



言師東海東華玉妃淳文期受服霧氣之道云霧是山澤水火之華精金石之盈氣久服之則能散形入空與雲氣合體微子修之得其仙道也真誥云文期青童之妹也微子曾

精思於寢靜誠心感靈故文期降之

竇瓊英

竇瓊英者竇武之妹也其七代祖名峙常以

葬枯骨爲事以活死爲心故祚及瓊英今得

女仙在易遷宮

韓太華

韓太華者韓安國之妹也漢二師將軍李廣

利之婦也得道在易遷宮中利宿世有功德

今亦在南宮受化

劉春龍

劉春龍漢宗正劉奉仙之女以其先世有陰德故皆得道化煉景入華陽易遷宮中劉春龍竇瓊英韓太華李奚子郭叔香並天姿嚴麗儀冠駭衆才識偉鑠皆得爲明晨侍郎以居洞中侍郎之任以良才舉之不限男女也

## 郭叔香

郭叔香者王修母得道在易遷宮中真誥注云王修字叔治北海人爲魏武郎中令年七歲喪母母以社日亡不知郭誰女也

## 孫寒華

孫寒華者吳人孫奚之女也師杜契受玄白之要顏容日少周旋吳越諸山十餘年乃得仙道而去一云即吳大帝孫女也於茅山修道道成沖虛而去因號其山為華姥山山在茅山崇禧觀前是也



## 王進賢

王進賢者晉武帝尚書令王衍女為愍懷太子妃洛陽亂劉曜石勒掠晉賢渡孟津河於河中欲妻之進賢罵曰我皇太子婦司徒公之女而胡羌小子敢欲干我乎言畢即投河

中其侍婢名六出復言曰大旣有之小亦宜然復投河中時遇嵩高女真韓西華出遊而愍之撫接二人遂獲內救外示死形體實密濟便將入嵩高山今在華陽宮洞內易遷之中六出時年二十三歲體貌亦整善有心節本姓田漁陽人魏故浚儀令田諷之孫諷曾有陰德之行以及於六出耳晉書載小異

李奚子

李奚子者晉東平太守李忠祖母也不知姓氏忠祖父貞節立園性多慈憫以陰德爲事

奚子每專一志務於救人大雪寒凍每積稻布穀於園庭恐禽鳥餓死其用心如此令得道而居華陽洞中

樊夫人

樊夫人者晉天師劉綱之妻也嘗與夫較術俱坐堂上綱作火燒碓屋從東起夫人禁之火即滅庭中兩株桃夫妻各呪一株使相鬬擊良久綱所呪者不勝數走出籬外綱唾盤中即成鯉魚夫人唾盤中成獺食魚綱與夫人入四明山路阻虎綱禁虎伏不敢動適欲

往虎即喊之夫人徑前虎即面向地不敢仰視夫人以繩繫虎牽歸係于牀脚下夫妻將昇天綱往上虞令縣廳先有大皂莢樹綱昇樹數丈方能飛舉夫人平坐冉冉如雲氣之昇同昇天而去唐德宗貞元中有湘媪者嘗以丹篆救疾一日告鄉人曰吾往洞庭救數百人性命至洞庭前一日有大風濤一巨舟君山所載百餘人居島上有一白鼉遊沙上殺食之明日城如雪圍島其城漸窄陿東人爲簇其中不廣數丈岳陽人亦遥望雪城莫

能蹺也媪至岸飛劒刺之白蜮一聲如霹靂遂崩乃一白鼉長十餘丈蜿蜒而斃後有道士議湘媪是劉綱之妻樊夫人也

## 東陵聖母

東陵聖母者廣陵人也適杜氏師事劉綱學道能易形變化隱見無方行中部事道成能坐在立亡杜公不信道常恚聖母聖母盛行治病救人或有所請杜怒之愈甚誣言聖母奸妖告官使收聖母付獄頃之即從牕中飛去衆人皆望見之轉高入雲中遺所常著履

一緉在總下於是遠近立廟祠之民所奉事禱之甚有神效常有一青鳥在祭所有人失物者乞問所在青鳥便飛集盜物人頭上故路無拾遺後歲月稍久亦不復爾至今海陵縣中不得爲姦盜之事大者即風波沒溺狼虎食之小者即復病也




雲英

裴航備舟於襄漢同舟樊夫人國色也航賂婢裊煙達詩曰同舟胡越猶懷思況遇天仙隔錦屛倘若玉京朝會去願隨鸞鶴入青冥

夫人曰妾有夫在漢南幸毋以諧謔爲意但
與郎君小有因緣他日必爲姻懿也答詩曰
一飲雲漿百感生玄霜擣盡見雲英藍橋便
是神仙宅何必崎嶇上玉京航後經藍橋驛
渴甚茅店老嫗緝麻航揖之求漿嫗曰雲英
擎一甌漿來航接飲之真玉液也航謂嫗曰
小娘子艷麗驚人願娶如何嫗曰老病有此
女孫神仙遺一刀圭得玉杵臼擣一百日方
就欲娶此女但得玉杵臼者許妻之金帛吾
無所用航快快而去月餘果獲杵臼挈抵藍

嶠嫗襟帶間解藥搗航即搗之嫗夜收藥納
室航窺之有玉兎持杵雪光耀室百日足嫗
吞藥曰吾入洞爲裴郎具帷帳俄見大第仙
童侍女引航入諸親多神仙中人有一女子
云是妻姊曰不記鄂渚同舟抵襄漢乎左右
云是雲翹夫人劉綱天師之妻爲玉皇女史
航將妻入玉峯洞中餌絳雪瓊英之丹超爲
上仙

鮑姑

鮑姑南海太守鮑靚之女晉散騎常侍葛洪

之妻也靚字太玄陳留人也少有密鑒洞於
幽無沈心冥思人莫知之靚及妹並先世累
積陰德福逮於靚故皆得道姑及小妹並登
仙品靚學通經緯後師左元放受中部法及
三皇五嶽劾召之要行之神驗能役使鬼神
封山制魔東晉元帝大興元年戊寅靚於蔣
山遇真人陰長生授刀解之術累徵至黄門
侍郎求出爲南海太守以姑適葛稚川稚川
自散騎常侍爲煉丹砂求爲勾漏縣令太玄
在南海小女及芹無病暴卒太玄時對賔客

略無悲悼葬於羅浮山容色若生人皆謂爲尸解靚還丹陽卒葬於石子岡後遇蘇峻亂發棺無尸但有大刀而已賊欲取刀聞冢左右有兵馬之聲顧之驚駭中間有刀訇然有聲若雷震之音衆賊奔走賊平之後收刀别

復葬之靚與妹亦得尸解之道姑與稚川相次登仙後有崔煒者居南海時中元日番禺人多陳設珍異於神廟煒往窺之見一老嫗足蹶覆人酒甕嫗被當鑪者毆擊煒趨解曰酒值幾錢當鑪者曰值一貫煒即脫衣爲之代

僨老嫗不謝而去異日復遇諸途乃曰昨蒙爲吾解難不敢忘也吾善醫贅瘤今有越井岡艾少許聊爲君謝若遇贅瘤即可以治之不過一灼無不愈者後遇一僧人贅垂於耳一灼立愈僧因引至一大富室其人有贅一灼亦愈由是名顯延者甚衆一旦遂成冨翁煒不敢忘日夕在念一日復遇一人告曰老嫗者乃鮑靚之女葛洪真人之妻也行此灸於南海者積有年矣

丁淑英

丁淑英者不知何許人也有救窮之陰德度趙阜之危難上感皇人授以黄庭秘要之訣而昇仙今爲朱陵仙嬪數遊三清司命亦令德政也

黄仙姑

黄仙姑者東晉神仙黄仁覽之妹也前是神仙吳猛葬母於臨江軍之新淦縣石壁峭立有仙墓仙井仙壇在焉壇墓至今無恙地因名大墓嶺一名吳嶺時仁覽兄妹皆在侖彝仙姑雅愛其地山水依吳母墓修行煉丹後

白日飛昇留下煉丹石一片石受丹火歲久不冷每提缾水其上不火自湯名爲沸石宋哲宗旌異賜建仙姑觀復改爲黄仙靈應觀有沸石泉井至今存焉四方水旱疾疫祈禱輙應之



廣陵茶姥

廣陵茶姥者不知姓氏在鄉里間常如七十歲人而輕健有力耳聰目明頭髮俱黑晉元帝南渡之後耆舊相傳見之百餘年顏狀不改再持一器茗往市鬻之市人爭買自旦至

暮所賣極多而器中茶常如新熟而未嘗減少人多異之州吏以冒法繫之於獄姥乃持所賣茗器自牖中飛去矣

羅女

愕綠華仙自云南山人是一女子年可二十著青衣晉穆帝昇平三年降羊權家一月中輙六過來贈權詩一篇末句云所期豈朝華歲暮於吾子并致火浣布手巾金玉條脫各一云君慎勿輕泄言訪問此人云是九嶷山中得道女羅郁也與權尸解藥今在湘東山

此女已九百歲矣

梁母

梁母盱眙人也孀居無子舍逆旅于平原亭客來投憩咸若還家不異住客還錢多少未嘗有言客住經月亦無所猒擁衣糲食之外所得施諸貧病曾有一少年住經月舉動異於常人臨去云我是東海小童母亦不知小童何人也宋蒼梧王元徽四年丙辰馬耳山道士徐道盛暫至蒙陰於鋒城西遇一青羊車車自住見一小童喚云徐道士前來道盛

行進去車三步許上又見二童年十二三許
齊著黃衣絳褁頭上角髻容止端正世無比
也車中人遣一童子傳語云我是平原客舍
梁毋也今被太上召還應過蓬萊尋子喬經
泰山檢考召意欲相見果得子來靈轡飄飄

玄綱嶮巇津驛有限日程三千待對在近我
心憂勞便當乘煙三清此三子見送玄都國
汝爲我謝東方清信士女太平在近十有餘
一好相開度過此無憂危也舉手謝云太平
相見馳車騰遊極目而沒道盛還逆旅訪之

正是梁毋度世日相見也

徐仙姑

徐仙姑者隋朝僕射徐之才女也不知師奉何人已數百歲狀貌常如二十四五歲善禁呪之術獨遊海内三江五嶽天台四明羅浮括蒼名山勝境多所覽翫多宿巖麓林窟之中間寓止寺院一日忽有強數輩巧言挑侮姑輙叱之輩憤怒欲以刃制之詞色愈㪅姑笑曰我女子也而能棄家雲水不避蛟龍虎狼豈懼汝䑕輩乎即解衣而卧遽徹其燭輩

善以爲得志明月姑理策出山諸一夕皆殭立尸坐若被拘縛口禁不能言姑去數里乃如故姑來往江表吳人見之四十餘年顏色如舊其行若飛所至之處畏而敬之若神焉無敢以非正之意戲侮者唐懿宗咸通初因



謂瞻縣白鶴觀道士蕢雲陶曰我先君仕歷周隋以方術聞名陰功及物今亦得道故我爲福所及亦延年長生爾以此詳之即實之才之女也

花姑

花姑者女道士黄靈微也年八十而有少容貌如嬰孺道行高潔世人號爲花姑蹤履徐行奔馬莫及不知何許人也自唐初來往江淛湖嶺閒名山靈洞無所不造經涉之處或宿於林野即有神靈衛之人或有不正之念欲淩侮者立致顛沛遠近畏而敬之奉事之若神明焉聞南嶽魏夫人平昔渡江脩道有壇靖在臨川郡臨汝水西石井山有仙壇遂訪求之歲月且久榛蕪淪翳時人莫得知之以唐則天長壽二年壬辰冬十月詣洪州西

山謁道士胡惠超而問焉超字拔俗能通神
明即爲指南郭六里許有烏龜原古有石龜
每犯田苗被人擊其首折則其處也姑訪之
見龜之左右壇壝宛然立處當壇中矣於其
下得尊像油甕瓦鉒刀燈盞之類因葺而興之

復夢夫人指九曲池於壇南訪而獲之塼砌
尚在景雲中睿宗使道士葉善信將繡像旛
花來修法事仍於壇西建洞靈觀度女道士
七人住持洎玄宗醮祭祈禱不絕每有風雨
或聞簫管之聲凡是禮謁必須嚴潔不爾有

蛇虎驚吼之異時有雲物如烏羣飛垂帶直下壇上倏忽西出如向井山前後非一而已花姑肸蠁靈通密有所告曰井山古迹汝須崇修俄聞異香從西來姑累得嘉兆躬葺構行宿洞口聞聲磬之音雖荒榛多時若有





人接導寓宿林莽怡然甚安達明入山果遇壇殿餘址遂立屋宇聞步虛仙梵之音環壇數里有樵採不精潔者必有怪異之驚有野象中箭來投花姑姑爲除之其後每齋前啣蓮藕以獻姑玄宗開元九年辛酉歲姑欲昇

化謂其弟子曰吾仙程所促不可久住吾身化之後勿釘棺只以絳紗冪覆棺上而已明日無疾而終肌膚香潔形氣溫暖異香滿於庭堂之內弟子依所命棺不釘以絳紗覆之忽聞雷震聲紗上有孔大如雞子棺中惟有衾覆木簡屋上穿處可通人座中蔓瓜數日生蔓結實如桃着二焉每至忌日即風雲鬱勃直入室內玄宗聞而駭之使覆其事明日使道士蔡偉編入後仙傳開元二十八年庚辰三月乙酉勅道士齎龍璧來醮忽有白鹿

自壇東出至姑冢間而滅即花姑葬木簡之處又有五色仙娥集于壇上刺史張景佚以爲聖德所感立碑頌述天寶八載己丑魏夫人上昇之所度女道士二人常修香火代宗大曆三年戊申魯郡開國公顔真卿爲撫州刺史見舊迹荒廢闕人住持召仙靈觀道士黄道進二七人住洞靈觀又以高行女道士黎瓊仙七人居仙壇院顔公述仙壇碑而自書之以紀其事迹焉

焦靜真

唐女真焦靜真因精思間有人導至方丈山遇二仙女謂曰子欲爲真官可謁東華青童道君受三皇法請名氏則司馬承禎也歸而詣承禎求度未幾昇天嘗降謂薛季昌曰先生得道高於陶都水之任當爲東華上清真人

王法進

王法進劍州臨津縣人也孩孺之時自然好道家近古觀雖無道士居之其嬉戲未嘗輕侮其尊像見必斂手致敬焉至十餘歲有女

冠自劍州歷外邑過其家父母以其慕道託
女冠以保護之與受正一延生籙因名曰法
進而專勤香火護持齋戒亦茹柏絕粒時有
感降是歲三川饑饉斛斗翔貴死者十有五
六多採山芋野葛充飢忽有二青童降于其
庭宣上帝之命曰以汝宿稟仙骨歸心精誠
不忘於道今以青童召汝受事於玉京也法
進即隨青童騰身凌虛徑達天帝之所帝命
以玉杯霞漿賜之飲訖帝謂之曰人稟三才
之大體天地之和氣得爲人形復生中土甚

不易也而天運四時之氣地稟五行之秀生
五穀百果以養人而人不體天地養育之恩
輕棄五穀厭拾絲麻使耕農之夫紡織之婦
身勤而不得飽力竭而不免寒徒施其勞曾
不愛惜斯固神明所責天地不祐也近者地



司嶽瀆各有奏言人厭賤五穀不貴衣食之
本已勑太華之府收五穀之神令所種不成
下民饑餓因示責罰以懲其心世愚悠悠曾
未覺悟旋奉太上所勑以大道好生不可因
彼惡民以害衆善雖天地神明罪之愚民亦

不知過之所因起無懺請首原之路虛受其
苦爾汝當爲無上侍童入侍天府今且令汝
下世告諭下民使其悔罪寶愛桑蠶貴敬農
事惜五穀百果知大道之養人厚地之育物
宗奉正道崇事神明至於水火之用不可厭
棄衣食之養儉已約身皆能行此明戒天地
愛之神明護之風雨順調家國安泰此乃增
益汝之陰功也即命侍女披琅笈珠韞出靈
寶清齋醮謝天地法一卷付之俾傳行於世
曰世人可相率於清靜之處置齋悔謝一年

之內春秋再為春則祈於年豐秋則謝於道
力如此則宿業可除穀父蠶母之神為致豐
稔也龍虎之年復當召汝矣命青童送還其
家已三箇月也所受之書即令靈寶清齋告
謝天地之法是也其法簡易與靈寶自然齋




大都相類但人間行之立成徵效苟或几席
器物小有輕慢濁汙者營奉之人有不公心
者即飄風驟雨壞其壇墠迅霆疾雷毀其器
用自是三川梁漢之人歲皆崇事雖愚朴之
士狂暴之夫罔不戰慄兢戒肅恭孳跽知奉

其法焉又螟蝗旱潦害稼傷農之處有率衆誠勉於修奉炷香告天旦夕響應必臻其佑與不虔不信之徒立可較其徵驗矣里南謂之清齋蜀土謂之天功齋蓋一揆也法進以唐玄宗天寶十一載壬辰歲雲鶴迎之而昇天此乃亦符龍虎之運神人之言矣

費妙行

費妙行唐孫天師智凉之妻也玄宗天寶七年天師奏乞置觀度女道士七人立堂祠之五代亂觀遂廢宋初復興始命男道士居焉

遂立天師像并妙行並祠于觀令額真福屬
隆興府奉新縣

緱仙姑

緱仙姑長沙人也入道居衡山年八十餘容
色甚少於南嶽魏夫人仙壇精修香火十餘
年孑然無侶壇側多虎狼常人遊者須結侶
執兵器方敢入仙姑深隱其間曾無所畏數
年後有一青鳥形如鳩鴿紅頂長尾飛來所
居自語曰我南嶽夫人使也以姑修道精苦
獨棲窮林命我爲伴爾他日又言西王母姓

緱乃姑之聖祖也聞姑修道勤至將有眞官降而授道但時未至爾宜勉於修勵也每有人遊山必青鳥預說其姓字及其日一一皆驗又曰河南緱山王母修道之處故鄉之山也又一日青鳥飛來曰今夕當有暴客至勿以爲怖也其夕果有十餘人來魏夫人仙壇乃是一片巨石方可丈餘其下宛然浮寄他石之上或一人以手推之則揺動人多則屹然而住是夜群人持火杖刀將害仙姑入其室姑在牀上而不見旣出門即推壞仙壇重轉

然有聲山震谷裂謂巳顛墜矣而終不能動相率奔去及明有至遠村者分散九爲虎所噬殺一推壇之時不同其悉免爲虎害夫人仙壇儼然無損如亦無恙歲餘青鳥語姑遷居因徙居湖南鳥亦隨之而他人未嘗會其語唐相國文昭鄭公畋自承旨學士在遷梧州牧師事於姑姑謂文昭公曰此後四海多難人間不可久居吾將卜隱九嶷矣一日遂去

## 王女

王保義爲荆南高從誨行軍司馬生女不食葷血五歲能誦黄庭及長夢渡水登山見金銀宫闕云是方丈山女仙數十人中一人曰麻姑相結姊妹授以琵琶數曲自是數夜一遇歲餘得百餘曲其尤者有獨指商以一指彈一曲後夢麻姑曰即當相邀明日庭中有雲鶴音樂女奄然而化去



歷世真仙體道通鑑後集卷之四

歷世真仙體道通鑑後集卷之五

羽十

# 歷世真仙體道通鑑後集卷之五

浮雲山聖壽萬年宮道士趙道一編修

## 明星玉女

明星玉女者居華山服玉漿白日昇天山頂有石龜其廣數畝高三仞其側有梯磴遠皆見玉女祠前有五石臼號曰玉女洗頭盆其中水色碧綠澄徹雨不加溢旱不減耗祠內有玉石馬一疋焉

## 江妃

江妃二女者不知何所人也出遊於江漢之

湄逢鄭交甫見而悅之不知其神人也謂其僕曰我欲下請其佩僕曰此間之人皆習於辭不得恐罹悔焉交甫不聽遂下與之語曰二女勞矣二女曰客子有勞妾何勞之有交甫曰橘是柚也我盛之以笥令附漢水將流而下我遵其傍採其芝而茹之以知吾爲不遜也願請子之佩二女曰橘是柚也我盛之以筥令附漢水將流而下我遵其傍采其芝而茹之遂手解珮與交甫交甫受而懷之趨去數十步視珮空懷無有顧二女忽不見詩

曰漢有游女不可求思此之謂也出列仙傳

太玄女

太玄女姓顓名和少喪父或相其母女皆不壽惻然以爲憂常曰人之處世一失不可復得一死不可復生壽限之促非修道不可延其生也遂訪明師洗心求道得玉子之術行之累年遂能入水不濡盛寒雪之時單衣水上而顏色不變身體温暖可至積日又能徙官府宮殿城市屋舍於他處視之無異指之則失其所在門戶櫝櫃有關鎻者指之即開

指山山摧指木木折吏指之即復故將弟子行所到山間日暮以杖扣石即開門戸入其中屋宇牀几幃帳廚廩供給酒食如常雖行萬里所在常爾能令小物忽大大物忽小或吐火漲天一噓即滅又能坐炎火之中衣服不然須臾之間或化老翁或爲小兒或化車馬乗騎出入三十六術甚著起死回生救人無數不知其何所服食亦無得其術者顔色益少鬢髮如鵶後白日昇天而去



西河少女

西河少女者神仙伯山甫外甥也山甫雍州人入華山學道精思服餌時還鄉里省親如此二百餘年容貌益少入人家舍知其家先世以來善惡功過有如目擊又知未來吉凶言無不效見其外甥女年老多病將藥與之女服藥時年已七十稍稍還少色如桃花漢遣使者經西河於城東見女子笞一老翁頭髮皓白跪而受杖使者怪而問之女子答曰此是妾兒也昔妾舅氏伯山甫得神仙之道隱居華山愍妾多病以神藥授妾漸復少容

今此兒不肯服藥致此衰老行不及妾妾恚之故與杖爾使者問女及兒年各幾許女子答曰妾年百一十歲兒年七十爾此女尋入華山

## 園客妻

園客妻神女也園客者濟陰縣人也美姿貌邑人多欲以女妻之客終不妻常採五色香草積數十年服食其實一旦有五色蛾集香草上客收而薦之以布生桑蠶焉至蠶時有一女夜至自稱客妻道蠶狀助客養蠶亦以

香草飼之客與俱收蠶得一百二十頭繭皆
如甕大繅一繭六十日始盡訖則俱去莫知
所在故濟陰人祠桑蠶設祠室焉或云陳留
濟陽氏

程偉妻

漢期門郎程偉妻得道者也能神通變化偉
不甚異之偉當從駕出行而服飾未備甚以
爲憂妻曰止闕衣耳何愁之甚邪即爲致兩
匹縑忽然而至偉好黄白術連時不成妻乃
出其囊中藥少許以器盛水銀投藥而煎之

須臾成銀偉欲從求方終不可得云偉骨未應得之逼不得已妻遂蹷然而化尸解而去

張姜子

張姜子西川人張濟妹也得道今在易遷館東箱中出真誥注云濟後漢末西涼州人為董卓將後攻穰城被射死即張繡之叔也其妹不顯外書亦不知出適未

李惠姑

李惠姑齊人夏侯玄婦也得道今在易遷館東廂中出真誥注云玄魏末人與李豐俱為晉文王所誅不知婦亡在玄之前後李豐乃是馮翊人非齊人不知此是李誰之女

## 施淑女

施淑女山陽人施績女也得道在易遷館東廂中施績吳興人孫皓時為驃騎將軍守西陵今云山陽恐女或出適取夫家郡不爾則乖

## 鄭天生



鄭天生鄧芝母也得道在易遷館東廂中鄧芝字伯苗南陽新野人在蜀為劉禪車騎將軍後行見蝯抱子行引弓射殺因感念而亡毋不知鄭誰之女

## 文女真

廬山青霞觀後有石名黃龍云文女真跨黃

龍昇天因得名焉又有文女真昇仙臺其世代名字事迹並不詳或云名惠通晉人

裴元靜

裴氏道名元靜緱氏縣令裴昇之女鄠縣尉李言之妻也幼而聰惠母以詩書示之覽誦不忘及笄不以華艷自飾逈然好道請於父母置一靜室披戴父母亦崇道深念許之日以香水瞻禮道像以女使伴之弗納也其獨居若別有女伴言語者父母窺之不見人詰之堅不言潔思閑澹雖骨肉常拘之以禮曾

無慢容及年二十父欲歸於李言聞之深以爲不可唯願入道修真以求度世父母抑之曰女生有歸是爲禮婦時不可失禮不可虧倘入道是畢世無所歸也南嶽魏夫人亦嘗從夫後爲上仙遂逼之以事李言及奉箕箒




婦禮臻備未一月間告於李言曰某素修道神人不許爲君妻請絶俗李言早慕道聞妻之言甚異乃獨居靜室焚修夜中聞言笑聲李言稍疑之未敢驚乃壁隙窺之見光明滿室芬郁異香有二女子可十七八鳳髻霓裳

態宛麗侍女數人皆雲鬟綵服綽約在側元靜與二女言笑李言異之而退及旦問於元靜曰有之此崑崙仙女相省更來慎勿窺也恐君爲靈官所責且元靜與君宿緣薄蹔會人間爾仙人亦念君未有後俟真仙毋降當爲祈請後一夕有天女降李言之宅經年復降送一兒與李言曰此君之子也元靜即當去矣後三日有雲盤旋仙女奏樂白鳳載元靜沖天向西北而去

戚逍遥

戚氏道名逍遥冀州南宫人也父教授生徒以自資而逍遥十餘歲情頗靜澹不爲兒戲有好道心父母亦知之常行陰德於人而父以女誡授於逍遥逍遥覽之曰此常人之事爾遂取老子仙經誦之不輟及笄媒氏請其

家聞之以爲不祥迨二十歲父母以適同邑蒯潯耕織之家而舅姑嚴酷責之以蠶農怠惰而逍遥晨暮以齋潔爲事殊不以家產經意蒯潯亦屢責之逍遥白舅姑請退返父母亦逼回於是以不能爲塵俗事願獨居靜室

修道以資舅姑蒯潯與父母俱有他疑乃棄
之於一室而逍遥但以香水為資絕食靜想
自歌曰笑看滄海欲成塵王母花前別衆真
千載却歸天上去一心珍重世間人蒯潯一
家及鄰里悉以為妖狂夜聞室内有人言語



聲及曉見其獨坐亦不驚之又三日晨起舉
家聞屋裂如雷但見所服衣履在室内仰視
半天有雲霞煙靄煥赫鸞鶴飛鳴復有仙樂
香軿綵仗羅列道途與衆仙俱在雲中歷歷
聞分別言語蒯潯馳報逍遥父母既至猶見

之也邑郭之人咸奔觀望無不驚嘆

何仙姑

何仙姑廣州增城縣何泰之女也唐天后時住雲母溪年十四五一夕夢神人教食雲母粉可得輕身不死因餌之誓不嫁常往來山頂其行如飛每朝去暮則持山菓歸遺其母後遂辟穀語言異常天后遣使召赴闕中路失之廣州會仙觀記云何仙姑居此食雲母唐中宗景龍中白日昇仙至玄宗天寶九載鄧虛觀會鄉人齋有五色雲起於麻姑壇衆

皆見之有仙子縹緲而出道士蔡天一識其爲何仙姑也代宗大曆中又現身於小石樓廣州刺史高暈具上其事於朝

## 謝自然

謝自然蜀華陽女真也賦性穎異幼而入道其師以黄老仙經示之一覽皆如舊讀再覽誦之不忘及長神氣清爽言談逈高好琴書善筆札能屬文常鄙卓文君之爲人每焚修瞻禱王母麻姑慕南嶽魏夫人之節操及年四十出遠遊往青城大面蛾眉三十六靖盧

二十四治尋離蜀歷京洛抵江淮凡有名山洞府靈迹之所無不辛勤歷覽後聞天台道士司馬承禎居玉霄峯有道孤高遂詣焉師事承禎正三年別居山野終日採樵爲承禎執爨而歸又持香菓專切問道承禎謂其堅

苦曰我無道德何以勝此然子何所欲自然曰萬里之外嚮師得度世之道故來求受上法以度爾非他求也承禎以女真罕傳上法恐泄慢大道但唯諾而已復經逾歲月自然乃嘆曰明師未録毋乃命邪以每登玉霄峯

即見滄海蓬萊亦應非遠人間恐無可師者
於是告別承禎言去蓬萊罄捨資裝布衣絶
粒挈一席投于海泛之於波上適新羅船見
就載及登船數日但見海水碧色日落則遠
浪相蹙侌火連天船在火焰中行逾一年船爲
風飄入一色水如墨又一色水如粉又一色
水如珠又一色水如硫黄氣忽風轉船乃投
一澳中有山日照如金色亦有草木禾香霧赤
獸與禽皆黃色船人俱上山見無大小悉是
硫黄賈客遽棄別貨盡載其石凡經四色水

每遇一水皆三五日晝夜風帆所適莫知遠
近復行月餘又橫風所飄海師惶戚舟人恐
懼遙見水上湧出大山上列紅旗千餘雨海
師言是鯨魚揚鬣又晴天忽見氣直上高百
餘丈傍若暴風雨此魚腦中噓吸氣如此復
見海人怪獸鬼神千態萬狀自然乃焚香想
蓬萊禱祝須臾俄到 山見林木花鳥煙嵐
若春海師登山望有屋舍人家甚衆自然謂
曰豈非仙山乎海師言船中人可登山歇泊
以俟風便俄而人皆登山散遊而自然獨遊

一處有道士數人侍者皆青衣有木風動如
金石聲花草香薰人徹骨緑鸞霜鶴碧鷄五
色犬遊於庭除中有一人花冠霞帔狀貌端
美青衣引見自然曰蓬萊尋師求度世法道
士笑曰蓬萊隔弱水此去三十萬里非舟楫
可行非飛仙莫及天台山司馬承禎名在丹
臺身居赤城真良師也可以回去俄須風起
聞海師促人登船言風巳便及揚帆又爲橫
風飄三日却到台州岸自然欣然復往天台
具言其實以告承禎并謝前過承禎伺候擇

日陞壇以度於是爲傳授上清法後却歸蜀
於果州南充縣金泉山修道功成唐德宗貞
元十年甲戌十月十六日老君命召之白日
飛昇節度使韋皐奏聞于朝一云自然臨昇
天時書于堂之東壁云寄語諸眷屬莫生悲
苦可勤修功德修立福田清齋念道百劫之
後冀有善緣早會清源之鄉即得相見其書
迹存焉上昇後三日再自天降謂刺史李堅
曰天上有玉堂最高老君居焉白玉爲壁上
皆金題神仙之名時有朱書注其下云降世

爲帝王或爲宰輔凡神仙謁見老君皆四拜焉予恐世人不信有神仙之事故暫來語君語訖遂即昇天堅以表聞有詔褒美白紫清云謝自然今爲東極真人

王氏

王氏者中書舍人謝良弼之妻也東晉右將軍王逸少之後會稽人也良弼進士擢第爲浙東從事而婚焉歲餘良弼應詔入長安歷尚書郎中書舍人王氏幼而好道常誦黄庭經時方卧疾竟不果行疾且彌甚時天師吴

筠遊四明天台蘭亭禹穴駐策山陰王氏之族請入師求救治遂得禁水吞符信宿即愈王氏感道力救護乃請天師受籙精修焚香寂念獨處靜室志希昇飛因絕粒噏氣神和體輕時有奇香異雲臨映居第髣髴真降密接靈仙而人不知也一日忽謂其侍女曰吾昔之所疾將近十年賴天師救之而續已盡之命悟道既晚修奉未精宿考往過懺之未盡吾平生以俗態之疾頗懷妬忌今猶心閉藏黑未通於道當須陰景煉形洗心易藏二

十年後方得蟬蛻爾吾死勿用棺器可作栢
木帳致尸於野中時委人檢校也是夕而卒
家人如其言殯之凡事儉約置之園林間偃
然如寐亦無變改二十年有盜發殯棄形於
地隆冬之月帳側忽聞雷震之聲舉家驚異



馳行看之及舉其尸則身輕如空殼肌膚爪
髮無不具備右脅有坼痕長尺餘即冉收瘞
焉南嶽夫人嘗言得道者上品白日昇天形
骨俱飛上補真官次者蛻如蛇蟬亦形骨騰
舉肉質登天皆為仙人而居靈山矣良弼亦

執弟子之禮躬侍天師仍與天師立傳詳載其事

蔡尋真

蔡尋真侍郎蔡綦之女也李騰空宰相李林甫之女也二人少有異越生長富貴無嗜好每欲出家學道父毋不能奪其志唐德宗貞元中相友入廬山尋真居詠真洞天屏風疊南五老峯東騰空居屏風疊北淩雲峯下大溪噴激白雲蒼崖物象勝處咸有道德能以丹藥符籙救人疾苦遠近賴之每於三元八

節會于詠真洞以相師資講道爲事九江守
許渾嘗聞於朝德宗加敬焉及其蛻解門人
收簪簡瘞于舊居鄉俗歲月祀之後渾入朝
會昭德皇后崩因言二女真其故居可賜觀
名以伸追奉乃詔以詠真洞爲尋真觀騰空



所居爲昭德觀李白詩送李云羡君相門女
愛道愛神仙素手掬秋靄羅衣曳紫煙一往
屏風疊乘鸞著玉鞭

麻媼

盧杞少時與麻媼者廢宅賃居一日見有全

犢車子在麻媼門外杞窺之一女子年可十四五神仙人也明日潛訪之麻媼曰莫欲一見不杞然之麻媼曰諸後三日見樓臺華麗輜軿降空乃前女子也謂杞曰更七日奉見呼麻媼付藥二丸斸地種之須刻生二葫蘆漸大如甕麻媼以刃劃其中與杞各處其一風雲忽起騰上碧霄杞謂麻媼曰此去洛陽多少路答曰八萬里良久葫蘆上見樓閣以水晶爲墻女子居殿中從女數百麻媼立於諸衛之下女命杞坐具酒饌曰郎君合得三

事取一長者留此宮壽與天齊次爲地仙時得至此下爲人間宰相杞曰處此爲上願女子喜曰此水晶宮也其爲太陰夫人仙格已高郎君處此便是白日飛昇乃爲箋奏上帝少須朱衣使者宣帝命曰盧杞欲求水晶宮住否欲爲地仙否欲爲人間宰相否杞曰人間宰相朱衣趣出太陰夫人失色令麻媼速領回推入葫蘆却至舊居塵榻儼然葫蘆與麻媼俱不復見此乃女仙麻媼以神變開化於人而盧杞貪昏不悟遂致墮落

## 盧眉娘

唐順宗朝南海貢盧眉娘稱北祖帝師之裔自大足中流落嶺表幼而慧悟工巧無比能於一尺綃上繡法華經字如粟米又作飛仙蓋以絲一縷爲蓋五重中有十洲三島每日食胡麻飯二三合憲宗嘉其聰慧而奇巧遂賜金鳳環以束其腕知眉娘不願住禁中遂度爲黃冠放歸南海仍賜號曰逍遥大師後神遷香氣滿室弟子將葬覺舉棺輕即徹其蓋惟存藕履焉其後有人見眉娘乘紫雲遊

於海上時羅浮處士李象先作盧逍遥傳

吳綵鸞

唐文宗太和末有書生文蕭海内無家因萍梗抵鍾陵郡蕭性柔而洽道貌清而出塵與紫極宫道士柳棲乾善遂止其宫三四年矣

鍾陵西山有游帷觀即許真君遜上昇之第也每歲至中秋上昇日吳蜀楚越之人不遠千里而至多攜挈名香珍果繒繡金錢設齋醮以祈福時鍾陵人萬數車馬諠闐士女櫛比連臂踏歌蕭因往觀之覩一姝歌唱稍異

因聽其詞理脫塵出俗意諧物外復歌詞有
文蕭綵鸞之句蕭驚曰吾姓名其兆乎此必
神仙之儔侶也竟植足而不能去蕭詰左右
或云洪井青衣女子也其居洪崖壇側亦不
得其實蕭伺之歌罷已四更矣姝與三四輩



告别獨秉燭穿大松徑將陟山捫石冒險而
昇焉蕭亦潛繼其蹤燭將盡有仙童數十輩
持松炬出迎之蕭失聲姝乃覺回首而詰曰
非文蕭耶蕭曰然姝曰吾與子數未合何遽
至此因相引至絕頂侍衞甚嚴有几案幃幄

金爐國香與蕭坐定有二仙娥各持簿書而前其間多指射江湖覆溺之事適至一婦女名而姝意有不得所又云某日滄湖風濤亦有誤殺孩稚者姝怒曰豈容易而誤邪執溥書曰但嬰孩氣弱未足自不禁也非不救莫奈之何蕭聞之因詰其事姝竟不對蕭又請益堅姝荅曰此陰機不合泄於子吾當與子受禍爾仙娥執書既去忽天地黯晦風雷震怒攙裂幃帳傾覆寨几蕭恐悸不敢傍視姝倉惶著衣秉簡叩齒肅恭伏地待罪俄而風

雲貼息星宿陳希而仙童自天而降持天書宣曰吳綵鸞以私欲而泄天機謫為民妻一紀姝遂流涕與蕭相同下山竟許成婚而歸鍾陵遂止蕭所居之室蕭方知姝姓名因詰姝先世之譜系姝曰我父吳仙君諱猛豫章人也晉書有傳濟人利物立正去邪今為仙官名標洞府吾昨為仙主陰籍六百年矣但無何得罪於帝俄遭謫也然子亦因吾可出世矣蕭處清貧不能自給姝寫孫愐唐韻日一部運筆如飛每鬻之獲金五緡盡則復寫

如此僅十載至唐武宗會昌二年稍爲人知
遂與蕭潛往新吳縣越王山側百姓鄒舉村
中夫婦共訓童子數十人忽一夜聞二虎咆
哮於院外及明失二人所在淩晨有負薪者
自越王山下見二人各跨一虎行步如風陟
峯巒而去



杜蘭香

湘江漁父於洞庭之岸得三歲女子憐之養
十餘歲天姿奇偉非常忽有青童自空而降
攜女昇天女謂其父曰我女仙杜蘭香也是

時不還家其後於洞庭忽出降張碩家碩乃
修道之士蘭香初降時授玉簡玉唾盂紅火
浣布以爲登真之信又一夕命侍女賫黃麟
羽帔之服以授于碩曰此上仙之服也

諸葛氏

九華山樵者婦諸葛氏感時疾數日起白舅
姑曰新婦不惟疾平復且得仙矣俄出門乘
空而去又數日復降云天上樓觀皆碧玉琢
成牕戶悉以珠玉綴蛟綃帳幔五色相照仙
女行明中然不死之香我今暫來相看俄有

五色車幰雙龍力士御之女童爲從婦乘之冉冉而去

韋女

鄭德璘家長沙往江夏省親將返有醝賈韋生同宿洞庭湖畔韋氏女水牕中垂釣德璘以紅綃題詩曰纖手垂鈎對水牕紅蕖秋色艷長江既能解佩投交甫更有明珠乞一雙以紅綃惹鈎女收之及明順風張帆而去將暮漁人曰賈客巨舟沒於洞庭德璘悲惋爲弔江姝詩曰洞庭風軟荻花秋新沒青娥細

浪愁淚滴白蘋君不見月明江上軟輕鷗酹而投之水神持詣水府君曰德璘異日吾邑明宰召主者送韋女事鄭生女視府君一老人也德璘夜半覺有物觸舟拯之乃韋女遂納爲室後數年果爲巴陵令至洞庭有老叟曰昔日水府活爾性命韋女拜謝曰父母在水府可省覲否曰可須臾舟沒然無所苦父母居止與常人無異向所溺之物皆至此但無火化所食惟蔆芡爾俄船出湖畔

楊保宗

女冠楊保宗不知何許人也自幼爽秀及笄許娉矣忽有感悟遂乞爲道士父母從之乃入廬山棲於上霄峯崇善觀頓忘塵念達清靜之源却粒煉形而勤行播于遠邇玄風大振南唐元宗聞之特詔赴闕延入禁中俾妃嬪之樂道者與之相見問其所欲保宗因言舊宇湫弊不能容衆元宗乃命賜以金錢而六宮競施服翫珍珠綵繡計逾千萬令新其宇仍勅尚書郎韓熈載撰記賜觀額以真風賜保宗以紫衣又詔臣下作詩頌以送之皆

所以旌道也保宗素慕蔡尋真李騰空之爲人亦能以丹藥符籙救人疾苦暇日或至屏風疊之南北瞻禮二祠焉保宗年已老而色如孺子既歿容貌如生舉棺甚輕人以爲尸解先是崇善觀始於梁武帝大同初其後歷



四百年而名人高士寂無所聞曁保宗風聲遠著學者大集而道門稱盛

無名氏

李定記宋徽宗宣和中太學士人會飲于任氏酒肆忽有一婦人妝飾甚古衣亦穿弊肌

膚雪色而無左臂執拍板乃鐵馬之唱詞云闌干曲紅颼繡簾旌花嫩不堪纖手捻被風吹去意還驚眉恨蹙山青鼓鐵板閑引步虛聲塵世無人知此曲却騎黃鶴上瑤京風冷月華清諸公怪其詞異即問之曰此何詞也答曰此是上清蔡夫人法駕導引也妾本唐人遭五季之亂左手爲賊所斷今遇人間諸公飲酒願求一杯爾遂與之一杯飲畢而去諸公送之出門杳無所見據資治通鑑歐陽脩論曰予嘗聞五代時有王凝者家青齊之間爲虢州司戶參軍以疾卒于官凝家素貧一子尚幼李氏攜

其子負其遺骸以歸東過開封止於旅舍主人不納李氏顧天以暮不肯去主人牽其臂而出之李氏仰天慟曰我爲婦人不能守節而此手爲人所執耶即引斧自斷其臂見者爲之嘆泣開封尹聞之白其事于朝厚恤其李氏而笞其主人也道一嘗閱道書見自古至忠至孝至貞至烈蜕形出世俱爲神仙前傳所載婦人隱其名氏豈非五代之李氏乎

歷世真仙體道通鑑後集卷之五

歷世真仙體道通鑑後集卷之六

羽十

歷世真仙體道通鑑後集卷之六　羽十一

浮雲山聖壽萬年宫道士趙道一編修

錢女真

女真錢氏二姊妹依陶居誦黄庭經即茅山燕洞也至今有碧桃紫菖蒲焉其姊尋披白練衣得道入洞及妹至洞已蓋矣宋太宗淳化五年廵檢夏侯嘉貞與建隆道士五人往彼投龍是夜雷震其洞復開莫測淺深一聽吏深入遇道士與林檎一枚食之遂絶粒田霖有詩板在焉燕口龍泓氣象清錢真此處

有遺靈仙鄉去後師猶在女弟回時洞已扃雲片尚如飛白練泉聲猶似誦黃庭碧桃花發菖蒲紫留與人間作話評

## 曹文姬

曹文姬本長安倡女也生四五歲妙文字戲每一卷書能通大義人疑其宿習也及笄姿貌絶倫尤工翰墨自箋疏外至於羅綺牕戶可書處必書之日數萬字人號爲書仙筆力爲關中第一當時工書周郎中越馬監察端一見稱賞不已家人教以絲竹宮商則曰此

賤事吾豈樂爲之哉惟墨池筆冢使吾老於其間足矣由是籍籍聲名豪傑之士願輸金委玉求與之爲偶者不可勝計女曰皆非吾偶也欲偶吾者可先投詩當自裁擇自是長篇短句絶辭麗語日馳數百女悉無意有岷山任生客於長安賦才敏捷聞之喜曰吾得偶矣或問之則曰鳳棲梧而魚躍淵物各有所歸爾遂以詩投之詩曰玉皇前殿掌書仙一染塵心謫九天莫怪濃香熏骨膩霞衣曾惹御爐煙女得詩喜曰此眞吾夫也不然何

以知吾行事邪吾願事之幸勿他顧家不能
抑遂以爲偶自此春朝秋夕夫婦相同微吟
小酌以翫一時之景如是五歳因三月晦日
送春對飲女題詩曰仙家無夏亦無秋紅日
清風滿翠樓況有碧霄歸路穩可能同駕五



雲虬吟畢嘆曰吾本天上司書仙人以情愛
謫居塵寰二紀又謂任曰子亦先世得道仙
人謫於人世吾於子有宿縁故吾得託於子
今日當偕行矣俄聞仙樂飄空異香滿室家
人驚異共窺見朱衣吏持玉版朱書篆文降

曰李長吉新撰玉樓記訖天帝召汝寫碑可速駕母縷家人曰長吉唐之才人迄今三百年矣焉有此說必妖也女笑曰非爾所知人世三百年仙家猶須刻爾女與任生易衣拜命舉步騰空但見雲霞爍爍鸞鶴繚繞于時觀者萬許以其所居地爲書仙里宋仁宗慶曆四年甲申作記

趙仙姑

趙仙姑名何永州零陵人也家居墎下年十二因隨衆摘茶行未數里仙姑失伴又行里

餘視東峯岩谷尤美泉石清潄花木相倚岩
鳥好音煙霞去來有一人行於其中殊遇也
目星弁銖衣視仙姑而笑仙姑意其可居此
因再拜求度願侍巾几髯仙曰汝未可居此
遠來必餒也因袖間出一桃令姑食之復曰




汝若能食盡他日必當飛昇不然且居地中
也仙姑啖之但能食其半因懷其半欲以爲
親髯仙曰汝可疾歸母久留此仙姑因還母
兄曰汝去何久也詢之則逾月矣仙姑自茲
不食但果食暨水而已往往不喜與俗人語

話終日促膝靜坐默默不言毋兄知其異乃建竹閣以居之仙姑惟兄嫂同居眞所居閣至夜往往有人語話聲其兄一日登閣竊聽則見仙姑與一長鬚秀目星弁銖衣相對而語仙姑呼長鬚爲仙翁因曰前日約下顧何事爽期仙翁曰適會符下當行雨彭蠡澤一千三百里雨三尺一夕要足以大暑一龍恐不足乃召弟子輩六人分道而去呼雲召龍驅雷走電故其事乃集是以爽前夕之約語方已復曰汝兄毋竊聽玄言恐泄天機吾今

去矣惟見白光透牖而去暨明仙姑謂兄曰幸毋再來聽伺恐於兄爲不利耳兄曰當不復聽但願聞夜來之事旣爲仙又須行兩乎仙姑曰今之得仙未能居於天上者亦有數千百人皆在十洲三島名山洞府中積功累行方可昇舉或治江湖或主陰府或掌山嶽興萬世之利去天下之害救病除患振難扶傾拯濟柔弱陰功密施德行潛修非可以一端舉但神仙不自矜伐惟恐人知故世人莫得與聞兄曰如此則神仙功行何以討之仙

姑曰神仙功行亦有仙官主之故每歲籍其事進於帝所然後第其高下進補仙階矣道州知州周廉夫替回闕下道由零陵及見仙姑坐中有客風骨甚異顧望尤踞不揖廉夫廉夫意似怒其人乃引去廉夫曰彼何人而



簡傲若此仙姑曰此乃呂仙翁也廉夫急遣人追之已不見矣仙姑曰仙翁意欲往何所即至其地不逾一刻身已千里廉夫因問仙姑曰仙翁今往何處仙姑四望曰仙翁已在荆南府矣又有士人夏鈞過永州問仙姑曰

呂先生今何在曰今日在潭州興花寺設齋鈞至潭至寺取齋曆視之其日果有華州回客設供潭州李正臣多爲遊商往來江湖間妻得疾腹中有物若巨塊時轉動於腹中即痛不可忍百術治之不愈正臣乃往見仙姑仙姑曰子之妻常殺有孕婢今腹中乃其寃也正臣求術救之仙姑曰事在有司已有寃對不可救也其腹塊後寖大或極痛楚復坼而死正臣視妻腹中乃有一女子身體間尚有鞭撻痕焉好事者時時往閲

[illegible]

驗湘東士人翁然稱神會楊公作憲按行近郡至永聞之甚愠公剛正者也乃鎖扃封號其閣而去月餘復還開閣則仙姑貌如故公亦頗信無復害仙姑意滕子京謫守岳陽一夕大雷雨既霽華容西峯石壁上有謝仙火



三字存焉字體怪異公命模字於廳壁使人往問仙姑仙姑曰此雷部中一鬼耳兄弟二人好以鈇筆書字其身各長三尺丁晋公之南遷道出永往見仙姑曰能復迴乎仙姑曰復迴再見聖人乎仙姑即不荅後果如仙姑

言狄右相之南征過永見仙姑曰奉詔討賊願知勝負今破賊乎仙姑曰賊必破曰能獲其兇首乎仙姑即不答後悉如仙姑言凡有事過永者無不見仙姑問休咎一日仙姑謂其兄嫂曰天地不先以禍福示人慮泄機也今賓客盈門問事既不可拒即將告之是泄天地之隱祕也寧免獲譴於上吾將有所往矣乃沐浴冠服端坐而化今其真身猶存閣上

鄭仙姑

鄭仙姑徽州人也父八郎學道仙姑自㓜惟與父居一閣上客至父見之閣下姑捧茶與湯而下涬以爲常人未嘗見其閣上有炊火父死殮檢中不葬曰吾父非死也仙姑初不出郭門而或有見於百里外者所居屋歲久朽敗秋大風雨一夕屋仆傍側大驚人疑其壓死矣且往視之有一木椅榻上得不壓而仙姑尚未寤也蘇轍子由爲續溪令見之云年已八十尚處子子由曰室家人理之常姑不嫁何也曰吾誦度人經故爾詰其故曰此

經元始所說元始生於天地先立於天地外安得不爾子由曰安有人能出天地上乎曰道乃爾子由曰道何與乃事曰我身何者非道子由心異之翌日設饌禮致仙姑既至畧能飲酒食葷子由徐問以養生之事曰君器



敗矣難以成道子由因就質導引諸方皆曰非是但當養成嬰兒爾子由曰嘗有見姑於百里外者豈非嬰兒往邪姑笑而不答其後不知所終

劉妍

仙姑劉妍代州妓女也宋哲宗紹聖中有老媪至其門匄錢其家延之爲設食食已媪謂曰汝甘心在是乎曷不從我去我將誨汝道仙姑許之告其母母曰大人槖中裝直萬金又有他女可奉養乞我去學道母不從即斷髮披布衣徑入太行山居庵廬日出乞食如是數年一日忽辭常所往乞食者曰久溷若等翌日吾行矣人如期往而視之見火發其庵廬仙姑趺坐火中而化世以爲火解云

虞真人

虞眞人本女流遇異人不食隱終南山土六夫多敬之宋徽宗崇寧初首於茅山詔劉混康海陵詔徐神翁終南詔虞眞人弋陽詔張虛靜日集祕殿講究道妙

莫州女





莫州任丘縣境有漕灤市積魚如阜宋徽宗大觀中有貧女不知所從來常居叢祠平晨入市鬻魚跳而燒啗之他不見有所食也或予之衣則以刀裂壞人近之輙詬罵甚者以刀刺傷以故莫敢近者其姿娟好膚理凝脂

州兵始萌意犯之忽見其座有大蟒懼而却走回視則座爲寳蓮華貧女曰吾不可居此矣俄不知所在

于仙姑

于仙姑鳳翔人也始其家業瀹茶居闤闠鬻之仙姑雖小家女少獨喜潔清不肉食日誦老子書父母予之錢輒儲之以市棄箋敗牘紉爲衣施匄者無幾何於箋牘中得道家噓呵呬吹嘻之說行之久乃辟穀年十四不肯嫁傍近女子好神仙者爭來謁仙姑一日相

與媒田華山有石室其深有玉函中貯丹方往聞人數求之手拊玉函而不能啓殆上清寶章非有道者不可往吾觀于氏女學道不嫁已能辟穀意者可以啓玉函焉遂往請仙姑仙姑許諾諸女子共俟其傍仙姑旣入果見玉函發之而得大洞經懼爲衆所奪出告其衆曰誠有之吾不能啓也衆悵恨云仙姑還家讀其經夙夜如其方遂得度世煉形之法能行於熏籠上或時卧櫝中累月其徒開視之皆凝塵也仙姑欻徐振衣而起宋徽宗聞

之召至東都錫真人號且賜詩曰身是三山雲外侶心無一點世間塵欽宗請康初語其徒曰吾將逝矣後六十年當還已而遂化其徒遵其言爲大棺兩傍通達置終南山谷人知之觀者狎至閱數月仙姑忽起語其徒曰



吾戒汝毋使衆觀之今云何如是汝亟穿壙深二十尺置吾棺其徒既穿已仙姑即臥棺中命其徒瘞之曰衆復能撓我乎世傳有向端者得其道

張仙姑

張仙姑南陽人也莫詳其所以得道者人有疾仙姑輙對坐瞑目潛為布氣攻之疾者俄覺其臆温温然發緼火色已而鳴聲如雷雖沉痼者無不愈一時貴人多敬慕之宋徽宗嘗召至東都其後不知所之

徐道生

徐道生山陽軍婦也後入神光觀為道士聞徐神翁在海陵即往事之從容問神翁曰人之軀汚穢集成爾而古有白日昇天者審能如是耶神翁曰吾聞大行山有換骨岩將輕

舉着先往換骨然後乃得登上清列仙箸籍也道生既得神翁語後即求換骨岩而觀焉至則峯頂崇崛殆不可陟道生志堅決雖委命不憚乃援葛藟蹈不測徑抵其危巔果有六屋渠渠四周有仙人鎖子骨千餘趺坐廡下道生以熏陸香各納之喙中而歸自是去不知所之





## 陳瓊玉

陳氏名瓊玉婺州金華縣人年十七一日邀兄遊四明海中兄乘舟而瓊玉行水上越數

日衣裳不濡既還語人曰我水中遇婺女星君相導往蓬萊始知元是第十三洞主遂省悟從此絶粒更能詩詞及知人間禍福公卿士庶日往叩之戶外屨滿宋徽宗政和七年郡守劉安上部使者盧天驥王汝明等聞于朝召至京師賜號妙靜鍊師對訖即乞還山復賜肩輿郭崇師所居前面葛仙峯後挖仙姑壇獨處一室政和中邑宰何庭堅贈詩曰絶粒棲神是幾年閉關終日更翛然高岀夅默與麻姑契妙法親從婺女傳功行素超三界

外姓名清徹九重天憑誰與問西王母師是
金華第幾仙人贈詩多師獨喜此篇師作詩
前後不下數千首多預言人休咎其弟照嘗
曰詩詞所言其應如響何從而知師曰聲其
里系即仙官持簿來五百年過去未來皆知
恐泄天機故託風花雪月爲詠而吉凶寓其
中耳非特知之又且掌之昨權無常尉管人
間生死後權陰典管人間六犯事謂逋宦錢
五逆不孝奸盜踰濫故殺也世人冒犯甚多
天厲不犯者三世中出神仙近又管月宫仙

籍凡事夫聰明者皆上籍若有功行可作月
臺仙大抵勉以忠孝誠信至八九十歲容貌
不衰後不知其所終

吳氏

妙明真人吳氏句容縣士人女也幼遇異人
得訣修煉不食雖水亦不飲宋徽宗宣和間
召赴闕館之蔡京第京贈之詩有姑射神仙
猶飲露龜臺王母未忘桃之句旣而得請復
還錢塘未幾欲他往人或問之曰城中皆黑
氣可速避去纔經旬浹即有金人之禍真人

肌膚明秀語論歷歷可聽未嘗覯書質以古今無不知者後隱惠州羅浮

武元照

武真人名元照會稽蕭山民女也方在孩抱母或茹葷輙終日不乳及茱食則如初母異之疑年稍長議以妻邑之富人旣受幣乃怏怏不樂訓以女工坐而假寐母乃箠之謝曰非敢怠也昨夢金甲神告以后土見召與之偕往入雲霄間廣殿下見高真坐殿上玉女列侍招我陞殿戒曰汝本玉女須坐累暫謫

塵世三紀復來汝歸休粮棄俗修道及覺欲不食而母見强又夢神怒曰命汝勿食違吾戒也剖腹取腸胃滌諸玉盆復納于腹而緘之因授靈寶大洞法及大洞大法師回風混合真人印俾治世之有疾者母聞言驚悟曰



兒異人也予爲兒絶姻事俾遂乃志自是獨居静室閤以符水療人疾遠近奔湊求符或邀過家視病則命二僕肩輿以行不裹粮至中途從者餒但市桃兩顆呵氣授之人食一桃往數十里不飢侍御史陳某居錢塘以天

心法治人疾舍傍别圃建層樓圃人告有騎而行其上者陳叱去曰焉有是薄春攜劒宿於下亦聞馬聲未幾家人扣門趣之歸曰幼女繫空中如物羈縻狀視之信然女昏不知人累日陳詰樓設醮厭之火起壁間倉卒奔下火亦止又召道士牖治及門亡其巾家人亦恐致書招元照元照衣冠造之陳女起迎門笑語若初無疾者元照攜之宿樓上越三晝夜咸無所睹女亦泰然韓子康太尉公裔官輦下嘗自書章擬奏于天述遭遇太上與

運事人無知者邀元照奏之俯伏良久乃起誦章中語無一非是且曰上帝嘉公恬靜無覬幸批答云謹守千二日辯曹賞厥功後皆應如元照言韓自幼患足疾每作至不得屈伸元照爲挼摩覺腰間如火熱又摩其髀亦熱拂拂有氣從足指出登時履地厥疾遂瘳韓僕宿於廬側隘舍夜夢鬼物壓其身呌呼而出值元照至不告之故與縱步至其處元照及戶而返曰室有自縊者髮首出舌見吾求度即書符命僕焚之夜夢人謝過曰吾得

真官符超生不復來矣啓關而出韓氏設榻留元照寢不聞喘息徐見青雲起鼻端一嬰兒長三寸許色如碧琉璃光射一榻盤旋腹上頃之不見張循王家婢有娠過期不產請元照往諸婢雜立元照獨視孕者咨嗟曰爾宿生爲樵夫掌擊殺大蛇今故讎汝在腹中食五藏盡乃已急白王出之書三符授婢婢如戒焚符以水飲訖產一大蛇王聞之大駭敬禮之贈以金繒不受復如韓氏留歲欲歸止之不可嘆息而別曰予不再至矣衆疑其

將羽化旦日挐舟歸蕭山至家無疾而卒先是邑中十餘家俱見元照衣道服各詣其家聚話移時乃去數日或詣元照家訪之家人云死矣邑人數輩先後至者同曰昨方至吾家何遽爾驗其訪諸人日乃尸解日云宋高宗紹興十一年也

孫仙姑

仙姑號孫氏名不二號清靜散人寧海豪族孫忠翊之幼女也金太祖天輔二年戊戌春毋夢七鶴𣯶𣰆舞于家庭一鶴漸入于懷覺而

有娠至三年己亥正月五日乃生生而聰慧柔淑真懿之態挺乎自然擇配之時父忠翊聞煉師無夢讚馬宜甫有真仙之材遂妻之而生三子咸教以義方宜甫以家鉅富常濟人之貧乏仙姑必承順而輔之世宗太定七年



丁亥重陽祖師自終南來化宜甫洎仙姑入道搆全真庵以居之夫婦敬之若神事之若君嘗畫一枯髏志期夫婦之從化題之以頌云堪笑人人憂裏愁我今須畫一骷髏生前只會貪冤業不到如斯不肯休仙姑始然未

純信是冬祖師誓鎖庵百日約五日一食宜甫親爲供送屢示神變權以化之十回拯於地獄警三業之爲愆十度十以交梨示九丹之妙用又賜之以芋栗告之以道戒以見其留連眥瘥之汩沒始終不悟一日見祖師大辟徑造其宅卧於仙姑寢室姑責其非禮怒鎖之門使家僕呼宜甫於市而告之宜甫曰師與予談道不離几席寧有此事至家開鎖其室已空窺所鎖之庵祖師睡正濃矣姑始生敬信又一日祖師復畫天堂一軸示之曰

果能出家決有此報後一載己丑夏四月郡人周伯通捨宅爲金蓮堂邀祖師丹陽等住持重五日仙姑拋棄三子屏絶萬緣詣堂以期開度是旦祖師遂丹陽出堂姑至令燒誓狀於道前賜名不二號清靜散人仍贈以詩云分棃十化是前緣天與佳期本自然因甚當時不出離元來只待結金蓮祖師導之上街乞化令別作庵以居繼傳道要時仙姑年五十一矣是年秋祖師挈丘劉譚馬歸汴梁翌年祖師昇仙十二年壬辰丹陽歸仙柩於

終南劉蔣乃祖師結庵之地襄事既終丹陽持服守墳尸居環堵十六年丙申仙姑亦過潼關將以參同至理而決疑情丹陽作浪淘沙以寄姑姑致禮遥謝二處環庵行其所傳東還洛陽有風仙姑者俗呼小二娘按進士



王守作姑銘序云風仙姑始自皇統關西來寓東周不顯姓氏壽亦不言何處人以語音較之似秦人也乞食度日垢面髼頭以穢汚身而遠世魔晝則徉狂於廛市夜則棲泊於荒祠不起愛憎不言非是無爲淡泊任性自

然蓋內修仙道外隱仙踪而能信口放言以
暢玄旨有云綠葉漫天長黃花滿地開千里
覔不得萬里捉將來又曰油盡盞乾燈自滅
隨風却見剔燈人若此語言不可殫錄仙姑
至洛陽依而居焉風仙姑之居有二洞命仙
姑居下洞已居上洞常積磚石於前凡男子
過下洞者必以磚石擊之而外魔不能作障
加之訓獎則六年道成行化度人而歸向者
甚衆嘗作卜筭子示衆云握固披衣候水火
頻交媾萬道霞光海底生一撞三關透仙樂

頻頻奏自飲醍醐酒妙藥都無頃刻間九轉
丹砂就二十二年壬寅季冬晦日忽謂門弟
子曰師真有命當赴瑤池期即至矣遂沐浴
更衣問曰左右以天道時刻對曰午刻矣命
具紙筆寫頌以遺世云三千功滿超三界跳



出陰陽包裹外隱顯縱横得自由醉魂不復
歸寧海書畢跏趺而坐奄然而化香風散漫
瑞氣氤氳竟日不散時丹陽居寧海環堵中
聞仙樂駭空仰而視之見仙姑乘彩雲而過
仙童玉女旌節儀仗擁導前後俯而告丹陽

曰吾先歸蓬島矣逮大元辛丑春京兆總管田侯將葬重陽祖師仙蛻清和宗師偕祖庭諸師洎總管僚屬於終南縣李舍人莊𥘉慶真觀首發仙姑之墳移葬于觀之金蓮堂永爲十方女冠歸依之所甲辰歲奉朝命改觀爲宮至元己巳正月褒贈清靜淵貞順德真人

歷世真仙體道通鑑後集卷之六



疑仙傳

翔一

御製

天地定位　陰陽協和　星辰順度　日月昭明
寒暑應候　雨暘以時　山嶽靖謐　河海澄清
草木蕃廡　魚鱉咸若　家和戶寧　衣食充足
禮讓興行　教化修明　風俗敦厚　刑罰不用
華夏歸仁　四夷賓服　邦國鞏固　宗社尊安
景運隆長　本支萬世　正統十年十一月十一日



# 疑仙傳卷上 中下同卷

翔一

隱夫玉簡撰

夫神仙之事自古有之其間混迹固不可容易而測也僕偶於朋友中錄得此事難非潤色不敢便以神仙爲名今以諸傳搆成三卷目之爲疑仙傳爾

明皇時李元者常遊華山下唯採諸藥食之性復好酒山下人多以酒飲之忽一日騎一白鹿舉手謂山下人曰我今去遊天台有老父三人遮道欲留之乃問之曰君方與山下

之人相親又何遽別元曰老父輩殊不知相
親必離也我今不敢背時而固離耳老父曰
君方食華山之藥又遊天台何所食也元曰
我在華山即食華山之藥在天台即食天台
之藥也老父知不可留遂命之藉草酌以濃



醪以敘別元臨歧而留藥三丸與老父三人
謂曰當速食之乃上白鹿而去尋不知所之
後二老父即食其藥一老父不食之經數月
果死其二老父後皆一百五十歲方卒故人
皆疑李元是仙矣

蒲州賣藥翁者於蒲州手攜一藥囊賣藥不顯其姓名人皆呼爲賣藥翁人買藥不得則其疾必不愈蒲州富人王諭者性恬靜好善復長於醫術見此翁賣藥有異常流因具飧爲命之欲問焉賣藥翁既至諭家不揖諭而反揖一蒼頭諭以爲山野性不怪訝之因酌一杯酒自起獻之賣藥翁大笑而接飲之訖乃謂諭曰君欲問我夫便問勿待多禮也諭因問翁曰翁不顯姓名何人也翁曰天地載之人也既禀天地之氣爲人即姓人也名

人也又何妄爲姓名也諭曰攜一囊藥而治衆病何藥也賣藥翁曰人之病一也何衆病也人假氣託體而生氣和即體和體和即無病氣不和即體不和體不和即有病病本唯一也世人強名之是不達也我藥一也蓋達



人之病由一也故但以一治之諭曰有買藥不得者何也翁曰人之生實難死實易常救之即生待病而救已難矣復又病久方救焉得生也我每人買藥不與之者蓋救之不及也夫我之藥者人問之藥也生發於人間而

欲餌之長生久視即不可不察也知生死以
治人之病即亦有功矣亦我自幼好餌藥固
頗識藥之性藥之性識即可使不識即必反
害人諭知其異因復問曰適者翁不揖我而
揖蒼頭何也翁曰蒼頭是我輩之人也我見
我輩固不覺揖也諭曰今便以此蒼頭奉君
爲一弟子可乎翁曰若能捨之與我我亦與
君一卷書諭因授此書令蒼頭隨賣藥翁去
蒼頭忻然而去尋皆不知所在諭讀此書大
達醫術後有一道人詣之堅求此書一觀諭

旣與觀之道人與此書忽然俱滅
張鬱者燕人也客於京洛多與京洛豪貴子
弟遊狂歌醉舞近十載忽因獨步沿洛川鬱
旣覩是時也風景恬和花卉芬馥幽鳥翔集
於喬木佳魚踴躍於長波因高吟曰浮生如



夢能幾何浮生復更憂患多無人與我長生
術洛川春日且狂歌吟纔罷忽舉目見一翠
幄臨水絃管清亮鬱驚歎曰是何人之遊春
也言未絶有一女郎自幄中而出緩步水濱
獨吟獨歎鬱性放蕩不可羈束不覺徑至女

郎前問之曰是何神仙之女下陽臺邪來逢瀛邪獨吟而又獨歎邪女郎駭然變色良久乃歛容而言曰兒自獨吟獨歎何少年踈狂不拘之甚也安得容易來問鬱曰我天地間不羈之流也少耽詩酒適披麗質詠歎固願聞一言耳女郎微笑指翠幄而言曰可同詣此也鬱因同至翠幄內女郎乃命張綺席復舉絃管與鬱談笑共酌芳樽及日之夕也女郎曰人世信短促邪春未足秋又來纔紅顏遽白髮設或知人世之不可居而好道之者

實可與言也鸞低頭不對女郎乃歌曰彩雲入帝鄉白鶴又徊翔久留深不可蓬島路遐長又歌曰空愛長生術不是長生人今日洛川別可惜洞中春俄與鸞別乘洛波而去鸞大驚亦疑是水仙矣

負琴生者遊長安數年日在酒肆乞酒飲之常負一琴人不問即不語人亦以爲狂或臨水或月下即援琴撫弄必凄切感人李太白聞焉就酒肆攜手同出坰野臨水竹藉草命之對飲因請撫琴生乃作一調弄太白不覺

愴然生乃謂太白曰人間絲竹之音盡樂於
人心唯琴之音而傷人心我本謂爾不傷心
不知爾亦傷心邪足知爾放曠拔俗是身也
非心之放曠拔俗也太白本疑是異人復聞
此語乃拜而問之曰丈者奚落魄之甚也心



落魄也身落魄也生曰我心不落魄身亦不
落魄但世人以此爲落魄故我有落魄之迹
太白曰丈者知世人惡此落魄何不知而改
之生曰我惡之即當改之世人惡之我奚改
邪太白又曰丈者負此琴秪欲自撫之以爲

樂也欲人樂之也生曰我此琴古琴也貧之者我自好古之音也又孰欲人之樂也我琴中之音雅而純直而哀知音之者聞之即爲樂不知音者聞之但傷耳亦猶君之爲文也輕浮若蝶舞花飄豔冶如處子佳人王孫公子以爲麗詞達士即不以爲文也太白曰我之文即輕浮豔冶不足觀我之風骨氣槩豈不肯仙才邪生曰君骨凡肉異非真仙也止一貴人爾復況體纖氣卑亦貴不久但愛惜其身無以虛名爲累言罷與太白同醉而回

明日太白復欲引之於酒肆共飲不復見後数日太白於長安南大樹下見之方忻喜欲就問之忽然而滅

葛用者常牽一黃犬遊歧隴間人或以酒飲之即飲而不食好與僧徒道流談每至夜即



宿於郊野道士王奉敬仰焉忽謂奉曰可共乘此犬一遊也奉曰此犬可乘也用曰此犬能行也因共乘之此犬忽然躍身有如飛翥頃刻之間出中華之外約餘萬里至一山峯巒奇秀風景澄靜有殊人間也俄共下犬攜

手入一洞中見奇樹交陰名花爛然峻閣高臺多臨綠水俄又入一朱戶有三女子出迎之韶玉麗質實世希有皆宛若舊識既延之登一樓俯翠欄褰珠簾設碧玉牀命以瓊漿共酌仍三女子雜坐須臾之間彈箏吹簫盡去形迹及將日暮皆已半醉用乃謂奉曰此三女子者皆神仙之家也偶會於此山我知之故與爾一詣今既共懽飲當復歸此若久留不可不慮妨他女伴自遊戲也遂與奉俱出洞其三女子亦送之於洞門用顧謂女子

曰明年今日再相見既與女子别復共乗犬回至歧隴間已三載矣用又謂奉曰我一東遊耳君當住此言訖而不見爾後不復至矣西川彭知微者卓鄭之流也家累千金唯生一女自㓜好道嘗白知微求讀道書仍欲奉道之教知微不聽至年十六忽有一童兒乗一白鶴飛入知微家謂其女曰我是道家人聞爾好道故來教爾女驚喜見之且又聞欲教焉乃密藏此童兒及白鶴後數日一侍婢知其事聞女曰何妖也爭可密藏設或父知

其事得不以爲私乎女曰但勿泄我當速問
道後遣之因至深夜齋戒捧香以禮童兒童
兒謂曰爾好道之心不退必當得道女謂童
兒曰夫人學道必先讀道書授法籙我且處
閨闈間父不容如何也童兒曰爾能以心好
道自然與好道之迹不殊也至於自古白日
昇清天者又豈闕讀道書授法籙也夫神仙
之道本必在自然之神性亦在自然之骨氣
故
昔西王母言漢武非仙骨而神慢也女又問

曰處人之世衣人之衣食人之食欲歸神仙之道不亦難也童兒曰不然但能以心慕神仙之道其心一則已感動神仙也旣感動而必録之録之者神仙録其名氏焉知此則必潛有命故有餌朮却粒而得之者苟修仙之侶深入空山遠離人寰草爲衣裳日夜勤苦於焚修而其心乍進而乍退不一焉又雖餌朮却粒亦何望哉女復禮而言曰然如是當以何教我童兒曰爾之神性已達神仙也爾之骨氣又非凡俗也爾今心若誓死而一必

不久昇仙童兒言訖乃起辭曰神仙之道盡在此言也恭敬修之我今却去乃乘鶴飛去其女謂侍婢曰我達道也當得道耳尋絕滋味去鮮華常默然而坐忽一日失之不知所在

劉簡者齊人也家富而好道每聞天下名山有神仙之迹必自策杖以一遊至於山中之藥無不服餌開元初遊八公山觀其異迹忽逢一人自稱虛無子謂簡曰我亦好道之流也偶此相遇當與君遊此後別遊一名山簡

得其侶深喜乃曰我好遊神仙之山不期逢君迹如是邪虛無子乃謂簡曰自此東不遠一名山甚有神仙之迹去遊乎簡因曰願隨之一遊尋與簡東行數日但見山川杳絶人迹及至一大山息之於山下虛無子謂簡曰

已出塵世萬餘里也今與君俱入此山君至此山必知與人間之山有殊也乃同前行遽見一大橋甚高峻及登陟之見兩邊欄檻並飾以珠翠儀至一宅四面皆山峯如畫門上有牌題之曰虛無子宅簡謂然謂虛無子曰

何題吾子之名也虛無子笑曰但且入此宅
及同入其門見樓閣臺榭非世間所有遽又
引簡臨一流水閣內共坐須臾有青衣童子
數人侍立樽俎間唯珠果香醪而已虛無子
指水次一草謂簡曰只此草食之已與人間

諸山之藥不同矣簡乃切求之虛無子令侍
童撥一小艇過其水就水次取此草子以賜
簡簡因藏於懷中起謂虛無子曰吾子必此
住我當回虛無子起別謂簡曰君休遊名山
訪神仙之迹但以此草子種之而以其苗食

之當得長生不必須待作神仙也虛無子仍
曰君其訪來路以歸庶不迷悞簡乃依其言
訪舊路得還其鄉乃以此草子臨水種之自
採其苗服餌後百餘歲髮不白一日忽與家
人及鄉黨別而去不知所之



疑仙傳卷上

# 疑仙傳卷中

隱夫玉簡撰

東方玄者荆州人也結一茅廬於南山下居之與其妻范氏俱好道忽因一道流過於山中玄與妻俱請至茅廬中玄乃削竹爲脯汲水爲酒以禮待道流道流甚驚之范氏又叱一竹杖爲一大飛禽乘之而飛俄頃間復至攜一碁局來謂道流曰我欲與玄對碁道流大怪因問曰何處去取此碁局耶范氏曰我往南海邊女伴家取此碁局來道流曰女伴

何人也范氏曰此女伴亦有小術往往來與
我戲吾師能暫伺之即當至矣道流因又問
玄曰此皆何術也君與妻何得此事玄曰我
昔偶娶得此范氏爲妻傳我以其術即終不
知此范氏始自何傳之也道流方與玄語空



中有絲竹之聲須臾見一女子容質佳麗自
空而下笑謂范氏曰何又招他俗流也范氏
曰此道流過於山前我偶命之不似東方玄
也其女子曰何不對碁也玄乃曰女伴但自
去遊戲我且與此道流談論其女子即便於

面前以手畫地變爲一大池周回皆長松翠竹隈其岸即芰荷芬郁中有一畫舸其女子即自登之范氏遽以一隻履投於池中又變爲一畫舸各自游泳仍自鼓棹而歌其歌聲清切甚傷感人道流乃泣下而歎曰我學道來十五餘年遊山訪藥未嘗敢息終不遇人豈知此女郎皆有此神仙之事耶女子與范氏見之俱出畫舸而登岸似有不悅之色相顧良久其女子乃叱其池其池與松竹苦荷及畫舸皆應聲不見便仍與范氏俱各乗一竹

昇空而去玄笑謂道流曰吾師且歸勿久住
此道流乃謝而去之及來年道流又過此因
訪焉山下人皆曰東方玄巳移家入遠山也
李陽者蜀人也學道十餘年志不退嘗於江
邊見一大龜白色如玉異之收養焉後三載
此龜忽乘虛而去七日復來陽乃祝之曰神
仙之道玄之又玄固不可鑚仰也余一自聞
三清之景覽十洲之事知塵世不可以依倚
巳十餘年苦心於虔禱也其如無髣髴之迹
以堅我心忽一日江邊見爾龜其色潔白如

玉本異之牧養何今日忽昇空去又復來爾是仙家之龜也當每去而復來若不然其永去勿復住其龜遽又昇空而去經七日又復至陽深疑是神仙變化因引之徐行於江邊遊賞忽有一老叟遽問陽曰此龜我所失也



君何得陽曰我昔年於此水濱牧得養之老叟曰此龜能乘虛空而遊又能入水底而不濡濕人若乘之可以遊萬里之外入四海之內也君既牧養已久我今與君君當試乘之但自訪神仙乘此即可周游八極矣陽拜謝

之其老叟忽然不見陽乃以一足試踏龜背龜乃漸漸變身大如一牛陽因乘之龜負陽走入江中陽見水皆自分流略不濡濕乘之數日或入水或乘空約行萬里陽懼乃祝龜曰爾當負我歸須臾之間舉目已見却復舊隱也陽既知此龜有異因乘虛西邁又數日至一山上上有瓊林瑤樹仍見一玉池聞山頂上有人歌聲陽不測其事又祝龜而回後又思仙境因乘此龜東邁倏忽間至一大川四望無際中有山山上有樓閣入雲陽又懼不

敢入水而祝黿回蜀人頗怪陽去而復來有訪之以問者陽曰我多在山中取藥耳人又問其黿者陽曰此黿長生之物也我昔日在江邊見之收得以養雖色奇而別無它異其問者又因至夜竊此黿去陽乃遠遊不知所之



長安樂人鄭文家生一女生而能言及年七歲容貌端莊而善於方響其親族皆呼為方響女貴妃知之因欲取焉父母問之方響女曰我豈是宮人耶楊妃自與我同輩也那得

如此其夜忽失之父母哀憫無以求尋後三年復至家父母驚問其由謂父母曰我暫到上清宮中人言我父母悲號不止而憶念我我故再來耳父母因曰爾若是仙家之人何來我家爲我女也女曰我上清方響妓女也

因竊觀下界而罰我必不久住此人間父母當勿憶念父母曰爾仙家何樂我人間亦有富貴之樂爾奚不且住人間以慰我心女曰人間憂惱多而又奚樂耶我在上清無俗事以累我也無俗心以惱我也侍立之外即每

乘雲御氣駕鸞鳳嬉遊天外時酌瓊漿亦有時詣蓬島上天台揖嫦娥於月宮戲織女於銀河人間何樂也若以富貴為樂殊不知富與貴但多事也況纔見生俄見死邪父母乃曰當且住以慰我心無憂勞人間天上之事

且以生爾之父母為念女謂父母曰我若且住必不得還上清之宮闕也父母悲言之次忽不見其女不知所之

管韋者趙人也少好道不事耕鑿多遊趙魏之間性不好謙恭而復辯恚忽因遊偶遇張

果先生先生招之曰來管華華謂張果曰爾
誰邪張果曰我張果先生也華乃曰張果何
呼我也果因謂曰爾非不知人間之禮人間
帝王尚敬我也爾奚不敬我也華曰我且非
人間帝王又焉能敬爾也果因命之同遊恒



山華從之果乃令華閉目華曰閉目即可去
遊不閉目即不可去遊也果曰柰爾凡體邪
華曰爾凡體尚可去我又豈不能去果擲所
策之杖變一青牛令華乘之華既乘之與果
同入恒山果因引華登絕頂坐而問之曰人

閒之囂雜塵中之苦惱春秋之榮謝少老之逼促爾盡察之也何久遊趙魏不遠遊四極趙魏戎馬之郊也非道人宜遊若夫滌慮蕩煩欲先潔其形趙魏之地不可華對曰爾何爲出於趙魏之間也唯道人也不可隨土地而化我遊趙魏之間與遊玉清蓬瀛不殊矣若其以他帝王而爲尊以我匹夫而爲賤呼我之名氏談帝王之敬待即朝在玉清蓬瀛夕届趙魏亦俗之情生矣我又奚遠遊爾當遠遊以蟬蛻俗事苟不遠遊必死人間必不

能同我也果笑而不對華又曰爾命我遊恒山者止欲一示我策杖爲青牛邪爾豈不知何物不可變化物之變化不可奇自人而化仙者尚世世有之遽起不辭果而下絶頂因便結草於山中居之後不知其終人或有見之於嵇山



草衣兒者自稱魯人也美容儀年可十四五冬夏常披一草衣故人號爲草衣兒於泗水邊垂釣數年人未嘗見其得魚尤異之或問曰魚可充食乎對曰我不食魚但釣之也又

或問其姓氏即對曰我自幼不識父亦猶方朔也故亦不能作一姓氏也泗水邊皆潛察其舉止草衣兒知之逃往漢江濱又垂釣江濱人初以爲漁者及又不見獲魚雖炎燠凛冽但一草衣數年不易亦甚疑之又有問之者曰爾何姓名也爲釣在江濱已數年寒暄但一草衣又不見得魚何也草衣兒曰我是草衣兒曰人呼我爲草衣兒來垂釣也釣不必在魚也況我自得之又焉知我不得也我既號爲草衣兒又安能更須姓名也江濱人

亦潛察之草衣兒知之又逃往渭水垂釣水濱〻見其容貌美又唯披一草衣深以爲隱者後見其不獲魚乃疑之又有問之者曰君何隱也來渭水何也欲繼呂望之名邪草衣兒對曰我性好釣魚自幼便以垂釣爲樂嘗

亦釣於數水皆不可釣故來此水人亦見我披草衣呼我爲草衣兒呂望者是他見紂不可諫欲佐西伯來此而待非釣魚也方今明主有天下無西伯可待又何繼呂望之名也問者曰爾不待西伯待何人也草衣兒曰我

待一片石耳其人笑而不復問後數日有一
片白石可長丈餘隨渭水流至草衣見之
忻喜踴躍謂水邊人曰我本不釣魚待釣此
石也數年間一身無所容今日可容此身也
乃上此石乘流而去不知所之



朱子眞著長安南山下有別墅焉家甚富松
檜成陰花竹雜植小橋架流水高閣齊岫雲
子眞常戴一葛巾衣輕縠手攜一青竹杖自
遨自遊以繡衣女子數人隨之遇興而便酌
香醪獨醉人罕得見其面長安有少年趙顥

者不羈之人也既聞之遂造謁焉及叩其門有一女僕出命之子眞見穎問曰君何人也何遠來此相訪穎曰我愛歌喜酒之人也每恨天地不容花卉長春常恐平生有幽景不得一遊此外即雖貴列鼎鍾不關我心也子眞喜乃延之於一小臺共酌金罍仍謂之曰君子遊狎之徒也多遊賞耳今欲不用絃管出一小妓共觀之乃令二侍女取一對木刻翡鳳飾之珠翠宛若其生仍有一女子金冠羅衣便舉聲而歌其鳳即舞故流風回雪之

態未及須臾金冠女子歌罷鳳亦止舞子眞乃自歌曰人間幾日變桑田誰識神仙洞裏天短促共知有殊異且須懽醉在生前頴聞之不覺長歎子眞乃令侍女於玉壺中取一丸丹以賜頴曰服此且更遊人間二百年頴拜謝之仍辭而回及鑾輿將幸蜀山下忽失其子眞家頴服此藥果得二百餘歲矣

丁寔者多遊洛陽自稱嵩山隱人髮白如絲而貌若桃華色或問之曰君應百歲也何時隱嵩山寔曰我本秦始皇時儒士也李斯勸

始皇坑儒焚書以愚黔首我即逃入嵩山遇
一老叟謂我曰可令爾長生因授我一丸藥
我吞之至於今雖髮白而容顏不變故不記
多少歲也亦嘗識漢武時東方朔也方朔是
仙家一小兒性顛狂仙家惡之令出於人世
我曾拜王母王母有是言我故訪方朔以問
方朔亦笑而不諱我亦識劉晨阮肇之輩此
皆俗人耳偶然悞入他桃源洞終亦有俗心
故不得仙也爾後好仙者多白日昇天皆不
復回我亦本非神仙故多不遇之人或又問

曰君既得靈丹何不爲仙也寔曰我雖得長生之道而且不得乗虛御氣之道固不能昇仙也寔每歲至春和即必至洛陽城如此數十年人皆識焉禄山將起兵寔謂人曰我又須逃胡與儒異也言訖而去不復至人皆疑是地仙耳

疑仙傳卷中

# 疑仙傳卷下

隱夫玉簡撰

姜澄者不知何鄉人也常策一杖杖頭唯有一卷書客長安近一年每與輕薄之流遊處自稱得道人葉靜先生知之訪而責曰君何



自稱得道人既不潔其身滌其神而又塵雜其遊處焉何哉澄曰我身無穢又奚潔也我神無撓又奚滌也不得道稱之即非得道稱之又何非也葉靜曰何謂身無穢何謂神無撓何謂得道耶澄曰夫荆玉溫潤自然也雖

與衆石同處故不穢又何異我身也濟水澄
清本異也雖與濁河共流亦不撓又何異我
神也大道也固無欺詐我旣得道言之卽達
大道也葉靜又曰何謂達大道澄曰可道之
道非常道也常道卽大道也我若以貴著爲
貴以富者爲富以賤者爲賤以貧者爲貧卽
非道也我知天地間人自區別殊不識道之
本也道之本而生一氣一氣而生天地人及
萬物今三才備萬物覩其由道也我達之是
以狎富貴不以爲尊處塵雜不以爲卑但兀

然混同而在人間此豈不謂達也葉靜笑曰
我以爲君久在人間不復能論道矣君其出
塵寰塵寰塵寰不出隨君之迹澄曰我出塵寰非
待君之言我已出之三百年也葉靜曰君旣
出塵寰何在塵寰也澄曰我暫來塵寰非不



出也葉靜揖而退澄牽其衣而謂曰君與今
天子友也而友爲人主君不教人主之道而
反以仙家之事誘之必欲使不治人而好仙
也君之非故不得以我之爲非也葉靜復笑
曰休飾狂詞澄曰君休信狂迹我當休飾狂

詞焉言罷俱笑而分手後數日不知所在人有見之乗鶴度關而去者

浼敬浙右人也自幼學道後遊鍾山遇一老姥謂之曰爾骨秀神清心復正後十年甞得道但修鍊之仍與一塊白石教之曰但以山泉煑此石不停火待軟如藥劑即食之若未軟不得停火言訖而不見老姥敬奇之因於山中結茅而居汲泉以煑此石不停火十載此石不軟敬乃不煑忽一夜此老姥復來謂敬曰始教爾以山泉煑此石令何不煑之敬

曰我自奉教十載煮此石而不可食老姥曰此石非常石不可得也君既得之何不虔誠息慮以煮即不待十載而可食若信之與疑交生於心雖煮之十載亦不可食也敬曰此石何石也如非人間之石自然有異可食既有異又何必煮之然後可食也老姥曰此石是瓊樹之實也不知誰得遺於此山被人間深毒之風吹之故堅硬若以山泉虔誠煮之即復軟軟而食即得道矣敬乃拜謝之遽又不見其老姥敬遂齋戒汲山泉以煮之至明

日其石忽軟仍香馥滿山敬沐浴而盡食之
頓變童顏髭髮如漆仍心清體輕山中人皆
怪焉後數日不見所之
蕭寅吳人也儀貌瓌偉常遊天下之名山自
幼食松栢仍餌生朮不交世人性復孤子忽



因遊終南山山中有一少女來問之曰我亦
學道之人也今欲少問道中之事君其爲我
一剖析焉寅曰奚問邪少女曰我聞之自古
修道之輩皆言去聲色而獨彭祖述陰陽交
接之事何是何非邪寅曰我平生未嘗接一

女子言論何逢女子此問也少女曰昔彭祖得道之人猶容婇女之問今君何不容我一問耶寅乃曰昔黃帝令婇女以問彭祖陰陽交會之道彭祖之對亦不非也蓋知黃帝未能去聲色故因而對之亦實非彭祖有九妻也自古學道者未有不云上士別牀中士別被服藥百裹不如獨卧也如此則豈獨彭祖之一言可信也夫神聖尚待至一而感况神仙之道未捨世慾而欲求也少女曰古之有全家昇青天者有與妻俱之仙者又豈無世

慾也寅曰此即是神仙之家降於世而復歸神仙也非是百世修之而昇天之仙也少女曰知其然也我一女子可修習而得道乎寅曰可爾之身禀陰之氣而生託陰之氣而活如自守陰之道而不犯陽自然得其道也少女謝而去之寅遽出終南山以入蜀山山中人見其儀貌有異多來問之寅叉惡之而出以遠遊終不知所在

韓業者常遊天下性好流水每止於流水邊秦淮内有一魚約長三尺其鱗五釆每浮於

波上見人即復沒業既來水邊人有謂之曰此水中有一異魚君識之邪業笑而謂曰非魚也須臾之間此魚浮出於波上五色爍爛其人復問曰此既非魚何物也業曰此即是琴高之所乘白龍也琴高以此龍來命友也

人又謂曰琴高何人也業曰琴高者神仙也昔曾暫出於人世或乘此龍於水中琴高恐世人見龍懼故變此龍爲魚由是世人以爲琴高控魚也我今見此識之人又曰知琴高命友者何也業曰琴高好流水又遊於水今

旣出此龍於波上足知命友也業乃入水於波中抱得此魚便於岸上結草以覆之至其夜人復來觀之業與魚俱不見焉

吹笙女者常遊漢水邊容貌美麗年約十七八著碧衣手常捧一笙或凌晨薄暮即自次之聲調感人但維一小艇於漢水人或就之即遽入小艇而去在漢水邊數年或去之經歲而返或月餘而復來水邊人呼爲吹笙女天寶初王懿者放蕩之子也自長安閭專往訪焉及至水邊數日不覩乃悵恨而歎曰我

於長安中聞有神仙之女吹笙於此水故遠來欲一覷玉容少聽鳳笙不期水邊寂寂杳無人迹何今日不出蓬島而暫來此邪方欲盡興而回俄見此女獨乘小艇吹笙自遠而至俄又出小艇遊於水邊懿乃漸前進而言



曰神仙女數年此遊何待也吹笙女回顧懿微笑而言曰待君也懿因謂之曰我常多憂患不喜人間欲遊物外又不知爾數年待我也吹笙女曰人間何足戀少年樂未極已老矣老又有終爭如他仙家僻在蓬萊處金銀

宮闕之內駕鶴乘鸞以自嬉遊息芝田會瑤池而又本不老亦無終何憂患之能關慮也懿因戲之曰爾能容我爲一擕笙之奴乎吹笙女笑曰君猶未省爲老奴已多年也吹笙女即命懿同入小艇去之後經數日吹笙女與懿復同來此水邊遊水邊人有見之者懿謂人曰寄語長安中少年我今被吹笙女擕挈而遠遊不復遊長安也言訖與吹笙女復共入小艇吹笙而去自後不復來故不知所之也

景仲者鄭人也幼好道但遊諸山以採藥服之未嘗寧處後過陝州欲西訪藥焉陝州有一老父問之曰君何遊也仲曰我平生好服餌神仙之藥常遊名山以採藥今亦欲西訪藥也老父曰君不知神仙之藥在十洲也非人間之山內有之也奚訪之仲曰老父自不知古昔有餌朮餌黃精而得道者朮與黃精豈自十洲採得也夫人間諸山之內神仙之藥無限但人自不識復又不能一其志而服之且十洲之地爭如中華也中華在天地之

中有天地中正之氣故萬物華而人不蠻夷
中華之人得道世世有之且不聞蠻夷世世
有得道之人也足以知十洲之事是漢武之
時人妄說也又何信哉我誓於中華諸山内
採藥餌之耳遂西行訪藥後二十年復東過
陝州仲已鬢髮斑白未獲靈藥又有一老父
問之仲曰我前西行過此一老父問我採藥
之事今復有老父欲問我邪老父曰前老父
問爾之藥今老父欲問爾鬢髮斑白又何怪
仲曰我自幼好道爲天地間人四十九年矣

訪山尋藥力倦心疲未能出人間故鬚鬢髮斑
白老父又奚問邪乃不顧而東行入秦山餌
茯苓十餘年不出一夜忽鬢髮俱黑又體輕
殊常因出山西行不覺一日至陝州乃復訪
二老父尋皆偶之二老父俱笑曰訪藥老人
已復少也仲方欲言遽不見二老父仲亦遠
遊不知所之也

何寧者西蜀富人之子也少好道棄家遂訪
天台山學道十餘年復來家人問曰學得道
邪何復來邪寧曰我自入天台山方悟道故

不學所得之家人曰道可悟邪寧曰道不可學我今知之道止在悟我今亦知之矣道本在人之性也人之性有道即終得道人之性無道即終不得道我性有道固得之也既復在家唯食鮮果飲酒焉其後每至木葉落塞



鴈來風悲日慘即歎曰人間須有此時以傷悽人也乃策杖而去及其春至景和紅花緑葉堆林積叢即又復來後因鄰人有死者聞哭之哀以問家人家人白之寧遽起於杖頭取一藥囊出一丸丹急使家人令納在死者

口中鄰人死者得藥尋復蘇寧乃辭家人曰我今復遊天台不來矣爾各當自愛又出囊中藥普與家人謂之曰且可百歲旣去人有郊野見之乘一虎去者果不復還得藥者後皆及百歲焉

姚基者魏人也性奢逸不拘少好道因遊洞庭逢一道人謂之曰爾奢逸不自檢束又好神仙之道何也基拜而言曰我好奢逸者身好道者心我終求奢逸之事以樂我身亦求神仙之道以副我心道人曰我今俱授之與

爾爾當俱勿授人基再拜之道人因神中取
一小玉匣内有書一卷以授基曰讀此盡得
之也基因跪受以讀見九轉神丹之法復有
燒金之術基問道人曰神丹服之得道信有
之變銅鐵爲金有之邪道人曰銅鐵皆可爲

金者亦猶人之賢與不肖皆可爲仙況銅鐵
純一之物也君但鍊藥服餌以燒金焉基因
復魏以居鍊藥燒金數年間家大富仍却老
而少每至花時月夜即以旨酒佳殽命賓侶
狂歌醉舞或選幽景以出遊即乘駿駟以女

妓絃管後隨盡興而方返至於家人亦被輕
暖厭百味矣後忽因出遊復遇昔洞庭之道
人基遽拜而問之曰吾師何久不來邪道人
曰爾之奢逸未息固不來適過此偶覿君之
面基曰我奢逸不見吾師來固未息道人曰
今當息之基笑而與道人俱至家廣陳錦繡
出珍寶命酒有絲竹盡其懽醉明日道人與
基皆不知所在家人無以求尋焉

疑仙傳卷下

# 華陽陶隱居傳卷上

翔二

# 華陽陶隱居傳序



薛蘿孺子賈嵩撰

或曰貞白先生在梁書高士傳令而爲傳何謂梁書云陶君諱弘景字通明丹陽秣陵人也母夢兩天人手執香鑪云云齊高作相引爲諸王侍讀雖在朱門不交外物永明十年脫朝服掛神虎門上表辭祿詔許之公卿送之征虜亭供帳甚盛咸云江東以來未有斯事於是歷名山尋訪仙藥每經澗谷必坐卧其間特愛松風庭院皆植及梁武即位書問

不絶月常信數時人謂爲山中宰相大同二年卒時年八十五顔色不變屈伸如常云云今具此傳於注者蓋明其簡略也此又兼鄭曄史雋陶傳同録於此曰梁書之傳先生猶史記之述老氏也其叙事頗刪略俾仙聖行



業不得昭著而紛綸其間韓非與老子同傳論之者多矣而梁書列先生在沈麟阮孝緒范元琰馬之間矣夫先生識洞古今事炳山世神棲寂泊精騖玄樞定三品以黜浮僞分五域以鏡區貫著隱訣以析綱目述眞誥以

旌降嘐激揚隱微之外馳騁清虛之際乃玄
中之董狐道家之尼父也況發揮墳典游泳
百家窮天地星辰之文究陰陽龜筮之術至
於鯨死彗出麟鬬月蝕銅山崩而鐘鐸響蠶
珥絲而商絃絶龍吟雲起虎嘯風生此性理

冥濛僉謂之感先生商攉其微非感非應夫
然將叔向子產京房郭璞擬先生以爲博乎
齊永明十年謝詹事瀹自吳興聞先生棄官
隱華陽乃於道中作傳謝詹事作傳云先生
諱弘景丹陽人也幼標異操聰明多識五經

子史皆悉詳究善書得古今法在人間便有乘雲御龍之志不肯婚宦以資營未立且薄游下位為宜都王侍讀雖處朱門恒獨居一室罕接外物晝夜尋寫研集奇奥二十餘年稍就服食殆通幽洞微其事多祕於是業用



漸進乃拂衣止於茅山焉觀其神儀明秀眄睞有光形細長項耳間矯矯顯然異衆矣謝傳訖此此傳並梁書彌為脱略吾不解謝淪既聞先生隱山甚懷嗟賞乃忻然道中作傳所宜詳究功行而卒然如此也陶翊乃云王

右軍作許先生傳者正如此也傳疎略不用陶翊乃作本起録至齊末遂已亦事多遺闕翊先生猶子也本起録乃粗似詳究而患文氣太早叙述繁雜自云今此未便爲傳且撰行業以備遺失耳不知何縁至永元元年遂絶也其後潘泉文復踵其作泉文先生門人也自云陶翊本起録訖於齊末從此已後二十餘年並未有題記謹且隨年載録後撰傳人自更詳述始天監元年至七年夏四月于時先生改名氏潛訪遐嶽 天監七年夏四月

先生改名南遊其事具於傳中旁無知覺於是泉文又絶筆於此嗚呼前二傳既太簡謂梁書及謝詹事所作傳門人編録復無條貫俾君子辟世之道清眞養翮之跡其幾乎磨滅嘅乃於登眞隱訣及眞誥泰清經先生文集摭摩事迹作三卷焉

# 華陽陶隱居内傳卷上

蒋 蘿 孺 子 賈 嵩 撰

先生諱弘景字通明丹陽秣陵人也

本起録云宅在白楊巷

其命氏自帝堯堯帝堯治冀州世居平陽西漢

丞相青翟東漢司空敦皆赫然有名論董卓

燒雒陽十三世祖超始渡江是爲丹陽人七

世祖濬仕吳爲鎮南將軍

本起録云即交州刺史璜之弟也、

封句容侯吳滅入北永嘉之亂南遷

本起録云世祖濬第三子也
永嘉中爲東海王越司馬領屯兵隨王出許
昌因敗仍復過江爲大將軍王敦參軍敦乃
啓分屬籍晚乃起爲車騎丞相參軍不就高
祖毗清㧞尚氣不肯仕魯祖興公爲郡功曹

本起録云多才藝頗營產殖郡功曹察孝
廉除廣晉縣
祖隆長七尺五寸美姿表善藥術以拯救爲
勞從宋武帝破姚泓有功封晉安原豐侯
本起録云顏峻就求宅以益寺弗與因舜

官見譖削爵徙廣州後稍遷新會郡
父貞寳字國重爲江東名人由南臺侍御史
作江夏孝昌相
本起録云亦善騎射解藥術慱渉子史美
風儀與蕭思話王釗劉秉友善元徽四年




冬、衛使虜庭通鄰國之好作游歷記幷詩
初先生母郝夫人
本起録云夫人東海人諱智湛及終有異
焉
夢青龍自懐而出孶空東上

本起録云有青龍忽從身出直東向上昇天梁書云夢兩天人手執香鑪來至其所已而有娠與此頗異本起録是先生猶子翊所作其究詳事理豈漏於史官乎遂視之無尾明日謂人曰當生非凡男然必無後或對曰無乃爲仙乎

本起録云既覺竅語周旋必當生男兒應出非凡也

以宋孝建三年四月三十日夜半先生誕焉

本起録云歲丙申日甲戌此年閏五月明

旦便是夏至
詰旦母沐浴體忘微苦乃起先生始生無驚
啼始坐殊警惠五六歲時酷愛學書雖戲弄
羅前唯執筆硯八九歲時讀書千餘卷頗善
屬文讀葛稚川神仙傳見淮南八公事



本起録云鄉親鞠氏舍得葛洪神仙傳弟
六一卷
夜抱卷與寢乃曰攀青雲白日其何云遠録
是躭重信悟宵然有方外之志矣神表孤邁
膚色皙澤每出路人輒聚觀咸曰陶郎是玉

京中落仙乃執羽扇以自障蔽雖冬月不除
年十一作王昊博士
本起録云昊是司徒長史劉之子
作昊對答書啓如老成人十五自南州還
本起録云先生年十三父隨吏部尚書劉
秉之淮南十五歸都寓憩中外徐冑舍
作尋山誌
其誌云云具集中
先生既冠而不肯婚
先生澡潔去嗜慾蓋一生全不邇於聲色

也

且曰吾欲蕭條其魂也長七尺二寸踈眉長
額右肩有紫誌如錢
按金闕後聖列紀青童君云此皆仙相也
右股有數十黒子闌干如斗形不樂葷羶唯
進青飢飯
清虛眞人傳內有方以南燭爲主蓋上仙
所服餌也
酷愛松聲居必手植常嫌讀書未滿萬卷乃
以內書兼之於是少出州府辟召皆不起初

父與劉秉友善秉為丹陽尹其子俁少知名
酷好文學先生復與之遊出則共載食乃同
味于時宋氏失德蒼梧王遇害
宋書云廢帝昱明帝長子也既即位荒亂
酷暴以齊高帝復為射的既遇害進謚蒼
梧王




蕭道成立順帝仍執政荊州刺史沈攸之擁
兵不從道成入守朝廷
宋書云順帝第三子齊高既專廢立不從
者半齊高乃入守朝廷

司徒袁粲據石頭謀誅道成劉秉預焉遂奔
石頭以其屬隨先生與韓貢虋淡同管文檄
道成勒兵攻破石頭
宋書云司徒袁粲據石頭謀誅道成不果
旋見覆滅本起録云先生年二十二隨劉
丹陽入石頭就袁粲建事先生終始久要
不遺舊故雖危疑患難不求自退也
先生乃得出僞爲沙門間行
本起録云爾夕城潰僞與第倓逃走向京
爲人所獲死建康獄人莫敢視先生哭其尸

躬自收殯

本起録云先生躬自殯瘞葬沓研舊墓

先是俁與江斅褚炫等倶爲順帝四友作宋德頌連珠七警當世稱絶至是遂亡其本先生乃喟然歎曰人無愚智同盡百年所貴身名遺芳寄世惜乎劉生名迹倶喪




本起録云劉俁既石頭奔潰文章皆零落

先生欲爲纂集竟不能得

明年道成封齊公假黄鉞天命識所歸矣先生旣常結劉氏内懷憂傷

本起録云先生自石頭出仍欲棄世尋山而正值宋齊之際物情未安旣世結劉宗恒懷憂傷

乃因紀眞求見於新亭大相推愛俾居帳内

沈攸之平從還東府仍爲其子侍讀

本起録云沈攸之平從還東府使爲第五息暈第六息暠高侍讀兼知公閤管記事時年二十三除巴陵王侍郎

齊高帝旣登極除太尉豫章王侍郎

梁書云齊高帝作相引爲諸王侍讀誤矣

先生知爲帝之左右者排逐再除不授明年
隨安成王出鎮石頭世祖初拜振武將軍宜
都王侍讀齊世侍讀皆總知記室參軍先生
於吉凶内外賤啓疏牒莫不絶衆凡濡毫落
紙人皆楷模之

本起録云先生於吉凶内外儀體表筆爰
及牋疏啓牒莫不絶衆數王書佐典書皆
來承受以爲准格

數王侍讀咸切齒讒忌先生處之怡怡如也
桂陽王登雙霞臺置酒召宗室侯王兼其客

先生從冝都豫焉桂陽採名頌號各令爲賦
寘十題器中先生探獲水仙大愜意
其賦云云具集中
沈約任昉讀之歎曰如清秋觀海第見澶漫
寧測其深其心伏如此尋除左衞殿中將軍

時論稱屈庾道經亟言於武帝帝曰先帝昔
親作此官裴松之從此轉員外郎吾之重也
卿那不知
本起録云時年二十九青溪官新成帝銑
意遊宴先生拜表獻頌于時稱絶

忽一日於石頭恍然若有所適無所覺知者七日乃豁然自差云覩見甚異事祕不得知

本起録云年二十九於石頭中忽得病不知人不服藥不飲食經七日乃豁然自差説多有所覩見從此容色瘦悴言音亦跣宕闌緩者矣

是歲東陽孫遊嶽始授先生道家符圖雖云相承眞本而歷經摹寫意所未愜明年遊茅山

本起録云戊辰年始往茅山按先生本披

訪經法而拂衣長往經始於是行也
獲前眞楊許興寧中手書
按眞誥晉興寧三年太元眞人茅君紫陽
眞人周君紫微夫人九華安妃及諸眞仙
並降楊君羲於茅山及許長史父子皆同


傳受而楊許感降皆有文迹炳然先生於
是併獲蓋天付其人也
誠心感躍如親覩靈人乃尋三眞往來書疏
知所獲者猶多亡闕更搜訪遠近於是啓假
而東謁樓惠明於大洪山遇杜京產於太平

山又尋沙門鍾義山於宛山皆畢辭滕請獲
眞人手跡十餘卷遊歷三二百餘日乃還都
本起録云遊歷山水二百餘日乃還
未幾復往更求遺迹多有所得爰及東陽長
山吳興天目於潛臨海遂安諸名山無不採

歷身本輕捷登陟無艱每遇崩崖斷壁但褰
獨跳越或逢幽巖深澗便吟嘯盤滌盤桓坐
卧採擷花藥洎猿鳥吟棲尚不能去往往獨
宿麋鹿中常言曰見朱闕廣廈雖識是華樂
而初無欲往之心望高巖廣澤亦知此難立

正自恒欲往就不解所以必是緣使之然還
都由振武將軍除奉朝請先生爲見時每言
朝市非樂旣長大值宋齊相授見時之未可
遂棲下位盤桓風火及是知兵災紛起乃振
衣東顧曰去矣嘗言大天之內復有三十六

洞天

茅傳云大天之內有地中洞天三十六所
又八海中諸神山皆亦有洞宮或方千里
五百里非三十六之例
江左伏龍山乃其第八謂之金壇華陽洞漢

有三茅君得道實居之吾其長往於此仲尼云隱居以求其志行義以達其道吾聞其語未見其人我今日義達無復其方請從求志之業乃自稱華陽隱居

本起錄云絓人間書疏皆以此號代名



亦猶士安之玄晏稚川之抱朴是歲永明十年也

本起錄云壬申年時年三十七

行有日矣約左右令先出都吾辭省已乃抱朝服掛神虎門襲鹿巾逕出東亭因與王晏

别語及此事晏云主上性至存嚴治不許人作髙竒事脱致忤旨坐自貽咎便恐違鄉山志如何先生默思良久曰吾本爲身非爲名若有此處亦奚如此爲於是不諳省直表辭而已

鄭瞕史傳云先生永明十年脱朝服掛神虎門上表辭禄詔許之此乃知其始而不知其末也表云云具集中

表既入詔答詔云云具集中

將行與宜都王別彼此嗚咽各不能發一言
左右莫能仰規或謂宜都王云王相愛重如
此郡聽其去王云今為天下勝事天子許其
不臣吾何敢然以裘鏡贈別給在山吏役數
人



本起録云先生昔為安成宜都二王侍讀
而通與諸王少長欵狎武陵鄱陽桂陽衡
陽皆眷遇殊常每一往輙言話終日永泰
之世愼避形迹恒示踈退由是無聲累宜
都幼有識度且待喛最久彌盡親密先生

亦竭誠陪賛及聞先生當辭世絶俗屢致
洙泗臨行告别云云或謂宜都那聽其去
王曰近武陵欲引其領郡五官我苦論得
免慎之三日不與武陵相見今爲天下勝
事我豈得以私情割其久仍停省餞集明
旦求衆鏡九種贈别給衣書車乗出使親侍
左右五六人送至湖熟吏役數人長給在
山觸事營理書驛句朔武陵桂陽鄱陽亦
各贈詩幷諸致遺人力經紀云云
先生旣命舳東川齊公卿並送於征虜亭舉

酒揮袂皆云江東比來未有此事乃今日見之二踈聚金歸田園亦何得稱高先生乃曰秦皇漢祖楚羽吳策並勢橫海外雄架天維寸氣不續則為一丘之壤況乎二三子之徒也髙居雲嶺訪真幽府正為此耳日暮乃別

執御者亦歔欷送者相謂曰孤鴻已摩天云吾儕戀稻粱跳躑網羅中明年齊大亂西昌侯蕭鸞弒其君於是乎知先生預見之明也

華陽陶隱居內傳卷上

華陽陶隱居傳卷中

翔三

# 華陽陶隱居內傳卷中



薛蘿孺子賈嵩撰

初先生以大茅中茅閒有積金嶺其地可修上道

眞誥云大茅中茅相連長阿中有連石古時名爲積金山其處宜人住可索有水處爲居室靜舍乃住快可合丹以修上道也

乃於嶺西立華陽上下館

登眞隱訣云上館以研虛守眞下館以鍊丹治藥

襲紫皮巾帔三易棟條褐

集卷云有人遺紅絲帔先生責而還之乃

云近有人遺晉安三易棟甚佳褐者著條

爲之左九條右十條法二景也

神棲寂泊精鶩玄極雖蕭蕭獨往眇眇真貴





而親舊書驛遠近參同蓋未能抑絕常題桐

葉作詩寄宜都王其末云願爲雙白羽長拂

轝前塵未幾夜夢宜都云已亡復二年當受

生先生曰何往王曰未知也因問鬼神中事

云云乃相執悲別先生更留云指痛不得久

傳明日俾出都參訪巳遇害矣
本起録云永明十一年宜都出爲南豫州
鎮姑熟延興之末例非天命先生以十一
月十八日忽夢王云云先生眠覺悲惋驚
怪明日使人出都參訪云以此月十日致
斃矣
明帝即位深相喜賞詔勑日至備安車厚禮
迎出居蔣山先生拒之乃巳
本起録云宋明帝三年二月勑迎先生出
居蔣山先生固辭并因江祐陳啓乃傳從

此使人往來月有數四餉賜重疊隨意所
求先生亦每事抑遣
乃於上館更建層樓永元初乃登樓長静
本起録云四年築架層樓規欲杜絶永元
元年移住便與物頓隔外間簡牘亦削去



於是便與物頓隔晨昏供侍一兩人而已潜
光隱耀蓋無爲而無不爲也所居堂静榛蕪
不生常患去水稍遠至是飛溜湧出靈芝秀
於下館甘露被於昭臺毛龜泳於前塘白鼠
見於藥屋皆致眞之鉅符瑞聖之丕迹是歲

命弟子戴坦秉策執簡授門人吳郡陸歆游
建連石之邑并十賚
世謂之錫仙謂之賚九者陽極君之位也
十者陰終以之制焉孔子曰周有大賚善
人是富故以十賚稱焉
爲棲靜處士
其文曰云云具集中
時東昏不君江表危動
齊書云廢帝東昏侯諱寶卷既即位殘忍
酷暴書契未聞刳剔孕婦格煞百姓每一

月凡三十餘出往無定處東行驅壮明日
應出郊即驅逐吏司奔馳吽呼盈路鼓聲
所聞便徒跣奔走犯者皆手刃工商廢業
樵蘇路斷或委病棄屍不得殯葬萬姓嗷
嗷甚乎塗炭之上



征東將軍蕭衍軍次石頭東昏實臺城義師
頗懷猶豫先生上觀天象知時運之變俯察
人心憫塗炭之苦乃亟陳圖讖貽書賛奬
本起録云先生目永元已來深記向晦聞
義師西下日夕以覬及届于新林便指亳

贊𢔁遣弟子戴猛之假道傳送行達皂莢橋不能得造至登石頭復使李嗣公仰奏即獲聞答時十一月朔日也臺堞猶自嚴固時人懲崔氏覆匱多懷猶豫先生不疑庶事必決也

受封揖讓之際范雲沈約並秉策佐命未知建國之號先生引王子年歸來歌中水刃木處

王子年歸來歌並論水刃木皆是美詞兼引王君回文識焉榮寧三詩並盛稱梁字

爲應運之符

及諸圖讖並稱梁字爲應運之符洎將昭告

復令用四月丙寅

本起録云至春末夏初當就昭告沈約宣

旨又請尅日先生雖疏數日而正擬四月

八日丙寅也

乙丑夜凝雲灑雨朝廷懼之詰朝昇曜既而

復雨

本起録云乙丑夜凝雲灑雨朝廷深慮致

疑詰朝進明登壇燓燎受終禮畢鑾駕還

宮百司陪慶冥夕之間雨復滂沛朝廷忻
腕莫不謂天命矣
梁武帝即位彌加欽重使朱嗣之及舍人黄
陸賁勑至山因召先生畫二牛一在野甚自
得一衣以文繡有人扣刀執繩以隨帝曰是



將學曳尾龜寧有可致之理乃與先生書曰
今萬乘爲累欲東向修弟子禮其可得乎因
問享國之期曰吾曆數奢促如何先生啓云
再環辰次又云光武一去四八今則直上七
七然後乘彼白雲帝在祚四十九年其預軫來

兆皆此類也先生眇尋上道究括綱領若梯景
轡雲之速無如刀圭潛心注想唯朱黃爲關
營九轉丹丹砂雄黃最爲主領于時後魏
及宇文泰強盛武都路梗雄黃不可致也
天監三年夜夢有人云丹亦可得作是夕帝
亦夢人云有志無具於何輕舉式歌漢武帝
父之方悟登使舍人黃陸告先生想刀圭未
就三大丹有闕宜及眞人眞心無難言也先
生初難之吾寧學少君邪帝復以夢旨告爲
乃命弟子陸逸沖潘淵文開積金嶺東以爲

轉錬之所鑿石通澗水東流矣先生以謂丹品蓋多黃帝九鼎九丹

登眞隱訣云此方泰清中經而治變駁非後人能究也

王君虹景

王君即清虛小有眞人也

左慈九華

眞誥曰左慈得鑪火九華之益即是也方未顯於世

五靈七變神精召魂之屬

此例凡三十許種止還年及老遠爲地仙耳

或方法舛略難可憑用或品例卑近不得高通

前所列諸丹皆泰清中小法非上清太極

沖虛控景之術也

復有二金液亦營合有礙

登眞隱訣云一者太一金液抱朴子所注

此乃可就而關在消石兼無眞人手跡彌

所未安二者即泰清金液此乃安期所傳

而用鹵醎䃆墭此世𩀱多兼祭法用牢俎
以爲憚礙之也
高眞上法有四而四藥未顯
世雖有其方疑有假附
琅玕淵重
登眞隱註具有其經是上清法
曲晨精妙
登眞隱訣具有經方是太極法二法非唯
下識未敢措心亦並須䃆墭消石爲難致
也矣

唯九轉所用藥石皆可尋求製方之體辭無
浮長歷然可解乃詭願畢志
登眞隱訣云九轉神丹昇虛上經是太極
眞人傳長里先生長里先生傳西城總眞
王君王君傳太元眞人也
四年春先生出居嶺東使王法明守上館陸
逸冲居下館潘淵文許靈眞楊超遠從焉是
歲有事于鑪爔明年元日開鼎無成
集卷云天監五年春正月旦開鼎唯近上
二黃輕華已飛其餘丹青始緣邊煥赤也

重九復燧亟多不偶

本起録云九月九日復營自起火鼎多細坼兼山中雷震慮精華驚歇更加補治不敢烈火也

限竟開鼎復無成

本起録云年末限意開鼎下鼎繞

先生平居凜然如齋戒自攝心轉鍊彌能謹篤至於燃鼎用陽燧日中取火蓋其精如此

性少睡未嘗晝寢夜坐往往及曉常於月明

讀書及是爲積煙所薫

登眞隱訣云四年初營自起火至限竟用聾穀糠凡一千二百斛藥屋入夜復慮精物干觸必宜閉戸其煙氣蓬勃可知矣火下欲不見字帝知之送波律燭集卷云波律外國香名燒此可以明目也

先生以爲營非常事宜聲迹曠絶而此山密邇朝市巖林淺近人人皆云有望是丹家酷忌

登眞隱訣云此事朝野聲邇顯著人人皆有望此最犯戒忌之大也

姑改服易氏遯逋東邁當去建晉中以其山海深曠民不知道見所云爲無關視聽吾若委形枕杖非不可爲是獨濟小道

委形枕杖此尸解下法蓋不得旋及故鄉無由更議營合

若脫爾便逝不可以爲教迹乃以意啓梁武梁武難之

集卷有帝答書知欲徙卜想諮請幽勝謀及著龜但遷徙之日爲當使人爲當使鬼猶躡蹻因地其不滅也

先生撰意直往不復疑異唯是心計旁無知覺稱靜齋五句一皆斷絶乃以夜半出山天大晦冥人莫能見負笈以從者二人改名氏曰王鏊官稱外兵

眞人所爲非凡識所辨此名氏官位嘗有

玄旨耳

初欲入剡或度天台至浙江值潮波甚惡乃上東陽仍停長山聞南路有海掠不可行稍進赤巖宿瞿溪石室夢人告云欲求還丹三永之間乃自思惟知是永嘉永寧永康之際

先生初造朱陽創立基址在永明永泰永
元之中今夢旨當指此耳若是永嘉永寧
永康何營理之不證耶
因是出訪村人咸云過此室上百餘里至永
康蘭中山最爲高絶詰朝乃往經紀山良可



居唯田少無議聚糠
集卷云此土居人合把稻旦旦擣春以給
日用收糠不可得也
後入楠溪青嶂山愛其稻田乃居會荒儉連
歲不諧兼寇掠充斥

集巻云先生因以此行皆不偶自緣海數郡從來晏如二三年來無山不冦先生亦儬田自作復值歲飢

乃曰甞聞五嶽圖云霍山是司命府必神仙所都

名山記云霍山在羅江縣高三千四百丈上方八百里東卿司命茅君所居

乃自海道徃焉過牛岑出海口東望扶桑乃慨然歎曰所謂觀海難爲水游聖難爲言平生俠無學而不學今日一皆休矣霍山連略

當六七百里隱隱如陣雲巖崿巉拔特異他
處先生足躡眞境心注玄關大有靈應感對
事祕不書亦人稀田寡復以無糠爲患
集卷云先生深歷四面無議投足
復自海道還永嘉至太溜形勢殊好



登眞隱訣云壬辰年六月便乘海還永嘉
木溜嶼乃大有古舊田墲孤立海中都無
人居甚可營合
會上使司徒慧明迎還舊嶺
登眞隱訣云八月至木溜見其可居始上

岸起屋十月司徒慧明至于時願得且停木溜與慧明商攉往復積日永不敢許於是相隨而還也

道中書勑相望仍欲先生至都下先生至晉陵辭以疾乃還華陽上使營朱陽館以居先生三讓之詔不從

登眞隱訣云甲午年勑買故許長史宅宋長沙館仍使潘淵文與材官師匠營起朱陽館

自於館東建藥屋靜院云躡玄洲之跡

登眞隱訣云昔李明於此下合九鼎丹以
外玄洲發掘基址屢得破瓦器乃其舊用
自南霍還鼎事累營皆不諧乃非都無彷彿
每開鼎皆獲霜華門人僉謂此爲成先生驗
丹家說云琅玕丹成其飛華光彩三十七種
曲晨丹成其飛華百雜亂色光照流煥玄烝
徘徊太清金液丹成其飛華狀奔月墜星雲
繡九色其氣似紫華之見太陽其精似青大
之映景雲九轉丹成則飛精九色流光煥明
不爾未成也累年所得皆輕華霏霏或光明

廉稜如霜雪無雜色十八年所獲巖鍔光華
過於前者皆似五六出華劒鋒鴈齒而下滓
枯礚洟黒碎之如星焚作朱黃煙炁當猶火
勢或奓飆或猛朱黃不得飛翥時有鄧郁之居
南嶽



登眞隱訣云宜都夷陵人天監四年湘州
刺史楊公則攜下都啓聞進見權住蔣山
後勑給九轉藥具令還山營合
勑給九轉丹具令營合限竟開鼎上有鐘乳
霜雪光明照耀永無雜色鄧不以獻奉自餌

之

丹經訣云乙未正月閉鼎云上有鍾乳霜雪下滓作丸紫黑色多分人服之而飛華都不與人亦無獻奉獨將往南巖間一皆藏之也

乃云病病八日云是夕衡嶽本風雪忽暫明朗

登眞隱訣云鄧先生初云顏色如故後三日安與中停置積日尸不毀壞

丹訣云丹成無雜光彩是毒丹餌當暫死須

臾起去
丹經云丹數限未色診不全皆名毒丹故
太清云頓服一兩亦即暫死昔魏伯陽與
弟子合丹成共一人服服亦死餘人行走
比還已去也




先生有乘雲御龍心自云年十二時於渠閣
法書中見鄭愔以黃素寫太清諸丹法乃忻
然有志及年二九授上道見上清太極法遂
鄙而不爲奚況餌毒丹求遁去乎累年所得
一皆埋藏而十八年飛華雖無雜色光彩特

異欲試作黃白以驗成否
丹經云取鉛十斤著鐵器中猛火煎之三
沸投丸轉之華一銖於鉛中攪之須臾立
成黃金也
是夕攝心乞感忽見有人來朦朧如煙雲中
語云不須試試亦不得令人多貪忽聞金玉
可作便求竟毀天禁正此是成但未都具足
仍復作歎聲云世世中豈復有白日昇天人漸
服自可知言訖颯然東去於是乃不試先生
常云去世之日如茅太元之發咸陽

太元眞人傳云眞人發咸陽時約親友鄉人其日皆至有珍殽異樂自空虛而至旣而從千乘萬騎而南人皆瞻覩也

趙廣信之翥刻白

葛稚川神仙傳云趙廣信於刻白山白日

昇天

欲以曉悟迷方永題竹史從來感遇正恐挺運潛嘿不得從志至是乃歎曰昔聞幽說云仙障有九名居其一使吾不白日登晨者蓋三朝有浮名乎南眞高尊旣非輕舉

南眞紫虛元君魏夫人也以夜半解化矣
小掾蕭邈復是變解
小掾許長史子玉斧也因禮拜乃變遯
玄師舊轍誠宜仰遵也普通五年復塗鼎起
火明年正旦甲子開鼎光炁照燭動心煥目



形質似前有而加以彩虹雜色始天監四年
初有志於此及是凡七營乃成先是吏部尚
書謝覽夢人告曰華陽先生得道未久職位
且掌錄籍無幾何有女子姪錢亦居華陽師
事先生授經及符圖忽一日辭先生問何之

錢曰上賓于金闕先生曰吾門人先吾去者
數矣錢曰師當爲蓬萊都水監先生乃過嶺
送之因贈詩云云先生晚歲睟子忽爾王方
紫陽周君傳云君常於市中遇黃泰者見
其睟子王方乃知是仙人因求乞長生之
術乃自云是玄洲上卿蘇君也或云睟子
方壽萬歲
顧眄皆有奇異光象文章氣調彌更英逸所
居樓雖入室弟子不許窺伺也在世八十一
年以梁大同二年丙辰三月十二日癸丑解

雋違世其日詰朝作告逝篇示其門人
其篇云云具集中
已時恬然乃去支體柔弱顏色不變異香竒
靈繚繞山谷將斂乃見空衣
變解之道初究然見尸存存未幾但冠劒
及空衣存耳


十四日窆虛柩於雷平山梁武帝謚曰貞白
先生先生以猶子松喬爲嗣仍居華陽先生
在世所著書
學苑一百卷
孝經論語序注十二卷

三禮序一卷　注尚書毛詩序一卷
孝子內外集四卷　玉匱記三卷
三國志贊述一卷　抱朴子注二十卷
世語闕字二卷　古今州郡記三卷
續臨川康王世說二卷
撰太公孫吳書略注二卷
貟儀集要三卷　七曜新舊術數二卷
風雨水旱飢疫占要一卷
卜筮略要一卷　靈奇祕奧一卷
舉百事吉凶曆一卷　筭數藝術雜事一卷

右一百六十六卷

先生在山所著書

登眞隱訣二十四卷　眞誥十卷

本草經注七卷　肘後百一方三卷

夢書一卷　効驗施用藥方五卷

集金丹黄白方一卷　服雲母諸石方一卷

服食草木雜藥法一卷

斷穀祕方一卷　消除三尸要法一卷

服氣導引一卷　人間却災患法一卷

右五十七卷

齊梁間侯王公卿從先生授業者數百人一皆拒絕唯徐勉江祐丘遲范雲江淹任昉蕭子雲沈約謝瀹謝覽謝舉等在世日早申擁篲之禮絕迹之後提引不已沈約嘗因疾遂有挂冠志疾愈復留連簪紱先生封前書以激其志約啓云上不許陳乞先生歎曰此公乃爾蹇薄



夫樂鐘鼎者以巖谷爲擯逐戀山林者視紱冕爲桎梏若論臻其微鐘鼎不及巖谷明矣爵有於榮辱之途翹足於羅網之間

與夫躡徽林澤咀嚼芝朮可同日而言耶以沈休文之貴盛先生歎爲蹇薄是知道德貴矣

唯奇謝覽覽年少自疑壽不永先生曰我在此不使君子如此也

先生作渾天象高三尺許天轉地靜列宿度數七曜行道昏明中星見伏早晚以機轉之究與天會云脩道所須非史官家事又因流水作自然漏刻十二時循環自轉無勞守視

先生沖深粹和性不嚴毅小大見之皆忻然

樂悅而眞儀靈焉自今之畏服門人承奉祗
肅有如宮廷入山之後巾褐未嘗離體每云
人之禀挺命録實自懸天桐栢之棄捨王宮
文成之褫斥佚服三茅之違親絶徼二許之
遺室擯形未必正由識見兼是爲運所引我



從來遇諸機際並幾成而失永明中五過啓
禄得輙差舛若不爾豈得今日之事身中既
有仙相益使人守信彌篤而思識精深凡所
尋閱皆人不至尤好五行陰陽風角炁候太
一遁甲星曆筭數山川地理方國物産及醫

方香藥分劑蟲鳥草木考校名類莫不畢該常言我自不能爲仲尼而能教人作仲尼猶如管仲不能自霸能使齊桓霸也

華陽陶隱居內傳卷中

華陽陶隱居傳卷下

翔四

# 華陽陶隱居内傳卷下



薛蘿孺子賈嵩集

宋宣和封誥

朕膺琅霄之景命握龍漢之寶符蓋將敷暢靈音恢隆道化闡微言於至教薦休命于列眞蓬萊都水監陶隱居振迹棨羅濯精華闕神交無累迹雖相於山中誠感夙通賦已仙於海上顧德名之莫擬豈妙廕之敢忘尚都顯號之榮永介涵生之祉可特封宗元翊教眞人

# 解眞碑銘

邵陵王蕭綸撰

夫夜光結緑非胠篋之恒珍逸羽翔鱗宣園池之近玩寧期心於遠大蓋不知其所以然也是以潁陽高蹈洗耳於唐朝漢陰貞棲滅跡於周代盛德流風有自來矣應期而曜質者其在兹乎先生名弘景字通明本冀州平陽人其先出自帝堯陶唐氏之後堯治冀州平陽故因居此龍馬見五色之符欽明表八采之瑞光被于天下允釐於庶職洪源夐遠

系緒綿長漢興舍爲高祖右司馬子青翟位至丞相後漢末南渡始居丹陽七世祖濬仕吳爲鎮南將軍荆州刺史祖隆宋南中郎參軍事父貞實司徒建安王國侍郎並立履清約博涉文史先生含元精之和氣蓄凌飈之雅資兼宣七善總修九德行仁蹈義嶽峙淵渟牆仞無以覩清濁不能測道風與星漢同高勝氣與煙霞共遠六歲便解書能屬文七歲讀孝經毛詩論語數萬言曼倩幼習墳典公幹少讀詩賦方之於古彼有多慚是以岐

嶷流聲中黃著頌有鄉人得葛洪神仙傳見
淮南八公諸仙事乃歎曰讀此書使人有凌
雲之氣於是寢興諷誦晨昏不輟年二十七
爲宜都王侍讀總知管記事牓道求賢禁林
招士朝難其選咸曰得人阮瑀之書記不足



扶衡孫楚之辭才何以捧轂齊代好治宮室
方修苑囿青谿舊館更就起築仍奏表上頌
辭事兼美邁彼樂職之篇踰乎景福之製帝
省覽久之益以爲善除奉朝請恪居官次夙
夜惟夤春朝秋請是謂搢𢝵者也先生本不

希榮常欲辤退乃與親友書曰疇昔之意不願處人間年登四十畢志山藪今已三十六矣時不我借知幾其神乎毋爲自苦也明年遂拜表自解抽簪東都之外解組北山之阿同稷丘之棲隱慕留侯之却粒便具舟檝永言東邁朝廷錫問時賢餞別祖以二疏括兹四隱超然輕舉異代同符爾乃杖策遐征遊踐名嶽既而到于句容登於茅嶺以此地神仙之宫府靈異之棲托徃不知返遂卜居焉先生曰夫子云隱居以求其志行義以達其

道吾聞其語未見其人今我義達無復其方
請同求志之業故自稱隱居亦猶稚川之抱
朴士安之玄晏倚巖棲影依林遁跡交柯結
宇刻徑爲門懸崖對溜悲吟灌木深壑峭嶺
組織煙霞枕石漱流山禽無撓採藥偶逢野



獸不亂逍遙閑曠放浪丘陵嗒然若喪確乎
難拔屬齊末道喪天命既否水鬭洛谷地震
甲辰先生靜思冥數預識其兆於是近遠書
問悉皆杜絕昔乃聞之夏甫今則見之先生
我大梁休運應期受天明命三辰開朗四海

寧謚先生奉表稱慶於是信問復通自天監
巳來嘗有勑旨供給藥餌不乏歲時渥澤深
恩莫之與比先生七年暫從南嶽玆山也闢
閬風之地軸若崐陵之天鎮八柱旁臨九紘
間設樹有琅玕草生車騎遺世獨往是用忘
歸十一年有勑遣左右司徒惠明徵先生還
茅山別給廨宇軒君之降情天老漢帝之致
禮河上況於玆日弗能尚也養志山阿多歷
年所攝生旣善冥祥亦降猛獸不攫魑魅莫
逢庭無荆棘遠同闕里階吐神泉遥扶䟽勒

於是羽人徘徊仙客上下鸞鳳游集芝英豐
潤矣以大同二年歲次丙辰三月壬寅朔十
二日癸丑告別遷化春秋八十有一天子嗟
惜儲皇軫悼有詔稱譽追贈中散大夫謚曰
貞白先生禮也以其月十四日窆于丹陽郡
句容縣之雷平山若軒轅之葬衣冠如子喬
之藏劒舄比於兹日可得符焉先生器宇凝
深思儀精贍含章貞吉不修廉隅年將中壽
匪踰於矩眉目踈朗儀貌鮮潔寔忘勸沮多
行德惠寳惜光景愛好墳籍篤志勵節白首

彌至若乃淮南鴻寶之訣隴西地動之儀太乙遁甲之書九章曆象之術幼安銀鉤之敏允南風角之妙太倉素問之方中散琴操之法咸悉搜求莫不精詣爰及羿射荀棊蘇卜管筮一見便曉皆不用心張華之博物馬均



之巧思劉向之知微葛洪之養性兼此數賢一人而已門人桓法闓等慕遥風於緱氏結遺想於喬陽勤玄碑而相質騰絳霄之流芳

乃作銘曰

留舄表化棄劒凝神徘徊紫炁照曜丹林厥

跡猶在餘風可遵誰其嗣此淵哉淑人高行
邁種盛德日新朗猶懸鏡鬱似貞筠身以弘
道行不違仁昔遊纓紱頡頏搢紳猒乎匡救
勞彼問津亦既解組乃襲山巾遠尋丘壑高
蹈風塵情無緬世隱不隔眞結宇崇巖棲
茂草氷玉留年精華却老乃有令聞康莊壽
考白水過庭危峯臨洞露綴蘭階雲生桂棟
日斜櫚席花落窻甕尚平未返王孫不旋海
桑交易陵谷變遷豐碑有竪遺芳萬年

碑陰記

天台華峯白雲道士河內司馬道隱子微述

大哉道元萬靈資孕其自然也忽恍不測其生成也氤氳可知若夫禀習經法精思通感調轉丹液形神鍊化歸同一致舉異三清自古所得罕能盡善兼而聚之鑒而辯之靜而



居之勤而行之者寔惟貞白先生歟蓋特禀靈氣胎息見龍昇之夢阜秀神儀骨録素鶴仙之狀心若明鏡洞鑒無遺器猶洪鍾虗受必應是以天經眞傳備集於昭臺奥義微言咸訣於靈府纂類篇簡悉成部帙廣金書之

鳳篆蝅琅函之龍章蘭幽前祕孳蒙後學若諸真之下教爲百代之明師焉覩先生寫貌之象則道存目擊覽先生著述之義則情見乎辭縱逾千載亦可得之一朝矣至於思神密感之妙鍊形化度之術非我不知理難詳據敬以修身德業受書道備按夫科格固超真階命分殊途顯默異軌應從解景不事登晨冥昇上清弗可得而測已然隱几云化虛室仍存代翎末飛陰丘尚閟道尊德貴終古不渝披文相質歷今無覩朝代累華山世轉

睽永懷仙烈久增誠慨子微將遊衡嶽暫憩
茅山與諸法義聚謀刻石邵陵撰製美其當
年令以書勒言全往行因運拙筆聊述眞猷
紀于碑陰式昭年世時大唐開元十二年甲
子九月十三日己巳書

## 墓誌銘

梁昭明太子撰

維大同二年龍集景辰亮明三月壬寅朔十
二日癸丑巳時華陽洞陶先生蟬蜕于茅山
朱陽館先生諱弘景字通明春秋八十有一

屈申如恒顏色不變有制贈以中散大夫謚
曰貞白先生遣舍人主書監護喪事十四日
巳時窆于雷平之山若夫眞以歸空爲美道
以無涯爲眞不知恍生大德所以爲生不知
懸死谷神所以不死妙矣哉隱顯變化物莫



能測旣而岫開析石天墜玉棺銀書息簡流
珠罷竈丸節麗於天中千和契於地下仙官
有得朋之喜受學振空谷之悲余昔在粉壤
早逢圯上之術今遘元良屢禀浮丘之教握
留符而惻愴思化杖而酸辛乃爲銘曰

無名之道不死爲仙亦有元放兼稱稚川逃形解化自昔同然猗歟夫子受籙歸元梨傳宛吏書因賈船虎車照景蜺拂淩煙餘花灼爍春澗潺湲鬱鬱茅嶺悠悠洞天三仙白鶴何時復旋

沈約酬華陽先生

三清未可覿一氣且空存所願迴光景拯難拔危魂若蒙九丹贈豈懼六龍奔

早欲尋名山須待婚嫁畢二事雖云已此外復非一忽聞龍圖至仍覩龍光溢副朝首八

元開壤賦千室冠纓曾帶露風雨未嘗櫛鳴
玉響洞門金蟬映朝日慙無小人報徒叨令
尹秩豈忘平生懷靡盬不遑恤
側聞上士說尺木乃騰霄雲駢不展地仙居
多麗樵臥待三芝秀坐對一白神朝衛書必青



鳥嘉客信龍鑣非止靈桃實方見大椿凋
餐玉駐年齡吞霞反容質眇識青丘樹迴見
扶桑日爛熳蜃雲舒嶔崟山海出

後湖蘇庠贊陶先生像

蘂珠妙言字照編簡雲靈三館其人則遠世

衰道喪完節者鮮臨終之歎作世和篇

華陽陶隱居内傳卷下

# 桓真人升仙記

翔五

# 桓眞人升仙記



西蜀華蓋山李桓仙君授道桓凱眞人仙君以名授弟子爲姓故曰桓元非其姓也仙君一日謂弟子桓凱曰金丹大藥子得之矣飛步隱身諸訣汝皆曉了但汝未聞大道耳凱曰弟子從先生三十年矣素知先生妙處有三景眞符五神總要八極羅圖默朝上帝諸弟子未敢請問伏望仙君指示弟子至道修證無爲早達玄理仙君曰三景眞符乃吞帶延年之術五神總要八極羅圖乃天中之靈

與默朝上帝乃昇舉之妙門登雲之眞旨非
子所可而聞於是𠜱洗心堅志香火愈專勤
苦五年不敢請問一日仙君喟然歎曰天地
交泰日月祥應妙理備焉山川秀發明珠生
焉金玉露焉草木鬱茂芳草爭姸芝英出焉



鸞鳳羣集瑞雲亘天賢聖理焉星文順序日
有重輪景星出現瑞應國祚天地草木山川
禽獸禀受冲粹淳和之氣發祥現瑞人生天
地之間但待死而後已吾太上玄眞之化元
始清靜之間眞仙留不死之術在乎人間百

千萬年或有學之者勞神役慮愛惜苦惱妄
想緣業甘心而受不知煙霞之外有超眞不
夜之鄉溟海之中有返魂不死之藥又豈知
乘六龍而升八極駕九鳳而遊崑崙玉樹千
年如春金桃萬刻一結廣寒宮冷朱夏無摇
扇之賓紫府庭溫窮冬少燒薪之士至於瓊
臺蘭閣寶宇層樓鳳闕銀橋綠城爛死珠光
相射快樂無何之鄉翠蓋幢旛悦懌無憂之
國凡夫行劣知而不修聲色六情迷而不返
先君如是歎畢時凱進前稽首再拜告仙君

曰切聞瑤池絳闕閬苑蓬丘紫府瓊宮崑崙
方丈羣仙洞府自有長年之光景日月不夜
之山川寶蓋層臺四時明媚金壺盛不死之
酒琉璃藏延壽之丹桃樹花芳千年一謝雲
英珍結萬載圓成又聞雪鶴舞階靈仙歌舞



鸞翔翠羽綵女吹簫瑤池湧甘露之泉玉樹
綴天香之粟玲瓏臺榭輝光晃曜瀟灑軒堂
煙霞繽繍遊宴之處鼓樂天音鳳笛龍簫飛
仙吹拍金烏玉兎水晶盤上遊行瑤馬青牛
靈芝園中躍出長樂國土無變之鄉得如是

乎伏願仙君指引修何法門而登此果仙君
曰玉泉出崑崙之山東溟海上有三山之城
城中一萬七千天仙皆飲丹池由服玉泉而
得升此但弱水阻隔飛仙可至凡人無能到
者凱曰玉泉生於何國丹池出於甚山以何
術得而採服仙君曰玉泉出於崑崙之山丹
池出於日月之國其山高不滿尺大不盈升
內有三帝子神共居九老羣仙咸處天香遍
頂上生鬱草天樂自鳴中有七寶赤蓮引
池之水不死之泉能動法音其音和雅書

皎潔光映三天萬象森羅悉皆照徹雲馭風龍舞鳳飛鸞善惡衆緣物物具足若能究此之域悟此之門可日採千萬朝眞萬徧功滿行備飛行紫府凱曰此去遠近可能至焉仙君曰此去不遠在方寸兩眉之間神光之戶玉門金柱相閒而不通得祕妙靈文方可至矣凱稽首再拜躍然忻慕願聞其旨仙君曰此去東南八千里有茅峯古跡楊許二仙山中有異人姓陶號隱居梁朝貞白先生陶弘景也有門弟子一千七百餘人入室者三百

人得吾道者七人謝錢汝其數也子亦此君之弟子吾當受汝至妙汝當披髮跣足執鋤爲畊夫求爲圃者滿一十二年修積陰功勿示其道保藏祕訣每如常流無使知覺異日吾當保舉上帝必詔子升雲天是時凱再拜立誓登壇散髮跣足受道仙君曰陶隱居聰明過人彫琢文詞勞神典籍窮究經旨好述異事酷愛山水栽種松筠心念太髙望登雲天上帝雖念寔少眞功徒勞陰力皆不及七弟子之學道盲又曰陶求眞不一潛神二門

好禪悅佛言菩提行修西天記作往生支道
釋並修則上帝未見用也又曰陶有三是四
非天之罪也一曰潛心大道主教玄門梁國
將傾爲陶奉佛嘗祝帝祚有孝道心二曰博
濟孤貧多行孝行紹述三茅揚許眞風不負
太上遺教三曰苦心忘食潔白精修採鍊藥
餌研窮典教不忘上眞覆載之恩有此三是
將補之職緣有四非禁忌太甚四非者一曰
註藥餌方書殺禽魚蟲獸救治病苦雖有救
人之心實負殺禽之罪二曰好筭星度窮究

天機潛厭鬼神言人休咎三曰種植花木畊鋤山林好卜幽奇伐木匠屋自持聲勢親近朝廷四曰望想太重便望升仙創待仙樓造降眞館雖有門人弟子之廣寔未有上天之緣汝今受吾祕言當服事陶君必登太極其




陶徒衆皆修眞之人若塵世積功未及此蓋學道之士立功成果之地其福甚速焉是夕仙君乃傳祕語分付桓凱立盟誓竟仙君乃告之曰經籙祕訣圖書汗漫無窮指要歸根之論只一二事而已吾昔言玉京之境日月

之山崑崙之域子還解斯義否凱曰未知是義仙君曰人身中有三萬六千精光神一萬二千魂魄神泥丸之中有長生不死大君二儀四象八卦九宮崑崙方壺諸天宮闕並悉圓滿無多無少與天地混同以至風雲雷雨

霜霧雪雹煙霞草木山川靈椿壽榦魚龍人畜物化胎變天堂幽冥無不具足蓋俗人六情妄起三毒纏痾入骨侵傷無知無識神昏識暗魂魄沉迷聲想色情恩深愛染未能脫灑乃成異類不得超生轉增迷悶四百四病

八邪四生三災九横王法天眞是故太上闡三洞之典開四輔之門引諭含生同歸聖域豈不勞乎令子受吾太上眞玄祕語勿泄常流生輕薄心枉遭罪責𠛌跪悚稽首再拜受仙君祕語仙君曰夫日月者天地中妙極乾



坤中精光陰陽中獨曜在天爲眼目在海爲精光在萬物爲精華在人身爲魂魄令汝身中祕寶頭曰崑崙頂曰泥丸中曰腦門腦門乃神遊之地天帝居焉自日月崑崙之下流光散於金池與肝肺相通肺乃金中之鼎外

應鼻肝乃木中之華外應眼眼隨五色而欲
鼻隨五香而塞金與木隔流光於門神珠散
失遂至死地今吾授子不死之道太上登雲
之方實非小淺昔東華青堂山紫玄仙伯教
吾此法今七百年矣須先修水火交接坎离

二門乃得長生心不通靈神不變化難升雲
天昔許眞君得西山丈人授此上道即日乃
登碧落豈不樂乎夫人頂骨閉塞漏泄邪氣
鬼風吹合崑崙神附心中夜煎旦煑肝腎注
精施陽敗損金鼎神不能禁眞仙不居上帝

不降甘受死地令子迴日月之華景照太極之崑崙左目右眼乃天中之日月照於十二時中仙君遂歌曰金鼎天門開反童復嬰孩日月照崑崙真君自然來三年結黃雲千日成聖胎九年登金闕一紀升三台龍虎自然

交上帝安金臺衆神仰天表忻慕心徘徊子令受靈文專心如死灰積功十二年功畢登雲梯白光生圓象紫氣冲雲霓端虛念太乙浩劫天地齊是時桓凱心目如失喟然自歎多劫生死不悟靈根但指心王便是真道恨

不識太空之表有無何有之鄉崑崙之間有長生之景日月之下枉死無窮今識元精不生不滅是水火之根本以心腎為宗道妙之門實崑崙之上凱稽首再拜復進日月之精光如何照其天門開崑崙之頂仙君曰以心



注目想丹田片時便回光直上返照天門天門乃腦門也但於時中不間早晚幹事合光默默不離頂中謂之默朝上帝法祕之祕之凡人心目馳騖於外未嘗遊心於自己之內又歌曰內照返靈光太乙含眞芳馨香散華

容鬱鬱生紫房天門開上蒼默然朝玉皇仙
君又曰夫人入胎之時先生兩目如水泡餘
四肢並無亦無相貌次生兩腎内應精輪而
生天地亦然天地未分之時日月未照之日
混混之根太陽之始儒家佛氏不言此理但
云心爲萬物之宗主象帝之先直是無下手
處只得功勤香火淡食去葷而已中有吞符
服藥禮月瞻星吐故納新皆不得已而爲之
至於尸解逃形出神胎息絶愛忘情逍遥自
在坐脫立化托胎投胎奪舍逃數藏身隱形

吞日月精華星馳火候鍊精嚥液食餌芝术
修釋氏蟬蛻空景捨色行身布施忍辱種種
利益羣生各得而修之未證玄理百千萬門
惟向上乘修行大道須是靈光自照內境精
明今畫像多於頂門出白光中現端嚴相巍
巍而坐蓮花此理亦近乎此義但古人童禍
真間且妙有真空無想無愛法體本無生死
但不能修大定力遂致輪轉錯入別胎浪死
虛生億刼不了雖遇至人未肯遽然傳授無
上妙義大智圓通乃至生安樂家受報福田

爲國王大臣大聰明人心地慧聖發明經典
不免飜成毒藥因慧生想流轉含識情愛牽
纏邪見生謗隨落魔境爲魔著愛所以百千
萬劫不悟眞理是故太上以慈悲之旨救度
生靈發明經論令解眞諦度脫有情之衆悉



皈清淨之門如是默契玄宗大明心目若不
內發寂照定慧雙修眞體圓明未免生死仙
君又曰令子往三茅山古跡華陽洞天與陶
氏家爲使用藏眞默守無漏玄機積行施功
默朝上帝一紀功畢須登雲天凱曰路遥水

陽江湖非舟楫安能得到仙君曰吾有通泉
地脉靈符子於今夜沐浴淨身立華元館中
閉目静思令子可到此去華陽八千里有大
江水府帝君楊子江靈川谷紫金白玉洞眷
屬三千六百人部領神兵一萬神龍五條雷
公風伯雷神使者共五百人下元水府都統
吴越甌閩仙源蓄水九千萬斛潮三十六頃
雄師八萬人雷鼓九百面壽命十萬歲與蓬
萊都水使者同職下元與中上水府皆主管
江潮天下水旱人間之事凱曰華陽三茅之

職何如仙君曰掌仙籍統吳越之罪福帝畿列土分九州帝業事三仙君有主報力士仙衆各萬人并職九州管天下學仙之士功行過愆又曰華陽第八洞天與十大洞天三十六小洞天皆通穿四海江瀆蓬萊十洲崑崙





之峯下至酆都幽獄皆可往來但凡夫染穢色欲妄想閉障若邪見不生聖凡路通乾坤六合内外皆可遊也於是仙君用神鏡通泉之術覿不可得而知之覿遂閉目不行而至不速而往欻然之間如聞有人相問之聲已

渡江湖或聞宫室異香或聞歌聲或聞仙樂忽聞仙君曰開目如夢寐中遂乃登岸青山孤聳碧海侵人舟楫往來皆非舊所乃詢行人曰此間之丹陽也遂問茅峯相去多少行者曰尚有二百里凱聞有宫宇乎曰有大梁陶隱居先生興建宫祠招賢納士凱亟尋路而往陶夜夢神光滿室彩雲連霄有金甲神人指陶曰明日有異人至陶曰早晚曰午時先生覺告弟子曰子當與吾掃門至午時有好客至慎勿阻急來報我日當亭午果有客

至披髮跣足唱詩曰黃花生紫雲日月周天輪混混太虛中不與衆生羣崑崙十二峯上帝朝萬巡一日功行滿升空謁元君弟子莫識其語急走報陶公公喜請入乃見散髮跣足狂怪異常陶曰子來有何意凱曰聞先生



高道來與先生種蔬陶曰適來歌聲甚異言何事也凱曰聞人之言學人之歌豈得識之陶乃止再問曰子姓何凱曰姓桓名凱川人也陶曰幾日離家凱曰昨夜離家陶笑曰狂生狂生又謂凱曰願爲圃者莫不賤乎凱曰

願聞道耳陶曰吾上中下三等弟子凱曰上
等弟子如何陶曰衣綾羅服芝朮撰文註經
掌書記合丹藥朝眞陪貴出入朱門入吾室
也凱曰中等弟子何如陶曰掌書狀修問答
合湯藥衣絹帛服青飿飯飲松醪酒住吾庭
之左右授以法術陪有道之士凱曰下等弟
子如何陶曰衣絹帛食五穀合施藥住吾舍
掃室焚香禮星月教以服氣或與知識人往
還接賓客種蔬菜草藥陶曰三等弟子各有
數百凱曰弟子非三等弟子之列種圃汲泉

伐薪燒香直厠淘井可手陶曰但恐子不肯爲此耳再拜願爲燒香汲泉之人陶留之凱凡住陶家寒温不問貴賤不分饑飽不嗔勞苦不歎弟子嘲弄不動役使不懶人未起先起人已睡未睡不燒香不禮拜不誦經不忌葷無憎無妬不華不艷少言少語不喜不怒閑則掃地忙則斫薪動則燒火靜則浣衣由是在陶家一十二年陶亦不識雖在目前陶亦不顧亦不撓陶之宅有三層高樓最上層近松之梢每聽松韻以弟子居二層之下

凡註書千餘卷梁武帝有休咎每遣中使來問先生或畫牛答詔又問社稷年祚先生解註知梁武社稷不遠至庚子辛丑之年以朱筆暈之武帝亦不曉朝士呼陶爲山中宰相先生道高德邁四海皈依弟子千餘人入室者三百人修朱陽館創待仙樓望詔閣精脩香火每嘗以扇遮面恐黑氣籠罩神光當昌上帝若來詔我當令此山爲瓊樓玉閣先生時年八十四歲矣筋力有餘動作不倦註解經書日未嘗忘好種竹栽藥鍊丹於永嘉大

弱巖木溜嶼陶山之巔先生生而有異面目
光彩長髭鬚美容貌身長七尺秀目細眉而
氣清可掬言語恬靜博通古今精於藝術天
文曆象醫藥諸家所爲靡不洞曉至大梁天
監元年八月十五日早大茅山上忽白光數
條儀頃雲氣蓊鬱林泉清明天樂嘹亮衆見
紅霞五縷仙鶴一隻青衣童子執詔空中五
色霞内現霓旌羽節仙童靈官百餘人侍一
空車狀若龍駕童子與鶴俱至庭下陶意謂
上帝召已仙童曰無煩勞神速令桓凱更衣

飲丹宣詔仙童曰上帝與羣真正在通明金闕宫豸陽殿等凱至矣於是凱澡沐服丹宣詔曰念子默運有功陰德不怠明師妙旨速證仙家體妙太虛神遊金闕多生愆債消若春氷夙世過愆如風滅燭金丹鶴詔遣至茅峯紫府衆眞勑來仙館辛勤勞苦早晚不惰志若喬松宜登仙位詔書到日即登雲天右遣茅峯司命主者保舉奉行宣畢乗鶴登雲鸞鳴節動飄飄而去初更衣之時陶祝凱曰與吾於天禁中檢尋仙籍幾時功畢尚少何

功行過愆有若干凱領師旨相别陶有依戀之色通夕如醉桓凱升天復留頌曰

存神養氣精　清靜心光明　妄想不虛起
求眞道自成　日月照崑崙　晝夜透泥丸
靈眞自然降　功畢登天門



桓眞人升仙記

周氏冥通記卷之一

翔六

周氏冥通記卷之一　　翔六

玄人周子良字元䟽茅山陶隱居之弟子也本豫州汝南郡汝南縣都鄉吉遷里人寓居丹陽建康西鄉清化里世爲胄族江左有聞晚葉彫流淪胥以瘁祖文朗舉秀才宋江夏王國左常侍所生父耀宗小名金剛文朗第五子郡五官掾別住餘姚天監二年亡年三十四仍假𦳱焉所繼伯父耀旭本州主簿揚州議曹從事母永嘉徐淨光懷娠五月夢一切仙室中聖皆起行四面來繞已身乃以建

武四年丁丑歲正月二日人定時生於餘姚明星里朞歲爲姨實光所攝養同如母之義子良幼植端惠立性和雅家人未嘗見其愠色十歲隨其所養母還永嘉天監七年隱居東遊海嶽權住永寧青嶂山隱居入東本往餘姚乘海舫取晉安霍山平曉下浙江而潮來掣船直向定山非人力所能制因仍上東陽欲停永康忽值永嘉人談述彼山水甚美復相隨度嶠至郡投永寧令陸襄陸仍自送憩天師治堂而子良始已寄治內住於此

識今討覈緣由如神靈所召故其得來此山
不爾莫測其然于時子良年十二仍求入山
伏節爲弟子始受仙靈籙老子五千文西嶽
公禁虎豹符便專心於香燈之務凡好書畫
人間雜伎經心則能後隨往南霍及反木溜
旦夕承奉必盡恭勤十一年從還茅嶺此後
進受五嶽圖三皇內文十二年秋其家中表
親族來投山居乃出就西阿别廨住以十四
年乙未歲五月二十三夏至日於廨忽未中
寢卧彌淪良久乃起出姨母不解所以深加

辯切乃頗說所見具如別記自爾於四五旬
中大覺爲異恒垂簾掩扉斷人入室燒香獨
住日中止進一升蜜飡周家本事俗神姨舅
及道義咸恐是俗神所假或謂欲染邪氣亟
相蹙問唯答云許終是婁羅夢無所知究自



懐愁慮爲復斷隔耳於是衆人莫測可否絹
與縱置聽看趣向其七月中乃密受眞旨令
外混世迹勿使疑異從此趨走執事乃過於
常日其年十月從移朱陽師後別居東山便
專住西館掌理外任應接道俗莫不愛敬本

性君子訥言敏行所可云爲默而能濟清脩
公正纖毫無私去冬欲潛依冥旨逆須別宇
託以方便冒求搆立雖建三間麤屋經時未
畢入此年十月便密自成辦窻戶牀簾至十
九乃竟親屬道義齋其上果要往着之覺其
潛形側容並莫知所以至二十六日密封題
東西館諸戶閤廨處磨洗以文薄器物料忖
何文幸爾夕自移衾枕出所住廨云當暫齋
或云暫行二十七旦獨在住家廨及還館中
言色平然了無一異更香湯沐浴著諸淨衣

與文幸碁博讀書而屢瞻晷景至日昳後便起云時至矣即束帶燒香往師經堂中遍禮道衆經出還所住廨住廨住屋唯有三間住東一間西二間亦安兩高坐並有香火也衆人正言應就齋去日晡間其弟名子平往看正見於仙屋燒香出還住户問




子平何以來答云姨孃氣發喚兄還合藥煑湯語云我體亦小惡即時欲服藥竟當還若未即還海可更來仍見鐺中溫半升酒子平馳還説此姨母驚怪亟令走往已正見偃臥子平不敢便進俄頃所生母及姨母續至見

便悲吽問何意何意唯閉眼舉手三彈指云莫聲吽莫聲吽誤人事其母欲捧頭起而蹴巾轉循舉手再過正巾須臾氣絶時用香鑪燒一片薰陸如貍豆大煙猶未息計此正當半食頃耳時年二十先已裝束内衣上止著眠衣加以法服並堅結其帶脫羣襦悉辟之容質鮮淨不異於生一切聞見莫不歎駭以二十九日日昳後殯仍造龕塚於東岡十一月三日丙寅日昳後窆即捧土成墳此後音影寂寥未通寤寐將同人神之隔爲機會俟

時乎其得道原由品號自具顯所受記中令略疏在世事迹共所聞見如此故載之記前又爾曰於書案上得四函書並封題上皆濕一函與師一函與後廨姨母等一函與舅徐普明一大函有四紙與南館東山諸道士並是告別同云二十七日計此當時是從朱陽還仍作書作書竟便燒香也又檢温鐺中猶如常酒氣瓦盆中已被水盪盪無氣都不見藥蹤迹竟不測何所因託檢記中得藥方或疑脫是此師既惋慨此事追恨不早研究函令人委曲科檢

諸篋蘊庶覩遺記而永無一扎文華云一十
六日燒兩束書可百餘紙不聽人見意疑此
必皆已焚毀懊惜彌切心猶未弭十一月旦
甲子試自往燕口山洞尋看果見封投一大
函登崎嶽鈎取拜請將還開視即是從來受




旨五月唯有夏至日後四事六月七月並具
足從八月後至今年七月末止疏目録略舉
事端稱云而已未測亦並有事如六七月而
不存録爲當不復備記止經略如此耶今以
意求恐是不復跡之何知爾尋初降數旬中

已得閑靜後旣混糅恒親紛務不展避人題
之紙墨直止録條領耳想此十餘月中訓諭
何限惜乎弗問此師之咎矣所封函中皆散紙雜糅今依日
月次第相連如法也又從今年八月至十月都不復見
一條又尋所燒者定當非此例無容一封一
夢故也亦可是夢不可顯出者也又從來有令師及姨母
知者止有數條一者初夏至日晝眠內外怪
責不得不說二者斷不食脯肉亦被怪不得
不說三者與師共辭請眞旨令改朱用墨
此不得不說四者師得停召眞旨令告知此

不得不説所可指的唯此四事自餘或有訪問皆依違末略初不顯詔又師經一過因辭訪移朱陽及有所當事後屢問蒙答以不每云未報遂不顯言今料視定已有答尋此當是恐問便有酬者則人人因託不少若不爲



問則被人責若悉爲問便忤冥旨是以皆匿隱之此記中多有眞仙諱字并諸教戒便同依經誥之例皆須淨案淨巾沐浴燒香乃看之若欲傳寫亦應先關告衆眞及玄人不得皆悠悠外書記也周所住廨庭壇有數株大栢樹其戶前一樹甚豐茂甲午年臘月望日忽見有如糖灑徧樹上下中

間尤多于時晡許華陽都講丁景達來看徐普明並見之驚問見此甘露降下家人不欲顯此事仍戲言向小兒以糖沃之耳因共摘嘗正如蜜味亟折兩枝見示以挿戶簾上十餘日猶在按說尋此庭壇邊諸樹略有唯此按瑞圖甘露降竹栢乃是瑞氣降對戶者獨濃必當是欲顯已應有神靈降引之事故也　又周所住屋南步廊夾兩邊種竹竹根穿入廊下乙未年五月十八日共其舅徐普明在中堂爲謝家大齋三日竟散齋日中後其舅暫還廨忽見步廊竹根生一筍三寸已上分爲二條並抽笋

籜齋長九寸昨都不見而今忽有普明知是
異恐小兒拔弄仍折取來中堂遍示諸道士
咸共嗟歎未嘗有此隱居深恨不置令成竹
又恐爛壞乃炙乾録之即曰猶在按竹是星精多會神
用湘州人作同心竹皆伺抽筍因刻邊爲孔筍乃帯劇成四此猶是一竿竹唯中央兩邊
四耳未嘗有一竹而分爲兩筍共本各末者此月二十三日夏至日便有感降事當是復
表其冥符合歡有栢竹之德也又周移朱陽館於東立屋積
茅在屋東北覆屋後残茅周往更斂積忽見
一白鼅可長六寸許身形皮甲通白如滑石
唯厭上有四黒文狀如書字不可識捉取翫

弄良久乃欲將還意不敢遂放之還即向其冢說此按龜本靈物久壽先知又出積茅之下欲表是茅嶺之靈凡白物率皆神奇隱居聞此欲表上之更尋覔不復見而佐近道士多云柳谷間常有一白龜人欲取輙失去疑此龜猶當是數百歲來此積茅中第恐有以也

右此追記憶見其經有此諸異事二條



啓事

臣弘景啓去十月將末忽有周氏事旣在齋禁無由即得啓聞今謹撰事迹凡四卷如別上呈但其覆障疑網不早信悟追自咎悼分貽刻責淵文口具陳述伏願宥以闇惰謹啓

十二月十六日

勅答

省跡幷見周氏遺跡眞言顯然符驗前詁二

三明白益爲奇特四卷今留之見淵文幷眞

一一唯增讚歎十二月二十日神筆

右此周去時先生正在欝岡隱齋、葉限不

獲即得啓聞後撰寫遺記畢方遣浦中正

出啓上呈

聖上登於内殿開讀四卷委曲備、小事事

顧問亦隨事奉答

右周傳

五月事一依本寫即事有隱者今朱注詮詔

夏至日未中少許天監十四年乙未歲五月二十三日乙丑也在

所住戶南牀眠始覺仍令善生下簾于時住在西阿

姨母廨中善生是兩姨弟本姓朱七歲時在永嘉病十餘日正爾就盡隱居若爲救治仍

捨給爲道子又眠未熟忽見一人長可七尺面小



口鼻猛眉多少有鬚青白色年可四十許著

朱衣赤幘上戴蟬垂纓極長紫革帶廣七寸

許帶鞶囊鞶囊作龍頭足著兩頭舃舃紫色

行時有聲索索然從者十二人二人提裾作

兩髻髻如永嘉老姥髻此髻法寬垂至額也根紫衫青袴履縛袴極緩三人著紫袴褶平巾幘手各執簡簡上有字不可識又七人並白布袴褶自履鞢悉有所執一人挾坐席一人把如意五色毛扇一人把大卷書一人持紙筆大硯硯黒色筆猶如世上筆一人捉繖繖狀如毛羽又似緣帛斑駮可愛繖形圓深柄黒色極長入屋後倚簷前其二人並持囊囊大如小柱似有文書挾席人舒置書牀上席白色有光明草縷如萠子?但織縷尤大耳侍者六人

入戶並倚子平牀前此人始入戶便皺面云
居太近後仍就座以臂隱書案于時筆及約
尺悉在案上便自捉內格中移格置北頭所住
屋是西廂有兩間去堂屋止三間步廊子云
太近後恐是逼堂而堂于時已被燒盡未解
近後之旨住屋東向北邊安戶五尺眠一牀約
西壁即所畫寢者頭首西故得見牀又一牀五
尺安北壁即子平住也一方五尺安窻下施
書案東向硯本在案北頭筆格在南頭故移
就硯而
隱案也問左右那不將几來答曰官近行不
將來乃謂子良曰我是此山府丞嘉卿無愆
故來相造子良乃起整衫未答云子時自覺
起對分明而
人見身猶臥
恍恍不自解仍問曰今是吉日日已欲中卿

齋不答依常朝拜中食耳未曉齋法又曰中食亦足但夏月眠不益人莫恒貪眠又答體羸有小事竟覺倦倦如欲眠不能自禁曰小小消息無苦因風起吹纖欲倒仍令左右看纖赤豆在庭中戲走來垂至纖邊左右以手格去郎善又來架子上取樞觸此左右善便倒地此左右以手接之此人間那得此小兒子子良答家在錢塘姓俞權寄此住又曰勿令裸身善神見之小男兒名赤豆年五歲是俞僧夏兒云多災厄暫寄道士間夏月裸身出戲又問郎善何人子良答家在永

嘉依蘙陶先生又曰陶有美志爲人所歸投

郎善姓徐樂成縣人年十六七許先依隨隱居還山今已去

又語子良曰卿父昔不無小過釋來已三年今處無事地自云墳塚在越雖自羈迴亦不願移之南頭有一坎宜塞去其今欲同來有文書事未了不果明年春當生王家以其前過未盡故復出世

子良本欲以甲午年迎父柩出西事不果周是角家過此未申酉歲乃更議當是其父不許移故因此告即往驗果有坎已塞竟

卿前身有福得值正法今生又不失人神之心棲録籍卿大命乃猶餘四十六年夫生爲人實依依於世上

死爲神則戀戀於幽冥實而論之幽冥爲勝今府中闕一任欲以卿補之事目將定莫復多言來年十月當相召可逆營辦具故來相告若不從此命者則三官符至可不慎之乎良便有懼色此人曰卿趣欲任世種罪何爲



得補吾洞中之職面對天真遊行聖府自計天下無勝此處子良乃曰唯仰由耳又曰卿自幼至今不無小愆可自思悔謝若不爾者亦爲身累凡修道者皆不裸身露髻枉濫無辜起止飲食悉應依科聊復相告言窮於此

今還所任方事猶疑冀非遠耳卿勗吾言勿示世中悠悠之人山中同悉知之無嫌便下席未出戸見門上有令春劉白等（令春是姨母間婢子劉白是白從子）乃又曰勿令小兒輩逼壇靖靖中有眞經前失火處大屋基今猶有吏兵防護莫輕洿慢其輩無知事延家主（門是前中隔閤靜屋及壇在閤外經堂被燒移經出安靜中堂屋四間東二間作齋堂西二間姨母住始其年四月二十三日遭燒四間都盡姨母修黃庭三一供養魏傳蘇傳及五嶽三皇五符等所云眞經當指在此但未解空基處云何猶有防守之）卿姨病源乃重雖不能致斃亦難除子良因問不審若爲治療腹中

又有結病何當得除答曰不可即除歲月之
間不知若爲耳腹中亦有卒可差別當向卿
言前云事延家主家主即姨母所以自說病事不由於請問也姨母年四十七素患風冷恒上氣腹左邊有氣結如杯大從來醫藥所不能愈也令春等去便下
皆而滅尋神明出入無方乃並牀不疑而亦有避人時蓋是遏穢賤者不可觸冒

右一條是夏至日書所受記書四麤白紙此承依別自是趙於保命四承居火者名或伯河東人主記仙籍并風雨水領五芝金玉華事出真誥
其夕三更中復聞一人扣户云范帥來未應
已進脩壯形貌端嚴著大冠似如幘服緋從

者唯三人衣色黑晻晻不可別戶外有光狀
如把燭不見光形帥倚狀前而言曰僕姓范
爲定録府鬼神之司定録保命二府同在一
域而名界有分各天眞守之二君並姓茅是
兄弟兄弟定録弟守保命卿亦應已知之問



有大丞遊行界域記人罪福過造卿聞二君
及府中諸監僚選卿爲保籍丞此位乃始立
以助領諸簿録其任數小而髙清爲美爲得
宗庇眞仙二三爲宜卿向酬對丞極不惡後
何以與姨議異遂使日司聞之以白丞又疑

是祅俗丞大不悅欲埶卿為無信之過故令
僕來相告覩卿俗意未豁囂塵易迷何以爾
縱於七魄而拘制於三魂實由卿素履帛家
之事此輩小物亟稱其功而惑人意其為牧
約之卿儻早議不乖則壘簡不書（周家本事俗神禱俗稱是帛家道許先生被試時亦云爾子良祖母姓杜為大師巫故相染逮外氏徐家舊道祭酒姨母化其父一房入道是以區慮為俗伊所犯爾日見其論朴不已乃具相戒約既本達真旨故不得不披疑耳）子良曰向實有疑今敢復異
帥曰夫神聖有旨豈是辭訟所讜兼向丞戀
領吳越任之大者自來宣諭何得不從尊府

君亦有訴於　丞云無復嗣丞已不許幽冥兩告尚不得停而況纎身投片辭亦自不違達亦不許徒勞紙墨耳（于時姨母欲奏章上言并令其作辭陳訴故師此語斷也）以卿朝夕燒香乞長生神仙今既果願復何所言二眞今中間徃太元府至今未反恐還當問丞故令先來相實可依心答旨（二君兄是大司命太元眞人治大霍之赤城當是夏至日徃彼朝詳未反也）子良答曰俗人童蒙不辯眞正曲垂貸宥實敢迴異師直云好又曰卿每禮拜先依科朝四方竟輙更禮拜司命定録保命三眞君既居鄉故

應爾于時子良𢹂屐橫在牀前又不著衣眠帥云作道士法不宜露眠不宜橫𢹂屐橫𢹂屐則邪不畏人子良唯應爾（科戒云上牀脱履令正背牀蓋爲也此凡道士應恒著眠衣服狀如小帬衣法亦不得露髻寢也）子良又問既靈聖垂旨敢希久停可得申延數年不帥云下聲傍人聞（前共疑議曰司已的今來取實猶復求申更恐其聞奏故令下聲非必畏人聞于時子平亦在別牀眠）又曰向所言事不得爾自已有定兼復此職不可久空所以勤勤重來者正此耳今又私與卿言勿洩之卿既無解術猶應栖質有所唯大嶺之南故園之

地可得安厝若其地多石則看北良常山左
側應好地莫還本基本基既塵穢兼復蕪滿
若塟之必不爲卿益竟不測嶺南園地在何處良常在朱陽東北十
里許山連岡亦至此間從來不聞其履行委
地今日倉卒便於此東岡營塚後得此記[illegible]
看去年十一月八日定錄告云作屋處於卜
塟不便尋其初作屋時欲近東大家隱[illegible]
竁大而遠今還西館明知今塟處已是闇合
先旨雖非同此師良常之言而會定錄卜塟
之告也既云無解術應栖質有所著則
此尸骨不還所以令覔好安塚地耳
其餘
棺柩法周循依世法用凡所受經符可以自
隨者則其神衛從人復宜須三師姓諱兼受
法年月恐三官水神復更考問皆應答對不

得落漠留跡與家令事事亦如此是爲依師教也自題五嶽圖三皇傳及諸經符並云佩隨身但不知三師的是何者即謂當作籍師度師經師義爲直是師師相承之三世邪竟不問其尋覓此又經記所論人命終復不問仙之與鬼必皆由三官開過皆須有所承按根本由是言之師資之結殊不容易僕今去矣勿忘此證卿雖緣質有定亦須用謹正謹者邪炁不干



神明衛護則招感易達卿既處此塵諠之中僕等難復數來仍手指壁上所跡桃竹湯方云脫覺體不快便依此方浴此方要卿那得子良答寫眞誥中得帥曰此是南眞告楊許者卿得之甚好二君亦摽挺言未絕聞子平

覺便欻去

右一條即夏至夜所受記細書一大度麻紙滿此范帥即保命四鬼帥范名疆五四帥之大者事出眞誥但未了自稱僕而鄉人之意

二十七日二更中開眼見一人在牀前容質端正有髯鬢須甚厚紺眉目年可二十餘顏狀其可愛著芙蓉冠垂青纓甚長著衣狀如阜衣而有朱青黃白相雜厠似錦復非素腰帶不知是何所著亦有光如前范帥來時燭光也衛自而已自云是中山人因言曰茅君用

爾爲丞已遣丞帥來相報事已定吾今來教爾修道之方可從而言疏于長仍起襞紙疏之

五月二十七日事此人見子良是此乃笑曰知記月爲好歲代久遠後人見之知其何年子良曰前丞帥來已記年今詎須又曰紙紙記爲好子良因流下作下四字





太歲乙未按如此人言便非禁留世未解周封藏之意當示傳泄不由放已楊許先迹亦是佗迹故也夫作道士皆須知長生之要爾既未能餐霞飲景剋已求眞徒在世上無益於體今所以相徵召者一以助時佐事二以受業治身庶積年月得其力耳五藏全其

髓填實方可以求道爾今四體虛羸神精惛塞眞期未可立待即亦可旦伺二星以通其感子良因問不審此星在何方面形模若為答曰北斗有九星今星七見二隱不出常以二十七日月生三日伺之其形煥耀異餘者爾今可畫作七星當隱約示其首向子良因染筆作七星形此人曰我無容運手爾但安二星置綱之頭當相告也次安此問是不答亦非二又安此更問答此是也當燒香整心伺之見則祈乞隨心所願亦別有呪後當相告今夕三四更中可試看之勿令人知伺又曰吾今去勿輕示時人知則不可見也

人世上亦有經子有宿業故口相受耳不聞
開户聲徘徊而滅
右一條二十七日夜所受記書一大度薄
白麻相接續滿紙抄別記此中山人姓洪名子湝本中嶽人今來華陽中不顯何職後受洞房經亦是北君偏是寧教學者眞然中無此[illegible]



二星法出方諸洞經中周從來都未窺上經性謹直亦不議求請追恨不得以諸具經及揚許眞令一見之已雖不復任此要自於師心有虧

凡此三條皆髣髴夢耳不正分明
又別夢見懸巖峙壁鬱然若似青嶂中其在
山下望見山上有二人一人著遠遊冠錦繡

之衣其意言是保命君一人猶是向高座上
老子也相對而談其亦不解其語須臾便覺
竟不知此二人後何所適
右一條二十八日晝寢夢記書兩麤小白
紙



按尋記凡摽前云夢者是眠中所見其有直
云某日見某事者皆是正耳覺時其見但未
知爲坐爲臥耳從乙未年八月以後遊行諸
處此皆是神去而身實不動也又諸記中往
往有黵易字當是受旨時匆匆後更思憶改

之昔楊君迹中多如此

右初起五月二十三日至二十八日凡四條事大書小八白紙并與目録相應無闕

周氏冥通記卷之一

周氏冥通記卷之二

翔七

六月事一依本寓即事有隱者今未法詮記

六月一日夜凡此端皆題紙皆作乙未年復見前丞來乃著進賢冠猶如前侍七白衣人所執持亦不異舒坐席坐南牀復有二人年並十五六許形服鮮麗皆作兩髻著衣似單衣復如袴似繻而非丞言曰一月有期差不爲疑仍指東邊一人曰此華陽之玉童定錄保命二君令來相諭又指西邊人曰此紫陽之侍童二君昨詣紫陽陳卿事原應作此源紫陽乃戲言大族

眞虛其中凌雲者理非一人定錄曰此蓋見由耳紫陽笑曰東華紫微當焚錄邪丞曰吾想此言實是賞讚卿也華陽童乃言曰夫騰龍駕霄之才理非涉世之用滎華疇略（應作籌字）之心豈會神眞之想爾情無滯念胷臆蕭豁

是以果而速之若無此虛豁之心者則一志而不及一向而不迴此二能得道爾旣無才學可稱又乏至德之美特是掾緣訪命加以迹少愆累心無沉滯故得耳勿區區於世間流連於親識眷眄富貴希想味欲此並積罪

之山川蕞身之鼎鑊善惡此辭匆足爲樂若必寫此則仙道諧矣又問曰陶氏才識何如答曰德操淵深世無其比又曰然恐緣業不及如何紫陽童仍言曰君言君言是稱神仙紫陽語也

陽啟而人德雖全是故二象雖分其間猶混

真道可聞而不可見人道可見而其行難聞夫爲人者皆貪虐誕欲恣情任美所以三惡不離其心五情不節於體皆由先世種罪多故耳若生在中國知有道德人身完備才明行篤者皆宿命有福德也述君言似訖此爾宿世巳

生周家君之餘嗣也今生又在周家雖出庸俗先功未弭故得受學仙宮任褻神府君昨歎云一與其別已數百年矣誠子之辭訖勸子之言盡可善勗之方當往來不爲久別又仍曰君已改子名字因人相告二童便出户




丞曰二人言盡此皆眞君授其語令相論吾不得停尋更來下席便滅

右一條一日夜所受記書兩小度麤白紙

丞猶是趙丞華陽童後後記云姓景名本期紫陽童云姓鳳名靈芝按此云已改子名字別因人告而後八日來説所改名字即猶是此童也當是其今未敢言耳

六月四日夜華陽童來授曰爾旣極思合神必不會世心中人惟欲求利爾不能益則有不恱爾令事人尊者者駡詈爾得駡時當存念身神耳可得聞而心勿受爾莫口應若駡畜生禽獸之屬皆當即沐浴此爲賊身之大穢穢則眞神不降邪氣侵人昔有劉文長師李少連少連苦酷不道鞭打駡詈無有時節文長受而口對積十一年山神遂侵試之後成邪注病今在保命丞閒爲散使縁前身有忠朴之心故得爲正神所使少連今猶在河

問晝夜辛苦不可得見譬如此事可不愼之言此而去

右一條四日夜所受記書一白牋紙去歲聞其家說姨母常修服諸符恒令爲書其旣始有通感於書符失時兼亦不謹姨母責罵甚苦乃云人家養犬亦須守吠逐鼠養沙已不得供養止書符寫書而不用意用汝何爲伊于時意色極不好令有此告當由斯源也姨母以其年少伏事人恐過失每課厲非一從此後得罵便喜笑悅竟輙沐浴大小咸怪如此至於師長之間實未嘗加以言色令則文長少連爲譬當以在三之義均耳



六月六日夜見一人來儀服甚整著丹衣青帔芙蓉冠冠上又有小平蓋蓋青色紫緣邊

背上佩三青色鈴年可二十餘面甚白微有
鬚侍者四人（二男二女）至良久乃言曰我是桐栢
仙人鄧靈期聞子合道故來相慰子良曰凡
庸下賤少樂正法幸藉緣會得在山宅（懸作澤字）
何期眞聖曲垂啓降自顧腐穢無地自安若
前緣可採願賜開度仙人曰善哉辭也子千
生已來種福多矣自然而會何待開授度子
者當自有人吾特嘉子緣德來結交耳幸無
謙辭桐栢當復有來者當善相待吾今去矣
下旬間更相過方事遊適兩念相存執手而

去

右一條六日夜所受記事一青紙依後別記鄧始得爲桐栢帝晨執蓋御史領華陽學仙禁眞誥中所無云桐栢復有來者當謂後條玄眞也

六月八日夜紫陽童來裝服如前言曰欲知我姓字不子良曰願聞之童曰我本姓王字子還太原人宿命時父爲陳留太守仍移居丹陽我年十五化前身有福得生爲人復修功德死爲神補紫陽内宫玉童賜姓鳳字雲芝君令改子名爲太玄字虛靈童凡所稱君者皆紫陽也

不改姓仍取周也此名字中皆有旨趣今略爲述之太者元始之極而質象含眞玄者謂應虛無之炁挺分所至非修身立功所得虛者謂形同乎假志無苟滯蕭條而應眞靈者謂在世而感神襲世而爲靈此表裏成功饗流後裔也略陳其綱紀如此別有幽奧處未可便及



此名不施於世且莫顯示子良字元龢此乃世之善名亦不勝於世直是施於冥中耳言訖便去

右一條八日夜所受記書一白縢紙其羣從兄

弟皆以子字爲名子良是其本父作生便名此無別小名也字元龢者是癸巳年十七於華陽東嶺冠師爲作此字燒香啓告以受之按後記云所改名即是青録玉文者當周名仍取以名之

六月九日夜夢聞人語不見人形聲氣高厲謂子良曰若披罩紫蓋遊適偃房者神仙之漸也唯言此所已意而言是定録神君隱告也須臾覺便見前丞丞曰向來者爾識之不答曰不識丞曰是眞人爾未宜見之故遥相告爾按此前華陽中唯丞師及童來而二君都未降今此隱告方爲其始也又曰爾聞血臭不答不聞又曰爾體血流釋那不自知答曰自謂無

血唯汗耳丞曰汗之與血一何異乎汗者血之精華人血猶如水寒則上凝夏則上清清則流泄易凝則決冰而血出是爾陂塘虛微故不能止於流耳人血如淵水不厭其溢但患其竭吾有築塘之術當爲爾治之今但俟景挹華亦能微微爲效吾今且去外已有人來下席而滅即見一人入侍者三人來至牀前而言曰我是張孝字子安滎陽梨井人也直言此而滅見年可三十許巾紫方冠著繡衣當是高仙人

右一條九日夜一夢聞一受記書一白藤

紙依別記張子安是華陽中蕭閑堂主上眞誥所無

六月十一日夜有一女人來嶺裏形貌妍麗作大髻通青衣言曰今夕易遷中有四人欲來爾所住處今旣在此當不果至十九日只當來耳子良言侍從師還此不知今夕有垂降者欲還住處仰俟可得爾不女曰旣已在此已夜不須復還恐人相疑亦不須道今夕來此意子良問不審氏字可得示不女曰姓李字飛華淮陰人來易遷中已九十四年旣始受學未能超進今者之來乃趙夫人見使

便别曰十九日期君於西阿子良歛手而别此女年可二十三四許有兩人同來唯此女言耳一人當是侍者也

右一條十一日夜所受記書一白藤紙此日師出冰館仍上山日没後還東嶺周送入至住處已黃昏仍留其停宿于時在冰口屋尋嶺內清淨神女不集西廨混雖復欲相從未達此趣以爲於邑

六月十二日有五人來乃三更中

一人年可三十餘黃華冠雲錦毛衣侍者四人執紫毛飾持流金鈴此憑眞人也眞誥有

一人芙蓉冠絳繡衣侍者二人無所執則張子安也眞誥見

一人芙蓉玄冠綠繡衣侍者二人則中山人洪先生也眞誥無

一人敖幘朱衣紫草帶侍者六人皆公服悉有所執持則樂丞眞誥有

一人兩髻亦繡衣此華陽童

右五人前三人列坐南牀丞及童坐書牀子



丞前進曰今夕有高眞來可起可起子良因起拜前者前者曰可坐子良還坐又曰周生修功積德可謂不負其志乎張君曰明鑒鏡察理當照其胷懷耳答曰如來辭洪君曰見周生不中路怡發乎怡發字並應作怠廢字答曰不怡

發雖怡亦不能毀其金簡丞曰周生可謂保仙之人前者乃問子良曰今日諸人来暢爾懷抱不子良答曰枉蒙上真賜降腐穢欣懼交心無以自厝乃笑而不言華陽童子曰此諸眞人君當不盡識令將相告上者嵩高眞人馮先生第二即蕭閑仙卿張君第三即中嶽仙人洪先生第四乃保命府丞樂道士第五則我華陽之天司農玉童故令君悉知姓位此中諸位任何如世上侍中公卿邪子良答曰眞仙高靈豈得以比於塵俗丞曰能察

幽測應作測字冥者周生是也今者旣曲紆眞降
願各爲其述一六眞人曰卿是其明證可前
作答曰敢不聞旨但恐卑人居前非禮耳丞
乃令子良褰紙染筆口授曰華景輝瓊林清
風散紫霄仰擕眞士夌空馭綠軿放彼朱





霞館造此塵中僚有緣自然會不待心翹翹

馮眞人授曰

太霞鬱紫蓋景風飄羽輪直造塵滓際萬穢
澆我身自非保仙子安見今日人過此未申
歲控景朝太眞冥緣雖有契執德故須勤

張仙卿授曰

寫我蕭閑館遊彼塵喧際騁景蓋飛雲尋此人間契周生一何奇能感玄人轍無使淩雲幹中隨巖霜折

洪先生授曰

靈風扇紫霞景雲散丹暉八素不爲迴九垓何足巍志業雖有口少一字習之亦成徵勛此今日事金闕方共歸

華陽童授曰

懸臺淩紫漢峻階登絳雲華景飛形爥七耀

亦殊分寓此步塵穢適彼超世君勗哉二祀內無令邪世門方爲去來會短辭何用紛詩畢馮眞人曰諸人所述足以相勸戒可自思緣運魁列單心應作丹字厲當復有來者若能用思入微飛龍轅於霞路奏鳳響於雲衢神童啓節玉女侍軒豈待彌劫乎得道悉在方寸之裏耳不必須形勞神損也世世人唯知服食呑符苟非其分亦爲徒勤更不及專營功德善積功滿道亦可議但於後生得之不施於令身矣此言亦可告家人令知之子良唯唯奉從張

曰眞君此言可謂至教若更能超踰往此則二府希之難矣蕭閑堂今將爲周子之遊館乎洪君曰仁功苟積則選爲眞人府中小丞其亦未必止此丞曰其功已定亦何必須勤勤童曰二君亦適人所爲不必相逼若能積





業更深則成眞人功夫若怠猶當不失此丞言畢同辭别徘徊户内而滅

右一條十二日所受記書四白紙此乎王人三人

已經來馮眞人樂丞今降案眞誥有西嶽眞人馮延壽疑此應猶是也樂丞字長治咸陽人主災害四丞中之一也夫仙眞詩詠才辭通皆相類眞誥中有此甚多亦無

相越者尋此降集所受辭意
如似略示東華保晨之舉也

乙未年六月十三日夜見前帥宋三曰比者
眞仙遊降足致欣暢乎我比恒有事遂成冥
陽子良答曰近來乾坤澄淨七景齊明仰伶
高靈稍蒙已數但滓穢無以克承耳帥　是

卿千秋之功無嗟以滓穢爲辭但卿六世祖
肖爲燕郡時尤好射獵殺傷無數賴其中時
復營功德罪已得釋卿不宜復食肉食肉恐
先源建卿幸可愼之仙藥草自足何急噉此
恐卿不悟故因暇來相報爾子良推承受帥

便去

右一條十三日所受記書一小碧紙未檢汝南

周家譜不知周眉晉何帝時爲譙郡殺羲

之咎誠爲莫大但身尚以蒙釋方慮殃延

苗裔小爲難解亦當如立善功身既荷

福慶流子孫邪此帥一僕一我亦未領

至六月十五日夜中山人去後依別記目有六月十五日

中嶽洪先生授翔七洞房經云云而檢九函中不見

此受恐當是修事與祕重不題文迹亦可已

別投藏計此正應是卧斗法事與前二星相

涉所以猶是洪先生授之聞其在西廨及移

朱陽所眠一牀絶惡人近身少遊雜夕輙別

牀卧如此必是修方諸卧斗之法此法是上

清中品經理

非下仙之品

又一人來甚華少白衣傳范師

語云前故相告食肉事遂不能斷耶今旦何

意往他人處食脯從今去勿復爾望採前言副今日懷子良答曰早至師間師賜食謂是甘果不以為欺又奉今旨敢復近肉此人應爾而去

右一條十五日所受記一白藤紙其好全

似楊君體

其十四旦已向姨母云不得食肉晚入嶺亦見向說如范帥語于時即然許之十五日旦又入因進往潘淵文間潘與共醮仍逼勸今其專志夜便得此信十六日旦即復見向說之從此都斷惡其今答語云師賜此亦復方便說以解責也其去歲十月至今年三月恒菜食既辛苦疲瘦姨母更勸令漸進少少而已尋又造罪尤非唯拘於先殃所及既吞噬眾生理乖慈育之氣涉乎仁心者必宜

斷之以成性是以仙聖爲體一向絕之

六月十九日有五女人來此則是前十一夕李飛華於嶺裏所告十九日期於西阿者

第一易遷領學仙妃趙夫人字素臺年三十許綠編衣也眞誥有此女

第二易遷左嬪王夫人改字太英年二十許紫衣也眞誥有王進賢恐是改名即是

第三易遷右嬪

劉夫人字玄微年二十許綠衣眞誥有劉春龍而此不同若云改名恐非

第四易遷都司學陶夫人改字智安年四十許上綠下紫衣科斗恐許此改即是許掾母

第五易遷受學李飛華年可二十許前已經來者上綠下碧衣眞誥無此前云入易遷始九十四年

右五人字位並李飛華所說說竟四人齊

坐李猶倚

又有八侍女一人捧巾箱箱上有題一人腰各帶大符符方一尺許黑書青素上一人執一函以蓋致函下合執之函中有囊囊有黃題應是經書四人各執一牙板板上字極細不可識並皆纈綾衣紫絳爲腰帶也衆仙自共語良久

似論子良事不正了其旨趙夫人乃見告曰



子冥契久著故能招感真仙良助欣然子良

答曰不以猥俗少便依道籍以緣幸能棲林

谷豈期一旦真仙降喜懼交心無以自安

若前因可採願賜神仙要訣以見成就夫人

曰子名書紫簡何憂不仙而求於我我猶仙

人耳劉夫人曰周生爾知積業樹因從何而來得如今日乎子良答曰微塵下俗實所不究夫人曰今略爲説之爾生周逵家時已應得道爲貪濁彌多遂不致獲次生劉偉家乃得學道精勤精勤之福方流今身爾已經三過上仙籍其中或犯非法而復落去今日之會上録來已七十餘年故經生死乃遂吾經以此事諮受録君君見告如此故爲宣説今知源由耳王夫人曰劉右嬪之言備説幽顯宿命爾可心自知之勿示凡俗悠悠之人陶

夫人曰周年十九丁丑生水命人因謂趙曰此比何似趙曰亦無定總真王君丁丑生水命人位爲高真張酸亦丁丑生乃沉淪三官此不可爲定但論功業何如耳陶曰實如來告劉夫人又告子良曰夫神仙雖通玄感徹



則易但凡情虛微不能招其感耳我等今來者直尋有道者耳非浮遊無著泛濫而行也幸勿令人知知亦未然此事或生疑誚以迴爾心我乃無怪於彼但恐自招其罪耳子良曰已蒙神降豈敢自有疑但欲時呈師母耳

不敢以告悠悠者又曰亦勿甲乙告之趍夫人又告曰仙道有幽虛之趣今粗爲說之夫爲眞仙之位者偃息玄宮遊行紫漢動則二景舒明靜則風雲息氣服則翠羽飛裳乘則飈輪靈軿浮海歷嶽遊眄八方進無水火之

患退無木石之憂豈不足稱高貴乎人唯見軒冕之榮嬪房之樂便爲極矣所以眞道不交乎世神仙罕遊人間正爲此耳縱有知者亦不能窮而修之或修而不久或久而不精諸如此事良亦可悲周生爾勿效此凡庸之

疇也王夫人告曰夫一志直往無迴還應作環字之處瀟灑任理無累著之心者此乃保賢之子也儻有窮幽測遠遠求師友晝夜辛勤積以歲月或直坐一山修經用法吞符翕景處七元者亦皆能致道終不及積業用功果之快耳爾可以此事告於來子令勤之也修此不止不患身後徒空爾自已定無煩於其間矣陶夫人曰若能守道不動服氣吞景以鎮五藏者亦能得地仙長生不死若無金丹五芝終不能飛遊太極動靜無方也吾今猶是

仙之中者未及上仙下眞也前服氣諸事往
亦爲之而得如今日耳周生爾營之乎言語
粗悉入四更中趙曰星已疎矣行當應相
與去和諸人同應去趙又曰方當去來不爲
久別王曰趙夫人來當無不相隨劉曰來月



三日當往東華呈學簿當學陶奚人相過子
良問何學簿曰是易遷中教仙人學業有進
退之簿二月日多一呈呈東華大司命入月
三是此二月之最至九月復呈如此周而復
始陶曰且作十餘日別李曰其間動靜趙夫

人當見使來去不復辭别便悉下牀而去侍女隨次而滅

右一條十九日夜所受記書六小青牋紙

尋此諸夫人所說並無義旨非必止在周生亦以兼戒學者明智功德之義過於專修觀夫議理亦聞則其理可見也

六月二十一日夜夢一人年可三十許白布袴褶平上幘執手版版黑色形容乃端雅見敬自稱趙丞使下官相聞而言曰昨所與陶隱居共有辭欲須雨事國主憂民乃至恆時運應爾比諸處屢有章辭皆不與報陶既有

功行周方來於此當爲驗二人之德不煩謙
謙恐悒望故遣報子良曰比風日赫烈塘湖
熇竭五穀焦枯草木彫落方慮飢乏故冐共
投辭希垂沾潤此人曰當不慮不雨恐不得
洪溢耳前辭言語乃好但請雨應墨書請晴



應朱書並青紙上人唯言神重丹青不知丹
青有不會處諸如此者世間非一但無人報
其此意其既不自知反云神而無靈願更作
墨書辭勿同前語子良答輙從要旨又問聖
靈何姓可得聞不此人曰問下官耶答曰姓

黃字元平東海人猶散在保命趙丞間無位任仍曰不得久停或當更來斂手而去

右一條二十一日夜所受記書一白麻紙

按此年夏旱不雨積旬諸道士恒章奏永無雲氣隱居是與周共作辭依常朱書青紙二十日晴後共周於靜中奏之故二十一日夜得此夢周二十二日夜乃作墨辭於其廨廷壇自奏二十三旦周向家云昨夕有人報云今日中當雨爾旦天清赤熱了無雨意至禺中周來入嶺至上便見東邊風雲卒起未達隱居間於路便雨地得好潤唯在一山周迴左右耳此一事即共宣顯只疏云夢不知定夢定覺耶華陽隱居陶甲道士周子良辭竊尋下民之命粒食為本農功所資在於潤澤頃亢旱積旬苗稼焦涸遠近嗷嗷瞻天雀息百姓祈請永無感降伏聞水雨之任有所司存願良

慇黔首霈垂沾渥呼風召雲膚寸而合使

洪潦溢川水陸咸濟則白鶴之詠復興於

今共申至誠稽

顙辭請謹辭

天監十四年太歲乙未六月二十一日

辭詣句曲華陽金壇洞天張理禁趙丞

前此是前所朱書辭者隱居製周書

始檢得後近寫又尋覓周所易本末見

六月二十四日晝臥南林夢一人年可六十

許著飄風冠披毛帔紫羅裳手執玉鈴腰帶

大符（以丹書黃上不似筆跡當是織成）未嘗來也侍者兩人

皆絳衣進坐乃言曰德秀之美感乎幽冥吾

久欲來礙以諸務遂不即果鄧生前亦應吾

說我來子良曰鄧仙人備述神靈應垂降意

比恒洗心潔念仰候真仙乃笑曰鄧亦尋應來良久許乃自悲歎曰昔為孤棲獨往賢莫過焉我嘗學道於嵩高積八十餘年蒙得神芝服之而化雖得神涉仙階而尸宅無寄今猶在嵩高南石室中顧之眷戀心未能豁子當不憂此事人言得道不復念形我念形之切裂於肝心可得無棺槨乎吾今乃桐棺金庭琳宮之師領蒼梧仙人鎮朱臺之內姓徐字玄真故令知位字有在耳尋當與鄧生俱來別更委曲不為遠別便不復見須臾復夢見二

人乃趙丞前所使黃元平者云昨雨恨不多來月中當更作昨往太山見尊府君送人夕來乃始得除君死録更紀生名如此輩六人尊府君言今還北宮君儻至子良處道我今來此今故來爲宣之如此便去

右一條二十四日晝寢夢所受記書兩青紙

按鄧是此月六日來徐與鄧同在桐柏故相稱引後二十九日仍共來也惟如徐說雖得化化猶戀於委形況在餘神鬼中乎謂棺擲之事便弗無矣此徐君眞誥所無而不知何處人何時得道云周父還北宮則是隸酆都所使去五月趙丞云明年春當生王家今則已去一得受生便遠逮絶也又按前劉夫人云爾名上仙籙已七

十餘年而今方云太山始除死記生名尋

此則仙簡鬼簿各各有名仙簡雖有而鬼

簿不除除猶為未定是故得上仙名㐫有落

除或仙鬼兩名俱正便無復黜斥還民間

或充鬼役若是則周生

令日之化永保品矣

乙未年六月二十九日夕桐柏有二人來一

則桐柏金庭宮上師蒼梧仙人徐玄眞衣服如前持玉鈴侍者二人眞誥無



一則桐柏仙人鄧靈期衣服亦如前但持玉鈴耳侍者亦二人眞誥無

鄧先言曰久欲相詣碍以此二十七日蒙受

書為帝晨執蓋御史治桐柏山南青中館領

華陽學仙禁四宫中事以此故致乖奕徐君
前來善得接賞耳子良答曰蒙徐君垂顧歡
仰無已復蒙今降慶莫過此
徐君曰向過茅定録處云始授子玄眞經甚
助欣然子良答曰謬荷靈啓垂授眞法但肉
人頑踈修行多替又曰聞子名已入東宫青
簡尚未審其事比當與鄧生往爲參之答曰
賜與參訪實是所希徐仍指鄧曰此君學道
來已數百年始今得任子乃坐地獲之故知
功夫久有在鄧笑曰周生緣業果始韓侯所

說當可言乎徐曰周子雖稟仙緣未得便知前身之事子良因曰鄙塞塵陋豈得知此不韓侯是誰鄧曰是東華仙侯韓惠期領東宮諸簡錄治方丈第八玄宮中向云欲參子事者正謂此人耳徐曰今日匆匆不得久停尋當得與鄧生俱來不爲遠別 下席同出户傳著隨從而滅

右一條二十九夕所受記書一大度白麻紙 按徐玄定錄授子玄經撿別目云六月二十七日華陽童宣定錄君旨授太霄隱書玄真內訣云云而今函中亦無此事恐與同房俱別封也論桐栢中仙乃不虛相關當鄧領華陽四宮仙禁故得往來四宮者當謂男則童初蕭閑女則易遷含真

也參簡之事別在七月中

右起六月一日至二十九日凡有十三條事書青白大小合二十三紙其洞房玄真二條事於目錄中唯闕此餘悉具足

周氏冥通記卷之二

翔七

周氏冥通記卷之三

翔八

周氏冥通記卷之三

七月事 一依本寫即事有隱者今朱注詮記

乙未年七月二日夜七人來

一人姓周著玄華冠服綠毛帔丹霄飛裳佩流金鈴 年可五十許眞誥有侍者四人執黄毛節

一人姓王衣服似周服紫羽帔佩流金鈴 年可四十許眞誥有侍者四人執綠毛節

一人姓茅著遠遊冠玄毛帔紫錦衣佩流金鈴 年可六十許眞誥有侍者三人執玄毛節又捧一白牙箱

一人亦姓茅著芙蓉冠丹毛帔玄繡衣佩玉

鈴（年可六十許眞誥有侍者二人無所執）

一人姓周著華蓋冠服雲錦衣佩玉鈴（年四十餘眞誥云名太賓侍者五人執紫毛節）

一人姓司馬著芙蓉冠服素羽帔紫錦衣佩玉鈴（年四十許眞誥有侍者二人執青毛節）



一人則樂丞公服如前（侍者五人眞誥有凡此前衣服並丞後見誥令識之）丞曰令眞人來何不拜子良即起再拜頓首稽顙乞神仙之訣

茅定録君曰功名已著無煩苦名並録我所

關

周紫陽曰一與爾別便數百年我當知如一日爾縈之經生死一何苦哉

司馬梏蒼曰學道不勤而得道者乃周生乎

茅保命曰勤苦之弊何可備言所謂先苦後樂

王紫陽曰歲月易積功業難顯昔聞周生之名今見周生之德宿昔猶固良可知矣應是嘉字

周大夫曰周生年稚而德與識淺而智深已三生如此我昔微遊於世數經諳之乃能一傾襟布誠而施仁也我因欲示之要言而其去不

堪受法故不授之今得相見良亦爲欣

周紫陽曰卿知其根由不乃吾之弟孫也普

與其於南海相遇便别别來已二百餘年矣

丞曰將告卿衆眞之第一紫陽左眞人治葛

衍山周君第二紫陽古眞人治嶓冢山王君

周君傳乃云紫陽有左右眞人亦不顯右是王君不知何名字第三定録茅

中君第四保命茅小君第五蓬萊右大夫周

君第六括蒼眞人司馬先生第七吾也此前

六等並眞人前後來者皆仙人唯馮君是黄

庭眞人治中嶽耳保命問曰粗悉此位不子

良答蒙承垂告已解定錄君曰前遣景上朞
授子玄眞内訣遂未修之邪子良曰蒙賜玄
眞經即應修用但洪君前受洞房欲且營之
成業故未暇耳又告曰洞房乃好得益遲修
玄眞專勤者五年中便得太玄玉女侍猶勸
先營之併修亦不相妨子良應爾王君曰子
勤勵之名籍雖定中間縱怠亦未必得全此
功爾勿輕示人今夕來事周大夫曰得仙者
年年月月皆有但人不知耳爾申年當得上
拜太極不者則酉年也此期非遠而亦復爲

遥子勤此中間也司馬君曰子保舉既羸得
業亦美道必可諧但其流行之必不急也子
良受旨一二謹依丞曰陶隱居事近亦不無
此議卿姨屢有覥請二君乃無異但恐餘處
不必允耳定録曰陶其名録多闕穿處不的



由縱見由我我亦不得自任中旬間當與思
和（此保命字也）往諸司命間論之意此必無苦勿
卒憂悒仍云吾等今去或復尋更來其間有
信書疏亦可相通（因以相隨而去）
右一條七月二日夜受記書四小青牋又

一片續後

按紫陽兩眞句曲二君此日若始自降前六月唯遣侍童耳眞誥云周太賓善鼓一絃琴是教孫登者爲蓬萊右夫人即應是也司馬括蒼内外書傳都不見又不應是李主乃可

季主兒法育耳唯見此一來自後無復所出隱居此年四月自得夢應被召云宮府已整唯作印未成意甚惻惻徑向周說周登向其姨母道如此姨母乃密營貺信告潘淵文爲條疏作辭牒令周共奏請後天窻洞隱居都

不知後方問有此亦不復問周可否至七月十三日事訣十四日旦周䟽受見示方具耳止聞此一過而云屢有貺請是所未究

乙未年七月三日夜有九女人來齊著青衣絳綠衣下紫爲腰帶佩金鈴鈴下有大符黒爲文書青上手並執板板白色似玉見衣縫皆有如織文綴之每縫際並有小鈴子著之行輙有聲其一女則劉玄微一則陶智安餘者皆不識亦不見與語劉夫人曰比修學稍得新業邪吾旦往東華今始還文書事粗

得了見爾名巳度上東華青簡甚助爲慶陶夫人曰聞近齋而俟北斗大不可言詡爾標心乃至於此星亦未可卒見積以歲月所不論耳劉夫人因喚諸女曰此周生有凌雲之秀將可與共語一人應曰下仙未敢與高人語劉曰髙下未必可定伊猶沉滯塵喧共啓悟之耳何髙之有此女笑曰別當相造今未容言陶曰此段易遷中有柳妙基（謂應作姬字受口語音不得字體也）孫芳華阮惠香（此三女眞誥中皆無）此三子學有功夫得度方諸第八朱臺中受書並爲仙

妃故令知之劉曰周生爾欲之乎答曰凡蟲鳥非所敢希曰爾得希之所以相告陶曰夜已深宜去便欲去諸女曰待儂因相隨而滅

右一條三日夜所受記書兩小青紙按此印是前月所云送學簿呈東華還過而下見起王乃更有餘人兼申朝謔欲希之辭夫以涵育兩儀照臨日月山澤通氣陰陽離會莫不皆須匹偶共相映協自高眞以下咸同斯義既已久表昔記於今差非嫌惑但長幼貴賤年月睽促各有終運不必同均耳如其道超域外心凝化表著時或迹應作非復體諧接文殊之感現淨名之室作賓友稱寄對扶桑諒別有旨矣

七月九日夜見紫陽周王二眞人定錄君三

人衣服並如前侍者共可有十許人紫陽童亦在中自共語良久定錄君乃語子良曰比勞用心吾天事頻煩以疲我神此六日往東華見爾名已上青簡乃位爲保晨司始吾徒也不亦巍巍乎此乃冥符宿契雖非此間之職要應先當成就周紫陽仍曰爾自應得此位諸局司故不以明德相顯直奏功夫事致使移時夫涉眞境便多有試好固心力勿弱於其閒王紫陽曰得如此甚好但恐以試爲難耳子良因請問不審幾試試若大小恐肉

人邪僻能不憂懼王曰當兩小試或爲虎狼
或爲殊聲異形以怖於人爾見此時但整心
建意勿憧惶也若不過者怪應作壞字人功夫俄
頃耳周少來神瞻强正小見時獨宿空屋夜行林草了無忌憚未嘗魘驚及來茅山至移朱陽晨夜闇路去來恒獨行耳始近聞人說從今八九月以來館廨往反必須一兩人相伴小侵闇則便執刀杖人問何忽爾亦爲作呼鳴相答此當是去期近密防諸試只二十六夕移東廨宿亦使一道士竄下伴眠道士覺其不得眠數起坐誦諸呪說此復是臨時猶慮有異於平日致驚怖耳而遂得免過當由功力强
定錄又曰昨
東華集諸司命及土地神靈與司之徒檢課
簡錄見天下民人爲善者五十分無一而況

於神仙萬萬之不過兩三耳其中功夫已成
而復落除者亦不少吾將憂仙籍無復人也
兼運度已逼災世益難見東華上簿紫録內
格中有上上眞録者五人已落二人補地解
無復進補者上中眞者二十八人一落七人

二人補下仙五人復還人中唯上一人補耳
上下眞者三百人一落二十六人十一人補
地解十五人還民中都復上八人耳上上仙
者二百十一人一落四十二人十二人補三
官中職六人成尸解二十四人成賤民都成

五十人耳上中仙者二百九十三人一落七
十人十人退成下仙八人得尸解五十一人
還生民中復上十一人耳上下仙者四百三
人一落七十八人二十人爲酆都所引四人
被考三官五十四人還民間復上十九人耳



始令月標落此諸人須至分節當上言太極
更記死錄於太山見此輩良爲可悲並皆修
法不勤或先亡引逮所行乖道或先勤後怠
失此功夫一何苦哉亦有乘登雲天者日月
不空並下教眞人降授之其或處在深山或

學道歷年人並不知此吾等亦時時教授如
爾今日人誰知邪
周君曰茅定録說此者是戒爾之深矣勿怠
惰於其間爾乃近在下品仙人耳爾乃當登
中仙之上得遊行太極控駕龍麟不亦快乎
王君曰茅定録及周紫陽所誡實爲深矣足
爲子之實録也此句曲山中亦有三四人入
下仙品欲知之乎子良因問家師陶公何如
答曰假令爾如其者則期眞不難也陶久入
下仙之上乃范幼沖等也一本作中仙之中後農墨點皆下仙

之上未解所以既云久入今當由怠替致降
二階邪范幼沖爲童初監出眞誥中未知眞
仙品與都水監何如耳已說句曲有四人欲
知之乎而竟不得問是誰甚爲可恨今以耳
眼所聞見者在男人中有蔣薛女人中有蔣
宋並久就修學其長少男女南北亦復數人
或有德行或有信識但於學功未深耳許靈
眞雖先聖之胤而家累亦未得涉學楊超
遠今雖在林屋先有句曲道士甚有才意
今未知誰當會此三人之數者但應各加精




勤庶充此限耳子良又問子良姨何如答曰乃得無
大過但令勤之後身或取耳今生且未可言
其姨母本錢塘人姓張三歲失父隨母重適
永嘉徐家仍冒徐姓十歲便出家隨師學道
在餘姚立精舍性至眞正唯攝妹兒子良一
人至年三十五公制所逼諸道義勸令其作
方便出適上虞朱家而遂陷世法以此恥慨
致結氣病涉四年育一男便攜還永嘉從此

離絶至今十有一年乃云小來手未嘗殺蟲蟻妄折花草唯日中一食而恨性過嚴治於目下刻急如今所言乃得無大過獨是不無小失當以不能遂固節取命兼挫辱於神鬼故也學業既淺豈望今身有果但兩三生得以爲幸矣

周君更問子良爾姓何等子良倉卒不得道前賜名字直云姓周名子良君勃然曰何以謬濫汝乃道士周太玄字虛靈而比於世中周子良邪汝名書玉簡皆作周太玄勿復勝（應作稱字）子良唯於世上名子良耳勿以隱名示於俗人天下人應得道者何限而偏依依於爾非直以挺命感眞亦如以親逮故耳昔有

楊許者楊恒有神眞往來而許永不得見所以爾者許心徒勤謙猶欲想未除故不得見楊位亦不大於許其神凝志安萬邪不能干其正華綺不能亂其心故受語於楊今以示許也爾今得見吾等亦如楊之用行耳只此事莫輕示人 吾昔與裴清靈去來華僑處受其言語令以示許僑宿本俗民性氣虛踈不能隱祕告其一法迴而加增逢人不問愚賢輒敢便說之如此既多便迴受於揚耳僑乃流沉河水身沒異方得脫以來始十四年耳

今猶在鬼伍晝夜辛勤諸如此事可不慎乎

爾勿示人此事也楊許及華僑事皆出眞誥中也

定録曰昨見楊在東華吾乃要來其云欲來

得以諸事別當看之耳

王君曰此月初乃見許侯與紫微夫人及右



英共轡龍車往詣南眞紫微問我見有周太

玄已刻紫録將應得道比欲觀其德業君見

之不吾因答已經詣之乃有蕭然之德甚可

啓悟紫微言別往看之明年秋事令得去紫微夫人主下教旨

定録曰言語粗悉足爲周生保試今且去天務繁多明日望定因相隨而去此二更中來入四更乃去言語多亦不能盡得記憶也

右一條九日夜所受記書五白官紙此條中多

說上落及宣漏諸事全是欲嚴相誡防恐脱言説便致譴黜既如此伊何由敢纈雖復王威加逼金帛滿堂亦當杜口道義等故自息求而此中引楊許之諭亦何必不別有所指追恨不知早相共理令關佚漸加鑽訪必不徒然徃矣如何猶冀於冥途之中既更通感耳

七月十一日夜見桐栢徐鄧二人來衣服皆如前徐至便言曰名已果上東華定爲保晨

司甚助欣慶鄧曰昨已應有說此事者子良
答爾諸眞亦粗說其事但子良庸陋豈敢仰
希侍蒙神眞提拂不論耳
徐曰近見趙威伯作事上保命曰周子良字
元龢右一人改名太玄字虛靈以其生周達


家已上紫録次生劉偉家復書玉編旣經歷
辛勤今謹依上科報以下仙爲保籍丞羽儀
衣服如故法
保命仍將往共定録省察良久乃作讚上東
華曰周玄秀德心志虛清謹按紫格可刻仙

名東華乃更命以七月七日會仙官撿名薄
因得爾品目位合中仙更奏上仙爲保晨司
韓侯仍作事曰周太玄字虛靈右一人昔標
懷道之志今建蕩然之德上合乾綱下應地
紀依如仙格合中品之上伏見保晨司年限
欲滿請選太玄以補之謹上上青君命云如牒
仍作簡文曰
惟周太玄因業樹茲刻名仙簡爲保晨司此韓
侯刻紫玉之簡赤金爲文以上言太上上也
吾聞此位尋滿不出一二年中應相召也于

良問不審此位若爲羽儀徐答曰亦不可爲定更由功業之高下理有丹龍緑車玄羽之蓋素毛之節青衣玉女五人朱衣玉童七人執鴻翮之扇建扶靈之冠服紫羽之帔絳霄之衣帶寶玉之鈴六丁爲使萬神受保知天

下神仙切夫之事教學之方非復人間保籍丞也故指來相報未可示人身之遺迹乃後人之所效耳鄧曰桐栢眞君乃欲來須見太虚司陰二眞既累去後與兩小兒竟夕拼擋恐明日人來見縱迹於是内外無知者以至于今唯容以啓聞耳尋此便是前緣所招或欲譴應至定録遒丞灼然知見

而不可校也尋既未知應為此位那言不大
欲為恐是懸照此意自發上道心稟老君誠
解其性理習忘相懷於一切有為無復恭兼
與時求道之志便有濃淡故以推心知當不
大欲為耳令既忘言於取捨便亦不辭此任
但令得在能利益衆生處雖畀雖苦甘心為
之後云雖欲蕩情散慮亦未能都去此實神
察六七徃道中猶煩惱未盡汎此信忍望都
除邪五年十年非但未定朝開夕殯亦是所
願周生既已見捨便欲促徃尋之詠別記目
録此月十五日保命授三天龍文弁令且混
人勿異迹行來動靜但意云此一條不顯出
恐是與龍
丈別封也

右一條十一日夜所受記書三白官紙此條
中便是定位即云待前人滿則未便到職
但未知猶且領丞任俟期而去為不成稱
丞直遊散往邪此非可意求須有通感勢
繫乃可知耳計令必應猶在洞中也

十三日夜定録趙丞俱來定録曰昨與思和至太元府仍詣南夫人論陶某事乃得由少時子良問申幾時又曰未測幾時或五年十年事雖關我亦由上府繼東華隷司命未敢爲定趙丞仍曰且已被東宫命令且住召陶某事子良問召爲何職仙官鬼官丞答蓬萊都水監高光坐治水事被責似欲以陶代之旣且停召當更選耳此是仙官隷司陰府嘗水事以陶有勞故得補之如陶意似不大欲爲此位旣仙陶當不知卿可以事白陶也少

許時又曰夫人生禍延福湊皆有因而至非神明之所如陶今夕心意豈復憶此雖云欲蕩情散慮恐亦未能都去如何復言合丹事云云（不知此所道非聞可恨也）又言青童大君月未當來華（當脫陽字）檢選仙事云云



右一條十三日夜所受記書一小白紙（按此告即符前二日所云中旬間共爲論也周以十四清旦來入嶺止疏前傳召事見亦即問周何意有今夕心意語答云亦不解所以見意色甚不好予良亦不敢問于時既密解此意便止不更垂論嶺裏以十三夕一更忽被冦似有六七人皆執杖奄至階前前一人喚言在御伏中蒙假還東畔等數人乏資粮故來就先生乞于時已閑）

戶未眠閒此便開戶當對呼進隨意所須衣服物器一皆捨與別屋兩小兒並被錄置既從來未嘗見此不能不懼而猶向真道但各取重擔徐去必無告討正恐君劫道士罪重我當作好意相與使後也

十八日夜見定錄曰陶乃答吾前語年限猶未定別更報爾所云欲住雷平山後此亦不勝今居論災厲刀兵水火之事乃爲好耳此地本非可隱居寂處直可以避災害住與不住無勝否也又論方託形何處此由人心心既未發吾寧得知方將而言唯句曲可住吳越名山乃不少未見有大勝地猶勸陶居此

右一條十八日夜所受記書一白藤紙陶隱居既得周所宣事以十五日疏作辭語與周令接覿之日為申陳如此即是相酬之告周竟不以此見向道當是無正可否以宣也于時至尊垂恩為置宋長沙道士二廨并左右空地於此廨西復為起觀前左右即是許長史舊基竊恐則近真從戒以致譴故二三因聞耳追恨不得作方晶通辭方晶通辭則亦應方晶酬答也

二十五日夜夢見唐趙二丞來趙曰近何意恒勞苦損人精神惛人耳眼今去勿復遇辛苦子良問不審住此廨中好否比者恒憂與盜事趙迴頭曰此事關唐丞唐丞仍曰雖見

關亦不得自由夫災禍亦非鬼神所知此酆
自不須多憂疲人心慮子良言劫盗事深以
仰憑答曰自保勗不須過憂便去君論期遅
事竟應相造也我等且去尋復相過子良起
送相隨而滅



右一條二十五日夜夢所受記書一白官
紙
此夏旱人情惡山有尊長但慮驚怖畐
故以此祈訪也唐丞名公房亦四丞之
一云主死生計劫盗事正應由樂丞不知
關唐也記中從來見唐來事今若始遂應
有始相識語恐前已有不必存記耳西酆
此後至今顧蒙安隱也依別記目録此月
二十八日唐丞又云劫盗事不
令憂云云此不顯恐是不録也

右起七月三日至二十五日只有七條事

書青白大小合十紙於目録中闕一條餘悉具足也

周氏冥通記卷之三

周氏冥通記卷之四

翔九

周氏冥通記卷之四　翔九

此卷從乙未年五月二十三日初通至丙申年七月末月悉記所通目録其五六七月並具有即前別三卷自八月後至今年七月末上有此年目録無更別記

乙未年五月二十三日晝保命府趙丞告云云

乙未年五月二十三日夜保命范師告云云

乙未年五月二十七日夜中嶽仙人洪先生告伺二星云云

乙未年五月二十八日晝夢食合金液醮云云

右四條五月中事今別撰在第一卷三條云見

一條云夢

乙未年六月一日保命趙丞華陽司農玉童
紫陽內宮玉童各告治身之行云云

乙未年六月四日華陽童告人罵辱令心勿
受云云

乙未年六月六日桐栢仙人鄧君來結冥友（翔九 一）
云云

乙未年六月八日紫陽玉童宣周君旨改名
字云云

乙未年六月九日聞人隱告坐臥偃房事云云

又保命趙丞告流汗事云云

乙未年六月十一日於東嶺宿易遷女仙李

飛華告有五女仙欲來云云

乙未年六月十二日中嶽眞人馮君蕭閑堂

主張君中嶽仙人洪君保命府樂丞華陽王

童凡五人告長生要言云云

乙未年六月十三日范帥告勿食肉事云云

乙未年六月十五日中嶽洪先生授洞房經

云云今

闕此記

乙未年六月十五日范帥遣人來重責食肉

事云云獄去後來
乙未年六月十九日易遷五女仙來告生死
因緣根本云云
乙未年六月二十一日趙丞遣黃元平告請
雨事云云



乙未年六月二十四日蒼梧仙人徐君棺槨
事云云
乙未年六月二十四日趙丞又遣來告請雨
騰辭蒼梧去後云云今闕此事
乙未年六月二十五日黃元平告已落太山

死籍云云
乙未年六月二十七日華陽童宣定録旨授
玄眞經云云今闕此記
乙未年六月二十九日蒼梧徐君執蓋鄧君
告名已上東華云云
右十七條六月中事今別撰在第二卷凡闕三條今見十四條並不言夢
乙未年七月二日紫陽周王二眞人定録保
命二眞君周大夫司馬括蒼樂丞同來大論
語事云云又及隱䏣事云云

乙未年七月三日易遷有女仙來云名已上
青簡　云云
乙未年七月九日二紫陽定録告已進爲保
晨司幷論上落人數　云云
乙未年七月十一日徐鄧二人來云參定東
華名說上事牒　云云
乙未年七月十三日定録君及趙丞告陶得
停召合及事　云云
乙未年七月十五日保命君授三天龍文幷
令但且混人世勿爲異應行來動靜營爲出

入任意但勿違犯正法耳條眞法時但黙行莫令人知神明不以萬里爲遙不以山海爲難戀行應動任所趣勿以吾等爲礙云云令闕比記

乙未年七月十八日見定録君云陶答語及問所住云云

乙未年七月二十五日趙唐二丞告勿過勞神疲體云云

乙未年七月二十八日唐丞告劫盜災禍不須防愼不令有憂云云令闕此記

右九條七月中事令別撰在第三卷闕二條令

見有七條並或見或夢并右三十條並有具記唯闕五條
從此後並無別記實爲深恨
乙未年八月一日范監來告云此日諸眞相
就論說觀巳畢自今已後欲令自來處處遊
觀云云此云來則非夢

八月五日夢從一朱門崇闕入見司命君見
授夜光芝云云夜光芝是句曲五種芝限
八月七日夢入華陽中先經保命府後至定
録間次往蕭閑採龍仙芝云云此則從北入而向南也龍仙芝
亦見五種芝限

八月九日夢至定録間見問云乃同人齋邪云云爾日在中堂王法明爲皇家塗炭齋
八月十二日夢與定録君於華陽内共乘車
侍玉女三十人奏天樂造南真於丹城南真
見告云云因又告太元太元示以仙籍云云二真府並




在大霍也
八月十五日夢與定録保命共往紫微夫人
處云云紫微治玄龍宮應在北方
八月十六日夢至方諸見青君府不見青君
乃見韓太華丹青館宋夫人見告神仙之要

委形之術云韓太華始以今年度東宮受書朱宮王妃之賓友韓出眞誥也八月十九日又夢造方諸正見青君出遊楊君九華及許仙侯皆從因造韓侯見告薄籍事云云韓即前卷所云東宮典録籍者名惠期也八月二十一日夢與保命至蓬萊見周大夫又至一朱臺巨闕青軒紫房云是司陰府陶某近正應治此東南一玄宮中因復行見一人面金色長短中形人著飛雲衣冠見告道法之事云云保命曰此是小天奉法人周大夫仍告道業因緣甚多云云周大夫即大賓眞誥亦云在蓬萊司陰君

主天下水事事出馬君傳前不知那治在蓬萊小方諸多事道事亦出眞誥

八月二十五日夢與范監趙丞至大衡山見南陵薛大夫中黃杜大夫見授隱變方因爾又行見一草屋甚高大絕有甘泉雜生衆華范監云此是遊仙之廬因共入坐屋下談神仙事云云薛杜二大夫眞誥中無也

朔九 五

八月二十五日夢入華陽造定録諮來年十月可保得申延不答云可爾云云此其猶欲留世意所以發此請雖初云可爾恐後復相詰却審得申者則不應十月果去也

八月二十六日夜夢定録保命來見告云明

當復往東華過司命閒既是天事不復得問
嘗更爲訪韓侯論爾不更迴異不此前及後屢道名簡
事此則不可爲定進退皆復由功過故也
八月二十九日見上期來宣定錄旨云韓侯
甚有懷於爾簡錄猶因云云此云見來則非夢也上期是華陽重
右十三條八月中事二條是來十一條是
姓景名上期也
夢往
九月二日夢至華陽中見二君云云
九月五日夢又至蓬萊先過司命司命見告

服神丹應先須名上仙籍乃得服之（云云）乃至蓬萊見周大夫食一草狀如槐香而紫色見告云子未得食此得食此便如吾耳及火棗交梨事（云云火棗交梨出眞誥中亦竟不知此果是何神奇）

九月八日夢與趙丞共遊易遷童初二宮二宮相去可五六里（易遷女仙宮童初男仙宮而未知東西列爲南北列耳也）

九月十日夢與保命到一山山形平團異於人間山名爲丹龍云中有洞多仙眞（丹龍云在陽洛之南是南眞所治之宮也）

九月十五日夢獨往桐栢山見金庭館珠寶煥麗宮室行列殊多亦有青黄畫相似復云有金庭洞宮自所見者非其限乃衆仙之遊憩典司之所治耳非王真人所居東方大君來時別復有宮雖云有而自不見桐栢右弼王所治之處亦云山内外並有宮府



九月二十三日夢定録來於朱陽見攜到司命府道逢玄清紫微二夫人乘雲軿從二十餘玉女語定録云司命紫陽正相遲塵生今來亦是其冥意言見笑爲塵生不言是陳生

定録答語云云當爾時亦不知在何所但覺不然而行耳到司命門即見紫陽共見告大有所言非可具記此應有奇事也

九月二十五日忽夢見張理禁令誦道德云云道德二篇實道書之宗極太極眞人亦云誦之萬過白日昇天

右從前來至此並墨書大度西府凡七百紙

九月二十九日夢見天西北有一物長數十丈青赤色首尾等大狀似虹因到張理禁處問此爲何物答云名玄霞之獸或呼爲水母

乃可愁矣夫有中之無末若無中之無空無

之理難可思議此九六之災顯矣人誰知之（張爲保命府禁伯主請雨水故以問之事出眞誥張既善談虛無每語輒入斯境隱居謂有中之無自性空也無中之無畢竟空也但水解說此何指耳）

右八條九月中事並記云夢

十月二日夢見洪先生見令誦太素祝（云云未詳）（此出何經）

十月五日夢見定録君云比來多諸進御善自禁節勿縱志也（似應作恣字既亟有上落實宜恒加精勤也）

十一日見紫陽定録保命桐栢來及移宋陽

事云云不知論此可否云云何
十八日見定録云朱陽非爾所居處若不能
遠去只朱陽左側亦好良常爲勝恐爾不能
處之耳此月十九日隱居始移朱陽住周亦同來既是公館當慮有日之事以爲
妨碍故也
二十日夢見南眞紫微云云
二十七日夢見趙丞洪先生及星事云云猶應是司
二星事耳
二十九日夢至一處名爲陰城之宮大有仙
人而自不識未見陰城宮所出處

右七條十月中事（二條云見五條云夢）

十一月三日夢見洪君及唐丞言曰雲間星沒唯宜矚南山坐耳此雖可瞻而非求眞之體（三日應司二星既雲闇亦不宜便眠耳）

十一月八日夢見定録因自陳欲寄朱陽東爲小屋未審可爾不答云東好所恨下塹爲不便耳夫居當作四合舍不者不可不作堂東西廂若不爾名爲孤凶宅但以意作之爾其去矣以遺來者吾見陶某比意大欲相試爾但浮此跡勿畏人不信得不信乃爲吾之

快矣東岡有兩大窠皆可營墓初本欲於西窠作廨恨廣大更令就窠西立廨近朱陽爲好周令定墓東窠正南向

十二日夢見周君言曰陶某或信不信多好試人但爾比亦喧然多諸雜想可自節此頻頻告云陶或信不信欲相試今追思不意的有不信事自從遺想來凡一切有爲通無爾恨耳



於周事實亦謙尚亦不乖背正自愜然有時見其過冗既率意嫌接神之體不應爾至於周欲別立屋便虛心相許自爲看地給錢一萬伊本顧即作三間堂東西廂各二間林竹至而道士心未善者互興言說遂不成復作廂止三間堂屋而已今日方見事迹如此明非已立意也比者微有準擬猶欲追爲起之其留啓云止請留一間既爲遊舊之所今則並修理之不令蕪雜也

十五日夢見洪君來告曰爾即欲所居西北面有故氣吾今共汝看之便往至彼處見一人形極醜陋君曰此即是大都畏人居之宜無苦朱陽館及彼廨以後乃有兩三塚狀似古塚既林草榛蕪亦可經人埋塵不見有巫場處所云故氣正當亮爽輩耳既曰無苦便不爲害也

二十日見一女人形容殊麗上下青衣侍二女至户內立而無言

二十六日夢見周蓬萊云北斗已復不見而祝於二星云云當是二十七應司二星今夕已陰晦必不見也

二十九日夢見茅二君周二君並有控乘遊

於雷平直取伏龍定録並舉手見向如謝去狀雷平在館東南伏龍在西北便昇空從館十度故得相望也

右七條十一月中事一條云見六條云夢

十二月三日見徐隥應作鄧字二君言去二十九日桐栢府校籍頓誤上罪人典簿三人被責





云云便不了此事所以也

七日夢往司命處告玉清清玄事云云此所論殊高恨不略說也

十一日夢見韓夫人云比者情志落落彌入眞相云云應是韓太華始以七月度東宮爲妃

十九日見一人駕大車形容甚壯從者十人直見拜温涼而已

二十一日定録告云前來拜者酆都執法君蔡子遷也爾方綜其上官故來通報耳云云保命府職僚皆總治酆岱丞位彌相關涉上宫當保籍任也

二十五日見趙丞直云仙籍空矣爾勿憂矣故七月中定録所歎亦云方憂仙籍無人

二十八日夕見定録趙丞范帥三人子良問所通辭仰呈君未君云適得君仍語丞云可速因直爾而已更别餘語云云此中似别有事旨不容備言亦

應是爲帥見有辭存

右七條十二月中事五條云見二條云夢

閏月三日夢見韓夫人云世上方無復蹤如可云云韓猶應是太華

六日見洪先生云子勤之勗之前後事事也云云此亦勵息耳

十五日見保命云爾屋事勿以在懷傷人神氣其人尋來就上其正月欲戴屋而所領師永不來乃云欲作辭告縣攝之帥定尋自來當由此故有令告也

十八日夢大司命君問曰子欲仙不答實願

仙云願仙何不學仙 云云

二十三日見洪先生云此所問泛舟者乃中嶽仙人干朴也其前生經識陶某耳非今生相識也豈復來於此邪 去冬有人姓顧名道度從外江還云於大雷忽逢一人乘小小鹿頸船工劣容一人從浪中來直呼顧姓名云下都去欲寄書與茅

翔九 十

山隖隱居隱居已與我欲助其功夫以獻主主正爾見作書垂當授與忽云罷君會不往山我尋自下云此人自稱姓彭顏至都匆匆往廣陵欲宣此消息而無方於華監閒過嗣真館道士彊文敬因跡寄具還如此隱居唯聽其下亦不以問周周當是問彊說自私訪冥中既如此告便當不復自下

二十五日見定錄保命二君保命曰年內多

勞扇削鬼神三官中奏爾云多罪吾已卻之不宜三過如此云云伊蒙神眞扶獎如此不免三官所奏況庸庸之徒邪唯各宜如履薄氷耳

二十六日見周君云葛衍之東水已加八十一丈南衡山西邊頓崩爲淵云云

二十八日見徐君云韓衆已復有事今與鄧生往看之云云此誰不衆字惠期邪衆亦云作霍林司命歲夕夢見司命南眞南眞見授一子大如鵝卵令噉之司命云道未成不得九轉之華且食此亦足明爾云云

右八條閏月中事六條云見二條云夢

右從八月初至閏月末凡六月中合五十一條事十六條云見三十五條云夢從九月二十九日來至此並朱書大度色紙並紙黃書共一紙紙也

丙申年正月二日夢造小有天見王君云爾

何遑遑於人間名已定勿虧頓於世路云一云此王屋山清虛王君爲下敎二十四眞人之首也



十日見洪君范帥云明是戊寅上玄治建可戴屋云但宅不得其所洪云大象尚復無常人生有何定耶只此亦好又及洞經事云云其本

欲取此日戴屋而師不來又小
雨遂不果至丁亥日方得戴耳
十一日見定録保命桐栢周君周君云爾不
復蕭眞道耶吾將去爾子良未得答定録乃
云其心不然正是身廢耳紫陽試之耶保命
云爾何意頓取人三百斛穀子良答不取又
云見取何意頓取人三百斛穀子良答不取
又云見取何云不取巳爾別當埋之餘別自
語所不能了其此數句中爲起屋事恒憧惶不作恐身既廢心亦是急定録
訝之耳取穀之事了不聞有此音迹計三百
斛穀是百三十斛米平人六年食恐以爲食
師以此米者其從來爲師使本是衣食弟子
不應以此爲責伊云不取神證云取兩不應

妾又云別當埋之思此答所不解

十四夕夢見許仙侯等五人自共語許云白宅此宇未足久便已近二百許年又聞一人答兆刼尚復條爾此何足爲遠不知是誰許長史立山七應是晉穆帝永和中至今一百來七十年有

十七夕見定録唐丞來中君云許侯近所言亦深哉唐丞論北臺事極多非可書銘北臺酆都北帝臺

二十四夕見定録君云念眞不密穢氣無辯自云研瑩之云云

二十七日見保命及洪君洪君云勿輕說人事云云此當有所試不知是何耳

右七條起丙申年正月中事四條云見二條云夢

三月三日夢見洪先生云北斗事云云此復是司二星也洪是授云故屢屢言之



七日夢見定録云臨海燒山中有仙人遊在人間自號彭先生實是鄭玄字子陰陸渾仙人也朱交甫令其觀上人情及修道者其尋或當來先昨已徃建安臨海人書與道士鄒堯云某人彭公在此不堯得而揷靜檽故人

得見之其人亟乘一刀（一刀小船）而歌曰太霄何冥冥靈真時下遊命我置塗際採察雲中儔世路多淫濁真誠不可搜促駕還陸嶺人間無與酬步行亦詠此其若來可不接之其人形中人面左邊有紫誌著黃絹帽多髯而前齒缺是也（書此一條獨委曲者當是或欲示後人也燒山即赤水山今亦屬永寧樂成三縣共界未知鄮堯是何處人顯照形服如此便是可察正恐伊知人識更復改容耳）

九日見趙丞云比者情志何甚紊索云云

十四日見定錄云司命來月中旬當來西宮

東宮人亦並來故逆示云云此當是云三月十八日事見其此日亦有辭本存也

二十日夢見司命君君見令取青此一字章漫永不可識也以呈司命司命云此可耳心未眞也當更研瑩見景上期來云二君今往寵山聊過令

翔九　十三

知如此所見意氣欲動前與人戲過致使時魅相侵賴得髙監相爲不爾幾致變間周在第中忍輔病恐是此意髙監不知誰洞中不見此人也又曰裏屋人自稱不道士者是北星鬼官所使勿信之以邪情亟惑人壞人眞氣可急詣許駕去已遠不得久

傳便去周在都仍就王法明同住南度第道士館中在外屋宿當是欲進諸木問事故得此告其還多有問木者而都不說此事實能慎密也

二十五日見唐趙二丞來云還於舊居便共覺蕭然多論九轉事云云弁二君令告云云眞是二十三日還至山意殊不許遊行人問九轉事無聞一何可歎也

右六條二月中書五條云見一條云夢

三月三日見保命告勿食草之正心及餘事云云紫文仙忌云禰止謂此一日耳

八日見趙丞云天下邪鬼之事令慎之諸云云

二十九日見保命云勿犯霧露云云

右三條事三月中事並云見

四月九日見定録云前疏文辭殊雅但恐心

不必然耳云云不見此辭本也

十五日見三丞及洪君來云欲下都邪勿不

復反山諸人自共語多不了其于時欲出都定不果下問[illegible]

去耳

右二條四月中事並云見

五月九日夢見司命定録保命及衆真並見

試以緣業事云云色不悅又及應憂盜事云當時相救

十五日夢到東宮拜青君見韓侯等雖不面

見青君而傳驛意氣大見憐愍韓侯接對如常耳如此說者前韓衆便非惠期也

二十九日夢司命三君云前事遣赤城外衞軍十人相助遂不能都此字草漫不可識也亦得可可耳不解此何若是前所云憂盜相救助者則不應言亦得可可也于時實都得寂然也

朔九

十四

右三條五月中事並云從正月來至此見並黃紙書大度細色紙

凡四紙半前紙按年末朱書後

六月十日於道中眠夢見范帥云惡魅橫行不可卒禁勿輕慢之雖無如人何交爾不好云云周暫出都以此月九日曉出山就埭宿十日早發爾夕應在胡熟方山間此月中遠

近多溫病

十九日於第中夢斷肉乃食鵝膏未可解也（追撿此日王法明文子在館宿延陵嵇茂先亦入其多責郭邑縠果食中必有鵝膏煎煑之也）

二十八日夕夢見紫微遊行云云

右三條六月中事（一條云見二條云夢）

七月一日見洪先生云八霞之表已陳爾居處東萊可不裝束（云云）大多不可復載（此中當說去留文會）

八日復夢見韓侯紫微楊君定録等多爲論

性命之致因緣罪福之源若疏此可三四紙

許不聞此亦爲殊恨也

十七日見保命趙丞多論天地災横之事亦

甚多不可記此事理難當說

二十三日見衆眞凡三十人多論人治身之





本謝殃之法甚多亦復論作九轉事云云此條不顯

爲恨最深

右四條七月中事三條云見一條云夢從六月初來共紙一大度

白牋紙也

右從丙申年正月初至七月末凡七月中

合二十八條（十八條云見　十條云夢）

右從目録凡用墨朱黃三色書大度白及細紙合十六番（八番白　八番色）并右從去乙未年五月二十三日初通至今丙申年七月末合一百九條（六十三條云見　四十六條云夢）從八月初至十月二十七日捨世凡三月日中文書記不復顯出尋入今年來月月所記自踈簡未知是不復悉記爲時近致希邪周紫陽記九眞玉瀝丹方（云輕於九轉易於九轉此別一紙無日月）

九薹紫菌琅葛芝一斤（出南閭句曲北亦有）

丹朱玉漿二斗出南閩此間亦有也

右二物細切芝竟仍以玉漿一斗漬之一宿埋陰垣之陽去垣三寸入土一尺以白瓦器容四斗許盛仍以瓦盤蓋之蠟密封之上土令厚二寸以今日午時埋至明日午時出之持之南行取巳所住戶十二步乃置熙牀頭按上至明日午時又以銅器盛煎之令火齊器底勿令火豔出器邊也得三沸竟又內玉漿一斗又加火高初五分許可以蓬蒿爲薪煎令餘一斗漉滓乾之閑汁三日三日竟開

根上當有紫光曜目夜不用然燈此即成矣又以藥滓置木臼中擣三百二十杵紙裹令密著以投水水流即停著封屋室萬人不能開若儷劫賊合衆不能動封山山開封人人伏若欲遠登天可併服之即死矣若欲且留世當稍服之盡亦仙矣勿以分人及令人知見也唯可心知口服而已若令人知空失此藥也

右此一方無年月日不知何時書滿一白牋紙謹正此藥名既又云唯可心知便是難可思詳已歷問同住人大小

咸云不覺見垣內埋藥亦不聞木臼擣聲恐或別處作不論耳既云服之即死故追以疑雖見溫酒亦或假以亂之耳言

大凡四卷眞本書雜色合六十五番或眞或草行

周氏冥通記卷之四

# 紫陽真人内傳

翔十

# 紫陽眞人內傳

紫陽眞人本姓周諱義山字季通汝陰人也漢丞相周勃七世之孫以冠族播流世居貫官祖父玄元鳳元年爲青州刺史父秘爲范陽令時君始生焉父後積秩累遷官至陳留史君時年十六隨從在郡始讀孝經論語周易爲人沉重少於言笑喜怒不形於色好獨坐靜處不結名好然精思微密所存必感常以平旦之後日出之初正東向立漱口嚥液服氣百數向日再拜旦旦如此爲之經年父

怪而問之所行何等君長跪對曰義山中心
好此日光長景之暉是以拜之耳至月朔旦
之日輙遊行市及閭閻陋巷之中見貧乏飢
餓之人輙解衣與之時時登上名山喟然悲
歎或入石室之中歡然獨笑時陳留大多名

鄭十

士聞君盛德體性沉美咸修詣焉君輙稱疾
不見賓客漢侍中蔡咸陳留高士亦頗知道
聞君德行慕往詣君君輙辭疾不欲見之父乃
大怪怒責之督切使出逼不得已遂出相見
咸大驚請問及論神仙之道變化之事君乃

凝默内閑斂神虛静領而和之一不答也是
歲大旱陳留大荒斗米千錢路多飢民君乃
傾財竭家以濟其困陰而行之人亦不知是
君之慈施也對萬物如臨赤子斯陰積善德
仁逮之施矣又有黃泰者寓在陳留婦見無

有單身隻立了無親戚人亦不知其所從來
常著故敗皮袴角皮褶恒賣芒履在陳留市
中君常潛行經過市中見泰衣束殊弊君每
曾聞仙方說云仙人目瞳子正方而黃泰雖
復外形帶索目方面光密而奇之中心猶喜

還歸數使人買芒履因以金銀錢帛著其物
中陰以與之數數行之如此非一黃泰遂詣
君君見迎而拜之將入靜室乃是中嶽仙人
泰曰聞君好道陰德流行用思微妙感於我
是以相詣吾是中嶽仙人蘇林字子玄也本



衛人靈公末年生少好道德受學於岑先生
岑先生見授鍊身消災之近術後又傳仇公
仇公乃見教以服氣之法還神守魂之事吾
行之甚驗大得其益仇公見告云術識盡此
不能使子白日升天上爲眞官也致吾於涓

子湇子者中仙人也守之彌年見教守三一之法曰三一者太微之玄眞上清之元圖一曰洞眞二曰妙經三曰素靈東海小童君藏之於靈景之城琳霄之室非有仙籍者不授矣此書淵祕非賢勿宣汝有至心故以相付

八節存之一則消除萬害一則形軀不敗能守之致雲車羽蓋坐造風雨激電砰磕矣乃地仙之美術長生之眞法吾因受之得以遊歷名山往來方諸之館寢息丹陵之丘看望八表得意而栖從容以來數百年中良爲樂

足樂足而思此居泰而不復否非順天行化
與時消息之謂也故以投身眞濁觀化嚚謅
賣履弊作唯下是居自謂庸庸不能甄識朱
碧於凡壤之中矣而子猶有察眞之鑒數獲
惠遺非所悟也欣子有尚故來相詣君再拜



頓首數十悲喜自搏膝行而進自陳少好長
生唯願登仙度世夙夜靜思願與眞人相遇
沐浴素流稟受奇訣令靈啓神降得接聖顏
千秋志願慶莫大焉乃復頓頭請乞奇要仙
人曰子坐吾將告子子少知還陽精髓不泄

又知導引服氣吞景嚥漿不復須陰丹内術
補胎之益也然猶三蟲未壞三尸未死故導
引服氣不得其理可先服制蟲細丸以殺穀
蟲蟲有三名一名青古二名白姑三名血尸
謂之三蟲在内令心煩滿意志不開所思不
固失食則飢悲愁感動精志不至仍以飲食
不節斷也雖復穀斷人體重滯奄奄淡悶所
夢非眞顚倒飜錯邪俗不除皆由於蟲在其
内搖動五藏故也殺之方用附子五兩麻子
七升地黄六兩茱萸根大者七寸朮七兩桂

四兩雲芝英五兩凡七種先取菖蒲根煑釀作酒使清醇重美一斗半以七種藥㕮咀内器中漬之亦可不用㕮咀三宿乃出暴之令燥又取前酒汁漬之三宿又出暴之須酒盡乃止暴令燥内鐵臼中擣之下細簁令成粉取白蜜和之令可丸以平旦東向初服二丸如小豆漸益一丸乃可至十餘丸也治腹内痃實上氣心胷結塞益肌膚令體輕有華光盡一劑則穀蟲死蟲死則三尸枯枯則自然落矣亦可數作不限一劑也然後合四填丸

加曾青黃精各一兩以斷穀畢可導引服氣不得其理可先服食衆草巨勝茯苓朮桂天門冬黃連地黃大黃桃糛及皮任擇焉雖服此藥以得其力不得九轉神丹金液之道不能飛仙矣爲可延年益壽不辟其死也君按次爲之服食朮五年身生光澤徹視內見五藏乃就仙人求飛仙要訣仙人曰藥有數種仙有數品有乘雲駕龍白日昇天與太極眞人爲友拜爲仙官之主其位可司眞公定元公太生公及中黃大夫九氣丈人仙都公此

位皆上仙也或爲仙卿或爲仙大夫上仙之
次也遊行五嶽或造太清役使鬼神中仙也
或受封一山總領鬼神或遊翔小有羣集清
虛之宫中仙之次也若食穀不死日中無影
下仙也或白日尸解過死太陰然後乃下仙

之次也我受消子祕要善守三一之道役使
鬼神受太極帝君眞印封掌名山以得不死
亦是金闕帝君眞書之首衆妙之大訣但吾
所學少成地仙人也子名上金書於方諸之
宫命登青録爲字所謂金閣玉名已定於天

曹矣必能乘雲駕龍上造以紫陽太清佩金
眞玉光龍衣虎帶拜爲眞人我之道術可教
陸仙尸解之人耳非子眞人所可學也旦我
是中仙耳不足以爲子師然守一鍊神雖非
上眞之道亦是中眞地仙之好事亦能朝千



山之神攝川澤之精吐故於七華之下納新
於三宮之上禮乎赤子謁乎眞人恭乎嬰兒
三眞者乃身宅之帝君混二十四氣分入太
微又分號二十四眞能善斯道於三寸之間
則三宮眞人可見見則雲車羽蓋千乘萬騎

可見而得乘御也列名九圖飛行上清上元
用立春從東斗來還中元用立夏從南斗來
還下元用立冬從北斗來還三氣上昇身亦
存之日之四節一之往反也其法鮮矣其用
浩矣其事近矣其生長矣苟得其道亦變形
萬端身出水火收東虎豹役使鬼神也子亦
復宜知此道以漸升進耳今以守三一之法
靈妙小有之書二百事傳子石菌朱柯苣乾
芝與子服之吾道畢矣不爲試子也吾行當
被玄洲召去三十日近比者之頃當時相詣

以啓子之未悟爾自行哉可遠索師也必欲該道眞妙窮微極索當艱苦嶮試浮遊五嶽雖遇眞人未即授子眞道也不百餘年雲車羽蓋龍虎之袍未可得也君再拜受教退齋沐浴五香七日七夜不寐但危坐接手存念

至道乃以平旦燒香北向再拜服此神芝五年之間視見千里之外身輕能超十丈日步行五百里能隱能彰坐在立亡能巡行名山尋索仙人聞有欒先生者得道在蒙山能讀龍蹻經乃追尋之入蒙山大洞黃庭之中遇

衍門子乘白鹿執羽蓋杖青毛之節侍從十
餘玉女遇於黃庭君乃再拜頓頭乞長生要
訣門子曰子名在丹臺之中何憂不仙乎王
屋清虛洞宮大多仙人子始學宜登此山乃
越江河登此何索君對曰聞有欒先生得道



此山能讀龍蹻經故來欲見而受之耳門子
曰欒先生仙之下耳子乃真人也以真問仙
不亦煩乎子遇真人乃子之師也中仙已下
非子所學乃出龍蹻經以授之三皇內文以
召神靈以劾百鬼乃退齋少室山三月乃遊

登王屋山發洞門入丹室大遇仙人皆披素
讀經見君皆起立有趙他子授君芝圖十六
首受五行祕符而退齋復登王屋山遇黃光
生受黃素神方五帝六甲左右靈飛之書四
十四訣乃退登嶓冢山遇上魏君受太素傳
左乙混洞東蒙之籙右庚素文攝殺之律乃
退齋三月登嵩高山入洞門遇中央黃老君
遊觀丹城潛行洞庭合會仙人在嵩高山太
室洞門之內以紫雲爲蓋素玉爲床鳳文神
冠佩眞執節左帶流金之鈴右帶八光之策

神虎侠洞門靈狩衛太室左侍者清眞小童右侍者太和玉女各百餘人捧神醴之琬詠大洞眞經三十九章誦大有妙經二十四章修太上素靈三十一曲其中庭有青腰玉女執玄玉南震之燈散花燒香衛黃老君黃老君巾三華九陽之巾手彈流徵雲珠素琴被服金光天姿嚴峻眼有電精口含玉膏君旣至頓頭再拜乞長生度世願上佐仙宮黃老君曰子存洞房之內見白元君耶君對曰實存洞房甞見白元君黃老君曰子道未足矣

且復游行受諸要訣當以上眞道經授子也
子見白元君未見无英君且復行也君再拜
受教復頓頭乞得侍接龍車爲遊走之使黄
老君曰洞房之内至精之中有大神不可名
安出紫房遊戲丹田上通太微乃下洞玄小
有爲白元君大有爲无英君見白元君下仙
之事也可壽三千年若見无英君乃爲眞也
可壽一萬年可精更存之不試子也君再拜
受教而退遊行天下名山大澤西登白空山
遇沙野帛先生受秦清上經退登峨嵋山入

中空洞金府遇甯先生受太丹隱書八稟十訣退登岷山遇陰先生受九赤斑符退登岐山遇臧延甫受憂樂曲素訣辭乃登梁山遇淮南子成受天關三圖乃退登牛首山遇張子房受太清真經乃退登九嶷山遇李伯陽受李氏幽經乃遊登鍾山遇高丘子受金丹方二十七首乃登鶴鳴山遇陽安君受金液丹經九鼎神丹圖乃登猛山遇青精先生受黃素傳乃登陸渾山潛入伊水洞室遇李子耳受隱地八術乃登戎山遇趙伯玄受三九

素語乃登陽洛山遇幼陽君受青要紫書三
五順行乃登霍山遇司命君受經命青圖上
皇氏絕籍乃登鳥鼠山遇墨翟子受紫度炎
光内視圖中經乃登曜名山遇太帝候夜神
童受金根之經乃登委羽山遇司馬季主受




石精金光藏景化形乃登大庭山遇劉子先
受七變神法乃登都廣登建木遇谷希子受
黃氣之法太空之術陽精三道之要乃登桐
柏山遇王喬受素奏丹符乃登太華山遇南
嶽赤松子受上元真書乃登太寘山遇九老

仙都君受黃水月華四眞法乃至合梨山遇
皇人受八素眞經太上隱書乃登景山遇
黃臺萬畢先生受九眞中經乃登玄龍羽野
遇玉童十人九氣丈人得白羽紫蓋服黃水
月華法乃到桑林登扶廣山遇青眞小童君
受金書秘字乃退南行朱火登丹陵山遇襲
仲陽受仙忌眞記乃西遊登空山見千英君
西眼洞房中无英君處其左白元君處其右
黃老君處其中无英君被服金精之錦朱碧
玉綾之袍光赤朝霞流景曜天腰太上靈氣

之章佩九帝袪邪之策著翠上紫龍之冠蓋
太玄丹靈上元赤子之祖父也左運青宮之
氣氣灌萬神乃未有天地先自虛空而生矣
白元君被服丹玉之錦雲羅重袍白光内朱
流景參天垂暉映神玄黄徹虛朦太上靈精



之章佩玄元攝魔之策著招龍造冠蓋玉房
雲庭上元赤子之父右夾皓清之室朝運生
者也中央黄老君是太極四真王之師老矣
上攝九天中遊崑崙黄闕來其外紫戶在眞
内下與二君入人洞房負三寸威儀具焉夫

至思神見得爲眞人若見白元得爲下眞壽三千若見无英得爲中眞壽萬年若見黄老與天相傾上爲眞人列名金臺君旣見之乃再拜頓首乞丐上眞要訣黄老君可還視子洞房中君乃瞑目内視良久果見洞房之中有二大神无英白元君也被服狀如在空山中者黄老君笑而言微乎深哉子用意思之精也此白日昇天之道子還登常山授子上眞之道君乃還登常山石室中齋戒念道復積九十餘年中无英君黄老君遂便授之大

洞眞經三十九篇有玉童二十一人玉女二十一人皆侍直燒香晝夜習之積十一年遂乘雲駕龍白日昇天上詣太微宮受書爲紫陽眞人佩黃旄之節八威之策帶流金之鈴服自然之衣食玉醴之粘飲金液之漿治葛

衍山金庭銅城所謂紫陽宮也紫陽有八眞人君處其右一月三登崑崙一朝太微帝君以嶓冢爲紫陽別宮所謂洞庭潛宮也嶓冢山有洞穴潛行通王屋清虛小有天亦潛通閬風也

眞人曰天無謂之空山無謂之洞人無謂之
房也山腹中空虛是爲洞庭人頭中空虛是
爲洞房是以眞人處天處山處人入無間以
黍米容蓬萊山包括六合天地不能載焉唯
精思存眞守三宮朝一神勤苦念之必見元
英白元黃老在洞房焉雲車羽蓋旣來便成
眞人先守三一乃可遊遨名山尋西眼洞房
也此要言矣眞人周君曰諸應得仙道皆先
百過小試之皆過仙人所保舉者乃勑三官
乞除罪名下太山除死籍度名仙府仙府乃

十二大試太極眞人下臨之上過爲上仙中過爲地仙下過白日尸解都不過者不失尸解也尸解土下主者耳不得稱仙也蘇子玄後亦被玄洲召爲眞命上卿一旦於陳留乘雲車驂龍虎侍者羽蓋而昇天也同時多有見者冉冉西北昇良久雲氣覆之遂絶教周君守三一法靈妙之言近二百事涓子即子玄之師涓子似齊人少好餌朮接食其精思感天後釣於河澤見東海小童語之曰釣得經者剖之後果得而剖魚腹獲金闕帝君

守三元眞一之法於是遂隱於禀山能致風雨學道在世二千七百年一旦告人云仮大微召補仙公遂去而不知所終矣語子玄曰斗中三一宜以節日祀之爲二十年三一見矣見則長生成仙家有三一長生不滅能存





三一名上玉札能存洞房與天相望能行三元上爲眞仙皇天上清金闕帝君所以乘雲迅龍周行九天者寔洞房三元眞一之事也吾食朮精三百年服氣五百年精思六百年守三一三百年守洞房六百年守玄丹五百

等周遊名山看望八海徊遊五嶽休息洞室樂林草之垂條忻鳥獸之相嗷川瀆吐精丘陵蓊鬱百物之秀寒暑之節弋釣長流遨遊玄瀨靜心山岫念眞養氣呼召六丁玉女見衛展轉六合無所不達守形思仙二千七百餘歲實樂中仙不營當世今卒被召請從此別云消子是臨去之時著書與子玄別玄丹者泥丸也其義出太上素靈經守三一得爲地仙守洞房得爲眞人守玄丹升太微宮也勤而行之自得此書此言信矣非賢愼泄之

眞人之言不得見太平有志道而隱者可示
此書耳子其愼之寧勿宣
摹召法主本本是晉隆安三年太歲己亥
正月七日甲子書畢
又注云周君後漢元康元年太歲辛丑七
月五日己卯生到元康元年太歲丙辰師
蘇君受三一眞白條例云有三千四百人
十八字今數有三千四百八十九字不知
何字是長不容輒試

周君所受道眞書目錄

金闕帝君守三元眞一法東海小童傳涓子
涓子傳蘇子蘇子傳周子
尋欒先生龍蹻經於蒙山大洞黃庭之中遇
衍門子受龍蹻經并三皇內文在黃庭之中
趙他子芝圖十六首五行祕符在王屋洞門丹室中
王先生黃素神方五帝六甲左右靈飛之書
及二十四訣在王屋山中
上魏君太素傳左乙混洞東蒙之籙右庶攝
殺之律在嶓冢山中
太和玉女太有妙經太上素靈經在丹城銅之內

沙野帛先生泰清上經在白雲山中

寗先生大丹隱書八稟十訣在峨嵋山金匱府中

陰先生九赤斑符在岷山中

臧延甫憂樂曲素訣辭在岥山中

淮南子成天關三圖在梁山中

張子房泰清真經在牛首山中

李氏幽神經在九嶷山中

高丘子金方二十七首在鍾山中

陽安君金液丹經九鼎神圖在鶴鳴山中

青精先生八素黃素傳在[illegible]山中

李子耳隱地八術在陸渾山潛入伊川洞室中

趙伯玄三九素語在峨嵋山中

幼陽君丹字紫書三五順行在陽洛山中

司命君經命青圖上皇籍在大霍山中

墨翟子受紫度炎光內視中方在鳥鼠山中



太帝候夜神童金根之經在曜賓山中

司馬季主石精金光藏景化形法在委羽山中

劉子先七變神法在大庭山中

谷希子黃氣之法泰空之術陽精三道之要在都廣建木山中

王子喬素奏丹符在桐柏山中

南嶽赤松子上元眞書在太華山中

九老仙都君黃水月華四眞法在太賓山中

皇人八素眞經太上隱書在合梨山中

萬先生九眞中經在景山黃臺中

王童子十人九氣丈人得白羽紫蓋黃水月華在玄壟羽野

青眞小童君金書祕字在扶廣山中

龔仲陽仙忌眞記在朱火丹陵之室

中央黃老君大洞眞經三十九篇在常山中受

右洞君所受諸經書目

二眞人作詩曰

策駕玄中漠庇素扶琋林妙微混沌遶長翻
朱煙吞八景停玉輪清軒覽明眞左攝飛行
遊右顧淩八天洞豁辯協晨仰感發皇人至
暢理自會靈妙體豈珍
西玄鬱絕根高耀拂輝明眇眇流遐澄育充
拔皓清房素重離裏安妙寄蘭生命駕飛八
景迅集迴南傾淩厲陽羽野結嘯八極域萬
里誰云遐我超不稽靈誘會有素娛端駕講

所精至道方朗豁知來温新齡
晨應載景陽攀暉德所鍾徘徊重玄巔翻焉
降飛龍參騰八紘外翱翔閶闔方藂鳳生丹
室雲合窈寥中迭域谷希子值素潛太空長
錦中有景永煙被山容空絶廣寒宅混洞道



沌同積靜八朗豁素阿蒙長通我汎陽寥景
虛煙動清風
嗷嘈太微觀崚嶒九玄所中有執寂實洞嘯
靜寒處西有六領師尋輝與曉語來非皇人
賓去非飛仙旅我超騰羽蓋徘徊清泠渚豁

虛八極上清煙淩飄舉
命駕出三玄流鈴飛藻賔皇皇太和㚒庭鬱儀
清虛觀結璘絶煙際尋輝七靈煥素遨淩紫
天洞遊無名館龍旂迴瓊輪四賑應景散聊
且期時通温之至道旦

周裴二眞叙

江乘令晉陵華僑世奉俗神忽夢見羣鬼神
與之遊行飲食羣鬼所與僑共飲酒僑亦至
醉還家輙吐所飲噉之物數年諸鬼遂課限
僑舉才僑不得已先後所舉十餘人皆至死

亡鬼以僑所舉得才有知人之識限課轉多
若小稽違便彈治之僑自懼必爲諸鬼所困
於是背俗入道詣祭酒丹陽許治受奉道之
法羣鬼各便消散不復來往奉道數年忽夢
見二人年可五十容儀衣服非常後遂二人
見或一月三十日時時往來僑家靖室中唯
僑得見一人姓周一人姓裴裴雅重才理非
僑所申周似不如此二人先後教授僑經書
書皆與五千文相參多說道家誡行養性事
亦有讖緯所受二人經書皆隱祕不宣周自



作傳裴作未成裴所作樂序及周傳如別

紫陽眞人内傳 終

茅山志卷之一

龍一

御製

天地定位 陰陽協和 星辰順度 日月昭明
寒暑應候 雨暘以時 山嶽靖謐 河海澄清
草木蕃廡 魚鱉咸若 家和戶寧 衣食充足
禮讓興行 教化修明 風俗敦厚 刑罰不用
華夏歸仁 四夷賓服 邦國鞏固 宗社尊安
景運隆長 本支萬世 正統十年十一月十一日



# 茅山志序

皇慶改元制賜茅山四十五代宗師劉大彬洞觀微妙玄應眞人後五年褒封三茅眞君徽號各加二字曰眞應曰妙應曰神應仍勅三峯爲觀曰聖祐曰德祐曰仁祐明年傳壇之玉印久湮至是復出有司上其事奉旨嘉昇本山於是渙渥沓臻靈芝挺瑞神人以和凡經籙棟宇百廢之宜飭治繕完者宗師得以悉其心力焉又病夫山志前約而後闕也迺囑諸入室弟子乘集成書來徵予序閱其

所載誥詰之隆仙眞之異洞府之邃壇籙之
傳人物之偉樓觀之盛山水之清草木之秀
碑刻之紀題詠之工莫不盻分類析粲然大
備按茅山本句曲山第八華陽洞天第一地
肺福地漢茅君昆季棲遁登晨于此山因氏
茅迨晉魏元君大暢厥緒眞風靈蹟綿綿延
延鬱爲寰宇之名山神靈之區奥也皇元治
尚清靜自版圖歸職方氏主壇席者徵至闕
下優降璽書金湯其教至宗師始顯被恩數
度越前躅於戲懿哉蓋山川之氣發舒以於休

息既久亦宗師之道行升闕寂通之妙其在斯乎顧山志不可不輯而丕既不可無述也昔唐玄宗問理化於李玄靜玄靜對曰道德經君王之師也漢文帝行其言仁壽天下又諮以金鼎曰道德公也輕舉公中之私耳後之人盡體玄靜之格言踵宗師之誠感則庥幾休應是又可續志與茲山爲無窮也泰定甲子日南至集賢大學士光禄大夫西秦趙世延序

欽惟皇元之有天下也首崇清靜之道以開泰平之基是以方外祠臣特蒙簡注恩輝炫焯表章山林若不著爲成書後世何以考見顧余斯語名山實聞至大庚戌予以祀事至茅山因閱其山之舊志遺闕甚多嘗以語之四十四代宗師牧齋王眞人未幾眞人傳眞山志無所聞後五年復祀其山又以語之嗣宗師劉眞人十又三年爲泰定丙寅天子用故事醮其山予實代禮始獲觀其成書凡十有五卷自漢晉而下及齊梁唐宋之書搜括

無遺噫何其詳哉其首篇曰誥副墨則國朝所封三真君制詞三峯觀賜額勑書具在皆予所奏請者其末篇曰雜著則有仁皇用先開府張公所奏還賜玉章始末嗚呼是書前後凡二十年始成仙靈誠有所待耶不然國朝褒封錫額還賜玉章諸異恩又將裨闕拾遺於成書之後作者不無憾焉平章趙公既爲之序予嘉是書之傳有益斯道而于言之勉成者不徒然也故爲之書泰定丁卯春正月特進上卿玄教大宗師吳全節序

# 茅山志叙録

句曲有記尚矣宋紹興二十年南豐曾恂孚仲昭臺道士傅霄子昴修山記四卷所書山水祠宇粗録名號而已考古述事則猶畧焉大彬登壇一紀始克修證傳宗經籙又五載

而成是書凡十二篇十五卷題曰茅山志載
惟兹山禀靈異於開闢之初應帝王於虛無
之表夏禹巡幸秦始登崇漢元壽二年太帝
九錫茅君白日神仙其名益大顯于天下及
晉宋經道之興梁唐尊尚之篤眞人道士代
爲帝者師龍文鳳札積如雲霞慨乎年世曠
邈璽書罕存追錄見聞百餘一二暨我皇元
混一區宇世祖聖德神功文武皇帝首降明
詔召嗣宗師蔣君宗瑛詣闕繇是累朝大護
其教迺延祐三載加號三君改觀三峯光掩

前古聖人以神道設教有自來矣
作誥副墨第一
加封明詔若曰茲山之靈以氏爲號茅君眞
胄盡先傳焉按登眞隱訣眞傳例列聖道君
稱紀餘眞稱傳夫以三茅秦漢道君今日下
土御述聖蹟何得稱傳作三神紀第二金壇
華陽洞天金陵地肺福地桐栢眞人所謂養
眞之福境成神之靈墟雖百世可知也集諸
山水洞穴作括神區第三觀方平海中揚塵
之論令威華表去家之語是知仙聖按行民

間亦嘗咄咄古今之異玄蹤所在不與陵谷
遷變者幾希作稽古蹟第四上清經法下教
出世始晉興寧二年紫虛魏元君降曖瑯琊
王公府舍人楊君作隸字寫出以傳護軍長
史許君父子其圖籙秘非盟跪不傳今疏篇

目使學眞之子略見曉焉書論附名其左作
道山册第五初元始七傳而至紫虛自紫虛
積于今四十五代苟非其人道不虛行河東
柳識故云道門華陽亦儒門洙泗作上清品
第六劉向云天有神司仙人充之洞宫官僚

自眞誥玄通記傳出時運變易應有遷補譬如周禮漢儀不復相同神道幽遠非世所知作仙曹署第七山源曲而有容高尚求志之士棲遁其間不可殫紀所采古今卓行之著明者若夫深晦無爲潛升晨景則曷得而名作采眞游第八魏晉六朝館宇散居林麓唐宋始勅改宮觀之盛奉祠祝釐此其地也作樓觀部第九丹砂寶氣金玉華津人服之而引年易質其漬潤積久發於芝英草木神異而靈長信物理之固然作靈植檢第十釋銘

書刻載道之舟車也眞人手澤猶得模楷而立德立功立言者文亦在茲乎作録金石第十一古人采詩蓋有關名教山中賦詠散逸既多此皆絶妙好辭足麗於飛空謎歌之末作金薤編第十二終焉是志之作不問今昔



一行一言録其至善其或傳事譌謬撰辭蕪悪（如指桓記之屬）一無所取非脫遺也於戲太史公稱天下名山南華稱博大眞人若句曲兼二者蓋千數百年纂懿流光未有若斯之盛者也後之學士無狹其所居無厭其所生無小

無大壹是皆以清靜爲本尚有徵於斯文哉
大元天曆元年歲在戊辰十二月二日嗣上
清經籙四十五代宗師洞觀微妙玄應眞人
劉大彬序

# 茅山志卷之一

上清嗣宗師劉大彬造

誥副墨

漢詔誥

天皇太帝授茅君九錫玉冊文 漢哀帝元

壽二年太歲庚申
八月十八日己酉

惟盈虛挺遠朗幽耽妙玄爰自童蒙散髮北
山靜心林澤積思求神登峻履谷艱尋師門
擲形絶嶂投軀萬津丹誠率徃肆其天然遂
造明匠廼受靈篇翦髮祝跪殘首截身帶索
自樂不恥飢寒所適惟道所保以真情昭上
帝感激太玄今敬授盈位爲太元真人領東
嶽上卿司命神君

君平心格正秉操金石丹心矯衆棲神高暎
今故報以玉鉞緑旌八威之策使征伐邪源

折衝萬神其一君寒凍林谷味玄仰眞恩激窮
岫啓心精誠令故報以紫髦之節鶆數華寇
使君招驅千靈封山召雲其二君棄家獨往離
親樂仙契潤嶮試冬袒山川令故報以繡羽
紫帔丹青飛君使君從容霄階携命玉眞其三



君步驟林藪足履危仞心耽志尚曾不愆憚
令故報以斑龍之輿素虎之軿使以浮宴太
空飛輪帝庭其四君披榛併景寒露霜雪心求
明眞不戰不慄令故報以曲晨寶蓋瓊闕緑
室使君游盼九宮靜神温密其五君遠遁秀榮

無疲於心潛形幽嶽精思萬林今故報以執
神流火霣珠月明可以上聞太極通音上清
其六君貞心高靜淫累不經素挺皓暎內外坦
平今故報以錦旌繡旛白羽玄竿可以呼召
六陰玉女侍軒其七君慈向卑物陰德萬生蠢
動之毛皆念經營今故報以鳳鸞之羃金鐘
玉磬可以和神虛館樂真儛靈其八君飢渴養
神艱辛求真萬物不能致其惑千邪不能毀
其淳今故報以紫琳之腴玉漿金罌可以壽
同三光刻簡丹璚其九君標領清玄紫緯八暎

心暉重離神躍太霞實眞人之長者故以太
元爲號九德旣備積感太微天人虛因不期
同歸令酬九事以報往懷君心神方朗四靈
所棲丹眞啓煥秉直不回正任全固鑒無照
微令屈宰上卿總括東嶽又加司命之主以



領録圖籍給玉童玉女各四十人以出入太
微受事太極也治宫赤城玉洞之府盈其滋
之動静以聞

太上遣齋紫素之書策中君文曰永始三年歲在丁未

太上有命天眞書言咸陽茅固家于南關厥字季偉受名當仙位爲定録兼統地眞使保舉有道年命相關勤恭所湴四極法全宫舘洞臺治丹陽句曲之山固其㫛之動靜察聞

紫素策小君文曰

盈固弟裒挺素該清雖晚反正思微徹誠斷
識六天才頴標明令屈司三官保命建名總
括岱宗領死記生位爲地仙九宫之英勸教
童蒙開導方成教訓女官授諸妙靈治法百
鬼典祟校精關察水源江河流傾封掌金谷

藏籙玉漿監植龍芝洞草夜光治良常之山帶北洞之口鎮陰宮之門秉其勉之動靜以聞

右文梁普通三年刻石華陽南洞九錫碑

見聞金石篇

齊梁詔誥附表奏

齊武帝答陶隱居入山詔

卿遺累卻粒尚想清虛山中閒靜得性所樂當善遂嘉志也若有所須便可以聞仍賜帛十疋燭二十梃

又別勑

朕月給上茯苓五斤白蜜二斗以供服餌

隱居解官表

臣聞堯風沖天潁陽振飲河之談漢德括地商陰峻餐芝之氣臣棲遲早日簪帶夂年仕豈留榮學非待祿恒思懸纓象闕孤耕壟下席月淵門横琴雲際始奉中恩得遂丘壑令便滅影桂庭神交松友一出東關故鄉就望睠言與念臨波瀉淚臣舟棹已遄無緣躬詣不任攀戀之誠謹奉表以

聞

梁武帝答隱居論書

近二卷欲少留差不爲異紙卷是出裝書旣須見前所以付耳無正可取備於此及欲更須細書如論箴例逸少書無甚極細書樂毅論迺微麤健恐非眞蹟太師箴小復方媚筆力過嫩書體乖異二者已經至鑒此外便無可付也

隱居與武帝論書表

奉旨左右中書復稍有能者惟周喜贊夫

以含心之茇實伺夾鍾吐氣今既自上體
妙爲下理用成工每惟申鍾王論於天下
進藝方興所恨臣沉朽不能鑽仰高深自
懷歎慕前奉神筆三紙并今爲五非但字
字注目迺畫畫抽心日覺勁媚轉不可說
以酬昔歲不復相類正此即爲楷何復多
尋鍾王臣心本自敬重今者彌增愛服俯
仰悅豫不能不以啓適伏蒙二卷伏覽標
帖皆如聖旨既不顯垂允少留不能久停
已就摹索者一段未畢不赴今信紙卷先

已經有兼多他雜無所復取亦請伺俱了日奉送兼此諸書是篇章體臣今不辯復得修習惟願細書如樂毅論太師箴例依倣以寫經傳永存冥題中精要而已

再答後啓

又省別䟽云故當宜微以著賞此旣勝事雖風訓非嫌云云然非所習聊試略言夫運筆邪則無芒角執手寬則書緩弱點畫短則法臃腫點擎長則法離澌畫促則字橫畫疎則形慢拘則之勢放又少則純骨無媚純肉無

力少墨浮澀多墨笨鈍比並皆然任之所之自然之理也若抑揚得所趣舍無違值筆連斷觸勢峯巒揚波折節中規合矩分間下注濃纖有方肥瘦相和骨力相稱婉婉曖曖視之不足稜稜凜凜常有生氣適眼合心便爲

甲科衆家可識亦當復貫串耳六文可工亦當由習耳一聞能持一見能記且古且今不無其人大抵爲論終歸是習程邈所以能變書體爲之舊也張芝所以能善書工學之積也既舊既積方可以肆其譚吾少來廼至不

鉄备看嘗畫甲子無論於篇紙老而言之亦復何謂正足見嗤於當今貽笑於後代遂有獨冠之言覽之背熱隱眞於是乎累眞矣此直一藝之精非吾所謂勝事此道心之塵非吾所謂無欲也

樂毅論愚心近甚疑是摹而不敢輕言今旨以爲非眞竊自信頗涉有悟箴贊過爲論弱許靜素段遂蒙永給御銘矜獎益無以喻如此書雖不在法例而致用理均背間細楷兼復兩玩先於都邁得飛白一卷

云是逸少好蹟臣不嘗別見無以能辨雖
覺勢力驚絶謹以上聖於臣非用脫可充
閣顧仍以奉上臣昔於馬澄處見逸少正
書目録一卷澄云右軍勸進洛神賦諸書
十餘首皆作今體唯急就章二篇古法緊

細近脫憶此語當是零落已不復存澄又
云帖註出裝者皆擬賚諸王及朝士臣近
見三卷首帖亦謂已久分本不敢識此正
復希於三卷中一二條更得預出裝之例
耳天旨遂復頓給先卷下情益用悚息近

初見卷題云二十三四已欣其多今者賜
書第至三百七十惋訝無已天府如海非
一缾所汲良用息心前後都已蒙見大小
五卷於野拙之分實以過幸若非殊恩豈
可觖望愚固本博涉而不能精昔患無書




可看廼願作主書史晚愛隸法又羨典掌
之人嘗言人生數紀之內識解不能周流
天壤區區唯充恣五欲實可愧恥每以爲
得作才鬼亦當勝於頑仙至今猶然始欲
翻之自無射以後國政方殷山心歎默不

敢復以虗閒塵觸謹於此題事遂成煩黷

伏願聖慈照録誠慊

省區別諸書良有精賞所異同所未可知悉

可否耳給事黄門二紙爲任靜書觀所送靜

書諸字相附近二紙靜書體解雜便當非靜

書復當以點畫波擎論極諸家之致此亦非

可倉卒運於豪楮且保拙守中也許任二蹟

并摹者並付反

一一卷中有雜蹟謹疏注如別恐未允愚

衷并竊所摹者亦以上呈近十餘日精慮

悚悸無寧涉事遂至淹替不宜復待塡畢
餘條並非用唯叔夜威輦二篇是經書體
式追以單郭爲恨伏按卷上第數甚爲不
少前旨唯有四卷此似是宋元嘉中撰集
當由自後多致散失逸少有名之迹不過

數首黃庭勸進像賛洛神此等不審猶得
存者
第二十三卷今見有十二條在別紙按此卷是右軍
書惟有八條前樂毅論書極勁利而非
甚用意故頗有壞字太師箴大雅吟用意

甚至而更成小拘束廼是書扇頭屏風好體其餘五片無的可稱臣濤言一紙（此書廼不悳而非右軍又不識誰迹又似是摹）給事黃門二紙治廉瀝一紙（是子敬書亦似摹迹）後又治瀝狸骨方一紙（是子敬書亦是摹迹）





右四條非右軍書

第二十四卷（今見有二十一條在）按此卷是右軍書者唯有十一條（皆非甚合迹兼多漫抹於摹起難復委曲）前黃初二年一紙（是後人學右軍）謬襲告墓文一紙（是許先生書）抱懷幽痛一紙（是張澄書）五月十一日一

紙是摹王羲書被油尚想黃綺一紙遂結滯一紙

凡一篇並後人所學甚拙惡不復展一紙是子敬書便復改

月一紙是張翼書五月十五日繇白一紙亦是王羲

書治欸方一紙是謝安書

右十條非右軍書

伏恐未垂許以區别今謹上許先生任靜

書如别比方即可知王羲張澄張翼謝安

書公家應有

鍾王迹有一卷傳以爲真意謂悉是摹學多

不足論有兩三行許似摹㪚得鍾體逸少學

鍾的可知近有二十許首此外字細畫短多是鍾法今欲令人帖裝未便得付來月有竟者當遣送也

啓伏覽書前意雖止二六而規矩必周後書不出二百亦褒貶大備一言以蔽便書



情極頓使元常老骨更蒙榮造子敬懦肌不沉泉夜唯逸少得進退其間則玉科顯然可觀若非聖證品析恐愛附近習之風永遂淪迷矣伯英既稱草聖元常亦自隸絕論旨所謂殆同一機神寶曠世莫繼斯

理既明諸畫虎之徒當日就輟筆反古歸眞方弘盛世愚管見頎聞喜佩無届比世皆尚子敬元末繼以齊代名實脫略海内非唯不復知有元常於逸少亦然非排棄所可黜湼而不淄不過數族今奉此論自舞自跳未足逞泄願以所摹竊示洪遠思曠此二人皆是均思者必當贊仰踴躍有盈半之益臣與洪遠雖不相識從子翊以學往來因之有會但既在閣恐或已應聞知摹者所裝字大小不堪均調郭看廼尚

可恐筆意大殊此篇方傳千載故宜令跡
隨矣所奉三紙伏循字跡大覺勁密竊恐
既以言發意意則應言而心隨意運手與
筆會故益得諧稱下情歡仰寶奉愈至世
論咸云江東無復鍾蹟常以歎息皆竝墜

中原廓清太丘之碑可就摹搨令論旨云
眞蹟雖少可得而推是猶有存者不審可
復幾字既無出見理冒願得工人摹塡數
行脫蒙見賜實爲過幸又逸少學鍾勢巧
形密勝於自運不審此例復有幾紙垂旨

以黃庭像贊等諸文可更有出給理自運之蹟今不復希請學鍾妙仰惟殊恩

又啓

逸少自吳興以前諸書猶未稱凡厥好迹皆是向會稽時永和十許年中者從失郡告靈不仕以後略不復自書皆使此一人世中不能別見其緩異呼爲末年書逸少亡後子敬年十七八全傚此人書故遂成與之相似今聖旨標顯足使衆識頓悟於逸少無末年之譏阮研近聞有一人學研

書遂不復可別臣比郭摹所得雖粗寫字形而無復其用筆跡勢不審前後諸卷一兩條謹密者可得在出裝之例復蒙垂給至年末閒否此澤自天直以啓審非敢必覲

武帝答進玄通記手詔

省疏幷見周氏遺蹟真言顯然符驗前誥二三明白益爲奇特四卷今留之見淵文幷具一二唯增降歎十二月二十日

某啓去十月將末忽有周氏事既在齋禁
無由即得啓聞今謹撰事蹟凡四卷如别
上呈但某覆鄗疑綱不早信悟追自咎悼
分貽刻責淵文口具陳述伏願寬以闇惰
謹啓



茅山志卷之一

茅山志卷之二

龍二

上清嗣宗師劉大彬造

## 誥副墨

### 唐詔誥

太宗賜王法主詔

先生操履夷簡德業沖粹屏棄塵雜棲志虛玄吐故納新食芝餌术會衆妙於三清之表返華髮於百齡之外道邁前烈聲高自古非夫得秘訣於金壇受幽文於玉笈者其孰能與此乎朕昔在藩朝早獲聞道眷言夙於乾無

忘寤寐近覽來奏請歸故山已有別勅不違高志并許置觀用表宿心未知先生早晚以届江外所營棟宇何當就功佇聞委曲副茲引領近已令太史令薛頤往宣朕意（貞觀九年事見舊唐書本傳）





## 高宗贈王法主詔

門下故玉清觀道士王遠知性含幾賾跡徇幽玄體茲懸解見稱先覺自締構之初迄光華之旦綢繆恩遇事昭綸綍仙化不追英靈浸遠眷言留舄宜有褒崇可贈太中大夫諡

曰昇真先生主者施行 調露二年二月七日

敕旨潤州太平觀道士宜準七寺等例度滿七七人如後有缺隨即簡度訖申 調露二年二月二十

日五

武后加贈王法主誥

門下孚喬羽化或留連於故祠康成道存尚延佇於舊邑矧夫蹟膺仙籙名偶聖朝追想遺塵載殷遠念故王清觀道士贈太中大夫昇真先生王遠知性與道合神從化游初窮帝系之微自得天倪之理時歷三代韞秘術

以韜光年逾十紀屬睿圖之啓運藏往知來
察幽鑒遠亟符先渥緬惟贈恤之恩聿申後
命宜峻褒崇之禮可贈金紫光禄大夫昇玄
先生餘如故主者施行嗣聖元年正月二十八日
玄宗賜李玄靜先生勑書凡二十四通
龍二 二
勑丹陽郡太守林洋及道俗父老百姓等朕
遠導玄妙載想靈仙眷茲茅山是爲天洞瑤
壇舊觀餘址尚存道要眞經散落將盡永言
法寶良用憮然今爲黎元大崇道本故令清
修之士建立眞儀訪迹靈山以新觀宇庶使

玄宗冊聞瞻奉知歸降福寰瀛致之仁壽也
又比年以來每遵清靜官吏有修良之美農
桑屬豐稔之期百姓之閒庶無乏絶也微寒
卿及道俗父老百姓等並平安好遣書指不
多及

勑江東道採訪處置使晉陵郡太守董琬山
嶽上跣分野下鎮方隅降福祐於人施雲雨
之惠且茅山神秀華陽洞天法教之所源羣
仙之所宅固望秩之禮雖有典常而崇敬之
心宜增精潔自今以後茅山中令斷採捕及

漁獵四遠百姓有喫葷血者不須令入如有
事式申祈禱當以香藥珍饈亦不得以牲牢
等物卿與所由存心檢校漸寒卿得平安好
勑廣陵李鍊師上清品人也抗志雲霞和光
代俗爲予修福靈迹將赴金壇故賦詩寵行



以美其志
紫府煙霞士玄宗道德師心將萬籟合志與
九仙期絕俗遺塵境同人喜濟時訪經游玉
洞轂教入瑤墀茅嶺追餘迹金壇赴遠思陰
宮看舊記陽觀飾新祠緬想埋雙璧長懷採

五芝真靈若可遇鸞鶴佇來兹
尊師抱一守中探微昭遠能回貞潔發揮道
門遂與太和先生啓是仙宗起予虔奉崇飾
靈迹廣求真經則詩以寵行物將厚意永慰
岐路以彰禮賢也所謝知

勑鍊師李含光道高紫府學總黃庭貴然來
思式敷至妙既而屬念茅嶺言訪真經近出
咸秦遠遊方外朕載懷仙境延佇勤修將使
九有之人同歸玄教三清之衆俯鑒遵行豈
徒夢寐華胥馳誠碧落而已想尊師建立真

儀所修壇宇初至經構殊用勞心甚寔得平
安好遣書指不多及
勅鍊師李含光昨程元暹至得所進圖具規
矩矣然崇飾仙觀祈望眞游若不幽邃清閒
豈降霓裳羽蓋且在科儀猶有差降至於仙
眞道衆故亦不可同居所置紫陽觀大院內
更不須著人居止但作虛廊四合清潔殿堂
以修香火用候雲駕其道衆等別院安置令
具作圖徃應所添加亦入支料矣尊師體眞
遠識合和內融必能上合靈仙之心下副欽

崇之意也甚寒得平安好遣書指不多及
勑鍊師李含光尊師遠訪名山精求至教建
立壇宇載寫真經庶事用心殊勞倦也朕志
求道要緬想真仙將憑潔誠以修玄妙今以
十八日清齋潔壇以受經誥靈仙降祐祈有
證明今將詞及香信等往尊師當為宣揚科
儀奉詞陳謝庶上達仙宫下垂昭應甚體尊
師得平安好遣書指不多及
勑李鍊師道者是萬有之宗法者是九真之
契大聖以垂教後學以進修弟子比欲敬受

經法以未詳嚴秘又眞經散逸紕繆處多近
訪得天眞遺蹟至於科儀無不備加以摹
寫一依戒旨喜夙志之見遂荷眞靈之降恩
以今月十八日仰啓
三清尊君太師玄師眞師潔齋受訖載恭眞
文恭披鳳篆將以運心太虛之境以養谷神
之壽也其貺信具依經傳造足令并投詞封
以附性尊師體道之要含光之和清簡無爲
與予合志請爲弟子以前件詞及貺信投茅
山華陽洞天金壇靈府以爲明信用證勤精

夫有德者尊以美號則葛洪著抱朴之稱陶
君有貞白之名永言前修事實不遠今號尊
師爲玄靜先生以昭懿德彰高行也故令使
往甚暄尊師平安好遣書指不多及
尊師秉德之和探德之要爲弟子親藏號信
以啓靈眞且加號以表精修衣服者所以展
誠敬是申崇尚之意式賛仙階之美也所謝
知
尊師所奏靈芝之信殊祥也若彩雲繁布比芳
蘭芬馥當紫陽之福地叶丹誠之吉徵遠與

大同玉芝遂爲合應斯仙眞上祐尊師潔誠
是降休徵用深慶慰令令將詞及香投謝天
洞式憑高德以達虔心也
靈芝者和氣以生眞仙監植昔軒轅至道三
秀屢芳永惟禎符載瑞玆日黄輝朱采八十
一莖色叶金方數應陽吉或連跗並蕚或雙
本同枝出天洞以數榮就藥壇而結秀實曠
代嘉貺至感殊祥尊師既陳詞達誠遠致眞
錫弟子敬受元吉當服餌焉甚熱平安好
敕眷言仙府旁連洞宮青壇舊居緬然靈迹

紫臺新宇煥啓眞宗式彰崇奉之誠爰置葺
修之戸尊師等副朕茲意清靜寶持也
勑尊師道德之重仙眞所欽是以修齋必有
精感況山惟地肺會司命之福庭壇邇天宮
則眞人之舊館演弟子勤志致蒼生壽域迢
遙東望日夕傾心至于開春佇迴風馭以慰
渴賢之想來敷玄妙之教也初秋尚熱尊師
平安好遣書指不多及
勑爐開仙藥九眞示傳院合靈芝三茅監植
徵之玄録蓋未曾聞雅魏伯陽豫兆於前令

李越成効之於此朕當齋心以伺專使往迎
與尊師同承道錫也所賀知
勑朕每重清眞親手有道而覽茲誠請義在
難違俾遂迺懷以就醫藥亦旣痊損當早來
旋



詩送玄靜先生暫還廣陵 并序

玄靜先生禀和清眞樂道虛極頃來城闕善
利同人緬思林泉洗心外俗于嘉焉重為式
遂其意言念于邁賦詩寵行

楊許開眞籙夫君密契傳九星連紫蓋雙京

合丹田玉簡䨇臺職金壇洞府仙猶期御風
便朝夕候冷然
敬問玄靜先生先生秉潔白之節得黃中通
理學徧九流逾守玄默心游八景益混光塵
則密行髙迹良可歎矣然能屈獨往之心廣
弘濟之道緬迪眞祐深詧淳源知前後所修
功德皆有感應瞻望東南馳心日夕今附物
及香棗等尊師更爲九度修功德也庶使蒼
生條日用之福外化有歸順之心天下和平
惟道所庇修功德了當暫迂風馭一至京來

甚寒尊師比清暢唐師回遣書指不多及
齋醮之儀顧有模楷將致誠懇必仗精修故
屈尊師敬申妙旨知己事畢良多愧也所謝
知
尊師思慮就精虔心齋潔致福利物其功實
多況擇高流同勤至道精修不怠嘉尚彌深

香信之資用昭誠意也
尊師以至道妙用精誠感真薦福朕躬居寧
寰宇俯及長至來慶休祥履端之吉是與同
也遲至來春共尊師相見

敬問玄靜先生昨弟子唐若倩至具知去月
十一日功德事畢夫以至誠之心精修之感
壇在仙境宜按沖科下庇蒼生上資宗社永
求福應玄感昭然及知天地至和人神胥慶
以降甘露以表休符則視履考祥其旋元吉
今歲律云暮璿璣運行不愧再勞事緣萬姓
令附香信往至年下且請尊師於所居修功
德以助履新至來載春和復請尊師於茅山
上爲宗社下爲黎元修河圖大齋應緣功德
之物觸新再造無以多勞所利者廣又道德

相親氣味縣合諸山聖蹟多有異人若有訪尋尊師當爲弟子招致也甚寒尊師道體安和唐若倩還遣書指不多及

尊師上清眞修下弘仙教爲朕致福以庇蒼生三皇秘文已承嘉應河圖内記祈延福祥虔誠之心遙屬茅嶺所寄少物豈荅勤勞春景漸和尊師比如宜也

詩送玄靜先生歸廣陵并序

錬師氣遠江山神清虛白道高八景而學兼九流每發揮玄宗啓迪仙籙延我玉皇之祚

保我以金丹之期敬焉重焉深惜仳別因賦
詩以餞行云耳
默受王倪道逾深尹喜師欣同八景會更叶
九丹時鸞鶴遙煙境江山渺別思當遷洞府
日留念上京期

尊師以道樞弘濟以眞宗啓迪來致玄妙去
還雲山詩以見懷用彰惜別也所謝知

肅宗賜玄靜先生勑書

勑李含光師久契眞要深通玄微游逍遙之
境得朝徹之道上皇疇日順風見知今廼鍊

質名山良多景慕也況茅君洞究仙經所稱
靈化往來神藥斯祕師當閱金籙之祕訣祈
玄宮以清修驗消災之方効長年之術尤宜
精勵庶表齋功夏熱師得平安好遣書指不
多及

勑李含光師深通道妙夂著名聞昔茅君之
山令洞真之奥以師德行良景慕之朕頃總
干戈掃除凶慝保全萬姓克定兩京上皇聖
駕迎還宮闕得此定省慶慰自天仰荷玄元
之祐再成宗社之業亦師精修願力有以助

之必須加意壇場潔精香火廣上皇之福壽
俾六合之康寧靜正道門當在師也所謝知

修造紫陽觀勑牒

茅山紫陽觀右臣奉勑與修功德使玄靜先
生李含光內謁者監程元遲等同檢校修造



前件觀並了并設齋謝上訖去年九月二十二
日錄奏奉勑宜付所司修造觀迴殘錢二百
四貫二百八十五文右修造外有前件迴殘
爲造觀成附奏奉勑便賜觀家充常住郡司
已準數分付三綱訖臣又與觀主道士劉行

矩等商量請於便近縣置一庫收質每月納息充常住其本伏望長存觀額及徒衆先受地頃畝並足令載所收納苗子支來載粮亦充并觀內先有奴婢四人小牛六頭車一乘見在右臣今對所管縣官及三綱檢責觀內先有前件產業數勘覆並同其粮食已有歲支來春請加營種觀內什物五行等右觀家先貧什物數少昨修功德使程元暹奉勑支供黃籙齋外有迴殘銀一百兩令臣分付觀內徒衆將回市所欠什物等並令充足觀內

松竹果木等右臣伏以觀在茅山羣仙所集
院宇雖則華壯松竹先多欠少比爲非時未
由種植請至開春專令栽蒔并於南池種藕
庶望周徧謹具以聞丹陽郡太守林洋奏許
狀如前

中書門下牒丹陽郡牒奉勑宜依牒至準勑
故牒天寶八載正月八日左相兵部尚書陳
希列左僕射兼右相林甫

玄靜先生等表奏附

道士臣含光言今月十八日品官王遊仙

宣口勑賜臣法衣六副又令日將軍高力
士宣旨賜臣御製詩一首縑二百疋并香
罏等臣雖在道流素無深識因遇逢聖代仍
荷國恩霓裳羽服出自天府神筆膺藻頓
集微軀臣之叨受實踰涯分臣自嬰風疾
龍二十
十載有餘形衰力弱觸事俱廢惟願香罏
致福上答聖躬終此餘生不敢有二無任
恐懼之至天寶六載九月二十五日
道士臣含光言今月二十四日中使唉庭
瑤及道士唐若倩齎賜物并詞至山即以

二十五日與庭瑤若倩於華陽洞門燒香
讀詞兼藏䡾信𧷤暮事畢臣又奉勅書錫
號并賜法衣忽承聖旨進退惶懼臣以僥
倖頻忝國恩功微德薄寄情靡所不勝悚
荷之至因投䡾巳了謹遣楊慎奢奉表陳
述并謝以聞天寶七載三月二十六日
臣含光言竊見紫陽觀東隱居先生舊合
丹所忽生芝草八十一莖形狀瓌奇光釆
秀麗根憑松石氣欝蘭荃斯實曠代希有
當今罕見伏惟陛下推誠洞府展敬無虧

睠言紫陽載輿修葺是以神物繁植用表
吉祥凡與知聞僉云聖徳所感莫不喜悦
臣不勝欣躍之至謹遣楊愼脅先奉表以
聞今圖寫芝形委曲詳辨事畢之日别差
使上聞 天寶七載五月二十日



臣舍光言今月十八日中使啖庭瑤齎御
詞并香至山臣即以十九日與庭瑤及同
法劉行矩等詣紫陽觀東大横山右燒香
啓眞密宣詞旨以今月依法採芝其芝草
大小八十一莖籠盛如列無任喜懼之至

因庭瑤謹奉表以聞 天寶七載六月二十日

道士臣礪俗等言伏奉五月十三日恩制

紫陽觀取側近百姓二百戶太平崇元兩

觀各一百戶並蠲免租稅差科長充修葺

灑掃者實以光昭洞府永構玄門掃飾開

清靜之場施力增人戶之福伏惟

開元天寶聖文神武應道皇帝陛下廣崇

道化克著眞宗重闡徽猷彝倫法要遂使

靈山祠宇載葺頹綱茅許仙居咸蒙創迹

臣等愚昧濫在法流叨沐殊恩曲霑霈澤

所以遠馳丹禁跼蹐天庭無任感荷喜抃之至謹躍龍門奉表陳謝以聞天寶七載八月十一日

丹陽郡紫陽觀道士楊礪俗蔦沖虛
太平觀道士徐元沼等上表

臣含光言臣弟子唐若倩與前句容縣令李越成進芝并奏以今日到伏承芝生藥院數表千莖丹化神鑪光踰九轉自非聖德至重希代神物無由卒至謹按參同契論此丹云帝王永御千秋常存既奉聞於

往日實有徵於聖代不勝慶躍之至謹奉
表陳賀以聞 天寶十載八月二十七日
臣含光言臣雖服膺道法而拙於理身久
患風疾脚膝無力入秋以來漸覺羸弊物
性所習南北異宜伏望天恩許還本土冀

漸醫藥稍延視息無任區區之至 天寶十載九月十日
臣含光言昨十四日内侍袁思藝宣口勅
以御製送臣歸廣陵詩一首見賜伏惟陛
下虛己應物巨細無遺爰奮睿懷降茲神

筆翰兼雲篆之妙詞發玉晨之音顧慚優渥捧對無倦臣行裝已辦即日戒途違遠闕廷但深愧戀天寶十載九月十五日

臣含光言季夏毒熱伏惟聖躬起居萬福去月八日中使唉庭瑶至山宣口勑以所齎縑二百疋并香三合令臣於茅山用施齋醮并賜臣衣兩副臣謹承聖旨於紫陽觀東巒岡山右別立静院覓取今月二十七日人定啓齋二十八日寅時爲正齋之始自此之後以漸導行計至冬間法事適

畢務盡心力以求感通但臣無功每蒙賜及伏增戰慄今供擬已辦謹遣弟子唐若倩隨中使齊令詵奉表以聞 天寶十一載六月十九日

臣含光言暑度環周日長南至伏惟陛下膺納乾祐慶無不宜臣等今於茅山為國

龍二 十三

焚修齋醮無任欣悅之至謹遣中使唉庭瑤起居謹奉表以聞 天寶十一載十月二十五日

臣含光言前所奏請紫陽觀東巒岡山右奉修齋醮自六月二十七日起首行道至今月七日冬至日初出時緣是齋人及中

使齋令誂等咸見齋壇四遠松樹悉有甘露其色白其氣香其味甘其松去壇漸遠者而露亦漸少計令凡降甘露松樹都有二百三十株謹按道德經稱天地相合以降甘露人莫之令而自均焉玄聖著經以爲嘉瑞齋醮遇此又爲吉祥敢不以聞謹遣弟子唐若倩隨中使齋令誂奉表供進

甘露二合

臣含光言孟春猶寒伏惟聖躬起居萬福去載十二月二十五日中使啖庭瑤及臣

弟子唐若倩等至伏奉恩勑勞問臣蒙賜
絹百疋行道道士賜絹二百疋又奉聖旨
以本命紫紋七十疋五方紋繒各二十疋
銀五百兩令臣依河圖內篇奉修齋謝并
餘功德臣爰以去載十二月晦及今載元
正之日先於廣陵郡大唐廣業大龍興觀
謹修歲節吉齋以助履新之慶令又於茅
山紫陽觀中銓舉同法有戒行者共營齋
具講習之儀務令合法然後施用至夏齋
畢隨事上聞但臣自顧非材謬參道法不

以庸淺頻荷國恩雖竭愚誠豈酬萬一無任悚懼之至天寶十三載正月二十五日

臣舍光言仲夏炎熱伏惟聖躬起居萬福臣先奉聖旨令於茅山修奉河圖齋謝頻屬霖雨遂闕施行至今月八日夜始就宿



啓次九日十日夜依法正齋并伸禮獻次十二日江中投璧以望日設齋飯賢自始及終頗爲周悉但臣等學非師授材愧聰明雖謹按成規而所疑未洗不勝惶懼之至謹遣唐若倩奉表以聞天寶十三載五月二十五日

臣含光言昨十日中使孟游仙齎勑至茅山修功德所仰感聖恩伏增恐懼先於此山與諸道士能戒行者共遵香燈之務庶以助國扶教消災致福但臣等雖班法任愧乏感通區區區之心不敢有二因孟游仙使回謹奉表上謝以聞 至德二載六月十二日右勑書并表

奏唐貞元十四年刻石

大和禁山勑牒

潤州三茅山大茅山西面到平地路三里內有太平觀南面到平地路三里內有華陽洞

南門崇元觀道祖院東面到平地路四里東
北長嶺緣嶺脚不斷接連並平路是界北面
連積金嶺内有華陽洞西門及祠宇中茅山
西面到平地路三里内有三茅廟及祠宇東
面到平地路三里南面連積金嶺北面連小

茅山小茅山西面到平地路三里西北至雷
平豢龍池郭真人塘紫陽觀南面連中茅山
東面到平地三里北面連大横山内有燕口
洞并祠宇北至大横山錬丹院三里
右茅山三觀威儀道士孫智清等狀華陽

洞天衆眞靈宅先奉恩旨禁斷弋獵樵蘇
秋冬放火四時祭祀咸絶牲牢自經鄭䪸
失去元勑百姓不遵舊命侵占轉深採伐
山林妄稱久業伏請重賜禁斷準法護持
差置所由切加檢察庶得眞場嚴整宮觀
獲安具元禁疆界如前
中書門下牒茅山三觀等奉勑句曲靈山洞
宮所在恭惟列聖嘗亦欽崇宜禁樵蘇以申
嚴敬其茅山界內並不得令百姓弋獵採伐
及焚燒山林仍委州縣切加禁止牒至準勑

故牒大和七年十月四日中書侍郎平章事
李德裕檢校右僕射平章事牛使

茅山志卷之二

[library seal]

茅山志卷之三

龍三

茅山志卷之三　　　　　　　　　　　　龍三

上清嗣宗師劉大彬造

誥副墨

宋詔誥

勑禁山

訪聞茅山界内祠宇宫觀之側樹木多有諸色不不顧修法擅行樵採及放野火焚燒山林須議專行指揮國家方延景貺以祐烝民眷彼名山存於方志或仁慈所治或真侶攸依是為降福之場允謂棲神之所故宜加禮敬

答儲休豈可斤斧競臻樵蘇無節致嘉生之
罔植使靈蹟以何覩爰伸禁止之丈用表肅
恭之意令下潤州昇州候宣命到於茅山四
面立定界止嚴行指揮斷絶諸色人并本山
宫觀祠宇主首以下自今後不得輙有樵採

斫伐及放野火焚爇常令地分巡檢官吏耆
老壯丁覺察檢校如有違犯即便收捕押送
所屬州縣勘斷訖令衆半月滿日疎放如斫
伐數多情理難恕即仰收禁奏候指揮當行
決配如是逐處宫觀祠宇之外無有供燒柴

薪不係古蹟之內久來存留樹木即仰本縣官吏與宮觀等主首同共指定界止緊立標記方得採取若是已有斫伐延燒到樹行踈處亦仰隨處州縣勸定數目去處常依時栽種補填務要别無空闕即不得輙便搔擾仍將此宣命指揮於宮觀門首及往來要路鐫石曉示知委 大中祥符二年奉勑如右

明肅劉太后賜朱宗師御札

金注子底水一副共重三十兩是皇帝小時使底與道者充買田土供贍道衆齋糧兼逐

日持課祝延皇帝聖壽長命安樂永離災障
與彼處知州同共商量買田土好莊子令任
文慶與知州同共收買回日畫取圖子來

崇寧加封三茅君誥

詔勑門下句曲洞天有眞人焉變化無方靈

妙不測秦漢而降歷千餘年隤祉發祥澤于
生民而隆名徽稱猶或未備非所以極崇奉
之誠也茅山大茅君令號太元眞人東嶽上
卿司命神君可進號太元妙道眞人東嶽上
卿司命神君中茅君令號定錄右禁眞人可

進號定録右禁沖靜眞人小茅君今號三官保命眞人可進號三官保命沖惠眞人庶幾導和氣獲嘉應以助我國家太平無疆之福故茲詔示想宜知悉崇寧元年四月二十七日

徽宗賜劉宗師勑書并詩崇寧凡四十一通大觀凡三十一通

勑劉混康自別以來必守安靜爾沖和養氣得其妙道學術精深博通奥旨救危難以積善觀德業以養高小大之事常所訪問畫規極慮頗勤忠恪濟人利物功莫大焉近覽所

奏並皆惟允已差郝隨專董其事餘地土等
亦一一應副更有所需依前奏來崇寧元年七月六日
降到
勑劉混康修真務本高道有常之士學業為
心去執忘貪之德特守去病之術普設濟人
之方爾自離闕下將周歲紀近覽來奏喜聞

安靜所乞立木事已降指揮修建本觀所要
疾速選定日期興工如遂旋有闕一一奏來
春氣漸和自加調適謹奉天時以滋妙道崇寧
二年正月九日

勑劉混康爾自别京師倏改歲華完修祠殿備悉勤勞近覽奏章具知安裕所云殿名以
天寧萬福可也其清静經並依所奏爾肅恭
祀事達于上境所見災祥何不具奏此者年麥發生之際惟藉膏澤之力迺自春首以來頗愆時雨未濟四郊之農甚慘千箱之望朕心憂懼夙夜匪遑爾當悉心體予至懷用斯懇切之誠精加祈禱之意以名非高道豈達清都餘宜將愛愈深妙理山林幽静更保真常

崇寧二年三月二十一日

勑劉混康爾自别京師屢經歲時撫宣之意惟常累遣逺于仲夏畏日永長想爾山居清凉高爽道妙之餘動止臻常否修嚴袐宇構葺必已成就崇奉至真付委加于有德事更有綱典可縷縷數陳如所見災祥須一一具奏時正暑炎宜自保鍊餘勤道業體予至懷

崇寧二年五月二十三日

勑劉混康卿昔寓處都闕延對禁廷無陳忠道之誠開益朕躬之志虛心采納亶泯嘉言賜號越常用昭褒顯所有誥一軸今遣付卿

至可領也秋氣爽肅燕居練養之餘宜加保
護特賜葆眞觀妙先生誥
勑江寧府句容縣茅山道士洞元通妙大師
劉混康朕執古之道以御今之有嘉與希夷
守一之士以正澆漓之習惟爾專氣致柔敦

其若朴雖道尊德貴莫之能爵而名實稱謂
其可已乎宜申錫於命書庶激揚於後學尚
推爾素以輔善民可特賜號葆眞觀妙先生
崇寧二年七月二十五
日中書舍人白時中行
朕以卿道備德隆陳誠助國特頒異號故顯

高仁若以恤物濟功未殫嘉稱誥命宜當祗
受勿復固辭想宜知悉
勑劉混康自違京國屢改歲華所思一德之
可嘉在我三秋而不忘近收來奏喜知寧謐
幸繼先猷緝熙祕宇殿成寶籙慶以臻

嚴閣聳崇寧仰上眞之來格卿素守虛無超
然高尚齋持祕宇能順育於炎涼靜樂茅峯
自安怡於泉石來奏具悉已降指揮差御藥
蘇琟提舉管勾應合須索一一申禀自可奏
裁應副不致有闕也霜秋屆候氣律初寒更

臻道妙言不多及如見有何災異一一奏來
前者祈求事至今未得感應今次如何也崇寧
三年九月
十五日
勅劉混康自別京畿屢更歲籥棲三茅而浩
志潔一已以全眞寓迹山居潛心物外緬想
道妙沖靜植性清夷順穹壤以養高脫塵寰
而悟理茲覽來奏良悉所懷涉冬而來動止
安否知中春詣闕已差使臣張翊津置其行
備委官司一切應副或尚有闕詳具奏來可
期覲爾預積欣悰方屆隆冬將迎朔易更在

博施眞教恊濟羣生餘加保練之功用體眷
勤之意姑此書諭指不多及崇寧三年十一月二十三日
勑劉混康省覽來奏備悉懇誠隆寒歲暮喜
獲安常葺構葆眞尚闕緡用已降指揮應干
官吏責以近限併力就功上梁等事各有司
存何必告成廼離淵室及漕運經畫一一去
訖首春氣暖當先詣闕勿爲稍稽以多高處
竚聽舟楫來赴闉闍已差諸司官沿路管勾
在理當然難爲寢罷體予眷待宜悉至懷崇寧四年正月十二日

勑劉混康薦覽來奏備悉懇情春首峭寒喜知寧謐爾心志通博絶塵慮以保眞常識達精微養靈臺而臻妙道自建三茅縈爾一心玆者修完之役已至丹雘之工委付有司必早周備沖靜是守毋勞神用迺眷爾蓋欲宜

趨對之懷厥意惟堅宜遂告成之請可依所奏纔候工畢日速赴闕下其張翊已降指揮專一催督應辦去訖并本命神像遷入法堂權行奉安如更有闕一一奏來春寒屆候宜加保毓用昭優渥體予至懷

崇寧四年正月二十四日

勑劉混康覽卿來奏備悉懇懷欣當涉春益
聞保福中前赴色之書繼有告成之約以謂
君子不可以力致方士不可以拘縶載詳爾
意宜遂厥求俾從達者之道遂式副高人之
所請固非少拒勿致深疑況卿洞鑒眞元默
垂道蔭植性衍沖淵之意禀材多介恪之仁
神符有濟順天地之生成法力無窮賛陰陽
之化育清高可尚塵俗難覊浩然守志於林
泉潔素以安於壽考宮宇修完應辦可集已
令促役必無緩時纔有畢工之奏速期赴闕

之行未即對問更希加愛故茲詔示想宜知悉

崇寧四年閏二月三日

勑劉混康卿宅心道妙顯迹神功順四序以凝和寓一身而永福靈符法水久推濟物之仁保氣存神自得養生之主涉此畏景想集殊禧比詢入覲之期力有告成之請畢工在邇重諾難渝宜促行裝正風帆可乘之便早登畫鷁當江水善利之時暑炎在候更切保頤故茲書示言不多及

崇寧四年五月二十九日

勑劉混康省觀來奏備悉所懷涉夏之中禔

身益福歷知工築僅及於告成將伺舟維居臨於近甸其如服勤職事幹集善能顧惟激勵之風當允誠恍之請指期良覲促日戒行敷善利於羣生享微名於大道副茲至禮體我眷懷夏熱御比平安好遣書指不多及

崇寧四年六月十七日

龍三

十

勑劉混康卿法大道之自然稽眞詮之典則順時樂性正一已之貞心闡教濟人保千齡之上壽睽濶滋久懷想良多累召待來逮今陟歲尚有力難之奏猶壓固避之言況予疊

命有司當遂責成董集其工但勿貽慮餘者
完繕悉付規模漸可慶全夫何多遜宜速登
舟之備佇聆飛櫓之音仙帆風靜秋水波平
乘茲清景勿辭來對荐頒詔諭示我眷隆將
遂觀言遣書指不多及
崇寧四年七月十八日

勑劉混康自遠皇都屢周星歲居名山而崇
祕殿竭丹懇以奉高眞闡揚大道之源昭荅
上靈之貺葺興觀宇廣集休祥壯一代之弘
規衍萬年之景祚凡所陳述皆盡公忠顯頒
來對從便船居其如退材已行處分畢役云

初慶成就緒當斯秋景促棹安流天高雲靜蘸晴光千里之平波水翠煙濵蕩素色一帆之輕吹尚測氣力自養清高故此詔示宜悉眷懷非晚覲言茲惟簡及宗寧四年八月二十日

勅劉混康省所奏修造已就緒欲於九月中乗船赴闕朝謝者欣聆畫鷁容與秦淮顒伺仙鳬翺翔魏闕佇聽希夷之妙誨欽敷慈儉之淳風治念烹鮮動趨正道霜秋届候涉履良勤爰命使華往加撫勞體茲眷異益固沖和宜速進舟慰予跂望秋冷卿比平安好遣

書指不多及崇寧四年九月十二日

勑劉混康心存道要夙契眞元久處逍遥之場自得沖和之旨昨迂芝蓋來叩楓宸遂欵祕奥之名言乞還茅峯之舊隱志堅意切勉從所陳違遠以來倏爾經月每一思念寤寐不忘扁舟高卧諒及淮楚之巘三秀棲眞獲出塵寰之表高風遐舉良景慕之時當袢暑鄉比平安好遣書指不多及



先生自離闕下倏忽閱月想以道妙動止沖和每一南望愈增戀慕向者所託奏章之事

伺有天意可速奏來及求傷風符子數十道
附遞封進時方炎暑清虛自重想已到宮所
修如何潛神庵了與未一一奏來崇寧五年五月十三
日

勑劉混康所奏拜章事具知夫至誠必通精
修有感事具存於奧典儀昭著於眞科御虗
心請禱齋潔馳神默契高眞獲通祕旨非夫
公忠之內充何得精誠而上達鄉音忽至嘉
歎良深昨懇辭上京丐還舊里三茅勝槩允
資高尚之居列聖所棲克叶潛神之志更宜

保練以副虛懷畏暑在序卿比平安好遣書
指不多及（崇寧五年六月二十日）
先生離闕下來又復累月比日炎暑想以道
妙清勝所奏祥章不勝嘉歎自非先生高道
洞達何以臻此如更有所見附黃希叟來奏



得無隱幸也本宮所闕亦可一一縷細開陳
潛神之役未見告功不知所修可意否（同前）
勑劉混康徒弟傅希列齎到表章具知刻意
虛無宅心清靜得無爲之妙理通大道之淵
源自抵萬寧矧多餘裕三茅紫府列聖福庭

眞仙所棲靈答如響卿寶金籙而練氣祕玉

簡以清修想得優游必資香火上祈宗社之

謐寧下濟黎元於仁壽所馳至意宜亮悉之

徒衆忽臨封章來上深嘉遠懇益表勤誠驟

爾睽違但渴名理溽暑尚熾善衛是宜卿比

平安好遣書指不多及

傅希列等齎到表章知卿已至元符萬寧宫

及知拜章事蒙上天慈恤數錫嘉祥卿道慕

三茅行遵二許暫來魏闕還駐故山鶴馭難

留每深引嚮近煩慈念通達拜寶章祗荷蒼旻

俯垂淵鑒丁寧天訓警悟不忘夙夜欽崇以
酬昭貺炎暑方隆保愛是宜餘具詔意
所奏事逐一降指揮訖如更有所闕但一一
見示提舉官已差楊戩題額已書知之蔡卞
亦已撰文先生自來贛直有所聞見災福但

詳細密奏花木已收瑞香尤佳傳希列回付
詔書等及賜祠部餘各賜紫衣師號親書畫
扇暑熱可以召風鎮心符子告求數貼傳希
列等回附物下項沉檀箋香各二十斤生熟
龍腦五斤降眞香十斤四味果子二十䉛御

書畫扇頭十箇香藥二分 崇寧五年七月初四日

敕劉混康卿夙臻要妙志尚清虛朕遐想高
風無忘朝夕載披貢牘之勤心益表公忠於
王室言念及斯良深嘉歎所陳情悃並即施
行永勝先塋許焚修之徒衆潛神官屬第推



賞於階資成命已頒可悉亮也朕欽崇大道
景仰靈蹤是述志以昭功故開山而建宇畢
工來上欣懌交懷所期大闡真風錫蕃禧於
黎庶精治法籙永協贊於丕基諄誨尚遙沖
襟善護秋涼卿比平安好遣書指不多及 崇寧

五年七月
二十日
勑劉混康省所上表乞差官撰述宫記事具悉茅嶺幽樓積金舊址眷念靈迹旁連洞宫敞瑶臺之新府大啓煥於眞風宫宇落成豐碑可俟命碩儒以製文及親題於碑額非特爲一時之盛事抑以彰前人之休聲卿當慎擇高流同勤至道精修不懈廼情所瞻每思心要常憶儀刑顧川塗之脩阻想會晤之尤賒其親書碑額及蔡卞所撰書記令差使臣管押前去至可領也秋涼卿比平安好遣書

指不多及

先生養素金壇策名紫府昨自仙舟東下日深懷想邇來秋氣頓清緬惟道體和裕未涯訪道惟切傾思保練潛神副予睠矚其碑額等令已書畢遣人降賜餘有所陳俱具奏章



崇寧五年八月二十日

勑劉混康棲眞有素守道無渝功行益隆聲華夙著即萬寧之蕆處奉大籙以精勤博濟羣生咸趨善化擴爾無爲之妙相予可致之祥蓋名以實彰禮緣德稱宜錫褒嘉之寵用

延弘遠之休法號增崇僉言惟允往即欽承
毋或遜避所有誥命今附遞賜至可領也時
當素秋御比平安好遣書指不多及
朕以先生棲真向曲養素潛神符水施功慈
濟遠邇嘗招鶴馭論道宣和啓迪無爲輔成
靜治欽承微妙寤寐不忘近以宮宇告成特
加先生沖和二字其誥已入遞附賜當體眷
遇時貢至言造闕未涯尤希保嗇
置師所奏宮門墻宇等事乞修治已令有司
火急應副物料材木等責立近限速令畢集

無致逗遛稽緩去訖如先生更有所闕但具
奏無隱也傷風符鎮心壓驚佩帶符子各求
數十道幸甚

加沖和先生誥

勑江寧府茅山元符萬寧宮葆眞觀妙先生
劉混康三茅靈境仙聖所棲比建新宮用伸
崇奉以爾心游澹漠道合元微俾宅其閒闡
揚至化宜加美號以示眷懷可特授葆眞觀
妙沖和先生　崇寧五年八月二十三日
中書舍人李圖南行

勑劉混康奉教玄元宅心清靜造洞眞之奧

隱茅峯之顛延睠舊居緬然靈異構崇新宇大壯宗風丹臺鮮麗演崆峒之道樞紫府鼎新追汗漫之高躅按圖顯敞寔稱真游益彰崇奉之勤用慶落成之美益增欣沃當形詠歌御製慶成頌一軸令入遞賜至可領也高秋氣肅比平安好遣書指不多及



御製元符萬寧宮慶成頌

茅山之麓元符中即隱者劉混康所廬建觀號元符觀經始於元年秋至崇寧五年秋宮成大書其榜更號元符萬寧宮蓋以協成裕

宗之志以安妥明靈欽崇妙道昭示後世廼
爲之頌曰
句曲之山有居其顛誰氏之子象帝之先啓
迪後人淑修其身守靜而篤是爲葆眞在昔
元符作室其下經始勿亟以遺來者我應受
之嗣紹厥緒我儀圖之繕此棟宇考彼宮宇
因心而友不日成之克相其後廼益其名曰
維萬寧書以揭之用妥明靈道大無方體用
有常以德則帝以業而王坐進此道與道無
極神之聽之洽此萬國 崇寧丙戌歲
宣和殿書

初夏之別幾半載矣坐阻顏角迺情悄想每
引領之動思阻修途而興歎還山以來景仰
何嘗有詩寫懷今同附遞到並檢領極思晤
語邈未有期金風向勁天和善保符字已收
更求佩帶符數道推恩事已施行希知之



葆眞觀妙沖和先生歸山以詩送之
當年問道屬高人曾攬霞衣到紫宸身是三
山雲外侶心無一點世間塵征鴻望極戀樓
遠賀燕歸飛洞府新多謝爲傳心法妙此眞
眞外更無眞 崇寧五年九月一日 御製并書

勑劉混康省累上表具悉卿道高二許德貫
三茅為教法之宗師擴眞風而濟物懇辭輦
轂裕處名山澗清標之晤會思綺傳之輿言
每覿貢章良嘉勤意所陳乞事皆已施行徒
弟師名錫凝和之美號豐碑刋勒許漕幕之
總提今者方外又寧雨暘時若荷上帝之降
康亦奬修之有助霜秋届候良晤未期勉加
保順用慰傾想笪淨之勑今同遞附至可領
也卿比平安好遣書指不多及 崇寧五年十月十二日
睽阻以来復見窮秋引領南顧徒切坐馳每

得郵音大慰傾渴山林虛靜想神游沖漠以適安耳所賜還山詩慶成頌並許刊模自餘手詔等不可上石乍冷保持法籙外倍萬珍嗇

勑劉混康所進天寧節功德疏具悉卿養浩山樊棲眞方外忠惟體國志在愛君屬𠩄月之誕獮後清場而薦祉疏言來上嘉歎良深故玆詔示想宜知悉冬寒卿比平安好遣書指不多及

崇寧五年十一月二十四日

勑劉混康省所上表陳乞事具悉卿潛心淵

靜造道粹全涉茲冬律克保天倪荐覽貢囊備悉來懇蓋事功之就緒寔推賞之未周敷陳是宜銓次匪濫並可其奏已即施行宣義營田特從本宮之所請丹陽塘灞不許他司之占留事悉緣公物無私已載披勸至再歎



忠嘉宜樂眞常之餘擴推上清之法相予福祉永庇寰區更在精衷明體朕意初寒卿比平安好遣書指不多及

睽異以來日月如馳景仰何及偃蹇白雲想多佳致近陳乞所賜詩頌上石並自刊模頒

降次眞本一一自收別有陳請附遞奏來胥
會未期引向彌深冬序漸寒爲道保育
勅劉混康省所上表本宮開建慶成道場有
仙燈現事具悉卿心游蓬島坐揖崆峒守脩
眞抱一之奥洞歸根復命之源是以慶成寶
齋仙燈示瑞蓋精衷之上達由至誠之內充
嘉祥薦臻靈貺昭答含生均被美利難云省
覽以還良深歎獎兼聞仲冬擇日親詣永勝
焚黃時當沍寒不無勞勩計想鶴馭今已還
山府彌邇迎長生經善彰崇寧五年十

睽異以來俄經冬序每思清誼時唯引領知
道場有聖燈現於颷輪峯誠爲奇異自非先
生精誠昭格孰能臻此伏紙增歎未期晉見
尤積悄企唯加自願良副所望也聞先生往
常焚黃時當凝澟道途保愛歸庵日符子更

求數十道同前

勑劉混康克持眞教愼保天倪樓巖究以道
遂奉法籙而寧燕顧其淵懿宜有褒崇旣須
諭於詩篇復形容於善頌抗章來上刊石是
期嘉爾丹誠勤于琴琰巳令舟御寘眞彼宮垣

傳弟子而彰不泯昭眷禮而示無窮當體朕

心益崇法訓臘殘春及氣易序遷更勤保練

之功頻示沖虚之訣已差使臣專一管押刻

石前去至可領也凝寒卿比平安好遣書指

不多及

大觀元年正月二十七日

勑劉混康卿秉心無妄執道不回總持法源

羣生所賴功庸昭著揭如日星使上清之教

益隆而弗替者寔有力焉比以道釋混淆理

宜區別斷自朕心重訂講諺至如三清混居

於水陸元命反祠于梵宮繪塑無倫不可槩

舉朕方圖叙彜倫講明教法稽考後先之理推原積習之端申飭有司分别崇奉庶蒙休祉溥祐含生諒在淵沖必惟允議更新歲律尚冀保綏故兹示諭想宜知悉寒沍卿比平安好遣書指不多及 大觀元年

勑劉混康禔身沖粹有道淵深秉志不回推心篤善省覽奏牘備悉至懷仍聞新歲以來法履泰定所進朮煎靈方夙授仙餌今存雖神鼎金丹之妙無以加諸長生之理兹其大致乎披繹勤志忻愜于中妙術恭持必無畔

戾時傳郵命副以好音春序云初天和善護
睽異晤言俄經新律渴想儀刑朝夕弗替近
降勑書所諭道釋混淆已付外施行事恐未
詳盡今録元降全文付卿一看卿教門綱領
人所視傚其諸傳授保執持之無吝忽也所



修石橋道路事已委發運使曾孝蘊專一應
副施行蓋遠會見千萬加慎鎮心神符字告
求數十道恐有所見災福告先生示及道師
初春可令至昨降物往彼道場已到否
有天下者尊事上帝勑命惟幾敢有弗虔而

釋氏之徒修營佛事妄以天帝次於鬼神之列瀆神踰分莫此之甚其能克享上帝之心乎可令有司檢會削除以稱朕嚴恭寅畏之意大觀元年二月十五日

勑劉混康朕祇奉三元欽崇至道每念靈承之重庶臻可致之祥凡在幅員率輿觀宇睠三茅之名封集殊方之勝槩倚毗師法以召蕃釐卿夙資淵妙之功屢獲嘉休之應累遷鶴馭來叩楓宸欵名理之至言詢心法之要妙保神清靜闔闢厭聞旅寓儲祥殆非宜稱

巳令董治

鳩工構宇即上清之東隅建萬寧之别觀庶專靜館延處雲軿可預擇徒弟來此住持故茲示諭想宜知悉

領所奏道樊未便洎陳乞事卿道門宗師教法綱領凡所陳請皆合朕志睽違高論日馳南顧遐想香火之餘高樓雲表保神練氣所得多矣笪師淨之候黃晃到山可同赴闕春序將暄爲道加慎 大觀元年三月十九日



勑劉混康省所奏辭免赴闕事具悉朕欽奉眞元夙崇高道眷彼棲眞之侶常形夢寐之

恩佇瞻每渴於儀刑睽濶條更於歲籥冊欵話言庶資妙理是用載馳使傳敦趣造朝忽露封章引疾懇避夫豈不懷義非可強當止召命更伺歲年尚慎寢饔以副眷遲春和卿比平安好遣書指不多及

相別周歲引領尤勤兩披奏牘以疾力辭赴闕已具別勑可其所請宜亮悉之安處潛神以保壽康想綽有餘裕也道場事前已報知笪師陳請皆契勘施行候指揮到止可令笪師赴闕會晤尚賒對時自衛治百病傷風符

予告求數十道夜分燈下發慮先生意不安故也大觀元年四月七日

勑劉混康省覽累奏具悉卿擯棄人事遠去塵寰旣殫懇迫之誠勉徇便安之請遐想邇來怡神昭曠持法崇高處寂以絶營藻光而不耀臨風東望一及緒益不無傾渴之勤也笪淨之便可發來赴闕或有奏陳詳具無隱初夏漸熱卿比平安好遣書指不多及大觀元年五月二十七日

別來一周星律傾渴話言未嘗替也志趣高

尚厭絶囂紛得以澄神靜慮爲沖漠之游良多慰浣愈遠高論徒深引向首夏清和爲道保育月末忽目告連發疎以書問笪師可令速至有經數卷伺笪師到令附去皆親書

茅山志卷之三



[seal]

茅山志卷之四

龍四

茅山志卷之四　　龍

上清嗣宗師劉大彬造

誥副墨

宋詔誥

勑劉混康睽異又見畏景殊積詠思想作偃蹇雲山養高物外從容於自得之場健羨無窮有所諭言詎可謄口當伺飈馭西來面悉至意彼中有目擊事毋憚煩碎並附郵傳以聞使一方民瘼不壅於上聞茲所望也奕歆隆熾善衛沖和

筌師至所奏事一一備曉謹齋沐寫成密詞
一通託先生拜章奏達即幸也伺得天語速
具奏來餘面諭筌師令於先生處開陳貴妃
表一通亦附於筌師回山御筆畫元始天尊
太上道君各一本可與去歲所畫太上老君
共三清潛神供養北斗等經五冊扇頭二十
箇果實一十件香華龍腦茶燭等各以數交
割付筌師空名祠部五十道紫衣三十道恐
要度徒弟筌師之下應徒弟賜以紫衣師號
隨行侍者十五人皆賜披度及賜束帛有差

大觀元年七月二十九日

累承所惠符子不敢自享人若有疾必與服
之庶滋先生治病救人之意諸符子告求數
十道附遞進納

勑劉混康所上表并録奏具悉仍知所拜章
詞消辰巳達得聞箋秘嘉歎良深倘非卿迪
中觀妙契道育眞志念蒼黔誠通淵默者孰
能臻此欣沃可知涉此夏秋益崇慶善朕萬
機之暇每覽道樞傾想話言何啻飢渴發春
匪邀期必西來當體至懷毋執謙避欵高氣

肅卿比平安好遺書指不多及
久阻德標雅勤引霤累收郵中之奏聞安處
潛神綽有餘裕淨之所奏各契勘施行來春
赴闕別勑已諭此不多述當乘春水爲舟西
上毋固抑朕意也秋杪霜清保嗇持䕶外善

龍四　二

衛爲最　大觀元年九月五日

勑劉混康省所上表進奉天寧節功德䟽具
悉孟冬正候誕節届期嚴道範於瑤壇祝後
天之景福顧惟方外之侶不忘事上之誠逌
睠忠勤益用歎奬故兹示諭想宜知悉初冬

卿比平安好遣書指不多及大觀元年十月十四日

睽違之久傾想惟勤喜知道履沖粹所奏辭免春首赴闕事朕未諭也誠欲再見儀刑歟導積潤而遜避再三詞情迫切遽見絶之若是況仙鶴安流何勞之有歲元後别降詔旨預此及之未間保練天和爲祝來春遣人宣召毋得推辭阻命

勑劉混康累上表事具悉卿養浩山樊棲真物外優游自得起處甚休薦覽章奏深嘉勤至惟妙談之杳隔第馳情以瞻思累頒詔書

來春赴闕尚遲他託苦厭塵諠當抑志而暫
枉飛鳧毋養高以固違朕志尚體眷遇無忽
予言冬序云初沖襟善保作寒卿比平安好
遣書指不多及大觀元年十月十九日



所奏增崇三茅徽號已契勘典禮施行至宜
悉之春首會面不可拒命所期者欵密高妙
而已冬候向嚴倍萬沖攝符予更求數十貼
即感也宮門事常在念豈不懷耳
勑劉混康頴悟眞機昭融至道每覽奏牘寔
契朕心欽迺三茅懇求封册緬懷道廕宜示

褒隆即付攸司俾加顯命今令須錫至可領
也冬閏紀良保顧何若阜流脩阻系想徒勤
俯邇春和切期攆止安然舟御勿憚一來密
届迎長精加澄練冬寒卿比平安好遣書指
不多及

自別仙風起處佳否芝蓋東下每一念之未
當不慨然耳雲水生涯逍遙自得眞有出世
無窮之樂極思講妙訣在來春未聞保籙持
教外善畜是禱 大觀元年閏十月二十一日

勑劉混康累收來奏備悉勤恪不啻與聲欬

接也順履時序食息何若來春飛船西上妙論可期貴妃所需符子當爲應副未閒善爲輔養

三茅君聖像畫畢止伺先生到闕專得面付治病佩帶符子告求數十貼 六觀元年十一月六日

勑劉混康省所上表來春赴闕事具悉卿累造宸廷遽乞還山兩歷歲華每勤馳嚮且聞春初西上深契予懷極思談微講妙預當滌慮齋心以伺耳申遣使人計治舟御許從便道飛船安濟宜速辦裝慰此翹渴會晤伊邇

尚宜善衛已差入內西京在藏庫使殿中省
尚輦局典御勾當龍圖天章寶文顯謨閣黃
希叟降勅召卿赴闕春寒卿比平安好遣書
指不多及

獻歲發春順履時序起處安如陳乞事並依



所欲遂一施行若自京口而來極便思一見
之形于寤寐伺黃希叟到毋少稽留可乘春
水庶無阻滯有所需闕一一奏來區區已具
勅書茲不多述黃希叟到便可促行 大觀二年正月

五月

敕劉混康卿近嬰微恙已遂痊平計惟保練有方無勞藥餌近覽來奏力疾造朝足仞勤確不替忠嘉披閱以還良深歎獎希叟到日便可飛舠乘此春波安濟西上經過郡邑無爲滯留竚伺鶴軒以欵清論暄妍在序善輔是宜中春卿比平安好遣書指不多及大觀二年二月十五日

春色晴融仙舟偃息不妨高養浩然之氣良自得也或有所需可計會希叟行當會見預已忻快未間尚宜保練爲最

勑劉混康卿持心淵靜毓德沖和每造楓宸
居多啓沃不聞名理忽復累歲鄙吝之心生
焉申遣使人往趣飈馭宜輟白雲之游來赴
紫宸之會其諸旨意已具前詔當體眷想毋
復稽留今差入內文思使殿中省尚輦局典
御勾當龍圖天章寶文顯模閣黃希叟管押
舟船就茅山宣召卿赴闕故茲示諭想宜知
悉春暄卿比平安好遣書指不多及
思渴晤言何劇如之以日計程四月上旬必
達闕下春水安流想無阻節途中宜止絶人

事日惟東顧以伺將欲入汴宜速奏來未會
聞尚須善護

贈太中大夫誥

朕惟至德之世無爲而萬物化淵靜而百姓
定爰率是道納民泰和誠意感通異人咨至
眷遇之禮曲盡始終葆眞觀妙沖和先生劉
混康虛一守眞純白自得前知休咎能警群
迷或誌呪符克愈衆疾雖身棲林谷而名振
京師朕用嘉歎召對閒宴屢聞至論深契予
心比復造廷燕居琳館乃然委化不約而同

靜思所存宜加惘飾太中之秩視諫大夫玆
爲異恩尚期歆享特贈太中大夫
諡靜一誥
勑朕惟曲水之究北距岱宗南接羅浮證法
冊於河圖得嘉名於地肺抱道祕境惟昔高
人眞風未忘前轍具在贈太中大夫劉混康
出塵累之表以虛靜爲宗觀妙勾金之壇葆
光埋壁之地慕眞風於南嶽窺奧義於西城
衆方有求忽若委蛻其頒美謚式昭正一之
功庶幾異時益振沖虛之教可特賜謚靜一

勑賜元符萬寧宫

尚書省牒江寧府茅山元符萬寧宫茅山元符觀牒奉勑宜改賜元符萬寧宫為額牒至準勑故牒崇寧五年正月　日牒中大夫守右丞鄧　太中大夫守左丞何

司空右僕射



建元符萬寧宫提舉等官推恩勑命

勑相觀福地肇建祠宫為彼羣黎導迎景貺龍圖閣直學士左朝議大夫胡師文等克共廼事逮兹落成嘉汝之勤叙進官品若時休命亦既廼心可特授左中散大夫依前職差

遣宣義郎江東運判衙　可特授宣德郎差
遣如故承事郎知句容縣事鮑慎辭特授宣
義郎差遣如故右侍禁監江寧府排岸萬士
遷特授左侍禁西頭供奉官高公鼎特授東
頭供奉官借職張和特授奉職差使葉承特
授借職三班差使孟忠特授三班借職知縣
事鮑慎辭免三年磨勘
又別勑
江寧府茅山元符萬寧宮修蓋潛神菴宇等
安排御書牌了畢事體非輕下項管勾催促

部役官等可特依此推恩發運副使劉何與
轉一官江寧府通判范希逸與減三年磨勘
候今任滿日特令再任其部役巡檢內殿崇
班孫明翼轉一官

勅賜藏眞觀

尚書省牒江寧府藏眞觀故劉混康葬所見
修道院牒奉勅宜特賜藏眞觀爲額牒至準
勅故牒　大觀二年十一月　日牒中大夫守左丞余　太師左僕射

宣和封陸簡寂眞人誥

朕惟前古高蹈之士名迹不泯而稱號未稱

者所以追顯之

簡寂先生陸修靜眞精内得遺經垂範而脫
然超世廬阜故隱有祠至今考實定名禮以
眞人之號非特用褒往躅亦俾後之聞風者
知道之所在而勉焉可特封丹元眞人

宣和封楊郭許陶五眞人誥

勑朕存嬰霄府眄景龍臺瞻三秀之神鄉企
九華之妙諱欽厥列仙之躅昭茲闡化之功
東華上佐司命楊眞人積學洞微研心合漠
得中黄之隱訣受南眞之秘傳董司吴越之

疆闡總神靈之要方詡揚於至道宜襃極於
隆名庶期沖鑒之臨永侈蕃禔之錫可特封
洞靈顯化眞人
勑三炁隱靈固非名言之測萬神凝化莫容
議擬之求兄襃叙於上眞實恢張於至道玉
臺侍郎郭眞人功參十極位列九宫含景玉
璫已飛行於太極扶華晨蓋爰總侍於虛皇
方丕闡於元綱宜致隆於顯號尚期沖格永
祐昌圖可特封太微葆光眞人
勑朕降總眞之玉境陟燿景之龍臺爰校曆

於元扃以濟生于下土凡著功於道品咸進
位於仙宗上清眞人許長史清素外融神明
内得靈音斐暢宻參羣聖之游欻駕超遙高
佐上清之理方流羅于大梵宜崇配於德名
庶昭丕佑之臨益廣無爲之化可特封太元



廣德眞人

勑紫極涵元雖須濛於一炁丹臺列籍實總
括於萬眞凡襃位於仙宗蓋愜功於道甫東
華侍帝晨上清仙公許眞人研三神以覿妙
凝九緯以挻生北洞告終自適遐幽人之分東

華躡景獨超上相之游雖高謝於世名眞敢
忘於仁蔭尚期沖祐益闡元綱可特封混化
元一眞人
勑朕膺瑯霄之景命握龍漢之寶符蓋將敷
暢靈音恢隆道化闡微言於至教薦休命于
列眞蓬萊都水監陶隱居振迹紫羅煙精華
闕神交無累迹雖相於山中誠感夙通賦已
仙於海上顧德名之莫擬宣妙蔭之敢忘尚
都顯號之榮永介涵生之祉可特封宗元翊
教眞人 宣和六年八月三日太傅楚國公臣
敕宣 右僕射 中書侍郎臣張邦

昌　中書舍人臣張志行

奉　勑如右牒到奉行

乞封五真人奏劄

臣輒瀝愚懇仰瀆宸嚴退省賤庸甘伺朝

典竊惟自古得道昇真之士先後相承為

時宗仰皆以扶世立教為已任自三茅真

君飛昇之後繼有楊郭二許衆真並於句

曲精修上道天真降顧親受祕語上清經

教漸降人間逮梁宋之際真風洟泪聖道

不絕如帶惟陶隱居力扶宗教以微言奧

旨發明道要為天下後世之幸然而三茅

兄弟頃蒙朝廷襃崇冊封聖位其餘衆眞未聞有以旌異臣愚欲望聖慈特以楊郭許陶衆眞並依三茅眞君例就今仙職加崇美號除別具諸位仙品奏聞外如蒙俞允乞降睿旨下有司施行干冒天威取進止

宣和六年七月　日碧落郎凝神殿校籍同知右街道録院事管轄江寧府王景觀臣丁安行劄子

寧宗賜號王景温

王景温履道清尚操行高潔眷寵三朝朕亦禮遇可賜號虛靜眞人

寶慶易如剛先生勑牒

尚書省牒左右街都道録主管教門公事太一宮都監兼高士易如剛奏厶微野人頃在茅山於慶元改元蒙恩召充太一宮高士并都監住持專任祈禱每藉君相爲國愛民靡不昭格越今三十餘年徧除道階昨於嘉定六年蒙恩特賜通妙先生續於嘉定十四年得旨降香設醮茅山訖事回奏乞老還山恭奉御筆高士易如剛祈禱有功未應告老宜加顯錫以重眷留特賜通妙葆眞先生今纔

連寧宗皇帝御書二軸伏望尚書省特頒勅
命旌表名山以重祈禱伏候指揮
寶慶元年七月十四日奉聖旨特令尚書省
出給勅牒奉勅宜賜通妙葆眞先生牒至準
勅故牒 寶慶元年七月 日牒

理宗金籙投龍玉簡詞

維嘉熈元年歲次丁酉九月己酉朔二十六
日甲戌嗣天子臣昀伏爲保延國祚恭祈嗣
續敬齋香信祗建沖科命道士二十一員於
建康府元符萬寧宮啓建靈寶道場一晝二

夜滿散設醮三百六十分位告盟天地誕集
嘉祥謹依舊式詣上清宗壇華陽洞天投送
金龍玉簡伏望至聖至真鑒兹丹悃乞爲膺
奏上聞九天臣眇伏以元儲虛位未開熊夢
之祥邊閫分屯尚調虎符之戍内欲隆於國
本外思靖於兵氛仰惟祖宗積累之艱深切
朝夕繼承之懼是用肆類上帝徧禱名山願
垂覆燾之仁弘賜扶持之力得男而應震索
茂延百世之期偃武而致太平坐底四方之
治保基圖於鞏固措民物於敉寧祗迓靈休

永依大造臣昀無任懇禱之至謹言

加封廣濟廟龍神誥

勑敷澤廣應侯惟龍質無體而神無方矧茅山至人所居彼其吐吞夫丹竈之日月猶足依憑而爲靈乎有司上功雨暘曰時其禦菑也實應祭義申衍侯號用侈褒章金陵予陪都其職而幽以服而侯甸之職可特封敷澤廣應利濟侯奉勑如右牒到奉行淳祐四年月日

淳祐加封三茅眞君誥

勑朕聞眞人馭風騎氣神游八極之表而一

念在生靈則猶數數然也太元妙道沖虚眞
君東嶽上卿司命神君成道於茅山登籍於
仙府三君之首者也奇驗見于歷代遠近以
爲司命朕爲黎元慕尚不巳特命有司亟衍
嘉號以彰欽崇可特封太元妙道沖虛聖祐
眞君東嶽上卿司命神君
勑朕聞句曲三峯神君顯甚遂有金壇洞天
之名歷代所慕尚豈獨於今乎定録右禁至
道沖靜眞君修眞得道是謂中茅兩賜應禱
遠近德之亟命衍號以答鴻休其體朕意益

陰隲于下民可特封定録右禁至道沖静德
祐眞君
勑朕聞漢武祀神君於禁中其祝甚秘蓋以
徼福朕不爲也三官保命微妙沖惠眞君眞
風道氣號小茅君祈𣅀敬事祭典褒崇蓋非
一日矣兹命衍號以昭朕拳拳慕尚之意益
閟貺施以惠生靈可特封三官保命微妙沖
惠仁祐眞君奉勑如右牒至奉行淳祐九年
三月　日
太傅左丞相魏國公清之　右丞相參
知政事方叔
知政事繇　參知政事
吏部尚書闕
權兵部
尚書清叟

御賜沉香描金如意一事上獻大茅君白玉圭二面上獻中茅君小茅君聖像秉執旌節旛幢威儀等一十二件沉香五十兩腦子五兩銀一百兩緑錦旛二首各長二丈新茶五十片官會十萬緡付茅山崇禧觀



協忠大夫保康軍承宣使入内内侍省都知提點佑聖觀張　左街道録洞微眞應先生佑聖觀虛白齋高士主管教門公事司徒師坦上表以臣三年祈禱感應微勞乞回降恩命加封三茅眞君奏可

元詔誥

世祖皇帝召蔣宗師詔

上天眷命

皇帝聖旨諭建康路三茅山三十八代宗師

蔣宗瑛聞汝年高德邵法籙精嚴思接道論

今遣使馳驛召赴闕廷仍勑有司如法津遣

便安就道毋致艱虞故兹詔示想宜知悉至元

十八年二月日

金籙齋詞

至大三年庚戌歲五月三日

上清大洞經籙無上三洞法師元景眞人臣
王道孟欽奉
皇帝聖旨伏以有國有家衹荷財成之造蓋
高蓋厚敢忘祈謝之誠緘辭遠叩於名山徼
福於延於景運謹遣玄教嗣師總攝江淮荆
襄等處道教所事崇文弘道玄德眞人吳全
節恭奉香幣詣三茅山元符萬寧宮上清宗
壇修建金籙寶齋三晝夜滿散衹陳三界衆
眞清醮三百六十分位伏願覆育無私鑒觀
有赫天長地乆三宮同康壽之祺雨順風調

四海樂雍熙之治

又

延祐元年甲寅歲五月二十六日
法位如前臣王道孟欽奉
皇帝聖旨伏以惟
天惟祖之垂祐有國有家之在躬修省彌深
報祈敢怠啓沖科於茅阜集景貺於蘿圖諒
有欲以必從信無遠而弗届是以謹封香幣
遣玄教嗣師總攝江淮荆襄等處道教崇文
弘道玄德眞人吳全節詣元符萬寧宫上清

宗壇命宗師王道孟集法師道士一壇修建
福國裕民金籙寶齋三晝夜滿散祇陳三界
衆眞清醮三百六十分位伏願
一人有慶萬福攸同兢業無曠庶官臻旣醉
鳬鷖之治怡愉以奉太后介未央長樂之春

風雨順調民物康阜

又

延祐五年戊午歲正月五日
上清大洞三景經籙弟子四十五代嗣教宗
師元景眞人臣劉大彬欽奉

皇帝聖旨伏以輯寧邦家嗣服倐經於八載
欽崇天道封香爰至於三山當陽春發育之
初祈大德生成之廣俯殫素悃仰格鴻禧謹
遣元成文正中和眞人江淮荊襄等處道教
都提點夏文泳詣三茅山元符萬寧宫上清
宗壇命臣集法師道士一壇修建福國裕民
金籙寳齋三晝夜滿散祇陳三界衆眞清醮
三百六十分位伏願
皇天眷命洪範錫疇九族睦而萬邦和兵寢
刑措六府修而三事治地久天長慈闈介康

壽之祺中閶協和平之福慶延儲位澤被寰區

又

泰定三年丙寅歲十月十二日

法位同前臣劉大彬欽奉

皇帝聖旨伏以誕膺景命祗紹丕圖保民無疆思永安於宗社應天以實庸昭祀於山川爰致清祠冀徼洪貺謹奉香幣遣進特進上卿玄教大宗師崇文弘道玄德廣化眞人總攝江淮荊襄等處道教知集賢院道教事吳全

節詣建康路三茅山元符萬寧宫上清宗壇
開建金籙寶齋祈天永命福國裕民伏望璿
霄委監寶祚延長邦家開太平之基三宫同
慶海寓樂雍熙之治萬國咸寧

又



天曆三年庚午歲正月九日
太上弟子嗣上清高玄大洞經籙四十五代
宗師三天法師上景眞人行九老仙都君印
職臣劉大彬欽奉
皇帝聖旨伏以恭承明命克紹丕圖欽若昊

天荷皇天之簡眷敬哉有土冀率土以乂寧
爰闡沖科用徽洪貺謹奉香幣遣法師舒致
祥諸三茅山元符萬寧宫上清宗壇修建金
籙寳齋三晝夜滿散秪陳三界衆真清醮三
百六十分位伏願乾坤合德日月齊明海晏
河清開八荒之壽域時和歲稔得萬國之懽
心
延祐加號三君立觀三峯誥
上天眷命
皇帝聖旨靜慕玄風灼觀往事無爲曰道必

刻意繕性而始成修身迺眞非積行累功而
莫就大茅君東嶽上卿司命太元妙道沖虛
聖祐眞君奇操矯俗精思集虛一德齋心受
龜臺西華之祕旨萬靈授職開金陵句曲之
宗壇丹光千載以如新寶氣三峯而彌固發
祥肇祉民到予今稱之逆雨寧風天之所助
順也亶惟作聖允合祐神孔蓋翠旌祀莫嚴
於司命瓊文蘂簡禮爰舉於秩宗假兹聰明
佐予平治可賜茅山一峯聖祐觀特加封大
茅君東嶽上卿太元妙道沖虛聖祐眞應眞

君主者施行
上天眷命
皇帝聖旨合人心理萬物禮宜順於鬼神建
皇極錫庶民徵有稽於暘雨大江以東之地
句曲爲望之宗土樂昇平歲稱稔足二茅君
定録右禁至道沖靜德祐真君中峯司命西
華錬形作妝審煩擾之非修身得恬澹之要
驂鸞導從塤篪儼奏於雲中化鶴來歸城郭
時看於華表朕方推仁以濟衆靈宜妙物以
祐民學道受之以神端有宗於李耳望祀不

祈其福誠深慕於漢文嘉與含生誕敷景命
可賜茅山二峯德祐觀特加封二茅君定録
右禁至道沖靜德祐妙應真君主者施行
上天眷命
皇帝聖旨氣化為神握陰陽而執要物來能
應遇水旱以成功茲山之靈以民為號三茅
君三官保命微妙沖惠仁祐真君不導引而
壽體純素為真密從蒼龍承左右而無間時
乘白鵠侍伯仲以遠遊荷天之休為民請命
道遙容與服光景以如新周流徜徉蒙福祉

而無極肆加褒錫丕應隆平埋鼎高峯爰纂
軒轅之有道獻金空谷方薄光武而不為以
赫厥靈同歸于治可賜茅山三峯仁祐觀特
加封三茅君三官保命微妙沖惠仁祐神應
真君主者施行
延祐三年七月　日翰林待
制表摘視草　翰林學士承
旨趙孟
頫副墨



勑賜崇禧萬壽宮

上天眷命
皇帝聖旨朕流觀山圖夷考仙蹟睠曲林之
舊館實弘景之故居原其建立之初以處高

第第弟子及今千載猶想遺風朕將益崇神明
用著高尚其建康路三茅山崇禧觀可準玄
教嗣師掌教眞人吳全節所請賜號曰崇禧
萬壽宮主者施行延祐六年三月日

茅山志卷之四

白雲觀

茅山志卷之五

龍五

# 茅山志卷之五

上清嗣宗師劉大彬造

## 三神紀

### 茅君眞胄

曾祖 偃
仕秦昭王世
終車騎校尉
長平恭侯

高祖 濛
師鬼谷先生
隱華山道成
乘龍昇天

祖 憙
仕秦為德信
侯終于會稽

父 祚
德信侯第
六子不仕

定錄中君 固
仕漢
武威
太守

大司命君 盈

保命小君 衷
仕漢
西河
太守

大司命君姓茅諱盈字叔申咸陽南關人也姬胄分根氏族於茅積德累仁祚流百氏高祖諱濛字初成一字本初深識玄遠察覽興亡知周之衰不仕諸侯廼師於北郭北阿鬼谷先生長往華山道成以秦始皇三十年九月庚子乘龍白日昇天時邑童謠歌曰神仙得者茅初成駕龍上昇入太清時下玄洲戲赤城繼世而往在我盈帝若學之臘嘉平始皇聞之詢諸父老具對曰此仙人之謡勸帝求長生之術於是始皇忻然有尋仙之志因

敃朧曰嘉平曾祖偃字泰能濛之第四子仕秦昭王爲舍人遷車騎校尉長平恭侯祖諱憙字世倫仕莊襄王爲廣信侯始皇即位以爲德信侯生六子並知名於時其第六子諱祚字彥英不仕不學志慕農桑生三子長即

大司命君也次子諱固字季偉第三子諱袁字思和司命君生于漢景帝中元五年丙申歲二弟於戊戌庚子歲三君少禀異操天才穎悟矯志蕭抗獨味清虛嘗謂二弟曰世務紛錯履氷蹈巇嘗慕高祖之逸舉唯願肥遁

之利貞耳年十八棄家辭親入恒山中讀道
德經周易傳釆朮服餌潛景絶崖積六年精
思誠感夢見太玄玉女把玉札而携之曰西
城有王君得眞道可爲師君乎奚不往尋而
受教乎明晨覺悟徑造西城心齋三月沐浴



向新卒見王君駕神虎之軿控轡神嶺翺翺
纚巖於是投軀越阻歸命道眞不覺而至君
所王君默使衛官見攝將還王宮洞臺之中
良久引進叩頭頓首求乞長生甸匐肘行重
陳無已王君顧謂左右曰形景空苦似有志

矣廼得援引誘問戒以勿怠遂留洞宮執巾履之役者十七年王君見君謹密稍使主領衣書圖籙復三年命駕造白玉龜山因携君同詣王母於青琳宮母曰總真挾肉人以登靈臺不亦勞乎王君笑而不答目君再拜請乞奇要廼叩頭自陳曰盈小醜賤生枯骨之餘敢以不肖之軀慕龍鳳之年朝菌之質求積朔之期雖仰遠流莫之能濟常恐一旦死於鑽訪之難取笑於世俗之夫遭遇王君哀盈丹苦粗受治身之術豈圖今日一覩聖姿

恍惚大象如淪神夢拯生護死歸之乞丐願
賜長生之要暫悟行尸之身毋曰子心至到
哉吾昔師元始天王轉桑大帝君遺我要言
所謂玉佩金璫之道太極玄真之經實天人
之殊珍上帝之奇秘汝今日願聞之耶言畢



勑王君解釋玄真之經自敷玉珮金璫之文
復向說元始天王大帝君言是太霄二景隱
書又有陰陽二景內真符與本文相隨太上
法惟令受諸司命子玉札玄挺素書上清當
為上卿之君司命之任此道後當別付於子

也然不先聞明堂玄真之道亦未由得太霄隱書玄真之道是食日月之法鍊五神之術耳非總真弟子不教司命之挺不傳受命言訖王君與君還西城依承真訣按而行之三年目有神光面生玉澤王君賜九轉還丹一劑神方一首立壇結誓不許宣泄逦使君歸仍告之曰子道已成後百年求我於南嶽授子仙任於吳越矣君既辭師帶索混迹不矯於世自說入恒山北谷學儒俗之業時年四十九君父母尚存父見怒曰爲子不孝不覲

供養游走四方吾當喻汝爲不生之子欲杖
罰之君長跪謝曰盈受命應當得道道法遁
世事不兩濟雖違遠供養無旦夕之益能使
家門平安父母老壽盈已受聖師符籙見營
助者兵丁之兵不可打擊恐三官考察詐小
故也父意未釋亦欲驗君情狀示衆不感於
是舉杖向君杖即摧折段段飛揚穿柱陷壁
父悟不凡廼止君曰所啓正處如此避追中
人即有所傷耳父又曰子言得道能起死人
否對曰人有夭祿終及積惡罪重者不可更

生其横受夭折則可令起君廼召社公父聞在中庭問社公曰此村中巳死者誰可召還社公答云某甲李乙君曰速約勑所關由使發遣之須事了請來白狀至日入後社公來白事某甲李乙事巳決了便可發出遂告死





者家人掘地發棺死人氣息但不能語舉而出之三日能坐語言了了如是發數人塚皆遂生活更數十歲廼復死耳遠近咸稱爲神明之君後日貴盛諸侯互有所請君權閑神關塞妙杜驗告之曰我昔學道精思深山山

靈附我因恊以驅使之耳非已自達其神能
死生於萬物也威迫之不已君亦佯自篤病
以至於殆矣淵池桰囊變適無倫時人雖竒
其有道亦不能測其有爲也後十餘年君父
母壽考而終居喪盡禮停家凡五十三年仲
弟即定録君漢景帝時察孝廉元朔元年舉
賢良拜五官郎正和二年轉太子太傅元鳳
元年拜破胡校尉武威太守季弟即保命君
少以節行著名隱華陰山武帝建元三年舉
方正不就徙梁國爲孝王上賔宣帝地節二

年遷洛陽令轉拜西城校尉上郡太守元帝即位拜五更大夫轉西河太守仲弟時爲執金吾並當之官鄉里父老少長祖送者數百人君亦在坐對賓曰吾雖不作二千石卿相亦當有神靈之職天帝見選補東嶽上卿震林司命君總統吳越死生之籍領授學道試校羣仙此亦上眞宗師神官之要位也來年四月三日當昇舉諸君能來顧如今日否若見省者亦不須有所損費吾自當有以相供待也衆賓皆相然至期君門前數頃地忽自

平治青縑帳屋屋下鋪白氈數重容數百人
坐遠近相語此家得道當去小大並集來者
塞道客延數倍於送弟時但見金槃玉杯奇
肴珍果自至人前光景翕赫不可名狀絲竹
金石聲動天地芳香之氣達于數里飲食隨
益六百餘人莫不醉飽明日迎官來至君延
與家辭次語宗族子弟曰夫眞仙道隱貴在
迹翳不應表光曲飾動耀視聽吾所以不得
默遁藏景潛舉空同者蓋欲以此道誘勸二
弟之追慕也亦何但固衰之反迷耶天下有

心者盡當注向神仙之冀獲耳季偉思和雖見事晩必能自悔釋官委祿來尋於我我今此去權停江水之東句曲之山此山内有靈府衆洞相通宂岫長連眞洞仙館也昔與聖師期宜先於此以自清勵恭伺天命然後鎭彼大霍居于赤城矣言畢周辭即登羽車參駕龍虎浮空而去東行十餘里忽然不見時元帝初元五年丁丑君年一百二歲矣遂過江暫治句曲内游洞宫推援眞仙外立茅舍於山之北即今下泊宫是領統地官屬籍關決生死

黑虎馴衛白鵠交往靈著江左道惠百邑吳
越之境競爲臣僕邦人因改名此山爲茅君
山二弟在官聞兄白日神仙著於民口始信
仙化可學神靈可致然後明松喬不虛鼎湖
有實耳於是各棄官還家以日仄之年修糟

粕遺事未有補益迺相謂曰家兄得道非他
人也何不往從親稟口訣而迺按云云方書
以規度世乎縱往而不逹終不使吾等死於
非所遂以元帝永元五年壬午三月六日度
江求兄於東山相見悲忻流涕君告二弟曰

悟何晚矣二弟謝曰固衰頹下不達道德流
湎風塵希世臭味垂纓漢朝闔門完全位至
守相享年壽考皆兄神祐覆護之恩蒙蔭以
來日用不覺一旦失兄若無天地人非金石
命當有盡年已朽不常慮奄忽呼吸寄生不

朝則夕昔日歸家修兄遺事不受眞訣未獲
其効越江來侍覲禀訓誨顧賜長生濟弟無
死君曰卿已老矣難可補復縱得眞訣適可
成地上仙耳上清昇霄大術非老夫所學於
是教二弟服青芽始生咽氣液之道亦凖年

不死之法也後語季偉曰卿宜服黄帝四扇散
我昔受之於高丘先生今以相傳耳又語思
和曰卿宜服王母回童散思和體中損少於
季偉故宜服此以塡精補腦耳夫此二方皆
妙法也二弟具受敎勑廼服藥咽氣勤精靜



思又施行諸爲生生之戒愼者如是十八年
色如處子君曰藥已行矣廼受以上道使存
明堂玄眞之氣以攝運生精理和寬神三年
之中神光始現君又各賜九轉還丹一劑神
方一首仙道成矣君廼啓王君自陳二弟蒙

天恩濟度得爲地仙仙法要當佩籙受策帶負極之符然後書署處官掌領所司乞願推
恩平其覆蓋王君曰予少學道德勤心不懈吾憫汝至志是以相成堅心關奏爲子保舉之主太上垂許賜命神仙二弟賴卿蔭祐享年富貴驕淫敗氣止存視息年出一百非復學道時也得神散靈方變化久視足矣詎宜便受職署爲地上之仙位乎且曠古以來兄弟俱仙亦爲少矣然予高祖得道仁加萬物積德所及廼鍾子身慈心仁和每修陰功誠

可悤也子屢請乞二弟仙官之職今重賜玄
水玉液丹可使長齋而服之慎他宣示別宜
闕啓太帝而保効之信子當自將以來于時
二弟雖內通神靈外攝六丁至於天真大神
如王君之儔猶未肯降見明髙卑不倫矣君
使二弟清齋服藥食芝畢復相與心齋三月
詣青童方諸宮書名金簡次詣西城洞宮朝
見總真上宰南詣衡山朱臺謁太虛赤真人
歸方諸請地仙三真之策造赤城受真變神
符又之羅霍求華旌繡旛迎上登九宮詣金

闕受聖君之書頓首於闕下者三月聖君廼命九微太眞上相王大司命高晨師青童君使上詣太上大道君協晨宮中請朱官使者下拜固衷於金闕下須臾使者二人及侍從數千人俱使者手援紫素之書以付固衷紫素策文二見誥副墨篇受書訖君勅二弟辭還所治是以季偉有地眞上仙定録神君之號思和有司三官保命仙君之位焉各依紫素之命封落所治神宮上府亦隨事而資給於二君矣大司命君住句曲四十三年至哀帝元壽二年

庚申歲年一百四十有五是歲八月十八日
巳酉南嶽赤眞人西城王君龜山王母方諸
青童君同造君于山中時天皇大帝遣逸域
宮繡衣使者授君以神璽玉章太微天帝君
遣三天左宮直御賜八龍錦輿紫羽華衣太
上大道君遣協晨大夫賜金虎眞符流金之
鈴金闕聖君命太極眞人使正一上玄玉郎
賜以四節燕胎流明神芝長曜靈飛夜光洞
草使拜而食之佩璽服衣正冠扗首帶符握
鈴畢使者告君曰食太極四節隱芝者位爲

眞卿食金闕燕胎玉芝者位爲司命食東宫流明金英則有司録之任食長曜靈飛夜光洞草則當爲眞伯兼主總左右御史之任子令日晝食之矣壽同天地位爲司命上眞東嶽卿君都統吳越之神靈總師江左之山元



也言畢使者各去須臾五帝君各乘方面色車從官來下銜大帝之命授君九錫册文九錫文見誥副墨篇位爲司命東卿上眞君文以紫玉爲版黃金刻之君伏受書署肅拜畢靈官上眞五帝各去唯師王君西王母留後爲君大設

天厨王母命諸侍女作樂復歌玄雲之曲曰
大象雖云寥我把九天戸披雲汎八景儵忽
適下土空同　玄音至靈不容冶大帝
　悟風塵苦顛神三元中納精玉闕下遂
乘萬龍椿落鳳眄九野叉曰玄圃遏北臺五
城煥嵯峨啓彼無涯津汎此織女河仰上昇
絳庭下游日窟阿顧眄八落外指點九空遐
忽已不覺勞豈悟少與多撫璈命衆女空遐
忽已和妙暢自然同是爲玄雲歌靈韶肆天
韻真音辭無邪歌訖良久俱請二君之宫二

君頓首奉迎北面稱小臣之敬王母告之曰
汝道雖成所聞未足我當爲汝二人有所要
以受汝於此矣須史遣侍女郭密香與上元
夫人相聞二君亦不知上元夫人是何神也
云西龜九靈太眞王夫人敬謝但不相見已
千餘年天事勞我致以愆面茅固衰道成適
來視之久不向人間主客對坐邑邑不樂夫
人能暫來否答能屈駕當停相須侍女既去
少頃而返上元夫人亦遣侍女答相聞云阿
環再拜上問起居遠隔絳河擾以官事仰戀

光潤情系無遺密香至承降尊茅固衷處聞
命之際登當整駕先被太帝君勑使諸希林
枝定三元籙正爾暫徃如是當還遂便東帶
顧暫小留二君因問王母不審上元夫人爲
何眞也王母曰三天眞皇之母上元之高眞

統領十方玉女之名録也當二時許上元夫
人至來時聞雲空之中簫鼓之音龍馬之鳴
也既至從官數千人皆女子年齊十六七許
形容明逸多服青綾紋衣光采耀目夫人年
可十八九靈儀絶整服赤霜之袍披青毛錦

衆頭作三角髻散餘髮至腰戴九晨耀日之
冠帶六出火玉之珮腰鳳文琳華之綬佩流
黃揮精之劒入室向王母拜王母止之呼與
同坐北向上元夫人設廚迺不異王母所設
王君勑二君再拜自陳曰固稟受性頑鄙生
長濁亂面墻不啓無聞道眞然貪生畏死宗
奉師元今日成拔此迺天顧唯垂稟告夫人
愍二君之向眞惟靈妙之未啓迺勑侍女宋
辟非出三元流珠丹景道精隱地八術太極
綠景凡四經以傳于二君王母復勑侍女李

方明出玉珮金璫太霄隱書洞飛二景內符傳司命君上元夫人有言於王母曰阿母隱書之妙上真內經封之金臺佩入太微迴徑輪而前衛文大武郤伏抱關出登上清則振身瑤房左遨希林長招仙公右棲白山下盻太空汎彼天津則乘雲騎龍游此名山則真人詣房萬神奉衛山精司迎動有八景玉輿靜則宴寢金堂此文妙矣所謂玉珮金璫也環有三元流珠丹景道精隱地八術太極綠景經能返老還少郤白迴嬰摧折千魔驅策

百靈致明月之黃華得白日之赤精藏軀翳
景萬物化生出水入火叱咤幽冥收束虎豹
呼召六丁隱淪八地顛倒五星久視在身與
天相傾耳安及太霄隱書八會之奇文乎用
之眇邈可以登玉京之宮紛紛飄飄入流霞
之堂臣五嶽之主坐司命之床挹鳳腴之醴
漱蘂丹之觴駕八龍以淩空御虛落紫雲而
高浮遠翔於是上元夫人下席起立左手執
四部經右手執受書盟仰天向二君祝曰九
天浩洞太上曜靈神照玄微清虛朗明登希

者妙守氣者生至心道臻寂感眞成役神形
辱安精年榮石精金光藏景録形左右招神
天元策靈可以步虛可以論形長生久視與
天同明違盟泄漏禍必族傾各宜愼禍敢告
茅生祝畢二君拜受靈書抱之肘腋焉王屋

亦下座手執太霄隱書復命侍女張靈子把
交信之盟對司命君啓手授書向天而祝曰
天高地畢五嶽鎭形元精激氣滄澤玄淯天
回九道六和長平太霄隱書玉珮金璫三景
八會寶洞上章登行太極上清瑤房泄則受

考身獲天殃受者慎之敢告茅盈君伏受隱
書宴集受事粗畢西王母上元夫人各去唯
王君復留於是君與二弟決別而與王君俱
之赤城玉洞之府也道次諸山川有司迎啓
引者將以千萬矣臨去告二弟曰吾今去便



有局任不得數相往來旦夕相見要當一年
再過來於此山三月十八日十二月二日期
要吾師及南嶽太虛赤真人游盼於二弟之
處也將可記識之有好道者待我於是日吾
自當料理之有以相教訓於未悟於是二君

留治此山洞內立宮結構於外將道著萬物流潤蒼生德加鳥獸各獲其情神驗禍福罪惡必明內法既融外教坦平爾迺風雨以時五禾熟成疾癘不起暴害不行境無災眚邑無賊兵時父老謠歌曰茅山連金陵江湖據下流三神乘白鵠各治一山頭召雨灌旱稻陸田亦復柔妻子咸保室使我百無憂白鵠翔青天何時復來游三君往曾各乘白鵠集山之三處時人互有見者是以發於歌詠矣迺復因鵠集之處分句曲之山為大茅君中

茅君小茅君三山爲統而言之盡是句曲之一山耳無異名也父老雖外爲茅君仙眞之靈祐而實未覩温顏於膝下茅君亦潛閟洞宮頤神葆眞忽臭味之交馳遠凡俗以靜身故不復外接衆庶耳唯好道骨挺之子時得抽引相見至於澤溉萬物德加兆民已陰爲用也時人惟此靈德之洋溢同於天地大神亦顯聖道之無心因民情而爲感矣遂廼相率扶老携幼挈糧壺漿共起壇積基立廟觀于山中窮工肆巧結構連阿圖三君之像於

丹青之牓書神靈之德於能宣之筆播殖百
果竹栢成林決利清流於毗陵之元虎豹衛
兕巨狩備闢素鴻玄鳥翰飛戾天勇者懾其
武仁者懷其文農夫感敬於洪澤萬物宗庇
於靈信垂死者必獲其生學道者棲慕于墻
岸矣明帝永平二年詔勑郡縣修靈山大澤
能興雲雨有益百姓者廟如陳國老子廟會
稽夏禹廟丹陽句曲茅眞人之廟長沙湘水
黃陵二妃屈原之廟有是此之比者皆德遺
黎民道匠萬物或標聖母之高軌或範聖賢

之靈蹟是故象以銘器廟以期神皆當因而
營護使守而修之時邑人通呼此廟爲白鷁
廟而實不知司命君早已東之赤城也昔人
有至心好道入廟請命者或聞二君在帳中
與人言語或見白鷁在帳中白鷁者是眼亢

轉還丹使能分形之變化也亦可化作數十
白鷁或可乘之以飛行而本形故在所止也
二君性好音樂其有所持念人每入廟者二
君常從方諸宮及西城請天妓天妓來時皆
聞虛空之中有音樂之聲來下稍近旣到管

絃歌音非人世所聞清哀激洞而不可名終日迺遣妓妓去亦復並作並去漸遠良久迺不聞夫此之神者是能變化假景因百姓之心以順其情耳本眞定形故自燕逸洞臺顧光潛輝乎定録君曰句曲自是司命之別宮



吾人亦不得爲洞臺之正主也東卿司命監太山之衆眞總括吳越之萬神可謂道淵德高折衝羣靈者也貫玄道李叔升言城生傳道流並受司命君之要也玄道河東人周威王之末年生叔升涿郡人漢元帝時生道流

北地人漢靈帝殿中將軍也城生吳人後漢劉聖公時爲武當郡尉也受學至勤並得眞道後入太山交子小白陽山中此所謂地眞者也李翼字仲甫者京兆人也與司命君俱事西城王君仲甫爲入室弟子司命君爲北牖弟子但仲甫所受業異恒服水玉有効能步斗隱形晝夜行三綱六紀之法又作白虎七變百餘歲轉更少壯與司命君同受還丹一劑服而歸家仲甫相識人相去五百里常以張羅爲業當晨張羅獲一大鳥視察之適

是仲甫語畢別去言已復是日還家在民間二百五十年漢靈帝時入西嶽去亦有迎官如司命君初發時也受書爲西嶽副司命每自歎云吾受業少不如茅叔申此亦吾之命也仲甫曾以七變神法傳左元放元放修之亦變化萬端矣

茅山志卷之六

龍六

# 茅山志卷之六

上清嗣宗師劉大彬造

## 括神區篇

句曲山太元真人內傳曰江水之東金陵之左右間有小澤澤東有句曲之山此山洞虛內觀內有靈府洞庭四開穴岫長連古人謂爲金壇之虛臺天后之便闕清虛之東窗林屋之隔沓衆洞相通陰路所適七塗九源四方交達真洞仙館也山形似己字故以句曲爲號焉隱居六小澤即今赤山湖從江來直對望此山又曰句曲山

源曲而有所容故號爲句容里周時名其源
澤爲曲水之穴秦時名爲金之壇以洞天
内有金壇百丈因以致名也外又有積金山
亦因積金爲壇號矣漢有三茅君來治其上
時父老又轉名茅君之山三君往乘白鵠各



集山之三處時人互有見者是以發於歌謠
廼復因鵠集之處分爲大茅君中茅君小茅
君三山焉統而言之盡是句曲之一山耳隱
居云句曲從山嶺分界西及北屬句容東及
南屬延陵山去石頭江水步道一百五六十

里句容延陵唐並屬潤州宋分句容屬江寧府熙寧中廢延陵山東及南今屬鎮江金壇縣

華陽洞天太元內傳曰大天之內有地中之洞天三十六所其第八是句曲山之洞周迴一百五十里名曰金壇華陽之天洞虛匹郭上下皆石也上平處在土下正當十三四里而出地上耳東西四十五里南北三十五里正方平其內空虛之處一百七十丈下墲猶有原阜壠偃上蓋正平也其內有陰暉夜光日精之根照此空內明並日月矣陰暉主夜

日精主畫形如日月之圓飛在空玄之中句
曲之洞宮有五門虛空之內皆有石階曲出
以承門口仙人卒行出入者即若外之道路
也日月之光既自不異草木水澤又與外無
別飛鳥交横風雲蓊鬱亦不知所以疑之矣



所謂洞天神宮靈妙无方不可得而議不可
得而罔也句曲洞天東通林屋北通岱宗西
通峨嵋南通羅浮其有小徑雜路阡陌抄會
非一處也漢建元史左元放既得道聞此神
山遂來山勤心禮拜五年許廼得其門入洞

虛造陰宮三君授以神芝三種元放周旋洞宮之内經年宮室結構方圓整肅甚惋具也嘆曰不圖天下復有如此之異神靈往來推校生死如地上之官府矣

金陵地肺福地按洞天福地記福地有七十二地肺福地爲第一即金陵之地是也金陵之地出於内傳其地水至即浮故又比之於肺抱朴内篇别有地肺山廼王溜嶼又啇山亦名地肺令以内傳爲正保命君言金陵者洞虛之膏腴句曲之地肺也履之者萬萬

知之者無一人又曰金陵者兵水不能加災
厲所不犯河圖中要元篇第四十四卷云句
金之壇其閒有陵兵病不往洪波不登正此
之福地也太元內傳曰句曲山其間有金陵
之地地方三十七八頃是金陵之地肺也土



良而井水甘美居其地必得度世河圖要元
篇亦曰迺有地肺土良水清句曲之山金壇
之陵可以度世上昇曲城定錄君受言金陵
之土似北邙及北谷關土堅實而宜禾穀掘
其閒作井正似長安鳳門外井水味是清源

幽瀾洞泉遠沾耳水色白都不學道居其土
飲其水亦令人壽考也内傳又曰金陵之左
右有洴谷溪源陵之左有山右有源洴名柳
谷陵之西有源洴名陽谷又名山内經福地
志曰伏龍之地在柳谷之西金壇之右可以
高棲孔子福地記曰岡山之間有伏龍之鄉
可以避水辟病長生本所以名岡者亦金陵
之質也是以百代百易非復本名良可歎也
右𤟹王真人受言越桐栢之金庭吳句曲之
金陵養真之福境成神之靈墟也五倍竟水

東海傾人盡病死武安兵其如矛何由我帶近洞臺之幽門恃此而彷徉耳

山

大茅山在元符宮南獨高處是司命君白鵠所集處定錄君受言大茅山有玄帝時銅鼎鼎可容四五斛許偃刻甚精好在山獨高處入土八尺許上有磐石掩鼎上玄帝時命東海神埋藏於此又言玄帝者昔軒轅子昌意娶蜀山之女生高陽德號顓頊父居若水之鄉頊身陶七河之津是為玄帝也山頂常現

神光謂之丹光一曰天燈舊有石壇石屋今爲殿宇祀三茅君古石像歲以三月十八日十二月二日爲司命游盼之會四方之人來山禮覲盛作靈寶齋事今古弗渝也

中茅山在積金山北長嶺獨高處定録君受言中茅玄嶺上司命君埋西胡玉門丹砂於此滐二丈許埳上四面有磐石鎮其上其山左右當泉水下流皆小赤色飲之益人山下左右有小平處可堪靜舍今三陽百姓閒得長壽者謂朱陽太陽北陽三村也

小茅山在中茅北太元内傳曰王莽地皇三年七月戊申遣使者章邑齎黄金白玉銅鍾五枚贈於句曲三仙君光武建武七年三月丁巳遣使者吳倫齎黄金玉帛獻三仙君積金山元符宫之陰定録君受言大茅後中茅前相連長阿中有連石古時名積金山其處宜人住可索有水處爲屋室静舍迺佳快可合丹以修上道隱居曰此即隱居今所住處東面一横壟純是石石形甚瓌竒多穿穴西南有大石壁聳而拆開内有洞入數丈漸

狹小不復容人廼颼颼而有風
金菌山積金東凹獨小山是定録君嘆言句
曲支山有名菌山此山至佳隱居曰今人不
復知有菌山者此山形當如菌孤立亦或是
倉囷之囷形如囷也按大茅後長阿積金東
凹地有一山子獨秀如博山罏又近積金正
此是矣
華姚山在崇禧宮南昔女仙人孫寒華修道
於此有廟久廢此山夜中多見光景或以為
丹芝靈氣居人常望見之

丁公山崇禧宫之陰相傳漢初丁令威仙舉其上不知遼東何得遠來此山豈道成之身任意之所至也

丁山在拱辰峪東

虎亦山在丁山西

雷平山在雷平池上定録君受言許長史令所營屋宅對東面有小山名雷平山周時有雷氏養龍來此

欝岡山在小茅東北一名大横山林木蔚翳望之欝然故名定録君受言雷平山之東俗

人呼爲大横山其實名爲鬱岡山也名山記所謂岡山是矣昔李明於此合神丹而升玄洲水邊今猶有處所其地古名鍊丹院

方隅山眞誥云雷平山之東北良常山之東南其間有燕口三小山相隅名方隅山古人曾合九鼎丹於此幽人在世時心嘗樂居焉今常游此隱居曰前云李明合丹即此是矣幽人者許掾去世後不欲顯名故自稱幽人耳

三公山在燕口洞東南

青山在鬱岡東其西一山名西青山
麻姑山在鬱岡西
嘴珠山在雷平南王屋記云俗呼獨女山
獨公山在小茅北
小竹山在小茅東
良常山太元内傳曰茅山北垂洞口一山名
良常山亦句曲相連都一名耳始皇三十七
年十月癸丑出游十一月行至雲夢祠虞舜
於九疑浮江下觀籍柯度梅渚過丹陽至錢
塘臨浙江水波惡廼至西百二十里從狹中

度上會稽祭夏禹望于南海而立石刻頌秦德于會稽山李斯請書迺還諸山川遂登句曲北垂山埋白壁一雙於是會羣臣饗從官始皇歎曰巡狩之樂莫過山海自今以往良爲常也爾迺羣臣並稱壽嗅曰良爲常矣又鳴大鼓擊大鍾萬聲齊唱洞駭山澤讚樂告兆大小咸善迺改句曲北垂曰良常之山良常之意從此而名又曰良常山西南垂有可住處是司命君徃時別宅處也亦可合丹又曰良常東南又有可住處其間當累石如竈

形間或有寄生樹樹形如曲蓋形此處亞好但恨淺耳雖爾自足洞口西北有一地小危不安要自足立外舍也

秦望山在丁角路良常東北小尖山上下俱路者是也始皇亦駐此山顧望丘阜



龍尾山大茅一嶺直至山東金壇界宛如卧龍

三角山在華蓋峯北

海江山在慶雲洞上

雲堆山在皇甫峪南

仙韭山眞誥姜叔茂種五辛菜以市丹砂隱居曰今呼爲韭山在大茅西甚多大韭俗呼
石龍山
鼈足山在仙韭山西
大靈山
小靈山並在鼈足山西
竹山在疊玉峯南
吳山隱居曰自大茅南復韭山竹山吳山方山從此疊嶂達乎吳興天目諸山矣
方山眞誥大茅之西南有四平山俗中所謂

方山者也隱居云此山去大茅可二十許里下有洞穴

峯

飈輪峯大茅東連峯是也事見稽古蹟篇

五雲峯積金東南對山昔三茅君各乗飛雲現于峯頂人民共覩藩鎮上聞有詔若曰故得鄉雲煥爛仙相分明能均五色之光徧覆三茅之頂時許長史在都常向方遙禮每云遙瞻三秀冥運一心故得感通髙真用意也

道祖峯在積金之陰

疊玉峯在大茅東

華蓋峯在疊玉東

白雲峯在中茅西

抱朴峯大茅北連峯是也

長隱岡一名伏龍岡隱居曰岡在郭眞人池南岸一壟長綏而隱嶂故名此岡上純是細石非可居唯近東南取長史宅至雷平間甚有可住處義與蔣負芻等並立舍於岡下近長史宅四五里

栢枝壟在華陽南洞

桃華崦在小茅北林壑幽邃春時花卉紛敷不異武陵源也

拱辰峪一名拱辰寨在中茅東北劉先生際遇元符宮爲建宮仍勑江寧兵士二百人以充巡邏灑掃因立寨峪中詳具宋史

皇甫峪在三角山

楂子峪在三角山北

黑虎谷在中茅小茅閒長阿之西

洞

眞人曰天無謂之空山無謂之洞人無謂之

房山腹中空虛謂洞庭人頭中空虛謂洞房是以眞人處天處山處人所謂出入無間蓋天地之有山洞由人身之有腧穴神氣之所行焉太元內傳曰句曲之洞宮有五門南兩便門東西便門北大便門合五門也隱居云




今山南大洞即是南面之西便門東門以在栢枝壟中北良常洞即是北大便門而東西並未顯定錄君受言東便門在中茅東小阿口則西便門應在今呼作石壙處也

華陽南洞在大茅山下栢枝壟中唐越州刺

史裴肅字中明造松子石案用以朝真
茅洞在元陽觀石壇下即南面之西便門定
録君受言大茅山有小穴在南謂之南便門
但精潔齋心向於司命又常以二日望山延
迎請祝自然得見吾也誠之至矣陰宫何足
不覲乎左慈復何人耶
華陽洞東便門定録君受言中茅山東有小
穴纔如狗竇劣容人入耳愈入愈濶外以磐
石掩塞穴口故餘小穿如杯大使山靈守衛
之此磐石穴時時開發耳謂之陰宫之阿門

子勤齋戒尋之得從此而入易於良常洞口
良常洞多沙路曲僻經水處不大便易又道
路遠不如小阿穴口直下三四里便徑至陰
宮東玄掖門自非已成仙人不得其門而入
也

華陽西洞在積金山東嶺下隱居所謂積金
山洞飈飈有風者是也累朝金籙投龍簡於
此即西便門也
良常洞華陽北大便門也是爲保命君所治
定錄君受言良常北垂洞口直山嶺南行二

百步有秦始皇埋藏白璧一雙上有小磐石在嶺上以覆埳處李斯刻書璧其文曰始皇聖德平章山河巡狩蒼川勒銘素璧始皇所履山川皆禮以玉璧不但句曲而已洞北石壇即許真人掾燒香禮拜解化之處真誥所謂北洞告終以此



羅姑洞在金蘭山西即九疑山女仙人羅郁也

高居洞與羅姑洞並石限界之

玉柱洞在華陽西洞南中積石乳四面僅容

人行

華姥洞在華姥山以孫寒華得名

酆都洞在紫陽觀事見褸觀部篇

小青龍洞在小茅西朱砂泉上

天窓洞在積金山

碧巖洞在崇壽觀後洞頂爲嶔崟亭古木危基存焉

女仙洞在碧巖洞東三十步穴口下視如眢井然相傳任真人女得道變遁于此

栢枝洞在金牛穴南昔人深入聞太湖風濤

鼓楫之聲

慶雲洞在海江山下

黑虎洞在華陽南洞九錫碑之左

黃龍洞在九錫碑之右

南斗洞在三角山女官妙法庵





海泉洞在皇甫峪泉源深不可測

水龍洞在白雲峯下

燕口洞在方隅山南有洞室女仙人錢妙眞

遁化其中淳祐五年巡檢使夏侯嘉貞與建

隆觀道士詣洞投龍簡是夕雷震洞戶開一

廳吏深入遇道士與來禽一食之絕粒

方隅洞在方隅山上眞誥方隅洞有二門其一即燕口洞也洞名方源館南通大茅南之方山亦有二洞口見於外

夫子洞在良常對山孔子未嘗入吳不知何以得名

方臺洞在方山下有洞室兩口見外與華陽通號爲别宇幽館得道者處焉世人呼爲白石洞

青龍洞在峪㠋山去方山十餘里峪㠋山今

人呼爲丫頭山在溧陽州界隱居曰有大口見外昔有人深入見一大青蛇因相與呼爲青龍洞其洞弘廓深委凡迹可至也
華蓋巖在石墨池上宋末詔舉邑令張禶卜居其前
倏仙巖在碧巖洞東數武
霧豹巖在碧巖洞下
碧玉巖在丹谷泉上
衆眞巖在茅洞側
錢眞人誦經巖在燕口洞上

金牛穴在栢枝洞東秦時採金獲金牛爲女子所觸遂擲而出取之不可逐牛至丁角地名因曰上欄下欄又有曰犇牛牛犇入海不復覩之也輿地志亦云

曲水穴在碧巖下





茅山志卷之六

茅山志卷七之八

龍七

茅山志卷之七 八同卷 龍七

上清嗣宗師劉大彬造

括神區篇

水

東西楚王澗舊記崇禧觀東二澗是也并華陽西洞三水合流直至崇禧觀前昔楚威王游憇于上故名隱居云隱居今所住之東面一横壟西南有大石壁内有洞外數步便有一湧泉水冬夏清流即下解所資近外洞口又有一湧泉水勢廼駛上者冬温夏冷正對

邏前小近下復有一穴湧泉特奇大水大旱
未嘗增損色小白而甘美柔弱灌注無窮但
恨盡在山西自不得東流耳按横壟即洞嶺
下解即崇禧觀此水廼楚王澗也
鶴臺澗隱居云度積金壟東南有一石穴水
東流極好其處隱障甚可合丹正菌山之前



陶塘澗
宜春澗在中茅東任眞人就東流水合丹正
古洞天舘之前也
九曲澗支流自大茅左脇而下達于葛瀰潭

也
大澗在金菌山東
流杯澗在雷平山西
碧榛澗在大茅西二里郭四朝眞人嘗於其處種榛
白李溪在小茅北展上公種白李處
蒼龍溪在良常山西俗呼冷水澗
喜客泉在大茅北垂方池數尺客至泉即踴躍津津然或臨以聲勢則凝不為動亦一奇也一庵事孫寒華香火

益人泉在大茅東嶺上登眞隱訣云天帝壇
左右有泉皆金玉之津飲之益人故名
玉蝶泉在飈輪峯西垂二口貯泉至冬一氷
一温又名陰陽井
白玉泉




靈泉在積金山上
洞泉通仙橋一池是也
玉砂泉在中茅西司命君埋西胡玉門丹砂
於中茅玄嶺泉水飲之益人
朱砂泉在小茅西

鹿跑泉大羅源之左古人精修仙鹿爲發此泉

百丈泉在拱辰峪

鐀飲泉在大茅南垂泉作乳色

海眼泉有二舊記一在楊尚書山房泉湧能

應潮候當積金中茅之西今西園一泉是也

一在石墨池西

丹谷泉慶雲洞之東昔有道人取水合丹童

子易他水道人識之由是得名

田公泉

陶公泉在皇甫峪

玉液泉有二其一在仙人捧石之北其泉甘香微若乳色能已腹中諸疾今見其正白亦呼爲白泉一在三角山玉液庵

撫掌泉一名冬温泉在昭明讀書臺下聞擊掌聲泉湧如沸方池常湛如也



一勺泉在昭明讀書臺後巖上

天池在大茅頂神龍所都大旱不涸

豢龍池在天聖觀大中祥符間勅取龍子御製歌送還山

碧玉池在天聖觀碧玉天帝殿前

放生池在常寧鎮東

石墨池即菖蒲潭漢費長房學道于此書符滌硯澗石悉爲墨色至今用池水合藥有奇驗

玉津池在崇壽觀前

周眞人池隱居弟子周子良池在靈寶院

雷平池

郭干塘在長隱山東數里村名郭干廼郭四朝眞人外解有一塘水常滿鄉人涸之輒有

雷電至今請雨有驗每朝眞日異香襲人定
録君受言四朝往曾使人種植於此地年年
四朝每行皆過詣此山以造思和游看原阜

赤石塘

梅家塘在海眼泉西

陶塘在雷平山西

護軍潭在丁角路傍許長史之外解每自外
還先於此沐浴齋潔方入山其精虔如此

白龜潭在嘀珠山前梁天監中隱居弟子周
子良築靜室朱陽館因積茅覆屋後有殘茅

周徃欽積見一白龜長可六七寸許身形皮甲通白如滑石唯厴上有黑文狀如符書不可識捉取玩弄復放之潭去數百步外來此積茅中是表眞瑞也詳見周氏玄通記

大羅源在中茅西

桐華源在鶴臺澗上

霞架海在桐華源上

丹砂泓在燕口洞東

陽谷汧太元内傳金陵福地詳之矣隱居云

陽谷汧源出中茅前大茅後數水相注合爲

一洴諸水無註者事見稽古蹟篇

壇石橋亭、

九層壇有二其一在乾元觀朱觀妙所築一

爲上清宗壇

禮師壇在雷平頂南唐王貞素建

火浣壇在玄洲精舍

八卦臺在茅洞東

仙女臺在疊玉峯

釣魚臺中茅嶺南危石是

鶴臺在金菌山後

鶴廟頂在中茅西

鳳凰阿在鶴臺前

金星峴在疊玉峯南金沙布地

青玉峽在丁公山東竒石林立即深秀軒故址

龍七 王

捫霞磴在碧巖下徐楷大篆石上

陶公醉石在中茅嶺

仙人捧石若有人山阿當大茅西垂也

雲根石在白雲峯下

碁盤石在白雲峯上

動石在中茅頂一人可撼多人不能動

降眞橋在小茅西句容路三十里

通仙橋直元符宮嶺下崇寧間劉先生建宮時剏

常寧橋在常寧鎮

燕洞石橋横絶兩崖形如按劒

繡衣亭相傳但云是大司命君受九錫處今指大茅西嶺上二三大石危立向西南崖下小平處爲故基也

九錫亭在南洞以覆九錫文碑石柱篆刻自

然弟子徐楷敬謁華陽洞天唐宋題名餘皆缺折

碧巖亭在碧巖洞下所存宋相史公浩隸書榜

嶔崟亭在碧巖洞上

繡羽亭在福鄉井上覆井銘碑

朝眞亭在華陽西洞門

朝山亭在大茅北垂

半山亭在大茅半嶺

宜春亭在拱辰峪

彤霞亭在中茅前
白雲亭在中茅北
西龜亭在柳洴上
迎恩亭在常寧鎮北
常寧鎮在句容縣東南五十里金壇縣西六十五里宋天聖間朱觀妙請于朝爲游人行




估憇息之所
北鎮在玉晨觀西
西園在積金山西平地
鹿墳在山南大路傍事見劉先生傳

茅山志卷之七

# 茅山志卷之八

上清嗣宗師劉大彬造

## 稽古篇

天市壇定録君曖言天市壇石之下正當洞天之中央玄窓之上也此石是安息國天市

山石所以爲名也玄帝時召四海神使運此磐石於洞天之上耳舊記在積金山頂隱居云天市壇石未知的何處在以飈輪迹而言隱量正應大茅左右又疑洞天中央不應過近南門復恐中茅閣邑人耆老亦不復知處



一曰仙人市壇眞誥保命丞趙威伯善嘯如百鳥雜鳴或如風激衆林或如伐鼓之音時登天市壇上奮髯北向長嘯呼風須臾雲翔其上衝氣動林或冥霧歘合零雨其濛矣

飈輪迹眞誥昔東海青童君曾乘獨飈飛輪

之車通按行有洞臺之山隱居云今大茅嶺
上向東行有路傍山平治狀如人功足通軌
轍相傳此爲飈輪迹夫眞人常御九龍左驂
名飈右服名欻既履山頂故指乘其左驂
姜巴路定録君喛言秦時有道士周太賓及
巴陵侯姜叔茂者來住山下種五果并五辛
菜叔茂以秦孝王時封侯令名此地爲姜巴
者是矣隱居曰今大路從小茅後通延陵即
呼爲姜巴路也但秦孝公時未并楚置郡巴
陵縣始晉初立不知那有巴陵之封恐是巴

蜀之巴也

雷平池在雷平山前眞誥周時有雷氏養龍于此定錄君嘐言今舍前塘廼郭四朝所造也高其墻岸益水得深但歷代久遠壊墻頽下耳四朝常乗小船游戲其中每叩舷而歌

歌曰清池帶靈岫長林鬱青葱玄鳥藏幽野晤言出從容鼔楫乗神波稽首希晨風未獲解脫期逍遙兵林中其一

浪神九垓外研道遂金眞戢此靈鳳羽藏我華龍鱗髙舉方寸物萬吹皆垢塵顧哀朝生

螭軌盡汝車輪 其二

游空落飛飇靈步無形方圓景煥明霞九鳳
唱朝陽揮翮扇天津晻靄鄉雲翔遂造太微
宇挹此金梨漿逍遙玄垓表不存亦不亡 其三

駕飇儛神霄披霞帶九日高皇齊龍輪遂造
北華室神虎洞璚林風雲合成一闕闥幽冥
戶靈變玄跡滅 其四 山下居民今猶呼一平澤
地爲郭干者是四朝之姓尚存於民口乎
赤石塘定録君與許長史三月一日書云今
當墾赤石田爲徃來之階而竟不就事也長

史答書云昔占赤石田利近山下爲往來之
階此廼丹誠尋遇天旱佃不收塘壞穆尋見
用出此事力未展非爲息懷今方居山下故
當修塈以此去洞口遠故不欲安耳隱居云
此田廼在大茅中茅之西去大山近瞻仰禮
拜廼佳而云去洞口遠當是道去北洞口遠
耳此田雖食澗水旱時微少塘又難立不知
後當遂塈之不今塘尚關補築當用數百夫
則可溉田十許頃隱居館中門人亦於此隨
水播殖常願修復此塘以追遠迹且兼爲百

姓之惠也
田公泉即柳汧泉一名柳谷泉在雷平池東南一里定録君嗳言華陽雷平山有田公泉飲之除腹中三蟲與隱泉水味同云是玉沙之流津也用以浣衣不用灰以此爲異蓋古有田叔者居雷平山後得道名泉以此

茅君丹井在下泊宮
李眞人井玄洲眞人李明鍊丹井在欝岡方隅洞之東
許長史井在玉晨觀隱居云大明七年有述

墟父老徐偶云先祖伏事許長史相傳識此宅只在今廨前烏桕樹處應是似猶有齋堂前井存于時草萊蕪沒即芟除尋覓果得甎井土已欲滿仍掘治更加甓累今有好水色小白或云似長安鳳門外水味也二口共一水冬月氣分寒燠一名陰陽井

葛洪井在抱朴山庵稚川丹陽句容人許長史孫黃民娶稚川孫女相傳山居其處

陶眞人丹井在華陽上館前石橋之東水甘冷遇旱不竭政和初道士莊愼質修索得之

初去土三尺許得石井欄已破段合之尚全環刻大字云先生丹陽陶仕齊奉朝請壬申歲來山棲身高靜自號隱居同來弟子吳郡陸敬游其次楊王吳戴陳許諸生供奉階宇湖孰潘邏及遠近宗稟不可具記悠悠歷代詎勿識焉梁天監三年八月十五日錢唐陳懋宣書及見磚甃又穿數丈獲一員研徑九寸許列十一趾滌之朱色粲然又一鵲尾銅鑪仍見沙石間有丹一粒大如芡實光采射人亟欲取之隨墮井中鑪研藏華陽經冠擁

亡之又一井在靈寶院周真人池側亦隱居
丹井也
昭真臺真誥翼真檢敘論真經每云還封昭
臺蓋隱居宗修楊許三真上法此爲藏經之
室山中夂經盜竊寶書真蹟散逸無餘雖有
志學之士何由復見真人手澤至此慨歎而
已玉晨觀靈寶院即其地
青壇素塔按舊館壇碑東位青壇西表素塔
今塔已廢壇亦非舊初皆隱居所建表兩教
雙修之義當在玉晨觀

昭明太子福鄉井在南洞讀書臺東

昭明太子讀書臺在福鄉井上

明皇受籙壇在玉柱洞側

越翳王塜在大横山下定錄君曖言鬱岡山正東面有古時越翳王塜隱居云越翳王是句踐四世孫初不肯立逃入胥山究國人燻出之後於吴從還會稽以周宣王十一年爲孫諸咎所殺不知那得遂來葬此或當有神異處也今尋視未見指的墳塜而如有兆域處者又按至德遜王吴太伯初逃句曲山中

足知茲山爲聖賢棲託自古然矣
隱居幽館在雷平山西南宋元祐初中貢人
羅淳一學道山中嘗意隱居之藏有丹砂異
書一日穴墓往觀焉唯鐵繩縣一空棺內有
一劍并盂鏡各一而已其壙甃甓環繞相次
成文隱起甓上其文曰華陽隱居幽館勝力
菩薩捨身釋迦佛弟子太上道君之臣修
上乘之六度　之三眞憩靈嶽以委迹
游太空以棲神書蹟神妙當是隱居手書墓
旣開道士輩遂摹此符文以示世人淳一後

亦得尸解之道元祐六年長樂林希子中所傳如此

隱居錬丹鑪迹在華陽上館其地以水巽試之逡巡地乾如月暈然

王法主墓在常寧鎮北路東唐太平觀華表在

桐栢先生墓在隱居幽館之右

玄靜先生墓在伏龍岡西南去雷平池二十步

韋宗師墓在玄靜先生生壽宫之左

茅山志卷之八

# 茅山志卷之九

龍

茅山志卷之九 

上清嗣宗師劉大彬造

## 道山冊

### 道德經五千文

按登眞隱訣隱居云老子道德經有玄師楊眞人手書張鎮南古本鎮南即漢天師第三代系師魯魏武表爲鎮南將軍者也其所謂爲五千文者有五千字也數系師內經有四千九百九十九字由來闕一是作三十輻應作州輻蓋從省易文耳非

正體矣宗門眞蹟不存今傳五千文爲正
本上下二篇不分章

上清大洞寶經篇目

上清大洞高上三十九章經
上清金眞玉光經



上清八素眞經
上清九眞中經
上清金根玉經
上清躡行七元經
上清七十四方經

上清三天正法經
上清黃炁陽精經
上清青童内文經
上清金闕靈書經
上清紫度炎光經
上清三九素語經
上清三元玉檢經
上清石精金光經
上清丹景上道經
上清神洲經

上清三圖經

上清九赤班符經

上清消魔智慧經

上清曲素訣辭經

上清白羽黑翮經



上清素奏丹符經

上清金璫玉珮經

上清龜山元籙經

上清玄紀九霄經

上清四十四方經

上清太霄琅書經
上清石景水母經
上清太微黄書經
上清豁落七元經
上清洞玄大有經
上清金虎真符經
上清神虎真符經
上清神慧高玄經
上清丹章緑字經
上清五晨金華經

上清高上曲素經
上清帝君九陰經
上清步虛玉章經
上清金玄羽章經
上清黃書高上經
上清太上九晨經
上清玉景太元經
上清玉景金書經
上清紫精洞房經
上清元始鳳文經

上清五帝鬱冥經

上清素靈壹丹經

上清三五元籙經

上清太上龍蹻經

上清法誡玉章經

上清金母求仙經

上清三元浩篇經

上清太陽七精經

上清四極明科經

上清五老真文經

上清日月精華經
上清赤書玉訣經
上清洞景金元經
上清靈素上篇經
上清大乘妙林經

上清金房度命經
上清太丹洞房經
上清黄老迴元經
上清高元真法經
上清高上五老經

上清朝禮上仙經
上清玉晨五老經
上清解胞胎上經
上清鎮五臓上經
上清太帝大有經
上清太眞求仙經
上清大洞守一經
上清三洞混化經
上清四眞内神經
上清六陰洞微經

上清元始歷化經
上清九丹上化經
上清洞神經
上清步罡經
上清道君玉註經
上清太上始青經
上清智慧消魔經
上清太微金簡經
上清三天正法經
上清太上迴元經

上清無上眞藏經
上清八素大丹經
上清黃庭二景經
上清黃庭養神經
上清玉京山妙經



上清太極秘要經
上清道君守三元眞一經
上清道君守丹元上經
上清金闕守三元眞一經
上清皇人守三元眞一經

上清太極録景經

上清青茅始生經

上清大洞寶籙篇目

上清二十四高眞玉籙

上清曲素訣辭籙

上清羽章籙

上清洞眞籙

上清元始譜籙

上清上元籙

上清中元籙

上清下元籙
上清玉檢籙
上清神虎眞符籙
上清金虎眞符籙
上清素奏丹符籙
上清瓊宮祕符籙
上清內思上法籙
上清五帝籙
上清三天正法籙
上清黃書八素籙

上清八景晨圖籙

上清洞眞八景籙

上清龜山元籙

上清龜山元命大籙

上清龜山眞符籙

上清洞眞八威籙



上清召龍籙

上清獅山精圖籙

上清七元上符籙

上清太玄籙

上清流金火鈴籙
上清回車畢道籙
上清回風合景籙
上清三籙蓬萊版札高上眞書
上清天洞寶籙請法詞

衆眞所著經論篇目

元始天王紀
上清高聖太上玉晨大道君紀
太微天帝君紀
三天列紀

青童道君紀
總真主録紀
清虛真人王君内傳 弟子南嶽魏夫人撰
太元真人茅君内傳 弟子中候仙人李導字安林撰
魏夫人傳
楊真人傳
許真人傳
仙人許遠游傳 李遵撰
蓬萊都水監陶真人内傳 薛蘿孺子賈嵩撰
華陽隱居陶先生本起録 從子翊字木羽撰

陶先生小傳吳興謝瀹永明十年撰

梁茅山貞白先生傳唐李渤撰

周眞人傳隱居撰弟子周子良事行

玉晨觀石本加句天童經宋大觀三年道者梁悟眞受

崇壽觀註本清靜經宋宣和進士常州戴叔猷註

學苑一百卷以下隱居在世所著書

孝經論語集註并自立意十二卷

三禮序并自註共一卷

註尚書手詩序一卷

老子內外集註并自立意四卷

抱朴子註二十卷

三國志讚述一卷

世語闕字二卷

續世說二卷

卜筮要畧一卷

古今州郡記三卷

笇數藝術雜事一卷

登真隱訣二十四卷 以下隱居在山所著書

真誥十卷

草堂法師傳一卷

本草集註七卷
藥總訣二卷
肘後百一方三卷
効驗施用方十卷
合丹節度四卷



夢記一卷
錬化雜術一卷
太清玉石丹藥集要三卷
太清諸草木方集要三卷
服雲母諸石方一卷

服餌方三卷

靈奇祕奧一卷

消除三尸諸要法一卷

隱居集一卷 昭臺弟子傅霄編江總序

陶先生文集三十卷

陶先生内集十五卷

周氏玄通記四卷 隱居集進弟子周子良感降事

易總十五卷 王法主撰

修真祕旨十二篇 以下司馬真人所著書

坐忘論一卷

天隱子八篇

周易義畧三篇 以下玄靜先生所著書

老莊學記三篇

內學記二篇

本草音義二卷



三玄異同論

道學傳二十卷

道覺論 隱士馬樞撰

右道山冊一卷古文真經相傳品目如上

雜著等書来之隋唐經籍志悉無存本

# 鄭樵通志藝文畧茅山道書目

道德經雜說一卷
靈寶經目序一卷
服御五芽導引元精經一卷
昇元步虛章一卷
靈寶步虛辭一卷
步虛洞章一卷（已上陸簡寂真人所撰）
道德經註四卷
黃庭集訣一卷
上清握中訣三卷

導引圖一卷
金丹訣三卷
鍊服雲母法一卷
太清諸石變化神仙方一卷
經食草木法一卷
達靈經一卷
養性延命集二卷
養生訣一卷
真人水鑑十卷
周易林一卷

易林體三卷
易髓三卷
天儀說要一卷
星經五卷
三命立成纂經一卷 龍入
三命鈔略二卷
三命殺曆一卷
名醫別錄三卷
古今刀劍錄一卷已上陶貞白眞人所撰
修眞秘旨事目歷一卷

修眞養氣訣一卷

靈寶五嶽名山朝儀經一卷已上司馬眞人所撰

金藏經二卷茅君撰

授茅君歌一卷晉太康時人蘇元明撰

紫虛元君魏夫人內傳撰

仙人許遠游傳王羲之譔

潘尊師傳唐武后時人撰

瞿童述一卷温造撰大曆八年昇仙

三茅處士王潛傳一卷無名氏

茅山記一卷

茅山新小記一卷 並無名氏

茅山志卷之九



白雲觀藏書

茅山志卷之十

龍九

# 茅山志卷之十

上清嗣宗師劉大彬造

## 上清品

### 上清經籙聖師七傳真系之譜

元始虛皇天尊

太微天帝大道君

太上玉晨大道君

後聖玄元上道君

上宰總真道君

上相青童道君

小有清虛道君

上清道祖大洞至尊元始天王上一皇

天帝紫霞虛皇天尊

元始天王廼玉清元始天中之尊黃庭經云上清紫霞虛皇尊玉緯經云虛皇者大道之所理即大道之域包羅三清道之祖也元天生神章稱大洞尊神是也

聖師高聖太上玉晨元皇大道君

玉晨大道君居協晨靈觀崚嶒之臺治蘂珠日闕館七暎紫房左帶神虎右佩金真龍冠鳳裙羽襬錦帔侍衛天真玉童玉女各三萬

人所謂太上者道之子孫審道之本洞道之
根是以上清道君爲老君之師萬道之主有
傳紀名八素上經又曰太上隱書金真玉光
豁落七元八景飛經黃庭經所稱太上玉晨
大道君正太上之尊也

聖師紫宸太微天帝大道君

太微天帝爲三十六天帝之主治太微紫宸
玉闕之内嘤以金闕帝君日中五帝字曰日
寬珠景昭韜緑瑛迴霞赤童玄炎飈象凡十
六字此是採服飛根之道一名赤丹金精石

景水母玉胞之經

聖師金闕帝宸後聖玄元上道君

玄元上道君地皇之冑居瓊臺之殿侍女從

官三萬人上升上清中游太極下治十天乘

三素飛輿陰察鬱絶洞臺諸天河海翔聆小



有解駕龜山以校試衆仙隨才授職五年一

下游一年一朝上清有傳紀名靈書紫文一

曰五老寶經令三天列紀是也

聖師上清九微太眞玉保王金闕上

相大司命高晨師東海玉明青華小

童大道君

青童大君一號青蓋紫童一號斗中眞人治東海大方諸宮東華山丹闕黃房之內乘碧霞流景雲輿帶飛青翠羽龍帔從桑林千眞受消子三元眞一經受太虛赤眞人消魔經以晉代降魏夫人家嘗以三月十八日十二月二日與茅司命同至句曲推校學者有傳紀名玉保洞觀經一曰雲林上玄品

聖師金闕上宰西極西城總眞道君

總眞大君姓王諱遠字方平益州西城山郎

西極總眞之府領仙官五千人治其所茅司
命之師也嘗降蔡經家會麻姑漢安元年壬
午從老君降鶴鳴山受天師張道陵經符千
卷降陽洛山受清虛眞人清虛上經三十三
卷晉代復降陽洛受道於魏夫人及受楊許
三眞經法歲以二日同茅司命游盱華陽推
校學眞男女當爲眞人者成都括蒼眞崙皆
爲總眞仙府王君總司太平下教二十四眞
人是爲三洞教主
聖師小有天王太素清虛道君

清虛眞人姓王諱褒字子登范陽襄平人也
安國侯七世孫以漢元帝建昭三年九月二
十七日誕焉父謚文侯母夫人司馬遷之孫
眞人學道華陰山感太極眞人降受上法總
眞大君授上經三十一卷遂爲盟傳之師共
載詣玄洲請書眞名復還西城又詣太素三
元君受流金豁落七元八景飛晨神策玉璽
太上遣賜繡羽晨蓋雙珠月明素羽瓊丹
綬錦旌又遣齎成命之書位爲太素淸虛眞
人領小有天王三元四司左保上公治王屋

山給玉童玉女三百人玄領寶經乘虎旂龍
輦金蓋瓊輪八景飛輿伏九色之節出入上
清受事太素宴寢太極也上清經籙至是上
天七傳而降世矣

嗣上清第一代太師

上清道主南極紫真後聖上保太微玉晨聖
后領南嶽上真司命高元神照紫虛元道元
君姓魏諱華存字賢安任城人晉司徒文舒之
之女魏齊王嘉平三年辛未歲生天才卓異
玄標挺拔少讀老莊書服胡麻散茯苓丸常

欲閒居別處年二十四父母強適南陽劉乂
幼彥生二子璞遐幼彥爲汲郡修武縣令子
息粗立廼齋居別室反修初服以太康九年
戊申歲十二月十六日夜半感太極眞人青
童道君搏桑暘谷王景林眞人清虛眞人來




降謂元君曰聞子密緯眞氣太帝君勑我授
子神眞之道遂出太上寶文八素隱書大洞
眞經高仙羽玄等書三十一卷手授元君曰
此書昔授之西城總眞君今以付子且語以
存思指歸行事口訣廼去元君時年三十七

後幼彥沒長子璞爲齊司空司馬次子遐爲
陶太尉從事中郎安城太守元君在世八十
三年咸和九年甲午清虛青童君再降與靈
藥兩劑使頓服之剋期會陽洛宮七日夜半
太乙遣飈車來迎元君用藏景之道託形神
斂而化往陽洛山明日青童君太極四眞人
清虛王君凡四十七眞人降教元君於隱洞
雲臺衆眞各標至訓三日而去元君研誦玉
書積十六年顏如少女於是西王母南極元
君來迎升晨詣

上清宮玉闕玉晨大道君太微天帝金闕後聖君各令使者致命授以玉札金文位為紫虛元君領南嶽上眞司命秩比仙公使治天台大霍山洞臺之中主下教學仙者旦宴會于清虛之宮次司命神仙請隸屬南嶽迎官



並至諸眞迺與元君俱詣天台霍山洞臺便道過句曲金壇茅叔申宴會二日二夕迺共適霍山矣璞後仕至侍中蒙使傳法于司徒瑯琊王舍人楊君以興寧三年乙丑六月二十三日元君與衆眞降楊君家自是屢降句

曲多從青童清虛三茅君游眞㬅非一華陽之傳始此宋元祐進封高元神熙紫虛至道元君大元泰定國子司業虞集撰四十五宗師賛其賛曰

仰瞻紫虛巍乎祝融飛霞成章流響振空

日朗月輝玉質金容上承諸天啓我仙宗

嗣上清第二代玄師

上清眞人金闕上保檢仙司命東華道君洞靈顯化至德眞君姓楊諱羲字羲和本吳郡人徙家句容晉咸和五年庚寅歲九月生幼

而通靈美姿容善言笑工書畫與王右軍並名海內許先生邁長史穆年並懸殊而早結神明之交簡文帝為瑯琊王進位丞相用長史薦為公府舍人及帝即位迺不求遷叙高蹈遺榮精思致感永和五年受中黃子制虎豹法六年從魏夫人長子劉璞傳靈寶五符時年二十一興寧三年六月感紫虛元君紫微夫人九華眞妃降于家講授要道自是清虛清靈凡四十七眞人數來降或降長史山廨所傳經誥多轉使録示許君父子至是遂

爲許君傳經之師。九華安妃應運爲儷嘗告之曰明君夷質虛閑秘構王朗蘭淵高流清響金宮所謂珍寶藏奇幽眞內煥必三事大夫侍晨帝躬高佐四輔承制聖君理生斷死賞罰鬼神攝命千靈封山召雲察陰陽之氣



爲吳越司命之君將乘龍駕雲白日升天君若不耐風火之煙欲抱眞形於幽林者且可尋劒解之道作告終之術于西城王君又教服日月之華法簡文帝從而師之以太元十一年丙戌歲解駕年五十七贊曰

夷質虛閒靈儔感玄金宮流韻玉樹浮煙
衆真會言太帝錫召手傳道書筆精墨妙
　嗣上清第三代真師
上清仙侯金闕侍晨左卿司命太元虞德至
仁真君姓許諱穆字思玄一名謐汝南平輿
人六世祖光徙居丹陽以晉惠帝永興二年
乙丑歲生起家太學博士出爲餘姚令後徵
爲尚書郎遷郡中正護軍長史給事中散騎
常侍外混世業內修真學嘗慕兄遠游之高
軌值簡文晏駕專靜山廬與楊君深結神明

之契輿寧中衆眞降　楊備傳經誥定錄中君
尤多示訓太元元年解化年七十二子姪禮
窆虛柩於縣西大墓眞誥云君挺命所基緣
業巳久廼周武王九宫上相長里薛公之弟
兼許肇遺功復應垂祉後胤故秉運託生因
資成道玉札所授爲上清眞人爵登侯伯位
編卿司理仙撫治佐聖牧民矣賛曰




夙緣應運世胄承祉妙數人文密貭神理
塵爵外縻何間内修王晨之虛我懷眞游
四代宗師上清仙公金闕右卿司命東華侍

晨混化元一眞人仙侯第三子也諱翽字道翔小字玉斧清穎瑩潔特絶世倫生晉咸康七年辛丑歲正月郡舉上計掾主簿祖司徒府辟掾並不赴立宅雷平山前密修上道興寧三年七月紫微夫人降教自是與衆眞酬

接書疏備修迴元飛步二景儀璘之法嘗願早遊洞室不欲久停人世以太和五年庚午歲詣北洞告終時年三十耆舊相傳云掾在北洞石壇上燒香禮拜因伏而不起明旦視形如生保命君曖言許子遂能委形冥化從

張鎮南之夜解鎮南即天師第三代系師魯也自此居方隅洞館常去來四平方臺眞誥云後十六年當度東華受書為上清仙公掾妻建康令黃演女名敬儀生子黃民迺遣還家黃民字玄文年十七仕至司農丞元興三年避京畿亂迺奉遺經入剡中矣賛曰

紫微受書追奔兩儀人間如寄久留何為委形虛壇合莫太始遺經不忘保之有子

五代宗師上清仙卿保眞先生姓馬諱朗一名温公字子明浙東剡縣東關人家素饒財

履信行義爲鄉里所宗聞茅山楊許得道感
傳南眞上清經法以其居接金庭天台咫尺
仙府彌加崇慕元興三年許丞黃民載經避
亂君躬迎道左延止其家禮敬供養元嘉六
年許丞還錢唐封其先世眞經一橱子留君


靜室之中且云此經並是仙靈之蹟唯須我
自來取縱有書跡愼勿與之唯分十數卷自
隨至錢唐感疾慮不即瘥遣人取經君旣得
書堅執先旨謂親受敎勑豈敢輕付遂不還
經許亦旋沒君同弟罕敬事經寶有過君父

恒使有心奴子二人一名白首一名平頭侍
直香火灑掃拂拭每有神光靈氣見於室宇
君妻頗能通見云數有青衣玉女空中去來
狀如飛鳥君家遂益富盛資產鉅萬累世壽
考而終贊曰

天不愛道地不愛實而彼尠薄莫之能保
孼真手遺玉珮金璫知之者希見之者昌

六代宗師上清仙卿輔正先生諱穹字子言
保真之堂弟也同兄敬奉經寶居士婁惠明
者先以在剡意甚貪樂經法而扃鐍嚴固觀

覽無方景和元年迺出都令嘉興叉秀眞啓
宋主勑就馬家取經比經至都叉呈景和於
華林暫開勑以付後堂道士即陸先生靈驗記曰
二馬有保經之功沒世之日上帝命靈官持
玉版召入金庭洞天俱授仙卿之任賛曰



維昔茅君兄升弟及繼玆令蹤共保靈笈
玉書所在萬神衛持道以時興匪人得私
七代宗師上清監仙大夫九天掌籍宋國師
謚簡寂先生丹元眞人姓陸諱修字元寂
呉興東遷人父琳九徵不起謚高道處士眞

人蹤有重輪足有雙踝掌有大字背有斗文篤好文籍旁究象緯及長好方外游南詣衡湘九疑訪南真之遺蹟西至峨眉西城尋清虛之高躅宋元嘉末因市藥京邑文帝召不往廼友陶淵明僧慧遠於廬山明帝泰始三年詔江州刺史王景宗禮聘來朝勑住後堂真人不樂廼授館于外又勑會于華林延賢之館王公畢集真人鹿巾謁帝而升帝肅然加敬遂以及季真取到上清經法勑付真人總括三洞為世宗師仍勑北郊天印山立崇

虛館建傳經宗壇教法大備矣明年帝疾即其館修金籙一夕有黃氣如寶蓋狀彌覆壇宇帝復感異於夢疾遄有瘳所著齋法儀範百餘卷元徽五年正月忽若趣裝將還舊山弟子皆訝之迺三月二日儵然解化時廬山諸徒屬共見霓旌藹然下臨靜室聞空中有言曰上清監仙大夫降儀而勑送冠履還山詔所居爲簡寂觀贊曰

緬游靈嶽結友匡廬来秀黃華濯清素藻

手握奇文足履輪輻蕭館虛林想見遺躅

八代宗師紫微仙卿興世明德先生姓孫諱游嶽字顏達東陽人性禀淵淳博學經傳拜簡寂於仙都山教服穀精丸居仙都四十七年不與世接後來茅山簡寂見而喜曰遲君來吾高枕廬山矣授以楊許眞法未幾簡寂化詔先生主興世館爲嗣宗師一時名士沈約陸景眞陳寶識等咸學焉弟子百餘人先生甞夢茅君曰青華小童復降句曲汝弟子中善護持之永明間陶弘景入山先生異其丰神超邁且聞身有斗文因省所夢曰青華

小童豈非斗中眞人耶即盡㕭其法累表乞還山詔不允永明七年五月十五日沐浴遷神年九十一贊曰
百穀之精結英中庭人以腹實我以虛寧金眞玉光神文在世青童復來吾得攸寄
九代宗師金闕右卿司命蓬萊都水監梁國師中散大夫謚貞白先生宗元翊教眞人姓陶諱弘景字通明吳荊牧濬七世孫丹陽秣陵人也生宋孝建三年丙申四月三十日甲戌十歲見淮南八公事便嗜養生之說既冠

而不肯婚以資營未立薄游下位仕齊歷諸
王侍讀年二十餘從與世館孫先生咨禀經
法茅山獲前真楊許手書於是啓假東游詣
婁惠明於大洪山遇杜京産於太平山尋鍾
義山於兆山謁朱僧標於天台又獲真人手
蹟十餘卷還都以振武將軍除奉朝請永明
十一年迺拜表辭職時年三十七遂來山自
稱華陽隱居嶺西立華陽三館上館建層樓
身居其上弟子居中接賓於下梁武即位彌
加欽重時人謂為山中宰相天監四年出居

嶺東有事于鑪燧七年以爲林巖淺近復思
遠游廼改名氏曰王整官稱外兵夜半出山
至永嘉楠江青嶂山夢佛授記名勝力菩薩
住大若巖修所著眞誥復泛海詣霍山經年
還木溜嶼武帝有勑迎還舊山因詣鄮縣禮
阿育王塔自誓受五大戒既歸入住東澗
明年冬徙朱陽館又移鬱岡齋室先生山世
所著書二百餘卷弟子受經法者三千餘人
大同二年三月十二日作告逝篇示桓法闓
等即日尸解年八十一屋中香氣積日不散

勑遣舍人主書監護喪事十四日窆虛柩于雷平山先生神儀明秀眄睞有光形細長項耳閒矯矯顯然異衆矣嘗言心中恒如明鏡觸形遇物不覺滯礙紫陽王君曰陶公久入下仙之上迺范幼冲等也趙丞曰蓬萊都水監高光坐治水事被責以陶代之旣且停召當更選耳按此廼乙未年中事見周氏玄通記後二十一年先生始去世仙位當更升也

贊曰

高卧白雲晨飧絳霞弟子如林著書滿家

濯神九清騰耀三景與天爲徒如日之炯

十代宗師上清少室仙伯唐國師金紫光祿大夫謚昇玄先生姓王諱遠知字德廣瑯琊臨沂人父曇選陳揚州刺史母丁夢鳳鳥集其身僧寶誌謂其父曰生子當爲神仙宗伯



以梁大通二年生弱冠師宗道先生臧矜進而宗修隱居經法陳主召入重陽殿特加禮敬送歸茅山居于洞西北嶺隋晉王廣鎮揚州具禮迎請既至忽鬚髮變白王懼而歸之大業七年煬帝幸涿郡召見臨朔宮扈駕洛

陽奉勑詣中嶽修齋復詔京師建玉清玄壇以處之唐高祖龍潛時先生密告以符命武德中太宗爲秦王平王世充因與房玄齡微服謁先生先生迎謂曰此中有聖人秦王廼審其實先生曰方作太平天子願自愛己而

請還山貞觀九年勑建太平觀賜田度道士七七人爲侍者八月十四日適因睡寤喜形於色謂弟子曰吾向暫游洞宮仙官見報欲以疲朽補仙伯名位已定行在不久十六日沐浴入室焚香顧問侍者日時早晚對曰辰

時日將即正衣冠就寢而化年一百二十有
六高宗調露二年贈太中大夫謚昇眞先生
天后嗣聖加贈前號時稱王法主云賛曰
翾翾鳳儀覧徳不遲或隱或來景運有期
質化神通不滯玄白百廿六歳唐仙宗伯

茅山志卷之十一

上清嗣宗師劉大彬造

## 上清品

十一代宗師上清檢校仙公唐國師太中大夫謚體玄先生姓潘諱師正字子眞貝州宗城人父貢隋通州刺史母魯氏善言名理口受以道德經母卒廬墓以孝聞大業中有道士劉愛道者見而奇之曰三清之驥非爾誰乘之時王法主爲煬帝所尊禮每入禁中躬薦松水以祈福愛道曰吾甚欲子相從然成

就功道非法主不可由是師事法主同還茅山一日謂先生曰嵩陽迺汝修眞之地當亟往無疑先生遂入雙泉中嶺閒居十許年復深入逍遙谷遯與世絶上元三年高宗幸東都禮嵩嶽召見先生請作符書辭不解又問



山中所須答曰茂松清泉臣之所須此中不乏帝異之調露初再祀嵩帝迺幸逍遙谷見薜荔繩床將朽敗餘無火粒之具雖兩瓢貯青飢飯耳因即其地勅建崇唐觀明年春又以步輦致先生於洛城西宮仍勅改嵩陽觀

爲奉天官每手詔具弟子姓名咨白自是乘
輿屢陟山阿帝在洛陽復召對及請還御製
詩以送先生嘗謂弟子曰吾實無用接見帝
王驚擾靈嶽汝等學道不厭深眇則無累矣
永淳元年六月十四日索沐浴書青符置湯
中日終身淨也時造石室於北巖下將成十
六日遽云去去弟子韓文禮問何去曰泰山
檢校功德語畢雲氣覆庭須臾解蜕年九十
八天后降制若曰去年冬晚軒皇之駕不追
今歲秋初廣成之居又寂聖曆二年立碑嵩

山贊曰

絕世之資皆思友之仙緣有定敢靡以私

茂松清泉亦復何須寘心合真樂出太虛

十二代宗師上清玄初仙公唐國師銀青光

祿大夫謚貞一先生姓司馬諱承禎一名子





微字道隱世居溫晉彭城王權之後襄滑二

州長史仁最之子生而能言天錫神表年二

十師體玄於嵩陽受金根上經三洞隱書嘗

有鳥如鳳凰下集香几不痕著几成書文曰

東華上清真人由是益神其行玄宗異之遣

使徵聘勑王屋山置陽臺觀以居一日感天帝召遂来山禮謁華陽洞天因撰貞白碑陰記師以王屋小有之天總眞之府景氣幽歛神祇會昌吾道荀行奚足不可翻飛投足有終焉之志復於觀之朝維高丘之午窮極絕界得中巖臺上直天壇下緣長阜巨木圓抱鳴溪中流每養龍大谷相鶴中峯燎金洞之衆香吸石窓之鮮氣有日矣著坐忘論又撰修眞秘旨十二篇爲隱居眞訣之副師且慮帝恩深久遂徙居天台玉霄峯以期沖擧又

勑建桐栢觀其地請師五體書道德經開元乙亥歲六月十八日忽謂近侍曰吾已受職玄都不復得住廼部署封檢若將遠適迨暮有赤雲繚繞摩地而來雲上簫聲泠然衆咸駭異謂必上升遽屡户而已蜺形矣玄宗御製碑在桐栢頂贊曰

至神合虛應物無迹強名坐忘銷爾塵質

高風華林旭日丹臺蓬海無師歸求天台



十三代宗師上清眞人唐國師正議大夫玄靜先生姓李諱含光廣陵江都人本姓弘避

則天諱易馬家世業儒父孝威號貞隱先生精黄老之術神龍初師以清行度爲道士居龍興觀開元十七年從司馬先生於王屋山一見目之曰眞王清之客也居嵩陽二十餘年司馬僊游玄宗召詣闕與語歎曰吾見含光知司馬眞人猶然在世一日問及金鼎對曰道德公也輕舉公中之私耳若忽道德而求生徇欲則似繫風玄宗深感異之詔居陽臺觀歲餘稱疾乞還句曲纂修經法天寶四年十二月命中使齎璽書徵之旣至館於禁

中每欲咨禀必先齋沐請傳道法辭以疾不
能強而止再求還山廼特勑楊許故宅紫陽
觀以居之御製詩餞別又禁山中採捕漁獵
食葷血者不得入時經誥真蹟已多散逸師
奉詔搜訪備得寶書進上之又詔山人王敀

請師楷書上經十三紙以補遺闕七年三月
十八日玄宗受三洞經籙于大同殿遂禮度
師賜號玄靜先生法衣一襲以伸師資之禮
詔刻石華陽洞宮以志之繼兩徵詣闕旋皆
請老而還還為國修齋數感甘露靈芝之瑞大

曆四年己酉十一月十四日解蜕于紫陽之
别院年八十有七以左玄大夫贈正議大夫
賛曰
公私之辯至道名言徒說弗從頻煩主恩
上經十三妙補遺闕參著刻銘無愧稱絕



十四代宗師上清仙伯大洞貞元先生姓韋
諱景昭丹陽延陵人吴司空慎十六代孫精
究儒術而不肯取科名獨慕神仙之學初度
于延陵之尋眞觀師事包士榮士榮師崇玄
觀包法整法整師包方廣方廣師王軏軏之

師昇眞王法主也惟習靈寶經法後居長安肅明觀至天寶中奉詔侍玄靜先生歸茅山勑建紫陽觀居馬大曆初受玄靜經籙正傳肅代以來天下喪亂師獨以道爲己任貞元元年十一月癸卯召門弟子曰吾昨見仙官持勑書召任上清仙伯不復任世矣來何爲喜去何爲悲汝等體之毋或哀泣時年九十二而化贊曰

神憑虛生至靈爲寶世塵紛揚獨靜以保時成返空我知其歸來無所欣去無所戀

十五代宗師洞眞先生姓黃諱洞元南嶽人早游華陽與玄靜先生爲師友嘗受行中黃服日之法後入武陵住桃源觀有瞿童子名栢庭自辰溪來師事甚謹一日獨游歸語師曰桃源中有水洞花木紛馨洞室周繚澗中多五色石童子得一石狀如龜引之首尾俱動師藏經笈中旬餘失所在異日約俱徃水溢溪洞遂不知處大曆八年癸丑夏五月晦童子辭師曰後當於句曲相見明年師徒居廬山紫霄峯凡十載復來山住下泊宮日誦

大洞經嗣韋宗師之學又八載瞿童子者至
師適曳杖有岀栢庭亦不留及歸聞姓名大
駭遂易服焚香望空拜伏久之凝立而化舉
體唯空衣耳德宗嘆異贈先生號壽九十五
賛曰

瞻日得道其知甚真栢庭之來桃源始春
石龜五色首動尾應忽然亡之妙極玄徵

十六代宗師明玄先生姓孫諱智清不知何
許人在襁褓時畏聞腥羶及解事唯進以酒
辭家入山師洞眞先生大和六年爲山門威

儀七年奏請重禁採捕四時祭祀咸絕牲牢
奉勑書立石紫陽觀李衛公尊師之嘗有詩
贈武宗會昌元年召修生神齋勑建元曆寶
壇行道因易號爲解化時衆見風雨中有大
魚金鱗玉鬣師乘之凌大峯而上未詳歲月

賛曰
食味養形食氣養神鼎俎傷生忍而害仁
我貴食母無假于外瞻儀有感豈識其會

十七代宗師唐國師希微先生姓吳諱法通
潤州丹陽人有文學試舉子業不利來山明

玄先生度爲道士盡授經法踰年明玄化形
風雨中師大悟解僖宗乾符二年遣使受大
洞籙遂尊稱爲度師賜先生號天祐四載年
八十三預知世行有變潛入巖洞不知所往
贊曰
世之將危智者去之而彼眞人慨然興悲
深處巖洞流潤千里動植遂生風雨時至



十八代宗師洞微元靜先生姓劉諱得常金
陵人十七歲作大道歌見吳宗師觀其氣骨
飄然出塵曰賢者能飲茅山泉一月當十倍

今日聰明一年特生光慧十年聞仙道矣師
廼作洽泉吟又曰吾有玉經妙旨子若歛華
歸實可以混合天人離情理識由是再拜執
弟子禮得其道居紫陽觀二十年不踰戶閾
華姥山一夕有童子歌曰靈菌長金刀響山
中人數聞之處有兵是年盛產黃芝經月枯
悴師亦解眞賛曰
龍章鳳書可制刼運藏之貴虛保之貴定
全體皆用誰執其方欲窮所之弟子亡羊
十九代宗師貞素先生姓王諱棲霞一名敬

眞字玄隱生於齊而長於魯七歲神童及第
而仙才靈氣禀於自然天祐丁卯歲避亂南
渡至于壽春從問政聶先生傳道法及來華
陽又從威儀鄧君啓遐受大洞經訣南唐烈
祖方在賓門寔來作鎭召師至金陵館於玄
眞觀聖曆中興恩禮殊重加金印紫綬號玄
博大師表請還山詔不允又加貞素先生號
復贈洞微元靜之稱保大元年壬子歲夏四
月甲寅隱化于玄眞春秋六十有二賻錢二
十萬奉冠劒歸葬雷平山徐鉉撰碑賛曰

旭日未升衆星燦如江南之都依我仙墟
金印紫綬於我何有彼以爲貴來斯順受
二十代宗師紫陽沖虛先生姓成諱廷昭字
懷玉潤州金壇人氣禀純素不染世塵初詣
紫陽觀王先生伏節爲弟子宋開寳八年平
江南後刑部郎中知昇州楊克讓請師爲茅
山威儀兼昇州道正未幾辭還紫陽舊居門
人受學甚衆淳化元年四月十四日無疾從
容觀化年七十九賛曰
域中之大唯王與道我以虛神彼以位實

華陽之傳其書孔多以佐時功陰陽大和二十一代宗師洞虛先生姓蔣諱元吉字言甫號碧虛子常州義興人祖麟父器之貨藥不二價爲鄉里醇儒先生手標絕塵厭事生產作業讀書尤長於詩常白日致鶴飄飄有霄舉之氣從沖虛先生應詔居京師久之同還紫陽極論上清之學曰三洞玉書非子不足付度師曰度文不度訣吾無望於師焉沖虛曰度人不度文吾所望者子耳師既受度人曰蔣氏世德之報哉奉揚大教屢有禎祥

咸平改元三月以經籙授弟子萬保沖十五
日仙去贊曰
朝游寶林暮宿玉池微唫所激籟生涼飈
玄圃之英濯濯其羽我翔太清假爾飛舞
二十二代宗師沖素先生姓萬諱保沖字用



玄常州武進人幼失怙恃兄氏教撫之及長
議析業師曰吾無兄無有今日先人分業非
所願得寄迹黃冠足矣遂詣騰仙觀出家後
來禮洞虛壇下咸平元年始傳上道專善採
服日霞之法至九十二解蛻顏貌如童景德

聞奉詔請禱大應璽書賜號退隱黑虎谷中
賛曰
赫陽吐芒赤水騰光引以神鼎灌以靈漿
千日道成潛躍自在盤桓玉童縞衣玄帶
二十三代宗師宋國師觀妙先生姓朱諱自
英字隱芝句曲朱陽里人生於太平興國元
年八九歲從牧兒郭千村能吹笛致鶴父母
以爲不祥棄之迺從朱元吉著道士服時年
十二端拱之初也繼與明真張鍊師居積金
山頂試辟穀術人稍趨之遂思遠游至襄陽

遇異人陳鐵脚挾往青城山復過瀨鄉校讎
太清宮古藏經遇水星童子武抱一游河中
府行止神變景德元年嗣教年二十九四年
眞宗遣使祈胤明年仁宗生事具宋史奉旨
住持玉清昭應宮山中勑建乾元天聖兩觀

賜號國師明肅太后傳大洞畢法復賜號觀
妙先生還山得武抱一蜀中所寄書意警責
姓名顯耀暴露天機先生對之泣數行下弟
子莫測也天聖七年十一月坐化手執祥符
所賜玉如意流汗浹體額有凝珠尸解之上

法者世壽五十又三賛曰

赤子童真宿智冥得淩虛有履水無迹

有道之朝煖如中春執玉振金爲時外臣

二十四代宗師通眞明元先生姓毛諱奉柔建康句容人嘗侍父入茅山天市壇遇黑虎父終無所見先生追視之虎拜其前觀妙宗師聞而異之謂其父曰華陽之道在君之子矣遂留山中師事觀妙謹朴忠厚有長者風結廬積金山慕隱居道靖之地居焉苦志在於輕舉嘉祐八年十二月大雪中庵前木犀

驟䆽先生心異之少頃有道士劉混康着自常州泰和觀來先生感其誠懇且嘉瑞應一時授以經法未幾解化崇寧元年贈先生號

賛曰

積金之陰其神孔威潛靈感符啓我仙扉兩扉闔開神生懸景丹光在林人識餘鼎

二十五代宗師葆眞觀妙沖和先生太中大夫謚靜一姓劉諱混康字志通晉陵人景祐二年乙亥十二月二日生十三歲從泰和觀湯含象嘉祐五年試經爲道士一

夕夢神人告曰汝欲學仙當擇名山嘗患世
無良師每靜夜登壇散髮焚香以天爲宗已
而聞華陽毛宗師有道往依焉庵居積金山
常有五色雲霧結爲樓殿人異之一日有三
羽士造其廬指庵之東隅謂師曰汝即此居



抱神守中德惠及人當無愧前人也又顧師
眉間曰此無作之地道之所尚不可有瘢手
爲捫之明日瘢滅元祐元年哲宗后孟氏悮
呑針喉中醫莫能出有司以高道聞召見師
進脈符嘔出針刺符上宮中神其事賜號洞

元通妙法師住持上清儲祥宮紹聖四年勑江寧府即所居潛神庵爲元符觀別勑江寧府句容縣三茅山經籙宗壇與信州龍虎山臨江軍閤皁山三山鼎峙輔化皇圖徽宗加號元符萬寧宮賜九老仙都君玉印景震玉

檽具劒御製詩頌書畫賜予不能悉紀師累表災變上雖加歎而不能用其言屢召至闕大觀二年赴召出山羣鹿遮道師以意諭之一鹿觸車而斃瘞之道左先是所畜鶴聞召飛去師曰鶴去鹿斃吾無還期四月至京館

于儲祥宮新作元符之別觀夜夢天帝召詰
朝駕幸儲祥就見因進上所誦大洞經十七
日臨午儵然解蛻年七十二勅遣使護柩還
山葬壘宜玉峯特詔建藏眞觀爲祠室云賛曰
玉華蕩空金英散香羣仙啓關受契紫皇
神明之區有相成道襲眞紹傳天地同老



二十六代宗師凝神殿侍宸守靜凝和法師
沖隱先生姓笪諱淨之字清遠金陵人父得
一好道術鄉里號達翁餘杭有杜道士者自
匿其名嘗從翁游熙寧元年師將誕父夢杜

投其家心異之師幼與羣兒戲輒畫地爲道
家像父携之來山劉先生見而奇之曰是子
他日人天師也師喜躍誓不復歸父亦欣然
從之元祐間與俱入朝先生被旨住持上清
儲祥宮以師歸主元符宮事崇寧四年賜法
師號兼領崇禧觀凡上恩與建土木與夫山
門之請乞師備勞爲撰集科儀營救貧乏尤
所致意政和三年七月三日召門弟子曰吾
今四十有六歲昔先生嘗受記以爲過四朝

更衣泊然而逝表聞天子嗟悼詔贈沖隱先
生爵及父母葬藏眞觀之山入室弟子俞希
隱徐希和希和得旨嗣傳印劒希隱入青城
山今蜀人有聞洞法上道俞公之行化也師
美鬚髯長身丰骨異俗每入見爲上加賞云賛




日
秋空塵消春淵氷渙美哉仙儀皇明所賛
徒賛其儀弗究其道臨終之言帝王之要


茅山志卷之十二

師一

御製

天地定位 陰陽協和 星辰順度 日月昭明
寒暑應候 雨暘以時 山嶽靖謐 河海澄清
草木蕃廡 魚鱉咸若 家和戶寧 衣食充足
禮讓興行 教化修明 風俗敦厚 刑罰不用
華夏歸仁 四夷賓服 邦國鞏固 宗社尊安
景運隆長 本支萬世 正統十年十一月十一日



茅山志卷之十二　　　　　　　　　師一

上清嗣宗師劉大彬造

# 上清品篇

二十七代宗師太中大夫凝神殿侍宸養素觀妙先生姓徐諱希和字仲和金陵溧水人祖父樂施與篔君允爲徐君所敬慕命師以侍巾舃嘗從入朝上嘉其道才清素勑就陛前承恩爲道士沖隱解化奉御筆嗣宗壇政和四年召詣闕及秋還山賜丹臺郎轉太素大夫凝神殿校籍宣和三年復被召内廷建

別館處之四年授前職請歸故山勅有司禮
送五年三月十八日降御封香入山有白鶴
天燈之應每坐大靜接降仙真侍者窺之唯
聞其語師預知世故常若隱憂靖康之初閉
靖不食一日集徒衆曰吾仙期已迫不得見



聖人治世也以建炎元年七月二十五日若
坐忘長往矣

賛曰古先聖真鍊質返始往來無方聚散無
體我神甚真故與之遇外户何人欲聞其語

二十八代宗師元觀先生姓蔣諱景徹字通

老金陵句容人眉目秀異面有斗文十一歲
侍沖隱公及聞三洞俞先生入蜀往見於峨
眉山俞嘉其意盡其所學臨別謂師曰三十
五代我當如阜及山嗣掌大法建炎冠起燬
元符宮師獨保經籙印劔左街道錄傅希烈
聞于朝高宗賜金重建宮師復行化至京師
前一夕和王楊公存中夫人趙同夢天尊降
其第明日師謁王門王大敬信今宮山門王
所建者嘗歎曰吾以土木事虧損仙業不得
白日昇翥師有白玉天尊像甚秘比至解化

像亦亡去紹興十六年四月二十九日也

贊曰土木之崇時息時興我行無爲彼夢有徵峩峩象帝玉質天粹臨化倶返孰執其契

二十九代宗師崇德先生姓李諱景合字靈

運句容人㓜師元觀該練經法南渡之後壇席典儀鈌落賴師潤色之一日遊雷平山得古劒一以獻元觀元觀曰此陶公墓中物也神物不可泄合歸之故地果得隱居墓卓劒墓上須臾雷電大風晦冥明日往視其劒無

有墓上復得二青李元觀聞之曰劒去李出
予當避席即奉師登壇是日虎嘯鹿鳴鸞鶴
交至師好施藥人一疾安令投一錢井中積
錢盈井人呼曰藥錢井所活人可知矣紹興
二十年九月十五日不疾而逝葬歸眞山中

贊曰神物之還雷電與俱青李何來報徵
神墟發藥摩疾泉流林注以無盡施待有
緣者

三十代宗師靖眞先生諱景暎字靈暉崇德
宗師弟也早喪父事母至孝年四十不娶母

卒從兄著黃冠崇德公曰吾昔得二李陶公
墓下子來驗矣因作二李亭于白李溪師至
性澹泊深實慈儉一入大靜彌月不出高宗
累召辭疾不起即山中賜號靖眞先生紹興
二十五年夏旱留守詰師請雨大應守聞之

朝使一再至師辭疾愈力明年爲秦夫人王
氏拜章知檜繫酆都事隆興二年正月一日
謂侍者曰吾將觀化矣遂閉靜危坐不食至
六日午時化
賛曰太一好生泫容禱祠而所福禍則不

敢私迯國當誅猶冀冥報玄獄之警亦輔
名教
三十一代宗師保寧沖妙先生姓徐諱守經
金陵溧水人母夢流星降其室而生十歲不
能言有道人言自茅山來服其丹遂能言母
廼令入山師事靖真守一抱道不求人知隆
興二年嗣主壇壝朝廷累召守靖真之教確
然不起每有禬禳遣使即山修事輒獲嘉應
及得江陰秦先生手印劒付之退藏於密慶
元元年三月九日辭衆而逝

贊曰流星之光下而爲人斂精含輝忘言絶塵神丹之來道不苟授應物泊然是善

玄守

三十二代宗師明教先生姓秦諱汝達字通遠江陰人家貧苦學常拾廢紙遺筆學書强記過人訪道東南名山保寧宗師闢館西洞以書致之先生來與語通夕明日以印劒奉先生登壇衆望見先生眉宇若神皆服保寧公擇賢之察知人之明也紹熙二年朝廷遣使封香營金籙齋有白鶴繚雲之異賜先生

號慶元元年十月九日句容簿洗來謁比別至山橋聞鐘聲人曰秦宗師仙去洗大駭還望先生趺坐凝然體猶温澤因歎曰相逢茶已罷一笑便昇仙入室弟子邢汝嘉時在京為太一宮高士左街道録是日還山奉敕嗣



教

贊曰仙學所能非人間書示假豪素何妨棄餘幾動於微我感以虛謂我預知孰究玄樞

三十三代宗師真應先生姓邢諱汝嘉字子

嘉建康溧水人七歲能綴文善談名理身長七尺手垂過膝孝宗召爲御前高士師蚤年寡髮不勝冠特賜巾褁上殿并御製詩曰朕親命製華陽巾賜與茅山得道人戴此不妨朝玉陛免教五嶽受埃塵慶元元年十月三日得秦宗師書曰吾近得眞誥將有回車之期宗教甚重子可速請勑歸領印劒期以九日至山奏聞上深異之勑送還山爲嗣宗師重建藏室獲施與金帛數萬計謂門人曰吾非好此明年將歲大饑矣嘉定二年三月二

十二日不疾而化是歲秋歉甚衆賴以安有
餘濟困頓者活人無筭其存心如此
贊曰於皇阜陵躬勤孝理爰尚清靜詢于
眞士手製華巾俾郤冠塵疇克稱茲玉立
長身



三十四代宗師沖玄明一先生姓薛諱汝積
字德夫常州晉陵人性簡儉學周易老莊與
眞應先生意甚相得眞應以高士主祠尚方
晉問不相涉二十餘年後卒爲師友傳其道
統嘉定六年癸酉地臘日寧宗皇后楊氏用

明肅太后故事命左街鑒義上官德欽齎香幣受大洞畢法遂禮先生爲度師修羅天醮甘露降靈芝生白鶴絲雲嘉瑞非一高士劉先覺撰傳籙記七年十二月十八日解真先生初名克昭字明夫及傳華陽之學更前名著其世德之由起也

贊曰發書啓玄託易著明出日入月道正不傾瑞露密降芝英自生白鶴起飛遂超

太清

三十五代宗師通靈至道先生姓任諱元阜

字山甫溧水人㓜負奇質察理幽深神貌超然綽有仙氣薛宗師夢童子揭其坐席曰俞先生來子慎避席俞即元觀蔣公峩眉山見之有三十五代如皐之語葢蜀中仙去數十年薛公嘗聞斯語矣及師入山薛公曰華陽再來客也即授以玉書學者駢踵而至嘉定十六年滛雨寧宗召至闕修大醮師勑水至坤隅向艮户躡罡若有禁勑上亦先夢其地有妖異人所不知也因賜號通靈明年復召檮雨加至道賜象簡冠帔皇后賜之紈扇親

書特賜妙相眞人于上其他賜予悉散貧者
上益加敬嘉熙三年三月十八日建齋罷白
衆曰吾將佐司命君理忠孝之任宜珍重焉
翛然而逝壽六十四
贊曰孰謂仙眞遺世去之受職于天忠孝
是司地道無成含章爲美俾揚皇風是用
錫爾



三十六代宗師明微先生姓鮑諱志眞字淳
夫溧水人家業儒而貧父道中得遺金有遠
吏泣至問所遺即歸之夕夢羽人謂父曰汝

有陰德生子當仙父母以歲疫命入山受道
是年疫惟鮑氏一門免焉趙葵開閫東方請
師醮拯滁城戰歿之士羽童鸞鶴見於雲中
葵深敬異之復於　義家獲南嶽景震劍淳
祐三年上表解職居陪眞館日誦太丘隱書
十一年辛亥其四月十七日靜一先生解眞
之日也燒香作禮召大衆曰我當從祖師去
矣是夕蛻去
贊曰千萬之一人保純德萬億之一純德
之極純極而仙人化而遷父不拾遺仙許

子焉

三十七代宗師靈寶先生姓湯諱志道鎮江丹陽人讀書負奇氣髽髻跣足坐大茅山頂三十年誓不出山趙善湘帥金陵訪山中高道一見奇之使禮明微宗師始聞大道之要



淳祐三年傳印劍五年秋大旱召赴闕禱雨師曰雨不須禱上曰亢旱柰何師曰臣聞民者天之赤子陛下憂民若此雨當旋至臣行不足格天臣心有足知天是夕果雨上大悅民舉手曰湯仙雨召住太一宮力辭還山賜

賚特厚十一年四月上表退席寶祐六年正月三日說偈有云笑入寥天一廼一笑辭世贊曰冠巾裳衣人飾其外我鬘以游返賀非怪桑林之憂釋以甘霈而不自神曰天所溉

三十八代宗師沖妙先生姓蔣諱宗瑛字大玉毗陵人幼習舉子業長游四方居越之金庭山二年嘗於石壁間得登眞隱訣一書私甚異之遂挾書來華陽從湯先生游一昔夢天門開見游玉海仙人五字明日傳度登壇

因以爲號朝廷行郊祀禮久雨召詣闕禱迺
大霽理宗賜御書上清宗壇聖德仁祐之殿
景福萬年之殿九三牓賜錢十萬緡繕修宮
宇還山累表乞謝事不允開慶改元託疾游
廬山遇鄂渚之亂廼過天目山往來永嘉山

水間註大洞玉經十六卷上聞其高尚不可
回而法主之任不可鈌遂勑高士景元範代
之大元至元十八年世祖皇帝降特詔便安
就道不得辭比至燕都六月二十七日無疾
化弟子奉冠履歸葬藏眞之山

贊曰得書石室古仙所留具釋隱言以鎮
丹丘天門廣開羣眞畢來匪夢伊眞萬方
其新
三十九代宗師桀巖先生姓景諱元範字仲
模句曲人幼依任宗師爲侍者脩髯廣顙如
古列仙生平不知酒肉味嘉熈閒從任公詣
都出住建康天慶觀開慶改元召爲龍翔宫
高士歷左右街鑒義未幾勑充上清宗師理
宗后謝氏如先朝故事尊以師禮受大洞畢
法其詞略曰爲天下母敬持坤順之符尊道

中師庸受順真之籙時師以元陽觀為外靖
居焉景定壬戌十二月二十五日化
賛曰偉乎架巖誓遺世塵食地徇形寔滯
昇真處高非危守潔非介飛步神京接軌
玉海

四十代宗師元靜先生姓劉諱宗昶溧水人
師事玉海蔣公公弟子數十輩師年獨幼早
順自牧寘心道域寶祐閒從蔣公造朝復從
游廬山宿紫極宮夜聞呼茅山道士曰天王
校録洞中劉子可歸矣師心怪之明日别蔣

公去至金陵父卒終喪廼還句曲一夕芝生滿山悒悒不樂人問之終不言明年北兵破四川朝廷累徵不起深晦其道以終天年

賛曰世運向微海將塵飛仙人知幾暫至遙歸山靈夜呼芝英書睽我保玉書以請



民命

四十一代宗師一空眞妙先生姓王諱志心金壇人棄家學道師元符知宮湯元載唯上清宗壇主其法者世以甲乙次蓋自靜一先生始時開慶宦者董宋臣私於婺之道士朱

知常挈印劒於赤松宫師詣闕上言暴其惡
詔如舊次勑取印劒還山衆推登壇揮手謝
之寒暑一衲而已每凝坐而起兩楹常拂火
光咸淳癸酉九月二日說偈解去大衆追禮
爲復正宗師以補系代之失

贊曰道之所傳天且弗違孰睥睨之閒以
人爲茍可閒者斯非其道告示眞士善守
神保

四十二代宗師觀妙先生姓翟諱志頴字同
叔丹陽人年十三入華陽洞之西便門遇道

士坐石上指石壁題名謂師曰汝姓名在宗
師之列因顧石壁失其人及長果嗣法主之
任清容慈儉唯道是從始自永嘉迎玉海度
師還山北兵乙亥歲下江南明年丙子化去
時至元十三年六月二十四日也

贊曰華陽之洞壁以玄瓊千歲一開列見
仙名仙之爲道有化無迹人躬天傳我返
眞極

四十三代宗師凝和宣靜眞應法師姓許諱
道杞字祖禹句容人上清仙侯之裔也宋端

平三年丙申十二月二十七日生幼事蔣度
師性行方矢不輕然諾國初兵革之餘歲旱
饑疫淮邦惟甚時省治在維揚省臣避堂請
師至禱雨足而疾已遂給驛敦遣于朝世祖
以臂疾召見大都香殿令試以法愈復命祈
雪止風皆奇驗賜寶冠法服降璽書大護其
教佩印南還三茅山悉統隸之至元二十八
年二月三日微示疾握固促召王君道孟授
之經法謝別而逝壽五十六
賛曰上清之宗世以賢受景運肇新仙裔

廼復噓和噏翕精保衛聖躬翼以星斗導之
雷風
四十四代宗師養素通真明教真人姓王諱
道孟字牧齋句容人方面豐頤容止莊厲年
十四師事元符道士洸宗紹不飾僞而行益
高不求譽而名愈出未四十人以先輩屬焉
比嗣教朝京師蒙恩數一如許先生大德戊
戌歲饑兩至維揚驅蝗請雨大驗特賜號稱
真人行業見翰林直學士元明善所撰華陽
道院碑文至大辛亥請老而傳廼命入室弟

子劉大彬襲其教年七十有三蜕于華陽實宋寳祐壬寅生人

贊曰養素以朴通眞以誠內接玄同外佐昇平蜚蝡伏藏年穀成遂少見其微巳足名世

四十五代宗師洞觀行妙玄應眞人姓劉名大彬號王虛子吳郡錢唐人延祐四年得九老仙都君玉印有司聞于朝仁宗皇帝特旨還賜宗壇以傳道統

贊曰山嶽昂藏湖海浩湯玄徵備至植宗

華陽承光紫闕敷貺朱方九老都君錫爾
寶章

茅山志卷之十二

茅山志卷十三之十四

茅山志卷之十三 十四問卷 

上清嗣宗師劉大彬造

仙曹署篇

華陽洞天三官五府曰易遷宮含眞宮蕭閒宮曰太元府定録府保命府童初府靈虛府其太元定録保命爲三茅君所治易遷含眞則女子成道者居之餘宮府皆男眞也保命閒用女宮東海青童君一年再游校此諸宮觀見羣輩

前司三官保命眞人

郭四朝眞人燕國人也兄弟四人秦時居伏
龍之地並得道四朝是長兄眞法其司三官
者六百年無違坐超遷之四朝職滿上補九
宮左仙公領王臺執蓋郎中間久鈌無人後
以茅小君代四朝耳

定録府左右理中監

定録官僚有左右理中監準世長史司馬職
又有北河司命主水官考此三職常領九宮
禁保侯職主領應爲種民者洞宮自二君而
下便次此三職爲大矣

左理中監準大府長史昔用韓崇以居之崇
字長季呉郡毗陵人少好道林屋仙人王瑋
玄曾授之以流珠丹一法崇奉而修之大有
驗瑋玄語之子行此道亦可以出身仕官無
紡仙舉也崇遂積仕至宛陵令遷汝南太守
秩中二千石在郡積十以年化政洽著舉天
下最年七十四瑋玄廼授以隱解法得去入
大霍山復受瑋玄道化泥丸紫户術以度世
來在洞中也漢書有傳
右理中監準職如司馬有劉翊字子翔者居

之漢書作字子相翊本潁川人少好道德常
能周施而不以爲惠洫死救窮非一人矣舉
上計掾拜郎中遷陳留太守遇馬皇先生告
翊曰子仁感天地陰德神鬼太上將嘉子之
用情矣使我來携汝以長生之道翊叩頭自



搏乞顧侍給因將入桐栢山中授以隱地八
術服五星之華法得度名東華受職洞中也

北河司命

北河司命須關無人昔以姚俊兼之耳俊錢
唐人受業太學明經術災異曉爲交阯太守

漢末龔世入增城山中學道遇東郭幼平幼平秦時人又隱增城得道者也教俊行九精錬氣輔星在心之術修之道成來洞中兼北河司命主水官之考罸此位雖隸定録其實受事於東華宮中節度姚俊字翁仲者也隱居曰有塚在錢唐臨平墳壇歷然苗裔猶在鄉近時聞鼙角之響故人不得侵毀之皆知呼爲姚司命塚

張激子河内張奉也字公先少時名激子耳龔世入剡山遇山圖公子授棟玉法修之得

道進東華宮行當爲太極仙侯或領九宮尚書與北河侯對職治水考北河司命或爲禁保侯亦并共業故也治在洞天之中

定籙府典柄執法郎

淳于斟字叔顯主試有道者斟會稽上虞人漢桓帝時徐州縣令少好道明術數服食胡麻黄精餌後入吳烏目山中隱居遇仙人慧車子授以虹景丹經修行得道職任洞中



保命府明晨侍郎

保命府多女官司三官官屬有七人四女三

男明晨侍郎七人如今世上御史中丞之職
並隸東華方諸宫保命君總關之周爰支者
漢河南尹周暢字伯持之女也暢汝南安城
人好行陰德功在不覺永初二年夏旱收葬
洛陽城旁客死骸骨萬餘人爲立義塚祭祀
之應時大雨豐收所行多類此陰行聞于太
上令爰支從南宫受化得仙來在洞中爰支
少亦好道服茯苓三十年後遇石長生教以
化遁化遁上尸解也隱居云暢周嘉從弟也
殤帝時爲河南尹至光禄勳

張桃枝漢司隸校尉朱寓季陵母也寓母行陰德久聞在易遷始得爲侍郎耳隱居云朱寓沛人桓靈時八俊

夏馥字子治陳留人也少好道服朮餌和雲母後入吳山從赤須先生受鍊魂法又遇桐栢眞人喽以黃水雲漿法得道來在洞中馥少時被公府辟召懸壁書著桑樹遁去其周懷高邁如此隱居云後漢及高士傳並云馥陳留圉人桓帝時舉直言不就眞誥云例皆取平貞正直體隱神清即侍郎之才不限男

女也餘數人不能一一道之

保命府理禁伯

張玄賔定襄人也魏武帝時舉茂才歸鄉里師事西河薊公受服术餌兼行洞房白元之事後遇眞人樊子明於少室喫以遁變隱景之道昔在天柱山後來華陽内爲理禁伯理禁伯者主雨水官也亦保命之監國也玄賔善談空無遁談士常論無者大有之宅小有所以生焉積小有以養小無見大有以本大無有有亦無焉無無亦有焉所以我目都不

見物物亦不見無寄有以成無寄無以得無
於是無則無宅也太空亦宅無矣我未生時
天下皆無無也自云昔曾詣蓬萊左公宋晨
生與其論無麤得人意桐栢諸眞且不能折
之過此以去尚未能本有安能本無耶其高

氣秉理如此

保命府丞

趙威伯東郡人也少受業于邯鄲張先生行
挹日月之景服九靈明鏡之華晚在中嶽受
玉珮金璫經於范丘林丘林廼是漢樓船將

軍衞行道婦也河圖云吳楚多有人得見太
平者常語人云此言不虛此驗不久其所存
明鏡非世間常法得道來在華陽內爲保命
丞保命有四丞趙主仙籍及主暴雨水領五
芝金玉草欲致洪雨者可將詞詣之也
其一丞是咸陽樂長治東鄉司命君鄉呈人
也爲茅小君所舉用漢桓帝中書侍郎晩從
中嶽李先生受步七元法得仙長治主災害
其一丞是孟君入室弟子鄭稚正也孟君所
屬用鄭主考注

其一丞是西山唐公房蜀人奉事李八伯者也唐主生死

周氏玄通記黄元平東海人年可三十許白布袴褶平上幘執手版版黑色散在保命趙丞間無位任

河内李整昔受守一法并行洞房得道初在陽洛山後來入華陽中又主諸考祟民間之事整往嘗爲常道鄉公傳受道入山時己年六十隱居云整居四平山及大茅東採石腦服之得道今猶有採處

周子良字元龢内諱太玄字虛靈永嘉人隱居高第弟子也挺命降眞以梁天監十四年十月二十七日白日尸解時年二十隱居檢集平日眞降事迹類爲四卷進之武皇帝即周氏玄通記也記中載二君選爲保籍丞此位廼始立以助領諸簿録其任數小而高清爲美後當度名東華更奏上位爲保晨司知天下神仙功夫之事教學之方也

保命府鬼帥

王延傳晃范彊徐衞此四鬼帥本亦道家之

祭酒也得下解法受書爲鬼師耳

華陽洞玉童

周氏玄通記華陽之天司晨玉童姓景名上期

蕭閒宮仙人



周氏玄通記蕭閒仙卿張子安芙蓉冠絳繡衣侍者三人子安名孝榮陽黎井人也



童初府上師

劉文饒弘農劉寬也年七十三一旦遇青谷先生降之寢室授其杖解法將去入華山行

九息服氣又授以爐火丹方修之道成後來洞中主始學道者寛仕漢位至司徒太尉好行陰德拯寒困萬民悦而附之如父母焉漢書有傳

童初府監

范幼沖遼西人也受太素胎化易形之道常旦旦存青白赤三氣各如繼從東方日下直入口中挹之九十過自飽便止行之十年得道其法約其事驗太素秘道也范監者即其人也昔爲童初監今在華陽中

童初府仙人

童初府有王少道范叔勝李伯山皆童初之標者少道漢時人王遜兒也遜漢時山陽太守范叔勝北地人也魏文帝黃門郎李伯山李沖父也沖漢時爲白馬令行陰德或積世有道仁行所鍾此之仙人皆一進再進得入此府未必盡經來也



三官大理

范帥云三官有獄官不名廷尉名大理李豐今爲大理都餘一守鈇以擬王附子不以與

許虎也隱居云李豐字安國改字宣國馮翊人李義子本寒微有才志遂仕魏爲尚書僕射大理即古之獄官前漢洎魏時廷尉亦名大理此職是仙官也王附子是王缺之小名許虎即虎牙也

地下主者

鮑靚字太玄陳留人也仕晉累徵爲黄門侍郎出爲南海太守洞監幽玄學通經緯人莫知之師左元放受中部法及三皇内文能役使鬼神封山制魔復於蔣山遇眞人陰長生

授刀解之術按真誥靚及妹並是七世祖積行陰德故令福逮於觀等令並作地下主者在洞宮中靚所受學本自薄淺質又澆滯故不得多也隱居云鮑用秦清尸解法當是主者之最髙品矣靚女鮑姑散騎常侍葛洪之妻也姑與稚川亦相次登仙有鮑姑艾曾灼

龍女見別傳

茅山志卷之十四

上清嗣宗師劉大彬造

仙曹署篇

易遷宮仙人

易遷館舍眞臺皆宮名也易遷中都有八十三人又有協辰夫人者九宮之眞女也太上往遣來教此輩法皆以保命授書協辰夫人主教領之也夫人漢司空黃瓊女黃景華也師韓終授以岷山丹服之得仙

趙素臺者在易遷中已四百年不肯徙自謂

天下無復樂於此處也素臺是趙熈女漢時
熈爲幽州刺史有濟窮人功河中救王惠等
族誅行陰德數十事故其身得詣朱陵兒子
並在洞天中熈恒出入定録府素臺數微服
游行道巷眄山澤以自足矣玄通記云易遷
領學仙妃趙夫人字素臺年三十餘緑繡衣
易遷中有高業而蕭條者有竇瓊英韓太華
劉春龍王進賢李奚子郭叔香此數人並天
姿欝秀清澄眇邈才文擬勝儀觀駭衆此則
主者之高輩仙官之奇才其次及得張姜子

輩耳竇瓊英者竇武妹也其七世祖有名峙者以藏枯骨爲業活死爲事故祚及英身韓太華者韓安國子漢二師將軍李廣利之婦也廣利宿世有功德令亦在南宮受化劉春龍漢宗正劉奉先之女李奚子李忠之祖母



也忠晉初東平太守忠祖田舍人耳而多陰德遇大雪寒凍而不覆所積嘗露穀於園庭惟恐鳥雀饑死其用心如此王進賢王衍女郭叔香者王脩母也又進賢有婢名六出本姓田漁陽人浚儀令田諷之孫年二十二三

許體貌亦整善有心節同在易遷
易遷左嬪王夫人改字太英年二十許紫衣
易遷右嬪劉夫人字玄微年二十許緑衣
易遷都司學陶夫人改名智安年四十許上
緑下紫許掾母名科斗改名恐此即是
易遷受學李飛華淮陰人來易遷中已九十
四年年可二十許通青衣
易遷中有柳妙娥孫芳華阮惠香此三子學
有功夫得度方諸第八朱臺中受書並爲仙
妃

張姜子西州人張濟妹也李惠姑齊人夏侯玄婦也施淑女山陽人施績女也鄭天生鄧芝母也此數女子昔世有仁行令閨並得在洞中

## 含眞臺仙人

含眞臺是女子已得道者居之隸太元東宮中近有二百人定録君喛言含眞臺洞天中皆有非獨此也此一臺偏屬太元府隸司命耳其中有女眞二人總之其一張微子漢昭帝將作大匠張慶女微子好道得尸解法常

服霧氣受其法於東海東華玉妃淳文期青童之妹也云霧是山澤水火之華金石盈氣服之能散形入空與雲霧合體其一傳禮和是漢桓帝外甥侍中傳建女也其家奉佛精進女常旦夕洒掃佛前勤勤祝誓心願仙化神靈鑒其心亦得來此久處易遷後始得為舍真臺主也常服五星氣以得道禮和善歌歌則鳥獸飛聚而聽聲焉

茅山仙人

展上公高辛時人定録君受言展先生昔學

道於伏龍地植李彌滿所住之山先生今爲
九宮右保司其嘗向諸仙人云昔在華陽下
食白李味異美憶之未久忽已三千年矣
秦巴陵侯姜叔茂得道于句曲山種五果五
辛菜貨之以市丹砂叔茂曾作書與太極官
僚云昔學道於鬼谷得道於少室養翮於華
陽待舉於逸域時乘飇車宴于句曲悟言永
歎代謝之速物存人亡我勞如何
周太賓有才藝善鼓琴昔敎麋長生孫㝢田
即孫登也獨弦能彈而成八音眞奇事也

杜契字廣平京兆杜陵人建安初來渡江依
孫策後孫權用爲立信校尉黄武二年漸學
道遇介琰先生授以玄白術久久能隱形居
中茅後去來良常山契與徐宗度晏賢生三
人俱在茅山之中時得入洞耳或自採伐貿
易衣糧於墟曲而人自不知耳徐宗度晉陵
人作孫皓左典軍吕悌司馬受風谷先生氣
禁術晏賢生是步隲外甥即宗度弟子也隱
居云契音薛契字四畫契三畫分豪有異也
契弟子二人其一人孫賁孫女寒華也賁迺

吳大帝權之同堂兄爲吳豫章太守父諱奚
封山陰王寒華先入建安晚來茅山行玄白
法有少容其一弟子是陳世京世京孫休時
侍郎少好道數入佛寺中與契鄉里故晚又
授法此數子處茅山之外非常在洞之容也
亦時得入耳世京服澤瀉寒華無所服並已
三百餘年正玄白之力也
左慈字元放漢建安之中齋戒登山入洞虛
造陰宮三茅君授以神芝復就司命君乞玉
門丹砂得十二斤耳隱居云元放當是爲魏

武所逼後仍來所請丹砂合鑪火九華丹也
定録君喟言左慈今在小括山常行來數在
此下尋更受職也慈顔色甚少正得鑪火九
華之益又云慈初來亦勤心禮拜靈山五年
許廼得深進東西宮耳即李仲甫弟子葛玄
之師

蒲先生失其名字常乗白鹿采芝草於茅山

許先生名邁一名暎字叔玄丹陽句容人上
清眞人長史穆之兄總角好道從郭璞筮卦
遇泰其上六爻發謂曰君元吉自天冝學道

初師鮑靚未忍違親謂餘杭懸溜山近延陵之茅山是洞庭西門潛通五嶽陳安世茅季偉所嘗游處於是立精舍於懸溜而往來茅嶺之洞室朔望時節還家定省而已父母既終迺遣婦孫氏還家改名玄字遠游永和二



年入居臨安西山與王右軍父子周旋後移臨海赤山遇王世龍趙道玄傳太初遂師世龍受解東反行之道服玉液朝腦精之法臨應得道三官都禁左郎遣典柄侯周魴主非使者嚴白虎出丹簡羅籙各一通詰眹諸愆

如其無答便當執之先生怖懼強長嘯叱咤而答曰大道無親唯善是與天地無私隨德遷衿是以坂泉流血無違龍髯之舉三苗丹野涿鹿絳草豈妨大聖靈化高通上達耶吾七世祖許子阿者積仁蘊德陰加鳥獸凶荒疫癘之年人民百遺一口子阿散財拯救自營方藥垂死得濟者四百八人德墜我等應得登昇者三人度世者五人錄名太上簡青宮豈是汝輩所可豫乎言畢會定錄君遣中候李遵握火鈴而至魴等笑而走即得度

名𣅝華爲地仙之中品復還蓋竹山中故後
與長史書曰恨吾遭良師之太晚反滯性之
不早吾得道之狀艱辛情事定錄眞君當已
說之矣崇賴成覆救濟之恩天地不能踰也
任眞人名敦字尚朴樂安博昌人少學道羅



浮山晉永嘉初游岱宗後居華陽南洞修步
斗道及洞玄五符能役鬼召神隱身分形歆
酒服朮黃精餌鑿地入七尺取赤埴土狀如
赤石脂日吞九丸時復出入人間手執經科
教示愚人遠近猾然從化永昌元年壬午歲

大雪盈丈鳥獸半死施食山中虎鹿數十同
羣而遊每出羣虎垂耳弭尾從之一日忽見
一人身長丈許着五釆玄黃衣至前揖問曰
卿是何鬼神何爲來此其人稱是和那老君
使來問信公名已上丹簡矣眞人嘗爲洞天
館主鍊大丹成辭弟子曰吾當尋括蒼蓋竹
諸山去矣其故宅即今崇壽觀雲笈七籤赤
城志俱有傳
桃源黄尊師法籙甚高於茅山修天尊殿講
說敎化日有數千人時講筵初合忽有一人

排闥叫呼人貌麤黑言辭鄙陋腰插騾鞭如隨商客騾馱者駡曰道士奴正熱時聚衆作何物不向深山學修道還敢作謾語耶黃尊師不測下講筵遜詞衆人悉懼不敢抵捂良久辭色稍和曰豈不是修臺殿都用幾錢黃曰要得五十貫曰盡搬破鐺釜及雜鐵來約八九百斤掘地爲罏以火銷之探懷中葫蘆瀉兩丸藥以物攪之少頃出火已成上銀曰此合得萬餘貫修觀計用有餘講則所獲無多但罷之黃與徒衆深相謝問其所欲笑出

門去不知所之後十餘年黃尊召來京忽於長安街西遇捶騾鞭着肩一袱子隨騎驢老人行全無茅山氣色黃欲趨拜廻撥手指騎驢者復連叩頭黃但遥榼禮而已老人髮盡白視之十四五女子也事見逸史



茅山志卷之十四

[seal]

茅山志卷之十五

師

茅山志卷之十五

上清嗣宗師劉大彬造

采真游篇

吳綽神鳳初采藥華陽洞口見一小兒子把大珠三顆戲於松下綽因前詢誰氏之子兒奔入洞中綽恐為虎所傷遂相從連呼救之行不三十步見兒化作龍形一手擎三珠填左耳中綽素剛膽以藥斧斸之落左耳而三珠已失所在龍亦不見出不十餘步洞門閉矣宋宣和封綽為養素先生事見龍城録

薛彪之晉陵人也少不狎俗無羨榮秩齊建武二年停東川採訪眞祕三年逦反啓勑於大茅山東嶺洞天館行道松飡澗飲彌歷年歲也館即晉任眞人於此成道壇竈猶存殊有靈驗先生是以訪古求眞而即地焉

馮法先字法遠晉陵曲阿人陳文帝天嘉元年遣中庶虞荔詣法遠營大齋三日中時行道每禮一拜鍾輙自鳴誦步虛畫契亦復如此莫不嗟異

馬樞字要理扶風郿人也慱極經史尤善佛

書及周易老子義邵陵王綸爲南徐州刺史引爲學士綸舉兵援臺留書二萬卷付樞樞肆志尋覽殆徧乃喟然歎曰吾聞貴爵位者以巢由爲桎梏愛山林者以伊呂爲菀庫束名實則芻芥柱下之高蹤清虛則粃糠席上之說稽之篤論亦各從其好也比求志之士望途而息豈天之不惠高尚何山林之無聞甚乎𨗴隱於茅山有終焉之志陳天嘉元年文帝徵爲度支尚書辭不應命目精洞黃能視闇中物有燕雙巢其庭樹馴狎闌廡時至

几案春來秋去幾三十年大建十三年卒撰
道覺論行于世
戴勝字世榮晉陵曲阿人少而出家貧盡爲
鄉人劉表傭作表是將士好畋獵勝廼棄之
來入茅山也



褚雅字玄通吳郡錢唐人梁末隱山中重施
輕財拯物無厭營田若熟以乞貧者與人共
居常旦起洒掃取水徧以周給覔樵薪乞人
夏月種瓜貸人來取也
桓法闓字彥舒東海丹徒人陶隱居高第弟

子也爲梁南平王清遠館主任事緣多緒有廢研修廼辯岡山右別築玄洲精舍周處士弘讓題精舍壁云李基遺故鼎趙𤄫絶風雲悠悠千載下更復屬夫君王僧辯使陸晃圖閭及巳形與周處士像於障面又飛白寫閭與僧辯書於障背仍以遺閭世有指桓記云閭爲隱居執爨著宋道士買善翔集高道傳謬用其說隱居書閭入山詩及隱居墓碑可表也矣

孫文韜一名韜字文藏會稽剡縣人入山師

隱居參授眞法及見楊許三眞手書上經稍
學模寫遂大巧妙後學大王書殊有深分當
時稱之南洞九錫文碑許長史舊館壇碑並
韜之迹也南洞碑陰云文韜心柔容毅迹方
智圓既業不羣物故異簡刋焉



錢妙眞晉陵女子也辭家學道於隱居普通
年中獨處幽巖誦黃庭經時年十九所居燕
口洞積三十年而仙將去手栽書并詩七首
與隱居別一日佩白練隱形入洞熱其地爲
燕洞宮至今女官奉祠

上清道士丹陽葛景宣仙公之胤
太中蘭陵蕭世顥解纓帝室服道山林
平昌幸脩之精進勤修古宿所推
蘭陵邵元泰道化弘遠
東海徐伯遷德教懽洽
菩提白塔行禪比丘會稽釋智淵業宗總五乘
義該兩教
陪真館主義興蔣負芻去來茅山有志棲託
齊建元二年勑請於宗陽館行道練無納修備
風骨異俗年過眉壽沐浴遷神

前華陽館主吳郡陸逸仲
前華陽館主太原王法明此二先生並以志
遠棲逸不羣衆館
崇元館主嘉興張元之建武中勑爲館主又
於菌山澗上築臺以居時有白鶴來止遂名
鶴臺
朱陽館主上清道士潘淵文隱居泰年十三茅二
許經寶以天監十二年啓勑所建
嗣眞館主丹陽句容許靈眞館主晉世許眞
人云六世孫也天監三年啓勑所立

崇虛館主道士正吳郡張繹館本宋明帝勅
立於潮溝供養大法師陸脩靜齋宋明勅立
於蔣陵里陶先生再興焉
宗眞館主曲阿徐公休善有道素德望温眞
天師九世孫張玄眞道兼三洞德流四遠




天師十世孫張景遡容行識業秀挺超羣
天師十世孫蜀郡張智明
天師十世孫蜀郡張子華
天師十世孫張鏘
天師十世孫張暈

天師十世孫張楷
天師十世孫張冑
崇元館主丹陽永世謝天立
華陽館主北郡傅卓
宗玄館主吳郡張玄宗
崇眞館主曲阿湯法宜
延眞館主義興吳邁之
宗明館主建康俞萬達
建善館主建康羅法仙
上善館主吳興孟慧普

鵠鳴館主瑯琊衛靈符
妙門館主餘杭暨天祿
福林館主博昌任彥淨
棲眞館主建康陳法明
洞玄館主鹽官朱法永



含眞館主曲阿弘法清
昭仙館主會稽伍玄則
青陽館主建康張曇要
仙靈館主鹽官朱法景
張求館主延陵張道存

玄圃館主延陵錢法慧
開眞館主延陵王彥閔
龍阿館主曲阿陳紹先
福鄉館主晉陵劉湛之
金陵館主嘉興殳遵祖
招眞館主高陽許叔存
方隅館主延陵鍾文胄
龍泉館主義興周景沖
宗眞館主延陵尹法靜
玉泉館主曲阿左文舉

脩真館主句容畢文和
天市館主延陵韋尼子
北洞館主句容王法休
招靈館主吳郡丁奉之
陽明館主朱世於天慧
金剛館主延陵謝法先
龍陽館主晉陵薛延之
曲林館主蘭陵繆法興
黄魯館主曲阿陳石鴻
洞陽館主義興張方成

茅眞館主錢唐俞僧瑤
通微館主蘭陵許靈慶
洞淸館主蘭陵車靈晚
興齊館主曲阿陳師度
齊鄉館主曲阿劉僧明



方玄館主湖孰戴令待
正範館主晉陵王希弟
降眞館主延陵陳耀雲
林屋館主剡縣楊超遠
南鄉館主蘭陵鞠遜

龍安館主延陵陳恬
清玄館主女官延陵潘令麴
宗靈館主女官延陵王明珠
昭臺館主女官晉陵錢窈妃
處靜館主女官吳郡劉妙雲
萬椿館主女官延陵王玉盈
仁靜館主女官丹陽楊淨音
梵明館主女官溧陽萬妙妃
寶梵館主女官溧陽萬妙娥
天師十世孫女張子臺

天師十世孫女張季妃
太素精舍女官曲阿張妙容
上明精舍女官晉陵薛要羅
太文精舍女官丹陽湯明輝
騰勝精舍女官彭城韓霜妃



欝單精舍女官延陵朱靈妃
妙寂精舍女官延陵潘妙嚮
尋眞精舍女官延陵唐僧妃
宗標精舍女官曲阿陳僧淑
求福精舍女官延陵閭丘靈桂

服食道士女官曁陽徐靈翠
招眞道士句容嚴浩耀
鳳臺道士蘭陵桓方開
山居道士句容張法眞
三洞法師曲阿穀靈養

三洞法師永世於玄明
二洞法師會郡周顯明
宗元邏主吳郡陸僧回
神州邑主法身薄九眞
建眞邑主法身韓休明

朝官法身延陵曹玄明
治令法身彭城鄭休之
治丞法身山陰董道蓋
桐栢先生王軌字洪範一字道模瑯琊臨沂
人也曾祖鈞梁散騎常侍祖銛簡文太子洗
馬父瑜陳著作佐郎先生年二十事王法主
爲巾褫弟子積十六年從法主際遇隋唐二
代初大業十一年奉詔河南二十四郡博訪
異人貞觀閒奉勑改建華陽觀乾封二年十
一月旦顧謂門人曰吾昨夢三羽人執簡告

曰華陽天宮用師爲神仙萬人主者兼知校
領省官請當行矣吾昔在桐栢山已感斯夢
須應此召至八日沐浴易衣冠九日端簡而
化年八十八葬雷平山陶眞人墓右
王旻有術解居洛陽青蘿山鄉里見之已數
百歲常有少容開元中徵至京師玄宗見其
童顏鬒髮頗加恩禮時玄宗於茅山得楊許
衆眞及陶貞白所寫上清諸經眞蹟其經闕
文十三紙使旻賫璽書信幣詣紫陽觀請玄
靜先生補書之若曰朕不欲命小臣干冒於

先生委卿專往必冀神仙手筆今古相續耳
昊到山之日靈鶴翔鳴玄靜書經之時神人
降其室皆精誠所應也事見仙傳拾遺
吳筠魯中儒入嵩山依宗師潘師正爲道士
傳上清之法苦心鑽仰迺盡通其術開元中
南游金陵訪道茅山久之東游天台尤善著
述玄宗聞其名徵之與語甚悅令待詔翰林
未幾求還茅山許之旣而中原大亂江淮多
盜迺東游會稽天台與李白孔巢父詩篇酬
和逍遥泉石竟終於越中見唐書本傳

崔希眞客鍾陵舍于郡西善鼓琴工繪事兼
好修鍊之術大曆二年十月朔夜大雪希眞
晨啓門見一老人衣蓑戴笠避雪門下崔異
之延入脫去蓑笠神色毛骨非常益敬之問
曰家有大麥麵聊以充飢公能食乎老父曰



大麥受四時氣穀之善者也沃以鼓汁彌佳
崔命家人具之閒又獻松花酒老父曰花澁
無味野人有物能令其醇美廼探懷中丸藥
色黃而堅以石叩之置少許酒中甘香頓異
仍以餘藥遺希眞崔入宅隙窓窺之見老父

於幃幄前所憤畫素上如有所圖瞬息而罷
崔出已失老父遂踐雪迹逐之數里至江入
蘆洲中見一大舫舫中數人狀貌皆奇其人
顧笑曰葛三廼見逼於伊人廼謂崔曰導道
嚴師之禮不必然也崔拜而謝之歸視幄中
得圖焉有三人二樹一白鹿一藥笈其二人
蓋方外之狀手執玄芝一似采藥者二樹似
松栢皆幽巖爲風雨所敗枯朽之狀根相連
屬非常意所及後携圖并丸藥來山詣李含
光天師天師曰此眞人葛洪第三子所畫也

李君又曰寫神人形狀於朽木之下意若得道者壽過松栢也其藥廼千歳松膠也事見原化記

崔芊處士隱居茅山貞元十二年右諫議大夫韋渠牟薦之德宗徵至闕下事見唐史



龔道者逸其名居東海蓬萊觀服食十餘年唐咸通中得入華陽洞大有靈異

茅山志卷之十六

師四

茅山志卷之十六

上清嗣宗師劉大彬造

# 采真游篇

夏侯隱者不知何許人唐大中末來山常携布囊竹杖而已飲食同常而獨居一室或露宿壇中草間樹下人窺覘之但見雲氣蓊鬱不見其身每游三十五十里登山渡水而閉目美睡同行者聞其鼻鼾之聲而步不蹉跌之無躓礙至所止即覺時號睡仙後不知所終見仙傳拾遺

周隱遥字息元唐寶曆崇元聖祖院在南洞者即贊皇李公德裕供養先生之所又嘗居洞庭苞山不以晝夜更動息不以寒暑易纖厚不食而甚力雖飲而無漏唐令狐楚爲之記仙傳拾遺亦有傳



張紹英丹陽人自爲道士不入城府仁宗思接方外之論先生與友朱自英觀妙宗師也偕應詔朱既治行先生辭以疾明年丞相丁謂王欽若同奏于上再召後二年使車再至俱稱疾不起遣中貴人任珪賚詔于山賜號明眞

先生仍勑所居庵爲天聖觀年七十五一日
清旦沐浴更衣升壇拜于四方上下扃户而
坐弟子異之啓户已蜕化矣
王筌字子眞岐下平陽人父錫殿中丞母司
馬氏兄弟皆從科舉筌獨學道因郊行憇瓜
圃間有萎婦從乞瓜視其乳齊於腹異之遺
以瓜婦食之以其餘啖筌筌食之婦喜曰可
教矣吾蕭三娘也神仙海蟾子居此詰旦與
俱見遂授丹訣自爾奉
三清尊像朝夕禮謁誦黃庭經累月不出户

後遠游名山西至成都富鄭公慕之館於門下八年丞相呂公允敬之近臣欲舉种放故事以諫議大夫起之宰相以筌無為人意廼止元豐中復舉于朝賜號沖照處士族弟柄守台州欲往台未至而柄卒因來山從劉先生受上清經籙傳度之夕雷起中茅峯上便門忽開仙樂聞於空中一日晝寢夢二天人引入便門至洞宮見茅君告曰已勑汝司命府丞賜以金尺廼覺遂預言逝日投山下道民葛沖家端坐而蛻年六十一筌清脩骨立

所食纔如嬰兒通夕燕坐冠帶不去體老更
起居輕利張舜民譔碑文冠劒藏于鳳翔
湯用明字晦之鍾陵道士也神鋒凌邁通經
博物專内鍊坐忘之學元祐初年方壯聞劉
先生之道不遠千里參受經法異盧必强湯

道原馮恍道鮑鍊師王景山數人爲友劉先
生被召欲師與道原偕行俱辭不往結庵金
菌山高居洞之側不交外物衣弊履穿無愧
人之色大觀初無疾化去

馮太申字恍道池州人爲道士結友十人來

居山會連歲歉九人去獨太申藜藿不給終
守初志居祠宇久爲道俗所歸有盧先生者
建觀璨山未成聞召而解去其徒積逋數千
緡不敢歸請太申主其觀齋施所入盡償之
復還祠宇旋化于山舍弟子邵次山葛眞一
皆恬漠自守人敬愛之



陳希微字彦眞姑蘇人先名伯雄父之才朝
奉郎監江寧府糧料院元祐中伯雄得復連
疾已困詣劉先生乞符水治之疾良愈妻門
下侍郎薛昻夫人之妹會先卒遂山居爲道

士攺名希微築室柳沂泉上徽宗聞其名累召不起迺勑所居爲抱元觀賜號洞微法師宣和中爲人拜章詰旦解去

黃澄毗陵人隸業丹陽之仙臺觀崇寧初有勑攺玉晨觀爲崇寧萬壽宮先生充住持未幾徽宗璽書召赴闕勑差住持金山神霄萬壽宮累授太素大夫沖素靜一先生領玉堂高士左右街都道録兼管教門公事食實封一千二百户賜紫金方符請老還山告逝於玉晨所建東庵初三山經籙龍虎正一閣皂

靈寶茅山大洞各嗣其本宗先生請混一之
令龍虎閣皂之傳上清畢法蓋始於此
楊希眞字元道世爲儀眞米商積陰德元道
生建中靖國元年六歲始能言稍長知敬事
四聖眞君像一夕夢神人告曰吾爲北方天
輔上帥憫子懃志哀子尸濁期於華陽仙府
與子換骨當授以神書君自是數通冥感若
有心疾狂走失所在宣和二年庚子歲入華
陽洞不返明年自洞出比還鄉鄰皆訝之君
曰我昔實非狂顛爲求法耳今得眞受童初

大法可以度世矣徽宗索異人進上九靈玉
嬰神變等經及靈虛秘旨勑黄冕校定録付
道藏特授丹臺郎沖和妙一法師視朝請大
夫年二十四尸解越三日復起手書辭謝門
狀投筆坐逝甲辰三月十七日也童初之法
遂顯于世門人承務郎沈育作楊眞人傳




沈若濟字子舟遠祖當吳越錢氏時爲謀主
遂爲錢唐人宗族盛大師年十許歲便不樂
塵埃中事詣本郡元眞觀出家元祐庚午試
經爲道士年始十三取道藏書讀旁采外書

與其學之同者參焉上下貫穿無不該洽尤長於醫游山客崇禧觀政和末延康殿學士王公漢之因論内外丹有契載與俱歸公帥建康延葺山中洞陽館以處師俾鍊大藥且廣施藥以已四方疾者徽宗再召强起館於龍德宫數月賜號洞元大師命之道官辭以疾賜金方符送還山紹興初服丹尸解年六十二

湯友成字道原桐川人兄景仁登進士第熙寧丙辰歲與弟友直同試經爲道士友成事

徐神翁於泰州翁天機深妙不與物接唯時與友成語居歲餘因獲二鼠閉盎中欲縱之發視而鼠已死翁咄咄有所尤不復顧之遂辭翁翁遺詣劉先生受經法與友直修鶴廟居王公漢之邀治丹鑪又從王謫居濠梁王得還復歸鶴廟宣和召索異人友成兄弟晦迹山廬恒恐人知建炎盜起友直逃入深巖不返友成居山五十餘載自濠州還不復出門紹興癸亥預言去世日其年六月五日汲寒水沐浴問日早晏正午而逝年八十四

李珏廣陵江陽人販糴自業人有糴者即授以升斗俾自量年八十餘不改其業適李珏節制淮南珏以同姓名改名寬李珏下車數月修道齋次夜夢入洞府見石壁金書李珏字長尺餘珏視之極喜自謂生於明代又陞宰輔今洞府有名我仙人也方喜之際二青衣自石壁左右出珏問此何所也曰華陽洞天此姓名非相公也珏驚復問非珏何人也青衣曰此相公江陽部民也珏曉益自驚歎廼令城府求訪同姓名者得李寬舊名珏迎

置靜室拜爲道兄寛素恬澹道貌秀異鬚長尺餘皓然可愛年六十時有道士敎其胎息亦久不食珏愈敬之洎問道術寛辭以愚民不知所修以販糴對珏咨嗟曰此常人之難事隂功不可及也寛百餘歲輕健異常忽一夕卒三日棺裂視之如蟬蛻矣事見續仙傳

傅霄字子昂晉陵人博古明經善書尤精隸古由儒入道隸居常州天慶觀高宗召主太一宮祠乞還茅山賜號明眞通微先生領山門都道正住持玉晨觀建雷平院往來山中

四十年搜訪眞秘拯救窮乏利益甚深重編隱居集修茅山舊記著作惜多無傳紹興二十九年已卯正月立春日化

楊任丁字亶甲河北相州人氣貌雄偉紹興三十年棄官入山築庵飈輪峯下和王楊公存中遣兵士五百人爲築庵基庵成先生曰吾平生未嘗求信於人惟求信於天遂名庵曰天信先生精於變適之道蓋眞隱者也太宗淳化二年生孝宗淳熙五年二月十五日卒壽一百八十有四

劉道懷恩州人時稱蓑衣先生齊雲庵是其居也高宗御筆召先生留守晁公謙之傳上意具書敦請强延詣闕時金海陵煬王完顏亮兵臨瓜洲上懼詢以國事先生直答云没事没事南北兩家各換主耳俄海陵弑高宗亦内禪先生年八十四坐逝於齊雲

陶源靜曹州人居山之南同蓑衣先生被召上表力辭還山紹興十八年也時號陶劉二公

陳楠京口人號靖眞先生紹興間任待制勇

泱辭禄肥遁入林築八卦臺于茅岡之東石室像遺存焉

劉至孝失其名咸通里人也弱冠喪父母願終身麻衣人呼爲至孝住白鶴廟數年修奉勤瘁一日修殿於海石榴樹下有物如桃以冬月非時爭擘之且無核人皆棄去至孝取食味異美是晚復至前所得物如拳内緑外紅明日得如掌着色味皆如桃花珍美至孝自是不烟火食遠游名嶽不知所終豈純孝之報耶所遇皆蓬英之類耶見道藏靈驗記

劉商彭城人居長安擢第歷臺省爲郎性躭
道術每歎浮榮世宦於己何益古賢皆隳官
以求道多得度世幸畢婚嫁不爲俗累豈劣
於許遠游哉遂以病免官道服東游及廣陵
遇一道士賣藥衆中見商目之相異延羅藥
携手登酒家樓譚秦漢間事如目睹商師敬
之及暮下樓悶然不見明日訪諸城街劇談
歡醉出小藥囊贈商戲吟曰無事到揚州相
携上酒樓藥囊爲贈别千載復何求别後累
求之不得囊中得藥九粒依訣服之頓覺神

爽不飢身輕醒然延過江隱於山中時往來
胡父渚樵者有遇之者我劉郎中也而不知
其所止
溫德成字韶叟自稱東蒙子三山長樂人與
晦庵象山諸先生游住持玉晨觀二十年立
道藏初受度於吳興計籌山之昇元觀喜泰
間歸主昇元嘉定丙子四月示化年七十二
葬武康縣蛟池之西復十五年庚寅歲一日
桑肩輿過山中八卦臺守庵見而疑且曰往
東嶽檢校江東齋醮文籍因經故山時有雙

鶴飛鳴若相迎導索筆留詩而去明日守庵
持其詩質於崇禧管轄包守明包識爲故人
温講師眞蹟大相歎異昇元令有東蒙集所
留詩刋附卷末云

金元範疑神庵道士性朴野未嘗聞道法寶
祐元年浙江潮犯錢唐不能禁元範夢茅君
授符訣令治潮明日忘之是夕再夢如是三
夕廼詣闕自白勑有司往試其法比潮怒至
元範飛符厲聲喝退潮勢郤立自是水不爲
害命之道官賜金帛皆不顧惟乞免庵田税

祖時相謝方叔有喝退江潮免稅還之句送
之還山蓋實錄也盛稱金眞人云
楊志隱字空靜鄂州人年數歲不告其家隨
木筏至江東稍長爲道士於元符宮喜讀書
貌甚怪遇異人授召雷雨之術大元初以其
法事世祖皇帝每被顧問奏對朴直不避時
忌上優容之未幾乞身還山奉璽書録三茅
山道教住持乾元觀平生夜至子時誦黃庭
經一遍始眠白髮被頂或以雜綵分小髻行
山澤間旁若無人一夕命所與往來者作靈

寶齋盡出所秘書焚之明日偃卧而逝林大敷號紫軒自稱木通生永嘉平陽人玉海蔣宗師游浙東從入山至元丙子歲許宗師度爲徒嗜酒不覊行步不疾而遠徧游五嶽諸名山晚就玄洲精舍築壇把茅居之大德戊戌歲二月十八日徧辭交舊言將東歸明日坐茅龕中焚香誦洞經忽大聲喝去守庵驚視之見危坐火光中經聲不絕頃之地無遺骨空有祥雲法所謂火解者衆方歎異適薛道民着自揚州回言遇先生于瓜洲繼

數出入人間附信山中解去時年六十一

茅山志卷之十六

白鷺書

茅山志卷十七之十九

師五

茅山志卷之十七十八十九同卷十

上清嗣宗師劉大彬造

樓觀部篇

元符萬寧宮在積金山陶隱居道靖故基劉先生混康庵居其上先生以道遇哲宗詔以所居爲元符觀崇寧五年落成徽宗御題額曰元符萬寧宮復於上清儲祥宮之側建元符別觀爲先生入朝寓直之所今宮舊製其初登山爲通仙橋直元符萬寧宮門左官廳右浴室第二門曰玉華之門正殿祠三茅眞

君曰天寧萬福殿左玉冊殿右九錫殿東廡景福萬年殿西廡飛天法輪殿左鐘樓右經閣天寧殿後爲大有堂東庫堂西雲堂雲堂後爲寶籙殿景福殿後爲雲廚大有堂後曰衆妙堂左知宮位三素堂右副知宮位九眞



堂北極閣在寶籙殿後衆妙堂後曰雲屐靈堂又有潛神庵在堂後建炎四年爲盜焚燬紹興戊寅高宗賜金重建御書宮額理宗朝勑修御書上清宗壇聖德仁祐之殿二牓

崇禧萬壽宮在丁公山前隱居華陽下館唐

貞觀九年太宗爲王法主建號太平觀天寶七年玄宗勑李玄靜取側近百姓一百户並免征稅科徭長充修葺洒掃中和間盜火所焚天祐間鄧啓遐重建宋改賜崇禧觀額建炎復遭火秦嬉再造寧宗賜高上昜如剛止堂方丈二御書牓理宗御書玉氣凝潤鶴情超遼八字幷寶珠林牓賜司徒師坦大元延祐六年奉勑改宫

玉晨觀在雷平山北高辛時展上公周有郭四朝眞人秦巴陵侯姜叔茂漢杜廣平東晉

楊眞人許長史父子並此得道宋太始中道士王舉爲長沙景王雅所推重就長史宅東起長沙館梁天監十三年勑貿爲朱陽館爲陶眞人住止立昭眞臺供養楊許三眞人眞蹟經誥唐太宗爲桐栢先生勑建華陽觀天



寶七年玄宗爲玄靜先生勑改紫陽觀仍勑取側近百姓二百户並免租徭永充修葺南唐王貞素繼居之宋大中祥符元年勑改玉晨觀究録君嗳言近所標靜舍地此金鄉至室若非許長史父子豈得居之後世當有赤

子賢者廼得居此鄉耳正此金陵地肺福地
也
崇壽觀在大茅山下華陽洞南便門之前晉
眞人任敦成道之故宅也宋元嘉十一年路
太后始建壇宇太始中廬陵太守魯國孔嗣
之重立供養道士曲阿華文賢齊建元二年
勑立崇元館太子武帝臨幸館主王文清開
置室宇廂廊殊爲方副唐貞觀初勑改崇元
觀天寶七年玄靜先生奉勑重修仍取側近
百姓一百户蠲免租徭長充修護宋大中祥

符七年勑賜今名定録君嘐言大茅山下亦
有泉水其下可立靜舍近水口處廼住隱居
云今近南大洞口有好流水而多石少出便
平比世有來居者齋初廼勑句容人王文清
仍此立館號爲崇元則此觀是矣有唐太極

元年碑左拾遺孫處玄文楊幽經書餘字漫
不可識大元泰定元年國子司業虞集重譔
碑文隸刻于太極碑陰
下泊宮在中茅西大司命君以漢地節三年
自咸陽昇舉徑來句曲外立茅舍以候二弟

處也隱居云父老相傳廼言大茅之西北平地棠梨樹間名下泊處言是司命故宅是矣唐貞觀十一年重立碑桃源黃先生文和州盧使君書今刻非舊唐御史大夫王公緯嘗修是宮此記之所作也

華陽宮在積金山西隱居上館天寶七年三月玄宗從玄靜先生受上清經籙勑度道士焚修後燬于兵宋政和中道正莊慎脩重建隱居丹井樓基在焉

乾元觀定録君嘗言大横山下有泉水昔李

明於此合神丹而昇玄洲天監十四年隱居翔鬱岡齋室以追玄洲之蹤天寶中玄靜先生居之勅建棲眞堂會眞候仙道德迎恩拜表五亭大中祥符二年觀妙先生築九層壇行道天聖三年賜名集虛庵續勑改今額

燕洞宮在燕口洞女仙人錢妙眞遁化立祠之所梁邵陵王爲記碑不存天寶七年勑修賜宮額度女道士三人奉香火元祐甲辰爲野燎所焚遷立句容縣紹興二十年復建故基祠宇宮在中茅西與鶴廟鄰天寶七年勑

在廟下立精舍度道士焚修奉三茅君道祖
香火屯田員外郎柳識撰碑七
華陽觀梁昭明太子故宅古名鴻禧院一名
福鄉館在崇壽觀西寶曆二年奉勅置改號
寶曆崇元聖祖院時贊皇李德裕奉




老子孔子尹眞人三像供養太玄周先生於
此治平中賜名鴻禧觀宣和改賜今額
天聖觀在積金山上天監初隱居翔小沼養
雷平池龍子貞觀閒王法主庵居遇法本仙
人肅宗至德中賜名火浣宮唐末遂廢景德

三年明眞先生張紹英廬其處明眞與朱觀
妙爲明肅太后傳籙保度二師天聖三年元
月賜所居爲延眞庵五年改賜觀額
棲眞觀在華陽宮之西隱居中館桃源黃尊
師所居和州盧士年撰碑不存宣和中賜額
五雲觀在五雲峯下天聖中建丞相王公欽
若即世後許國夫人請于朝爲公棲神之所
因賜觀額晏元獻公撰碑
清眞觀在大羅源政和中道人吳德清結廬
以待雲水之衆徽宗賜以觀額每歲三月十

八日四方道人畢集禮謁茅君齋時多有白鶴翔遶因傳謂鶴會焉

白雲崇福觀在白雲峯下華陽宮知宮王景温退居於是温以其名聞德壽宮勑賜觀額累遷道職遭遇四朝寧宗皇孫時嘗從受戒法即位賜號虛靜眞人徽猷閣學士戴溪撰觀記



凝神庵在黑虎谷紹興庚午祠宇宮道士張椿齡所剏張初名逢道高宗歲遣使降香山中乙亥歲中使以達道名聞于上累召對德

壽殿賜摩衲帔水精環紫石茶磨御書隂符清静二經且命圖其形於神仙閣

昇元觀舊白鶴廟司命眞君專祠也在中茅西天寶間詔修祠宇度道士焚修列于祀典政和八年建康守臣俞㮚奏賜今額建炎三年爲盗焚毁紹興十四年道士茅宗白重建於故基之南劉至孝三遇靈桃其地事見采眞游篇

抱元觀在柳汧泉上政和八年姑蘇陳希微從劉先生學道居此柳谷庵後勑改觀慶元

間王元綱重建

元陽觀古觀名見顧況詩此觀十年游此房千里宿還來舊窓下更取君詩讀今觀在茅洞之上隆興初吳興道人沈善智者穴居自稱洞主遇蘄王韓夫人茅氏爲創殿宇初名沖虛庵慶元間請額爲觀

藏眞觀靜一劉宗師墓廬也在疊玉峯大觀中奉勑建

紫陽觀舊名洞雲菴建炎中河北博州道人王若寧者來山獨居丁公山東巖下夜夢神

人指巖穴曰此酆都考訊之所可去洞百步居焉至秦檜歿夫人王氏純素謫真李宗師乞拜章知檜繫此酆山獄中王命其子熺即洞口建太乙殿以求冥釋所施旛與石記存焉大元至元癸未歲奉璽書爲觀存古額也

崇元觀紹興末桐川石先生名元朴從樓亶甲學道結庵常寧鎮之南閩以醫濟人日織草屨一緉兼錢十文懸於户外之樹使行者自取之寒暑弗渝也年八十八無疾而逝漫

塘劉宰爲文祭之大元丙子歲奉璽書以古
額爲觀其徒嗣守藥室
聖祐觀在大茅山頂延祐三年奉制書賜額
加封大君眞應眞君
德祐觀在中茅山頂同前奉制書賜額加封
中君妙應眞君
仁祐觀在小茅山頂同前奉制書賜額加封
小君神應眞君
三茅眞君廟太元內傳曰漢明帝永明二年
勑郡縣修丹陽句曲眞人之廟隱居云此廟

今猶在山東及山西諸村並各造廟大茅西
爲吳墟廟中茅後山下爲述墟廟今並廢惟
昇元觀本名鶴廟在祠宇之上紹興間奉皇
后中旨重建丹光發于故基道士呂雲爲記
不存



廣濟廟天聖觀龍祠也紹興賜額淳熙紹熙
淳祐三封神龍爲敷澤廣應利濟侯
元符萬寧宮神祠封護聖侯廟元符宮二使
者祠封靈祐靈護侯廟事具宋史
茅司徒廟在乾元觀東南臨姜巴路昔有人

痁痎卧道邊夜半有導從乗馬者至呵問之其人告以痎作乗馬者與之丸藥且曰我茅司徒也旦而痎愈因立廟其地事見稽神録建康溧陽東門外一里亦有祠

茅山志卷之十七

茅山志卷之十八

上清嗣宗師劉大彬造

樓觀部篇

山房庵院

許長史宅今玉晨觀是隱居云長史宅自湮

没之後無人的知處至長沙景王譚太妃供養道士姓陳爲立廨於雷平西北即今北廨也句容王文清後爲此廨主見傳記知許長史於此立宅因博訪耆宿至大明七年有述墟父老徐偶云其先祖伏事許長史相傳識

此宅餘見長史井條中

靈寶院在玉晨觀隱居昭眞臺故基唐宗師孫智清王棲霞重建奉

靈寶天尊像額曰靈寶内有

老君瑞像殿先是玄靜先生所立高祖時老

君屢降晉州羊角山因請立像大觀三年四月玉晨道者梁悟眞旦汲水殿前池（即周眞人池）忽覺紫烟彌覆其身烟中見老君乘白馬以加句天童經授梁梁本庸愚自是不食誦經言人福禍有驗天童經刻石傳



唐若山庵在郭干塘東若山唐開元中潤州剌史棄官來山又居太湖苞山今林屋有碑殘缺矣

郟尊師庵在八卦臺南數十步尊師不知名亦不知何時居此累甓為垣鑿石為臼纔方

丈餘遺竈尚在久爲荆莽所蔽西清陳公紹
興間築庵始見之
顧著作山房在菖蒲潭石墨池上唐顧況自
號華陽眞逸譔焦山瘞鶴銘者況爲韓滉判
官歷江南郡丞校書郎著作郎累歲朊糜無
復北意結屋居山中子非熊登進士第累佐
使府大中時歷盱眙簿
秦系山房在石墨池按輿地記唐人宂石爲
研註道德經又隱逸傳系會稽人工詩權德
輿云劉長卿自謂五言長城系以偏師攻之

雖老益壯
宋齊丘山房在海眼泉上
鄭尚書裴太師楊尚書山房並在海眼泉
趙書記楊侍郎周侍郎山房並在中茅西南
李侍郎高校書山房在栢枝壟



劉侍郎裴侍郎山房在中茅前
雷郎中張拾遺何先生山房並在龍尾山
崔徵君員錬師王錬師山房並在雷平山崔
定言見抒情詩
竇錬師侯仙姑嚴錬師唐錬師金山人山房

並在南洞
宋張文簡公山房華陽宮之深秀軒公名綱
紹興參知政事讀書山中有華陽老人集四
十卷
齊雲庵在中茅小茅之西玉沙泉上劉衲衣
先生之居
天信菴在飈輪峯下楊亶甲先生之居
洞陽館在南洞華陽觀之西政和間延康殿
學士王公漢之重葺供養高士沈子舟鍊大
藥其處

圓錫庵紹興閒毗陵道者虞慧聰所剏虞逢
頭苦行先棲大羅源日織草屨二緉以易粟
每夕拜斗十一夕感黑虎伏其傍高宗知名召
見德壽宮賜以齋米對曰野人無用留作軍
需上一笑放還山遂徙居龍尾山前

東天寧院在鎮江丹陽縣
西天寧院在建康句容縣並元符莊崇寧五
年奉勑賜額
棲白庵華文閣學士秦熺建元符知宫張洞
元主之在丁公山巖壁秀絶

玄洲精舍在鶴臺澗上大元至元間王海蔣宗師所立齋室存欝岡古名也至治壬戌歲劉宗師請貞居建外靖于紫軒仙人火解處

華陽道院在積金山東大德間牧齋王宗師建西偏有奇石翰林學士元明善撰碑

三茅道院大德間元符道士姜大珪建



崇眞院　歸眞館　迎眞館

鶴臺菴　常靜菴　石堂菴

超然菴　萬松菴　俱妙菴

朝陽菴　思眞菴自天寧院凡十七所隸元符宮

雲谷菴　積金山菴　玉泉菴

集聖菴　崇眞菴　奉眞菴

靜眞菴　澄眞菴　喜客泉菴

自雲谷菴凡九所隸崇禧宮

茅山南北諸菴

慶和菴　上善菴　守柔菴

靈寶菴　抱朴菴　秀雲菴

青龍菴　眞興菴　志和菴

素華菴　和福菴　仙臺菴

玉液菴有二
脩然菴
靖眞菴
致柔菴
崇眞菴



妙法菴女官
如常菴
洞陽菴女官
玄德菴
沖慶菴

丹谷菴
見素菴有二
通泉菴
潛神菴
靜眞菴

迎眞菴有二
靈泉菴
通靈菴
全眞菴
崇德菴

寧眞菴
靖虛菴
太和菴
善慶菴
朝斗菴



顯眞菴
回仙菴
洪福菴
黃寧菴
玉虛菴

九錫菴
寧壽菴
老壽菴
東華菴
慶雲菴（有二）
朝眞菴
抱陽菴
仁和菴
至聖菴
正一菴

草堂菴
清靜菴
觀妙菴
延眞菴（有二）
高靈庵
隱深菴
和眞菴
抱元菴
養神菴
拱極菴

三華菴
朝陽菴
洞清菴
悟眞菴
圓應菴
谷神菴
瑞雲菴（有二）
集福菴
潛眞菴
養素菴

碧虛菴　居靜菴　濟陽菴
朝元菴　百丈菴　體純菴
玄眞菴　扶虞菴　凝雲菴
寧靜菴　明眞菴　居常菴
澄虛菴　靜隱菴　凝熈菴
清虛菴　柔和菴　澄神菴
守一菴　常應菴　德善菴
熈眞菴　洞仙菴　養拙菴
玄通菴　德潤菴　洞玄菴

茅山志卷之十八

茅山志卷之十九

上清嗣宗師劉大彬造

靈植檢篇

神芝奇藥

太元内傳句曲山有神芝五種二君晃道士有合仙者亦以與之求芝法當以三月九月開日登山賫金環二隻啓以奉誓二君如此者三以爲盟也投環於石間勿顧念之仙道貴青環之物以爲効信也

第一龍仙芝似交龍之相負也以葉爲鱗根

如蟠龍
第二參成芝色朱有光煒煒然扣其柯葉如
金石聲折而續之亦復如故
第三燕胎芝如葵葉而色紫上有燕形如欲
飛舉光明洞徹
第四夜光洞草其色青其葉似栢實正白似
李高三四尺夜視其實如月光洞照一室一
株九實墮地須臾轉大如徑七寸鏡盤著地
厚一二寸許夜視如牛目動眄以視人也
第五白稞(苦過切)玉芝

熒火芝眞誥曰良常山有熒火芝此物在地
如熒火狀其實似草而非也紫華大如豆夜
視有光得食之心孔明可夜書

九莖紫菌琅葛芝

丹珠玉漿並見周氏玄通記

前件丹芝按仙傳所錄自非已成仙人求
之弗得見也

石腦定錄君噯言出方山北穴下繁陽子姜
伯眞昔嘗取服北竚山中亦有此物石腦故
如石但小斑色而軟耳所在有之服此時時

使人身熱又使人不渴眞誥云療風痺
石鍾乳本草茅山土石相雜乳色稍黒而滑
潤謂之茅山乳性微寒
禹餘糧本草茅山甚有好者狀如牛黃重重
甲錯其佳處廼紫色泯泯如麪嚙之無𧺧然
用之宜細研以水陶取汁澄之勿令有沙土
也隱居茅山鑿地得之極精好廼有紫華靡
靡服食用之
南燭清虛眞人內傳曰其樹似木而葉似草
故號南燭草木一名侯叔草一名男續一名

惟那木之王小許眞人曰方山大有侯叔草
異佳葉乃大吳越閒亦呼染叔登眞隱訣云
三茅四平山迺不多而樹大其子如萊萸八
九月熟酸美可食葉不相對似茗而圓厚味
小酢冬夏常青枝莖微紫大樹亦高四五丈
而甚脆易摧折沇存中良方所謂卽南天燭
非也
朮本草隱居曰出白山蔣山茅山者爲勝眞
誥紫微夫人朮叙甒稱其益服餌數方傳焉
芍藥本草隱居曰出白山蔣山茅山最好白

而長大餘處亦有而多赤又芍藥譜有茅山
冠子紫樓子茅山紅三種
黃精九蒸九曝服之駐顏隱居云爲仙經所
貴根葉華實皆可餌服酒散隨宜茅山着佳
何首烏本草因祖能嗣服之有益唐元和七



年僧文象遇茅山老人遂傳其事李翺因著
方録云
附子山中名茅附比蜀產者實小而氣劣性
大去濕
烏頭性同附子

菖蒲出菖蒲潭中一寸十二節

茯苓　白朮　枸杞

澤瀉　黃連　決明

茅芎　桔梗　細辛

前胡　貝母　防風

罌粟　玄胡索　天南星

黃獨　山藥　玉蕈

紫芋　金罌子鍊爲膏煎酒和服味如飴

名木異卉

左紐檜晉許長史手植在玉晨觀

鶴頂松一名九枝松在鶴廟頂相傳茅君任
赤城時昇舉其上丫然雙幹疑非舊物
九陽松在金薗山北虬枝柱地蒼古冠絕
隱居松在玄洲精舍方壇上
卧龍松在清眞觀側



經臺栢在崇壽觀太元殿前宋末有道人自
咸陽老君說經臺移本植此壇欒翠碧非凡
木也
棠梨樹在下泊宮大司命君初入山止此樹
下結廬以候二弟今餘丹井樹不復存下泊

所藏廢鼓腔一木刳成徑三尺餘相傳是古樹身所作

福鄉古木梁昭明太子植福鄉井上半心摧朽生意逾茂

山桃

側栢李衛公平泉草木記並出茅山

白李展仙人遺種

福鄉柰似來禽而小可去疾癘

鴛鴦樹在轂牛槽兩木杪合爲一無有縫脉

溪蓀平泉記芳蓀生茅山東溪隱居稱蓀花

紫色生淺水中相傳女仙人錢妙眞所種

玉蘭蘭芽刻玉氣甚幽亦芝英之别種也

蘭　蕙　茗　瑞香

茅山志卷之十九

茅山志卷之二十

師六

# 茅山志卷之二十

上清嗣宗師劉大彬造



## 録金石篇

### 梁碑

九錫眞人三茅君碑文 九錫玉冊文見誥副墨篇

梁普通三年歲在壬寅五月壬辰朔十五日丙午三洞弟子領道士正

吴郡張繹立 茅山道士

孫文韜書 袁道與刻字

太元眞人司命君諱盈字叔申咸陽南關人

以漢景帝中元五年太歲丙申誕生茅氏之

胤年十八棄家學道入恒山六年 時年二十五 感

道通神遂師西城王君十有七年時年四十又三年與王君同乘駕詣龜山王母授經仍隨王君還西城修法三年時年四十七顏如玉童體有光照王君復賜九轉還丹一劑君道迺成時年四十有九武帝天漢四年還家侍養父母而役使鬼神人有橫死久葬皆令更活侍家凡五十三年父母既歿後至漢元帝初元五年太歲丁丑四月三日迺顯乘雲駕來江左句曲之山時年一百二歲停住凡四十三年至哀帝元壽二年太歲庚申八月十八日己酉受錫畢迺從衆官乘雲駕往

霍山赤城王洞之府也臨去告二弟曰吾今去便有局任不得數相往來當一年再過來此山三月十八日十二月二日期要吾師及南嶽太虛真人游盻若有好道者吾自當料理之有心相敎訓於未悟也

定錄真君諱固字季偉太元君之次弟景帝後元元年太歲戊戌誕明於世以英輝仁睿貞孫霞舉察孝廉舉賢良拜五官郎武威太守以孝元四年太歲丙子四月轉執金吾卿司命對賓之日時年一百歲

保命仙君諱衷字思和太元君之小弟後元三年庚子歲誕少以節行顯名貞高著稱隱居華嶽五十餘年以學優可仕宣帝地節二年爲雒陽令轉西城校尉以四年四月拜上郡太守五更大夫即與定録君同日就路司



命對賓之日時年九十有八二君到丁丑年並解任還家修學積五年元帝永元五年歲在壬午過江來尋兄（中君時年一百五歲 小君時年一百三歲）修行懃劬二十四年延賜九轉還丹一劑服之成道

碑文

若夫有無之莫辯陰陽之不測故自無得而稱之令且談其轍迹述其攸處君廼咸陽南關人也始胄之興則姬于黄帝周公之次子分職致宗氏茅族焉高祖濠深識玄覽絶塵華嶽及君入山顯乘雲駕控龍南嶺祖惪才兼方員智通文武掃定荊揚秦皇嘉悼贈以相國之禮父祚懷淳古之氣抱上皇之眞不學不仕確然而不可敗也君稟元靈於妙始挺至德於玄符生知獨韻天情孤脫深念促生

之不淹悟仙齡之可求故能棄纓紱於宰門服紉蕙於丘壑年十八隱居恒山以從真道心業二篇口談十翼茹芝术以堅粮掇薜蘿而為服在山六年翹勤精苦遂仰感西城王君親躬執事十有六年進近衣書預同輿駕



廼泛白水而造龜山登青琳而詣王母受玉珮金璫之文太霄隱書之道遂得還形玉狀反少天姿王君廼告君曰子道已成可以反矣復百年求我於南嶽授爾仙任於吳越也君廼停雲駕於天衢止羽車於漢路短褐布

衣歸寧父母於是父欲杖而罰之君怡顏跪謝溫恭盡禮杖即碎斷飛揚四濺如電聲焉父又令君生尸起死君即面召神祇口斷枉閼死而活者不可稱數君之二弟並仕漢朝爾時俱被國命同日引道遠近餞送數百餘人君親自儐接初不異俗迺曰吾雖不作二千石卿相亦當有神靈之職天帝見選補東嶽上卿霍林司命總吳越生死録籍亦神官之要位也到來年四月三日當之官諸君復能來顧如今日否於是衆賓僉懷欣允咸欲

賫持禮贶君並止之及至期戒旦忽有自然門列賔亭路筵客宇土潤脂容地平鏡色神官星羅天騎雲滿海頫龍輿山停鳳蓋烟來而霧至者靡不充溢當賔接客並以虛空而至廿肴旨酒珍奇美果之徒皆非衆賔所識

也金案寳危靈童漢女之屬故非言象所述也于時三天請駕九錫催陳君廼瞻羽蓋而整神容念將離而歛玉色於是舉手言乖無不周徧廼吿衆人曰真道隱迹廼不應表顯動耀視聽吾今所以不得黙爾者欲以勸誘

二弟之追慕也亦何待二弟之反迷天下有
心者盡當注向神仙耳今去當停江水之東
句曲之山以自清勵然後受事也於是聳雲
軿而安動進羽駕而徐迴鸞鳴鳳嘯虎躍龍
騰紫蓋成霞朱旂起電既神駕之不淹轡仙



輪而易遠於是人相視歔欷不禁君廼奮龍
轡而來翔指句曲而留憩朱宮懸列紫館虛
成總任璿璣徧司吳越千里而至者不可稱
也二弟聞君得道各解秩還私停家修習積
有五歲渡江尋兄君廼教以黃帝四扇神散

之方青芽變枯潤骨之法精勤丹至積感幽
靈君又啓王君於二弟艱難勤苦備加慊到
遂皆降以神天高聖之授俱晏虎軿矣君然
後乘九錫之駕轡三天之輪汎景浮空於南
嶽耳猶且哀黔首之顒顒愍黎元之不救故

期諸一歲再降金陵料別有善載之玉牒惟
君道德仁智之深孝悌通神之至感幽徹靈
之誠震天動地之業自古及今莫能擬者若
夫望景奔月控龍轡鵠之徒尚不能以喻其
盛況羊潛鹿處水行火變之儔其可喻君之

魏魏耶有道士張繹欣聖迹之預聞慨眞顏之不睹念至德之日道懼傳芳之消歇故敬携同志謹鐫傳録雖復羅衣之屢拂蕫巨石之不靡面千齡而瀝腎對萬古以披心但恨言不足以盡意庶冥鑒之匪尤廼仰銘曰



玄玄妙始窅窅靈端智明不體慧寂何言心期絶路指測無源哀此黔首念彼飛喧流連永夜波迸長昏促生電逝短晷星奔異生天世俱爲夜寬從迷既往望反無門誰哀誰悼惟聖惟賢應逐規矩感任方員以師以友作

輔作天惟我眞人厥誕茅裔孤貞獨秀邈爾
霞際如彼玉京迢迢天外如彼河清千年一
世惟君聖德獨立孤貞耽玄味道舍秩辭榮
千年一世如彼河清迢迢天外如彼玉京秋
威春澤日暄月明金剛玉潤水潔冰清長懷
萬古虛仰千齡芳音旣遠傳石流聲

碑陰題

此碑有如玄屬宿構畧有四事一者工人鑿
山唯得此碑一石有如現成二者衆石悉不
堪作趺唯所指安碑處一石有如伏龍之狀

三者密石連環唯安柱處有自然埳四者事竟洞内飛泉忽涌碑陰及兩旁徧刻齊梁諸館高道姓名畧見采真游篇石柱篆刻自然弟子徐楷敬謁華陽洞天唐宋刻題多漫缺矣

上清真人許長史舊館壇碑

弟子華陽隱居陶弘景謹造

悠哉曠矣宇宙之靈也固非言象所傳文迹可記默然則後之人奚聞乎含吐萬有化育羣生本其所由義歸宴眜至於形域區分性

用殊品事限觀聽理窮數識者倘或可論山之高海之廣夫何故以其有容焉大天之内復有小天三十六所並拓寓地空亘涂水脉闢闌風岫通氣雲巘此山本號句曲其下是第八洞宫名曰金壇華陽之天周廻一百五



十里分置三府前漢元帝世有咸陽三茅君得道來掌此任故稱茅山具詳傳記至晉太和元年句容許長史在斯營宅廠迹猶存宋初長沙景王就其地之東起道士精舍天監十三年勑賢此精舍立爲朱陽館將遠符先

徵定祥火曆於館西更築隱居住止十四年
別創欝岡齋室追玄洲之蹤十七年廼繕勒
碑壇仰述真軌

真人姓許諱穆世名謐字思玄本汝南平輿
人後漢靈帝中平二年六世祖光字少張避
許相諛俠廼來過江居丹陽句容都鄉之吉
陽里後仕吳爲光禄勳識宇亮拔奕葉才明
祖尚字元甫有文章機見吳中書郎父副字
仲先器度淹通風格清簡晉剡令寧朔將軍
下邳太守西城侯長史副第五子也（正一生必）

知名簡文在藩爲世表之交起家太學博士朝綱禮肆儒論所宗出爲餘姚令勤恤民隱惠彼鄰邑徵入凱闈納言帝側昇平末除護軍長史本郡中正外督戎章内詮茂序遐邦肅律鄉采砥行太和中遷給事中散騎常侍蟬冕輝華事歸尚德簡文踐極方優國老倏值晏駕於焉告退專靜山廬以修上道君雖搢紱朝班諷議庠塾而心標象外志結霞門第四兄遠游永和四年嘉遁不反君尚想幽奇歲月彌軫恒與楊君深神明之契與寧中

衆眞降楊備令宣諭龍書雲篆僉然徧該靈
謨奧旨于玆必究年涉懸車遵行愈篤太元
元年解駕達世春秋七十有二子孫禮窆虛
柩於縣西大墓京陵之蹤未遠飛劒之墎在
焉謹按眞誥君挺命所基緣業已乂周武王
世九宮上相長里薛公之弟也兼許肇遺功
復應垂祉後胤故乘運託生因資成道玉札
所授爲上清眞人爵登侯伯位編卿司理仙
撫治佐聖牧民矣眞傳未顯於世莫能具述
楊君諱羲事具眞誥

長史第三子諱玉斧世名翽字道翔正生母陶威女先亡已得在洞府易遷宮中君清穎瑩潔特絶世倫郡舉上計掾不赴糺糠塵務研精上業即弘景玄中之眞師也恒居此宅繕修經法楊君數相從就並通眞感太和五年於茲告逝時年三十眞誥云後十六年當度東華爲上相青童君之侍帝晨受書爲上清仙公與谷希子並職帝晨之任比世侍中君長兄掾世名昞次兄虎牙世名聯並亦得道掾今有玄孫靈眞在山初立嗣眞館以褒遠祖之德

皇上秉弘誓本力來君此土齋育蒼祇範鑄
羣品導法開俗隨緣落教以隱居積蘊三眞
經誥久棲華陽宜還舊宅供養修理廼勑工
匠建玆堂靖即仰祇帝則兼闈大猷東位青
壇西表素塔壇塔之間通是基址埋瓶揜瓦




投鍤便值紫烟白霧纏徊蔭蓋宅南一井即
長史所穿井南大塘延郭朝遺製源出田公
之泉路通姜巳之軌旁枕雷平前瞰下泊東
際連岡北横長嶺柳汧陽谷俱會西垂四域
之内皆謂之金陵地肺者也長史所居尤爲

標勝方將駟雲虬而高騁驅奔鶴以追風望
洪濤之浩汗睠故都以浸遠古人有言匪作
奚傳敢刋石頌求屬來賢
渾樞鶩氣方祇吐靈依性分境傳識賦形化
通八寓功浹四溟巡跡電滅測體淵渟旋區
嶽立亘海雲舒搏風泳水蹠實憑虛亦有幽
匠闢石架廬情高身遠天府地居縈纏已曲
畫壤肺浮五闉面啓九涂環周長隰旁嶺交
汧比流迺稱龍伏寔謂金丘昔在西漢三茅
來賔爰曁東晉二許懷眞栽基浚井樓道接

神允膺輔聖錫茲侍宸參差年代緬緼名氏
書誥具宣精華未弭甀他爲切甓將淪沉喈巳
毀拱樹霜摧脩庭草委肇館華陽歲纏二紀
求覿前猷聿遵洪軌帝曰楙哉爾焉斯止經
之營之輪乎奂矣勝殿崟響瀉瓶揚芬瑤宮



碧簡絢彩垂文璚函玉檢綺幕繡巾蘭釭迥
耀金鑪揚熏桐栢雙敎方諸兼學並證心清
俱漏身濁離有離無且華且朴結號虛皇筌
法正覺藥徵質瑩禪感慧通飛行歘倪捫景
帶虹振苦排鄣還明反聰物言是力我見無

功紛紜今古汗漫兩儀三相幻感舟壑自移緣來則應不慮不爲式題龜録人天鑒知

碑陰記此碑梁普通三年太歲壬寅金石刋至唐大暦十三年太歲戊午凡二百六十六年文字將湮中山劉明素字曜微重加洗刻也

華陽隱居陶弘景丹陽秣陵西鄉下里人宋孝建三年丙申歲夏至之日未曉時生仕齊高武世諸王侍讀奉朝請永明十年壬申歲投紱棲山住中茅嶺上立爲華陽館至梁天監四年移居積金東澗七年往永嘉楠江青嶂山十年渉海詣霍山十一年夏還木溜嶼

其年十月奉勅迎還舊山十三年正月至茅山入往東澗十四年冬徙來此館十五年移欝岡齋室靜齋

上清弟子華陽館主吳郡海鹽陸逸沖

上清弟子宗元館主東海剡縣楊超遠

上清弟子朱陽館主丹陽湖孰潘淵文

上清弟子華陽館主晉陵丁景達

上清弟子華陽館主晉陵馮法明

上清弟子嗣眞館主丹陽句容許靈眞

上清弟子四明山館主會稽山陰潘文盛

上清弟子太平山館主吳郡錢唐褚仲儼

齊世祖武皇帝

太宗明皇帝

衡陽王蕭鈞

揚州刺史始安王蕭遙光

師六 十

荊州刺史聞憙公蕭遙欣

尚書令太子少保丹陽尹建昌侯沈約

開府儀同三司平固忠敬公呂僧珍

侍中吏部尚書吳興太守謝覽

南梁州刺史豫章王司馬季延胄

交州刺史始興王司馬阮研
臨海太守伏曼容
晉安太守謝蹇
晉熈太守紀僧猛
梁武皇帝
太尉揚州刺史臨川王蕭
開府儀同三司南平王蕭偉
南平王世子蕭恪
侍中豫章內史太尉長史謝舉
臨川王世子前羅平侯蕭立正

廷尉卿虞權

右王侯朝士刺史二千石過去見在受經法者普通三年五月五日畧記

茅山志卷之二十

茅山志卷之二十一

師七

# 茅山志卷之二十一

上清嗣宗師劉大彬造

## 録金石篇

### 梁碑

陶先生朱陽館碑（梁元帝造）



昔太和中有許遠游者廼雲霄之勝友太虛之選客先生規同矩合實踵高步曩基先構即架胥宇千尋危聳憑牖以望奔星百栱高懸倚闌而觀朝日飛流界道似天漢之横波觸石起雲若奇峯之出岫銘曰肇彼冥默翻

成協賛身託外臣心同有亂重道遵德爰積
敞褰顧懷汾射璽閟遥通朱陽欝起華搆方
崇靜臺冠月經榭迎風嶕嶢高棟杳靄脩櫳
極望山川周觀京陸碧嶂千嶺清流萬谷景
落崖重烟生岫複闕文

茅山長沙館碑華陽陶隱居撰

夫萬象森羅不離兩儀所有百法紛湊無越
三教之境搢紱之士飾禮容於闌閣耿介之
夫斂旌麾於山裔銘曰大哉乾元萬物資始
皇王受命三才廼理惟聖感神惟神降祉德

被歌鍾名昭圖史友于兄弟敬惟西宣言追
茂實用表遺先敢循舊制有華雜章刋石弗
朽奕代流芳

茅山曲林館碑 華陽陶隱居撰

層嶺外峙邃宮內暎亙亢旁通紫泉遠鏡尚
德依仁祈生翊命且天且地若凡若聖連甍
比棟各謂知道參差經術跌宕辭藻孰如曲
林獨爲勁好掩迹韜功守玆偕老

華陽隱居眞蹟帖

元帝在藩送碑入山今猶在朱陽館東又有

南平王蕭偉所造清遠之館即弘景弟子桓清遠所居桓師名法闓（缺字）二公之師也其桓師初入山作詩曰寒谷夜將晨置賞復尋眞方壇垂密葉澈水渡朱鱗杏林雖伏獸芝田詎俟人丹成方轉石罏變欲銷銀當知勝地遠於此絕囂塵邵陵王曾入茅山尋桓清遠廼題壁詩曰荊門丘壑多甕牖風雲入自非棲遁情誰堪霜露濕朱陽館西又有長沙嗣王所造長沙之館基址存焉梁昌侯又造石碑弘景製文今亦在朱陽館北二里有處士

周弘讓宅雷平山有水曰柳谷泝又名田公泉今按茅傳云在山之左泝名柳谷在陵之西曰陽谷昔有田叔居之取水因以爲號此泉是玉津砂飲之益人今用水浣衣不須灰也弘景石頌曰左帶柳泝水右浚陽谷泝土懐北邙色井出鳳門泉又有郭干池者昔燕國郭朝兄弟四人皆云得道亦任洞中之職四朝居長初至山種植於此郭干號因斯兆焉

石刻前梁隱居小像初眞蹟藏建安徐𨴻

中家宋宣和癸卯十二月道士芮南華摹
刻傳世

華陽隱居授門弟子陸敬游十賚文

隱居先生遣總事弟子戴坦秉策執簡滕
授前學弟子吳郡陸敬游建連石之邑爲



棲靜處士策文曰

咨爾敬游昔我紆紱帝闈侍笏梁席雖迹混
教塗而心標逸境芝田之想無忘曉夜濠潁
之志歲月已深至德有鄰風雲相會爾之來
也爰移兩春於是褫帶青墀掛冠朱闕携手

東驅創居茲嶺脉潤通水徙石開基登崖斷
幹越壟負斉筋力盡於登築氣血疲乎趨走
肥色憔悴不以暴露爲苦心寬空慊寧顧飢
寒之弊棟宇旣立載罹霜暑于時七稔經始
甫訖今日之安爾有勤焉君子不獨居其榮
仁人必與物同奉是用邑爾長阿北阪積金
山連石之鄉方七十步澗水屬焉茂爾嘉業
永爲華陽上賓爾其蒞之其爾以誠慤爲性
恬澹爲情質直居本沉重樹志不邀世寸高
謝接俗權謀詭譎非意所欲令故賚爾爲棲

靜處士可謂因德立號克終斯美其二爾基架
館境營劃援域堂壇弘敞樓路通嚴官私行
止並有棲憩繕築之勞莫匪爾力今故賚爾
四霤飛軒廂廊側屋可以安身靜臥顯祇遐
福其三爾奉上惟勤接下以惠稼穡艱難備嘗
勞苦貨殖之宜允贍粮服手足胼胝未獲告
休櫛風沐雨於焉尤切今故賚爾蒼頭一人厥
名多益可以傳代薪水省息劬劇其四爾族惟
舊緒身廼邦開道雖一貫事望宜分今故賚
爾鋼鐵如意可以揮對賓僚即名立事其五爾

崇教惟善法無偏執器服表用爰寄玩習令
故賚爾節竹錫杖可以振動三界精祇憚響
其六爾期誠玄契遐想靈風至懷所詣因心則
通令故賚爾香爐一枚熏陸副之可以騰烟
紫閣昭感上司其七爾澡形潔藏肴糧既去宣

導松术實資芳醑令故賚爾杯盤一具可以
夕挹桂漿朝承菊露其八爾敬事經誥遵尚楷
模翰墨之用於是乎在令故賚爾大硯一面
紙筆副之可以臨文寫字對眞喛言其九爾貞
心內固清行外彰滌蕩紛穢表裏雪霜令故

賚爾鍮石澡灌手巾爲副可以登齋朝拜出入盟漱十其今賚爾十事事準前史可對揚嘉策循言求理無或驕惰以騫斯旨援筆申懷敢告處士

梁解眞中散大夫貞白先生陶隱居

碑銘　邵陵王蕭綸撰

夫夜光結緑非胠篋之恒珍逸羽翔鱗豈園池之近玩寧期心於遠大蓋不知其所以然也是以潁陽高蹈洗耳於唐朝漢陰貞棲滅迹於周代盛德流風有自來矣應期而耀質

若其在茲乎先生名弘景字通明本兾州平陽人其先出自帝堯陶唐氏之後堯治兾州平陽故因居此龍馬見五色之符欽明表八采之瑞光被於天下允釐於庶職洪源禽又遠系緒綿長漢興 舍爲高祖右司馬子青翟



位至丞相後漢末南渡始居丹陽七世祖濬仕吳爲鎮南將軍荊州刺史祖隆宋南中郎參軍事父貞寶司徒建安王國侍郎並立履清約博涉文史先生含元精之和氣蓄凌飈之雅姿兼宣七善總修九德行仁蹈義獄峙

淵渟墻仞無以睹清濁不能測道風與星漢俱高勝氣與烟霞共遠六歲便解書能屬文七歲讀孝經論語毛詩數萬言曼倩幼習墳典公幹少誦詩賦方之於古彼有多慚是以岐嶷流聲中黃著頌有鄉人得葛洪神仙傳見淮南八公諸仙事廼歎曰讀此書使人有凌雲之氣於是寢興諷誦晨昏不輟年二十七歲爲宜都王侍讀總知管記事牓道求賢禁林招士朝難其選咸曰得人阮瑀之書記不足扶衛孫楚之辭才何以捧轂齊代好治

宮室方修苑囿青溪舊館更就起築仍奏表上頌詞事兼美邁彼樂職之篇踰乎景福之製帝省覽久之益以爲善除奉朝請恪居官次夙夜惟夤春朝秋請是謂棫樸者也先生本不希榮常欲辭退遁廼與親友書曰疇昔之意不顧處人間年登四十畢志山藪今已三十六矣時不我借知幾其神乎毋爲自苦也明年遂拜表自解抽簪東郭之外解組北山之阿同稷丘之棲隱慕留侯之卻粒便具舟檝永言東邁朝廷錫問時賢餞别祖以二䟽

括茲四隱超然輕舉異代同符爾廼杖策遐
征游踐名嶽既而到于句容登於茅嶺以此
地神仙之宮府靈異之棲託往而不返遂卜
居焉先生曰夫子云隱居以求其志行義以
達其道吾聞其語未見其人今我義達無復
其方請同求志之業故自稱隱居亦由稚川
之抱朴士安之玄晏倚巖棲影依林遁迹交
柯結宇剗徑爲門懸崖對溜悲吟灌木深壑
峭嶺組織烟霞枕石漱流山禽無撓採藥偶
從野獸不亂逍遙閒曠放浪丘陵惛然若喪

確乎難拔屬齊末道喪天命旣否水鬪洛谷地震甲辰先生靜思冥數預識其兆於是遂近書問一皆杜絶昔𨒂聞之夏甫今則見之先生我大梁休運應期受天明命三辰開朗四海寧謐先生奉表稱慶於是信問復通自天監以來常有勑旨供給藥餌不乏歲時渥澤深恩莫之與比先生七年暫游南獄茲山也闕閬風之地軸若崑陵之天鎭八表旁臨九純閒設樹有琅玕草生車騎遺世獨往是用忘歸十一年有勑遣左右司徒慧明徵先

生還茅山別給解宇軒君之降情天老潛帝
之致禮河上況於茲日弗能尚也養志山河
多歷年所攝生既至冥祥亦降猛獸不據魑
魅莫逢庭無荆棘遠同闕里階吐神泉遥扶
疏勸於是羽人徘徊仙客上下鸞鳳游集芝





英豐潤矣以大同二年歲在丙辰三月壬寅
朔十二日癸丑告別遷化春秋八十有一天
子嗟惜儲皇軫悼有詔稱譽追贈中散大夫
謚曰貞白先生禮也以其月十四日窆于冊
陽郡句容縣之雷平山若軒轅之葬衣冠如

子喬之藏劒爲比於玆日可得符焉允生器
宇凝深思議精贍含章貞吉不修廉隅年將
中壽匪踰於矩眉目踈朗儀貌鮮潔寔忘勸
沮多行德惠寶惜光景愛好墳籍篤志勵節
白首彌至若延淮南鴻寶之訣隴西地動之
儀太乙遁甲之書九章曆象之術紐安銀鈎
之敏允南風角之妙太倉素問之方中散琴
操之法咸悉搜求靡不精詣爰及羿射菑棊
蘇卜管筮一見便曉皆不用心張華之博物
馬均之巧思劉向之知微葛洪之養性兼此

數賢一人而巳門人桓法闓等慕遥風於緱
氏結遺想於喬陽勒玄碑而相貿騰絳霄而
流芳迺作銘曰
留舄表化棄劒凝神徘徊紫烝照耀丹林厥
迹猶在餘風可尋遺詳其嗣比淵㦲淑人髙行
邁種盛德日新朗猶懸鏡欝似貞筠身以弘
道行不違仁昔游纓紱頡頏縉紳厭乎匡救
勞彼問津亦旣解組迺襲山巾遠尋丘壑髙
蹈風塵情無緬世隱不隔眞結宇崇巖貞棲
茂草氷玉留年精華郤老迺有令聞榮躋壽

考白水過庭危峯臨洞露綴蘭階雲生桂棟日斜簷席花落窓甕尚平未遠王孫不旋海桑變易陵谷貿遷豊碑有竪遺芳萬年

華陽隱居墓銘碑 梁昭明太子撰

維大同二年龍集景辰克明三月壬寅朔十二日癸丑巳時華陽洞陶先生蟬蛻于茅山朱陽館先生諱弘景字通明春秋八十有一屈伸如常顏色不變有制贈以中散大夫謚曰貞白先生遣舍人主書監護喪事十四日窆于雷平之山若夫眞以歸空爲美道以無

涯爲眞不知恱生大德所以爲生不知惡死
谷神所以不死妙矣哉隱顯變化物莫之測
既而岫開析石天墜玉棺銀書息簡流珠罷
竈九節麗於中天千和焚於地下仙官有得
朋之喜受學振空谷之悲余昔在粉壤早逢
圯上之術今遵元良屢稟浮丘之教握留符
而惻愴思化杖而酸辛廼爲銘曰
無名之道不死爲仙亦有元放兼稱稚川逃
形解化自昔同然猗歟夫子受籙歸玄黎傳
宛吏書因貫船虎車煦景蜆拂凌烟餘花灼

爍春澗瀉溪欝欝茅嶺悠悠洞天三仙白鵠何時復旋

# 燕洞宮碑

邵陵王撰綸

茅山志卷之二十一

白雲觀長春(印)

茅山志卷之二十二

師八

茅山志卷之二十二 

上清嗣宗師劉大彬造

## 録金石篇

### 唐碑

唐國師昇真先生王法主真人立觀

碑

觀夫天德惟溥亭育肇其不差人靈本智闇見資其愈甚是以役成則百　不足事逸則萬物皆勤莫不鼎鉉黃金尊崇居處

資養性靈青襟漸於履霜白首成於聚嶽

但畏途捷徑豈所般游風葉寒荄忘其飄踐
假使維梢掛席終違寶岸縣車策馬詎越崇
山　未有若斯之甚者也至人應世爲而
不處援手濡足拯溺救焚滌其舍垢之莊復
其旣迷之轍立關鍵樹隄防艤慈舟於罕濟



之川明慧炬於未晰之夕當其虛往處以眞
知被薜紉蘭吞虹噬月踐赤墀而弘衆妙排
翠扆而播玄風踵牧臺之舊蹤襲　山之遺
軌勝業與鰲峯並峻膏澤共鯤海同流理絕
名言事忘稱謂可久可大猗歟偉歟法主姓

王諱遠知字廣德瑯琊臨沂人也眇迹周
襲於上賓之胄非同薛族託於平輿之
門垂密雲而灑潤御長風而縱響道無常器
應有常倫故得幽貺欝其枚條潛祉被其遐
構則有葉縣奇蹤雷門逸響　閥世伯嗜
珍其異　信遯時威明貴其縫掖故逜百
川紛湊滄溟浸無涯之廣累石不窮惟嶽至
極天之峻法主大父景賢梁征北將軍江州
刺史考曇選散騎常侍太子右衛率輕車將
軍陳東騎將軍揚州刺史建安郡公食邑三

千户鼓吹一部班劒二十人衮華載欝台扃
啓曜動成儀表爾以具瞻法主鎮五石於生
宫韞三田於命府降靈以資妙氣受錬而浴
蘭池　漱其芳津二儀賦其純　望德門
而育指睠華宗而誕曜毋氏濟陽丁夫人陰
祇降嬪柔德垂美夙有神明之契先稟禎祥
之符嘗因晝寢夢身爲飛鳳所集旣寤見赤
光貫乳遂感而娠七日便啼聲聞于外纔經
步還而載　焉昔浩靈受錫仰神嗣於妃瑛
柱史流沙託日精於玄妙叶符玄慶高騰聖

迹復延流光外朗豫顯火傳之教希聲內發
先闡導俗之音旣而聖縱自天稟至知於弱
植道　備　於藏往孝友寘至就養
無方業隆幹蠱情忘徤羨加以俯同學斆盡
銑墳典三易述其殷周四詩傳其鄒魯著康
成之章簡聽季長之絲竹黼藻三古琴瑟百
家玉書見重金籯取貴明毀縣鏡照奪清溜
廻深棄俗纏早生厭離寂寥愛網牢落塵情
望玄關而一息傃蒼雲而長往時有國師宗
道先生識洞幽微智深玄妙宣風黃道作訓

紫宸九重致禮百工興敬攝齋撰履妙簡英奇法主以體二沐玄風知十升堂奥握照靡於荆藍之下抱燭乗於隨合之濵宅空成性智之所漸沿無致學惟幾必彰理詣希微忘所言而知道情遺徑廷就日損以爲德爰在




冠年虔修上法迺有族雲浮紫羣鶴呈素瞻瞜高岳徘徊迴屬周尹候氣詎可參衡晉野揮弦皆何扶轂斯蓋玄心廣運遠結冥祥故能幽既不言嘉瑞爰發法主顧衆芳以措信因羣靈以攄抱內戰斯止道勝則肥去有欲

之廉息多聞之智六經三史縹帙緗囊昔所
研味並皆棄絶物色眞應耽尚玄虛吐納六
宮去萊三景峻巢由之節勵夷皓之行便即
辟穀休粮唯資松水六塵不染智照杜其氛
埃五味性空慧口絶其甘旨遂廼避聲於衛
杖之路滅影於至陰之域茅山華陽即三十
六洞天之第八也峯秀龍文之鼎水叶鳳門
之泉符三山以交眞思五便而竚聖廼抗表
闕廷願歸巖谷黄門侍郎賀徹奉宣中旨繼
是山樓所須並令官給旣而雅志獲從幽襟

獨往高蹈俗外舉手時人羣公祖道衣裾聚
觀法主拔簪有所終焉是託潤淹草樹光溢
林泉掷雲徑以展足援喬枝以移視雖復金
鎛和鼓獨韻新聲玉琯調時偏諧雅氣與夫
道風遐暢遠秀松筠之表勝趣挺生孤暎烟
霄之外安可亂其清越華我寒暄故以仙伯
嗟其格高雲將談其氣遠仍值旗蓋南歇禮
樂西歸法主養粹中巖不染氛穢隋開皇十
二年晉王分陝維揚尊崇至教欽味夙範具
禮招迎辭不獲命出自山谷長吏王子相承

倏動止諮議顧言每申談對法主豪墨所至必釁令古辭義所該殆無遺逸幽尚有本固請還山晉王重違所守遣使將送遂投於天窻背嶺鑿崖考室卷晦聲迹纔可修行十三年正月七日夜端坐精思彷彿朱衣羽人擎節而進謂法主曰岫隱川藏事由獨善寓形寰宇宜弘利益重官品藻以卿開教一方可宣揚法味開度後學既受茲靈誥始有應物之心焉於是澄止水於衆象竦貞松於羣望廣運玄機盛談名理重關複奥故以啓其幽

深六瑚四璉曾不矜其器用山門著録三千許人並立精舍寔爲壯麗十九年勑使鄭子謄送書詢問欽尚殷勤誠深下輦大業七年煬帝遣散騎員外郎崔鳳舉勑書迎請見於涿郡之臨朔宮帝延歎曰朕昔在揚州師已素髮今益重覩更有童顏豈非道固存焉養之得理者六軍返斾扈駕洛陽奉勑於中嶽修齋儀而奏德遂畀忠良解體攙搶遠燭狢擇旁流沉馬謬三十之占膠船無五反之愼蒼生塗炭天命有歸大唐景運龍興玄象斯

構皇上繼明理物光宅黔元叅天二地經文
緯武神謨廣畧道屬雲雷躔晷曜於已晦綴
參辰於將落毀隅具固　廓清復修紝席
還爲俎豆非夫唐風惟大大章可以作歌軒
德如雲雲門所以流詠其孰能至於此乎故



使天成地平其武功也如彼戢戈歸獸其文
德也如此諒可以四三王而六五帝踰東戶
而穆南風瑞發雲星祥應顥素酒泉獻醴茂
棘垂柔神篴衛廚芳蓂翊砌巍巍蕩蕩未有
若斯之盛者歟猶復降情動慮旰食已勤克

已思治宵衣彌篤仁高穹昊澤徧重泉於是
嗣興至教尚想玄極在昔藩朝頻經降問法
主眷懷處世三變市朝語默人間一逢有道
既遇龍田方知必舉之翼將攀鳳羽故審扶
揺之勢以玆先覺曲招恩禮屢有陳聞乞還

江外廼詔洛州資給人船幷施法服勑潤州
於舊山造觀一所賜田度道士七七人以爲
侍者貞觀九年四月至山勑文遣太史令薛
賾校書郎張道本太子左内率長史桓法嗣
等送香油鎭綵金龍玉璧於觀所爲國祈恩

復遣朝散郎蕭文遠賚璽書慰問并賜衲帔几杖等皇太子以其年六月又遣將仕郎張萬迪送香油龍壁供山中法事勑又遣桓法嗣送香八月十三日至觀法主沉吟久之方遣恭受謂弟子曰此香何能燒盡可分四近諸觀廣供齋講冀能感徹十四日午時適因睡寤喜形於色侍者在旁諮問所以答曰吾向夢游洞宮仙官見報欲以疲朽補爲仙伯名位已定行在不久十五日沐浴冠帶焚香正坐集諸弟子述聖朝立觀之由勵學人策

勤之志十六日旦忽聞異香入室鳥獸哀嘷
顧謂侍者曰日時早晚曰辰時迺應曰好即
轉身平卧自正衣冠九易之形一朝解束春
秋一百二十有六歲肢體柔輭顏色不變停
殯旬餘倍勝常日州遣行叅軍馬君偉訃山



帀祭并以狀奏聞越二十八日以符竹誥紨
定録神山之右夫劒解之道皎昧難知至於
刋名伯札勒功仙品青銑成文召帝晨之旨
紫玉爲簡錫太元之命建圖獨立總要羣靈
若得之於千載猶逢之於萬劫自許葛以來

未之有也初法主從容謂所親日國家爲吾
造觀恩德極重自惟徵應恐不見其成至是
時也斧斤始就前刺史辛君昌與五縣官人
爰集山所定方準極八桂運於瑤阜五吝伐
於緇林塹荆峯而求實玉決河宮而取珠貝
郢人負其塗器般匠獻其奇斤百姓子來四
方悅服　非若堵錘動如雲商畧雲崖考量
泉石廼於積金洞門之右太元降眞之地其
山則峯岫開天逼乾行之峻磎谷括地窮艮
象之深滴瀝縣流因風振響嵗甤喬木含雲

聚翠於是式摹大壯建其精宇據脩原而却
掯陪秀嶺以斜列飛陛排雲危墉列漢構玄
櫨以轇轕纍丹栱以崔嵬儼香閣於烟空欝
珍臺於倒景烏容拂曉假道璇題之間兔色
分宵晦影綺䟽之側埃壒滅而瑶甍遠寒暑



隅而寶殿深綺霞共藻梲爭輝清風與琅玕
競響披軒迥眺欝欝之千巖不窮鑒牖俯臨
蒼蒼之萬壑同色螭龍鱗甲動青玉之鐙雲
霧光芒列赤璚之寀䆽　九色雜流蘇而迴
卷華旛百戲拂藻井而斜縈霜鐘韻鳧氏之

音仙蓋畫輪人之妙列卭佺於東序態羽客
於南榮簷度玄霜庭凝絳雪昔漢宗萬乘玄
宮繞峙於豫章齊侯九合正寢止闕於拱栢
未若綸誥爰發雕甍勝地玄都萬雉植立天
窻之閒蕭臺九層輝耀洞天之表故以一磬
崑驪中貧海瀆又於内殿奉為文德皇后造
元始天尊像一軀二真夾侍擬香園之妙寫
空歌之儀遐邇歸依人天讚仰法輪常轉洪
恩不替州伯武陟公李使君諱厚德眞人冑
裔衣冠舊緒天潢分其遠派帝圖疎其旁枝

政脩化穆途謠里頌崇信法門義不忘本弟
子陳羽弱年服道暮齒不疲禀洞神之言得
入微之致平昔應徵已當付囑今茲綜理復
隆堂構弟子王軌夙挺機緣幼恭德宇鑽仰
聞于奥室學措網於循常清言餘論演暢有
歸羽等廼與遠近同門道俗耆舊以爲日月
廻薄總盈縮之期春秋遞代運盛衰之道寔
宜騰芳垂茂遠播清塵但韋編既絶宣尼深
易道之嘆簡書遽落東晳補由庚之辭是用
樹彼高垣題其琬石立言紀事傳諸不朽上

願皇圖定七百之基符千載之運同玉京而
等固與金闕而俱遥敢述徽猷廼爲銘曰
生靈蠢蠢世界悠悠吉凶並騖愛惡相謀如
彼蕣華望晷不留如彼蟪菌稾朔無秋至人
顯用夙膺玄籙勝己克勤導揚斯屬非相游
道無言匡俗物有可甄寧憚濡足幾探其妙
鑒獻其明鍊微毓德凝玄肆情才高楚澤價
重秦城義堂縱辯文路蜚英跡淪青嶂聲通
丹屏蹈禮河濱當仁茨嶺師臣是屬如綸攸
聘爰召瓌材構兹嚴整偉哉瞰迥壯矣凌虛

儀刑玄圃輝暎方諸櫚垂疊壁甍閣聯珠岧
嶤仙阜焴爚神居迷　香階合昏奇樹擾馨
音麟遥集馴蜺迴赴入歳招　騎箕引傳蔌虧
日月杳冥雲霧化周道息靜鑒潛神鸞旂宛
宛象蠲鱗鱗乘飈猋茂祈理玄賞永言終古

無絶清塵

和州司户參軍楚城豐城二縣丞包紹門
挺基纓冕業超舉連延從軄已隔流輩况
在學優彌絶塵累玄構繩墨仍參揆度賾
有厥勞是宜刋記希玄觀三洞弟子江旻

撰
貞觀十六年二月
二十五日立石

少室仙伯王君碑銘　諫議大夫
李勣撰

少室山天標中氣吐頴浸洛潛盦神洞別輝
日月爲靈人正府府有伯太淸正中荏之故
劉北臺光其前王法主襲其後法主瑯琊人




諱遠知陳揚子教曇選子母丁感鳳化胎年
七歲日識萬言宅華陽師陶弘景咸矜鏃羽
玄業遂能精融道數弛張化機降眞易髭延
賓氏殂冕疑其統天與眞宰爲徒矣涉陳越
隋暨我唐皆宗之語門弟子潘師正曰吾被

署少室仙伯沐浴加冠衣而化享齡一百二十六高宗追贈太中大夫謚昇真先生聞道也貞元癸未鄙人至自廬嶽棲託瀍溪牽蘿踐危深入丹竈漱挹璚水感仙儲洛游禮空投誠銘辭於石銘曰

道結元氣神機眞精王膏金芝凝質自靈跡散霞岫思激霜飈浮丘往矣光塵寂寥大元至元二十四年正議大夫御史中丞王博文子冕重書

桐栢眞人茅山華陽觀王先生碑銘

并序朝散大夫江寧縣令河南于敬之撰瑯琊王玄宗書

惟軒轅有道之君時著順風之美姑射凝神
之主爰標讓位之芳斯皆遂鏡遺編遐希蠹
冊豈若道包千古業暎百王先天而天弗違
後天而奉天時化洽無遺仁含有截青溪之
館　　　紫府之鄉言招若士廼下蹻紱
佇霓裳希停絳闕之游鸞輟丹田之賞謹命
終南山萬福觀道士麴元敬祇召先生
　　展先生霞裳奄俶麴法師痛徽音
之永隔收難松澗弟子邢行則丁玄亮等悲
陟岵之長往采絢芝巖共勒豐碑同甄盛烈

先生姓王諱軌字洪範一字道模瑯琊臨沂人也耀質珠川分枝璿蕚姬儲下鳳周齊美其輕舉葉宰飛鳧劉史紀其神異綿聲遠系

言歟曾祖鈞散騎常侍太府卿度支尚書文括辭林義殫學府既飛華於楚塞誠育德於

大父銛梁簡文太子洗馬招遠將軍泊陳太中正光祿大夫晨趨鶴禁夕侍龍樓出入兩朝聲猷纓侶從容二代譽掩珩琉

父瑜陳著作佐郎番易國常侍蓬嶠含章亍增輝於蘭閣梧宮載筆時揚謌於桂山柚簪

陪置醴之賓偶乘遷腊車之彥竭誠以奉上
鳴謙以棲下常啓坐忘之寓廼秀行之胤
先生養質鯤波終摶鵬羽遺之又遺玄之又
玄志合天倪情含地籟施妍孄醜泯之而為
一挻橫攄從混之而無二年甫八歲早喪所
天痛彼髫年志符曾孝哀思卅日性掩柴仁
屬陳運告終人神靡託玉炎鍾岫芝焚蕙郊
萬始之　背飛之淚三荊之樹唯下分條
之葉萍流不定蓬轉無依賴乎祖父故人携
養寄諸包氏一經慈廡五載方離先生叢契

自然道通縣解貞心粹質有符天縱蘊靈和之茂範流太虛之芳潤弱齡去俗高步歸眞太平觀法主王遠知踐三清之隩隅游六學之津要翹心丹訣警慮玄波既毀網於迷途廼分燈於暗室清規素論一代偉人先生頓轡玄門思弘妙旨仍隨法主卜居茅谷爲香餅弟子一十六年夜寢夙興劬勞匪懈晨供流瀣夕進流霞服義忘疲依仁無斁想朱宮而思聖懷紫素以尋眞浪情泉石披襟蘭杜抗巢由而狎鳥轥莊惠以觀魚每至風靚春

山月華秋水猿啼危嶠虎嘯幽谿未甞不警思縁情抽毫寫慮先生爰及冠年虔受經法養谷神於玄牝游浩氣於黄庭初在法主座下聽老子西昇靈寳南華真人論退席之際即爲人講説五行俱覽一字無遺辯若建瓴詞同炙輠胡瓦切法主歎而言曰吾道東矣何獨康成洎隋氏握圖物色巖穴旁求俊異旌賁英翹王法主美孚三仙芳踰七聖爰降絲渙追赴東都先生此辰從游京洛朝陪瑣闥夕侍銅池出入兩宫聲華四部若匪體符真

智志叶虛舟豈可應彼弓旌允茲綸召嘗時
奉勑玉清玄壇行道豐廚厚饍既饌玉而爨
金供帳芳華亦鋪霞而籍錦隋後主薄伐玄
兔先生扈從黃龍車駕凱旋陪還洛邑大業
十一年有詔特委先生於河南二十四郡博
訪緇素有道術異能雜技德行講說灼然堪
供養者及精通道法之徒並具狀追送駕所
以茲銜命言歸舊廬俄而炎運道消蒼靈失
馭黃巾赤眉之侶螘聚挺妖綠林青犢之儔
蠭蜚肆蠆關河路絕因即避亂名山遂歷天

台赤城四明桐栢金庭蔡隩縉雲若耶悟一
息之難追知百年之易往廼隨時石室或遁
旅曲枝折桂紉蘭漱流自樂日月居諸復淹
十載而黔黎塗炭縣命有歸我大唐鳳舉晉
陽龍興渭涘掃攙搶以居南面除獝狖以正



北辰御極紫微負圖黃屋靜稽天之大浸滅
炎崑之燎火包日月以為扃牖苑溟渤以作
池隍列珪璧於長安大禮儀天地之軌陳簨
簴于清廟大樂節天地之音先生既屬文明
遂動思歸之引整虯馭振蜺裳背天台還地

腑入轇轕而迎法駕游郟鄏而謁真人太宗
文皇帝游心寥廓之津開玉京於碧落凝神
杳冥之境敞金闕於絳宮叡哲於是照臨至
聖以之綿邈而亭毒之私弘遠然隨迎之道
未臻遇崆山之順風仰瀨鄉之微旨于時法

主尚承恩梓澤未果言之柳汧故遣法師先
以還修葺許陶遺址此觀梁武皇帝於許真
人舊宅爲陶隱居建立號曰朱陽皇明啓運
更以華陽爲目按真誥云華陽第八洞天之
名也其山則崇巖隱天入雲達而上竦[illegible]崟

括地帶風溪而旁屬東連林屋飛九轉 以游
仙南控羅浮開五便而納聖西通峩嶠遠屬
犀津北振岱宗遥翻鶴駕因靈祇之寵宅誠
羽客之留連者也而舊基夷漫餘迹淪蕪先
生更翦棘開塲肇茲崇構敬造正殿三間兩



廡并及講堂壇靖房宇門廊飛桂棟於烟衢
則黝然雲布架梅梁於霄路則赫爾霞舒虬
簷軒舉征鵾度而嘹唳鳳甍孤峻賀雀仰而
聯翩豈止蟭羽生風胡人竦貌而已抑靈光
之易接何景福之難酬者歟又於内殿奉造

元始天尊像一軀光趺八尺左右眞人夾侍神儀肅穆法相希微圖面影於月玄寫豪精於日亮柱光雙彩表瑞金經掌耀十文摛祥玉札遂使天華聖妓珮菌閣而來儀羽旆雲軿瞰蕙樓而戾止先生於是排翠扆而扇玄風游赤墀而宣衆妙運慈舟而濟有待揚智炬以照無明惠澤與鯨壑同深勝躅娓龜峯比峻大哉美矣信無得而稱焉法師往於名山福地感遇眞經晚居華陽又摹寫上清尊法洞玄洞神符圖秘寶並竭鍾魏之模楷盡

班倕之剞劂緘封靜室永鎮山門先生自幼
及長恒味松朮平生齋講傳授所有信施並
入功德賙救貧無乾封二年歲在丁卯十一
月丁巳朔旦朝禮畢廼顧命門人曰吾昨五
更彷彿夢中見有三人羽衣嚴整手執簡牒

進於房內告云華陽天宮素已品藻用師爲
神仙萬人主者兼知校領省官且法師才德
清高宜居此任今重奉命邀迎請當行矣吾
昔在桐栢山中已感斯夢辭不獲免須應此
召遂戒勗門人示以修道要訣經書法事各

有付囑其月八日頻索香湯沐浴改易冠帶更服新衣九日寅時異香入室整褐端笏奄從解化春秋八十有八粤十七日癸酉以符竹託祔于華陽觀雷平山西陶貞白墓右悲夫重惟先生德叶二儀情包六氣生而岐嶷長符規矩黃中表稱丹穴凝姿白鳳游豪掞華文於翰苑碧雞飛辯析妙理於談叢體共神俱性與道合皎貞心於松路棲苦行於雲衢固廼鵬鶚齊區彭殤一致西山五色空想仙童淮南八公徒聞鴻烈弟子戴冀慧恭包方

廣吳德偉王元曄等千有餘人竝價逸楚材聲超稽箭承音闕里脤道緇闈皆痛甚摧梁悲逾臨谷挹金華而結欷尋玉輪而增歔日月逝矣而清猷尚存見課摛文廼爲銘曰

至人無待上德難名心凝丹竈神游玉清摶風鵬羽擊水鯤瀛青溪孕質碧落蜚聲其一

質茂松筠氣芳蘭芷性同濠上情符闕里奕節川渟高風嶽峙徘徊林壑放曠文史其二

玄珠已得白雲可馭目牛無全害馬斯去黄庭有德紫宸欽譽爰紆渙璽俄悲漬絮其三

照雪崆峒凝霜姑射雲虬散弭雷軿徙跡乍
看埋劒還睎留舄眷言弘誘其方孔碩其四
重惟芳靄再美成功炎延絳闕火浣丹宮開
榛蘿草餘基永隆虹盤鳳翥有類神工其五
柳谷思陶芝田揖許四朝愉析三茅宴語野
調霞軒山情月舉亭臨霜嶠池連風淑其六
犄歟法侶聲猷業邃智境未窮勝因先墜將
鄰埏埴功虧覆簣素標眞宰寧資美謚其七
儵睹龍姿俄觀蟬蛻釋謝星隕任　折于
嗟應悳眞示同生滅紀仙官於紫府勒貞徽於

茅山貞白先生碑陰記　天台華峯白雲道士河內司馬道隱子微述并書

大哉道元萬靈資孕其自然也忽恍不測其生成也氤氳可知若夫稟習經法精思感通調運丹液形神鍊化歸同一致舉異三清自古所得罕能盡善兼而聚之鑒而辯之靜而居之動而行之者寔惟貞白先生歟蓋特稟靈氣胎息見龍昇之夢卓秀神儀骨録表鶴仙之狀心若明鏡洞鑒無遺器猶洪鍾虛受

必應是以天經眞傳備集於昭臺與義微言咸訣於靈府纂類篇簡悉成記帙廣金書之鳳篆盈琅函之龍章闡幽前秘繄蒙後學若諸眞之下教爲百代之名師焉睹先生寫貌之像則道存目擊覽先生著述之義則情見乎辭縱逾千載亦可得之一朝矣至於思神密感之妙鍊形化度之術非我不知理難詳據敬以修身德業受書道備按夫科格固超眞階命分殊途顯默異軌應從解景不事登晨寘昇上清不可得而測識者矣然隱几云

化虛室仍存代劒未飛陰丘尚閉道尊德貴
終古不渝披文相質迺令無睹朝代累葉山
世轉睽未懷仙烈久增誠慨子微將歸衡嶽
蹔憩茅山與諸法義聚謀刻石邵陵撰製美
具當年今以書勒言全往行因運拙筆聊述



眞猷紀于碑陰式昭年世時大唐開元十二
年甲子九月十三日巳已書
開元歲乙亥四月壬子時白雲先生在王
屋山姪延陵縣主簿緯稟命親視鐫勒

茅山志卷之二十三

師九

上清嗣宗師劉大彬造

錄金石篇

唐碑

唐茅山紫陽觀玄靜先生碑　秘書郎河東柳識撰　大理司直吴郡張從申書　李陽冰篆額

道門華陽亦儒門洙泗盖玄化振於此也白日登晨有西漢茅氏兄弟隱景遁化有東晉許氏一門襲明沖用以闡道風有梁貞白先生唐玄靜先生生開元中玄宗禮請尊師而問

理化對曰道德經君王之師也昔漢文帝行真言仁壽天下次問金鼎對曰道德公也輕舉公中私也時見其私聖人存教若求生徇欲則似繫風上悅因加玄靜之號無何故以疾辭東還句曲先生諱舍光本姓弘則天諱弘改為李氏考孝威州里號貞隱先生家本醇儒晉陵人也夫性與道妙則真有運無古之學者離有得有不外歎馳景而內觀馳心不遠思化金而近思化欲令之學者多見反是者迺行於真理窅然觀妙先示正性發明

宗元則玄靜其人也年十三辭家奉道端視清受慈向蠢動闇室之中如對君親時人見之情性皆歛幼工篆隷或稱過父一聞此議終身不書所撰仙學傳記闕遺備載又論三玄異同著眞經及本草音義而皆精詳袪惑窮理於學如鐘蘊聲其後師事華蓋峯司馬君雲篆寶書傾囊傳授既而目之曰眞玉清之客抱虛無而行功者與道不窮託幽阜而滅迹者於德亦淺承之自遠宜且救人於是引後學升堂稟玄訓也先生元氣不散瑤圖

虛暎達靈巳火晦曜爲常動非用開靜非默
閉當吹萬之會若得一之初應迹可名常道
不可名也羣蒙求我豈勞言說孕育至化虛
融一心心一變至於學學一變至於道同淑
氣自來得之不見所以摳衣而進無有遠邇



仰範元和茂資全性者若秋芳之依層巘夏
潦之會通川也先生忘情於身而慈於人楨
祥屢應視同衆象士庶咨詢色授其意常令
章壇閉院醮火擇薪精微誠敬率皆此類曩
者天書繼至務欲尊崇公卿祈請信無虛月

卒使玄門之中轉見眞璞持慈儉之寶歸羲
黄之風至矣哉我師教也大曆四年冬十一
月顧謂入室弟子韋景昭孟湛然曰吾將順
化神氣恬然若坐忘長往時年八十七靈雲
降室執簡如生據眞經斯迺秉化自由仙階
深妙者也門人等以爲醴泉之味飲者始知
我師之道學久方見願叙眞宗以示於後黍
曾游道敢述玄風銘曰
古有強名元精希夷黄帝遺之先生得之縱
心而往與一相隨眞性所容太無同規日行

仙路不語到時人言萬靈我見常婆玄宗御
止徵就京師紫極徒貴白雲不知退方後學
來往怡怡空有多門眞精自持委順而去人
焉能窺玄科秘訣本有冥期大曆七年八月十四日建

茅山玄靜先生廣陵李君碑銘并序

金紫光祿大夫行湖州刺史上柱
國魯郡開國公顏眞卿撰并書



先生姓李諱含光廣陵江都人本姓弘以孝
敬皇帝廟諱改焉二十一代祖弘江夏太守
避王莽徙居晉陵遂爲郡人高祖文嶷陳桂
陽王國侍郎曾祖榮皇朝雷州司馬祖

隱居以求其志徙居江都父孝威博學好古
雅修彭聃之道與天台司馬鍊師子微爲方
外交尤以篤慎著于州里考行議謚曰正隱
先生母瑯琊王氏賢明有德行先生提孩則
有殊異晬日獨取孝經如捧讀焉髫丱好靜
處習誦墳典年十八志求道妙遂師事同邑
李先生游藝數年神龍初以清行度爲道士
居龍興觀尤精老莊周易之深趣執喪過哀
口不嘗甘旨之味食惟穬麥而已封植膳羞
皆出其手號毀骨立親族莫不傷之開元十

七年從司馬鍊師於王屋山傳授大法靈文金記一覽無遺綜覈古今該明奥旨玄宗知先生徧得子微之道廼詔先生居王屋山陽臺觀以繼之歲餘請歸茅山纂修經法頻徵皆謝病不出天寶四載冬廼命中官齎璽書徵之旣至延入禁中每欲諮禀必先齋沐他日請傳道法先生辭以足疾不任科儀者數焉玄宗知不可强而止先生甞以茅山靈蹟翦焉將墜真經秘籙亦多散落請歸修葺廼特詔於楊許舊居紫陽以宅之仍賜絹二百

延法衣兩副香鑪一具御製詩及敘以餞之
又禁於山側採捕漁獵食葷血者不得輙入
公私祈禱咸絕牲牢先生以六載秋到山是
歲詔書三至渥澤頻繁輝暎崖谷初山中有
上清眞人許長史楊君陶隱居自寫經法歷



代傳寶時遭喪亂散逸無遺先生奉詔搜求
悉備其蹟而進上之先時玄宗將求大法請
先生爲師竟執謙沖辭疾而退洎七載春玄
宗又欲受三洞眞經以其春之三月中官賫
璽書云其月十八日尅受經誥是日於大同

殿潔修其事遂遣禮先生爲度師并賜衣一
襲以申師資之禮因以玄靜爲先生之嘉號
焉仍詔刻石華陽洞宮以志之是歲夏五月
隱居合丹之所有芝草八十一莖散生松石
之間詔俾先生與中官詣告靈仙緘封表進
夏又詔以紫陽觀側近二百戶太平崇元兩
觀各一百戶並免其官徭以供香火秋七月
又徵先生既至請居道觀以養疾九載春辭
歸舊山其年夏六月前生靈芝之所又產三
百餘莖煌煌秀異人所莫睹先生又圖而奏

之是歲冬又徵先生於紫陽別院館之十載秋先生又懇辭告老御製序詩以餞之十有一載先生奉詔與門人韋景昭等於紫陽之東欝岡山別建齋院立心誠肅是夜仙壇林間徧生甘露因以上聞特詔嘉異初隱居先



生以三洞眞經傳昇玄先生昇玄付體玄先生體玄付正一先生正一付先生自先生距于隱居凡五葉矣皆總襲妙門大正眞法所以茅山爲天下學道之所宗矣於戲是非可齊也物我均焉生死可忘也覺夢同焉如此

者何域心於變化之際哉先生以大曆己酉歲冬十一月十有四日遁化于紫陽之别院春秋八十有七其十二月八日門人赴喪而至者凡數千人號奉冠舄遷窆于雷平山之西陲遺命以松棺竹杖木几水瓶香奩香鑪置於藏内門弟子等仰奉嘉猷克遵儉德先生識思貞淳業行高古道窮性命之本學冠天人之際所以優游句曲鬱爲王者之師出入明庭特寵肩輿之貴是以順風而問昔稱於黄帝望山而請今見於玄宗矣又博覽羣

書長於撰著嘗以本草書精明藥物事關性
命難用因循著音義兩卷又以老莊周易爲
潔靜之書著學記義畧各三篇内學記二篇
以續仙家之遺事皆名實無遺詞旨該博初
先生幼年頗工篆籀而隸書尤妙客或賞之
云賢於其父因投筆不書玄宗詔山人王旼
强請先生楷書上經一十三紙以補楊許之
闕先生能於陰陽術數之道而不以藝業爲
能極於轉鍊服食之事而不以壽養爲極但
冥懷素朴妙味玄津非夫博大之至人孰能

盡於此眞卿乾元二年以昇州刺史充浙江
西節度欽承至德結慕玄微遂專使致書茅
山以抒誠懇先生特令韋鍊師景昭復書眞
卿恩眷綢繆足勵超然之志然宗師可仰望
紫府而非遙王事不遑寄白雲而攸遠洎大



曆六年眞卿罷刺臨川旋舟建業將宅心小
嶺長庇高蹤而轉刺吳興事乖夙願徘徊郡
邑空懷尊道之心瞻望林巒求負借山之託
而景昭洎郭閎等以先生茂烈芳猷願銘金
石廼邀道士劉明素求託斯文眞卿與先生

門人中林子殼淑遺名子韋渠牟嘗接釆眞
之游緒聞舍一之德敢強名於巷黨曷足辯
於鴻濛其詞曰
抱一混茫人之紀綱先生以之氣王神強延
啓玄旨玄門以彰延爲帝師帝道惟康甘露
呈瑞靈芝發祥上士云感高風載揚鶴返仙
廟雲辭帝鄉退歸而老妙識行藏德本無累
道心有常寔曰形解孰與坐忘伐石表墓勒
名傳芳谷變陵遷厥迹彌光 大曆十二年夏五月建 渤海
吳崇 [illegible]

華陽三洞景昭大法師碑碑首篆題旁刻蕭史弄玉像

朝議大夫檢校國子司業
兼御史中丞吳郡開國男陸長源撰
朝議大夫檢校尚書兵部郎中
兼侍御史上柱國竇泉書并篆額

夫載宇宙懸日月提萬象而首出者其惟道乎夫通聖神該品彙冠百靈而獨立者其惟人乎道所以包渾元經始萬象者也人所以稟純粹司會百靈者也故人因道而集祉道因人而垂休不宰之功兆乎造物無言之德洽乎生民蕭散乎汗漫之閒沖融乎希夷之表與天籟而吹萬並谷神而長存者矣紫陽

真人大法師諱景昭字懷實本丹陽延陵人也其先系自顓頊大彭之後在虞爲陶唐氏在夏爲御龍氏在商爲豕韋氏因國命氏芬馥蔓延以至于裔孫孟孟爲楚太傅賢爲漢丞相昭入吳爲侍中昭兄慎爲司空法師即司空十六代孫也司空薨葬于延陵子孫因而家焉祖道會父思藏皆丘園養素道高跡隱載于列仙之籍法師方娠禀異自幼表奇孕元和之粹靈體太玄之妙質初以素書發蹟配度于延陵之尋仙觀後以丹臺著籍隸

居于長安之肅明觀屬玄宗廣成問道姑射
顒神放心於凝寂之場垂拱於穆清之上法
師因得羽儀金籙頡頏玉繩籍籍京師垂二
十載爰辭上國思還故鄉重隸茅山之太平
觀天寶中興玄靜先生奉詔修功德造紫陽
觀因而居焉遂於鍊丹院傳黃素之方修齋
醮之法翔雲瑞鶴飛舞於壇場甘露神芝降
生於庭院初法師師事大法師包士榮榮師
事崇玄觀道士包法整整師事上士包方廣
廣師事華陽觀道士王軌軌師事昇玄先生

王遠知遠知師事華陽隱居陶弘景自道源錫沐玄教傳宗玉堂銀闕之人羽蓋毛旌之客府無虛籍代有其徒法師至行稽於玄化通識合于靈造與其有也萬物不得而不有與其無也萬物不得而不無得喪以春秋為死生盈虛以天地為旦暮雲外虎頭之佩雪中鶴氅之裘孩季通而撫子玄師仇公而祖黃太教戒示乎傳授服餌見乎延長侍杖屨著迹徧於江湖傳經籙者事同乎洙泗一居山觀三紀于茲還神契乎時來寂寬同乎物

故以貞元元年癸卯委蛻于紫陽之道場顏色怡悅屈伸如常春秋九十有二以其月巳酉遷神于雷平山之西原玄靜先生壽宮之左傳授蘇州龍興觀道士皐洞虛得沖虛之妙用躡上眞之玄蹤梁市之客晉來華陽之

人間出矣道士韋崇詢主修齋醮祭俯仰節度道士朱惠明掌法籙經書修眞秘訣法師上編仙籙旁契道樞神含混元德與純粹誘進羣動感通衆靈邈然非寰宇之間超然在風塵之表至如身纏世故跡混俗塵發憲孝

以餙躬演信義而旌行蓋隨時而不器豈常
道之可師與浙江東西節度支度判官檢校
尚書兵部郎中兼侍御史扶風竇公曰泉布
武區中棲心象外與法師聲同道韻理契德
源追徃想琴高之祠傳神著務先之傳見徵
副墨用琢他山其詞曰
惟道之大提功混茫惟人殆庶與道廻翔素
韻凝寂玄功靈長肇形無迹啓迪逾光矯矯
法師錫羨華陽本族命世在虞系唐御龍事
夏豕韋居商嶷然靈表自幼而彰理冠容成

質侔夏黃尋仙發蹟肅明始揚霄禮金殿晨
朝玉皇丹臺道侶白雲帝鄉楚山萬里故國
丹陽醮宮鳴磬齋室焚香芝生庭院鶴舞壇
場茅君秘洞葛氏真方來時去順齊彭洎殤
化鱗鳳翥委蛻雲驤峯巒邐邐松桂蒼蒼塵
生杖屨苔染巾箱龍銜彩甠虎綴槃囊閬風
玄圃瑶軒玉堂追存如在頌德不忘孤石歸
然萬古連岡　貞元三年獻春正月上元之辰
建造太平觀道士徐元沼許長
久徐則內行克修外通儒學
許則宿推公幹虔奉真宗
崇元聖祖院碑文　賈餗

唐寶曆二年歲直丙午浙右連帥御史大夫
贊皇公新建聖祖院于大茅峯下崇元觀之
前上直天華陽洞之南門集羣仙之靈慶資
聖壽於億萬本其經始實感周先生出應昌
運爲唐賔戍薦瑞表祥式旌不朽於是恩錫
院額號曰寶曆崇元聖祖院玄門之盛輝動
巖谷時唐興二百有九載天子以神聖武文
惟新景命德合乎五千文之玄訓明繼乎十
二聖之丕業以清靜源化理以仁壽域生靈
陶之以太和躋之於至順故自臨御大寶則

詔百辟旁延萬邦推誠備禮徵訪治道寤寐孜孜如恐不及夫明天子勤求于上必賢邦伯感致于下君臣一德而道德可興迺其年秋七月公以天子之命齋戒虔懇果得周先生曰息元寔元精之全德大道之宗師也先



生葆眞抱一涵光吹萬天下聆其風者久矣而遐襟曠迹冥寄希夷顯晦自我人莫能識夫玄珠非喫詬可索至道惟精誠是致故累聖所不能起而一朝感契洪化烝然來思且謂公曰昔廣成對理身之問鴻濛啓養心之

說二帝皇上大本也今息元亦將以斯道上報吾君公於是澄心清神思所以慶皇休而贊景福遂與先生圖議選置玄宇相彼形勝莫靈於此峯昔梁朝福鄉太子置道館二古壇廢井遺址猶在廼鏟荒夷險欝起層構散俸錢以資其費擇幹吏以董其役翬飛矢直不日而成像設崇嚴殿宇沉邃神仙儀衛左右森列另按舊史氏得仲尼問禮關尹請著書之象咸備于前蓋將會通仙而肅百靈以永爲國家齋醮之勝選也況三茅精氣二許馨

烈古來得道者代有其人考傳驗圖若可攀
揖而繚垣之內有流泉嘉木滋飾幽潤地靈
境秀觸類增益懋此成績與山無窮仰惟聖
祖育德乎太極之前顯仁於未形之表當是
時也合散消息莫可名象明而爲日月動而



爲風雷播育而不測運行而不殆君得之豕
韋以挈天地臣得之傅說以相武丁吾何爲
哉道本一貫及夫神化挺生含章炳靈象帝
之先資我强名將寄言以顯玄樞錫羨以興
皇業猶龍旣見萬物方覩是宜夫垂休儲祉

長發其祥億萬斯慶集于寳曆此崇元新院
所以得時而啓也初公以上方崇嚮道德之
士可以當是大選者唯周先生一人而已故
其招致之忠盡訪求之精實則先生不得不
出而公之誠節不得不伸旣而聖情感愜萬
國瞻賀其逢迎之優異禮貌之嚴顯自古尊
師重道之盛無以加也則眞宗玄極至道之
精不得不洞契乎上心播宣於至術俾風流
澤浸廣被八區此先生所以出而不疑亦所
以示天下之不可不致如已者當吾君之至

理適吾道之可行千載一期起延時耳矧公
以濟代全材合乎休明樹風南藩績㝡天下
前歲興建儒學而天降膏露顯于廟庭俗變
風移遂至於道今之輝崇眞館闡牟玄化上
感睿旨下乎元元仁聲順氣流溢四境一推是
爲政大而伸之則致君經國之用可見矣又
況封部之內融汰之下徧識玄元之教俱爲
喂𠽾之人顧難乎哉𩑔謬列屬城獲詳事實
又嘗以春秋屬辭爲學故承命舊筆直而不
文其銘曰

聖運光啓山川効靈黃帝爲君起延廣成崆
峒至言今復行兮　明明天子以道致理方
伯虔誠先生戾止累聖莫致今玆起兮　玄
感旣宣化流溥天公拜稽首天子萬年何以
薦神御玄元兮　閟宇崇崇聖祖尊容神而



明之神應豐隆華陽仙洞大茅峯兮　金榜
瑶壇仙衞眞官羽節凌風珠佩珊珊是醮是
齋百福延兮　名從天錫境占地久下薦臣
忠上資聖壽靈山萬歲續不朽兮

三聖記碑

有唐寶曆二年歲次丙午八月庚戌上清玄都大洞三景弟子正議大夫使持節潤州諸軍事潤州刺史兼御史大夫充浙西道都團練觀察處置等使上柱國贊皇縣開國男食邑三百户賜紫金魚袋李德裕上爲九廟聖主次爲七世先靈下爲一切含識於茅山崇元觀南敬造老君殿院及造老君孔子尹真人像三軀皆按史籍遺文庶垂不朽謹記

孔子按史記孔子適周將問禮於老子老子曰子所言者其人與骨皆已朽矣獨其言在

耳且夫君子得時則駕不得時則蓬累而行吾聞之良賈深藏若虛君子盛德容貌若愚去子之驕氣與淫神是皆無益於子之身吾所告子若是已孔子去謂弟子曰鳥吾知其能飛魚吾知其能游獸吾知其能走走者可爲網游者可爲綸飛者可爲矰至於龍吾不知其乘風雲而上天吾今日見老子其猶龍耶



尹眞人按史記老子居周久之見周之衰迺遒去至關關令尹喜曰子將隱矣强爲我著

書於是老子廼著上下篇言道德之意五千餘言而去列仙傳曰關令尹喜者周大夫也善内學服星宿精華隱德行仁時人莫知也老子西游喜先見其氣知眞人過物色而迎之果得老子老子亦知其奇爲著書與老子俱之流沙之西服巨勝實莫知其所終

唐石燈記

功德主崇元觀上清三洞道士賀思寶敬造長明燈臺於寶殿内永充供養寶曆三年歲直丁未二月十五日丁未奉記助造燈臺三

洞道士陳惠瑫大匠樂安蔣渾男清嶙鐫
齋建元勑立崇元館唐貞觀勑號崇元觀宋
大中祥符勑改崇壽觀太元殿長明石燈寶
曆三年丁未歲造當是文宗太和元年積四
百九十八年是爲大元泰定甲子上清弟子



崇壽觀主吳郡張嗣眞重爲刻治著銘于石

銘曰

華陽之天流金之庭陰輝日精晝夜洞明神
燈煒煒二景是法樹此南便闡世小劫稽首
司命朝徹重玄度人度仙若火之傳

茅山志卷之二十三

白鸞

茅山志卷之二十四

師十

上清嗣宗師劉大彬造

# 録金石篇

## 唐碑

唐道門威儀玄博大師貞素先生王君碑 朝議郎守尚書祠部郎中知制誥武騎尉賜紫金魚袋徐鉉撰

并篆額

原夫至道之先邈哉希矣書契以降可得而云黄帝堯舜澄其源故垂衣恭己在宥天下伯陽仲尼道其用故建言立德憲章無窮赤

松羡門神而明之故輕舉上賓留侯商皓變而通之故解景滅迹順是而下莫不由之一故有縉紳端委利萬物於廟堂之上葛巾蕙帶全陰功於塵埃之外隱顯殊志趣舍同歸其人有終其龜不死閬風玄圃羣帝之密鄰赤城華陽仙聖之治所光靈肸蠁若在左右仁人君子往往至焉見之於貞素先生矣君諱棲霞字玄隱華宗繼世積德所鍾生於齊得泱泱之風長於魯習恂恂之教七歲神童及第十五博綜經史闕黨童子靡敢並行東方

諸侯爲之前席而仙才靈氣稟於自然塵纓
世網不可拘繫每名山獨往神契感通奇怪
恍惚衆莫能測天祐丁卯歲避亂南渡至于
壽春感四海之分崩想八公之遺跡於是解
巾名路委質玄門問政先生聶君見而奇之
授以法籙是日有彩雲皓鶴翔舞久之既而
窮若士之遨遊得東鄉之勝境道無不在善
豈常師又從威儀鄧君啓遐受大洞眞經玄
科秘旨動以諮詢福地仙源因而棲託誅茅
穿徑梳石漱流身既隱而名愈彰道已寂而

節彌苦桑田自改桂樹長留烈祖孝高皇帝
方在賓門實來作鎮紫烝表眞人之應青雲
符好道之占君鵠書被褐衣來見談天人
之際講道德之源靡勞牧馬之迷自契順風
之請因從敦禮來止建康有玄眞觀者陳宣
帝爲藏矜先生之所作也殿堂岑寂水木清
華游焉息焉以遂其好每竹宫望拜玉牒秘
詞叩寂求眞必君是賴嘉祥靈應世莫得聞
聖曆中興恩禮殊重賜金印紫綬號玄博大
師烈祖寧從容謂君曰吾不貪四海之富惟

以蒼生爲憂君對曰夫古聖人修其身而後及天下天下得一人安而後安今天子勤勞萬機忘寢與食身且不能自治豈能治蒼生哉帝善其言以百金爲之壽其識度亮直又如此焉今上嗣清静之基尊玄默之化諮諏賓敬有踰於前而君茅嶺夙心老而彌篤比年抗表請歸舊山優詔惜之又加貞素先生之號既而玉棺有命紫素告期葛洪見留不成大藥少君捨去先夢繡衣保大壬子歲夏四月甲寅隱化于玄真觀春秋六十有二恩

肯痛惜賻錢二十萬道俗嗟慕會葬數百人
初君之及茅山也即良常洞之前相雷平山
之下披榛翦穢面壑臨流除地爲壇表朝眞
之位因丘設隧卜安神之室至是歸葬符夙
願焉六月丙申發自京師泝淮而上時畿内

久旱川塗可揭是日大雨洪注騰波郤流驀
長堤踰重堰飄然利涉人不知勞昔周君有
欒水之朝宣尼有泗水之應校靈比德其殆
庶乎君傳法度人數逾累百有若玄眞觀主
朱懷德名先入室道極嚴師首座孫仲之章

表大德劉德光參受經法預聞玄秘永懷在
三之義願垂不朽之風威儀王可德首座陳
希聲並仰高山共利貞石鉉也不佞夙承教
義雖復仙凡異迹靜躁殊途而誠以所感素
文斯在徘徊祠宇邈若山河敬書峴首之悲
以伺遼城之歎其詞曰
於鑠子晉上賓于天亦有胤孫窮神體玄昔
我來斯世稱其賢今我往矣人謂之仙至道
希夷孰知其然華陽洞府句曲風烟林芳橋
葉地即芝田披文相質億萬斯年 文林郎守拾遺充集

賢院直學士徐楷書銀青光祿
大夫行右千牛衛兵曹叅軍兼監
察御史上柱國
王文秉刻字

# 茅山紫陽觀碑銘并序

朝議郎守太子右諭德武
騎尉賜紫金魚袋臣徐鉉奉制撰
朝議郎守尚書虞部郎中武騎
尉賜紫金魚袋臣楊
元鼎奉制書并篆額

臣聞太初之氣其生也無始衆妙之門其本也無名積而成形散而爲氣乾坤運之而兩儀位王侯受之而天下貞是故斷鼇鍊石之功絶地通天之業衣裳軒冕之后干戈揖讓之君雖復遭罹異途步驟殊致莫不恊契於

神明之域飲和於道德之原廣無為之為執
無象之象萬物恃生而不有百姓日用而不
知其迹也則格天光表化人而成俗其本也
則收視返聽全眞而養身至其玉檢登封蘿
圖啓後游神象外脫屣區中鑄金鼎而乘白

雲登寒門而立玄極閟宮清廟式嚴觀物之
場玉洞金壇別啓下都之所靈符綜集金籙
岐分三元八會之文潛神彷彿七暎九華之
室窔擬形容是以徼福應於含生致孝思於
時事聖人繼作靈構相望故茅山紫陽觀者

今上�章敬爲烈祖璟孝高皇帝元敬皇后之
重修也爾廼星紀儲精下爲峻極河圖著録
縣示禎期自道氣融明眞科流演治化弘開
於赤縣符圖廣被於名山而華陽洞天實羣
仙之都會金陵地肺又三茅之福鄉左憑柳
汧烟霞韜暎右帶陽谷川源隱鱗伏龍靡迤
鎮以雷平之嶺欝岡回合浸以護軍之潭郭
眞人叩舷之池不遷留岸許長史錬丹之井
自冽寒泉白霧紫烟照暎其上飈車鶴馭往
來其中高眞七人四處兹地其後貞白眞人

以玄德應世肇開朱陽之館以玉書演秘爰
立昭眞之臺堂靖跳基玄洲之蹤可擬生徒
廣業白龜之迹斯存金紐鳳羅代相傳授龍
車虎駕世有飛昇及玄靜先生以沖氣含和
體庚桑之歲計玄宗皇帝以尊師重道屈軒



后之順風由是天眷遐臨皇心密契維新舊
館再易華題丹鼎洞經潔修無倦芝泥龍簡
投奉相望户邑之民豈止奉明之縣樵蘇之
禁寧唯栁下之墳故得雲物告祥芝英表瑞
小周王之瑶水徒詠空歌異漢帝之猗蘭唯

陳甲帳自茲厥後代有修崇上士名人時時解蜕雲軒羽蓋往往降靈皆著之金石播於謠頌嗟乎四時代謝天道盈虛雖九氣長存歷劫以資其融結而三階有象隨時因表其晦明則斯觀也將世運以汙隆與皇圖而昇降赤明末啓猶多闃户之悲白水方興始漸高門之慶孝高皇帝猶龍孕德指樹垂陰應樞電之殊祥肖中天之奇表甘盤就學和先於百六之初庖正分官利見於九三之際賔門納揆有大造於當時彤矢盧弓尤王公於

四海於是法堯受命祀夏中興補西北之不周應東南之王氣御明堂而揖羣后輯瑞玉而覲諸侯旣治定而功成更憂深而思遠乘奔御朽不以黃屋爲尊旰食宵衣惟以蒼生是念知無爲之無敗體上德之不德凝神姑射端拱穆清政舉其中事至而應愛民重法敦本訓農偃革銷兵守好戰必危之戒卑宮菲食懼以人從欲之譏故得百實効靈三辰薦祉遠無不屆邇無不安少康光武之功獨高帝籙貞觀開元之業更啓孫謀今上承積

德之基法自然之道變化無方之謂聖神武
不殺之謂仁學洞精微守謙光而沖用明昭
隱伏體大度以包荒動則蔽民不矜功而尚
智靜惟修政恒務畜以勸分聞善若驚毋察
秋毫之細容光爲照寧違行葦之微化浹風



隨時和俗厚嘗以爲天下者烈祖之天下憲
章者升元之憲章垂裕無窮永懷罔極衣冠
原廟未足盡思聲樂娛神良非致敬緬慕在
天之駕因嚴訪道之宮尋屬長樂上仙濯龍
興感載詠生民之頌思弘止亂之功廼眷靈

巖誕敷明詔發虞衡之吏集般爾之工執藝駿奔飾材麕至果園之柰供其甍斵北邙之土給其圬墁廼新秘殿秘殿孔碩黷其靆靅屹其穹窿璇題互照以晶熒珠網交疏而窈窱震殷雷於滴瀝拖宛虹於楯軒忽陰闔以陽開乍霞駮而雲蔚儼若虛皇之御穆然太上之容疑御氣以迴躋眇陵雲而遐觀廼立高門高門有閌擬金闕之觚稜洞朱扉而煥照龍章鳳篆以之題著霓旌綷節茲焉出入廼建兩序紛邐迤而重深廼起層樓邈若亭

而顯敞北彌郭千之路南亘姜巴之衢赫光
景以燭坤麗丹青而藻野速如神運恍若化
工每至日薄星廻歲之云暮桐華萍合春聿
載陽赤城旋軫之初白鵠會朝之際都人士
女舉袂成帷襲靈風而共洽人和仰雲構而



方知帝力豈止百年猶畏獨識軒轅之臺三
壽作朋永閟姜嫄之廟大哉至矣無得稱焉
夫妙本太無名垂不朽挺窮神知化之盛然
後顯通幽洞靈之微立尊道貴德之教然後
致還淳返朴之理漸於人爲富壽被於樂爲

聲詩告於太史為典册著於豐碑為銘篆耿光顯被其在茲乎爰命下臣敬書令德詞曰邈哉至道悠哉妙門黽黽無物綿綿若存是生清濁爰闢乾坤廼生之民廼作之君德盛惟皇功高曰帝訪道崆峒求珠赤水下或稱有時稱至理三正循環鴻圖資始於惟基命赫矣皇唐運啓再造天垂百祥玄德升聞既壽求昌時乘白雲至于帝鄉穆穆嗣君雄雄下武禮極配天教先尊祖明發盡思憮然若睹敬佇仙游式嚴庭宇庭宇何在句金之陵

丹霞夕暎白霧朝凝重屋四注崇臺九層雲
生窈窱日麗觚稜三秀交陰五便分徑丹砂
流液玄洲立靖柳谷絙烟雷池瀉鏡彷彿九
華依稀七暎至誠則應有感斯來含眞上客
蕭閒逸才飈輪倏忽晨蓋徘徊浮黎認上方
文疑臺昔有聖人建言敷教救物 以慈奉先
以孝敬佩眞契恭聞大道顯妙用於言象鼓
淳風於億兆薦純嘏於無窮仰皇猷於克邵
時歲己未十
二月一日建

復禁山碑 徐鉉爲文

華陽洞天金陵福地羣仙之所都會景福之所興作故其壇館之盛薦享之殷樵牧之禁寔於天下其所由來舊矣聖曆中徽官失其守望拜之地多所榛蕪若廼眞靈翔集玄貺肸蠁興復之蹟必假異人天祐丁丑歲貞素



先生王君棲霞始來此山恭佩上法徘徊地肺偃息朱陽永懷舊規期在必復先生潛德內暎符彩外融名士通人道契冥合凡縞紵之贈貺信之資悉奉山門以成夙志於是由良常洞至雷平山十里而近入于祗隷者盡

購贖之芻蕘不得輒至壚墓不得雜處藝樹
蔽野植松爲門川梁必通榛穢必翦建方壇
於雷平之上造高亭於良常之前朝修有致
誠之地游居有稅駕之所姜巴古陌秦望舊
封肅然清光復如開元天寶之盛矣先是紫
陽之右有靈寶院焉眞臺故基鞠爲茂草先
生殫罄資用克構殿堂有開必先無遠弗屆
都督武陵康王奉錢百萬梁王造殿一區向
道之徒咸助厥事曾未周歲惟新舊宮皆先
生之力也昔大隱致襄城之駕庚桑化喂畾

之人是知道心唯微其應如響時則有若道士經若虛協規同志是攝是贊幹事以恪感物以誠績用不愆斯實尤賴先生以保大壬子歲夏四月悉書夫屋室之數疆畔所經請命于京師申禁于郡縣以授茅山都監鄧君棲一能事既畢數日而化期命玄應昧著不知夫仙階感召諒非一揆若廼神清氣靈骨録標暎受之於天也心虛器沖玄德充蔚基之於性也昭負垂教啓煥靈迹行之於勤也故策名紫素飛步黃庭流功儲慶必相參合

然則先生之道其殆庶乎雖飈駕不留冥升日遠而高風可述遺範在人進而紀之翰墨之職也鄧君企慕前躅見托直書己未歲秋八月日記

上清眞人許長史丹井銘碑 徐鉉文并書長

史舍道樓神九天人非邑改丹井存爲射茲谷鮒洌彼寒泉分甘玉液流潤芝田我來自西尋眞紫陽若愛邵樹如升魯堂敬列翠琰來識銀床噫嗟後學挹此餘光

靈寶院記 賜紫道士王棲霞撰 吳諸道副都統鎭海軍節度使檢校太尉守中書令東海徐公重建

粤靈寶者空洞赤書之秘號也鬱勃自然生
天地先運無為德被有為作是以太上立德
其次立功德者乾坤之大生功者生三守利
益也苟德以潤身功能濟物即示輕舉如躡
歸經華喧置於蜕脫耳且校籍所載眞跡所

存有非常人立非常功遂歷古今芳猷不絶
茅東卿棣萼以直道仕愷悌立身周物者智
樂靜者仁云黨咸陽初依恒嶽尋棲此山介
然掩躁克奉玄寂陶然若朴惟德動天遽纁
衣持九錫之文芝蓋道導三清之路玄鵠下盤

感應無昧斯積業夙習之感哉緬惟異代同
途繼踵美蹟者諒我公矣公以踐履德業游
泳忠信松高韻遠玉眞芒寒景鍾麟史堂構
襲蹟鳳池龍節鷹序分寵致君一匡錫我所
履威臨鐵甕貴擁朱輪智發未萌道了得一



蒲鞭擧而過段桑附謠而政遐謂我無欲民
朴我無爲民化法黃老而熈帝載考始制而
弘象教廼顧名都更植世福靈寶院者梁天
監歲貞白陶先生弘景所創也始本昭眞其
號焉紫陽觀即長史宅界于東小茅嶺雷平

山列于南鍾山西朝焉良常北徹焉其餘勝槩羣阜若衆星之環拱不可殫論先是迥臺層漢攸閣匝雲秘三洞璚文集丹丘羽客門人周仙君子良勤修於是崇習玄風鍊金石身騰烟霞轍時移代夐厖木之功寖泯及唐

太和中太尉贊皇李公每贍遺躅屢構遐緣門師道士孫智清復討前址再建是院尋諸舊號額曰靈寶爾後旣偶兵焰靈致煨燼荊棘相森凡材圍長狐兎往焉芻蕘往焉茀茇茀薙歷五十載矣棲霞胄叨素業幼專不息

雖童丱獲名而屢厄兵難跡不遑處遺搆殆
空斷梗杳泊自北徂南幸托玄化遐欽茲境
聿諧所適廼勵畚鍤忘疲勞砌壇植松結茅
庇拙紉蘭餌朮願言終遁俄奉先齋王旨命
出居會府齒朝修事沐浴恩遇揚歷館仍甄




道術表命服再琯再籥是埏是鎔洎我公移
鎮是邦自以風痺厥躬告從谷隱公遂捨俸
錢一百萬俾於舊基別崇刹宥稟命之際疊
疊勉勵夙夜匪懈恩竭克勤冀荷恩熱噫事
艱謀始智寡周防且虎視非一雀之圖而雀

終喿蟾盃非片雲可同而雲或掩時哉、理非
契也非台曜覽幽幾上終廢縣是度揆經營
月期日就博邀執斷量材取制墻茨必裏圖
蔓必薙平瓦礫以等阜屏豺狼而斷叄千力工
約萬綿歲靡朞剞劂督奇冊臒䐿妙造正殿

三間中塑

靈寶天尊景從砌壇三級三門三間環繞廊
廡一十六間并葺壞整頹降眞堂續連於內
重新沼沚再築垣墻東北隅即忠義太保公
之季弟先於舊閣基建瑞像殿三間兩廈中

塑羊角山應現

老君西南隅向日三官堂三間塑像岌岌其狀亭亭其勢金碧其飾輪奐其睽瓦疊鴛翠甍差鳳翹睟容禮而若聘侍衞瞻而乍愕旌幢翩翩雲鶴軿軿對佯崛起異疑飛來非我公願力斯應像教斯感即荒菑之域安歟睹壯麗乎足使眞風永布靈致恒芬配天地而齊壽總山川而介福噩噩烈烈可久可大棲霞智慚絶妙才非述作蓋受恩于始受命于此竭誠竭慮追兹成功聊實記於貭文呈台

覽而刊於將來也時大和三年重光單閼歲
九月乙酉朔九日癸巳謹記銀青光祿大夫檢校左散騎常
侍行句容縣令知鎮事黃鸞虔奉台旨周備
成仁句當道士經若虛朱懷德雲水道士呂
子元書并篆額　正一弟
子沈德謙盡心助善

體玄先生潘尊師碑頌　右拾遺陳子昂撰



尊師業尚沖寂勤懇幽深理心事天所寶惟
齋絕聖棄智不耀其光故眞感冥期珍圖秘
學性與天道不可得而聞也若廼崇標曠迹
遐情遠思志摩青雲逢視紫闥高宗每降鑾
輦親詣精廬尊師身不下堂接手而已廼歎

日大丈夫業於道不能投身霄嶺滅影雲林而瘦痾此山以煩世主吾之過乎遂欲東求蓬萊孤舟入海屬天皇敦篤斯道祈欵遁深遲躅山隅絶棄未往既而金格有命鑾遺區於戲昔姑射有神人堯輕天下崆峒有至道軒屈順風玄眞高蹤萬古同德何其盛哉尊師有弟子十人並仙階之秀然鸞姿鳳骨眇愛雲松者唯穎川韓法昭河内司馬子微皆稟命瑶庭密受瓊室專太清之業遺下仙之儔谷汲芝耕服勤於我蓋歷歲紀忠始尊

師受籙於茅山昇玄王君王君受道於華陽隱居陶公陶公至子微二百歲矣而玄標仙骨雅似華陽夫階眞蹈冥鍊景游化者其心必有類乎昭等永惟尊師靈迹洞業高深邁古而棄世往矣其若之何廼斷石幽山申頌



玄德頌曰

觀元化兮求古之列仙得瑤圖與金鼎信元符之自然神與道而爲一天與人兮相連苟精守以專容必駕景而凌烟丹丘不死兮羡門子黄宮度世兮吾體玄玄至德兮泃淑

美沖心養和保元始初學茅山濟江水[illegible]、入
華陽洞天稟道逢眞人昇玄子授以寶書青
台旨令守嵩陽玉女峯雲棲窮林令五紀、聖
人以萬機爲貴而我以天下爲累聖人以大
寶爲尊而我以天下爲煩是以寘居於嵔、[illegible]

寄遺迹於軒轅有唐高宗兮天子之光好道
樂仙兮思彼雲鄉千旌萬騎兮翠鳳凰逮、游
汝海兮箕山陽朝拜白茅夕紫房齋心潔、意
緬相望祈問玉眞及
玉皇何以得之受天昌黃庭中人在子身、窮

窈冥冥精甚眞去汝驕氣與淫神勤能思之道自親遂解形而遺世乘白雲而上賓弟子不知其所往也廼刻石以思眞

唐漢東紫陽先生碑銘 隴西李白撰

嗚呼紫陽竟天其志以默化不昭然白日而昇九天乎或將潛賓皇王非世所測 缺十一字 挺列仙明拔之英姿明堂平白長耳廣顙揮手振骨百關有聲殊毛秀采居然逸異 缺十字 而直逢何龜鶴早世蟪蛄延秋元命乎遭命乎余長息三日禮於變化之理先生姓胡氏

缺六字族也代叢黃老門清儒素皆龍脫世網
鴻冥高雲但貴天爵何徵閥閱始八歲經仙
城山缺十一字有清都紫微之遐想九歲出家十
二休糧二十游衡山雲尋洞府水涉溟壑神
王缺八字召爲威儀及天下採經使因遇諸眞

人受赤丹陽精石景水毋故常吸飛根吞日
寬窰而修之缺六字所居苦竹院置殯震之樓
手植雙桂棲遲其下闕金陵之墟道始盛於
三茅波乎四許華陽缺七字陶隱居傳昇玄子
昇玄子傳體玄體玄傳貞一先生貞一先生

傳天師李含光李含光合契手紫陽（缺五字）於
神農之里南抵朱陵北越白水稟訓門下者
三千餘人隣境牧守移風問道忽遇先生之
宴坐（缺五字）隱机廌行而前爲時見重多此類
逮天寶初威儀元丹丘道門龍鳳厚禮致屈
傳籙于嵩山東京大唐（缺二字）宮三請固辭偃
臥未幾而詔書下責不得已而行入宮一革
軌儀大變都邑然海鳥愁藏文之享猨狙裂
周公之衣志往迹留稱疾辭帝尅期離闕臨
別自祭其文曰神將獸余余非獸世廼靈命

姪道士胡齊物具平肩輿歸骨舊土王公卿士送及龍門次王喬之祠目若有覩泊然而化天香引道尸輕空衣及本郡太守裴公以幡華郊迎舉郭雷動（缺四字）開顏如生觀者日萬羣議駭俗至其年十月二十三日葬于郭東之新松山春秋六十有二先生含弘光大不修小節書不盡妙辭有崩雲之勢文非夙工時動雕龍之作存也宇宙而無光歿也浪化而蟬蛻豈（缺八字）乎有鄉僧貞倩雅仗才氣請余爲銘余與紫陽神交飽飧素論十得其

九弟子元丹丘等咸思鸞鳳之儀羽想珠玉
之雲氣灑掃松月載揚仙風篆石頌德與茲
山不朽詞曰
賢哉仙士六十而化光光紫陽善與時而爲
龍蛇固亦以生死爲晝夜有力者挈之而趨
劫運頹落終歸於無惟元神不滅湛然清都
延陵既歿仲尼嗚呼青青松栢離離山隅篆
石頌德名揚八區

右二碑附録體玄潘宗師
復有碑在嵩山雍州司功
王適撰弟子司馬子微
書大周聖曆二年所建

王法主碑 唐鳳閣侍
郎劉禕撰

明皇受籙碑 玄宗
御製

經藏碑 檢校尚書彭瀆奉勑撰

潤州茅山崇元觀碑 左拾遺孫處玄撰楊幽經書

孫先生碑三傳籙記 侍御馮寛撰

祠宇宮碑 柳識撰

白鵠廟記 柳識撰張從申書

余六師碑 大理評事張雄[illegible]撰

鄧威儀碑 徐楷撰

玉霄菴碑 和州史君盧士牟撰

下泊宮記 桃源黃洞元撰

疑和陳先生碑

石並闕文



茅山志卷之二十五

火一

御製

天地定位　陰陽協和　星辰順度　日月昭明
寒暑應候　雨暘以時　山嶽靖謐　河海澄清
草木蕃廡　魚鼈咸若　家和戶寧　衣食充足
禮讓興行　教化修明　風俗敦厚　刑罰不用
華夏歸仁　四夷賓服　邦國鞏固　宗社尊安
景運隆長　本支萬世　正統十年十一月十一日



茅山志卷之二十五　　　　欠一

上清嗣宗師劉大彬　造

# 録金石篇

御製觀龍歌并序

茅山記云雷平池火浣宮池並有小黑龍游其中今少覩者又有郭眞人池池中常有之靈物變化所處不一人或取之出山雖緘閉於器皿中皆潛失焉近遣中使任文慶醮祭名山爲民祈福文慶禱取一龍來獻因將二龍以行中路風雨果失其一持一龍至闕下

細觀其形誠有可異故爲歌以紀之歌曰
四靈之長惟虬龍虬龍變化固難同三茅福
地羣仙宅靈物潛形在此中池内仙人馴擾
得至今隱顯誰能測乘雲蠢動獨標奇行雨
嘉生皆荷力常人競取暫從心纔出山楹兮
無處尋中使勤求深有意欲獻明廷兮陳上
瑞初禱一龍朝魏闕偶挹二龍離洞穴人心
龍心若符契一去一住何神異我覩真龍幸
不驚至誠祝龍龍好聽但期風雨年年順庶
使倉箱處處盈大中祥符三年六月

宋天聖皇太后受上清籙記 上清大洞宗師

賜紫臣朱自英撰 御書院祗候
臣孟應之奉 聖旨書并篆額

皇宋應運之四葉聖君在宥之三年聖母皇太后劉氏九靈分粹三元毓神流光開泰之期握符聖明之化內以肅雍九族外以緝熙庶政萬機之暇宅心虛無之表凝神太漢之鄉金妃拂筵于琳碧之堂玉華散馨於虛白之室而又澄神澹思誦黃庭二景經志意內修晨夕忘倦豈獨拘魂制魄上符高聖之言蓋亦務本還淳下蔭普天之衆于以觀三素

思九眞揖儀璘玩璫珮南眞依稀而密睠西
母髣髴以宴覲睠饗之應繼日而昭積累之
功卜年而進信乎仙可學而道不虛行矣仍
念研精尚鮮未臻道源聞南嶽紫虛元君魏
夫人昔以東晉興寧甲子歲先農日以小有



天王清虛眞人所授上清大洞寶文下教于
茅山東華眞人楊君洎上清仙侯許長史迄
後靈源眞系接武華陽道葉仙枝流芳寰海
繇是廼詔玉清昭應宮沖妙大師皇甫希及
尋牘王魏之文研楊許之迹得上清三品神

經玉清隱書九清衆祕與金神二虎八景玉
籙上皇玉諱元始譜籙流金火鈴迴車畢道
三元玉撿九鳳靈章紫文白帶太微黃書璚
宮靈飛等籙凡十卷金仙玉馬等一十五券
依科備辦金龍玉魚金羊銀鷹青絲金鈕雲
錦鳳文碧霞拂塵之羅絳章落尸之帛四規
明鏡景震靈劍五色綵繒上清法服盟文禮
物莫不周悉先遣中使賫密詔詣南嶽致告
于紫虛元君默允冥旨續命入內內侍省西
頭供奉官臣康從政入內內侍省內侍殿頭

勾當御藥院臣江德用并詔右街副道錄知
玉清昭應宮事同管勾左右街教門公事沖
眞大師賜紫臣李知損左街都監壽寧觀住
持明眞大師臣石知章玉清昭應宮副直歲
宣教大師賜紫臣周遂良玉清昭應宮住持
沖妙大師賜紫臣皇甫希及玉清昭應宮同
住持沖祕大師賜紫臣薛清和等同賫青詞
黄素一行禮信就江寧府茅山崇禧觀開建
上清黄壇預啓玉籙道場七晝夜散日設醮
三百六十分位依科傳度訖别設謝恩道場

三晝夜設闔山道士女冠大齋一中投送金龍玉簡金環玉魚于華陽洞燕洞金山水府于以告盟七聖于以致誠九清伸授受之儀鑿師資之禮始以輜軒至日靈鶴低迎於羽葆當建齋之夕密雲遠布於層霄宿露亘天以祈感預陳精禱以伸欵蘭膏晃爾壁月燦然百神受釐以効祥五嶽衛靈而薦祉中夜靈風颯至嘉雨霈然須臾之頃銀漢森列星斗爛如咸云風伯掃壇雨師洒席觀其所以不亦宜乎及啓傳之旦九霄流光之輝熠爍

而凝照三素飛煙之氣縹緲以浮空飆欻萃焉霓旌煥焉羽儀俄焉萬靈肅然當分金列契之際皓鶴復翔于壇上絳霞紛繞於山中蕙風襲人靈芬郁野矧夫衆妙多門而學則有序至神無方而感則無待斯以見我后用心之精誠也符健順服人神降靈仙契冥奥非浩刼累崇之德積生致尚之果其孰能臻於此焉是知令手善始則美克有終謀之以道何患不臧若然者八景飛霞之輦三元流雲之宴九色鳳腦之饌十精徊水之漿靡日

而致之矣恭惟聖念奉若祕文蓋欲昭事昊穹保寧貞主固宗祊於億載福民庶之三登永戢干戈同承富壽者也至於後天之算無疆之祚金枝之遠蒼生之賜不其宜哉觀一代之能事考百王之未書用敢直筆以記之



云耳時天聖三年甲子歲四月戊午朔二十三日庚辰謹記 臨壇保舉上清大洞法師臣張紹英 臨壇監度上清大洞法師茅山道正貞寂大師臣蔣元吉 臨壇度師上清大洞宗師賜紫臣朱自英

## 茅山五雲觀記

樞密使開府儀同三司檢校太尉行刑部尚書同中書門下平章事上柱國臨淄郡開國公食邑九千五百戶食實

封二千七百
戶晏殊撰

丞相冀文穆公即世之明年其小君許國夫人聞于內朝請建道館于茅山之南麓以爲公棲神之所聖上追念大臣哀怜時思特命郡守舊相李公迪主其營繕又勑公門下吏右侍禁張得一董其力役後十四年夫人以制度之未備申命公之猶子右班殿直士顒徃增葺焉始賜名曰五雲觀僝工於天聖之丙寅巳事於康定之庚辰其廣袤因崖巘之回抱其奥阼視科文之品第崇堂以宅肖像

祕殿以嚴真供層閣崛起廣除環構脩廊蔓
衍高源濬開庖廚有方廐庫有次其外則壇
場著前朝之蹟洞穴表靈峯之蘊喬松夾植
蔭行旅之勞良田外營資糇糧之給妙擇勤
士恭修祕式其所以尊奉遺貌妥安淨衆者



罔不周具惟道家者流有清靜沖虛之說歸
真復朴之教後代悅其風者觸類而長於是
爭幽經祕訣之敷演清都洞臺之照臨三雲
八景之鍊修童初廣寒之游集上自后辟迄
于臣民用資化源著在彛典初真宗皇帝既

偃武節聿修文事封泰山欵后土謁仙里建
靈宮務輯一王之儀邈追前代之盛公於是
時都將相之重極風雲之遇與一二元老鴻
儒碩生内則翊賛宸猷外則討論經禮用
削藁之　睿荷沃心之賞借前著而謀定申
巽風而令行至如撿玉介丘瘞繒睢壤近甸
巡豫嘉壇裒對咸遵祕籙聿彰勤任用三洞
之科式先八鑾而啓行公則參儀衛之職焉
寅受天瑞欽崇祖烈五嶽陞號靈泉効祉並
敞眞宇茂昭元貺公又歷置使之任焉總集

髦儁紛披載籍纘百世之龜鑑述方來之矩
矱復詔公典領焉公又以混元之法有助亨
會函笈所藴源流寔繁欣逢盛明用得論次
廼復選通達其學者校讎而辯正焉名山洞
室之藏金簡玉文之萃多所刊定訖無譌謬

本至性之沖漠益聖朝之參會徜徉乎叢霄
太霞之境諷詠乎廣韶曲素之篇寤寐赤松
之游沉酣金七之藥間接眞士高談妙樞由
是翛然有乘雲驂飈離人拔俗之想每出沐
休暇元辰令吉特屏世事虔修淨醮壇宇嚴

邃旌旛颯儷杳塵寰之不接疑景象之有聞
緜禩寖久積精忘疲乾興壬戌歲分符秣陵
眷言茲山實邇郊次俄奉中詔即伸嘉薦注
慕靈壤徘徊淨域逌爾自得澹乎忘歸隱士
朱自英者肥遯中巖載更年所公樂其素約

究若石友還朝秉鈞之再歲以其名聞召至
都下宴語紬繹異於常倫及其還山又約他
日卜鄰洞府音旨隆密朱君畀之後數月而
公捐館舍且有遺語卜茲締構前後所費私
帑凡百五十萬官給不預焉續詔朱自英往

來臨蒞之皆從公之素志也按眞誥言句曲地肺土良水清謂之華陽洞天可以度世種民是處三災不干又言至忠至孝之人皆先受靈職次爲列仙歲登降其幽明如人間之考績則公之結思崇岫歸誠妙象豈徒然哉矧夫出應賢運越登極位佐時勳大用物精多非特受靈氣叟踰群品曷以協昌辰之偉任非默契仙籙徃階眞格曷以顯太和之挺生質於前聞其有冥合鳴嘻乘時奮庸握文武之柄尊主庇物罄其蘊懷執方持衡不疚

風議烜赫輝耀以功名自終然後脫遺一世氛
與羨門偓佺之徒相期於煙霄之際不其盛
與惟夫人恪奉治命無忘適追其嗣子殿中
丞寅亮瞿瞿協心克終勝槩足播徽範永光
圖史謂殊夙以文翰游公館宇見託撰述著



之金石是用拜禮命之辱而忘其陋蕪公姓
王氏諱欽若字定國夫人姓李氏公之邑里
世系歷官差次上載史牒下刋碑誌此得畧
而不書慶曆二年歲次壬午十月乙卯記門山
道判兼管勸事賜紫孟子宣　雷平胡恢書
丹將仕郎守句容縣尉陸絳勾當立石

茅山第二十三代上清大洞國師乾元觀妙先生幽光顯揚之碑　雲陽南郭陳輔

造　七閩西山蔡仍書并題額

先生姓朱氏諱自英字隱芝句曲朱陽里人也生八九歲牧牛郭千村兒曹卷蘆吹笳鞭角馳牛陟降爲戲先生辭不能牧兒咍焉先生笑曰爾騎牛曷若我騎鶴徐徐出笛袖間裂竹而鶴舞空下先生跨背鶴騰輒墜救兒駭呼自是從牧時能致鶴或謂不祥父母遂棄之入道師玉晨觀道士朱文吉訓篤隸業

先生過目掩卷曰熟矣師蓋未能奇也十有一歲度爲道士仙標玉骨固已稜稜迥出風塵外先生幼生村野未始目吾儒經史與夫道家仙籍間焚香誦六經百子三乘三十六部袞袞不絕口四遠老人夙學願見眉宇先生坐一室閉目温繹聽者按無一字遺及長把筆爲文章混然天成尤精風雅句句警策發藥契經如空洞之音焉金陵牧馬公豈嘗遣吏持書置而弗問真師恐告以未善先生曰不然勞我矣自爾皆明真張鍊師紹英祠離

上積金峯密天市壇龕火浣而棲二人郤轂以至骨立餐沆瀣奔三景修儀璘璫珮之法以速輕舉居無何戶外之屨滿顧謂張曰如何比期絕迹而躡我衆不泰多事乎張曰子勿羶人將擲子之不暇如其羶天下斷有不嗅者何必行先生曰一住一行亦各其志奚必同於是且疊壇而夕渡江將拜混元於亳社禮天師於青城方其歷關而西抵劍門道逢一叟脩臂鶴髮方目犢瞳踞坐咄曰少冠奚自曰自華陽復而曰奚適曰如蜀如蜀奚

求曰求大藥叟仰天大笑曰少冠不聞陶隱居乎可人也五鍊而丹茀就因然後發三朝浮名之嘆遂不成白晝騰踏迺從狗竇一過況汝骨法未就道僅小成若不潛晦光曜將析楊汝以仁義劓刖汝以禮樂爲天戮民良可哀先生曰投吾鑿室吾寡命之矣叟於是搯指瞋想曰隱居告余七百年後當有赤子出於茅山殆此應已此語應登眞隱訣云命先生閉目曰謹執余裾唯覺林梢拂足開目迺坐青城山下遂啜以金鼎九轉飛精劒法事竟先生

曰血胎肉目不識丈人他日容進履如穀城
影像可乎叟曰世號陳鐵脚即吾已頃年先
帝太宗命遣求藥海上適有偓佺安期之滯
至無及矣言訖失叟所在先生出關欲遂東
歸復思三茅道藏鈇譌廼載游瀨鄉校讎太



清古本居歲餘常日有丐徒武姓提弊篋就
齋堂石盤倒餘食而去衆訶不動候先生滌
器已即相訊問黃衣初臘競舉手揶揄之曰
朱茅山等類此丐索伍仙遂捨去約先生旦
會旗亭酒家語心焉顧謂先生曰汝眞法器

苐故習未除不洒濯終汝累能往否先生曰
敢不從命藏睛少選觸耳闃然忽睹闌闠顧
謂先生曰此河中府也侵尋及河截流安涉
先生踵之若蹈平陸接岸武欣欣曰信士可
教乎吾水星童子也汝此一行已抵度形太
陰然須幽屏不厭深眇大匠勿示人以璞不
爾未易知也殊時復會審究夷微遽背而去
先生愴恨暨還故山剗心剔志寶三師之誨
存三守一追揚許之烈未幾玉清昭應宮成
詔選名行工部侍郎薛公映以先生名上朝

廷遣使召先生表辭尋兩宮車晏駕章聖上
仙仁廟嗣服明肅太后垂簾丁晉公謂王冀
公欽若並薦章三上使兩至先生復辭謝表
温雅有儒臣髙世之風朝廷嘉之故晉公簡
詩曰大隱何妨混朝市三天澄淨謁元君冀
公簡詩曰何事故人違舊約負琴携鶴待相
隨先生繼答詞極清妙二相上之皇太后追
懷華陽洞天為先帝祈嗣感應之地故特喻
三重臣强起先生府縣敦迫且言得罪先生
不得已遂受命勅朱自英未經朝見百官禁

不得通謁雖梁器陶景唐禮吳筠未足方萬分尋奉旨登寶符閣觀天書累表乞退二聖眷遇方隆以重違雅尚先生得請東歸故鄉決志精思心馳太空之境矣朝廷賜勞車蓋相望先是中貴人傳上與太后慰藉語山中



百須時上恩許一新諸靖先生對道士當巖居穴處勤修上法遵保太茅司命之苦行然可報國恩若効西方土木裝嚴非老氏慈儉之教唯乞近山立常寧一鎮爲游客行商息肩之所朝廷從之道藏三洞四階靈文寶笈

寶金繩玉檢之祕傳大法自魏南嶽以降逮
先生凡三十有三代明肅太后欲踵紫虛故
事祈授畢法遂尊朱張爲度保師賜號觀妙
明眞建乾元天聖兩觀以推師資先生於斯
不辭嘗是時琅玕飛精神景三鑪方四轉火
矣居一日江寧府遞得蜀州守蕭貫傳所謂
道士武抱一書者先生執書泣數行下弟子
莫測所以書責姓名顯耀天機暴露之咎意
警先生避俗藏身中宵引去猶爲可救文繖
藻練綽有可觀縉紳先生簪裳淨侶謦其風

聲有繪像刻石傳于世所謂武仙童者　大聖

七年大丹成鼎輙覆丹竈弟子毛奉柔密啓

先生視丹歎息曰桑榆既迫狗竇一過信矣

至其年十一月解駕春秋五十有三即夕掩

關敕弟子毋入頗異常時夜將半弟子擁罏

壇房候謦欬穴窻朱衣使者執冊立庭下雖

儀容甚都光燁鑑人童子輙詣何徐徐答曰

眞官下廬文秀帝遣迎朱眞人耳弟子輩牢

扃惕息不復出頃之先生問夜對曰視星三

鼓須臾又問玉晨鐘聲已答曰未也連問者

數四鐘旣聲先生呼侍衛曰吾行矣弟子入但見危坐手執祥符所賜玉如意儼然是夕天若寒先生項生圓光温融一室玉體汗浹若珠琲然大斂際有聲隱隱自其棺出法固謂之尸解舉木疑空衣耳前一日陶眞人坐日無故震者三大衆咸異先生曰若何與汝事繼夕遷神鶴唳旋壇谷鳴若簫凡三日句容權令酷吏也丞相李公迪出鎮遣屬官致詞邀先生俾縣加道脩肅候先生過邑不顧而去令陰銜之還又不少留左右曰縣令朝

服道左當下車一見先生曰非不願也顧血
腥苦難近耳令聞益恚至是按負租迺逮盡逐
先生徒弟逃難不暇而嘉祥異瑞爲其所抑
誣以中丹毒死九重寥廓亦無從而達越明
年令去任始克葬反眞之宅卜鬱岡西麓方
隅洞之東距李眞人丹井若千步高三尺者
是已嗚呼以先生夙淨基脩宜無不圓猶有
不幸況悠悠之徒後五十有九載歲在
徐先生侍香弟子石致柔年過八十即槀簡
得西剱州道客任懷一録先生事頗爲疏畧

漫滅過半矣跪而泣曰先生之道可拒於一
時庸拒鬱於千載念可以發潛德之幽光非
夫子而誰其意以僕九十歲偏親先生三景
弟子謂得之詳僕歸以告吾親曰石氏子之
謂廼吾素志汝盍表大宗師奉命藻雲涓辰



而書廼拜手稽首而獻頌曰緊高陽氏之遺
裔兮誕已字之靈墟紉紫陽之羽褐兮應赤
子之讖符度劒嶺之危戰兮執鐵脚之長裙
憑黃河以徒涉兮躡星童之雙舃方帝三葉
之慶祥兮屬春宮之位虛祀高禖以詔弓韣

兮洞天輟司命之友于曆玉女之受度兮續
元君之紫虛館昭應之隱几兮閣寶符而觀
天書上方遵崆峒順下風兮俄泠然而及歸
途攀帝恩而戀戀兮奈仙期之敢踰朝辭絳
闕而暮復纚嶺兮真官已降于庭除足三乘
圓七果兮將聳身而凌空無揖飈輪御六氣
兮竟歸神于清都系曰保深息兮煙霞結廬
邈玄游兮龍虎驂輿悵超遙其無蹤存桐栢
之丹罏青牛谷泠兮石壇蘚合白榆風蕭兮
玉館鋼孤溪虛皇之在宥綿寶籙於宗圖

武仙童書碑 上刻仙童小像 道士戴道成畫

抱一啓嘯傲昇平輕欺富貴扶踈丹桂難藏明月之光峭絶青山莫滯白雲之跡言之不足道在其中名姓已彰四海形神別隱三山歲月何定鉛汞何求如或因循空成潦倒貞



珠圓而美之爲美絳雪凝而自然而然在市孰非入山孰是水積成海氣積成神匪我相知少言休語抱一貨藥而利名何有和光而道俗寧殊輕舉行修長生道在多是逍遙於雲水未甞暴露於天機知者誰言行者自見

聊舒懇悃以代笑譚一日三秋咫尺萬里陽氣如煙荒郊似水更保沖和別休淸問今因魚鴈聊附寸心書到山前巳申鶴望謹狀不宣

故交道士武丑上

道者之右　二月二日

聖主搜羅物外人總來金闕見靈眞餘余不願彰名姓別得臣元道可親我知巳有好名傳世早須速別隱深山他時異日相看去也

⊙夕婷明

觀妙先生曩嘗邂逅武仙童後先生於仁廟時應詔還山忽接仙童書殷勤誨諭意警先生韜光晦迹世不耀名其眞墨蹟政和四年八月間聖上道君皇帝搜羅天下奇異之文遂爲本邑句容令黃學士唐傳索取以進於戲斯本舊偶摹寫今命工刋于石庶永其傳焉時政和八年歲在戊戌仲秋望日茅山乾元觀住持知觀道士楊守程題誌

江寧府茅山崇禧觀碑銘 朝請郎新權知洪州

軍州事兼管內勸農事充江南西路
兵馬鈐轄賜紫金魚袋張商英撰
朝散郎僉書榮州軍州事判官廳公
事輕車都尉賜緋魚袋王古書
請郎充寶文閣待制知廣州軍州事
兼廣南東路安撫使護軍賜紫金魚
袋王鞏
篆額



東南之望曰句曲山蓋華陽洞天地肺福地
易遷含眞之所宅司命童初之所治晉宋以
來得道之士二許楊陶遺壇故宅猶存存者
宮觀十二崇禧總之國家靈承天心敷錫民
福鏤金之乩鏤玉之簡妙眞之香丹素之詞
歲修常典間遣王人設官以提其綱賜田以

瞻其衆宜其宫闕壯麗列聖下居廊廡深嚴萬靈侍衛至者悚然有以移其視聽居者肅然有以洗其心志仙科祕範之所出寶章靈篆之所宗而希夷淡泊之門寂寞無爲之教學士大夫未之或講州縣政事又非所先田祖所入悉籠於官道侶計口而賦粮有司互劵而出納方斗筲之鈎考孰土木之暇議上下顧望歲月因循屋顛而不持榱故而不葺圮廢而不興垣頽而不作寶文待制何公君表在元祐中以趣向背時提舉西京崇福宫

居金陵嘗至山中熟知其弊紹聖親政召對
便殿明年移鎮於此仲發曩志議營繕之會
商英謫蒞管庫公倂圖以授商英曰子於道
家之學博且久矣凡向背與開闔之不如經
者其悉據古考正之商英視圖南面三門則



道俗出入之所由也三清北極本命三殿相
直而玉皇殿迺在東隅商英謹按老子之書
曰天法道道法自然自然者清氣之始也其
天爲清微其境爲玉清其天尊爲元始其帝
爲玉皇所謂道者氣之純清也其天爲禹餘

其境爲上清其太上爲大道玉晨君其帝爲天皇所謂天者氣之積清也其天爲太赤其境爲太清其太上爲老君其帝爲北極本命者支干之神以統於北極者也北極者天中之樞以承玉皇者也今以北極次三清以本命次北極而玉皇居左非道之序也神而來格亦莫安於其位矣請先玉皇而後北極而左本命三門者神靈之所由也非祠醮則闔之東建道院西設賓館如此則尊卑不相亂道俗不相淆人神不相雜矣公曰善乎論也

茲山宮宇古今廢置不一道術之士有在於是者亦已多矣曾七一人以三氣三天三尊三帝之說辯正升降者豈崇無而復靜者或闕於羣有之用造有以致動者或昧於至無之體代正移句容縣如子之議因而完之矣

越明年五月玉皇殿成奉安之日有雙白鶴終日徊翔遶唳其上於是上清大洞法師劉混康與其授籙弟子曰異時白鶴常以三月十八日來集或有或無亦不常也今殿成而鶴降非何公崇敬之誠默與真契其何以召

此祥請繪公像于別室以永我邦人之思巳事而求記於商英迺序而系之以頌曰

一氣之先强名自然致虛爲道運道成天三彰一隱一立三全分爲九氣列爲八埏巍巍茅峯東南之望帝居道祠于山下上厥初經營先後錯奕何公正之靈報如響儀儀者鶴來自雲霄誰其駕之於焉逍遙氣合太沖神游泬寥鑒觀在下德馨孔昭宮室絢絢巖谷煥煥風馬霓旌侯止侯燕維山有祥維國有良天子萬年賚及四方何公于藩百治皆具

神之聽之亦惟公故錫爾嘉穀宜其邦人介
爾多祐耆寧厥身邦人感仰繪公之像配山
久長以對景貺
紹聖三年十月八日山門都
道正上清三景法師住持賜
紫笪淨之 江寧府觀察推官提舉修造丁
維 承奉郎知江寧府句容縣事兼管勾茅
山崇禧觀武騎尉杜紹朝奉郎充寶文閣
待制知江寧府軍府事充江南東路兵馬鈐
轄杜國賜紫金魚
袋何正臣立石

宣和御製化道文碑

大道無方微妙莫測包含造化陶育乾坤是
以國家虔奉上天欽崇至道恢闡化元咸歸
正教眷惟厥初生民以來皆未知其向道之

方者固久矣每念至此則惻然興歎以謂
道者聖人體之以爲用百姓日用而不知由
是存心秘檢思有篤厚人倫訂正謠俗故發
諄諄之誨俾其來者皆得嚮明歸道也今夫
擾擾羣動不知妙道之生育而反事象教之



殊風既習其風復師其法雷同以寂滅爲眞
樂使暗識之民動甘死地廼爲常理可不憫
此沉迷乎且人生天地之間處最靈之首當
受生於胞胎之中三元育養九氣結形戴天
履地莫不本乎道者也其有上智之人夙禀

靈秀不待學而自然嚮道者千萬之中或三數人而已逮夫中智以上者區區於名教利祿之間雖知道之慈育姑徇親愛之累尚滯聲色之娛故若亡若存也其下智之民甘食美服安居樂俗悉皆憒然冥其向偽背眞殊不知我之形氣皆道之所生也且人在道猶魚之在水魚失水則死人失道當何如哉凡百羣倫固宜守道也夫道也者虛無之總造化之源浩曠莫得其端杳冥莫窮其奧萬象以之而生五音以之而成故六合雖巨未離

其內秋豪雖小待之成體其杳邈也不可階升其應感也不疾而速謂之渾淪渾淪太極之宗也故太極生兩儀兩儀者天地也清氣升而天濁氣降而地沖和結而爲人故五緯宣精三光下濟而成三才也其施化也則有炎涼燥濕之候有方圓形器之名有盈虧消息之度故日月麗乎天星辰行其紀鼓之以雷霆潤之以風雨播時百穀以養民人蕃殖孳育以阜常產然後人各成材物遂其性故得耕而食織而衣欣樂乎太平之世者一皆

妙道生成養育之所致也觀夫伏羲三代而
降雖稱號不同其於尊道事天則一也今夫
蔽蒙倒置之民宜究其理欽而奉之不亦善
乎況昭昭然在上者可畏也今發明訓諭宣
救積習之譌弘益天下之福庶使遷善貴生



粲然曉悟一新其志歸奉道眞上以協天心
之享下以副膺乾紹述之意如此則皇極休
光之美綿亘乎道德之鄉浹洽乎仁壽之域
豈不偉歟大觀庚寅先天節日宣和殿製政和
二年十一月己未守靜凝和法師管道淨井
之立石嗣漢三十代天師張繼先書

茅山志卷之二十六

火二

茅山志卷之二十六　　　　火二

上清嗣宗師劉大彬造

## 録金石篇

### 宋碑

茅山元符觀頌碑承務郎知江寧府句容縣事兼管勾

茅山崇禧觀

臣鮑慎辭撰

維宋受命百有四十六年天人和同萬物盛多重光累休越于古初哲宗皇帝推輯福應報禮上下游心道眞側席異人於是茅山上清三景法師劉混康以道業聞于東南廼遣

中謁者致禮意欲必起之混康不得辭既朝
遂往持上清儲祥宮恩數頻煩爲國廣成已
而求還故山許之賜所居爲元符觀今皇帝
既親萬機遵復先志治人事神誠意感格而
尊德樂道猶恐不及復遣使迎致先生于京



師待遇之禮悉用元符故事有加焉未幾告
歸賜號葆眞觀妙先生詔刻九老仙都君玉
印及白玉念珠燒香簡紅羅龍扇諸物又親
御毫楮爲書度人清靜六甲神符三經以寵
賚之皆驚世駭目不可名之寶皇帝若曰先

帝所以經營元符於名山蓋將揭虔妥靈祈
天永命用輔相我國家朕既嗣事而觀之基
構有未備其敢皇寧迺命江東轉運司凡土
木工費悉爲之調度別降御前空名祠部度
牒一百道以助其用委官護作仍增崇三茅君
位號司命君曰司命太元妙道眞君定録君
曰定録沖靜眞人保命君曰保命沖惠眞人
又勑尚方取金玉瑞物依天之命作爲九錫
以顯揚三君之景光于無窮部使者與郡縣
吏虔上之命夙不敢懈經始　年正

月九日粵崇寧五月八月十五日告成重門夾　萬福殿以祠三茅君東為景福萬年殿以祠皇帝　飛天法輪以藏恩賜之書傍為崇寧閣以奉參列多勒宸翰虹光寶氣仰薄璿極天龍共瞻林壑　至於鐘閣醮壇齋房燕室亦無一不協于度總四百有餘區高明傑大工盡其技金碧丹堊之飾熒煌照爛于崇岡秀嶺之上煙霞霏微草木蔥蒨望之若神變幻化莫可圖寫即之肅然若雲車風

焉徃來於空曠有無之間不可得而知也可謂盛矣臣謹按句曲山於仙經爲金壇華陽之天山川神秀據東南一都會漢晉以還世著靈蹟徃徃禁樵牧營館御以祈福祥本朝尊奉之儀務隆典則而山爲見符命靈先仙籟慶雲紫氣合於圖牒者史不絶書然臣嘗謂寶玉神鼎金菌紫芝皇天上帝實藏之玆山所畀付後世太平有道之主茍匪其時不虛其應而歷代方士隱人彿揣其本徘徊巖阿冀幸遭遇良足憫笑至聞華陽有司命之

庭則又築室廬欲據其勝結構相望而終莫
得其處逺元符既建巋然居積金之下深崦
長谷蒼崖翠壁隱見斷續臣僕而朝然後知
天作而地藏之蓋有待也恭惟皇帝陛下聰
明睿智得於天縱孝悌之行通于神明自初



紹服駿惠前烈改元命曆具著聖意延登同
德以熙天功罷黜竒衺用勸多士朝廷既治
蠻夷率服頌聲巳作協氣自應天髙地下日
星明潤河不怒溢委虵而流坤靈効珍咸我
帝鼐薄海内外獲蒙豐年盛德大業顯著如

此方且精思於清靜無爲之學屆巳於巖穴
有道之士增築殊館以迎三神之鼇是宜無
疆之祚集于一人億萬斯年永作民主所謂
寶玉神鼎金菌紫芝殆將薦于帝廷享于宗
廟以昭明應而積金清潋之氣蜿蟺扶輿磅
礴鬱茀亦欲產祥儲休膚寸而合薰及四海
若時雨彰示方來爲國福地嗚呼斯實聖時
甚盛之舉萬方黎庶瞻望驩呼不能嘿巳者
臣愚不勝惓惓忘其固陋昧死上獻元符觀
頌頌曰

於皇上帝傳臨萬國分奠山川以相有德巖巖
巖積金曲水之澨仙聖所宅望彼吳楚河圖
幽贊我不敢誣違時休明迺錫之符秦人矜
夸鼓鐘山顛神不報享瘞璧而旋降及近世
祠祝日勤飈馭寥寥亦莫或聞我營元符冠
冕林麓欽崇三眞百靈懷服乘彼白雲陟降
帝所無以致之孰爲來者崇寧之政視古無
前有不吾信酌民之言乾運其剛離麗其明
先訓是若大猷是經校姦屛偷賞信刑威羣
公庶尹千載一時士敏于學吏恪其職除我

戈矛長我黍稷外攘內修咸底厥緒堪堪羣
生式歌且舞彼蒼匪高有聽在下申命百神
錫以純嘏華陽之天密邇靈囿流慶隤祉益
不敢後卿雲之下靈芝煌煌鳴鶴飛舞來獻
其祥太史占之實應壽考媢茲一人後天難
老皇帝曰嘻朕何私焉斂時五福播之黎元
羣臣拜手天子萬壽越彌億年作民父母明
明天子事帝以實有道是遵無文咸秩符貺
荐臻不忘齊栗明明天子景命維新置我神
器不震不騫德音孔臧與世永延山積而高

川至而增益受福禄日維不勝垂拱儲神監
于太清

上進茅山元符觀頌狀

右臣所領邑居茅山之下元符觀實隷馬經
營之際得以職事自劾于斤築之末因獲究
見朝廷所以製作之本意臣愚不佞恭惟皇
帝陛下天神天明經緯萬事文德既暢武功
亦昭上自京師下逮海表勝衣之子知趣經
術絃誦之音如昔鄒魯偏師西指闢國萬里
名王貴人俘獻兩觀治功巍巍曠代未有至

於懷柔百神盡誠備物靈既昭答臣庶頌歎
維元符之建實紹先志不惑於飛舉靈化之
説無取於黃冶變幻之事清靜無爲深達道
妙載營恭館以格眞馭尊異高行風厲四方
歷選列辟孰如今茲固宜仙聖睠懷蒙福無

極瑞鶴翔集以示民信闡之邑人父老華陽
自崇寧以來慶雲醴泉紫芝瑤草蓋多有之
然可聞而不可見可見而不可致惟是瑞鶴
之應上薄九霄萬目所瞻不得而掩臣前與
部使者已具列上景命之符莫此驗白竊意

羣公庶尹禮官博士因符瑞之旣富刻六藝之可攷抗章而請有事於泰山梁父以繼七十二君之絶業以揚我祖宗之休功則茲山之靈寔兆厥祥臣觀古帝王旣有殊尤特絶之績必有非常能言之士鋪張本末比次律

吕勒之金石著在簡冊以光明于本朝臣游泳太平拭目盛事而瘖未聞聲詩不可非其人故休鈌廼擇日齋戒沐浴撰成茅山元符觀頌一首詞義鄙淺無足簡録而臣之區區厥有攸在倘蒙萬機之暇俯賜乙覽雖以狂

斐誅死臣所榮幸所有元符觀頌一本謹隨
狀上進干冒宸嚴臣無任隕越兢惕踧踖俟
命之至謹錄奏聞伏候勅旨

後序

崇寧五年八月十日茅山元符觀落成臣拜
手稽首作頌以獻于時九鼎既新大樂既備
諸福之物遠邇創見凡厥臣庶推瑞應陳賦
頌奏御者蓋千有餘篇上命大臣論定居選
中者十有八人而臣實辱在第二八月十五
日伏奉制書進帙一等臣竊自思念束髮就

學即覃思於經術在朝廷雅有師承不敢輒著書書成亦博士弟子所餘棄獨以餘力琢磨文章妄有意於古人之域然連試有司不中程晚以父任得官吏道先法律又不敢貳事退食有間亦未忍遂廢翰墨擊轅叩角窮



愁無聊用以自慰會國家築宮玆山以尊有道以交神靈土木之功甫畢羽毛之祥適至臣子之心區區有不能已者輒不自揆原夫推功播於頌詩以祝千萬歲壽顧雖臣之極思而材力駑下訓詁不博言之所載經緯失

緒大懼以狂狷獲戾今茲猥蒙明詔寵綏之
遂使疵賤姓名附見於崇寧第頌之列臣雖
死骨不朽然犬馬微命恐終無以仰報天覆
謹取所獻頌副本刻之樂石以風示四方使
承學之臣知如臣之昧陋猶以文字當褒嘉
海㝢之廣必有高明博大不世出之士形容
德業具載雅頌咸五登三告功神明垂之無
極以示得意其於始隗之義則臣或庶幾焉
大觀元年四月一日宣德郎充淮南江浙荆
湖制置發運司勾當公事臣鮑慎辭謹記大觀

元年丁亥歲八月守靜凝和法師充住持江寧府茅山元符萬寧宮臣笪淨之立石

茅山元符萬寧宮記資政殿大學士金紫光祿大夫醴泉觀使兼侍讀上柱國南陽郡開國公食邑四千户食實封一千户臣蔡卞奉勑撰

崇寧五年秋有司言茅山元符萬寧宮成有詔臣卞爲之記臣卞拜手稽首而獻文曰德莫崇於尊道業莫大於昭功臣伏觀皇帝自踐祚以來苑囿之觀無所增飾外物之玩無足以累其心者而深觀化原探索道妙澹然無爲以御羣有心既得此矣且曰道之所在

聖人尊之是故山林之士寂寞之濵槃啇有聞於是者必有以寵嘉之况其上者乎夙興夜寐因任原省以昭前人之光凡已事之未就雖其小者必緝熙之葢所以尊道而昭功可謂至矣而斯宫之成二美并焉將以詔後世而垂無窮臣是以受命而不敢辭也謹按金陵句曲山在西漢時有真人居焉抱神以靜超然遺物仙聖降而與之言以登雲天推其緒餘以化二季而二季亦以仙去是爲三茅君而世因號其山曰茅山自時厥後光景

之異雲鶴之祥笙簫之響震見于山椒者歲嘗有之而方外之士慕道聞風而來者亦莫可勝數熙寧初常州道士劉混康者始誅茅結菴于山之積金峯其始至也拾橡栗以爲食焚栢實以爲香久而甘之不厭於是人稍信異往往負薪裹糧以給之先生躬有妙行而濟之以常善救物之心每以上清符水療治衆病服之輙愈繇是遠近輻湊而先生之名益著矣哲宗召至京師燕見便殿賜號洞元通妙大師且命即其故居易而新之會改

元元符因號其處曰元符觀先生屢辭歸許
之然終哲宗世元符觀猶未訖功皇帝二年
秋遣中貴趣召先生來朝且詔守臣監司委
曲敦諭勿聽其有所辭先生至自茅山入對
乆之語有以當上心者他日訪以三茅君事
具奏所聞廼詔加錫茅君號而即山構殿以
禮祠焉先生又請建皇帝本命殿于東南隅
之長生地從之於是鐘有樓經有閣歲度人
有數日給衆有田而宮之衆事畢具矣仍降
詔以爲葆眞觀妙沖和先生而度其弟子爲

道士者十餘人其上皆錫紫衣師名以寵之所以尊禮之甚至先生再謁還故山皇帝又爲書道藏經數卷及親畫老子像賜之以榮其歸宫將成御題其牓曰元符萬寧宫雲漢之章下賁巖谷是將有神物守護垂之億年與道無極也且以謂是宫經始於元符而落成於今故因其舊名而增之以彰繼志述事之意睿聖相承紹隆眞風所謂一宫之成而二美并焉者此也臣旣序其事使後世得以覽觀而又繫之以詩其詞曰

猗嗟三茅得自初成氣合於無與形俱昇孰
希其風必靜必清寥寥久哉廼發先生帝用
尊之載召來廷廼親其人燕見妙語廼錫命
書追其儔侶因其故廬啓此新宇像圖仙眞
上肖帝所神筆㫄之龍鳳軒翥天錫皇帝聰

明孝友抱一用中以綏九有遐邇率從尊道
熙功有欲求之與在斯宫作爲好歌以詔無
窮
皇帝以新宫告成親題其記之額刻碑以
賜聖筆神畫妙絶古人龍章鳳書輝映祕

殿既而申命有司塡之以金葢以護持祕藏永爲斯宮之寶又以示其不可傳玩於民庶也臣淨之伏覩聖上所以恊成先志繕此棟宇者甚寵甚渥資政之記鋪張閎休發揮睿意者甚文甚煥此而不揚天下何觀焉臣夙傳師訓累預賜對比緣慶成錫加異號聖恩隆重無以爲報是用刻刊佳石以廣其傳庶使内外遠近皆得究知聖上作宮之意先生成道之跡洗心滌慮以趣眞風者區區之願也大觀元年二月

十五日特賜守靜凝和法師上清經籙二十六代嗣教宗師充住持元符萬寧宮事臣笪淨之謹題 咸淳七年歲次辛未二月旦日賜紫觀妙大師勑差茅山上清經籙四十二代嗣教宗師管轄元符萬寧宮事臣翟志穎重立石

茅山華陽先生解化之碑 觀文殿學士金紫光祿大夫提舉亳州太清宮上柱國南陽郡開國公食邑四千三百戶食實封一千一百戶臣蔡卞奉勑撰并書

大觀二年春詔華陽先生來朝京師夏四月丁亥先生至自茅山上命道士二百人具威儀導迎館于上清儲祥宮新作元符之別觀

先生病不能朝勞問之使不絕於途是月十
日車駕幸儲祥宮因召見先生與語久之前
兩夕先生夢侍天帝所相論說大洞真經覺
而異之及見上迺以平日所寶大洞經以獻
上覽之動色曰朕潔齋書此經甫畢及親繪
三茅真君像適欲以授先生是日遂幷賜之
先生既授經與上意合則釋然以喜車駕將
還宮復召見先生所以撫存之甚厚後七日
丁酉有司以先生解化聞上震悼命中貴人
賜金營喪持贈太中大夫使使護其柩以還

葬有日詔臣下作爲墓碑以詔無窮臣旣受
命竊惟古之全德之人本在於道以資物而
不匱貴在於己以順人而不失是故頫仰酬
酢無適而非眞也及至後世一曲之士知爲
己而已而其弊至於絕物抱虛守寂老死於
巖穴之中自以爲得矣而功不加諸人道不
行於世始以自爲而所以自爲者實少此昔
之隱者所以有往而不反之論也若華陽先
生則不然方其棲眞深巒人迹罕至則以上
清符水愈人之疾至不可勝數其功利博矣

及遭聖上以天縱大智作新斯民本原道眞宗尚有德則頻年之間數承命造朝召入宮廷燕見終日造膝所談多所謂天下妙理向也雲泉之爲娛而今也名顯於朝廷向也樵牧之與俱而今也道信於宮壼天下方士聞



其風者翕然化之豈可與彼枯槁一曲之士同日而語哉先生姓劉氏諱混康常州晉陵人也其上世皆不仕崇寧中以先生故始詔贈其父守眞宣德郎母朱氏蓬萊縣太君先生少則虛澹不羣仁宗時試經爲道士脫畧

世故日閱道書而於洞經妙旨獨心得之患世無明師迺散髮登壇以天爲宗已而聞三茅道士毛奉柔者有道行名聞一時遂往依焉毛一見而奇之悉授以大洞經籙其後迺結菴于山之積金峯居一日有三羽人者莫知其所從來同造其廬亟出指菴之東隅謂之曰汝即此以居抱神守中德惠及人當無愧於前人矣又顧先生額間曰此無作之地道之所尚非可以有疵以手捫之明日瘢滅不復見而求所謂三羽人者終莫能得也先

生觱是刻意勤行而於接物利人日益不懈
遠近宗仰之哲宗時召至京師賜號洞元通
妙大師而以所居菴為元符觀未幾謁還故
山上之元年復召赴闕其明年又告歸許之
賜以九老仙都君玉印又詔增廣殿宇而命
近侍總其事於中都得專達焉尋降誥賜號
葆真觀妙先生先生雖居山而手敕詢勞無
虛月觀將成請朝天廷以謝上恩有詔敦勉
其來召對宣和殿賜御書畫於是增改觀名
曰元符萬寧宮而宮之正門及景命萬年天

寧萬福兩殿太平飛天法輪之牓皆上自書
昭回之章焜燿萬古三茅崇奉之嚴未有盛
於斯時也明年夏四月先生又告歸詔賜所
居菴以潛神為名而加先生以沖和二字居
數月又作慶成頌及賜歸山詩以寵之大觀




改元詔屢趣召先生固辭許之於是有旨命
其傳籙大弟子守靜凝和法師笪淨之入見
喻德意焉其明年先生廼來朝將行之前一
日菴中平時所養鶴輒飛去先生聞而歎曰
鶴去吾殆不還乎已而果卒京師即其年七

月壬申葬山南疊玉峯詔特謚靜一而以其墓之祠宇爲藏真觀先生專氣致柔不與物忤淵渟雲行動靜兩得耆待終始身名尊榮可銘也已銘曰

芒乎道初未始有物自氣求之則已芒芴昔之得者造乎其先逮後沉冥廼始無傳泯泯膠膠轉徙之塗貌象樊然心與之俱何以更之俟靜俟虛智矣先生與古爲徒純氣是守靡所營趨帝命造廷翩然來思敢告所聞妙入無爲縻之高名樂此巖棲乘化而盡形則

如斯鑱石道周後人之詒
先師被遇聖朝恩榮終始如藏眞建觀前
所未有詔宗工述解化之迹上親題額以
賜焉鉅碑泥金艱於傳本謹再模刻以廣
施云時政和元年四月十七日上淸三洞



弟子二十六代守靜凝和法師笪淨之謹
題
持節昌州諸軍事昌州刺史充本州防
禦使文水縣開國子食邑五百戶食實
封一百戶上柱國王植篆額皇叔武安
軍節度潭州管內觀察處置等使檢校司
空開府儀同三司持節潭州諸軍事潭州
刺史上柱國華原郡王食邑九千戶食實
封二千四百
戶仲御立石

沖隱先生遺表碑二通

臣淨之遺表上言皇帝陛下臣自違闕庭屢更晦朔仰慕聖顏日深馳想本圖再出山林一瞻天表無何大數有限志與願違辜負皇朝不勝痛恨然臣雖世緣淺薄仙路殊途曷敢忘陛下終始眷遇之厚伏願陛下精固邦本善保聖躬上以副皇穹寶曆之恩下以慰社稷生靈之願臣無任瞻天望聖之至謹奉表以聞政和三年七月二日茅山經籙二十六代守靜凝和法師充住持元符萬寧宮臣

宣淨之上表

臣自惟至愚至昧伏自先師遭遇陛下以來興建宮祠敷弘教法而臣凡所請求實爲過分上瀆天聽罪所不容本期盡犬馬之勞以報萬一不期偶染脾疾飲食自減雖勉强醫藥殊無退候近因設醮祈恩上天廼獲報應當須謝世去住之理臣實無憾但恨終天永訣無緣再覲天顏及別中宮皇子諸王不勝悵望之極陛下天聰聖哲尊道崇德冝古帝王未有過者然念帝王奉道廼與臣庶不同

一言一動上合天心則萬方蒙福幸毋以華
麗蕩眞以虧聖典太上五千言以去奢去泰
慈儉爲先廼陛下之師寶致道之津梁也伏
願陛下清心寡欲以保聖躬節財儉用以固
邦本聽納忠良以廣言路天下幸甚如臣下



愚固不當冒死陳詞實念先師付託之重甞
令臣以盡忠報國爲先當今之際不進一言
以裨聖德則臣違天負師抱恨泉壤矣臣傳
宗法籙眞經玉印及陛下前後所賜書畫並
已付本宮徒弟俞希隱收掌訖更願陛下重

念先師扶教宣道之心曲垂恩祐終始無替於宗門則臣雖不獲再贍天顏死無憾矣操筆陳情伏增感愴臣淨之再言押

## 沖隱先生墓誌銘

檢校少保鎮東軍節度使開府儀同三司中太一宮使兼侍讀修國史臣蔡卞奉勑撰并書

先生氏笪名淨之金陵人父得一少不事事晚好道術鄉里號笪翁餘杭有杜道士者自匿其名常從翁游先生方在娠一日翁夙興見杜道士入其門俄失所在心異之有頃先生誕焉先生生而淳澹識度深遠幼不茹葷

六七歲日誦書數百言從羣兒嬉輒畫地爲
道家像父攜之游茅山時靜一先生劉混康
結茅積金峯一見稱之曰是子他日人天師
也示之以輕舉之法先生躍而大喜願留師
事誓不復歸父亦欣然許之服勤左右累年
王安石間居金陵聞靜一高行遣書致禮邀
之先生奉杖屨以從試與之語率皆造理屢
稱善焉元祐中臣守宣城靜一遣先生持書
過之館之後園西室前有華果林木疊嶂樓
臺之勝近俯城市遠望百里間而先生終日

靜坐未嘗出門心竊竒之迺出緡錢度爲道士先生志益精篤靜一悉以三洞經籙畀之書符呪水以弭疾除邪率多驗蓋累年之間盡得靜一之道深居山林之幽而聲名暴著一時哲宗皇帝在宥天下搜求道術之士首召靜一來朝京師從師入見顧其貌異焉錫師名以寵之元符初賜所廬爲觀號元符令天子躬體妙道以臨萬邦命守臣敦遣靜一造朝勿聽其有所辭先生與之俱來禮遇尤至勑有司大新厥宇親書宮名以賜更號守

靜法師領住持事又明年復召入朝曁進見
弟子從行者皆有恩數及之久之得請還山
又加號凝和賜御書畫以寵其行大觀四年
復至自茅山天子命即所館建壇席俾倡其
教以示學者遣中使賚之縉紳士大夫多從
聽受復固辭還山上更以御書及畫靜一遺
像付之先是九幽黃籙久廢世罕道者先生
發明之二科儀式方大顯於時凡深山絶嶠
學者棲處其間時或淫雨積雪徑路阻絶先
生必亟往餉之歲稍不登輙令減田租之入

以糜粥食飢者不幸殍殣衣衾瘞之居數年一日召其徒謂之曰吾今年四十有六昔吾先師記吾之數不逾於此吾將化矣荷國重恩不得面見天子廼索筆自草遺表以聞翌日具湯沐易衣冠而逝時政和三年七月三



日也表聞天子嗟悼詔贈沖隱先生賚之緡錢以其年十一月封窆于大茅峯之陽華蓋峯下受業弟子數十人其上首曰傳希列徐希和爲養素法師繼踵住持而希列被召爲右街都監後三年又詔贈先生之父爲承事

郎母周氏爲孺人蓋自先生少時臣巳識之及其將終亦令人喻意於臣云寫遺表畢屬期巳至不得書數言以別旣葬數年有詔使爲之銘銘曰

識道之眞則遺其形初成得之上入太清靜一慕焉少也無營結廬峯顚以逮于成誰其嗣之允矣先生天子嘉之荐錫休名召語於前理暢而明形雖有逝神則常升緒餘之傳粤在斯銘

茅山凝神菴記

句曲名山三茅勝地靈宮閟宇突兀炳煥甲
于江左數千百里凝神菴居其間林欝蔽虧
氣象深穩宜高人逸士之所廬也紹興癸亥
祠宇宮道士張椿齡與其徒相攸於中峯之
下誅茅結菴擺落世紛怡神葆光為物外之
游性真內融道腴外豐秀骨山峙神鋒玉舉
望之真蓬萊方壺中人學者稍趨歸之聲聞
帝聰有詔召對控辭弗獲既見上顧勞甚寵
解御服以賜且命圖形於神仙閣固請還山
先生起草萊受知聖明前後六至闕下壬午

視師亦賜對于行在所每見加厚初太上皇欲易菴爲觀先生辭以有觀額則事煩非幽居之宜故止賜今名實乙亥六月也庚辰歲建三清殿像設供具皆上方所製其後以行宮賜銀建天祥閣奉藏宸翰又爲層屋置内府賜鍾雲漢在上光被草木寶器所鎮神鬼守護凡二紀賚錫悉充棟宇費齋庫庖湢位置不瀆於是豐約中度規制具體矣乾道壬辰賜田三百三十畝有畸仍命漕浙除其稅德至渥也屋之高下皆因其山之勢妥帖邃

密不晦不露白雲峯擁其左小峯拱其右面挹赤山大羅源平遠當𦋐而昇元頂亦逐逐在目也紫翠環繞四山如屏晨光陸離篡影淩亂宵籟閴寂琴聲清圓恍若與塵世隔匹夫而能動晃蕩之高聽享山林之至樂其必有以也夫噫老佛之教與孔氏鼎立後世紛紛矛盾異同真人御辯融三爲一恭已正南面而儒術行於天下刑政修禮樂興二家翼之使民心一於爲善薰陶漸漬風俗淳厚兵寢刑措日躋仁壽之域庸非助乎先生該對

之際言不得聞若夫方士誣虛之説治道淸
靜之要將奚擇焉天實聞之矣其能動高聽
享至樂宜哉先生常州晉陵人少爲人也名
行義字達道度爲道士改今名而世先以其
字行旣殁之九年住菴弟子茅見獨以僕疇



昔與先生有一日之雅而與其兄王見志從
游荆溪之上垂四十年屬爲之記故獨取其
菴之顚末係於興創者識之其被遇兩宮榮
寵光顯當有紀録以侈眷異茲不具載云 淳熙
十年九月朔朝散大夫新權發遣
處州軍州事贇皇李處全記幷書

嘉定皇后受籙之記

皇帝妙籙至神纉承大統薄海内外晏然無事皇后道合坤寧光齊日耀彌綸帝德輔賛化原而内助餘閒貴道清靜宅心虚白迺嘉定庚午午節命左街監義臣上官德欽緘封寶熏肅將中旨用章獻明肅皇后故事至華陽洞天上清宗壇傳受大洞畢法寶籙金龍玉璧質信禮儀罔不畢備上清經籙宗師臣薛汝積實臨壇度師臣汝積恭承敎令潔己齋心馳誠南嶽結想上靈建置玉籙道場羅

天大醮廣修齋設延供羽衣是夕玉繩金波
昭回璇漢祥飇瑞靄紛郁宮庭翼日笙鶴翺
翔飛舞呈瑞靈芝異草迭產於林垌間四方
來觀莫不敬歎猗歟盛哉臣先覺曩以微賤
遇孝宗皇帝蒙恩放還山林與臣汝積從遊



目擊盛事欣喜踊躍竊考經籙之自來求流
傳之所在巍巍至妙蕩蕩難名誠求道之津
梁登眞之道路至於光顯流衍屬付帝后俾
承天而行與道合眞則我朝之盛又非前代
所及也氣結九天自然成文火鍊太空皇人

按筆此寶籙所由始也太平下教小有天王紫虛元君流播人間此寶籙所由傳也元君初降句曲命楊羲以隸古定其文傳上清仙翁許翽寶笈琅函鳳羅金鈕割歃有儀盟誓甚重得之者必名書金簡身在丹臺茍非其人不在此族歷代帝后佩服崇尚用以延洪祚用以益永年發祥隤祉如鼓應桴然足以知其教不足以見其盛也自元君二十二傳觀妙先生朱自英是爲章獻明肅皇后臨壇之師兩傳而至沖和先生劉混康時在宣和

徽宗皇帝命先生總括三洞四輔爲盟傳之
師仍賜白玉印以續宗壇之系九傳而至臣
汝積又復恭遇聖后下屈崇尊增貴經籙其
道益以光顯其事益以流衍聖子神孫奕葉
相承不忘道化用躋世於仁壽此千載一遇

萬世之下不可尚矣天降其祥地不愛寶未
足見皇天之所以眷顧我聖后者億萬斯年
與帝並尊爲天下毋此降精三境流光十極
付囑我聖后者其在茲乎恭惟皇后殿下聰
明天禀慈慧日隆百神敷祐瑞氣騰空國家

寶曆過期流芳億兆之祥也臣不敢自默敬爲之記姑録始末不敢爲文嘉定三年庚午歲五月十有六日右街道録凝神齋高士臣劉先覺拜手稽首恭記

臨壇保舉師太上靈寶無上洞玄法師元待萬寧宮知宮沖妙大師臣任元阜監度師闕

臨壇度師茅山經籙三十四代嗣教宗師上清三洞法師管轄元符萬寧宮明一大師賜紫臣薛汝積

承議郎知建康府句容縣事兼管內勸農營田公事臣朱拱臣建并書



# 白雲崇福觀記

徽猷閣學士正議大夫提舉佑神觀兼太子詹事兼修國史兼實録院修撰戴溪

朝奉郎守起居郎兼國史院編修官兼實録院檢討官兼侍講黃中書

正奉大夫守吏部尚書兼修

國史兼實録院修撰兼
太子詹事曾朕纂額

句曲江左名山洞天福地以茅君隱而仙是
稱茅山有積金峯當西一面積金之支右轉
而特起者白雲之峯也道俗相傳甞見其草
木後凋煙霞在望然東西兩山靈宮閟宇各
奠所宜兹曠弗卜顧有待耶紹興中華陽道
士王景温披榛棘鑿巖崖室于峯之下俄以
行志修潔聞廼即其居錫崇福觀額暨白金
莊田饒益之俾展其成於是甓壇場班像設
有門鼎峙有亭𦗲飛堂皇深邃廊廡袤延重

樓傑閣雲層巍峩前闢端逵松杉行列如蓋如幢有赤山湖軒豁面勢崇岡秀巒左顧右揖鬱鬱香香映帶清深而居而游如脫紛拏如蹈仙墟中間方壺丈室上親洒翰揭以虛靜與夫紹興以來四朝錫予寶鎮泉石人間世事待有大福德力作興風雲會合殊勝然後底迺續今其徒居之思有以稱亦反其初而已大林丘山之善於人也亦神者弗勝然而道者託焉昔之爲道術者棄絕乎名勢利欲精專乎身心性命唯恐入焉不深且密也

待其行成一朝𨦟去人方競競然持其所棄
迹其所𨦟以𢠸懞其隱約鼓鐘其沈潛影響
其清風素節而冀得其人如初迺亦甘心焉
豢其養尸其居美其衣食寢處如世俗轉復
爲名勢利欲所愚而道術安在是山不特茅
隱二許楊陶之遺地不𢻫址往往逢戸桑樞
霞飧栢食託於人之所不堪顧自有丹臺絳
宮抱玉懷珠在閙白雲者必不專以外境遺
子孫也溪之從子埏往來山中人境俱熟道
士周觀復景温高弟求記其師之功緒甚力

廼俾埏序次其見聞因附見吾說觀復持歸告語其徒庶有警焉以復其初嘉定四年九月望日記

## 洞陽館記

宣和間道士先洞元鍊大藥人知神其醫而已侍郎王公漢之帥金陵爲人擇地廼之華陽之南四平之北修築館舍仍舊號曰洞陽幷祠其先世蓋道書稱洞陽爲朱陵昇度之館又以據洞府之陽而名焉思陵在御歲遣使清眞觀建萬道齋齋時羣鶴翔集蓋三月

十八日稱鶴會始此淳熙初洞元之徒皆遠游貳車王光國克承先志爲地擇人道者王介叔草衣木食主天市壇邀致來洞陽介叔之徒曰丁道存相與刻志道業招來四方之士而鶴會之盛旣無前代賜予不在清眞而在洞陽矣三十四代宗師薛君汝積强以祠牒衣冠之以表其容衆俾爲善日益不怠珥陵推官湯喬年施田二頃以續歲供意亦以增冥福爲報本地其手澤付予周防甚至未幾爲湯後者肯穫功虧田不能久而歸洪氏

洪氏有名秉鈞長且賢四中鄉選投筆高蹈
士類因以眞隱稱眞隱知田之自廼集子姪
議舉半入延慶飯僧其百畝復施洞陽若將
使湯推官少償夙願於地下吁湯君之施出
於有心而眞隱未始容心此豈周防思慮所
及哉洞陽既再入田廼紹定庚寅予偕諸姪
成存道之志爲建齋寮大隸題榜并識始末
以傳永久且爲賢不肖子孫之世鑒云嘉熙
丁酉日南至丹陽張湜撰并書朝奉大夫監
行在左藏西庫丁宗魏篆額

宋羅天感應碑　山人佼遺文
元符萬寧宮經藏記　秦熺撰
右闕文
宋重修華陽宮記　郭衡撰
元陽觀記　朱拱臣撰
玉液菴記　劉宰撰
火二
右不録文

茅山志卷之二十七

火三

上清嗣宗師劉大彬造

## 録金石篇

### 元碑

#### 華陽道院碑銘

翰林直學士朝列大夫知制誥同修國史　元明善撰

翰林侍讀學士中順大夫知制誥同修國史趙孟頫書

道家者流有符籙之法謂能呼吸風雷役召神鬼或者疑焉天人一也寒則體慄暑則體燠是形吾者天也周吾形者無非天也故曰天人之際感與應而已惟其人氣之戾始與

天乖愚夫愚婦一念之烈猶能有動況高人
德士棲身孤㝵鍊行精純志之所在天必不
違昔在世祖皇帝時句曲許宗師來朝有禱
輒應上異之特詔主其諸宮觀紹傳符籙許
宗師將化手印待今王君至而傳之大德二



年淮南蝗本道宣慰使禮請君至江都縣而
禳焉俄而未羽者殪於雨羽者有鶩蔽空而
至啄食之食而復吐吐之復啄如是連日蝗
不爲災先是旱禱而雨淮南人大駭悅爭持
金帛拜而醻之卻之不退遣者塡道歸曰吾

豈必夫景既哉第竭吾誠以濟吾法至於兩
獲捷應全活數郡者實三茅君有相其往且
實運方隆不當有餓民耳其所酬金帛苟槖
裝之是幸功也吾以别館三君而祝釐於國
兼祀二親以報其私庶乎稱也是年遂於

元符萬寧宫之東仰挹飈輪俯瞰金菌山得
所峙水得所經隈靈即秀巧適地宜儉不至
陋奢不踰制凡爲屋五十餘楹象三茅君於
主殿傚其考妣於翼室肇基訖工盡六年號
華陽道院至大三年夏天子命玄教嗣師吴

眞人醮祀江南始于句曲君出迓京口與眞人
日香幣上所祝而手以授余余將之無斁不
恪暑雨方淫詰朝當抵元符雨淖或霑亦惟
神羞君曰敢敬諾翌日雨垂不下既奠香幣
大雨行事之日復止眞人還朝爲余縷言王
君如右因爲求銘華陽余聞王君簡而文莊
而和靜方而動圓蓋有道君子也故出言而
災弭有禱而神彰功成而不宰德充而愈約
由是制授養素通眞明教眞人夫句曲之爲
名山舊矣高人德士游息其間者以其幽深

隔世囂紛絶迹駐靈光而資悟賞也既紀其
事仍繫之辭依倣步虛之聲寫其閒遠之思
君名道孟號牧齋建康句容人嗣四十四代
宗師辭曰
句曲嵯峨窈岭𡺓神仙所宅閟雲扃霓旌羽
蓋搏紫清儵來忽逝何杳冥通眞眞人鍊元
精餐霞服氣方瞳青𨰰遲陽谷吹玉笙瑤䔫
駐鶴崑崙庭躅災弭孌翼世平揚休儲慶奉
天明遠心絶物思蓬瀛手持青芝對丹經瓊
郘琳館吾此營大招眞侶捫幽靈爰清爰靜

無勞形無搖爾精可長生下觀塵囂百憂嬰醉生夢死悲短齡重陰無罅窺日星有欲從之視此銘

## 句曲山洞泉銘

泰定甲子歲
玉虛子造

茅山三山羅絡諸峯大魁小杓象斗七宮上清有壇高居其中山曲而容水斯朝宗我修華池内景合同在艮之止塞兊之空丹井西注石梁亘東玄師有作兆茲靈踪藏録玉槩向用奚窮善利萬物道不言功

## 福鄉井銘

惟蕭有臺曲水之濱井甃不改我恩若人若人伊何桐栢其儔稟教華陽振迹丹丘百世之澤式如金玉是謂王明並受其福

弘道壇銘

上清眞人潘尊師體玄建弘道壇于嵩高之陽句曲外史基石儀道廼復古初廼奉聖神永作憲矩

上清宗師劉大彬作篆鎭壇

大洞法師倪天奎協誠購石

崇禧萬壽宮記

從仕郎鎭江路録事致仕王去疾爲文

前翰林學士承旨榮禄大夫知制誥兼修國史趙孟頫書并篆題

華陽洞天自三茅君以神道設教瑞人神士

不可梯接者代有其人歷考其間惟隱居陶
眞人立館以處高弟所以啓佑其後人者爲
最盛今之崇禧觀隱居曲林館也唐貞觀間
太宗以昇眞王眞人有潛藩之舊且嘗師事
隱居遂建太平觀以居之賜田與山贍其學
者飱錢餔粟用給所轄宮觀十有二宋政和
三年始分田以給之使自養其弟子具載山
志宋改太平觀爲崇禧揭虔妥靈有盛無斁
式克至于今日廣殿脩廊弘弘巘巘欀題牖
桷之飾旙華香火之供千餘年間其崇奉未

有如此之盛者也於皇三君威神在天陰隲默相華陽道派如魯洙泗世有升降道無升降時有顯晦道無顯晦陶眞人之於三君也神交泬寥之上王眞人之於隱居也心授問答之間緜緜延延往過來續千載如一日皇元肇興天兵南渡神明所扶壇宇如故心遠鄒君道元若造物者擬其人爲時而出呌閶闔於九天之上上方偃武修文以清靜爲壇以慈儉爲宇垂意玄教命鄒君道元掌教事盡護諸山厥後東澗洪君宗源復陽楊君元

澈碧泉蔡君德溥繼繼承承用保有累朝之寵命皇慶初元春南隝陳君志新入覲上覲天光於清都紫微之間承九重之殊渥荷真人之美名上賜金襴道衣以爲身章延祐四年南隝君私竊自念崇禧道場自昔總轄諸山實爲

上帝垂休儲祉之所不有以表章之何以名有尊乞陞崇禧爲宮白之集賢諸公以其事聞于朝嗣歲陞辭還山上復降香以旌其歸

延祐六年八月二十二日玉音自天而下賜

號曰崇禧萬壽宮玄教大宗師上卿大眞人
張公嗣師掌教眞人吳公與有功焉是日也
榮光異氣上燭層霄崇山峻嶺咸有矜色眞
人陳志新率羽士稽首再拜於道之左對揚
休命曰明明天子萬壽萬年實與太元司命



君自混沌溟涬開闢之始赤明龍漢浩劫之
前俱以願力裁成輔相以左右民雖今昔殊
時幽顯異迹其受命於
皇皇后帝則異世而同符也於虖休哉既而
冠巾之衆如出一口而祝之曰陳眞人自隱

居陶眞人立館以來旣嘗爲太平觀矣又嘗
爲崇禧觀矣上賜今額甚盛舉也他日東國
史之筆者繫年繫月繫日大書之曰改觀爲
宮自眞人陳志新始其皇恩如天將何以報
塞耶惟我眞人在帝左右必敬必恭蚤夜以
思彌成玄功庶其有以答君師寵綏之造而
眞人亦有無窮之聞眞人曰三君之靈也吾
皇之賜也臣何力之有焉敢不敬恭以從祝
規延祐七年夏四月南陽君俾去疾紀其事
以傳方來去疾謂必有山玄卿其人而後爲

新宮銘草野之文何足以紀盛事辭不獲命廼舉前說爲之記而又熏沐繫之以詩曰

自有宇宙有此山開山者誰高辛氏耿耿社稷太元君天之輔相民怙恃曲林舊館陶眞人潛德幽光發千祀山圖飛上

天皇家雲漢分章來萬里煌煌崇禧萬壽宮巨扁鸞飛羲獻字鳳歌鶴舞鏘鈞韶山川鬼神共懽喜物不疵癘年穀豐乾坤清夷風日美皇帝怡愉奉太皇萬年億載自今始

元至治元年正月十有五日建

崇壽觀碑　承德郎國子司業蜀郡虞集撰并書丹題額

大茅峯之下當華陽南洞之便門有崇壽觀
者本晉洞天館主任敦故宅宋元嘉十一年
路太后始建壇宇太始中廬陵太守孔嗣之
重立以奉曲阿高士華文賢齊建元二年勅



句容王文清仍立而主之名崇元館武帝以
太子時至焉唐貞觀初勅改爲崇元觀有太
極元年所樹碑石完而文泯可識者左拾遺
孫處玄文楊幽經書數字而已天寶七年李
玄靜先生奉勅重修復民百家備修葺寶曆

三年主者有賀思賓則因器物銘識而考見者也宋大中祥符七年勑賜今名大元至治二年句曲外史張君嗣真始來主之顧瞻方臺近對南面左峯疊玉右引大茅之支而回合焉定録君嘗言大茅山下有泉水近水口處可立静舍陶隱居云近南大洞口有好流水而多石少出便平比有王文清居之則此觀是矣廼歎曰山中館宇自齊梁唐宋至于今代有增益求諸晉人之舊惟此與玉晨許長史宅耳而吾所治廼頽廢隘陋特甚豈不

在我耶於是度材鳩工更後堂爲太元殿以
復舊覲象三茅君於中東爲任華王李賀五
君祠西爲陶隱居祠充前殿基爲弘道壇自
製銘其上壇東爲玄武祠西爲廣惠祠後爲
文賢講堂而前爲都門門外浚古玉津池盡


受大茅南面諸原之水循池西南得昭明太
子讀書臺臺東有井曰福鄉井福鄉者因昭
明道館名也出諸榛莽著文刻石覆之以亭
而巖洞泉石之勝近在百步内者皆按圖表
之可以觀覽泰定元年上清四十五代宗師

劉君大彬朝京師授予始末俾爲之次第焉張君吳郡人名天雨内名嗣眞字伯雨别號貞居年二十棄家入道徧游天台括蒼諸名山吳人周大静先爲許宗師弟子得楊許遺書張君從而以爲師悉受其說嘗從開元王君壽衍入朝被璽書賜驛傳顯受教門擢任非其志也即自誓不希榮進因從三茅之招追奉任君而下五君爲文而告之願畢力玆宇所著外史山世集三卷碧巖玄會録二卷又尋山志十五卷考索極精博云嗚呼自任

君始居此餘數百年纔五人傳焉其自致于久遠者果何託也豈若後世各誘門人糸以私屬如家人父子者哉故寧希闊而有待令張君無前代賜予之助徒草衣木食以營此而曠然思與四方之士共爲千載之觀豈非豁落丈夫也哉予故與君爲方外友奇其能先予遠舉也故繫之詩曰

大茅南垂元氣積陰關闔扉陽洞闢曲穴流泉保靈宅任君來餌黃赤石天一召錫太元冊曲阿受養良有擇構宮方嚴自王伯清渾

臨止靈響格虛林森奕化赫奕福鄉帝子發甘液不食何年褰遺躄白雲映空玉清客開元全盛煩百役持節旁午致纁璧爾來蕭條世代隔石鐙刻文土漫畫誰其啓之規古昔句曲外史美冠鳥研書千卷視貞白天眞景隨玄系繹玉室金堂萬無斁

火三　八

茅山志卷之二十八

火四

茅山志卷之二十八　　　　　　　　　　　　　　　火四

上清嗣宗師劉大彬造

金薤編

齊梁詩

華陽石頌十五首　　　　陶隱居

河篇徵往冊孔記昭昔名三宿麗天秀兩金標地英　右樞域

宅無迺生有在有則還空靈構不待匠虛形自成功　右質象

總神列三府分塗交五便陰暉迎夜晢晨精

望曉懸　右形位
南峯秀玄鼎北嶺横秦璧表裏玉沙津周回
隱輪迹　右標貫
左帶柳浰水右浚陽谷川土懷北卯色井洌
鳳門泉　右區別




郭千峙留岸姜巴亘遠蹤鶴廟或時饗別宅
迺恒恭　右跡號
吳居非知地越冢詎隱遷樹蓋徒低蔭石龕
未嘗煙　右類附
果林鬱餘柰蔬園蔓遺幸熒芝可燭夜田泉

嘗浣塵　右物軌

降轡龜山客解駕青華童寢宴含眞館高會蕭閒宮　右游集

清歌翔羽集長嘯歸雲翻子絃有逸調空談無與言　右才英

標舍雷平下立靜連石陰上道巳沖念兆華當軫心　右學稟

濟神旣有在去留從所宜心迹何用顯冥途自相知　右業運

方隅游瓊刃華陽棲隱居重離倘或似七元

廼扶胥　右挺契

號期行當滿亥數未終丁迨廼承唐世將賓

來聖庭　右機萌

刋石玄窻上題誠曲階門動靜顧矜録不負

保舉恩　右誠期



答詔問

山中何所有嶺上多白雲只可自怡悦不堪

持寄君

告逝篇

性靈昔旣肇緣業久相因即化非冥滅在理

澹悲欣冠緌空衣影鑣轡迺仙身去比昭軒侶結彼瀛臺賓倘能踵留轍爲子道玄津

入山尋桓清遠不遇　邵陵王蕭綸

荆門丘壑多夔牖風雲入自非棲遁情誰堪霜露濕

初入山作　桓法闓

寒谷夜將晨置貴復尋眞方壇垂密葉澈水度朱鱗杏林雖伏獸芝田詎俟人丹成方轉石鑪變欲銷銀當知勝地遠於此絶囂塵

酬華陽陶先生　沈約

三清未可覲一氣且空存所願回光显示拯難
拔危竟若蒙九丹贈豈懼六龍奔

還園宅奉酬華陽陶先生

早欲尋名山期待婚嫁畢二事雖云已此外
復非一忽聞龍圖至仍覲榮光溢副朝首八



元開壞賦千室冠纓會弗露風雨未嘗擲鳴
玉響洞門金蟬映朝日慚無小人報徒叨令
尹秩豈忘平生懷靡監不遑恤

華陽先生登樓不下贈呈

側聞上士說尺木廼騰霄雲軿不展地仙居

多麗譙卧待三芝秀坐對百神朝銜書必青鳥嘉客信龍鑣非上靈桃實方見大椿凋

奉華陽王外兵 隱居别易氏號

餐玉駐年齡吞霞返容質眇識青丘樹回見榑桑日爛熳屢雲舒嶔崟山海出

答句曲先生　范雲

終朝吐祥霧薄晚孕奇煙迴澗生芝草重崖出醴泉中有懷眞士被褐守沖玄石戸棲十祕金壇謁九仙乘鶴方履漢轡鸞上騰天

酬茅山權器　皇甫冉

南望江南滿山雪此情惆悵將誰說徒隨羣吏不曾閒顧與諸生為久別聞君靜坐轉耽書種樹葺茅還舊居終日白雲還自足明年芳草又何如人生有懷苦不展出入公門猶未免回舟早晚待春風先報華陽洞深淺

送陸潛夫往茅山

遊仙洞兮訪真官奠瑤席兮禮石壇忽髣髴兮雲擾杳陰深兮夏寒欲回頭兮揮手便辭家兮來否有婚嫁兮嬰纏待歸來兮已久

送張道士歸茅山

向山獨有一人行近洞應逢隻鶴迎雖以素書傳弟子還因白石號先生無窮杏樹緣山種幾許芝田向月耕師事少君年歲久欲隨毛節往青城





送鄭員外入茅山

但見全家去寧知幾日還白雲迎谷口流水出人間冠冕情遺世神仙事滿山其中應有物豈貴一身閒

送鄭二之茅山

水流絶澗終日草長深山暮春犬吠雞鳴幾處條桑種杏何人

山居即事　　　顧況

下泊降茅仙蕭閒隱洞天楊君閑上法司命駐流年㟥合桃華水窻分柳谷煙抱孫看種樹倚杖閒耘田世事休相擾浮名任一邊由來謝安石不解飲靈泉

㟥裏桃華

㟥裏桃華逢女冠林間杏葉落仙壇老人方授上清籙夜聽步虛山月寒

大茅嶺東新居憶亡子從眞
谷鳥猶呼兒山人夕霑襟懷哉隔生死悵矣
徒登臨東門憂不入西河過亦深古來失中
道偶向經中尋大象無停輪倏忽成古今其
夭非不幸鍊形由太陰凡欲攀雲階譬如火



鑄金虛室留舊札洞房掩閒琴泉源登方諸
上有空青林彷彿通寤寐蕭寥邈微音軟草
被汀洲鮮雲冪浮沈瀨景宣疊麗紺波響飄
淋石窟含雲巢迢迢耿南岑悲恨自茲斷情
塵詎能侵眞靜一時變坐起唯從心

思歸桃華崦二首

廢棄忝殘生後來亦先夭詩人感風雨長夜何時曉去國宦情無近鄉歸夢少旄身絕中援甘靜忘外擾麗景變重陰洞山空水表靈潮若有信寄謝西飛鳥

朝與佳人期碧樹坐紅萼暮與佳人期飛雨洒青閣佳人宵何許中夜心寂寞始憶花正開復驚葉初落行騎飛泉鹿卧聽雙海鶴嘉願有所從安得處其薄

題盧道士房

秋砧響落木共坐茅君家唯見兩童子門外
汲井花空壇靜白日神鼎飛丹砂麈尾拂霜
草金鈴揺霽霞上章塵世隔看奕桐陰斜稽
首問仙要黄精堪餌花

意山中

春還不得還家在最深山蕙圃泉澆濕松窻
月映閒薄田臨谷口小職向人間去處但無
事重門深閉關

送李道士歸桃華崦

人境年虚擲仙源日未斜羡君乘竹杖辭我

隱桃華鳥去寧知路雲飛似憶家莫愁容髮改自有紫河車

夜中望仙觀

日暮銜花飛鳥還月明溪上見青山遙知玉女窻前樹不是仙人不許攀

酬韋夏卿送歸茅山兼綦毋正字

玉帝居金闕靈山幾處朝簡書猶有畏神理詎能超鶴廟新家近龍門舊國遙離寃結不斷洞府一吹簫

送顧況歸茅山　韋夏卿

聖代爲遷客虛皇作近臣法尊稱大洞著作已受上清畢法學淺忝初眞夏卿初受正一鸞鳳文章麗煙霞翰墨新羨君尋句曲白鵠是三神

奉同　綦毋誠

謫官閒嘗賦游仙便作詩白銀雙闕戀青竹一龍騎先入茅君洞旋過葛稚陂無然列禦寇五日有還期

答贈木耳一名樹雞　韓愈

軟濕青紅狀可猜欲烹還喚木盤回想君直入華陽洞割取乖龍左耳來

剡溪逢茅山道士　張籍

茅山近別剡溪逢玉節青毛十二重自説年
年上天去羅浮最近海邊峯

贈茅山楊判官

應得煙霞出俗心茅山道士共追尋閒憐鶴
貌偏能畫暗辯桐音自作琴長嘯每來松下
坐新詩堪向雪中吟征南幕裏多賓客君獨
相知最校深

寄華陽孫鍊師三首　李德裕

何地最脩然華陽第八天松風清有露蘿蔦日

靜無煙乍警瑤壇鶴時嘶玉樹蟬欲馳千里
思唯戀鳳門泉
石上溪蓀發紫茸碧山幽靄水溶溶菖花定
是無人見春日唯應羽客逢
獨尋蘭渚玩遲暉閒倚松窻望翠微遙想春
山明月曙玉壇清磬步虛歸

遙傷茅山孫尊師 三首

蟬蛻遺虛白蜺飛入上清同人悲劍解舊友
覺衣輕黃鵠遙將舉斑麟儼未行唯應鮑靚
室終夜識琴聲

空宇留丹竈層霄被羽衣舊山聞鶴化遺舄
尚鳬飛數日奇香在何年白鵠歸想君游下
泊方歎里閭非
金格期初至飈輪去不停山摧武擔石天隕
少微星弟子悲滁甲門人泣蔡經空聞留玉

舄猶在阜鄉亭

尊師是桃源黃先生得法弟子嘗見
尊師稱先師靈跡今重賦此詩兼寄

題黃先生舊館

後學方成市（今茅山宮觀道士盡是先生弟子也）吾師久上賓

洞天應不夜源樹只知春此並蹟桃源事碁客留[illegible]

子瞿仙童即先生弟子挑源得仙人碁子載在傳記內山精避直神先生

初至茅山童子惧觸法鏡有聲先生疑山神所爲以符召致之靈異如比無因握[illegible]

石髓分與養生人

右四詩石刻唐會昌癸亥年暮春



十八日祕書郎上柱國裴質方書

溪蓀

楚客重蘭蓀遺芳今未歇葉抽清淺水花照

暄妍節紫艷映渠鮮輕香含露潔離居若有

贈暫與幽人折

自紫陽觀至華陽洞簡李延陵

劉長卿

石林媚煙景句曲盤江甸南望佳氣濃峯巒遥隱見漸臨華陽口微路入葱蒨七曜懸洞宮五雲抱深殿銀函竟誰發金液徒堪薦千載空桃華秦人深不見東溪喜相遇貞白如會面青鳥來去閒紅霞朝夕變一從葬貞骨萬里乗飛電蘿月延步虚松風醉閒宴幽人即長往茂宰應交戰明發歸琴堂知君懶爲

縣

宿華陽洞寄袁稱　李端

花洞晚陰陰仙壇隔杏林漱泉春谷冷擣藥夜窻深石上開山酒松間對玉琴戴家溪北住雪夜去相尋

贈茅山道者

姓字不書高士傳形神自得逸人風已傳花洞將秦接更指茅山與蜀通懶說歲年齊絳老甘爲鄉曲號涪翁終朝賣卜無人識弊服徒行入市中

題李尊師山房　秦系

天師百歲少如童不到深山竟不逢洗藥每臨新瀑水步虛時上最高峯蘺根五月留殘雪壇右千年蔭怪松此去人寰知遠近回看雲壑一重重

柳谷汧故居　權德輿

下馬荒郊日欲曛潺潺石溜靜中聞鳥啼花落無人處寂寞山窻掩白雲

春遊茅山酬杜評事見寄

喜得賞心處春山豈計程連溪芳草合半嶺白雲晴絕澗飲冰碧仙壇挹灝清懷君在人

境不共此時情

題崔山人草堂

竹逕茅堂接洞天閒持麈尾漱春泉世人卓馬不知處時有歸雲到枕前

下第後寄高山人　　顧非熊

我來堂屋前仰視大茅顛潭淨鳥聲異地寒松色鮮人眠甕牖月鹿飲鳳門泉多愧爝高隱無成又一年

贈茅山高拾遺

人皆貪利祿白首更營營若見無爲理兼忘

不朽名幽禽窺飯下好藥入籬生夢覺巖泉
滴猶疑禁漏聲

成名後歸茅山酬羣公見送

此名誰不得人賀至公難舊業承家了離筵
去國歡暮天行鴈斷曉渡落潮寒舊隱茅峯
下松根石上盤



酬鄭史君見送歸茅山

餞行詩意厚惜別酒筵重解纜城邊柳還舟
海上峯飲猿當瀨見浴鳥帶槎逢吏隱應難
遂爲霖是蟄龍

茅山贈梁尊師　許渾

雲屋何年客青山白日長種花春掃雪看籙夜焚香上象壺中闊浮生夢裏忙幸承仙籍後乞取大還方

贈何處士

東望茅山北去秦梅仙書裏說知人白頭袁石青山下雖遇唐生不敢親

贈茅山高拾遺二首　李商隱

諫獵歸來綺里歌大茅峯影薄秋波山齋留客掃紅葉野逕送僧披綠莎長遷覆舊圖棊勢

盡徧添新品藥名多雲中黃鵠日千里自宿
自飛無網羅
一笛迎風萬葉飛強攜刀筆換征衣潮寒水
國秋砧早月暗山城曉漏遲巖響遠僮行客
過浦深遙送釣船歸中年未識從軍樂虛近




三茅望少微

送顧秀才歸丹陽　王建

江城柳色海門煙欲到茅山始下船知道君
家當瀑布菖蒲潭在草堂前

茅山道中　趙嘏

溪樹重重水亂流馬嘶殘雨晚程秋門前便是仙山路目斷寒雲不得游

秋日寄華陽山人　　高蟾

雲木送秋何草草風波凝冷太星星銀鞍公子竜堪斷玉弩將軍滐自零茅洞白雲和雨看荆溪黃鵠帶霜聽人間不見清涼事猶向溪翁乞畫屏

懷三茅道友　　熊皎

塵事何年解客嘲十年容易到三茅長思碧洞雲窗下曾借黃庭雪夜抄丹桂有心憑至

論五峯無信問深交杏壇仙侶應相笑只爲浮名未肯拋

題茅山仙臺藥院　劉言史

擾擾浮生外華陽一洞春道書金字小仙圃玉苗新芝草迎飛燕桃華笑俗人樓臺爭聳

漢雞犬亦嫌秦願得青芽散長年住此身

游地肺六言　章孝標

市朝擾擾千古林壑冥冥四賢四賢謂楊郭二許也黄鶴不歸丹竈白雲自養芝田溪灘永夜流月羽翼清秋在天高跡無人更躡碧峯寥落孤

煙

金陵道中酬茅山廣文南陽博士 三首

皮日休

寒嵐依約認華陽遙想高人卧草堂半日始齋青飢飯移時空印白檀香鶴雛入夜歸雲屋乳管逢春落石床誰道夫君無伴侶不離窗下見羲皇

住在華陽第八天望君唯欲結良緣堂扃洞裏千秋燕廚蓋巖根數斗泉壇上古松疑度世林間幽鳥恐成仙不知何事迎新歲烏衲

衾中一覺眠烏衲衾見玉筍集

五色香煙惹內文許遠游燒香五色煙石飴初熟酒微醺將開丹竈那防鶴欲筭棊圖却望雲海氣半生當洞見瀑冰初拆隔山聞如何世外無交者一卧金壇秪有君

奉和前韻三首　陸龜蒙

一片輕帆背夕陽望三峯拜七眞堂三茅楊郭二許天寒夜漱雲芽淨雪壞晴梳石髮香自拂煙霞安筆格獨開封檢試砂牀莫言洞府能招隱會輾飆輪見玉皇

壺中行坐可携天何況林間息萬縁組綬任垂三品石珮環從落四公泉丹臺已運陰陽火碧簡須雕次第仙想得雷平春色動五芝煙甲又芊眠

良常應不動移文金醴從酸亦自醺眞誥太平家酒微酸桂父舊歌飛絳雪桐孫新韻倚玄雲春臨柳谷鶯先覺暖動蘅香鶴共聞珎重雙雙玉條脫盡憑三島寄羊君

懷華陽潤卿博士 三首　皮日休

先生一向事虛皇天市壇西與世忘林脚支

竈看氣訣刀圭餌犬試仙方靜探石腦衣裾潤閒鍊松脂院落香聞道徵賢須有詔不知何日到良常

冥心難事白英君不問人間爵與勳林下醉眠仙鹿見洞中閒話隱芝聞石牀卧苦渾無

蘚藤蔭閑希恐有雲記得玉皇新詔樣青瓊版上綠爲文

鳳骨輕來稱瘦容華陽館主未成翁數行玉札存心舊一掬雲漿漱齒空白石煑多熏屋黑丹砂埋久染泉紅他年欲事先生去十賚

須加陸逸沖

奉和　　　陸龜蒙

幾降眞官授隱書洛公曾到夢中無眉間入靜三辰景肘後通靈五嶽圖北洞樹形如曲蓋東凹山色似熏鑪金壇福地能容否願作岡頭蔣負芻

火景應難到洞宮蕭閒堂冷任天風談玄麈尾拋雲底服散龍胎入酒中有路還將赤城接無家不共紫河通竒編早晚須傳授免問神仙向葛洪

終日焚香禮洞雲更思琪樹轉勞神曾尋下
泊嘗經月不到中峯又累春仙道最高青玉
籙暑天偏稱白綸巾清齋若見茅司命乞取
朱兒十二斤　朱兒事見登眞隱訣

華陽張博士欲居荆襄因寄之

皮日休

地肺從來是福鄉廣文高致更無雙青精飯
熟雲侵竈白䄏裘成雪濺窻映日竹窻千萬
字經冬朮煎兩三缸鱸魚自是君家味莫背
松江憶漢江

代廣文酬　陸龜蒙

不知天隱在何鄉且欲煙霞跡暫雙鶴廟未能齋月馭鹿門聊擬並雲窻蘚衡荒磴移桑展花浸春醪滿石缸莫惜橇頭容釣伴也應東印有餘江

送潤卿懷華陽　皮日休

雪打蓬舟離酒旗華陽居士半酣歸逍遥只恐逢雲將恬澹眞應降月妃仙市鹿胎如錦纈陰宫燕肉似酥肥公車草合蒲輪壞亭不教他白日飛

同前　　陸龜蒙

何事輕舟近臘回茅家兄弟待歸來封題玉洞虛無奏點檢霜壇沆瀣杯雲肆先生分氣調山圖公子愛詞才殷勤為向東卿薦洒掃含真雪後臺



南陽博士還雷平後寄

微微春色染林塘親撥煙霞坐澗房陰洞雪膠知未入濁醪風破的偷嘗芝臺曉用金鐃煑星度閒將玉鈴量幾遍待晨官欲降曉壇先起獨焚香

同前　　皮日休

春彩溶溶釋凍塘日晴閒燕坐巖房瓊函靜啓無人見金液初開與鶴嘗八會舊文多搨寫七眞遺誥剩思量不知夢到鷩何處紅藥滿山煙月香

寄懷華陽潤卿

鹿門山下捕魚郎今向江南作渇羌無事只陪看鶴相有錢唯欲買湖光醉來渾忘移花處病起空聞焙藥香何事對君猶有愧一蓬風雪返華陽

奉和　　陸龜蒙

高抱相逢各絕塵水經山跡不離身才情未擬湯從事玄解猶嫌竺道人霞染洞泉渾變紫雪披江樹半和春誰憐故國無生計唯種南塘二畝芹

再寄潤卿　　皮日休

高眠可為要玄纁鵲尾金爐一世焚塵外鄉人唯許掾山中地主是茅君將收芝菌唯防雪欲晒圖書不奈雲若使華陽終卧去漢家封禪用誰文

酬襲美倒用前韻　張賁

尋疑天未喪斯文故選茅峯寄白雲酒後只留滄海客香前唯見紫陽君近年已絶詩書癖今日兼將筆硯焚爲有此身猶苦患不知何者是玄纁




奉和　陸龜蒙

忽辭明主事眞君直取姜巴路入雲龍篆拜時輕誥命霓襟披後小玄纁峯前北帝三元會石上東卿九錫文應笑世間名利火等閒靈府剩先焚

文讌招潤卿辭以道友將至因寄
仙客何時下鶴翎方瞳如水腦華清不過傳
達楊君夢從許人間小兆聽

和　皮日休

飈馭已應歸杳眇博山猶自對氤氳不知入
夜能來否紅蠟先教刻五分

答　張賁

仙侶無何訪蔡經兩煩韶濩出彤庭人間若
有登樓望應怪文星近客星

謝潤卿惠䭀飯　皮日休

傳得三元飢飯名大宛聞說有仙卿（按西梁子文黃錦素書大宛北谷子號青精先生）分泉過屋春青稻（此飯以青龍稻造之）拂霧影衣折紫莖（南燭色微紫）蒸處不數雙鶴見服來唯怕五雲生草堂空坐無飢色時把金津漱一聲



同前　陸龜蒙

舊聞香積金仙食今見青精玉斧餐自笑鏡中無骨録可能飛上紫霞端

送董少卿游茅山　皮日休

名卿風度足杓斜一舸閒尋二許家天影晚

通金井水山靈深護玉門砂空壇禮後銷香
毋陰洞緑時觸乳華盡待于公作廷尉不須
從此便飧霞

同前　陸龜蒙

威輦高懸度世名至今仙裔作公卿將隨羽
蓋朝珠闕曾佩魚符管赤城雲凍尚含孤石
色雪乾猶墮古松聲應知四扇靈方在待取
歸來緑髮生

寄何道士

終身持玉律丹訣未應傳況是曾同宿相違

便隔年問顏知更少聽論想逾玄古錄文垂
露新吟句絕煙鋒供和釘蜜人寄買山錢紫
燕長巢洞青龜忽上蓮篋藏徵隱詔囊佩攝
生篇團暖芝臺秀巖春乳管圓林棲孫子鶴
堂宿弟兄仙幸閱靈書次心期賜一編

洞宮秋夕

月午山空桂華落華陽道士雲衣薄石壇香
散步虛遲杉露泠泠滴栖鶴

寄懷華陽道士

華陽門外五芝生餐罷愁君入杳冥遙夜獨

樓還有夢昔年相見便忘形爲分科斗侵鉛槧與說蜉蝣坐竹檽醮後幾時歸紫閣別來終日誦黃庭閒教辨藥童名甲靜識歸巢鶴姓丁絕澗飲羊春水膩傍林燒石野煙腥深沉谷響令々踈磬片段嵐光落畫屏休探古書



探禹穴自刊新曆鬪堯蓂珠宮鳳合迎蕭史玉籍人誰訪蔡經架上黑緣長褐穩案頭丹篆小符靈霓軒入洞齊初月羽節升壇拜七星當路獨行衝虎豹向風孤嘯起雷霆凝神密室多生白敘事聯編盡殺青市地山形皆

暗寫隱天竿籟秖閒聽分張大力燒金竈拂
拭苔痕洗酒餅翠壁上吟朝復暮暖雲邊卧
醉還醒倚身長短栽節杖借客高低結草亭
直用森嚴朝北帝愛將清淺問東溟常思近
圃看栽杏擬借鄰峯伴采苓擠樹半牵晴靄
靄背琴殘燭曉熒熒舊來捫蝨知王猛欲去
爲龍歎管寧蟾蜍幾應臨蕙帳漁竿獨尚枕
楓汀含煙細草無端緑冒雨閒花作意馨掠
岸鷩波沉翡翠入簷斜照礙蜻蜓初征漢棧
雲[illegible]彼待彼泰山勒銘六轡未收千里馬

一囊空負九秋螢我悲雌伏眞方衲他聘雄
才似建瓴合在深崖齊散木自求滄海點浮
萍頻拋俗物心還爽遠憶幽期目剩冥已買
扁舟來眞誥手披仙語任揚舲

寄茅山何威儀 二首



大小三峯次九華靈踪今盡屬何家漢時仙
上雲顛鶴蜀地春開洞底花閒傍積嵐尋瀑
眼凍凌殘雪採芝芽年來已奉黃庭教夕鍊
精魂曉吸霞

曾向人間拜節旄乍疑因夢到仙曹身輕曳

羽霞襟袂髻聳峩煙鹿幘高山暖不簟峯上韭水寒仍落洞中桃從閶後日搜竒話轉覺
寬飛夜夜勞

送人罷官入茅山

呼童曉拂鞍歸上大茅端薄俸雖休入明霞
自足飱暗霜松葉赤踈雨草堂寒又鑿中峯
石重修拜月壇

句曲山朝眞詞并序

歲十二月二日句曲山道士朝眞于大茅峯
上學神仙有至自千萬里者余距華陽天程

止信宿塵約不能遂去馳神旦旦忽若戴昇

矣因作朝眞詞迎送各一解以自寒意

迎眞

九華磬答寒泉急十絶幡搖翠微濕司命旌

旌未下來焚香抱簡凝神立殘星下照霓襟

冷缺月纔分鶴輪影空洞靈章發一聲春來

萬壑煙花醒

送眞

縈雲鳳髻飄然解玉鉞玄竿儼先邁朝眞弟

子悄無言再拜碧杯漆沆瀣火鈴跳擲龍毛

蓋腦髮青青赧緈緈萬象銷沉一瞬間空餘月外聞殘珮

江南秋懷寄華陽山人

櫛髮涼天曙含豪故國情歸心一夜極病體九秋輕忽起襜褕詠因悲絡緯鳴逢山即堪隱何路可圖榮揲策空占命持竿豈釣名忘憂如有待纖懶似無營小逕纔分草斜扉劣辨荊冷荷承露葯蹂菊卧煙莖譜爲聽琴閱圖因看海燈鷺毛浮島白魚尾撇波赬庭[illegible]低攀嗅園葵旋折烹飢烏窺食案鬪鼠落萱

栩種豆悲楊惲拔瓜憶衛旂東鄰誰處士南郭自先生分野星多蹇連山卦少亨衣裾徒博大文籍漫縱横蘭蕙騷人佩蓴絲内史羮鶡冠雖適越羊酪未饒傖倚嘯微抽恨論玄好折酲棲遲勞鼓篋豪俠愛金籯鍊藥傳丹鼎嘗茶試石甖沼連枯葦暗窻對脫梧明未達譏張翰非才嫉禰衡遠懷寬易黷幽憤骨堪驚礪鈌知矛利磨瑕見璧瑛道源疏的瀝儒術售精誠敢歎良時擲猶勝亂世攖相秦猶幾死王漢尚當黥飲啄期應定窮通勢莫

爭髡鉗為皁隸譚笑得公卿浴日安知壘追
風不計程塵埃張耳分肝膽季心傾諭蜀尊
操擻通甌獨請纓匹夫能曲踊萬騎可横行
許國輕妻子防邊重戰耕俄分上尊酒懸厭
五侯鯖靜默供三語從容算一枰弘深司馬




法雄傑二師兵朔雪埋烽燧寒笳裂旆旌乘
時收句注即日掃攙搶武昔威殊俗文今被
八紘琮璜陳始畢韶夏教初成芽蘗羣英滅
松筠百度貞郎官青瑣拜使者繡衣迎帝道
將雲關澆波漸砥平學徒羞說霸佳士恥為

跉負杖歌南畝操觚賦北征才當曹斗怯書
比惠車盈謝氏憐兒女郗家貴舅甥唯荒稚
圭宅莫贈景山鎗賢彥風流遠江湖思結縈
謳啞搖舴艋出没漾鵁鶄晚樹參差碧奇峯
迤邐晴水喧摠紫芡村響晡香秔荷笠漁翁
古穿籬守犬獰公衫白苧卷田餉緑箐攣地
與膏腴錯人多富壽并相歡時帖泰獨坐歲
崢嶸唧嘖蛩吟壁連軒鶴舞楹戍風飄疊鼓
隣月動哀箏未得文章力何由俸禄清和鉛
還搰搰持斧自丁丁驚懼疑雕朽功勤過屑

瓊凝神披夕秀盡力取朝英蠹簡開塵篋寒
燈立曉檠靜翻詞客系閒難史官評天地寧
舒慘山川自變更秖能分跖惠誰解等殤彭
項豈重瞳聖夔猶一足蹩阮高酣麴蘖莊達
謝犧牲齰齒無勞話寬心豈可慼但從罏冶
煅莫受蔚羅嬰硯撥萍根洗舟衝蓼穗撐短
緣編翠竹低几凭紅樫霜信催楊柳煙容裊
杜蘅桁排巢燕燕屏畫醉猩猩紐檜堆嵐影
飛泉撼玉琤朧舺尋遠近握槊闘輸贏檻壓
雛披瓠簷垂礧磊橙忘情及宗炳抱疾過劉

楨野饋誇菰飯江商賣蔗餳送神抱瓦鼓留
客上瓷觥舉檝揮青翎鳴榔送遠鉦鳥行沉
莽蒼魚隊破泓澄手戟非吾事腰鐮且發硎
諒難求摽摽聊欲取錚錚幾歎蟲甘蓼遯思
鹿美萍愁長難自剪歌斷有誰賡未去師黃

石空能說白珩性湍繞激浪言蒡罷抽萌地
僻琴樽獨溪寒杖屨清物齊消臆對戈倒共
心盟絲曳靈妃瑟金涵太子笙幽棲膠竹塢
仙慮繹蓬瀛想象珠襦鳳追飛翠蕋鶯霧簾
深杳悄雲磬冷敲鏗籙字多階品華陽是弟

兄焚香凝一室盡日思層成匿影崦嵫色呀
空渤澥聲吾當營巨黍東去射長鯨

游茅山　杜荀鶴

步步入茅山仙家鳥徑分漁樵不到處麋鹿
自成羣石面迸出水松頭穿破雲道人星月
下相次禮茅君

送喻鍊師歸茅山　李建勳

休糧知幾載臉色似桃紅半醉離城去單衣
行雪中水聲茅洞曉雲影石房空莫學秦時
客音書便不通

送許處士堅往茅山　潘佑

天壇雲似雪玉洞水如琴白雲與流水千載清人心君攜布囊去路長風滿林一入華陽洞千秋那可尋

宿茅山　徐鉉

茅許禀靈氣一家同上賓仙山空有廟舉世更無人獨往誠遺俗浮名亦累真當年各自勉雲洞鎮長春

茅山志卷之二十九

火五

茅山志卷之二十九　　火五

上清嗣宗師劉大彬造

金薤編

宋詩

將赴南徐任游茅山作　范仲淹

丹陽太守意何如先謁茅卿始下車展節事君三黜後收心奉道五旬餘因尋靈藥逢芝圃欲叩真關借玉書不用從人問通塞天教吏隱接仙居

寄張道者

有客平生愛白雲無端半老尚紅塵秪應金簡名猶在得見仙巖種玉人

寄道士張明眞　田況

澹靜姿儀簡曠蹤結菴深對大茅峯坐忘世故愁應少道斷人情語亦慵萬里信音憑鶴到一廚煙火倩猿供幾時歸侍虛皇駕七色霞衣九色龍

游茅山　滕宗諒

句曲山中古洞天金堂玉室地相連方當子知非日已過茅君得道年

寄張明眞　王隨

紺髪丹顏氣粹和大茅峯畔隱雲蘿至人朝斗傳靈訣先帝觀龍賜御歌町疃瑞六眠徑草蜿蜒神物戲池波自慚五馬來塵外一挹仙風幸已多

華陽逋客　胡宿

小隱華陽客山居不記年酒中常有聖棊下更無仙校得廣陵散注成秋水篇吾纓今未濯慚愧舊林泉

登茅峯三首　王安石

一峯高出衆峯顛疑隔塵沙路幾千俯視烟
雲來不極仰攀蘿蔦去無前人間已換嘉平
帝地下誰通句曲天陳迹是非今草莽紛紛
流俗尚師傳
翛然杖屨出塵寰鷄犬無聲到泬寥欲見五
芝莖葉老尚攀三鵠羽翰遙容溪影詩迷橫
徑仙几風來得墮樵興罷日斜歸亦懶更磨
蒼蘚認前朝
捫蘿路到半天窮下視茅州杳靄中物外眞
游來几席人間榮顯付苓通白雲坐處龍池

杳明月歸來鶴馭空回首三君誰更似子房
家世有高風

中茅石上見徐鍇篆字

百年風雨草苔昏尚有南唐筆法存只恐終
隨嶧碑盡西風吹燒滿秋原

謁觀妙宗師值晝寢　張方平

一枕清風靖館深滿庭松檜鬱交陰此時內
景人難見月在泥丸日在心

玉晨觀左紐檜　楊傑

華陽山裏千株檜玉晨殿前一左紐虬枝龍

斡向朝曦勢與摶桑闘長久亳州渦水太清
宮老子手植纔數九一檜正與此樹同蔕固
根深應不朽信知福地有靈木栽種曽經上
眞手君不見龍從火裏出虎向水中生生理
尚左不尚右又不見天輪左旋不休止日月
五星如磨蟻左紐檜蘊至理上士體之能不
死　　　火五　　　三

送洞元法師歸茅山三首　蔡肇

絳節飄飄下紫清更參隱訣制頽齡若逢方
丈庬眉叟來嘐囊中赤甲經

崇寧新閣連雲起天篆浮空寶氣飛帝遣群
龍常護守池潭風雨夜深歸
一菴疇昔共嶔崟古木垂蘿歲月深恐是三
生房次律要隨藤杖去重尋
三茅風雨圖
筆間雲氣生豪末紙上松聲聽有無收得三
茅風雨㨾高堂六月是冰壺
贈王筌并序　　龔原
筌字子眞富鄭公客元豐中賜號沖照處士
元符三年從劉先生受上清籙華陽洞便門

一夕忽聞自左慈得進洞宫旋閉且千載矣
華陽新報便門開應爲高人受籙來試問玉
門砂遠近未饒元放是仙才

寄茅山道友　　丘濬

鳴鳳相邀覽德輝松蘿從比與心違孤峯萬
仞月正照古屋數間人未歸欲助唐虞閑有
道深慚茅許勸忘機明朝又引輕帆去紫朮
年年空自肥

題茅山　　陳輔

積金峯頂作屏遮寶閣横空疊彩霞鶴駕徃

來茅許宅龍斬交會郭楊家洞天有望人如
玉麈世休觀事若麻我是方臺舊僚友盡尋
歸路種雲芽

下泊宫

咸陽龍虎此飛昇二弟東山道亦成不見棠
梨司命宅空餘丹井一泓清





玉蘭

長史北軒多種竹隱居南洞少栽花藍橋西
路青青處拾得璃兒似虎牙

芝朮歌并序　　周邦彦

道正盧至柔得芝之一本生於朮間朮生石上
根鬚連絡不可解遇於白鵠廟之側樵斧斷
取之猶金石也邦彥請乞於盧持壽叔文
華陽之天諸洞府阿穴便門迷處所三君謁
帝不知還帳冷祠空遺鶴羽玉津寶氣久成
腴靈朮神芝之時出土日精潛燭山自明人力
窮搜神不與前年棟撓作新宮坎坎空巖響
斤斧君來胎禽舞海雪君去山雲雜川雨是
生朱草示塵寰故遣樵青入林莽蘖膏紫漆
自堅栗下附天蘇蟠石鳩肉人但怒奇楇作

藥籠復憂神物取盧陵太守蘊仙風健骨清姿欲飛舉陰功除瘼民已恱靈藥引年天亦許顧因服餌斷青染未讓南華養生主

華陽洞　張喬英

素虎斑虬躡紫煙幾看滄海變桑田赤城玉笥尋眞後又到華陽第八天



南洞即事　張綱

紫綬金章八十三衰殘不稱舊官銜幀君寫作歸田老野服翛然坐碧巖

送鶴還齊雲　張釜

胎仙誰遣到塵寰盡日清吟伴我閑不作沖天支遁想頗疑携箭佐卿還要追鸞駕煙霞上肯處雞羣伯仲間爲語齊雲好看取他年我欲訪緱山

贈華陽法師　蔡卞

師到華陽洞山華幾度開秖應常救物却遣世人來

將之豫章别蓀先先生　張堅

西山與我陪輕舉上館留君養大還莫起世間離别念他年相見兩童顔

鶴廟松　閒采莪萶傷其根遂括其半

誰種飛仙百丈梯風摧雨折昔人非憑誰寄語楊員外留取孫枝待令威

茅山雨中

𫍲𫍲霧雨悶朝晴不那浮雲先自生停語洞靈休勸駕而今逋客已歸耕

華陽南洞　周文璞

稽首游靈山駕言入華陽南洞極閟怪松深泉水香曲几妙隸畫鉅石刋靈章俛首闚雲門泠風襲綃裳守菴敬愛客暖我紫朮湯遺

我鵝眼錢云是洞所藏往有尋幽徒入見黃
金墻侈心或已起幾受奇鬼戕凡身倘會遇
敢恨飛蓬霜更丐尺宅地便築安閒房朝披
神芝圖暮試飢飯方

金牛穴



淩兢下危梯頫傴坐深穴側身避雲霧偃面
視日月藥苗護谽谺竹根巑巇嶭安知幽磔
下有此太奇堀金牛鏟光采仙牒尚可閱岡
頭春已半枸杞如點血便恐顛風與橫吹崖
石裂

寄華陽道侶三首

服事三茅過一生癡心只望羽車迎舊時手種黄龍子今解拏雲入太清

九錫碑亭日欲曛幽人趺坐對鑪熏邀誰爲謝桓司馬句曲山中只白雲

羽扇臨玄圃霓裳上醮壇九枝松葉冷千葉杏花殘

玉晨觀

風鳴長史昇天栢草護仙翁瘞劒塋瑞像殿前亡馬蹟豢龍池上有鼉鳴

道中回望茅山

危亭揷名嶽畢景扶鉤闌白鳥伺察過低即若弓彎去歲負笈游徑徃元符間離留呌晝静洞戸生春寒竒哉老宗師作屋雲雨端竟爲殺蟲蛾不得升龍鸞遺體旣解蜕故宫亦燒殘今刱已半舊千柱扶玄壇遂以兩不借因復窮巑岏入宅問玉斧採芝投金環墨沼篆結字丹臺氣成盤稽首大司命被髮緑映山兩君控鶴從俱著漢小冠何當從之游惚恍神觀還俗累復驅去黄藥鼎欲翻

燕口洞　田霖

燕口龍泓氣象清錢真此處有遺靈仙兄去後師猶在女弟回時洞已扃雲葉尚如披素練泉聲長似誦黃庭碧桃花發菖蒲紫留與人間作畫屏

玉晨鑒義苪公見訪　毛友

曾看扁舟下國門風吹玉袖欲翡仙經過弱水三萬里邂逅長安五百年投老漸諳隨處樂此生只有未償眠茅山术老堪饞斸服食相依倘宿緣

次韻　　翁彥深

聞道三茅五洞門翛然來往御風仙雲深騏驥那容步松古龜蛇莫問年邂逅江頭披霧語尋思巖畔枕流眠自憐天柱曾孫老句曲青游合有緣

游茅山道中口占須徧游廼成章　　周必大

千峯溧陽來勢若西南奔逸拱三茅峯不敢迫至尊三茅如軒懸次序儼弟昆正西關夷途羣仙之所門至今下泊宮往往弭旗旛

送張達道還山　趙璩

賸借紅塵一日閒有勞妙語徹幽關豈知隱几如南郭也愧移文向北山有意清風憐我住無心孤月伴君還三茅若問今消息爲報逍遙天地間





棲白菴　呂江

門外竹千箇崖顛兩徑分奔泉流碎月高樹礙行雲游客倦欲卧道人言少文但云秦學士曾此遇茅君

庚子歲除前一日游茅山尤袤

犯寒出行遇值此歲云除剛風駕飈輪送我游清都華陽第八天仙聖之所居洞門劣容人中寛如室廬横前大溪水於焉限塵區其右萬石林錯落空翠圖茅菴著深秀細路緣崎嶇幽泉見客喜頗亦類逃虚山深日易曛

捷徑趨元符琳宫照金碧天籟鳴笙竽側睨白雲峯前瞻赤沙湖金壇聳百丈陰洞通七逵俯視人間世擾擾真蟲蛆蚤以凡陋質忝分赤城符豈悟夙昔緣復造神靈墟平生夢寐處恍若登華胥歸來拜緑章足力尚有餘

珎館十六所安能徧遨娛窮探恨不盡大息仍踟躇

華陽洞辭 三章　游九言

河漢澈碧霄晴九華仙子到凡塵涼夜山頭吹玉笛纖雲卷盡月分明

香露濕草晶熒起看大地盡瑤璃下界千門人寂寂空山夜靜海波聲

仙子去眇雲程天風杳杳珮環清回望九州煙霧白千山月落影縱横

大茅君像　曾極

面如頳玉碧矑寒散髮垂肩槲葉乾不向大茅峯頂見世人只作伏羲看

寄温尊師　趙師秀

幾度題書寄入山不知何處得菁看莓苔石上秋吟遠星斗壇中夜拜寒鶴啟新名呼未至碑逢斷刻打應難憶師每欲尋師去芝术栽成自可餐

山行　湯志道

攀藤緣絕磴野鹿場邊去鳥銜山果來落在鹿眠處

寄淩山人　劉宰

星冠羽帔盛威儀新納官錢得度歸慚愧三茅老兄弟一生木食草爲衣

游山和諸姪　陳序

山匊細路半青霄人昔共游非俗交浮玉故鄉鶩上國埋丹淸夢記茅峯頭仙客歸黃鵠石面靈根走翠鮫見說西園渾草莽手栽寸栢巳勝巢

茅山　楊至質

玉肺空浮巳字山五門不鏁洞天寬紫芝奇

餌秋尋术紅焰難埋夜見丹畫出一牛方水草飛來三鵠各峯巒仙蹤寂寞高風遠誰爲先生指額瘢

送茅山劉書記游南嶽

憶共住華陽晴藍紫术香空山今詰闕吾子亦游方草露雙芒屨丹經一布囊好登祝融頂紅擷迸摶桑

送林道士歸茅山　鄧道樞

多載事茅君麻衣與葛巾眼知人貴賤心鍊己形神丁甲常爲使王侯不得臣華陽歸洞

晚芝草幾回春

送玉海宗師還山　　趙伯秀

湖澥天教十載閒玉經功就勝居壇鷲塵天目彷龍卧晚歲華陽望鶴還入詠五噫丹闕近會心三笑畫溪寒世緣歷盡仙緣熟坐斷陪真向上關

茅山志卷之三十

火六

上清嗣宗師劉大彬造

元詩

遊茅山五首并序　　盧摯

聞句曲山舊矣逎至元戊子春繇宣部行郡溧陽省俗其墟距山麓一舍而近凡隆阜勝川曰洞天福地登諸杷秩者部使者至焉禮也予於是有三茅之行至所謂崇禧觀崇禧主人酈姓以心遠自命賓予精舍覘構若相第燕室邃潔藻絢過之亭翼然水樹竹石間

爲此山麗瑋勝絕吾二人彷徉相與不覺日之夕也遠師衣冠褎然清辯有奇趣又多藝能託意繪素以幾物化出所畫鶴工緻詣極雖古之善史畧無見踰而神韻超拔則又得諸方外者如此因擧觴爲踈翁壽羽流之字



於上峯者曰元符萬寧宮亦曰宗壇宗壇師許君翼日肅予爲神明之觀揮杯倚空引睇無極恨昔之隱居者不獲仍丹丘以從予游也下探華陽洞穴玉膏泓渟石髮紛紺涓流赴壑浮花與俱過喜客泉泉方井如瀫鑑如

承以石砥如廣袤丈許深袤尋之半繚以
四廡圍以扃鐍闢闔唯謹壘齊旦蕭于以揭
虔以祗其泉客至客喜泉則喜沸沫湁潗若
躍蚌胎而貫龍鬚者殆不可稱數謂之泉笑
否則否異哉予何以見笑歸復憩遠師所留

山間者既信宿矣主人睠客殊未艾也予誦
樂不可極爲解賦詩爲別序以貽之
馬上微風散薄陰玉笙吹客過華林山中窣
相杳何許日暮碧峯雞犬音
澗邊瑤草洞中花細水流春帶碧沙昨夜山

瓢酒初熟道人不暇讀南華
竹杪飛亭枕石泉松壇香霧趂茶煙鳥聲記
得夜來雨鹿夢驚回别有天
遼天有客訪鬅龍好事仙人畫者儂笑卷雲
煙收拾去長教函丈在三峯



山君滿意為山留故遣清泉笑不休萬斛珠
璣三尺玉要隨詩句過宣州

題鄒尊師松鶴圖

翁粉昂丹筆有神道人無夢到雞羣何時醉
拊蒼鬅客喚起茅山萬里雲

茅山作 并序

戊子歲除復如茅山己丑春正月朔舉祝釐之典曉登天市壇遂偕崇禧主人過積金中峯留飲松溪方丈復歸遠師玉氣凝潤之室

海風吹曉上三山手把韶華滿意看偶向仙家逢歲朔不知人世有春寒梅邊杖屨香隨步雲際樓臺玉作闌萬古椒花一杯酒醉來騎鶴問還丹

歲旦後四日留別宗壇師松溪許君鄒君心遠五首

霜袍行客再來時不獨青山慰所思咽路黃
冠定奇士半能歌我步虛詞
碧溪風日隔人間催出梅花鏡裏看莫爲軺
車太幽獨剩分香玉照春寒
山頭羽客曉相携踏破蒼雲北斗梯偶向茅
君巖畔宿却隨猿鶴過松溪
袖裏丹砂脚底雲堯天甲子漢時春只今句
曲游仙夢無復商顏避世人
揖雲聊與許君辭月下歸來訪遠師半夜竹
聲嗔客去又教勞動歲寒枝

賦得松溪呈許宗師　陳鈞

積金高處擁髯蒼下有深清護石房渴虎遠林巡琥珀伏龜隨鶴鬬滄浪驚濤兩岸作寒雨明月一灘流翠霜頗似九層臺上坐空青樹樹落圓光

登大茅峯　梁棟

杖藜絕頂窮追尋青山世路爭崛嶔碧雲遮斷天外眼春風吹老人間心大君上天寶劒化小龍入海明珠沉無人更守玄帝鼎有客欲問秦皇金巔崖誰念受辛苦古洞未易潛

幽深神光不破黑暗惱山鬼空作離騷吟我
來俯仰一慨慷山川良昔人民今安得長松
撑日月華陽世界收層陰一聲長嘯下山去
草木爲我留清音

登茅山　張珪

久矣厭朝市心棲巖壑幽今朝復何朝陟此
蒼峯秋玉宇正寥廓風籟寒颼飀平生獲壯
觀萬里供寸眸煙嵐縹緲中青原間平疇琳
宮一何麗突出寒巖陬茅君此仙去遐想希
前修胡爲塵土蹤歲月徒悠悠何當乘雲虬

八表同周流念念竟忘言凝神入寘搜彷彿鸞鶴音還來故山游

喜客泉

昔聞喜客泉今來欣見之俯檻一凝眄珠璣拂清池山靈藴神秀出此天下奇嗟予時所忌而泉喜何為丹忱天自知顧兹諒弗疑

晉檜

晉代王氣終劫灰今幾時獨餘此蒼檜鬱鬱貞秀姿深根盤厚地雲漢參高枝風霜固久歷雨露無偏滋一笑媚時榮朝盛夕已衰

陰陽井

仙人修鍊地玉井著神功日月雙輪見陰陽
兩竅通可堪清徹底那更施無窮尚冀丹砂
力當澆塵念空

玉晨觀懷古　　趙世延

豢龍人去水平池樓廢壇荒有所思落日回
廊秋寂寂摩挲晉檜讀梁碑

許長史井

因觀長史陰陽井始悟混元玄牝門一勺三
田勤濯溉無根靈草自春温

覽蘇後湖待月南軒墨蹟白雲觀即

景用韻

涼颸集庭柯秋氣殊未肅扶雲度崇岡訪古

瞰巖谷午茶琳宇琴晴致超冰玉愧爾白雲

人幽棲非碌碌

九六 五

華陽道院石亭

秀石巑巒泓水清雲松雪竹護危亭一壺天

地開仙境百里風煙簇畫屏華表柱頭人易

換槐安國裏夢初醒何當借我東偏屋靜掩

巖扉學鍊形

出茅山宿青元觀

白雲送我出山蹊來宿葛公丹井西莫道歸途清興減夜來和月飲刀圭

與存此山上人山行作詩意圖 吳興趙公

梁大柱

一聲雨聲松子落三片五片楓葉飛夕陽下山新月上道人相送一僧歸

凝神菴

菴廬占勝倚巖扃中有高人謝俗名書卷獨存標月指松風疑聽喝潮聲衲摩鼹鼠花生

纈墨洒金鸞草間行回首浮縈空一夢湖光
蘸碧遠山横
計籌秋夕懷茅山道舊　林德芳
兩峯明月各天涯限以具區天渺瀰秋聲台
在飇輪頂借我王倫鐵笛吹
至大三年代祀茅山宿玉晨觀
　吳全節
星馳六轡過華陽晉檜蒼蒼古道場夜鶴唳
風淸地肺曉龍閣雨護天香三峯恍惚逢萊
境萬象昭回草木光青石壇高天咫尺緑章

封事答吾皇

登大茅峯

第一福地第一峯玉臺積翠摩蒼空大君成道二弟從還丹返老顔如童繡衣趣召凌天風此事萬古將無同山高有仙水有龍龍腹如篆朱砂紅蜿蜒變化理莫窮作霖濟旱年屢豐神仙爲市壇朝宗眞人渙號芝泥封猿鶴相語千載逢葵心耿耿通宸楓萬里六轡馳花驄香飄龍篆江雲東瑞凝草木氣鬱葱稽首峯頂歌玄功他時歸奏明光宮

三峯

午夜瑤壇謁帝還笥輿衝雨兩山間客來似覺茅君喜淨掃浮雲出好山

石徑松雲入步輕垂垂空翠雨初晴風來山閣涼如水小倚闌干聽鹿鳴

崇禧觀

曲林古觀水西流天遣皇華駟玉虬高士遠分龍虎派哲人久伴鳳凰游樓臺山色三峯曉池館泉聲五月秋雲案凝香浮洞府坐令和氣藹丹丘

牧齋眞人華陽道院

鼇載三峯擁客槎采眞訪古意無涯雲山夜雨崇梨樹宇宙春風棣蕚花龍洞遠分丹井水鶴松高映赤城霞宗師應帝光前緒仙館新開第一家

鑑止

山泉漱玉雨浪浪渟蓄深開一畒塘若向動中知靜體湛然泰宇發天光

茅山志卷之三十一

火七

上清嗣宗師劉大彬造

元詩

喜客泉

客游華陽天山徑肩竹輿首登大茅頂天市

神仙居回觀喜客泉稽首孫仙姑方池鑑止水湛湛涵太虛仙君驅驪龍爲吐萬斛珠衮衮出石底拍手相歡呼有情感無情此理妙皷桴泉喜客亦喜主人當何如我頗輿一夕萬物同需濡歌詩謝山靈臨風重躊躇

全清境界

境界全清地位高山中盡日樂陶陶旋劉白石開三徑可是青山厭二豪眼底浮榮看草露耳根清韻起松濤明朝疋馬西湖路回首靈峯聳巨鼇



別茅山

長松古道翠深深回首層巒聳積金鶴語雲峯人換世鳳笞仙路客來今連朝晴雨隨人意到處煙霞感帝心如此山川歌不足行看褒衮出詞林

延祐元年五月重祀茅山瑞鶴詩并序

至大庚戌秋百餘鶴集大峯一宿宗師劉君以其明年入覲嘗圖以獻茲以上命再祀宗壇比至下泊有鶴十二若相迎導遂賦二絶并紀之

一雨三峯分外青巖華澗草共欣榮茅君闢道天香至先遣西山羽駕迎

圖寫丹青上九天秋風百鶴駐山前誰知六轡重來日又見排空十二仙

重登第一峯

重登大峯頂曉色正蒼涼華構煙霞壯幽居
日月長碧雲浮洞户清露沁衣裳水淺玄龍
躍林深黑虎藏去天疑咫尺勝地豈尋常屏
俯金峯畫鑪分玉案香會仙猶有市濟世得
無方藥圃多春意丹房耿夜光何時結茅屋

火七

二

稽首禮華陽

二峯

壇高青石古峯小白雲多樂奏仙君喜茶香
使客過神丹藏莖茇清露滴松蘿路接金鼇
背回斬發浩歌

三峯

三峯琳宇狀松光鶴知還江白南徐月樓青
北固山浮雲通地肺古洞敞天關寄語尋仙
者蓬萊只此間

重過喜客泉

萬珠寒湧碧琉璃山色天光湛一池客本喜
泉泉喜客闌干倚徧立多時

前度題詩重拂塵泉迎熟客喜津津主人不
負當年約爲把殊庭總一新

震靈方丈贈玉虛宗師

曉起南窻看白雲道心如水鬢絲銀當時宣
室前鼇席此日仙壇得主人方外煙霞知有
喜掌中雷雨信如神夜來親見茅君說五百
年間再世身

閒閒眞人奉旨代祀三茅竣事旣歸以行



卷示予爲詩若干首幷集庚戌代祀詩援
先虛靖書劉靜一詩例求予幷書將以傳
焉予不見瓢藁久矣讀之釋然於登高能
賦閒而有歸美報上之心又皆以王事而
從方外之樂眞如坡翁所稱羨者是皆宜

書也故爲行筆亦以想象同游之意云耳

若曰擬虛靖則不敢延祐第一重九日嗣

天師張與材敬題

送悟侍者游茅山　仇遠

雲開三茅古洞天借風一舵荆溪船所思綿

綿長在夢此行冉冉如登仙汲泉淨洗黃獨

雪斸石深耕瑤草煙蕙帳香凝蒲坐暖共讀

南華秋水篇

寄梁中砥三首　釋覺恩

白雲明月本無期君子長吟有所思鴈向石

頭城畔過寄書安用牧鵝兒
憶昔吴門商子家小樓吹雪賦蘭花人間百
番金波滿一番清愁百洛乂
抹電浮漚豈足憑餘生只合付騰騰華陽書
出金籠首好是爲山某甲僧

傷中砥

文溪書到千峯閣報道良常已上升共我偶
然成百歲知君久已伐三彭社中不見丹元
子世上空傳白石生猶憶去年長別處一逢
春雪讓王城

初發金陵夜泊龍灣寄華陽道士

僧大訢

平生不必行萬里不必讀盡萬卷書願爲茅山十日客山僧坐列羣仙圖大峯揚鬐出天闕小峯萬馬爭奔趨俄頃波濤忽破碎杳末



飛上金畢逋青書畫馳壇室靜王鞭夜聲聞傳呼去年獨宿丹井下天風掃地迎麻姑今年許入玉柱洞誰遣旅食隨檣烏懷人弔古夜寂寞寒江月落號鼪鼯祖龍埋金王氣歇梁宮晉苑沉煙蕪想見雲林映朝日山中宰

相良非迂

登三峯　　僧智圓

茅氏初成子三分地肺顛丹光時隱見石徑逆盤旋黒虎嘯清月斑龍馭紫烟陶公如可作欲問普通年

登大峯　　僧惟則

白雲剪作瑤臺雪紅旭蒸開玉洞花山北山南看更好炊煙朶朶是仙家

天市危闌倚碧空兩京山水見冥濛東來十日風霜路近在寒嵐一抹中

游陶塘三館之間

一片松林又一宮開門面面看茅峯意行恍惚廬山路歸飯僧分上下鐘

雲林清遠四時詞　馮子振

花分石徑蝶衣裳蜂惱晴檐燕雨香解事野桃吹綺片誰教賺到鵠仙鄉

脫籜斑筠綠節明霖收梅子麥寒輕諸峯隔巀高低樹忽報初蟬第二聲

月瀑流螢歇懶煙西南峯缺露原田冰簾不倩匡山瀑萬丈銀潢瀉玉天

嘉平臘釀渴茶鐺直待龍沙雪水烹舞徹瑤臺千歲翮鶴丹回施范長生

喜客泉　倪天奎

斯泉定何神客至粲然喜水何預人事是亦氣機使坐看百琲珠生滅了無巳客問從何來如雷起處起

三峯　三首　王仁輔

三峯伯仲行玆峯獨雄尊神霄開廣庭坐受淮江奔華蓋垂地肺蔚藍抱天根稽首大司命泠風假騰騫

大峯肩摩天中峯胷蕩雲無樹不古色有花皆仙芬縱目畧淮甸游心遺世紛誓將拂金案畢願從茅君

仙仙三神君鼎峙三峯顛小君保民命萬靈奉周旋風清石壇月天近香鑪煙安得控丹鶴遨遊接飛仙

山中春日　　褚環中

向陽松下雪泥乾野簇催春上客盤一勺紅泉人換骨春風莫作舊年看

宗壇秋夕　二首

流綺平雲徹夜開月明峯頂見樓臺璚璈聲
裏天燈近知是三真謁帝回
山繞天壇桂月涼斗牛斜掛曲闌傍清吟未
徹金鐘奏催上朝元午夜香
積金峯訪梁道士　白珽
鷲羽穿林看細碎健輿繞石聽欹斜道人住
近茅峯北一簇樓臺五色霞
京師贈劉尊師二首　揭徯斯
天書三聘出山來南望三茅日幾迴每説浮
名先氣短常因佳客暫眉開逢迎半是琴書

興留滯空驚歲月催自笑山間林下客四年
風雪與塵埃
知君用意世難聞常恐山門汙白雲方朔豈
能遺漢主魯連曾是卻秦軍巳無豪傑平生
夢賴有神仙不死勳早晚蒙恩遂歸計青山
多處禮茅君

京師送玉虛宗師還山　吳善

道人金印服鹿皮冠曾約茅君駕紫鸞天外至
今風露好人間何處水雲寬陰陰木葉藏經
榻藪藪林華綴石壇欲趂歸舟下吳越凌風

飛佩不堪攀

同前　元明善

句曲山高奠楚氛神仙初祖大茅君遙天歸鶴盤秋月幽壑潛蛟蹬夜雲丹鼎神光松桂室酒壺春色磵溪芹一從待詔西清閣石髮梳香得夢閒



題晉楊真人楷書黃素黃庭經

趙孟頫

琴心玉文洞玄玄金鈕朱錦迺汝傳子能得之可長年黃素縝栗完且堅橫理如髮約兩

邊從有赤道如朱弦文居其間走玄蟻飛雲卷舒相終始大道甚夷非力使無爲自然有至理誰能精專換骨髓明窻之塵不瑕穢目中有神廼識眞白玉爲軿裝車輪裹以天上翠織成仙人樓居儼長生鸞鵠翔舞猿猱輕

子能得之愼勿驚宮室之中夜自明上淸眞人楊與許焚香淸齋接神女手作此書留下土千年留轉子爲主東方蒼龍右白虎廉不子求貪勿予

玄洲倡和 并序

句曲外史張嗣眞學道茅君山所居玄洲
精舍左右多眞仙古跡曰菌山羅姑洞霞
架海鶴臺玄洲桐華源紫軒火浣壇隱居
松等與趙孟頫同賦小詩以記其處至治
二年壬戌歲四月二十三日道吳興溪上

復還句曲書使刻石以爲山中故事

菌山

靈丘狀三秀紫雲覆其顛易我朝生菌閱彼
大椿年　右張嗣眞
結茅依菌山焚香候芝蓋眞靈幸憫我冠珮

時來會　右趙孟頫

羅姑洞　事見眞誥

九疑得道女受事易遷家詩贈金條脫人逢
鄂綠華

蒼梧眇天末聞有綠毛仙却遇華陽路人間
九百年



霞架海

日芒界金色虹梁飲鳳阿直把天孫襟烏鵲
詎填河

衆水會一壑天近發霞光晨興新沐竟晞髮

向朝陽

鶴臺

靜夜颯靈風神君語帳中至今雙白鵠時下

五雲峯

上有白鶴翔下有幽人居幽人道當成白鶴

來不虛

桐華源

華林清散景丹水碧凝脂落葉秋無數宜都

懶寄詩

伊誰植斯桐萋萋滿幽谷鳴鳳久不聞何當

一來宿

玄洲精舍 梁周處士弘讓題桓真人壁不別撰

李基遺故鼎趙嘯絕風雲悠悠千載下更復
屬夫君
子有鸞鶴想甘同麋鹿遊懸榻應待我分我
半玄洲



紫軒

玄窗太霞氣赤書洞古文借問軒中主莫是
紫陽君
林君已仙去紫軒名尚存丹光時或現藥鼎

夜常温

茅山志卷之三十一

茅山志卷之三十二

火八

茅山志卷之三十二　　　　火八

上清嗣宗師劉大彬造

金薤編

元詩

火浣壇林眞人火解事見采眞游篇

眞火本無候眞人自出現問掃劫灰餘幾見紅蓮變

眞陽以解形四大何足靳指窮於爲薪火傳不知盡

隱居松二首

露壇棲妙蔭仙籟降靈芬何時三易帔重拂
兩梢雲

眞人在山日所至樹以松當知千載下遺子
以清風

玉像龕 二首

瑞儀溫比德寶帔曲流光稽首大司命料理
住金鄉

我有紫虛像白玉雕琢成貢之華陽天萬年
歡降靈

耕雲鋤月二首寄句曲山人

周馳

買田靈山下石多如羊羣造物爲我耕種之皆白雲洶湧初鬱勃散漫還氤氳收歸方寸間吐作五色文一笑顧妻子未用愁空囷石田不生禾何以養吾拙中宵披白雲自起鋤明月明月明月無根株滿地散霜雪吾鋤不妄揮要使蕭艾別惜無植杖翁相對同此潔

夢游句曲 二首

脩竹垣墻映白沙紫清宮殿閟煙霞一條歸路朱弦直三百來年不到家

三華樹下拜青童語義丹砂九轉功緋氏不逢王子晉雷平來訪郭仙翁

次韻華陽道士四首　　孫履道

飛神朝鈞天飇輪歷紫垣冊拜三元君帝一曖祕言眞空寂無聲至道了不煩縣知往古人妙挈元氣根

金壇峙華陽寥廓通帝居晨啓太霄章寸田茅塞鋤紛擾鋝鎊聚人間死如枷天老曖道畢九光迴鸞車

先天有神物久被嗜欲籠浩刼覓無蹤清光

涵太空出入眉睫間游戲語默中六用混而一大魔從汝攻
聖師禮南眞瑤篇啓東華丹篆寫碧戕龍鉈字歆斜虹梁瞰東濵艮嶽天之涯西風鸞背高歸路豈憚賒

暮春計籌山中寄句曲山人

黄石翁

松花落粉啼子規山人燕坐春晝遲石泉豈非大韶樂日色猶是鴻荒時筠籃竹杖煙中語青紙丹書林下詩應謝錢唐舊知識白雲

獨往無還期

和陸龜蒙朝眞詞二首并序

袁桷

往歲在翰苑嘗草三茅君制書近句曲外史寄示陸魯望朝眞詞二章蓋每歲大茅君十二月二日相傳繇天台歸茅山春三月十八日復歸魯望所製廼十二月而三月獨缺予不揆用韻以補後章䜌䜌字書即䜌字古率字作䜌呂道士過三茅因書以寄且爲異日朝眞之資外史詞氣清簡必以予言爲陋也

詞曰

參差窈窕行雲急翠旌飄飄飄露華濕神君夷猶疑未來矯首精思若山立瑤臺章徹星斗冷碧扉丹透紅流影春雷迸蹵人不知獨鶴眠松巳先醒　右迎眞

妙顏朝迴寶衣解乘龍髙馳賦遄邁山中老人年送迎一酌寒泉過玉薤翠氣紛霏森孔蓋挾以流鈴光䜌䜌帝子髙歌歸去來白月迎雲送飛珮　右送眞

寄贈華陽洞隱者

尸坐朝日雙臉醺寢扉曉入香鑪雲苔石縱
橫紫絲障蓀花清淺青霓帬北山猿鶴似有
約南巖鐘磬疑相聞更欲深居入絶壑築壇
夜禮三茅君

同前贈二首　虞集

獨棹扁舟入白蘋陶公故宅去尋眞囊盛肘
後存丹訣書到人間稱道民未覺白雲留住
晚也知蒼朮寄來頻手栽松上乗飛鶴當是
華陽第幾人

隱居聞道無人迹麋鹿來依積雪深每占雲

氣得芝朮莫怪丹先穿樹林茅君自騎一虎
下木客或與羣猿吟知爾此時最相憶想予
飛蹻度千岑

次韻二首　僧祖瑛

我居東海君句曲道遠那知消息眞仙家自
有縮地術夫子無意橫目民遙應洞草充飱
慣不記蟠桃著子頻誰與寄書白土埭好在
佯狂史道人

怱怱一別隔幾塵眼見蓬萊淺復深釣鼇每
憶任公子放鶴誰同支道林丹就只應長不

老詩成多是獨狂吟明年就子霞架海先遣飛車候遠岑

同前贈　楊載

羨君高舉入華陽古洞深蟠石路荒蔽日旌幢朝旎旎飛空環珮夜琅琅飡霞已試登眞訣祀竈還修却老方聞説陶公雖隱遁猶將道德輔齊梁

同前　薛玄義

歸去華陽古洞天高情蕭爽絶凡緣牽蘿石壁書紅葉散髮雲林卧紫煙長史玉經何日

降隱居真訣至今傳江東却擬尋君去合景徊風問上玄

同前　張翥

玄洲別鳩鬱龍從滿谷蜷雲養萬松外史編圖金匱鑰隱居留誥玉泥封丹池雨現龍無角孫草春肥鹿有茸擬借一龕為洞吏與君來往大茅峯

同前　劉汶

一日書成四海傳華陽始信有儒仙神交弘景吹笙夜心在留侯辟穀年重碧拈春瓢貯

月硬黄臨帖硯分泉山中物色清無限便擬
淩雲到洞天

同前　　　　　　　鄭元祐

一自玄洲手結廬硯泉分得澗循除鈎題石
記修人表筆削山經作志書丹竈曉温松節
酒茶甌春點𩍐苗葅殘骸若有登真分亦欲
西游候羽車

同前　　　　　　　倪瓚

道士朝乗白鶴還樓臺金碧鎖空山半天華
雨飛幢節一壑松風引珮環丹井夜寒光剡

剡石壇春靜蘚斑斑飄然便欲尋高隱分我
玄洲一半閒

同前二首　　李梻

天上神仙白玉扉春雲誰繡六銖衣人間傳
得新詩句爲有高僧到翠微

句容郭裏望三峯綠翠芙蓉杳靄中安得與
君騎兩鹿碧巖深處聽松風

贈王虛宗師　　王徑

句曲山中老鍊師雙瞳如漆鬢如絲白騎玄
鶴朝金殿親奉丹書拜玉墀名姓每承明主

問篇章多出内臣辭蕭蕭風雨歸來夜白石蒼苔長紫芝

贈集虛宗師朝京師

茅山道士人不識服氣養神三十年此日雙鳧朝禁闕當春獨鶴下遙天若逢物外游方士應問如今第幾傳龍劒玉函開寶籙何須重說地神仙



題一峯　王復元

五雲金紫湧仙宮十八灣尖第一峯木石陰陰風颯颯方池搊看小神龍

二峯

江浙東西指顧間古鑪重爇鷓鴣斑自憐白髮猶凡骨千里來登第二山

三峯

曽授靈丹二卯君至今春臘火燒雲人傳隨後昇空去仙鶴飛吟月下聞

同前　　薩都剌

玉珮丁當下界聞天風吹動碧霞裙劉郎跨鶴游三島王子吹笙到五雲洞府夜光傳玉印石壇月黑禮茅君若逢天上吳夫子應問

丹砂錄幾介往游茅山山中佳致非一但詩思遲遲未能道其萬一既還因嘗游之地追詠敬呈集虛宗師

游茅峯　凱烈拔實

火八　七

筍輿高入碧巑岏爲訪仙人白玉壇羽服常來千載鶴霞衣曾駐九霄鸞洞生芝草山藏玉人道琳宮井有丹松下空餘處士宅幾爲梁帝决時難

喜客泉

春水澄澄綠滿池園漚顆顆湧琉璃江妃解
佩珠淩亂淵客當盤淚漫垂坤毋由來承博
厚滿夷何事現新奇倚闌莫謂曾無喜且玩
清泠潤惡詩

元符山房

坐對千巖翠森森萬木攅石函留古劒藥鼎
鍊還丹雲逼山窻濕嵐開澗樹寒春禽知客
意啼我暫盤桓

全清亭

石抱幽亭深復深當軒翠竹弄清音華陽山

酒盈樽緑坐對春泉澆醉心

贈集虚宗師

路入華陽谿水流仙人瓊珮緑雲裘松陰石竈丹煙煖洞裏桃花碧樹幽嗟我塵中迴俗駕無心方外訪瀛洲何當一假茅君鶴復向

三山深處游

游茅山　　月忽難

大茅峯頂神仙府石逕崎嶇幾屈盤老兎幻來呈玉印蟄龍飛去頼金丹喬松白鶴天壇遠流水碧桃仙洞寒何處吹笙明月下珊珊

環珮欲驂鸞

贈集虛宗師　　王謙

巳字三峯咫尺天龍池一掬雜嵐煙妝齋仙去雲江隱留得清名遠近傳

久客京師喜遂歸日長風細撲征衣歸來相對青山坐衫頂丹光繞翠微

我別華陽歲月長夢中時復到華陽華陽洞府應如昔直至而今噴鼻香

同前　　儲能行

祖印心傳本一真豈應鶴馭久風塵清朝大

揭無私鑑福地常歸有德人瑞澤林原新雨露歲寒壇宇舊松筠辦香遙祝山中相柱石華陽五百春

　　攺至元己卯仲夏不雨南臺御史馳香命集虛宗師禱雨有感賦詩以述其事　　金鑰

大鈞播物生萬殊孟夏草木何焦枯上天無雲久不雨金陵四境田将蕪臺端御史賢大夫憂民憂國忠義俱徧請羣神旱尤甚遂令驄馬茅峯趨驄馬御史如冰壺科頭赤脚淩

崎嶇躬禱茅君輒有應正直自有神明扶貞
一眞人王集虛登壇呪水飛靈符驄馬還臺
路纔半云有一雨當隨車華陽洞天仙所都
臥龍不起誰能驅自非精誠通肹蠁何由如
此鼓應桴始見霢霂終沾濡不假嗔雷轟九
區蘭臺令史駿奔走報此德澤覃膏腴然燭
一炬香一爐坐致三鵠來相呼豈必西江決
斗水轍鮒不復爲枯魚天瓢一滴垂龍胡洪
波平地三丈餘神功收斂安可測寂然不動
如虛無

茅山志卷之三至六

茅山志卷之三十三

八九

上清嗣宗師劉大彬造



金薤編

雜著

謝靈運羅浮山賦序曰客夜夢見延陵茅山在京之東南明旦得洞經所載羅浮山事云茅山是洞庭口南通羅浮正與夢中意相會遂感而作羅浮山賦

梁武帝記齊中興元年十二月乙酉甘露降茅山彌漫數里

周氏玄通記梁天監十二年甲午臘月望甘
露降周子良解舍壇前松樹

陶真人請雨墨詞

華陽隱居陶弘景道士周子良詞竊尋下民
之命粒食為本農功所資在於潤澤頃亢旱
積旬苗稼焦涸遠近嗷嗷瞻天雀息百姓祈
請永無感降伏聞雨水之任有所司存顧哀
憫黔首霈垂雲渥吁風召雲膚寸而合使洪
潦溢川水陸咸濟則白鵠之詠復興於今共
伸至誠稽顙詞請謹詞天監十四年太歲乙

未六月二十日詞詣句曲華陽洞天張理禁

趙丞前

沈約上隱居書

先生糠粃流俗超然獨遠列霓羽帶總轡雲霞方當名書絳闕身游玄闕憑星夕卧望日朝飱而至理深微曖然難覩雖欲下風問道未知厥路若夫棲遲閒遠咀嚼瓊芝出入清都師友靈聖循崖返跡無缺惟心

庚肩吾謝隱居賚朮煎啓

切以綠葉抽條生於首峯之側紫花標色出

自鄭巖之下山精見書華神在籙术榮人謝
盡採擷之難啓旦移申窮的瀝之劑故能競
爽雲珠爭奇水玉百邪外禦六府内充自非
身疲掌硯役倦攀桃豈可立致還年坐生羽
翼臨沅丹井方覺可挹酈縣菊泉無勞復汲




庶得遨遊海岸追涓子之塵馳騖霍山共隙
王爲侶遙俗輕施尚曰難酬出世鴻恩寧知
上報

又謝术蒸啓

味重金漿芳踰玉液足使芝慚明麗丹愧夫

容坐致延生伏深銘戴

唐史天寶七載五月詔後漢天師張道陵冊
贈太師梁貞白先生陶弘景冊贈太保

良常山蒼龍溪新宮銘

良常西麓源澤東泄新宮弘弘崇軒巘巘雕珉盤礎鏤檀竦楶碧瓦鱗差瑤階彤截閣凝瑞霧樓橫祥霓驂虞巡徼昌明捧闌珠樹覲連玉泉拒折靈飈遐集聖日頫晰太上游儲無極便闕百神守衛諸眞班列仙翁鵠立道師冰潔歆玉成漿饌瓊爲脣桂旗不動蘭幄

互設妙樂競奏流鈴間發天籟虛徐風簫泠
澈鳳歌諧律鶴舞會節三變玄雲九成絳雪
易遷徒語童初詎說如毀乾坤自有日月紫
陽真人山玄卿譔五雲閣吏蔡少霞書
唐史敬宗即位年詔浙西造銀粧具進觀察



使李德格奏云云昨奉五月二十三日詔書
令訪茅山真隱將欲師處謙守約之道發務
實去華之美寧無人上塞丹詔而率土已偃
皇風豈止微臣獨懷抃賀
黃華老人雪溪堂法書刻李贊皇真蹟茅山

觀置紫陽觀勑書於揚州龍興觀李天師舊院取得送還紫陽觀開成二年七月二十七日淮南節度使檢校户部尚書兼揚州長史李德裕

宋會要諸道使投龍簡處建道場三晝夜設醮一百二十分若遣使或差官致祭設齋醮所須之物並檢舉及時辦集若使人過有須索差擾隨處具奏江南道名山衡廬茅蔣天目天台會稽四明括蒼縉雲金華大庾武夷

唐地志亦云

宋史章聖皇帝遣中使禱茅山遇異人言王真人已降生當爲宋第四帝使問王眞人何人曰燧人氏章懿李后夢羽衣數百從一仙官自空下及仁宗生宮中火光屬天上五六歲常手持桃木以筯鑽之曰試鑽火耳章聖言所謂燧人信不虛也

二十七代養素宗師宣和間洞賓呂公數從游甞受言曰修性者先伏其心修命者先澄其神神清心正則邪不干矣心不能自伏則內生奸火猶丹砂不死見火則飛者矣

唐玄宗行書有賜李含光勑二批答李含光表修齋二批答李含光表謝賜批答李含光表投壁批答李含光表起居批答李含光表香信批答李含光表謝修功德肅宗行書有賜李含光勑二批答李含光表修齋批答李



含光表修功德批答李含光表錫縑見宣和書譜

德壽殿紫石茶磨賜凝神菴

御製銘曰截漢玉琢蒼筠鉛運頂汞成塵

嘉祐中陳倩知句容校修句曲山記近歲士人曾恂重述

玉晨觀入門有二壇其左即長史壇刻云貞白先生立其右云是隱居埋名壇也

三清殿後沐髮老君像甚古

周眞人池道士王宜言字子誼號王自在年七十汴人徽宗屢授道官不就

丹砂泉出叢篠訪卧龍松根盤如龍枝如覆屋嘗有道人結菴其下

喜客泉太元菴　嘉祐下六則語見周益公集乾道三年游山記後湖蘇庠隱居畫像贊

菩珠妙言字照編簡雲霾三館其人則遠世

襃〻追喪完節者鮮臨終之歎作世和扁
特賜玉印劒還山省劄
皇帝聖旨裏江浙等處行中書省准中書咨
集賢院呈延祐四年十二月二十六日也先
帖木兒怯薛第三日嘉禧殿有時分對保兒

赤唆南大卿燭赤剌禾里亥留守等本院官
曲木太保叔固大學士陳大學士曹大學士
奏三茅山掌教眞人文書裏說將來在先亡
宋徽宗時分賜與本山元符宫宗師玉印一
顆上面刊著九老仙都君的篆文更玉靶法

劒一口是與他代代宗師傳度法籙用的印劒與龍虎山張天師的印劒一般有至元十二年軍馬渡江時分有翟宗師將玉印玉靶劒藏了在後不知著落至元十六年許宗師尋得玉靶劒了延祐四年七月十八日晌午

時分見一箇白面兎鼠走入宮裏法堂後磚石穴中尋不見兎兒只見有印一顆隨即刷洗認辨得即係祖傳的玉印爲那般上呈與俺集賢院文書來後頭那裏建康路總管府將這印劒解赴行省如今差官將到這裏有

那印劄是他本宗祖來傳度法籙好事裏行
用的有怎生可憐見呵將這印劄發回他本
山宗師收掌依舊好事裏行用怎生奏呵奉
聖旨昨日省官每也這般說來印和劄將到
這裏放著有這是先生每法籙裏頭用的恰
待教人與的張上卿去既這般呵如今喚將
張上卿這裏來分付與他交他發付與三茅
山宗師收掌依舊流傳法籙好事裏用者恁
與省家文書交那裏官司知道著麼道聖旨
了也欽此除外具呈照詳都省咨請欽依施

行準此省府除巳行下建康路欽依施行外
合下仰照驗欽依施行須議劄付者
右劄付三茅山掌教眞人准此

上清傳眞圖序

夫高棲林嶺必先抗青雲之志涵濡玄味必
遠尋丹水之源凡學有傳孰大於道是以古



之學道者以得師爲急爲師者以得人爲難
而況仙者非有求於人道者初不假於外唯
當爰淸爰靜歸心歸誠所冀眞靈感應亘信
者功德之毋惑者進修之賊可不慎歟華陽

洞天自漢三茅君飛昇于此魏晉而降仙者
接武神君仙人之所主治雲裾霞佩之所游
集蓋地上之天宮人間之仙境故昔人謂道
門華陽猶儒門洙泗欲以凡言讚歎彌覺費
辭上清玉虛眞人劉君大彬命工傳寫祖師

眞像自紫虛元君凡四十五代俾孟頫又作
小傳附書其後藏之山中以貽來葉俾知傳
授之緒希心存目注無墜玄風竊惟茲山之
靈共斯道之顯揚皆自貞白眞人陶君著書
立言網羅捜訪不遺餘力故茅魏遐躅尚獲

彷彿於無言之表楊許舊迹猶可追想於旣逸之餘慨然遠懷神情飛越嗟乎安得從陶眞人於雷平柳汧之間執弟子禮以供筆硯之役乎庶幾考槃磵阿鑑性泓潭草衣木食以終餘年志願畢矣豈敢覬長生不死神仙輕舉耶延祐七年庚申歲九日前翰林學士承旨榮祿大夫知制誥兼修國史趙孟頫序

茅山志卷之三十三



純陽帝君神化妙通紀卷之一

帝

御製

天地定位　陰陽協和　星辰順度　日月昭明
寒暑應候　雨暘以時　山嶽靖謐　河海澄清
草木蕃廡　魚鱉咸若　家和戶寧　衣食充足
禮讓興行　敎化修明　風俗敦厚　刑罰不用
華夏歸仁　四夷賓服　邦國鞏固　宗社尊安
景運隆長　本支萬世　正統十年十一月十一日



# 純陽帝君神化妙通紀序



吾道或以神通誘掖塵俗或以藥物救濟善良委順曲成隨機方便大慈大化會萬派咸歸一源至願至仁備衆德不居一德悟不空之未始了无生之有玄論其微言辭難盡悟其的擬議即遥不可智識以度思當在精誠而默會僕不揣井觀管量於諸經集唐宋史傳摭收實跡削去浮華續成一百二十化析爲六卷每章就系詩詞彖章直說目之神化妙通紀使同心志士

開卷朗然得覩天象默會道微明通无極重玄了徹純陽至妙圓通无上道眞得先天春不肖誠意集成高明公心靜鑑自然不迷異逕直造天衢矣金陵中和子无嶽子苗善時敬序引





# 制詞

皇帝若曰大道開名可致无爲之化至眞在宥迄成不宰之功朕以祖宗獲成基構若稽昭代雅慕玄風自東華垂敎之餘至純陽開化之始眞眞不昧代代相承有感遂通无遠

弗届雖前代累承褒贈在朕心猶慊追崇特
乃命儒臣進加徽號惟東華以稱帝君增紫
府少陽之字其正陽純陽海蟾宜錫眞君名
丹陽以下七眞俱號眞人載在方冊傳之萬
世噫漢世之張道陵唐朝之葉法善俱錫天
師之號永爲道紀之榮當代不聞異辭後來
立爲定制朕之所慕或庶幾焉

東華敎主可贈東華紫府少陽帝君

正陽鍾離眞人可贈正陽開悟傳道眞君

純陽呂眞人可贈純陽演正警化眞君

海蟾劉眞人可贈海蟾明悟弘道眞君

重陽王眞人可贈重陽全眞開化眞君

宜令掌教先先體道誠明眞人張志敬執行

准此

至元六年正月　日





上天眷命

皇帝聖旨昔聞

太上教闡全眞法天地之常經因陰陽之大順始東華之變現訖于開化之垂縁由漢及唐必曠代而至人出以金繼宋際熈朝而玄

統彰恢其衆妙之門鎮以无名之朴或得意
忘象涵泳於靈樞或驂星御龍飛遊於紫極
不可聞不可見惟與造物者為徒儵然往儵
然來亦曰隨時而示應今載傳於後裔猗叶
賛於元功盍殊級之循加俾宗風之永紹除
始祖東華帝君別議旌崇餘仰主者一例施
行
正陽開悟傳道鍾離真君可加贈正陽開
悟傳道垂教帝君
純陽演正警化吕真君可加贈純王演正

警化孚佑帝君

海蟾明悟弘道劉眞君可加贈海蟾明悟

弘道純佑帝君

重陽全眞開化王眞君可加贈重陽全眞

開化輔極帝君



右付玄門演道大宗師掌教凝和持正明素

眞人苗道一收執准此

至大三年二月　日

# 純陽帝君神化妙通紀卷之一

玄門苗善時校正編次　詩象

## 瑞應明本第一化

謹按道統録帝君姓呂名巖字洞賔唐河中府永樂縣人氏曾祖延之終浙東節度使祖渭性賦純良文詞精妙樂善好道多有陰德累遷禮部侍郎終潭州刺史贈陜州大都督渭生四子温恭儉讓温治春秋藻翰精富一時遷戶部貟外郎終衡州刺史恭尚氣節喜縱横終殿中侍御史儉多才進御史裏行讓

有德善政遷太子右庶子終海州刺史眞人
乃讓季子唐德宗貞元十四年四月十四日
巳時衆見有一白鶴自天飛下竟入房帳中
不見母氏正寢亦夢驚覺即時眞人降生異
香滿室經日不散童稚時敎重少語不好戲

長大身長六尺有餘道骨仙風鳳目入鬢眉
秀鼻聳面色黃白左眉角右眼下各一痣如
豆大兩足下龜紋隱起性禀純厚仁孝聰敏
三敎經書圓貫精熟常誦周易道德陰符經
喜頂華陽巾衣黃白襴衫大絛或逍遥服冠

帶後不肯姻娶常慕清虛恬淡不好華飾富
榮自幼年已有仙道志矣

彖章曰夫大道人人本具物物全彰奈人
自有生以來物慾交攻利名迷昧況自己
无福緣祖宗无善德所以棄道遠矣故仙
師云達道登眞必仗祖宗陰德厚實自己
夙生靈慧剛志果決可以省力成證豈虛
言哉本紀帝君天性純厚仁孝聰敏三教
經書一覽圓貫豈非夙生靈慧果手祖陝
州都督樂善好道政多陰德生四子皆顯

達乃父讓純厚仁善政有佳聲百姓欽慕
故上知名遷太子官屬以此誠實遂感真
仙謫降豈非善積餘慶乎帝君自冠以來
不肯婚娶寶貴精神豈非身體髮膚不敢
毀傷乎篤志修眞心澄性朗養浩樂天名
揚後世豈非全德要道以顯父母乎況繼
嗣玄元道統名襲紫府仙宗為天人聖師
神化无方隱顯莫測豈可以常賢聖共語
哉或疑各本載帝君生所及居處不一詳
推乃父仕宦遷移又作者欲在本鄉人物

爲美是以差誤不一今考河中府永樂鎮九峯山故宅基址儼然今建純陽萬壽宮是矣永樂縣至宋熈寧間改作鎮愚校正的實亦不敢固執庶幾同志無疑矣

黃粱夢覺第二化



唐憲宗元和五年時年二十一歲赴長安應舉寄居旅館一日有一羽士狀貌奇古美鬚環目鶴鬢長裙羊采不凡直詣館中揖坐話間誘化帝君入道帝君曰待某受一官爵光顯祖上門風然後隨師未晚羽士笑求一齋

帝君命僕造飯覺身倦欲睡羽士於袖中取一枕與帝君曰此如意枕若枕此從爾平日所好即應就枕卧方睡忽一使者至召狀元吕某受誥始自州縣官次擢朝署由是臺諫翰苑祕閣及諸清要无不備歷或黜或陞前後兩娶富貴家女子孫振振簪笏盈門如此幾四十年最後獨相十年權勢熏炙忽被重罪籍沒家産分散妻孥流于嶺表孑然窮弱憔悴立馬風雪中方此嗟歎恍然夢覺羽士在旁笑曰黄粱猶未熟一夢到華胥帝君驚

曰君知我夢耶羽士曰予適來一夢萬態榮悴多端五十年間一俄頃耳得不足喜喪不足憂且有大覺而後知此大夢人間世百年亦一大夢耳帝君豁然悟曰縱簪纓極品金玉滿堂以此推之亦造物戲弄何足戀哉遂作禮再拜曰先生非凡也願加點化愚蒙羽士曰汝既頓徹幻化空花利名桎梏回心向道易矣帝君曰某然少省如易中云遊魂爲變死生之說盡性至命之理望師慈憫指示修進之方羽士默然良久曰萬理融通則心

朗徹七情寧息則性圓明此心澄息自然本
性玉虛又何遊魂爲變性一太空寂明寥廓
了无生滅何死生之慮哉乃知我本无生何
名爲死帝君茫然良久大洞明了再拜謝曰
夙生慶幸得遇仙眞適聞慈音妙義恍然不
知有我羽士曰吾所語汝乃性盡之妙一邊
事也以至慧命末後大事待汝果脫洒時再
付未晩帝君謝曰師孰耳羽士曰吾鍾離其
姓權名也雲房其字也吾居終南七星山鶴
嶺子異日尋吾來言畢飄然而往帝君曰悵

然亦自樂次日回本鄉
彖章曰南華老仙因蝴蝶夢頓然大覺純
陽帝君因黃粱夢了徹本元故南華經云
且有大覺然後知此其大夢也純陽帝君
頓然徹悟萬幻皆空一眞洞曉旨哉美哉

慈濟陰德第三化

帝君回鄉中時遇飢荒罄捨資產糧米救濟
飢貧得活者幾三二萬人鄉中耆老親屬亦
喜亦勸存留資產爲子孫計帝君歎曰夫人
之失也自心昏迷本性以致貪戀幻物慳恪

錢財而生嗔怒憎愛沉淪苦趣其非敢抑諸親因少有省不足戀也如是作一詩以示鄉宿親屬云擲碎葫蘆踏碎琴飄然拂袖出儒林太初實相純如玉元始真如瑩若金丹焰沖天神莫測劍鋒入地鬼難尋自從一覺黃粱後始信從前枉用心後別鄉里倬然往終南山尋師皆莫能留



彖章曰帝君別親時遇飢荒盡捨資產糧米救濟飢貧得活者三二萬人鄉中耆老親屬喜敬亦勸存留資產為子孫計真人

歎曰夫人之失也自心昏迷本性以致貪戀幻物慳恪錢財生嗔怒煩惱沉淪苦趣其非敢抑鄉尊因徹悟夢幻我身尚假財物何足戀也遂作此詩辭別入道奇哉愚詳此詩因留註爲同志受用攎碎葫蘆路

碎琴粉碎幻化形骸氷消音聲色相飄然拂袖出儒林拂開名利網超出是非叢太初實相純如玉清淨法身圓明堅固元始眞如瑩若金亘古亘今眞常不壞丹焰沖天人莫測靈光洞燭神化无方劒鋒入地鬼難尋智慧深藏妖魔怎見自從一覺黃粱夢夢覺俱空眞靈不昧始信從前枉

用心（十載文章畫餅 三場事業空花）可憐人我之徒將此詩除四句改一覺爲一見黃粱爲黃龍似此問答不一以帝君飛劒斬黃龍蠢哉如帝君詩云粟中藏世界芥子納須彌鐺内煑山川即六祖劫火燒海底此皆喻眞空慧命之妙如般若梵語言智慧豈可假土地口鼓葛藤枝謊乎以此誑惑愚俗是何心哉亦如熾盛佛降九曜且夫九曜星辰自天以來經躔度數毫分无差且木星紫炁在人命中主人富貴聰明仁慈純善何

羅而佛降之若果降了則至今星辰不躔
度亦无造化矣謬妄之甚佛心高明則笑
其誑妄也誣上天星辰毀中國仙聖此輩
歷歷惡報都没結果奈何迷昧不復傷哉
故眞人神化記云吾之慧劒斬三尸六賊



貪嗔愛慾煩惱障豈肯取人頭況超禪師
與吾何仇故朱文公云君子仁慈猶克己
神仙安肯取人頭信哉吾教西化經所載
三十餘段事實故
宋仁宗賛云東訓尼父西化金仙又韓眞

人度慧禪師入道爲馮尊師眞人紫陽眞人度道光禪師入道爲紫賢眞人又呂祖師度有德僧十餘人皆實事傳吾敎並不彰耀誇矜因此人我之徒巧撰遮掩其先生亦有參和尚者呵呵

純陽帝君神化妙通紀卷之一

[seal]

# 純陽帝君神化妙通紀卷之二

亨

# 純陽帝君神化妙通紀卷之二



玄門茍善時校正編次詩彖

## 歷試五魔第四化

帝君將别鄉忽見家人皆病死帝君心无悼怛但備葬具忽病死者皆起无恙此一試也

一夜忽劫盜數十各持刀杖勒逼財物少頃家中財寶捲盡而去帝君並不動聲色任其所取此二試也次别鄉里三兩程迷路抵暮遥見燈明遂往見草房兩間一老者携取魚網出帝君向前揖投宿老者曰我子然一身

乘夜取魚推托再三遂開門言秀才自歇我去取魚令帝君閉門霎時忽一女子年二十許叶門帝君將謂老者親屬開門此女携一袱入門作禮云秀才妾夜晚迷路投一宿帝君答此非我家我亦在此與漁翁借歇我亦



不敢留娘子宿女子云彼此客中一宿即去何必阻妾夜深黑暗妾亦去不得百端妖媚調戲又云妾家田產財物无數妾見携金寶若干妾願與秀才爲妻有何不可亦不辜負秀才帝君默坐並不動心任女子百端至曉

忽開眼在一大樹下坐默自笑而起行此三試也次至一渡春潦水溢得一小舟來遂求渡上小舟將至中流黑風大浪雷電大雨俱至浪濤翻滾小舟翻側飄蕩帝君瞑目冥坐任生任死心若泰山將近岸小舟覆沉幸得上岸人問何故帝君笑而不答此四試也次夜至一旅舍約三更忽見奇形怪狀无數鬼神有欲打者有欲殺者帝君巍坐一切不問須臾有數夜叉押一囚血肉淋淋號呌仗劔來前曰汝宿世殺我今日見汝可速還我命

帝君曰殺命宜也又何說焉引頸就殺忽聞空中叱喝神鬼即散不見有一人撫掌笑曰吾雲房也吾嘗歎仙才難得人之塵心難滅吾之求人向道甚於人欲求我也故五試汝子皆不動心然可以教子但功行未完今且



授汝鍊黃白祕方可以濟物利人待汝功行滿吾來度子帝君曰得燒鍊口訣復問如此則鍊成將久有變異乎雲房曰三千年後還本質帝君愀然曰如此則必誤三千年後人也其不願爲也雲房曰子心如此三千八百

功行成悉在此矣

彖章曰夫人之厚貌深情此心最難測度故南華經云十事試之以得人周易繫辭以四等言辭而見人之情偽況學道修仙入大聖人乎豈輕易矣故聖經云多易必多難聖人猶難之況我輩乎今觀我輩逆境則怒順境則喜塵心俗氣舊識熟境舉止常在禀賦血氣之性未解習俗之性未改分毫而大言闊說誇誕張皇揚眉豎目舉拂拈槌舒拳豎指敲喝吽喚熱亂狂放

百端情態而云本然天性一徹頓超正所謂抱贓呏屈掩耳偷鈴徒自欺昧深可憐哉正陽帝君以惡魔順境歷試不一純陽帝君心一至虛凝然不可動搖再以黃白之術云立功行亦不願爲宜乎正陽帝君



樂然撫掌而接引矣我輩輕心慢意小德小智而爲自了徹聞此歷試不動胡不寒心

神變傳經第五化

正陽師眞曰吾所居終南鶴嶺洞天子能從

我遊乎純陽帝君曰願侍鸞儀師自務真人手偕行纔數步而恍然雲飄風送經歷山川頃刻至鶴嶺洞前有二虎師叱之去俄門開有天丁侍衛見琪樹珍葩祥雲瑞靄中朱户金釘玉臺寶殿瑶階金閣二仙童迎師入瓊堂正坐帝君侍坐和氣如春景物非凡少頃仙童十數持元和瓊漿仙果貢獻飲畢閑坐間帝君避席問曰此何洞天師曰此吾師東華帝君舊館少陽洞天帝君再拜問曰修仙有幾種何功得至此師曰修真有一十五品

仙人略言一二如明悟世間生滅不常幻妄俱空塵心頓息本性圓明此名清靈鬼仙法天地昇降之理效陰陽消息之微假身心爲鼎爐以精炁爲藥物五蘊皆空七情泯息久久色身輕健法象飄然此名靈明地仙情慾皆泯愛識頓消此心明了一性虛無以太極爲爐天地爲鼎鍊元精息元氣凝元神三元混妙一眞體玄恍惚象先超然未始鬼神莫測變化无方此名神仙神炁妙融變化莫測混然无狀性命玉虛體一太空眞空不空大

象无象逍遥无極游泳先天頓超虛无自然玉清眞境此名天仙帝君問曰此總謂大道乎師曰大道无形无名无問无應其大无外其小无内充塞宇宙運化古今不變不遷无生无死不化而化不神而神希夷微妙清虛



自然不可致詰子其勉之忽有二仙人金冠霞氅玉佩雲裳捧玉詔金書召九天金闕選仙使鍾離某赴蓬萊上宮瑤池仙會師迎詔眞人遂獻一詩得道來來相見難又聞東去上仙壇杖頭春色一壺酒頂上雲攢五岳冠

飲海龜兒人不識燒山符子鬼難看先生去
後身須老乞與貧兒換骨丹此詩恐師去急
不回也師笑於袖中出靈寶昇玄消災護命
經一卷付真人再囑曰此經乃師東華帝君
授受中言真空重玄之妙剖劈有无色聲妄
幻子當熟味吾不久回珍重珍重
彖章曰谷神不昧曰靈元炁融中曰寶徹
入玄關登上境曰昇玄心息混融保合太
和曰護命經中自衆生沉滯聲色迷惑有
无至若知空不空知色不色名爲照了始

達妙音識无空法洞觀无礙入衆妙門自
然解悟離諸疑網不著空見已上言辭簡
當性理雙融盡三教性理真空大藏關要
悉備於此經奈此輩日誦爲常更不參玩
真味徒爲多端見解誠可傷哉師真始指



鬼仙地仙神仙法度後援此經豈不有意
外之妙乎學仙志士誠心咀玩可矣

明玄體道第六化

正陽真師赴會旬月餘回至洞天帝君喜迎
再拜師曰子在於此岑寂數日得无欲歸乎

帝君曰某塵緣旣斷俗炁已消旣心志道更奚有家山之思乎師黙首安慰帝君問曰魂𩲡冥冥至理幽深何以全眞師曰慧燈冥冥㚉定神靈神旣混合豈不契眞金形玉質本出精神法象飛昇就付口訣云云

帝君再拜謝時洞中金光明耀清炁雍和帝君九拜長跪曰某甞玩諸仙丹經卦象異名多有疑心望師慈憫愚蒙一一細詳開發師曰心本无迹疑從何有且天地未肈父母未生道之一字亦是強名何卦象異名之有子

既有疑不妨拈出帝君曰丹書言修金丹何謂金丹師曰金堅之喻丹圓之喻即爾本性圓明堅固是也問曰性命一乎二乎師曰不可謂之一亦不可謂之二一點靈明无昧性也一點元氣常調命也性无命則无依倚亦不能安止命无性則不冲融亦不能固密二物混融一真玉瑩性也命也俱強名爾問曰何謂水火元神火也元炁水也神炁混融混融則水火既濟也問曰何謂真陰真陽答曰身中一點元精真陰也一點元炁真陽也精

炁密融則陰陽混合而為純一之體也問曰何謂坎離答曰即前陰陽水火之象也陰中陽坎也陽中陰離也取坎中一陽復離中一陰則成純陽乾體也問曰何謂一陽生答曰身中元炁元炁生發時也靜極一動便是一陽生也所以道時至神知至此時也淵清息念含光內燭自然三宮升降道德經云綿綿若存用之不勤以致純全皆自然而然泥於子午四正本生時皆妄為也所以不知常妄作凶也問曰何謂火候答曰慧火炁候也心

息相依綿綿溫固文火候也情生念動剛志力反武火候也問曰何謂藥物答曰元炁元精也問曰何謂爐鼎答曰身爲玉爐心爲金鼎也問曰何謂玄關答曰至玄至妙之樞機也又謂玄之又玄最上重關也元神凝中強

名神谷元炁息中強名玄牝假喻身中玄竅虛无之谷也元无定所不有不空道德經云谷神不死是謂玄牝即此妙也問曰何謂青龍白虎答曰性屬木故喻青龍情屬金故喻白虎金能剋木故情多損性誠能攝情歸性

則金木无間而爲一自然龍虎伏矣問曰何謂龜蛇即前水火陰陽之象也問曰何謂鉛汞答曰心與炁也心猶汞之難死誠能息炁養心則心死而性圓明虛心養浩則炁息而命无漏矣鉛能制汞故聖人假此二物爲喻



敎人易爲修眞至於八卦五行皆假喻以歸元四象三才悉強名而達道汝能死心息炁息炁凝神炁神一混心性一源身外有身體一玉虛這許多評論都是太空雲翳鏡水塵風汝其頓徹力行自然而然眞人拜謝

彖章曰師祖此篇問答歷代聖師心心密
印祕授仁德志士戒勿輕示常人愚夙生
慶幸得遇心傳時默敬味焚香九禮假空
感謝言言金書玉字寶珠乃修眞最妙的
的上義心明性養之玄微慧命眞空之妙
用盡在是矣愚味此嘗默歎世傳靈寶畢
法鍾呂傳道集謬妄之甚乃要名尚奇之
士爲之或云施肩吾作亦未知是否又有
於僞書中取用作集作記證事證理而爲
傳道根源眞乃井蛙耳認賊作兒指石爲

土以盲指盲无廉恥之甚矣愚亦不敢多
言自有別寶者在焉

密印劒法第七化

正陽師眞宴坐閒而謂純陽帝君曰修眞體
道全憑慧力堅持入妙造玄先要志剛決烈
所以極終極始天地莫遷大用大機鬼神莫
測故聖人携寶劒倒斡璇璣仗剛鋒直揣魔
怪故有劒法之喻也此劒也採无極至精合
先天元炁假乾坤之爐鞴運元始之鉗鎚慧
火煆成靈泉磨利以太極爲環剛中爲柄美

利爲刃清淨爲匣虛白燦爛純粹堅剛運造
化之機秉仁威之令舉之无今古按之无先
後六天神鬼歸降三界妖魔乞命破煩惱障
絶貪愛緣斬七情誅六賊斷嗔怒勦妄邪事
物來而前迎刃而解藏之身可以无生死體象
先攜之政可以鎮國家清天下光輝善利圓
混剛中奸邪一見寒心外道變聞破膽予當
精進圓成橫向太虛凜凜帝君受此劒法至
敬禮謝韜光晦迹密降華峯強名曰先天遁
神劒

教門善時得此劒篇咀玩不勝眞樂遂作
慧劒吟紫極洞中傳劒訣不屬陰陽不用
鐵先天元炁煅鎔冲鑄成便會誅妖孽得
煅鍊經琢磨利勝鏌鋣及大阿握在手中
龍虎伏收歸匣内炁神和斬三尸誅五賊
勦滅七情并六慾貪嗔愛鬼悉消亡昏散
魔軍皆滅沒亦能生亦能殺生殺威權流
電星事物來前迎刃解憂疑瞥起逐鋒平
吾呂祖仙得此劒開闢乾坤成一片死生
絶斷體金堅隱顯无方時變現救死漢活

骷髏神仙安肯取人頭野狐巧撰瞞愚鄙
丹鳳何嘗怪黑鵞鳶伏天魔降外道萬法千
門一劈掃威鎮太平没價珍德清宇宙无
窮寶此寶劒常隨身藏諸用顯諸仁絶如
美玉无瑕璺瑩似水晶絶點塵此寶劒无



中有太上親授東華手諸祖列仙密密傳
得之慧妙光星斗掣金電按玉龍出入縱
横現六通雪刃光輝无極内霜鋩明爍太
虚中平天下齊家國等閑一舉世清肅忠
良賢聖盡歸依奸佞逆邪皆剪戮諸佛祖

衆仙眞若无此劒道難成剖除人慾全天
理掃蕩風雲昇太清

純陽帝君神化妙通紀卷之二

純陽帝君神化妙通紀卷之三

帝三

# 純陽帝君神化妙通紀卷之三 

玄門苗善時校正編次詩彔

## 肥遯華峯第八化

正陽師眞授帝君口訣及破諸疑難說慧劒法畢乃曰十洲羽客至玉京吾朝元有期汝恐難久居此可往華峯羽谷修養待時亦當隨機利物行滿功成復相際會遂於洞口題曰春氣塞空花露滴朝陽拍海岳雲歸再屬曰吾去後好住人間功德圓時亦當如吾昇玉虛矣帝君再拜曰弟子之志則異於先生

必須度盡天下衆生方上昇未晚師曰小子勉之眞心慈憫奈衆緣輕業重此去所度合有五百弟子襲吾道統者三五人而已比及邂逅相見珍愛寶重言訖與施太玉鄭思遠二仙乘雲軿金幢玉節羽儀仙樂冉冉而去

帝君不勝依戀遂往華峯羽谷肥遯林泉實慰自牧四十餘年圓成道果故雍先生作碑文云晦迹華陰之羽谷四十餘年又道藏青童帝君丹訣載唐有進士呂洞賓得鍾離誘以道妙授金丹鍊形之道後居終南華峯修

鍊功成形神俱妙神化莫測又李奇言祥符
間爲郎官時關中甞見呂洞賓有神劒法年
百餘歲貌如嬰兒行步如飛似此後或隱或
顯優游湖湘鄂岳廬山方自莫知鬼神莫測
又修眞指玄圖載歷江州登武昌黃鶴樓又

五月二十日午時化三級紅樓而上昇遺詩
曰靈芝无種亦无根解飲能餐自返魂但得
烟霞供歲月任他烏兔走乾坤嬰兒只戀陽
中母姹女須朝頂上尊一德不回千古內更
无墓塚示兒孫

彖章曰聖仙神化居止无常蹤跡不定故隱顯莫測莫知其鄉或有祠堂道院宫觀山川有顯迹處欲作碑記多不得人況得有名而無實者以已膚淺聞見一僻又不前後詳照眞僞況有假托帝君自爲以實其事者如望江亭記帝君常隱名惟恐人識豈有自言色服相貌變現不測之理以訛傳訛似此可推愚亦不揣不肖於書史經集校照事實次序紀集庶幾體道志士一覽无疑矣後代三級紅樓上昇亦一神

化云耳惜乎不記年代幸有詩存

襲明印第九化

純陽帝君高尚其志不事王侯綽然方外頓超物表所以天下莫敢臣侯王不能友自別師後密隱華峯羽谷四十年餘自唐末間時人方知之故指示李哥哥壽百五十歲終焉度諸仙百餘人隱顯更名不一五代時又隱華山號无家宮至衣麻布袍人呼爲麻衣道者以易理參同點化陳希夷先生與燕國相劉玄英即海蟾帝君也皆師事之海蟾帝君

始遇正陽帝君示累卵之危頓悟入道後隱華山修證後純陽帝君作心易授希夷先生即令傳於世麻衣心易是也又作仙繞祕訣三篇授海蟾劉君令玄門達道師德心心相印而密授受令存金蓮寶籙中宋初別華山



贈警希夷先生詩云青霄一路少人行休歎興亡事不成金榜雖云无姓字玉京却幸有仙名雲歸大海龍千歲雪滿長空鶴一聲後感（或作多謝）清朝明聖主屢須丹詔起先生後太祖太宗果三詔召之後再至華峯希夷先生

已上昇遂留詩云天網恢恢可是踈爲君箴
到華山區寒星没後留殘月春雪來時問太
虛三洞眞人歸紫府千年老鶴化蒼梧自從
違却先生後南北東西少丈夫
彖章曰眞人授希夷先生易妙及心易希
夷後授种放放授穆脩脩授周濂溪周授
二程程授温公司馬光海蟾帝君受易發
明仙道復南授張紫陽張作周易參同契
授石泰之後三傳至諸葛玉蟾又二傳至
清庵李元素先生北授重陽帝君王其王

乃以易妙河圖洛書分裂十化丹陽七眞後開金蓮菓朶玉樹千株代不乏人皆祖襲純陽帝君之餘䕃也五代時李守正叛據河中府周太祖御駕親征同趙太祖周世宗率兵攻城麻衣眞人與趙韓王遥觀曰李侍中安得久乎韓曰何故曰其城外有三天子氣未幾城陷又文僖公錢若水其神采清粹希夷謂其可學仙見之未詳請眞人決之曰無仙骨但可作貴公卿耳二事果然就記之云

神應帝王第十化

宋藝祖神武皇帝建隆二年春帝於御苑龍亭宴坐偶見一羽衣仙人自東南而來帝忽見驚迎揖邀坐問仙眞自何而來答曰自蓬萊山來問姓名帝君以手空中畫二〇曰陛下乃朱陵上帝還記憶否上默默帝君曰當以火德旺天下將定无勞聖慮當戒殺戮以无爲清靜治化乃安留語移時帝惟默頭應諾後語祕不傳帝命侍從取酒果帝君辭帝急解玉帶赭袍賜之帝君笑飄然乘空而去

帝悟曰乃吕公也命繪像于太清樓供養左街道録陳景元傳其像于世後滕子京所見與此絶類云

詩彖五代興亡五十年天生英武定山川真人敬諫行清静聖主誠膺允自然玉帶赭袍天子貴青巾鶴氅道人玄飄然含笑歸何處回首雲騰天外天

石肆求茶第十一化

後周末汴京有石氏設茶肆一女尚髫齔令行茶帝君詭爲匄丐者日往據上坐求茶衣服

藍縷血肉垢污殆不可近女殊无厭惡意益取上茗待之父母怒詈女女益待帝君僅月餘帝君謂女曰汝能啜我所飲茗之餘乎女以垢甚不可下咽覆之地忽聞異香亟舐之神炁爽然帝君曰我呂先生非凶者惜爾不





盡食吾餘然爾願欲富乎貴乎壽乎女曰我小家子不識何謂貴得富且壽足矣帝君去不復來女後適一管營指揮使已而爲吳王之孫乳母所乳孫適宣仁聖烈高皇后叔父遵約受陽沐邑百三十五歲而終

詩豕盧仝七椀勿言佳紗帽籠頭豈足誇我祖龍涎方吐露忽焉遍地噴金花石家女子忙餐半富貴安康老健加若使趙州知此味等閑平地步烟霞

## 度老松精第十二化

岳州巴陵縣白鶴山下兩池潛巨蟒池上一老樹枝幹悉槁蔓草翳焉帝君過之有人自樹杪降而拜曰我松之精也幸見先生願求濟度帝君曰汝妖魅也奚可語汝道乎曰亦有陰德否曰池中兩蟒屢害人一云白鼉弟子每

化爲人立水次勸人遠避救活數百人蟒出化爲䥞錮之沉于泉帝君詩曰獨自行來獨自坐世上人人不識我惟有南山老樹精分明知道神仙過今巴陵庵前一老榦枯死旁一枝獨生乃神丹之力世號稚松又一巨石如墨狀乃帝君化石墨爲者存焉

詩彖眞仙時行與時坐密密潛神誰見我已知木老救人多特特從容池上過一粒大丹應手揮兩條巨蟒隨風破呂仙亭下跡常存歷久不磨靈德大

再度郭仙第十三化

郭上竈乃老樹精後身一日帝君詭爲匃者垢面鶉衣瘡痍淋瀝日往來啜茶不償一金求茶者掩鼻皆去自是經月不售郭无慍色益取佳茗待之帝君曰子可教也吾呂公耳



子前生乃老樹精還記之否郭恍然若夢覺也曰幸見先生可教弟子學道帝君曰子欲學道不懼生死宜受一劍郭唯唯帝君引劍向其首郭大呼帝君俄不見郭怏怏自是遍遊雲水一日忽遇帝君遂得道後磁州趙長

官奉之一日與趙長官言吾來日午時去也求一小棺首開一穴以竹竿通中趙曰諾來日午時郭果坐逝趙如其言瘞之河岸上以竹竿貫其穴重疊累石護之至秋大雨河水溢趙掘之但見破絮无尸

詩彖樹靈前已積陰功得報人身隱市中一劄塵緣今世了數年法雨宿生通俗情泯息心無極天性圓明體太空何必化棺再陳醜故留蹤跡振家風

## 謁鍾弱翁第十四化

平涼節度使鍾傳號弱翁帝君幅巾白袍謁
之從牧童牽黃犢立庭下弱翁異其氣象深
廣進退閑雅指牧童曰道人能詩可賦此乎
帝君曰不煩我語是兒自能之牧童大書曰
草鋪橫野六七里笛弄晚風三四聲歸來飽



飯黃昏後不脫蓑衣卧月明既別人皆見其
擔二大甕長歌出郭或報弱翁曰甕乃二口
此呂公也亟追之不復見矣今世有貯其筆
跡者真有翔鸞翥鳳之態信非凡人能也
詩彖師父牧童已顯名長歌兩口振希聲

弱翁追索空惆悵秖爲緣輕性不明

警提丁謂第十五化

丁晉公名謂倅鄱陽帝君往謁曰吾唐呂渭之孫也君狀貌大肖李德裕他日出處皆如之謂聞觸其諱不喜亦不敬待晉公果大謬而竄海外信似贊皇矣

詩象晉公才智極玲瓏可惜心偏性執蒙不悟警提李德裕至今羞見冦萊公

識張參政第十六化

張公洎早年家居帝君謁之索紙筆作八分

書詩一章微示他日將佐鼎席之意卒章曰功成將在破瓜之年後張果參大政後六十四歲卒俗以破瓜爲八八蓋其讖也

詩豕仙詩讖警破瓜年直指韶光不久堅可歎張公全不悟倏焉八八入黃泉

## 度曹國舅第十七化

曹國舅本傳丞相曹彬之子曾皇后之弟美貌紺髮秀麗敏捷本性安恬天資純善不喜富貴酷慕清虛年十二三歲三教經書一覽精通自幼出入禁中上及后妃皆愛敬之上

每與語惟言清靜自然无爲治政上甚喜嘗
錫衣黄袍紅絛惟稽首謝而已一日辭上及
后上問何往曰道人家信意十方隨心四海
上與后阻當數次賜鞍馬人從皆不受上賜
一金牌刻云國舅到處如朕親行遂三五日



忽不知所往惟持笊籬化錢度日忽到黄河
渡捎工索渡錢曰我道人家沒錢捎工毀罵
遂下船遂於衣中取出金牌與捎工准渡錢
舟中人見上字皆呼萬歲捎工驚懼有一藍
縷道人坐船中喝叫汝既出家如何倚勢驚

欺人曹恭身稽首曰弟子弟子安敢倚勢能
棄於水中否曹隨聲將金牌擲向深流衆皆
驚拜道人呼曹上岸同我去來曹諾遂隨道
人上岸同行數里在一大樹下歇道人問曹
曰汝曾識洞賓否曹曰弟子濁夫何識仙人
道人歎曰吾是也特來度汝曹再拜後同往
授以道妙口訣脩證仙果亦有仙文集傳留
于世云
詩象物表英才性朴純天然氣象妙精神
眼空四海全无欲心貫三才絶點塵帝賜

金符微一笑師傳王訣樂長春源緣慈父
征唐德積一皇后二仙真

度曹仙姑第十八化

按曹仙姑傳純陽帝君遊河南一古寺中深
夜有一圓寂僧影影來前作禮帝君詰之僧
曰某甲元係本寺長老應對機鋒敏捷帝君
曰可惜汝爲陰靈爾僧歎曰何故帝君曰吾
純陽隨機應變人皆見之汝何能也僧疑貳
問帝君曰汝不信今夜某人家設齋吾汝皆
往赴齋若何僧諸同至齋所齋主迎接坐少

時供齋一分帝君曰吾二人也再將一分來
主家再進一分帝君齋了起謝僧唯吸烝而
已主家問先生教甚下兩分齋那一人何在
帝君詭曰此人不知如何却又不來遂出僧
却悟省遂再拜求點化帝君曰若得性命雙
融形神俱妙必假父母元烝修鍊而成汝須
往人間一番僧曰恐復迷昧了帝君曰吾自
來提汝遂指往托化僧隨念直入京都城曌
合曹皇后孕生女子帝君遂見恐後難脫富
貴遂布烝醜其形三日皇、后恐上見羞托他

敬送后親母養育後長成醜貌簪帶爲女道
流後帝君往警提仙姑即頓悟薰禮請問道
妙帝君授玄關祕妙修證雙圓自此後舉筆
成章令語錄詩詞見行于世
詩彖明心見性成圓學舉一无无都不著
百年萬化巳空亡一點靈明何處托性命
圓通體太空形神一混超天閣仙姑若不
遇眞師安證眞空遊碧落
度何仙姑第十九化
何仙姑零陵市道女也始十三歲隨女伴入

山採藥茶俄失伴獨行迷歸路見東峯下一
人脩髯紺目冠高冠衣綠銖衣即純陽帝君
也仙姑僕僕亟拜之帝君出一桃曰汝年幼
好果物食此盡他日當飛昇不然止居地中
矣仙姑僅能食其半髯者指以歸路仙姑歸
自謂止一日不知已逾月矣自是不飢无病
洞知人事休咎後尸解去帝君嘗謂仙姑曰
吾曾遊華陰市中賣藥以靈丹一粒置他藥
萬粒中有求藥者於瓢中信手探取與之觀
其緣分也

純陽帝君神化妙通紀卷之三

純陽帝君神化妙通紀卷之四

帝四

# 純陽帝君神化妙通紀卷之四



玄門苗善時校正編次詩彔

## 遊金䄂寺第二十五化

帝君抵四明金䄂寺顧方丈蕭然有一童子出乃問此何寥寥童子曰莫道寥寥寥虛空也不著師佳其答題詩壁曰金䄂有門出不鑰見箇仙童赤雙脚問伊方丈何寥寥報道虛空也不著閒此語笑欣欣主翁豈是尋常人我來謁見不得見渴心耿耿生埃塵歸去也波浩渺路入蓬萊山杳杳相思同上石樓

晃雪晴海上千峯曉

彖曰洞門開闔无關鑰出有入无奚動脚動靜兩忘了不拘色身三昧全无著无嗔无怒不歡欣中孚无妄與同人性天清蕭无纖翳靈地虛閑絶點塵无涯苦海滔滔渺有限光陰冥冥杳石樓擊碎雪初晴冷淡寂寞能幾曉

二十六化　二十七化　二十八化

二十九化　三十化　三十一化

三十二化　三十三化　已上原缺

## 道印康節第三十四化

康節先生邵雍字堯夫一日宴坐忽聞異香滿室覺心地恍然遂下數得一兌卦爲口重兌兩口也曰呂公至也忙整案設一純陽眞人位牌敬待良久僕報一道人在門首欲謁雍忙出作禮迎請上庭眞人中坐將位案倒曰爾何知吾來雍以前因實告眞人曰子旣知吾來必知吾往只令吾往何處雍茫然无答再拜進酒果雍重禮求點化眞人曰適來便是吾一念動子便知之吾寂然子茫然罔

措雍豁然有悟再拜眞人止之曰子有何見便謝雍曰一念未起鬼神莫知不由乎我更由乎誰眞人曰此性理也眞空慧命則未在雍再拜三熏跪曰望師點化愚頑眞人曰孟子以直養浩然云難言也非難言不得其人也子平日德厚多有陰隲吾故來提子適有悟性宗一邊事吾安忍不傳子然子性雖明了奈累未消再拜懇告再三遂授口訣拜謝再進酒洪飲抵暮飄然而往家庭異香半月不散自此後堯夫少出屛事養浩樂天後工

夫綿密有詩云冬至子之半天心无改移一陽方動處萬物未生時玄酒味方淡大音聲正希此言如不信更請問庖犧

神謦陳公第三十五化

陳公執中建甲第東都大會親朋合樂陳嘗奉道和混有德有藍縷道士即洞賔也陳公問曰子何技能曰我有仙樂一部欲奏以侑燕席腰間出一軸畫掛于柱上繪仙女十二人各執樂器道士呼使如人累累列于前兩女執幢旛以導諸女奏樂皆玉肌花貌麗態

嬌音冠七寶冠衣六銖衣金珂玉佩轉動珊
然鼻上各有一粒黃玉如黍大而體甚輕虛
終不類生人樂音清徹雲霄曲調特異三闋
竟陳曰此何名女子道士曰此六甲六丁玉
女人學道成則身中三魂七魄五臟六腑諸



神皆而爲此公亦願學否陳以爲幻惑頗不
快道士顧諸女可去矣遂皆復上畫軸道士
取軸張口吞之索紙筆大書之曰曾經天上
三千刼又在人間五百年腰下劒鋒橫紫電
爐中丹焰起蒼烟纔騎白鹿過滄海復跨青

牛入洞天小技等閑聊戲爾无人知我是神
仙未題云谷客書即出俄不見陳謂谷客吕
洞賔也悔恨欲抉目未幾謝世

探徐神翁第三十六化

海陵徐神翁得道知人休咎賔客滿門吕惠
卿往謁之適有道人踞上坐不起頗以語侵
惠卿惠卿怫然不平曰子何人斯道人曰吾
與若同族之胄道人布香爐灰於地畫灰作
一詞曰鼎裏坎離壺中天地滿懷風月一吸
虚空塵寰裏何人識我開口問洪濛雲中三

弄笛岳陽樓外天遠霞紅笑騎黃鶴暫過海陵東拂袖呵呵歸去鑾和玉佩風響喬松君若要知吾蹤跡試與問仙翁拍手大笑而去不知所之惠卿問徐徐曰即洞賓也惠卿方悟同族之說追恨莫及

再提惠卿第三十七化

元豐中惠卿守單州天慶觀七月七日有異人過焉書二詩于紙一曰四海孤遊一野人兩壺霜雪足精神坎離二物今收得龍虎丹成運水銀一曰野人本是天台客石橋南畔

有舊宅父子生來有兩口多好歌兮不好拍
惠卿壻余中解之曰後篇第一句容者賓也
第二句石橋者洞也第三句兩口者呂也第
四句歌者吟也吟此詩者其洞賓也

救滕中病第三十八化



元豐中東京有道人稱谷客與布衣滕中同
飲將起以藥一丸遺滕滕有癖誓願齋道求
治得遇眞人賜藥服之即愈別又二年於揚
州開明橋東隔水相遇客坐水次招滕取路
跨橋柱而往至則无所覩始悟其洞賓也快

怏佯狂未幾卒
度陳宣德第三十九化
宣德即陳某嘗遇帝君授以巨履神丹可疾
走可不老作二詞一曰篠鍊中分相火行持
外借方鞋清虛爽徹御原缺十六字靈寶爲胎十
方无極至眞來恍惚芝軿羽蓋二曰一日清
歡何往十年舊事重拈細風斜日到江南春
滿平湖瀲灧黄簡手題龍篆緑輿前控鸞驂
王清眞籙署仙銜列職靈臺書監後宣德尸
解而逝

神光繪像第四十化

帝君遊山陽神光觀肉筆自繪己像於三清殿北墉眉目修整狀貌古怪不類世傳上有北斗七大星君相被髮秉珪立傍作一符經丈餘書曰元祐二年作如知吾下筆處可與語道人以疾刮符服之往往良効



靈石求齋第四十一化

杭州西湖南岸靈石寺一日有四道人來乞齋僧已停午齋已過拒而不接一道人題六言詩一首南塢數回泉石西峯幾疊烟雲登

携孰以爲侶顏偶李甲蕭耘或解之曰首句寓吕字次句寓洞字三句寓賓字四句是三人姓名必吕公與三人偕也其字倒書于椽間削之不滅

景德度僧第四十二化

東京景德寺峨嵋院有一蜀僧來住持號峨嵋道者戒律甚嚴至二十年不去方丈一日有異人青巾白袍道者厚待之昂然來與語至半夜而去期以明年今日後相見侍童皆見之明年次日午道者索沐坐逝至暮異人

來歎息不已俄失所次日但於堂側壁間絕高處望所書字筆勢飛動如舞鳳翔鸞乃詩一章曰落日斜西風冷今夜故人來不來教人立盡梧桐影小書云同省作蓋寓洞賓二字減畫也

## 遊大庾嶺第四十三化

橫浦大庾嶺有一富家子慕道建庵接雲水士多年一日衆建黃籙大醮方罷忽有一藍縷道人至求齋衆不知恤或以凌辱道人題一詞于壁曰暫遊橫浦白鶴飛來誰同語嶺

畔人家曾見寒梅幾度花春來春去人在落花流水處花滿前蹊藏盡神仙人不知末書云无心昌老來字作三様筆勢題畢竟入雲堂良久不出迹之已不見徐視其字深透壁後矣始知昌字无心乃吕公也衆共歎惋



度忠獻公第四十四化

韓忠獻公琦晚年喜延方士帝君鶉衣垢面求謁韓意輕之曰汝何能解曰能畧墨試令爲之即掘地坎溲焉韓不悅帝君揉和坎中泥爲墨曰成矣遂去公徐取墨視之乃良金上

有呂字破之字徹肌理韓追恨无已後再遇得點化精修三年後尸解充紫府真人

訪蔣暉第四十五化

全州道士蔣暉志行高卓洞賓謁之適蔣他出帝君題詩于壁曰醉舞高歌海上山天瓢承露浴金丹夜深鶴透秋空壁萬里西風一劒寒後書无上宫主訪蔣暉作遂去字徹壁暉歸大驚曰宫字无上此呂翁也追之不復得矣

賜藥黃覺第四十六化

黄覺能詩名宦未遂一日送客東都門外至則客已去追不及旅次見一羽士因携祖席酒殽呼羽士共享之畢羽士舉杯撫水書呂字且曰明年江南見君翩然而去覺始悟其洞賓也明年果調官江南復見洞賓與大錢七其次十又其次小錢三曰數不可益也吾以藥數寸遺子歲旦以酒磨服之可一歲无患覺如其言至七十三歲藥亦垂竭作詩曰床頭曆日无多子屈指今年七十三遂終

廣李太醫第四十七化

東京李德成能醫崇道心慈多救貧苦有陰
德盛寒時遇一貧窘道士衣單衣无寒色邀
李入酒肆自據主席李怪之店者曰交錢取
酒道士指店中三酒瓶曰中各有一升酒錢
店者始不信試視之果然乃以三升酒與之
道士酌後飲李止取一瓶二瓶自竭語李曰
此小術耳吾乃呂洞賓也李驚喜道士書一
絕曰九重天子寰中貴五等諸侯閫外尊爭
似布衣无事客不將性命屬乾坤李不悟秪
以藥一粒遺李曰服此當享高壽即別去李

服藥髪不白齒不落百七歲而卒

尼寺留題第四十八化

東京安遠門内有一尼寺祖師在彼欲度其人縁淺不來向東門之東壁作一詩題其上墨透三寸餘筆力遒勁詩曰青龍駐此少徘徊夜靜雲閑尚未來知是有縁人換骨暫留眞跡到天台徊字止書其半意在爲洞賓也

賜藥馬氏第四十九化

東京一歲民大病瘧帝君普化皆拒之有老姥馬氏鬻茶子孫皆病一日有道人來老姥

善待之以子孫病爲請道人曰翌旦待我姥早起待道人以絳紗裹藥病發者執之自愈一圓可愈百人過百人即不驗矣姥從之子孫皆愈遍療及百人滿果不驗姥拆囊已不見藥但有呂洞賓三字而已





## 救孝子母第五十化

桐廬有通守沈志真有母病發背百方不瘥祈禱備至孝恍所感帝君夜往救之曰公至孝感天命予來救拔若遲一日不復可療乃授以靈寶膏方括蔞五枚取好乳香五塊如

棗大二味各細研以白砂蜜一斤同煎成膏
每服三錢温酒化下大治發背諸惡瘡腫漏
其母服之立痊通守繪洞賓像朝夕敬事焉

純陽帝君神化妙通紀卷之四 

純陽帝君神化妙通紀卷之五

帝五

# 純陽帝君神化妙通紀卷之五



玄門苗善時校正編次詩彖

## 齋大雲僧第五十一化

帝君詭爲回處士遊大雲寺隨雲堂會食月餘謂寺僧曰僧饌甚精但少麪耳遂去旬日攜少許麪至自庖設數百僧皆飽足僧智明請處士啜茶舉丁晉公詩曰花隨僧筯破雲逐客甌圓處士曰句雖佳未盡茶之理乃書詩曰玉蘂一槍稱絶品僧家造法用工夫兔毫碗淺香雲白蝦眼湯翻雪浪浮斷送睡魔

離几席增添清氣爽肌膚幽叢自樂樂巖畔未肯移根入上都僧獻詩云求眞已得眞獨有呂君身篋裏惟詩句爐中皆藥銀性靈淳似古神炁煖如春異日雲橋路如何得少親處士和曰三千里外無家客七百年來雲水身行滿蓬萊爲別館道成瓦石化黃銀詩賓榼裏常存酒鍊藥爐中別有春積德求師何患少由來天地不私親復以丹一粒遺僧曰服此可不死遂別去後僧亦仙去

誘侯用晦第五十二化

帝君遊江州廬山簡寂觀臨砌滓劒道士侯用晦問之曰先生何所用曰地上一切不平事盡皆去之侯心異之以酒果共飲謂曰先生道貌清高必非風塵中人帝君曰且劇飲无相窮詰既醉以筯黙酒書劒詩一首于壁上曰欲整鋒鋩敢憚勞淩晨開匣玉龍嘷手中氣岸氷三尺石上精神蛇一條奸血黙隨流水去凶膏全逐舊痕銷削平浮世不平事與爾相隨上九霄初若无字既而墨迹粲然透出壁後侯大驚再因問劒法曰有道劒有

法劒道劒則无形法劒則有術治之者此俗眼所共見第能除妖去祟耳問曰今以道劒戮奸人于稠衆中得不驗俗乎曰道劒則忠劒惟斬自己邪妄耳法劒術也則不然以神爲毋以炁爲子神存則炁存神去則炁散但珍其神而寳其炁以此戮不正鬼神之類也俟曰眞仙之言也願問姓氏曰吾呂嵓也言訖因擲手空中隨之而去良久不見俟乃恨恨而已



遊戲虹橋第五十三化

蘇州垂虹橋一日有藍縷道人至携酒于橋亭上悠然獨酌嘯詠終日神氣飄然衆計其所飲自旦及晡巳非人量所及亦无酒容或詢其姓氏道人取佛前香爐灰燼題一詞于柱上飛梁壓水虹影沉清曉橋裏魚村半烟草箕今來古往物換人非天地裏惟有江山不老雨巾風帽四海誰知道一劍橫空幾番到王龍嘶未斷月冷波寒歸去也紫極洞天誰鎖指雲屏烟障是吾廬任滿地蒼苔年年不掃畢書吾洞賓也衆驚趍之俄不見

訪薛鍊師第五十四化

江州太平觀薛道士有高志帝君過之贈詩曰落魄薛道士年高無白鬚雲中閑卧石雪裏冷尋碑誇我飲大酒嫌人說小詩不知甚麼漢一任輩流嗤末小書云回道人同三客謁薛鍊師作始知洞賓併寓其字



誘甯道士第五十五化

宿州符離縣天慶觀有甯道士少談莊老有奇趣一日晨興有賣藥道士至即洞賓也儀狀雄偉往來彌月帝君欲度之不契臨別題

二絶句于扉上作大篆體勢飛動一曰秋景
蕭條葉亂飛庭松影裏坐移時雲遮鶴駕何
方去仙洞朝元失我期二曰肘傳丹篆千年
術口誦黄庭内景經鶴觀古壇松影裏悄无
人跡戸長扃旣去人爭剖之以治病良已字
入木寸餘墨跡不滅

度偯行首第五十六化

兗州妓偯其姓者家爲邸舍客帝君詭服求
授館蚤出暮歸歸大醉逾月不償一金偯召
啜茶洞賓曰吾見鍾離先生謂汝可與語道

侯不省以酒飲之帝君索飲不已滋不悅帝君伸臂示之金釵隱然解其一令市酒侯利其金曰飲罷寢此手曰可也即登榻鼻齁齁至夜分侯迫榻帝君以手拒之叱侯亟去遲明失帝君所之視其背則手所拒處呂字徹肌肉侯感悟曰此呂公也得非宿世一念之差遂至于此公來度我乎即斷髮布衮尋洞賓復遇授道遂隱去不知所終

誘尚書第五十七化

尚書郎賈師雄藏古鐵鏡甞欲淬磨帝君稱

回客謁焉初但言道賈不悟次日乞試其技
筍中取藥少許置鏡上辟去曰候更取來藥
跡已不見但見所寓太平寺扉上題詩曰手
内青蛇凌白日洞中仙果艶長春須知物外
烟霞客不是塵中磨鏡人



誘曠若谷第五十八化

青城山丈人觀道士曠若谷風骨清峻戒行
嚴潔常以天心符水三光正炁治疾良驗而
得人錢帛即以散施貧乏帝君詭爲賔法師
上謁留月餘所作符篆往往吹起皆爲龍蛇

霧雲飛去治鬼召將必現其形通人言語足踏成雷目激成電呵炁成雲噴咳成雨又善畫不用筆墨但含墨水噴紙帛上自然成山川花木宮室禽獸人物之象略加拂拭而已賣畫得錢即市酒與若谷痛飲若谷飲素无量每為賓所困一日若谷問曰先生操行異常人必自神仙中來還可語吾道否曰子左足北斗七星缺其一奚能成道耶更一生可也若谷驚曰賓公殆聖人也蓋我左足下有黑子作北斗七星狀而缺其一未甞為人所

知故也復問壽幾何帝君倒書九十四字于壁作兩圓相圍之即别去始悟兩圓相乃呂字而姓也後若谷九十四歲卒果符倒書之讖也

詩彖先生元炁鍊玄玄感應隨機法自然

若谷傲然輕問道更生一世亦無緣



度翟筆師第五十九化

渌江筆師翟其喜接方士帝君往謁之翟館于家禮遇殊至自是往來彌年一日挈翟遊江滸囓筆管爲兩片泛于波上帝君履其一

引筆師效之翟怖不敢前帝君笑而濟及岸
俄不見翟始知其異人也旬浹復來自挈飲
食食翟皆臭腐矣翟閉鼻謝弗食帝君太息
曰若不能惡食吾以肉醬兩瓿遺君遂去不
見開視醬瓿皆麩金也兩瓿者非兩大賚之
類也
詩彖往來提警一年餘必是翟公德不孤
不上管舟嫌臭食可憐无分赴仙都
度黃鸞妓第六十化
廣陵妓黃鸞有姿色豪客填門好濟貧布施

一日有呂秀才即洞賓也托宿黄以其藍縷垢汚拒之秀才題二詩于屏一曰嫫母西施共此身可憐老少隔疎親他年鶴髮雞皮媼今日玉顔花貌人二曰花開花落兩悲歡花與人還共一般花在枝頭防客折落來地上

請誰看題畢俄不見黄悟欲抉目

詩豙幻化形骸假合身貪財好色喪真親行藏語黙奚爲主誰悟中中的主人又曰終朝賣笑與追歡幸積陰功有幾般德感眞仙來救拔可憐福薄不相看

遊戲岳陽第六十一化

帝君遊岳陽詭名賣藥一粒千金三日不售乃登岳陽樓自餌其藥忽空而立衆方駭悟欲慕其藥帝君笑曰道在目前蓬萊跬步撫機不發當面蹉過乃吟詩曰朝遊北海暮蒼梧袖裏青蛇膽氣麤三日岳陽人不識朗吟飛過洞庭湖

詩彖仙遊翺若鳳栖梧隱顯全忘精與麤靈藥度人人不識德風吹此滿江湖

救趙監院第六十二化

監文思院趙應道病瘵幾危委頓泣別親舊吾死矣夫閤閨有之物皆捨得獨鶴髮老親與抵奈何語未竟俄有一道人扣門語趙曰病不難愈也取紙二幅各搯其中爲二方竅徑可二尺許以授趙曰俟夜一幅灰之調乳香湯塗之病上留一幅以待後人言訖別去趙貼藥自夕追曉即愈大驚喜覓道人不復見矣始悟兩方竅乃呂字也

詩彖趙公敬毋德充天孝感慈尊兩口仙病愈求眞眞已遁不明救後乃心傳

誘崔進士第六十三化

崔中舉進士道過巴陵寓旅邸歌沁園春樂章帝君適意蒲溪隱市井閒質其所歌崔曰東都新聲也曰吾和此詞不解書吾唱之子爲吾書也崔爲書其詞曰七返九還丹在人先須鍊己待時正一陽初動中宵漏永溫溫鉛鼎光透簾幃造化爭馳虎龍交媾進火工夫牛斗危曲江上見月華瑩淨有箇烏飛當時飲刀圭又誰信無中養就兒辨水源清濁木金間隔不因師指此事難知道要玄微天

機深遠下手速修猶太遲蓬萊路仗三千功滿獨步雲歸崔問姓氏曰吾生江口長山口令爲守谷客翌日訪太守言之太守曰此呂洞賓也亟令召之叩其戶應聲漸遠再呼不應推戶而入闃無人矣壁有詩曰腹內嬰兒養已成且居廛市暫娛情无端措大剛撓舌却入白雲深處行崔與太守歎恨无已乃和詞曰自己陽生正是中虛靜極動時默地雷微震衝開玉戶天心朗徹放下簾幃眞火沖融靈泉復湊不昧谷神何險危自然妙若三

川龍躍九萬鵬飛中中二土成圭意眷戀濃
如母護兒這恍惚眞容不空不色窈冥妙象
无識无知命住丹圓全眞體道奮志精修秫
自遲收功了把三才全理一貫全歸
詩彖雙圓性命大丹成師憫仁賢喻道情

太守既明親拜謁祖師安肯綽然行

成都施丹第六十四化

成都藥市日有道人垢面鶉衣手持丹一粒
大呼于市我是吕洞賓也有能拜我者以丹
餌之衆皆以爲狂相聚戲笑或加淩侮道人

不顧如是徃還市上道上數回追夜意无人拜之者道人徃坐五顯靈觀廟前火池上見童爭以瓦礫擲之道人笑曰世人欲見吾甚切既見吾而又不識吾亦命也夫乃自餌其丹俄五色雲周身有頃不見衆共悔恨

詩彔一粒金丹度有緣明明直示反生烟
世人薄福緣輕甚覿面眞仙不悟玄



誘陳澹然第六十五化

陳澹然富而儒者也性慕道延雲水士多年竟无所遇帝君詭爲傭者爲治圃歲餘所作

工役力倍常人陳愛之然止以傭者待之而已一日陳與一道友講陰符經至天發殺機龍蛇起陸人發殺機天地反覆未曉殺機之旨傭者從旁抗聲曰生生者不生死死者不死已生而殺生未死而學死則長生矣陳大驚曰汝非傭者耶誰教汝爲此言旣而詰之則復謬悠其辭不可解道友曰田野村夫定於何處竊得此語耳非實通曉也居无何忽辭陳曰吾將遠行明年五月五日復來也旣去寂然陳有鄉人客于巴陵遇之曰爲寄語

陳公我洞賓也始可授道徐察之則不然吾不復來矣言訖走入呂仙亭前竹林中不見

明年端午日午時陳暴卒

詩彖慕道參師即有年真仙臨降了无緣

明言生殺无生妙何故澹然空澹然



誘太守奕第六十六化

武昌太守倅一日對奕有一道人不通姓名直前曰吾能也守試與奕纔下僅八子即曰太守負守曰汝子未盈局安知吾負道人曰吾子以分途据要津也是以知之已而果然

如是數局守皆負道人俄拂袖不見守令人
遍城尋之聞在郡治前吹笛繞至郡治前則
聞笛聲在東門至東門則聞在西門至西門
則聞在南門至南門則聞在北門至北門則
聞在黃鶴樓前道人走往石亭中不見但見
亭中有詩曰黃鶴樓前吹笛時白蘋紅蓼映
江湄衷情欲說无人會惟有清風明月知末
小書一呂字
詩曰棊言勝負露機時皎月當空照水湄
空自隨聲四門亂局中一著不能知

度七子第六十七化

刀鑷工陳七子夫婦坐茶肆梳剃一日有道人携一白金求剃鬚髮纔剃即生旣生隨剃如是自旦迨暮夫婦手幾脫腕知其爲異人也𠂔教某道可乎道人曰吾翌旦至陳早起待之不至累月寂然陳棄業浪迹雲水求之數十年竟无所遇意稍懈思歸去家纔五里許忽見道人自山中出曰吾吕公也子丁精忱如此何患不成道乎乃授以丹訣併與詩曰携手三清玉帝鄉宿生緣契不尋常與君一

轉金刀手削去滿頭无限霜自此七子精修
成證後與師偕往

詩彔十載灰心返故鄉眞仙憐憫語眞常
三冬凍地生紅焰六月炎天降雪霜

武昌貨墨第六十八化



帝君遊武昌城詭爲貨墨客墨二笏僅寸餘而價錢三千連日不售衆皆笑侮有鼓刀王某曰墨小而價高得无有意耶自以錢三千求一笏且與客飲醉歸昏睡午夜俄有叩門者乃客以錢還辭去比視墨紫金一笏上有

呂字遍尋客以不復見

詩彖一墨三千意甚深數朝无一是知音

鼓刀王丈雖高見秪得金兮不得心

# 鬻梳高價第六十九化

帝君遊武昌天心橋鬻𣪠鬻木梳索價千錢

連月不售俄有老媼行乞年八十餘龍鍾傴

僂秃髮如霜帝君謂曰世人徇目前襄常見

吾高價皆𣪠鬻物豈无意而千萬人中咸无

起卓之見尚可與進道耶乃以梳與媼理髮

隨梳隨長鬒黑委地形容變少衆始神爭以

錢求梳帝君笑曰見之不識識之不見乃投
梳橋下化爲蒼龍飛去帝君與媪不見
詩彖穢梳誘俗價千錢連月无人達此緣
萬髮梳通人始愛化龍倏爾上雲天

醉衡節儀第七十化




帝君遊巴陵市太守陳甫出犯節前驅執太
守置諸獄令書款目追晡无一辭吏趣之洞
賔曰須我醉醒吏云汝不能憂罪尚以酒爲
解耶言未竟俄失之但遺幅紙曰暫別蓬萊
海上遊偶逢太守問蹤由身居北斗魁罡下

劒掛南箕月角頭道我醉時眞是醉不知愁是怎生愁相逢何事不相認却駕白雲歸去休太守曰此呂公也夙興焚香謝過一日方𩟄水盆中見焉亟召畫史圖之與滕子京絶類也

詩彖和光混世樂天游不自由時也自由火息靈宮沖妙徼水潛慧海徹源頭壽中自有全眞樂心上都无半點愁太守遇眞如感悟好當勇退死心休

度施肩吾第七十一化

施肩吾字希聖唐亦有肩吾柳眞子此兩鐵拐三馬自然如淦浦人少業習佛博經史攻詞章而學道隱居豫章西山遇帝君教以五行顛倒之法三田反覆之義或以鍾呂傳道集會眞記皆施所編也道成之日作詩曰重重道氣結成神玉闕金堂逐日新若記西山學道者連余即是十三人

詩彖傳道集奇怪亂神西山記華德惟新二書果是先生譔誑誤閻浮多少人

度劉跋仙第七十二化

長沙劉跛仙遇帝君於君山得靈龜息炁之法功成歸隱岳麓號瀟湘子常侍帝君往來黄洞併數遊城下有詩曰南山七十二獨愛洞中墟　　後有鄭愚者遇跛仙于清泰門外相與仙去

詩紀跛仙劉子行功深誠感仙師㸃化心息炁靈龜綿密密形神圓混振希音



度陳進士第七十三化

陳非閩中進士自羅浮來遊南岳俄遇帝君陪連旬日陳薰禮問道帝君曰喜怒哀樂未

發之謂中汝以何爲中陳默然書一○帝君
曰此性理也何謂天命陳再拜帝君默授之
遂得道後謁宜春李觀言洞賓度老樹仙本
末今隱南岳永康軍
詩彖氷釋科名罷論書頓忘者也與之乎

虛中至道明天命一點靈眞體太虛

誘太公第七十四化

倪其新開酒樓有一道人至索飲自旦及暮
飲佳醞巳及石餘衆怪相聚以觀倪索酒 金
道人瞪目不語頹然醉倒倪坐守之曙鼓動

道人忽起援筆題詩于壁曰鯨吸鼇吞數百杯玉山誰起復誰頹醒時兩袖天風冷一朶紅雲海上來末書云三山道人陽純作以土一塊擲倪面走出門仰望東北一朶紅雲飄然而來撫掌大笑俄不見刮視其壁墨徹數分視土塊乃良金也自是酒樓大售始知陽純乃純陽也

詩彖欲度倪公弄酒杯直言誰起復誰頹黃金擲面猶迷昧安得回光見本來



誘楊柳金第七十五化

徽宗時有道人自稱昌虛中往來諸琳宫動履怪異飲酒无量啗生魚肉至數十斤引冷水數十斛大雨雪平地六七尺餘自埋於雪中旬日不出雪霽復起行于深潭水面如履平地及善草書作枯藤游絲勢一舉筆數千字絡繹不斷人爭携楮以請然往往不與時有妓楊柳金東都絕色也道人往來其家謦提楊終不悟又屢輸金帛然不與楊交接楊一夕乘醉進之道人曰吾先生坎離配合身中夫婦内交聖胎已結嬰兒相生豈復戀外

色內交之樂過於外之樂遠甚楊終不悟疑
訝其語時宰相張天覺館賓蕭某與楊久狎
楊以告蕭而蕭以告張遽往即之道人大呼
疾走徑趍栖雲庵雲堂不出良久排闥尋之
則已不見惟壁上有詩曰一吸鸞笙裂太清

綠衣童子步虛聲玉樓喚省千年夢碧桃枝
上金雞鳴張曰昌字虛中此呂公也後庵遭
火无子遺詩巍然獨存亦一異也
詩彖不侵寒暑體輕清數聱嬌娥離色聲
身內陰陽提不悟空教丹鶴九皐鳴

## 廬山放生第七十六化

崇寧間有客航海橫風飄至一島有洞天見金樓門牌上玉字曰天仙院一老人在門首客作禮問曰此何福地老人曰此洞天也此處隔凡絕世人惟呂洞賓時來此游戲其人問姓氏曰吾即唐裴休也客曰有缺文到廬山尋問前事彼處人俱說近有一道人見酒肆家剖活魚作鱠道人不忍遂化其人放生主家不從曰吾令此魚活耳鱠者不信道人以藥一粒捺入魚腹中隨手跳躍衆人大驚遂

放之江其魚圉圉洋洋悠然而去道人隨下
見惟以沙灘上書回客二字海客記前日在
海洞時與放魚日同本人遂捨家入道
詩彖海客飄舟至洞天必然夙世有仙緣
回聞魚死復開悟何若洞天便拜仙

警提刑第七十七化

帝君遊江夏詭爲呂元圭往來居民楊氏家
爲人言禍福事其驗如神就警提人悟道一
日忽辭去曰惡人至矣吾將避之是日提刑
踰某行部至鄂首覓呂公已不見得其

平日所與往還者岑文秀詰其所得岑曰元
有喻勵以聲色將罪之岑答如故喻俞命搜其
家得所遺岑長歌一首論丹訣事喻省之曰
此吕先生也元主者析先生二字耳惡人者
謂喻迫之云



詩彖來往楊家勸誘人就中欲警喻提刑
偶知喻老心多詐拂袖歸歟往玉京

度姚道真第七十八化

合州姚道真少爲長年三老操舟三峽帝君
使負藥笈往來荆襄凡周歲俄洞賓遊洞庭

坐水面招道真道真股慄莫前帝君以杖抉之曰分未應仙耶既時舉藥十二丸大如粟曰歲星周則餌一丸服畢不死自此遇龍則復慎勿適清河由是不食或寢旬日乃寤炎天擁重裘盛冬裸氷上後至通川有地名龍復鎮遂居之崇寧四年郡人何適病狂力致道真適所居有水名清河道真忘帝君言不覺三涉之適往迎致儀仗頗侈太守史其見之以為妖械道真與適下獄道真曰吾忘真人言宜抵此尚何悔焉面覆于地七日尸解

詩豪侍師復復整三周磨鍊塵凡尚未休
一死頓忘前一步仙師必引赴瀛洲

題詩天慶第七十九化

帝君遊秦州天慶觀時道流悉赴隣郡醮席獨一小童在帝君求筆欲書童辭以覘新修師戒勿污壁乃曰但煩貯火殿爐欲禮三清旣往見殿後池水清泚以瓜皮畫壁曰石池清水是吾心浸彼桃花倒影沉一到邽山空闕内清閑塵累七絃琴末題云回後養書壁絶高非手所能及衆歎異始悟回爲吕而後

養者先生反對也

詩彖寂朗虛空即道心无情日月自升沉

清堂誰是知音者空鼓无絃一操琴

度張珍奴第八十化

吳興妓張珍奴性淡素雖落風塵每夕沐浴

更衣炷香告天求脫去甚切宣和中有一士

人訪之珍奴見其風神秀異殊敬待之置酒

盡歡而去明日又至如是往來幾月餘終不

及亂張訝而問之曰荷君眷顧甚久獨不少

留一宿鼕枕席之娛豈下妾猥陋不足奉君

子耶士人曰不然人之相得但貴心相知耳何必是哉他日酒半問珍奴曰汝平日更何所爲曰失身於此又將何爲但每夕告祈願了此債耳士人曰然則何不學道曰迫於口體何暇及此且何從得師乎士人曰吾爲汝師可乎曰果爾則幸矣即起整衣炷香拜之既去浹旬不至張方獨處偶自書曰逢師許多時不說些見箇及至如今悶損我援筆未置閒士人忽來見所書笑曰何爲者張匿之士人曰示我何妨乃示之士人續其後曰別

无巧妙與你方兒一箇子後午前定息坐夾
脊雙關崑崙過恁時省氣力思量我張珍奴
大喜再拜敬謝自是神氣豁然若有開悟亦
密有所傳張不以告人然未知其誰何也累
月告別張設宴餞之臨歧出文字一封曰我



去後開閱之及開封乃步蟾宮樂章一首曰
坎離坤兌分子午須認取自家宗祖地雷震
動山頭雨要洗濯黃芽出土捉得金精牢閉
錮辯甲庚要降龍虎待他人問汝甚人傳但
說道先生姓呂張遂齋戒謝賓朋繪像事之

修其訣逾年尸解而去
詞彖和曰陽復乾純陰姤午象帝先是吾
元祖一氣氤氳降甘雨恍然大浮黎土无
極極中誠窖錮玉龍蟠幽囚金虎主人輕
鼓沒絃琴全不屬宮商律呂

純陽帝君神化妙通紀卷之五

純陽帝君神化妙通紀卷之六

帝六

# 純陽帝君神化妙通紀卷之六



玄門苗善時校正編次詩彖

## 度劉高尚第八十一化

劉高尚天資純厚性賦温良不喜貴榮頓抛富産捐情割愛泯識超凡不事王侯高尚其志棄儒從道遁跡林泉逍遥方外先遇一仙人謂曰辟内鍜鈠碎甕復完喻修眞亦如此後遇帝君語契遂問曰道心惟微可得見乎荅曰非耳目所及惟精神默會問允執厥中何謂中荅七情未發處六慾不生時是甚麼

又問云何體式帝君默然端視於空中畫一字高尚拜云萬理歸元一性太虛弟子已无疑矣帝君曰慧命眞空子知之乎高尚再拜請教帝君密授口訣而往後於渤海縣安定鎭築室居圜二十餘年修證圓成道化大行

徽宗三詔方至闕庭惟以清靜自然无爲輔化之旨奏之上問修鍊金丹之妙答曰陛下萬機此方外事不勞聖問上默然喜敕賜微妙處士號後遊羅浮山建立道場又於秀州隱眞道院顯化皆有碑記作還元篇于世

常教門人曰神凝炁聚炁息丹成心无妄念意不外馳死心搨地不必外求三處神化

詩豖碎甕鋌鉸喻漏可修微中頓悟七情元由无疑性了慧命未周得師密授快樂天遊中原圜隱遊戲羅浮秀州堂内副墨同儔百千億妙道化皇州三詔諫帝清淨嘉猷功成行滿一劒瀛洲

## 宮中勦祟第八十二化

政和中宮禁有祟白晝現形盜金寶姦妃嬪獨有上所居无恙自林靈素王文卿諸侍宸

等治之息而復作上精齋虔禱奏詞九天晝寢見東門外有一道士碧蓮冠紫鶴氅手執水晶如意前揖上曰臣奉上帝敕來治崇良久一金甲丈夫捉崇擘而啗之且盡上問丈夫何人道士曰乃陛下所封崇寧真君關羽



也上勉勞之再四復問張飛何在羽曰飛乃臣累劫弟兄今已爲陛下生于相州岳家他日輔佐中興飛將有功焉上問師何姓名曰姓陽四月十四日生陛下性尚奇怪多心不正致使邪犯宮庭當正心清靜治化天下免

将來奸盜侵亂帝不省遂隱去意其爲洞賔也自是宮禁帖然遂詔天下有洞賔香火處皆正妙道神化之號仍塑像于景靈宮歲時奉祠焉

詩彖天子天元炁純誠貴執中誠中不欺昧上下悉和通奸佞潛蹤迹陰邪絕影踪忠良全正化妖怪沒神通清靜陰陽泰和平人物豐兵戈咸偃息天下樂仁風

遊戲羅浮第八十三化

帝君遊羅浮朱明觀至小院中值道士他出

獨一小童在院童揖帝君先生少坐此遂竊道士酒以獻帝君滿飲使童子盡其餘童子不飲童所患左目内障帝君以所餘酒噀其目忽開明若素无患者乃取筆畫一山水于壁山下作池三口謂飲吾酒則得仙矣不飲命也然亦高壽言訖飛入石壁隱去及道士歸見所畫山透壁内外大驚曰山下三口乃嵓字非吕先生乎後童果百五歲而終

詩彖信步恍然遊海岳翻身忽爾到羅浮

豁開道眼除昏暗山水隱名歸太虛

長沙警僧第八十四化

帝君遊長沙托爲回道人持小瓦鑵乞錢得錢無算而錢常不滿人皆神之一日坐市道上言能以錢滿吾鑵者當授以道人爭以錢投鑵不滿有僧推車錢戲曰汝能容之否道人曰唯乃令推車入鑵嘎嘎然有聲俄不見僧曰神仙耶幻術耶道人口占詩曰非神亦非仙非術亦非幻天地有終窮桑田幾遷變身固非汝身則亦何足戀曷不從吾游騎鯨騰汗漫僧益驚疑欲死之道人曰若惜此錢

耶吾今償若取片紙投罐祝曰速推車出良久不出道人曰非我自取不可因跳入罐寂然僧擊碎罐上有片紙題一詩曰尋眞要識眞見眞渾未悟一笑再相逢驅車東平路僧悵然歸次東平忽見道人曰吾俟若久錢之念已償求道如此不可也僧方悔謝已遂不及矣

詩彖萬法總非眞一身皆是幻功名似水泡世事猶雲變金玉豈常存簪纓非久戀凡僧尚愛財苦海增瀰漫幻物迷且貪眞

宗昧不悟不知明性天只會用心路

警婁道明第八十五化

梓潼婁道明家富而善素女術常畜少女選十分美麗豐肥无瘢痕者常不减十人之數然好周急濟貧多有陰隲神清體健面若桃花或經月不食年九十七止如五十許人尤好誇誕大言對客會飲或言素女送果或言彭祖容成輩遺書自以爲真神仙也一日帝君詭爲乞人登門婁不識之叱使去帝君以兩足於甎石上遽成兩方竅深可三寸婁始

異之延置座右曰子非乞人也出侍女歌游
仙歌命之酒帝君口占望江南詞酧之曰瑶
池上瑞霧藹群仙素練金童鏘鳳版青衣女
子嘯鸞笙身在大羅天沉醉處縹緲玉京山
唱徹步虚清燕罷不知今夕是何年海水又
桑田侍女進蜀牋請書自紙尾倒書徹紙首
足不遺空隙晏大驚喜請問道要曰吾以口
口相傳矣晏請益復曰吾以口口相傳矣俄
登門外大栢樹杪不見後數日晏忽不快吐
膏液如銀者數斗而卒口口相傳之說與夫

石上兩方竅皆呂字之寓也

詞彔婁公秉烝壯實賦性慈仁惜乎心術不正如言送酒送果遺書皆著邪魔境然多有陰德故祖師警救之哀哉道明不明清高士志道體眞仙養浩虛中吹玉笛凝神眞樂吸瓊笙清淨瑩心天離慾海放倒我人山玄素採陰魔畜道婁公邪術埶爲玄休効損丹田



## 青城鶴會第八十六化

紹興末帝君赴青城山鶴會憇一賣餅家人

亦不識醉吐餿麪盆中主人不動心但聞吐
盆異香滿室人頗異之洞賓濃墨大書詩一
章于門之大木上曰但患去針心真銅水換
金鬢邊无白髮駛馬去難尋後題呂洞賓來
四字筆勢遒勁光彩殊常觀者雲集或取刀
削之已深透木背墨跡轉鮮時士人闗雲祥
者見之即會其像乃一清癯道人也是後其
家油餅大會
詩豪青城鶴會度金針吐出肝腸遍地金
肉眼凡夫何不悟曰雲飄杳莫能尋

度曹三香第八十七化

安豐縣娼曹三香染惡疾爲邸舍徃來客帝君詭爲寒士托宿僕以其藍縷拒之三香曰吾旣立此門戶垢淨何擇焉遂延入殊禮待之居无何冒疾作神吟良苦帝君以筋鍼其股曰回心回心時門外一皂角樹久槁死帝君投以藥翌日樹即再生枝葉蕃茂曹始悟眞爲神仙而兩回心者呂也即毀服去粉黛棄家遠遊仍爲呂眞人祠奉祀焉紹興末曹忽還鄉顏狀秀異人无識者奈自言本末復

去不知所終

詩彔人人皆可證爲仙纔肯回心便有緣

爲感三香善陰德淤泥一舉上青天

寳輪現像第八十八化

紹興中縣官胡真喜道術建大齋于京城寳

籙宫方士大集用技能者帝君詭姓氏寓焉

自賛其能異衆取藥少許置諸掌吹數過俄

紅暈四溢成寳輪相現洞賔兩字衆大愕覓

之不見矣

詩彔天道能然匪技能纔云法術眼昏瞢

寶輪中顯天眞性默得圓明證上乘

藥救傳道人第八十九化

江陵傳道人性純善平日敬事洞賓像甚切乾道中正旦獨坐鋪中俄一客方巾布袍入共語良久起曰吾有百錢能隨我酒肆中飲一杯乎傳從之自是旬日一來或留飲或與之飲時目昏多淚客敎服生熟地黃切焙取川椒去枝目及閉口者微炒三物等分末之鍊蜜爲丸空心米湯服五十丸傳如法服之夜能視物後忽見一眞像與客貌類所遇洞

賔像云

詩豙共飲時來已見心豁開道性便圓明

傳公想你福緣淺且救昏蒙肉眼睛

長溪覓齋第九十化

福州長溪縣老媪開飯肆常齋僧道過往者



乾道中有道人來化齋老媪喜迎待問姓名

不答食畢以火柴頭書壁作吕洞賔來四字

光艷奇偉自此飯店中人食衆太守聞之騎

馬往觀則字已銷没无復餘迹太守自歎而

回信神筆也

詩彖闕戲長溪化一齋飯婆善待問元來
壁書直指人明道太守不知空自猷

警趙兵馬第九十一化

潭州兵馬都監趙不問淳熈九年四月十四
日作鶴會一道人不知所從來攝衣齋所不
與人揖徑入堂房内不見但於几上得一幅
紙書絕句云這回相見不無緣滿院風光小
洞天一劒當空又飛去洞庭驚起老龍眠末
書云谷客書

詩彖各職慈仁結道緣仙眞感得降人天

攝衣不揖眞消息悟得身眠神不眠

邵州索飲第九十二化

邵州城外有老媪開酒肆每早晨供吕眞人酒三杯至誠切切一日有吕道人索飲偶无酒媪以所餘濁酒一升與之道人問價媪曰每升錢二十道人以指點酒書二十字于門外一紫石及銅錢二文忽然隱去徐視之則字迹與錢下透石底幾尺餘自是觀者如堵酒肆大售老媪年九十坐化後人因其居建康仙堂云

詩彖清晨酌酒供眞仙酒禮雖輕意不輕
二十二丈俄透石化人心善樂長生
救劉氏病第九十三化
越州貧民劉氏一病跛艱于行幾二十年每
日炷香禱天乞巳比疾虔誠備至一日有道

人手携鐵瓢謁劉曰子疾易愈可隨我行劉
隨之二里許指地下曰此下深三尺餘有五
色石試掘之果得石大如彈丸五色殊常道
人曰子可持歸暴露九日細末以木瓜皮煎
湯服盡即愈可來城東駐雲庵東廊第三間

左壁再相會云劉如其言服盡果然輕便若素无疾者即往庵中左右壁尋之无人但有洞賓像携鐵瓢

詩彔身貧病楚正心堅誠禱髙穹二十年假像寓言慈憫救脫然病愈步輕便

覺章太守第九十四化

潭州益陽縣楚興寺東有來眞堂乾道中帝君曾遊題詩壁間有布袍拂出秋九月有章騆敬愛不巳溥熈中章騆守岳陽命工整治洞賓塑像夜洞賓稱謝且請曰子藏五[illegible]丹

三成法書有年可傳揚後世俾衆見之大道不爲一人私也既覺遂綉梓于郡齋廣其傳馬其三成法書自序曰嵒幼習儒教長好玄門志慕清虛心游雲水尋師訪友往來不憚於驅馳切問近思終始不生於懈怠陰陽升



降取法於二儀性命根基歸元於一炁无形无相來時只一婦一夫有姓有名去後存三男三女九重臺畔金童採得黃芽十二樓前玉女收成白雪水中起火當分八卦之才陰內鍊陽自別九州之炁三花和會化火光直

上昇衢千日功成驂鸞鶴元遊海島天機深
遠不敢輕言道要玄微難於直述今以平日
見功之法尊師已驗之符集成口訣一十八
道密示後學凡金丹小成七訣天童不老一
聚火煮海二匹配陰陽三聚火還元四散火
鍊形五龍虎金丹六周天火候七金丹中成
六訣河車肘後一肘後飛金精二玉液還丹
三玉液鍊形四金液還丹五金液鍊形六金
丹大成五訣集神朝元一鍊炁成形二體同
太虛三出有入无四形神超脫五其書合三

千言每訣四句每句四字以明白之言發杳
冥元精先天至神以此推之與傳道集靈寳
畢法相去遠矣

詩豪頓漸三成非易難高明虛己返心觀
靈泉化質丹臺瑩慧火鍊形慾海乾息念



凝神全法像鍊精化炁駐童顏形神俱妙
超生滅游泳先天不等閑

純陽帝君神化妙通紀卷之六

[seal]

# 純陽帝君神化妙通紀卷之七

帝七

純陽帝君神化妙通紀卷之七　　　　帝七

玄門苗善時校正編次詩彔

度開先僧第九十五化

廬山開先寺僧法珍坐禪二十年頗有戒行一日入定坐見一道人來謁問曰師謂道惟坐可了乎珍曰然道人曰佛戒貪嗔癡婬殺爲甚方其坐時自謂无此心矣及其遇境遇物不能自克則此四種心紛飛莫禦道豈專在坐因與珍歷僧堂見一僧方睡酣謂珍曰吾偕子少坐于此試觀此僧良久見睡僧頂

門出一小赤蛇長五寸餘縁床左足至地過涕唾食之復循溺器飲而去乃出軒外渡小溝繞花臺若駐訖復渡道人以一桶水傾漫小溝以溢而退道人當其來徑以小刃插地迎之蛇見畏縮尋側徑至床右足循僧頂



門而入僧睡驚覺問訊道人及珍曰吾適一夢與二子言之初夢從左門出逢齋供甚精食之又逢美酒飲之因渡門外小江逢美女數十恣觀之復渡一小江水驟漲不能往遂回逢一賊欲見殺走從捷徑至右門而入遂

覺道人與珍大笑而去謂彼足爲門以涕唾溺爲供醞以溝爲江以花木爲美女以刃爲賊人其夢寐幻妄如此珍曰蛇者何道人曰此僧性毒多嗔薰染變色已成蛇相他日瞋目即生于蛇中矣可不懼哉吾呂公也見子精忱可以學道故來教子僧遂禮敬求點化後隨之而往而莫知所終

詩彔珍僧德行異常人我祖垂慈救出塵

道種昏蒙因愛慾佛心迷昧爲貪嗔四端

泯絕明元主一性圓純見本眞警策睡僧

方了悟同師天外樂長春

遊沈家園第九十六化

湖州沈惟心慈善多陰德其家園最勝慶元中有一客青布袍巾徑入游翫形狀頗異守園者急白主人尋伺已不復見但於後亭壁上見一詩章曰萬里來遊蜀道長杖藜閑翫百花莊誰家雞犬千家市中有神仙一島藏乳燕鳴鳩春自在落花飛絮水微茫主人了却明寧事向此重開緑野堂末云向道人作或謂向者回字之轉必洞賓也

詩彖誠信壺中日月長水山景物隱仙莊比如世上險中顯好向雲根深處藏厚實和同方士樂虛華粧點俗夫莊沈園秀麗皆凡景何若京山白玉堂

度楊太明第九十七化

南康楊太明事親孝親喪已廬墓三年然後歸方廬時七月七日帝君來謁曰子八月有厄服吾藥則无恙腰間出一小壺取藥投太明吞之已而揖揓上布袍曰能與我乎太明唯唯帝君納諸壺中太明滋惑帝君笑曰吾

何是哉姑試子耳復探諸壺還之俄取杯水投之藥以手撓之頃之藥聚如彈丸光彩奪目謂太明曰願餌之手太明答曰稍遲帝君即自餌之徐曰擬議即非也子居此良苦亦思所以給朝夕否吾有以遺子乃取土一塊嘘之成紫金太明謂以利餂我却不受帝君蹴金成石太明曰諸公皆有詩遺我道人能之乎帝君應聲援秃筆拂地三四濡杯水大書其壁曰楊君眞確士孝行洞穹壤皇天憐其難七夕遺追往遂迎藥頑石遺子另饋享

子既不我受吾亦不知強風埃難少留願子志勿爽會當首鼠絕青雲看反掌末書囘客贈即辭去其字初若暗昧不可識已而色渥如赭入壁數分至予年正月真人來與之偕往焉

詩彖明通道一源迷昧中霄壤天地惟降升烏兔自來往清虛世鮮明富貴人爭享仙祖苦提撕太明誠勉強心空性眼明息烝神清爽不悟若隔山了明如視掌

度喬二郎第九十八化

京師喬公二郎家富豪好禮英勇攜謙和順同人仁慈利物施棺木埋葬孤貧設粥餽接濟餓殍常齋道敬眞仙是以得感祖師僉過自相見以來求錢物以濟人或索酒飲至大醉喬欲然取與並无慳吝時以狂放語言逆觸如此往來一年有餘喬公並不動心故祖師力救入道修眞臨辭與贈一長篇云與君相見皇都裏陶陶動便經年醉醉中往往愛藏眞亦不爲名并爲利勸君休戀浮華榮直須奔走烟霞程烟霞欲去如何去先須肘後飛

金晶金晶飛到上宫裏上宫下宫通光明當
時玉露消消生奔到元海如雷聲從此夫妻
相際會歡娛踴躍情无外水火都來兩半間
卦復翻成地天泰一浮一沉陽鍊陰陰盡方
知此理深到底根元是何物分明只是水中

金喬公喬公急下手莫逐烏飛兼免走如何
修鍊作真人塵世浮生終不久人道長生那
得來自古至今有有有
　彖和超出乾坤奚表裏醺醺默默常如醉
　和光混世了神功弘道度人多美利寵辱

不驚誹顯榮逍遥遊戲恣鵬程萬緣洒落
清水室一點圓明瑩水晶静鼓瑶琴清浩
炁閑携玉麈震希聲樞機圓活風雲會撥
轉玄關无極外清肅玄風萬籟澄冲融元
炁陽和泰坎内真陽離内陰坎離既濟密

幽深霎時妙合中宫混純一乾陽體健金
擊碎虚空不用手没脚童兒善飛走金童
罔象撥玄珠慧命壽同天地久有人或問
此天機向道真元中妙有
正君心非第九十九化

徽宗政和二年駕幸寶籙宫設供齋畢上問道衆能有異術否能化汞爲銀否衆无答最下有一道人越次而出化汞爲銀猶有所因不足論貧道專以土爲之上駭異即命爲之遂以泥和作銀錠入爐用火煅之須臾霞光





四出遂成眞銀道人曰尚欠光澤容貧道歸邸取藥旣去久不至上令近侍催促宣召已不知所向上命開爐取出得花銀一錠上有絶句詩一首若模鑄成其詩曰世上紛紛鍊汞銀大都宜假不宜眞太平宰相張天覺四

海閑人吕洞賔上及官道衆駭愕懊恨不識
眞仙次日上命再設齋醮謝
詩彖吁嗟嗜利問燒銀邪見昏心喪本眞
深警太平無宰相蒙塵宜住作朝賔
度黄先生一百化
帝君遊梧桐山見黄一中棄儒入道篤志皈
眞建庵接待四方雲遊道友數年未甞少怠
一日帝君求掛搭黄見非常每日敬待之帝
君亦逆意試其心黄愈加誠謹始得受密印
黄自此大洞徹明臨别告求法語于是贈一

長篇吾有玄中極玄語周遊八極无處吐雲
軿飄從到宜陽一見君子在玄浦知君本是
孤雲客擬話希夷生恍惚无爲大道本根源
要君親見求眞物其中有一分三五本自无
名號丹毋寒泉歷歷无綿綿上透崑崙還紫
府浮沉升降入中宮四象五行齊見土驅青
龍擒白虎起祥雲下甘露鉛凝眞汞結丹砂
一派火輪眞爲主既修眞須堅確能轉乾坤
泛海嶽運行天地莫能知變化鬼神應不覺
千朝鍊就紫金身乃致全眞歸返朴黃秀才

黃秀才既修眞須早早人間萬事何時了貪
名貪利愛金多爲他財色身衰老我今勸子
心悲切君自思兮生猛烈莫教大限到身來
又是隨流入生滅末書云昌虛中留此片言
用表其意他日相逢必與汝訣莫退初心善

養善養後三年黃偕隱去

詩和彔假象強名留妙語慈雲法雨如龍
吐道風鼓舞肅靈臺寶鑑圓明輝藥浦昌
字虛中字谷客無方神化恍兮惚教人養
性了眞心直指虛空忘幻物精神魂魄意

爲五五者爲子中爲毋虛中五炁朝一靈
一靈密混潛玄府性天朗朗即浮黎靈地
肅清眞淨土雲從龍風從虎誠感合兮全
體露豎指舒拳是識神揚眉瞬目非眞主
造玄門志誠確我祖九年潛華嶽心无妄

偏乃全眞性不偏邪惟正覺一念虛寂復
本然機心泯没全純朴樂象先須趂早事
休休心了了紫金闕内禮三清白玉堂中
侍九老超萬法離一切慧劍光寒心決烈
神凝空碧樂无生性體玉虛常不滅

度王祖師一百一化

重陽帝君本傳王其姓初名中孚字允卿咸陽大魏村人母懷二十四月餘生而聰敏及長儀觀魁偉廣額巨目鬚髯長美志操清高不拘小節文武皆備天春初試武略中舉易名世雄字得威好布施利物濟人多有陰德嘗歎曰孔子四十不惑孟子四十不動心吾年已過猶碌碌世間不亦愚乎一日師飲于甘河鎮酒肆中忽有二人形質面貌一般各披氊衫而坐笑覷師驚異之二仙遂去師亦

隨其後至上處便作禮懇告求點化二人徐
言此子可教遂以性點省師頓然開悟二仙
再囑云此心明性著之妙末後大事待汝塵
累氷釋業緣鎔化吾以汝師分付師即海蟾
更名嘉字智明自此狂縱人以為害風目之
師受之亦自以為名詳二仙即兩口吕仙也

祕授重陽第一百二化

重陽帝君自甘河鎮得點化之後徉狂自樂
不以萬事干心遂斷緣釋累去俗離塵一年
有餘忽有二仙青巾布袍各懸二袋倒插一

扇師瞥見認是前披氈衫先生便拜呼師父相邀入酒館中酒闌請問姓名俱不答後辭去指海蟾劉仙翁此汝師也重陽敬禮遂傳密印眞空慧命之旨及授祕訣五篇囑曰汝熟了焚之吾乃正陽師父之弟子純陽子是也遂拄杖與海蟾乘風而登雲漢矣

警鍾仲山第一百三化

長沙鍾仲山嘉定巳巳自金陵罷官歸舟次巴陵南津晡時俄覩一舟過焉舟中一黃襖翁風貌奇庬凝然佇立熟視仲山良久仲山

窺其篷中无他物惟船頭有黑瓶鑵十枚篷前兩青衣童子參差立仲山意其必徑渡既而僅行二丈許即回棹而黃襖翁已復端坐篷後矣二舟相幇行約一二里再熟視仲山良久俄失船所在仲山始謂為巨商不與之



語至是恍然驚訝知其為異人也翌日往呂仙亭禮拜眞像果儼然衣黃衣亦有兩童衣青衣侍側其貌皆與昨日所見者肖也仲山自恨凡目不識神仙感歎无巳周星作水調歌頭詞有更南津港再遇呂翁船之句次年

下世仲山之孫景瞻嘗出其祖所繪黃禊翁眞示人誠以清峻絕俗云

遊寒山寺第一百四化

帝君遊寒山寺在蘇州閶門外五里就歇一夜風大作本寺塔鈴玎璫聒耳次日不止早本寺長老待茶問姓曰姓吕坐間因言一夜風吹鐸鈴聒惱人長老戲曰爾是吕先生何不禁其鈴休響帝君笑遂吹炁禁之隨果不響僧驚訝仰觀遂隱去長老方省眞吕先生也後僧取下舊鈴換上新鈴至今亦不響

## 儀眞繪像第一百五化

眞州天慶觀先知觀常奉純陽眞君一日發心粧塑供養胎骨木植及泥作下匠者失期不至忽一秀才投宿知觀正怒秀才問其事勸曰小生善塑休動心來日小生結緣塑了

帝七 九

知觀喜待至夜已醉安歇至來日方丈請早齋覔之已去知觀正嗟歎兩三道衆來言昨夜廊下祠堂内誰塑一呂眞人像知觀驚觀之果然其像清奇神彩妝一足端坐衆皆喜慶謝齋謝之凡有祈禱无不感應後三遭回

祿其像獨存見碑記事實于觀

度閼眞人第一百六化

四明閼眞人本貧家女自㓜有出塵志年十六父母將許嫁閼不悅走入深山不歸飢甚拾橡栗而食忽有一老翁鬚眉垂地眼碧有光指閼腹一畫曰吾已與汝斬赤龍矣自是可入道閼拜問道翁密授玄旨閼謝曰然則穀糧之累不息道奚可代老翁曰此易耳袖中出一橡子大如彈丸光彩絢爛曰食此即不飢閼食之移時方盡俄不見旣歸即不喜

烟火食惟啖果飲水无復天癸動履若神父
母不復強之嫁淳祐中召至闕庭謝后愛之
度爲道士錫號眞人嘗奉敕代太后降香至
天師龍虎山壇所一羽流見之謂人曰肌膚
纖麗眉目如刻畫宛然天女神㷀澹然清雅
非凡閨作女仙傳七卷自言遇老翁即洞賓
眞仙云

丹度莫敵第一百七化

楊州老兵官莫敵自解名籍家居奉道多化
人積善消愆常齋道友濟貧苦一日有道人

過之問曰汝所學何道耶莫曰吾平生懺悔殺人罪耳安敢望道耶吾束髮從軍大小百戰殺千百人今年七十三矣老來頗以爲恨時見寃魂道人死生一揆罪福本空心以爲罪則罪狀自見心以爲无罪則惡相皆无寃家形影皆自心生非實有也古人爲大善大



惡極處一念迴機其力甚大乃引莫臨水次果見百餘人血身淋漓來莫左右莫驚泣哀求道人一唱其寃魂皆散去遂以丹三粒與之曰服三粒則成天仙二粒則成地仙一粒

則爲地下主者莫置丹掌上一粒升空一粒墜地一粒則服之道人曰分止此耳莫拜問姓名乃以指畫空作吕字遽别去莫自是絶烟火食知人休咎年百三歲端坐而逝焉

度張和尚第一百八化

衡山僧智玄張其姓也一日遊衡山紫蓋峯修眞院遇帝君共語機鋒敏絶契合帝君曰華嚴經釋迦佛與多寶佛入塔融會紫金榻上不分左右說何事僧无答遂作禮問答曰此佛祖正法眼藏眞相空實教外心傳之妙

二佛融會性命雙融也不分左右體一太虛也汝執一邊以見性爲能了何其偏乎僧再拜求點化遂授密旨僧曰不遇眞師幾乎誤此生帝君點化首遂贈詩云得道純陽七百秋五湖四海任風流此身已出三千界一日須遊數十州醉倒清風明月夜踏翻紅蓼白蘋洲禪門衲子休相笑我在華嚴最上頭僧謝出門乘雲而去

太華希夷志　巻上

帝八

# 太華希夷志序



愚除晉寧河中府之幕職寄邇華山稔聞希夷先生遺事公務之暇采古書所録或諺語之談其高風峻節信乎前宋一代之異人也故作太華希夷志以紀之先生明易深造玄妙之理視人之禍福物之休咎其應有如著龜當五代之時有撥亂濟世之志所學得皇王帝伯之道聞宋太祖登極知天下已定遂入華山爲道士徵召不至及太宗即位三宣至闕下待以賓禮賜坐與語所論事之凶吉

靡不徵驗欲拜官堅辭弗受不久放還山跡雖方外之士胸合中庸之道其脫落塵世泥滓軒冕傲睨公侯視萬乘若僚友恬退高隱不尚勢利足抑奔競之流可追配巢由嚴陵之節其崇名教厚風俗以助萬一云回顧吮



癰舐痔奴顏婢膝昏暮扣人之門戶驕人於白日者猶醬瓿之醯雞奚足論哉輅遠居保郡官除蒲川為家貧不免二千里來之任初兩任教官連仕縣職舘閣名公鉅儒累舉詞翰之選當路齟齬不果用僕恥於奔競故碌

祿居州縣之職以代耕未能展平生讀書之志恒鬱鬱不遂因閱古傳記感希夷先生之高節編次成一書俾新學之士激勵其志内有差訛鄙俗傳者之誤志其固陋就撰以補綴之以寓高遠之趣庶幾有取焉延祐甲寅

秋七月巳未日訥齋張輅序

# 太華希夷志卷上

登仕郎河中府知事訥齋張輅纂集補譔

先生名摶字圖南亳州眞源人幼歲戲渦水一作渦水一青衣媪抱置懷中乳之曰令汝更無嗜欲聰悟過人青衣媪者疑辰星之精及長習舉業後唐長興中試進士不第隱居武當山九室巖辟穀鍊氣二十餘年或傳夜静焚香讀易有五老人至尨眉皓髮容貌古怪常來聽誦居日久摶問之老人對曰吾儕即兹山日月池龍也此間玄武據臨之地華山是先生棲隱

之所也異日希夷默坐五龍忽詣令先生閉目凌空馭風終宵至華山置坐於盤石之上開目視之不見五老人去向或云睡法即龍教也龍善睡故云多閉門不出獨坐至百餘日不起周世宗召至闕下令於禁中扃戶以試之月餘始開熟寢如故始異之因問以黃白之術搏曰陛下為天下君當以蒼生為念豈宜留意於此乎世宗不恱放還山賜號白雲先生令長史歲時存問先生負經濟才初五代間自晉漢之際每聞一朝革命輙顰蹙

數日人有問者瞪目不答先生攬鏡自照曰非仙而即帝其自任如此宋太祖與趙普遊長安希夷逢之笑而墮驢曰眞人亦在世矣輒握太祖之手曰可市飲乎太祖曰可與趙學究同往希夷睥睨普曰也得也得相隨入



酒肆普坐席左摶怒一手引之曰紫微帝垣一小星輒據上次可乎斥之使居席右已知帝王有徵矣後先生引惡少數百入汴州中路聞太祖登極驚喜大笑問其故又大笑曰自此定矣詩曰齁齁四十年來睡不覺東方

日已明先生即入華山隱居爲道士宋太祖
累徵不至及太祖崩太宗即位至道元年四
月十日帝坐垂拱殿時和歲稔化理均平聞
先生之名久矣厭紛華之世喜清淨之教差
殿東頭供奉官陳宗顔爲使齎詔書并御詩
往華州華陰縣華山雲臺觀宣陳圖南先生
至四月十四日抵華陰縣縣宰著作郎丁壽
明迎接入縣時薄暮止宿焉來曉同天使四
月望日至雲臺觀與道士鍾希晦相見引導
見先生報曰皇帝宣師父先生盥手焚香拜

禮畢聽詔曰朕自即位以來克服八方威臨萬國遐邇悉歸於皇化華夷亦致於隆平知卿抱道山中洗心物外養太素浩然之氣應上界少微之星節配巢由道遵黄老懷經綸之長策不謁王侯蘊將相之奇才未朝天子卿不屈於萬乘身奚隱於三峯乘風猶來舉朝稱賀御詩曰華嶽多聞說知卿是姓陳雲間三島客物外一高人丹鼎爲活計青山作近隣朕思親欲往社稷去無因先生聽罷詔書并詩對天使曰貧道棲眞物外修錬山間

無意求名有心慕道不願仕也待天使禮畢
未肯來朝即答回表并詩云伏念山野生居
吳地長自漢南成童以習業儒林壯歲而徧
遊洞府性同猨鳥心若土灰不曉仁義之淺
深安識行藏之去就敢荷作服脫籜爲冠體



有青毛足無草履有意慕羲軒之道無心誦
管樂之篇南華道德頻看黃閣玉堂絕念數
行紫詔徒煩彩鳳啣來一片閑心巳被白雲
留住苟臨軒陛貽笑聖明詩曰九重特降紫
泥宣才拙深居樂靜緣山色滿庭供畫障松

聲萬壑即琴絃無心享祿登台鼎有意求仙
到洞天軒冕浮榮絶念慮三峯只乞睡千年
使見先生堅意不肯應召得回表并詩於四
月二十四日至京師進呈於紫宸殿太宗讀
表與詩畢知先生不來甚弗悅念念不已即
當年六月三日帝坐垂拱殿召殿東頭供奉
官張素眞齎詔書再往宣先生至六月八日
到華山雲臺觀見山童擁篘箒而立天使問
曰師父在否山童曰師父於庵中熟睡正濃
使臣曰何以得覺山童曰擊頭邊金鐘便覺

擊之即悟先生知天使至忙起整道服問使臣曰何故復來荅曰皇帝爲陳宗顏之先生弗至甚爲失望特遣吾再來召先生焚香禮畢聽讀詔曰朕伏惟先生白雲隱士碧洞高人悟大道之玄門達希夷之奧理朕歎韶光甚速迅景難留忽暑往以寒催漸顏衰而鬢改雖達治世之略未諳鍊性之機廢寢忘餐思賢若渴暫離洞府跨鸞鶴以飛來佇立宮闈列簪纓以敬待先生讀罷詔書荅使臣曰貧道山野之人鹿豕同群登高望遠臨流漱

齒松君桂父吾之友也雲峯霞嶺吾所遊也孰羨浮榮之富貴哉請天使暫停軒轡上歇山庵作回表并詩以謝殊渥表云伏念愚拙深潛澗壑誤蒙天恩臣無諸葛之奇才君邁漢皇之厚德臣山麋之性野鶴之姿冠簪獨羨淡乎逍遥軒冕難禁乎羈束高卧蒼龍之嶺蝶夢悠揚閑看玉井之蓮詩魂浩蕩餐烟霞於洞口採薇蕨於林間杖屨徜徉身心懶散鍊爐中之丹藥遠擬登仙避世上之虛旁屢防嫁禍賴遭逢乎堯舜可踈放其巢由幸盡

餘生遐瞻聖代詩二絶云坐逢聖代即堯年草澤愚人也被宣自笑形骸元懶散才𧨏非安敢望朝天調和四氣憑燒藥修鍊千方只要安黄閣高官無意戀閑居佳境勝爲官使臣得回表并詩力不能强起至六月十六日至京師進呈文德殿下太宗讀罷表并詩宣先生不至龍顔大不樂即當年六月二十九日帝坐垂拱殿宣内都知石實問曰百官中有誰言辨者實奏曰有内藏庫副使葛守中能言太宗宣至令守中爲使再宣希夷先生

齎詔書并御詩往雲臺觀七月七日到觀不
見先生有知觀道人楊子導言先生恐皇帝
再來宣上玉泉觀逍逃坐靜去了使臣俾子
導前導歷礫确石徑至觀所報先生接詔迎
使焚香禮畢聽讀詔曰朕上承天命下撫民



心兵消而四海咸寧化行而八方無詘位臨
有衆舍哺鼓腹以同歌道體無爲鑿井耕田
以安業知大賢之生世海晏河清望君子以
敉時風行草偃身未離於巖壑名滿寰區志
恒想於蓬瀛心遊寥廓朕素知軒后博施之

德實欽廣成修養之方地僻雖深王澤所及
伊尹就徵而適亳孟軻隨聘以至梁命有相
從禮無多讓御詩曰三度宣鄉不赴朝闕河
千里莫辭勞鑿山選玉終須得點鐵成金未
見燒紫袍綽綽宜披體金印纍纍可掛腰朕
賴先生相輔佐何憂萬姓輟歌謡先生讀罷
詔并詩意懶赴徵聘言復辭謝天使守中曰
宣命三次先生不可固辭豈不聞魯論云君
命召不俟駕行矣詔旨豈宜抗拒又鄒書云
率土之濱莫非王臣不可辭也僕雖不才爲

先生賦詩一首詩曰華嶽三峯客幽居不記
年烟霞爲活計雲水作家縁種藥茅亭畔栽
松澗壑邊暫離仙洞去可應帝王宣先生讀
罷甚喜隨答詩曰鶴氅翩翩即散仙蒲輪争
忍利名牽留連華嶽傷心别回顧雲臺望眼



穿涉世風波眞險惡忘機鷗鳥自悠然三峯
纔欲和衣倒又被天書下日邊先生賦詩畢
與使者同行留别山中麻衣道友詩一絶華
嶽峯前兩路分數間茅屋一溪雲師言耳聵
持知久人是人非聞未聞麻衣道者答詩曰

獨坐茅庵迥出塵亦無衣鉢日隨身逢人不
話人間事便是人間無事人先生得詩默喻
其旨相別訖與天使不久至京師於建隆觀
安歇夜寢偶聞禁鐘響吟嘆世詩二絕千門
萬戶鎖重闈星斗排空靜悄然塵世是非方
欲歇六街禁鼓漏初傳銀河斜轉夜將闌枕
上人心算未閑堪嘆市廛名利者多應牽役
夢魂閒先生睡至五更聞曉鐘響復吟詩曰
玉漏將殘月色沉一聲清響透寒音能催野
客思鄉切暗送離人起恨深總下驚開名利

眼枕前喚覺是非心皇王帝霸皆經此歷代興亡直至今先生賦詩畢盥漱巾櫛時已昧爽令使臣先入內奏言先生宣來見帝帝急命宣至闕下見於延英殿先生服羽衣戴華陽巾草履垂條以賓禮見賜坐上賦詩問曰

知卿得道數餘年鎮日常吞幾粒丹可訝鬢邊無白髮還疑臉上有紅顏終宵寢向何方觀清曉齋登甚處壇肯為朕躬傳妙訣寡人擬欲似卿閑先生答詩曰臣今得道幾經年每日常吞二氣丹仙釀飲時添漆鬢蟠桃食

後注童顔夜深只宿雲臺觀曉起齋登法籙壇陛下問臣修養法華山深處可清閑太宗覽先生所答詩大悅時上方欲征河東先生諫止之會軍已興命先生寢於御園兵還果無功睡百餘日方起帝驚異加號恩禮特厚





太宗從容謂希夷曰先兄太祖功高德厚宣先生弗至寡人功卑德薄煩先生降臨丹陛摶曰先帝不須貧道來陛下不免臣一遭耳太宗又問曰昔在堯舜之爲天下今可致否對曰堯舜土堦三尺茅茨不剪其跡似不可

及然能以清静爲治即今之堯舜也上善之太宗多延入宫中與語謂宰相宋琪曰陳摶獨善其身不干勢利眞方外之士遣中使送至中書琪等問曰先生得玄默修養之道可以授人乎曰摶遁跡山野無用於世修鍊之事不知無所傳授然設使白日飛昇何益於治聖上龍顏秀異有天人之表洞達古今治亂之旨眞有道仁聖之君正是君臣合德以治天下勤行修鍊無以加此琪等表上其言上覽甚喜先生以鶴書赴隴野服來廷太宗

喜其拔俗之標待以不臣之禮處之直舘幽延西清靡勞襄野之遊自契崆峒之問八素九眞之要訣四覺七緣之妙門故其造膝沃心之旨莫得而聞也太宗命先生相眞宗即壽王也太宗八子眞宗第三使左右引導至東宮王未起而迴帝問之先生曰王門廝養皆將相王可知矣所見乃張相耆楊相崇勳郭大尉承祐也先生被召至闕下聞有士大夫詣其所止願聞善言以自規摶曰得便宜事不可再去優游之所勿久戀得志之地勿

再往聞者以爲至言康節詩曰珍重至人留好語得便宜是落便宜太宗暇日與先生同登東角樓閑觀市肆見樓下富人日高纔起洗漱問左右是誰之家或奏曰此東京豪富民耳即吟詩曰人人未起朕先起朝來萬事攢心裏可羨東京豪富民睡至日高猶未起先生答詩曰昨夜三更夢裏驚一聲鐘響萬人行多應又是朝金闕臣自無官睡到明太宗見先生所答詩大喜來日早朝上欲以爲諫議大夫先生堅辭不受乃作退官歌并詩

一絶歌曰道能清道能靜清靜之中求正定
不貪不愛任浮生不學愚迷多慳恪時人笑
臣不求官官是人間一大病官卑又被人管
轄官高亦有人趨倿或經秦或經鄭東來西
去似繩糾直至百年不曽歇筭來爭似臣清
靜月爲燈水爲鏡長柄葫蘆作氣命出入雖
無從者扶左有金龜右鶴引朝日醉長不醒
每每又被天書請時人見臣笑呵呵臣自心
中别有景又詩曰元氣充餐草結衣等閑無
事下山稀不侵織女耕夫利猶自傍人說是

非太宗見先生堅意不肯就官祿問先生有濟世安民良策留之可也希夷曰臣總角慕道壯歲遊山處心澹泊默悟玄風濟世良策未暇知也臣頗好睡幸放還山可也隨賦辭職嘆世詩一首云南辰北斗夜頻移日出扶桑又落西人世輕飄真野馬名場爭擾似醯雞松篁欝欝冬猶秀桃李紛紛春漸迷識破邯鄲塵世夢白雲深處可幽棲太宗曰寡人召卿來方期陰陽爕理朝綱整治安國家濟人民不意先生只說山中之樂惟睡為念信

有說乎先生曰然進睡歌一首云臣愛睡臣愛睡不卧氈不蓋被片石枕頭蓑衣覆地南北任眠東西隨睡轟雷掣電泰山摧萬丈海水空裏墜驪龍叫喊鬼神驚臣當恁時正鼾睡閑想張良悶思范蠡說甚曹操休言劉備兩三箇君子只爭些小閑氣爭似臣向清風嶺頭白雲堆裏展放眉頭解開肚皮打一覺睡更管甚紅輪西墜後又口號云悶君世上何事好無過曉起睡當早庵前亂草結成衣飢餐松栢常令飽因說山石脚絆倒不能起

得睡到曉時人盡道臣憨癡臣自憨癡無煩惱先生初在周顯德中人訪其居窺其戶閒然惟獸跡鳥聲而巳有樵於山麓者見其遺骸塵翳迫而視之乃先生也捫其心獨暖良久氣還而起曰睡適酣矣奚為擾我刈將羅彥威以聞太宗知先生堅辭不仕欲求還山帝命百工聚集貨物於五門前歌呼喧鬧以誇萬民之富庶約先生登覩謂先生曰京師豐盛若是安忍棄寡人還山不同治世乎先生曰鳥獸棲於林麓魚鱉游于江湖各有所

樂耳太宗指示人烟輳集處問先生曰見否
曰見帝曰見甚先生曰見富者貪生貧者競
命太宗黙然須㬰下五門還殿詰朝先生入
內堅辭還山帝懇求濟世安民之術先生不
免索紙筆書四字遠近輕重帝不諭其意先
生解之曰遠者遠招賢士近者近去佞臣輕
者輕賦萬民重者重賞三軍帝聽罷大悅上
知其不可留即賜宴便殿詔宰臣兩禁赴宴
賦詩以寵其行又詔華州刺史王祚時就存
問以廩其闕由是海內無賢不肖聞其風而

慕之其願操几杖以師事之者不可勝數將

出京師先生賦辭朝詩云十年蹤跡踏紅塵

爲憶青山入夢頻紫陌縱榮爭及睡朱門雖

貴不如貧愁聞劔戟扶危主悶聽笙歌聒醉

人攜取舊書歸舊隱野花啼鳥一般春太宗

爲先生堅要還山不能苦留上賜龜鶴鞍馬

等物餘重物堅辭不受惟茶藥而已令使臣

以安車送先生至華山雲臺觀賜號希夷詔

曰賜詔陳摶一代高人累朝遺客慕我隆平

之化來修覲謁之儀不有嘉名何彰貞範宜

賜號希夷先生先生臨別留詩一絶云華山
高處是吾宮出即凌空跨曉風臺殿不將金
鎖閉來時自有白雲封太平興國初太宗差
天使持詩再召先生辭謝不起先生密陳天
命實在章聖御詩曰曾向前朝出白雲後來





消息杳無聞如今若肯隨徵詔總把三峯乞
與君先生竟辭不至帝令使臣賜二女與先
生以備執巾櫛先生却之回詩曰雪爲肌體
玉爲腮深謝君王送到來處士不生巫峽夢
虛勞雲雨下陽臺一說唐僖宗封爲清虛處士仍賜宮女三人以備灑

掃故賦詩云

太宗賜希夷先生詔勅華山道士陳摶混跡寰中棲心物外養太素浩然之氣應少微處士之星既不屈於王侯但守志於林壑樂我中和之化慶予下武之期而能遠涉川途暫來城闕浹旬延遇弘益居多白雲莫駐於帝鄉好爵難縻於達士昔唐堯之至聖有巢由爲外臣朕雖寡薄庶遵前事或恐山中所闕已令華州刺史王祚每事供須乍返故山履茲春序緬懷高尚當適所宜故茲撫問想宜知悉春寒汝比好否遣書指不多及

賜茶絹詔曰勑朕居九五之尊雖數年用兵而一心利物乃者鸞旌南狩江表來庭款誠屢罄於軍前方物咸陳於闕下既能效順遂命班師以汝早棄塵寰高居物外自得逍遥之趣不驚寵辱之心鎮彼囂浮有足嘉尚俾均賜賚用獎隱淪今賜汝云云河潼氣爽蓮嶽地靈攝道知方諒多休祉臨軒翹矚寤思在懷想宜知悉夏熱汝比好否遣書指不多及賜汝細白絹三十匹蠟面茶一十斤研膏茶二十斤鵝山茶二十斤詔至可領也先生

嘗立於庭間見金人持翎呼曰子道成矣當有歸成之地葢秋爲萬物之所歛而歸着也吾其隱於西方乎是時年已七十餘遂抵華山得古雲臺觀故基闢剃榛而居之以契歸成之語著三峯寓言五十首時境內有虎食人先生至其處叱虎令去自是虎不爲害雍熈中先生因吟望仙掌坐對瀑流指隙地曰此北極之舊地也吾嘗夜見神人衣黑衣頂冠掌中有朱書字示吾其文曰北極開同紫微帝君之殿先生因曰開同者因天地而生

故爲北辰也乃命弟子搆之侯璘張觀將舉進士以問先生曰侯張二生今年登科不如來年是年春省牓其名明年中第皆如其言



[seal]

太華希夷志卷下

帝九

# 太華希夷志卷下

登仕郎河中府知事訥齋張輅纂集補譔

初張忠定公乖崖詠謁華山陳圖南欲同隱華山希夷曰他人即不可如公者吾當分一半相奉然公有官職未可議此如失火家待公救豈可不赴也公别摶摶以宣毫十枝白雲臺墨一劑蜀牋一角爲贈公謂摶曰會得先生意驅詠入鬧處去曰珍重珍重摶送公回謂弟子曰斯人無情於物達則爲公卿不達爲帥乃贈詩一絕云征吳入蜀是尋常歌

舞筵中救火忙乞得金陵閑養老也須憂恤
鬢邊蒼公始不諭其意後更鎮西蜀馳驛過
華陰不暇與希夷相見寄詩與先生曰性愚
不肯林泉住剛欲清流擬置君今日星馳劍
南去迴頭慚愧華山雲後公西蜀回有詩云



世人大抵重官榮見我東歸夾道迎應被華
山高士笑天真喪盡得浮名公晚年有瘡發
於鬢治久不差遂自請金陵養老以鬢瘡卒
果如其言錢文禧公若水少謁希夷求相邀
入山齋地爐畔見老僧擁壞衲瞑目附火錢

揖之僧微開目而已良久希夷問曰如何僧擺頭曰無此等骨後見希夷曰吾始見子神貌清粹謂子可學神仙而此僧言子無仙骨但可作貴公卿耳錢曰其僧何人耶希夷曰麻衣道者聞見録一說若水爲舉子時見希夷於華山希夷曰明日當再來若水如期往見有一老僧與希夷擁地爐坐僧熟視若水久之不語以火箸畫灰作做不得三字徐曰急流中湧退人也若水辭去希夷不復留後若水登科爲樞密副使年纔四十致仕希夷

初謂若水有仙風道骨意未決命僧觀之做不得故不復留然急流中湧退去神仙不遠矣僧麻衣道者也華陽隱士李琪自言唐開元中郎官人罕有見者關中逸人呂洞賓有劔術雖數百里頃刻輙至世以爲神仙數至希夷齋舘與之唱酬如交友時人異之此皆舊史之文也陳堯佐知華州一日謁希夷先生坐定與語少頃有一道士風姿英爽目如點漆眞神仙中人也徑入坐次希夷急避尊位略話數語皆方外之事須臾自囊中取棗

一枚與堯佐却而不受希夷起接啖之不久辭去送於觀外復會坐堯佐曰此何人希夷曰即洞賓也堯佐悔愕不已清源王世則等同詣先生世則爲僕隷拜於階下先生笑而降階曰侮人者自侮也揖世則坐諸生之右曰將來君冠諸公明年世則果第一人及第一日先生自言嘗遇高士孫君仿麞皮處士二人語余曰武當山九室巖可以隱居因往棲焉許諫議仲宣罷成都牧過其廬先生曰非久再當補外尋遷給事中尹河南踰年入

觀又遣一人致書幣以問休咎謂門人賈德升
曰爲我答書給事比去更不出矣未幾果卒
郭沆者少居華陰嘗宿觀下中夜先生呼令
趣歸沆憚其遠不欲去先生與之俱往行一
二里有人號呼以報母卒沆始悟先生遺藥
急去可救既至果卒餌其藥遂愈齋中有大
瓢掛壁上有道士賈休復欲之未敢言希夷
謂之曰子來非有他意蓋欲吾瓢耳命侍者
取而與之种放字明逸隱居終南豹林谷聞
先生之風往見之先生一日令洒掃庭除有

佳客至明逸果至作樵夫拜庭下希夷挽之而上曰君豈樵夫者後當有顯官聲名聞天下明逸曰放以道義來官禄非所問也希夷笑曰人之貴賤莫不有命君骨相當耳雖晦山林恐不能安異日自知之後眞宗朝召爲

司諫帝攜其手登龍圖閣論天下事辭歸山拜諫議大夫後改工部侍郎又謂明逸曰君不娶可得中壽明逸從之至六十歲卒先是希夷爲明逸卜上世葬地於豹林谷下不定穴既葬希夷見之言地固佳安穴稍後世世

嘗出名將明逸不娶無子自其姪衡至今爲
將帥有聲後希夷解化明逸立碑敘希夷之
學曰皇王帝伯之道云希夷先生有高識嘗
誡其曰子他日遭逢明主不假取跡動天闕
名馳寰海名者古今之美器造物者深忌之
天地間無完名子名將起必有物敗可戒之
放晚節侈飾過度營產滿豐鎬間門人戚屬
亦怙勢强併歲入益厚遂喪清節時王嗣宗守
京兆醉慢罵條奏於朝會赦方止祥符八年
一旦山齋起服聚諸生列飲取平生文藁悉

焚之酒數行而逝亦奇男子希夷先生好讀
易以數學授穆脩伯長脩授李之才挺之挺
之授康節邵堯夫堯夫以象授种放放授盧
江許堅堅授范諤昌一枝傳於南方也世但
以爲神仙術善人倫風鑒而已非知希夷先
生也先生忽謂弟子賈德升曰今日有佳客
至當速見報少頃一人衣短褐青巾扣門賈
未及報其人忽尒而去先生遽出追之一里
餘遇老人衣鹿皮因問曰前去遠否老人曰
此神仙李八百也動則八百里又悟鹿衣者

乃太清得道白鹿先生也李即不及而鹿衣
者亦失所在希夷先生曰吾不久留此世矣
端拱初語門人曰吾來歲中元後當遊峩眉
使晝夜然燭於石室中弟子等恭受文翰處
奉約束皆嗚咽流涕先生曰無亂尔情以恒
我化也先生臨卒草奏䟽人莫見其言遣弟
子賈德升持所賜龜鶴并青騌馬詣闕以進
上獨覽久之以所獻物復賜德升仍加紫服
號曰悟眞先生希夷端拱初命德升曰汝可
於張超谷鑿石爲室二年七月初室成先生

乃欣然策馬徑造其谷至盤石磽确處捨馬而徒攀藤引蘿驀抵其室大笑數四謂弟子曰巉巖太華氣清景秀吾之所歸乎即書數百言爲表其略曰大數有終聖朝難戀已於今月二十二日化形於蓮華峯下張超谷中至期以燭及夕命滅之令弟子各休息既曙則以左手支頤而終壽一百一十八歲經七日肢體猶温有五色雲蔽塞洞口累日不散後有中使至莪眉有客入謁衣冠甚偉自稱東明專相多說華山事後方悟華山陳先生

遽令召之不知所往自號扶搖子其先生門
弟子并高人勝士同至者咸録於後以激勵
後學云晦庵先生通鑑綱目曰周世宗召華
山隱士陳摶詣闕問以飛升黄白之術對曰
陛下爲天子當以治天下爲務安用此乎乃
遣還山詔州縣長吏常存問之胡氏曰陳摶
所藴非世宗所知也飛升黄白之問不亦陋
乎摶以治天下對已發其端世宗不能訪以
治道也先生披荆榛築室於上方太平興國
中太宗累賜詔賫御詩召摶赴闕乃勑有司

增積隱廬復給內府金錢經始壇殿規模方
備令觀是也先生著指玄篇八十章入室還
丹詩五十首又作釣潭集萬餘字皆覶縷道
妙包括至眞其言簡而理深使觀者有所自
得先生啓沃上意幽贊遠圖太宗欲以爲諫
議大夫先生懇辭命遂不下委化之年蓋一百
一十八歲自謂先機逆數知來識往精微深
妙殆不可測至諸奇說眩曜之事則未嘗爲
也故先生之道浩然莫得而揭厲之者無賢
愚貴賤莫不聞其風而悅之先生沒後有弟

子曾孫武尊師因文正范公指教得入室還
丹詩於京師凝眞院得三峯寓言於太華李
寧處士得指玄篇於赤城張無夢得釣潭集
於張中庸進士共三百篇餘乃纂先生傳集
并養生要旨及李眞人服餌法御賜詩曰只



向身邊有大還胎神月殿在秋天三靈密象
誰分別尸質清虛本自然又御賜篆明堂及
飛白清靜二字眞宗祀汾陰駐蹕華陰再幸
雲臺閱先生遺像佇立凝思久之命除其觀
田租召對道士武子華等賜紫服張方平往

來秦蜀恭謁神御既而瞻禮希夷推神仙者
之云蓋神本無方道無不在神也者妙萬物
而爲言者也惟神也故不疾而速不行而至
漠然與合謂至人由是後可以出死生而窮
變化至于一氣返復之元本四象自然之體

用指玄理精婉已成章彼九室下方豈徒與
麋鹿爲群木石爲伍而已哉先生紫胞綠絡
眉目偉異方瞳粹音九流百氏之學咸徹視
洞觀先生之道窈乎其深而不可窮恍乎其
變而不可則固將乘雲氣騎日月以遊乎四

海之外豈與眩奇怪尚詭譎以欺世取譽者同年而語哉种放以處士召見拜諫官眞宗待以殊禮名動海內後請歸終南山恃恩驕倨甚王嗣宗知長安放至通判以下群拜謁放小俛垂手接之而已嗣宗內不平放召其



姪出拜嗣宗坐受之放怒嗣宗曰曩者通判以下拜君君扶之此白丁耳嗣宗狀元及第名位不輕胡爲不得坐受其拜放曰君以手搏得狀元何足道也嗣宗怒遂上疏言放才識無以踰人專飾詐巧盜虛名陛下尊禮擢

爲顯官恐天下竊笑益長澆僞之風且陛下
召魏野野閉門避匿而放陰結權貴以自薦
達因扶摘言放陰事數條上雖兩不問待放
之意寖衰种放别業在終南山後生徒學者
甚衆性頗嗜酒躬耕種秫以自釀所居有林
泉之勝殊爲幽絶真宗聞之遣中使携畫工
圖之開圖召輔臣觀焉上歎賞之其後甘棠
魏野居有幽致帝以遣人圖之故野有詩曰
穆脩伯長汶陽人後居蔡州師圖南脩少豪
爽性褊少合多遊京洛間人嘗書其詩句于

禁中壁間眞宗見之深加歎賞問侍臣曰此爲誰詩或以穆脩對上曰有文如是公卿何不薦丁晉公在側曰此人行不及言由是上不復問蓋伯長與晉公有布衣舊晉公頃赴夔漕伯長猶未仕相遇漢上晉公意欲伯長先致其禮伯長竟不一揖而去晉公憾之由是短於上前後晉公貶朱崖途道州伯長詩曰却訝有虞刑政失四凶何事不移量可見其不捐善也伯長祥符二年梁固榜登進士及第調海州理掾以忤通判遂爲削籍隸池

州其集中秋浦會遇詩自叙其詳後遇赦署潁州文學參軍故當時呼之曰穆參軍老益貧家有唐本韓柳集乃肉於親厚者得金募工鏤板印數百帙攜入京師相國寺設肆鬻之伯長坐其傍有儒生數輩至其肆輙取閱伯長奪取怒視謂曰先輩能讀一篇不失一字當以一部為贈自是經年不售學者方從事聲律未知為古文伯長首為之倡其後尹源子漸洙師魯兄弟始從之學古文又傳其春秋學李之才字挺之青州人倜儻不群師

事伯長性嚴急稍不如意或至呵叱挺之左右承順如事父兄略無倦意登科任孟州司戶挺之坦率不事儀矩時太守范忠獻公以此頗不悅挺之自若也後忠獻建節移鎮延安郡僚多送至境外挺之但别於近郊衆或讓之挺之曰異時送太守至如是且情貴稱禮范公實不我知而出疆遠送非情豈敢不情事范公未幾忠獻謫守安陸過洛三城故吏無一人往者獨挺之往省之忠獻始稱歎遂受知焉邵堯夫子某云挺之嘗爲共城令

屬衢州時先君康節居祖母喪築室蘇門山
百源之上布衣蔬食三年躬爨以養先祖挺
之間先君好學苦志自造其廬問先君曰爲
科舉進取之學耳挺之曰科舉之外有義理
之學乎知之乎先君曰未也願受教挺之曰



義理之外有物理之學子知之乎先君曰未
也願受教挺之曰物理之外有性命之學子
知之乎先君曰未也願受教於是先君歷傳其
學挺之後終殿中丞簽書澤州判官廳公事
澤人劉義叟晚出其門受曆法以爲名士易

學則惟先君得之也康節少時自雄其才慷
慨有大志既學力慕高遠謂先王之事爲可
必致及其學益老德益卲玩心高明觀於天
地之運化陰陽之消長以達乎萬物之變然
後頹然其順浩然其歸在洛三十年始至蓬

草環堵不蔽風雨躬爨以養其父母居之裕
如講學於家未甞強以語人而就問者日衆
鄉里化之遠近尊之士人之道洛者有不之
公府而必之先生之廬先生德氣粹然與人
言必依於仁義忠信樂道人之善而未甞及

其惡故賢者悅其德不賢者服其化所以厚
風俗成人材者先生之功多矣先生之學得
之於李挺之挺之得之於穆伯長推其源流
遠有端緒而先生淳一不雜汪洋浩大其所
自得者多矣受命不起以詩答鄉人平生不
作皺眉事天下應無切齒人斷送落花安用
雨裝添舊物豈須春幸逢堯舜為真主且放
巢由作外臣六十病夫宜揣分監司無用苦
開陳張師正年五十齒已疎搖後十餘年臣
齾大臧利若刀截嘗得藥方叙曰元亨在天

聖中登嶽頂至明星館故基下得斷碑髣髴
有古文乃治口齒烏髭藥方歌一首猪牙皂
角及生薑西國升麻蜀地黄木律旱蓮槐角
子細辛荷蒂蒂荷葉心子也要相當青鹽等分同燒
煅研細將來使最良揩齒牢牙髭鬢黑誰知

世上有仙方此希夷先生之方也處士魏野
字仲先陜州人也居于東郊架草堂有水竹
之勝好彈琴作詩清苦多聞於時前後郡守
皆所禮遇上祀汾陰過其廬遥望魏野松下
教鶴舞眞宗曰寡人須到此中使報之將近

魏野携琴引鶴踰垣而去駕至山庵不遇隨書於門曰朕與寇準同來後使人召之辭疾不至野以詩贄寇公曰從前輔相皆頻出獨在中書十五秋泰嶽汾陰俱禮畢這迴好伴赤松遊公覽之喜形於色以酒茗藥物爲答素編云先公遺札有公自寫此詩數本旦得詩感悟以疾屢辭政柄遂拜太尉王清昭應使王文正遺事魏野謂寇準曰自古功名蓋世少有全者因與詩曰好去上天辭富貴却來平地作神仙公及貶始悔不用野之言溫

公集言野之子名閑亦不仕皇祐中賜清逸

處士號出歸田錄

太華希夷志卷下

[seal]

西嶽華山誌

帝十

西嶽華山誌序

帝十

凡古之士合作神藥必入名山福地不止小山之中何則小山無正神爲主多是木石之精千歲老物此輩藴邪之氣不念爲人作福故也謹按山經云可以精思合作神藥者華山泰山霍山恒山嵩山餘條中州或在諸侯五服之外其間稱名山者以百數廼不可以遍舉此皆有正神在其山中或隱地仙之人又生芝草若有道者登之則此山神助之爲福其藥必成矣吾鄉金城千里控壓三河川

英嶽秀太華位焉夫太華者坐挹三公抗衡
四嶽終南太白却立而屏息首陽王屋不敢
以爭雄西觀昧谷之稍昏東顧扶桑之已白
更無峻極惟戴高穹蓋得太素之元精稟金
天之爽氣作成萬物分主兑方預之於十大



洞天之中則極真爲號含藏日月吐納雲烟
生象外之樓臺匪人間之風物目之於十八
水府之數則東箱有潭東南江海地脉潛通
載祀典而爲常經投金龍進玉簡若夫仙掌
雲空蒼龍日出千山捧嶽嵐氣川流翠撲客

衣經時不落已而斜陽映山蓮峯弄色如金如碧匪丹匪青奇麗萬千不可名狀松生琥珀夜即有光地出醴泉爲國之瑞固宜降五靈玄老隱函谷眞人或星冠羽衣乗雲而謁帝王者有之或寶車羽蓋駕龍而覲大羅者有之招邀眞聖總集仙靈則此又華山爲一都會也吾友王公子淵先覺而守道獨立而全和每語人曰我欲曳杖雲林皋觴霞嶺斯志積有年矣方畢婚娶棄家入名山修鍊金液不有太華其孰留意焉人曰可矣公遂取

舊藏華山記一通慮有闕遺更閱本郡圖經
及劉向列仙等傳有載華山事者悉採拾而
附益之俾各有分位不失其叙以山水觀之
則峯穴林谷巖龕池井溪洞潭泉之境可得
而見以祠宇觀之則宮殿寺廟藥爐拜壇諸



神降現之處可得而知語其所産藥品則茯
苓菖蒲細辛紫栢俱中炎帝之選録其所出
仙人則清虛裴君白羊公黃初平十六真人
盡預玉皇之游宴而不與下界相關乎噫華
山仙蹤聖跡於是大備無不包也其文僅七

十餘篇命工鏤板務廣流傳則豈曰小補之
哉旣成請余以文冠其首余或拒且賀曰余
才之鄉雲無力挽千鈞之筆然喜見公之志
即我之志也我亦欲入名山合作神藥未知
明指會公有此迺成我之志也歟大凡入名

山之中合作神藥必有所依書曰爲巫者鬼
必附之設象者神必主之況修仙藥而入名
山豈山之正神而不佑我耶其藥之成可立
而待也但勿謂青天空闊白龍來遲一旦造
玄洲會群仙翔紫霄朝太一聽鈞天之樂享

九芝之饌行亦未昧其他有諸天之隱語空洞之靈章約與公異日道也時大定癸卯十二月壬申泥陽劉大用器之序

唐玄宗御製序

天有四序星辰辨其位地有五方山嶽鎮其域陰陽交暢則物形焉精氣相射則神明著矣西嶽太華山者當少陰用事萬物生花故曰華山踞中土西偏七宮正位是稱西嶽按圖以察削成而四方信焉立表以筭其高五千仞明焉石壁傑豎而雄竦衆山奔走而傾

附其氣肅其勢威其行配金其辰直酉前列華陽之谷後壓華陰之郡左抱桃林之塞右彦藍田之玉下有方士眞人金鼎石室上有明星玉女仙草瓊漿焉

# 西嶽華山誌

蓮峯逸士王處一編

華州圖經

昭文舘記云蓮花峯上有三峯上接三光中有石池二十八所上應二十八宿青松緑竹

叢生高岡白雲萃靄旋於幽阜懷藴金玉蓄藏風雷爲大帝之别宫廼神仙之窟宅也方域志云華山在華州華陰縣界華州按禹貢係雍州分野自周宣王封母弟友於咸林是爲鄭國至秦武公十一年以鄭爲縣後始皇

分天下爲三十六郡以鄭隷内史漢以鄭隷京兆西魏爲華州歴隋屬京兆至恭帝義寧元年稱爲華州唐武后垂拱二年改爲太州中宗神龍年復名華州肅宗上元元年更名鎮國軍至上元二年復名太州寳應元年却

名華州昭宗乾祐四年爲興德府光化二年復名華州宋更名爲鎭潼軍華陰因名華陰縣後或爲太華縣或爲晉陰縣或爲寧秦縣或爲仙掌縣

蓮花峯　仰天池　八卦池　太一池　白蓮池　二十八宿池　十丈蓮　玉井



蓮花峯一上四十里卓立五千仞上有明星玉女之別館金天王之正廟二十八宿池黒龍潭玉女洗頭盆菖蒲池仰天池八卦池太

一池太上泉傍有玉井生千葉白蓮花食之令人羽化古詩云太華峯頭玉井蓮花開十丈藕如船冷比雪霜甘比蜜一片入口沉痾痊我欲求之不憚遠青壁無路難夤緣安得長梯上摘實下種七澤根株連

太上山　老君洞　太上泉　菖蒲池　老君燒丹爐

老子見周之衰西邁流沙至函谷關關令尹喜占其紫色即知眞人將過果得老子老子亦知其奇爲著書上下篇言道德之事後隱

華山招文館記稱蓮花峯爲太上山四面削成高五千仞迴巒四合三峯崢嶸上廣十里鳥獸不居頂之東南峯有老君洞次北有太上泉泉之傍有老君菖蒲池其菖蒲葉細如劒脊其根每寸九節服之令人強健延年益



壽耳蒼龍嶺之東北峯上有老君鍊丹爐細辛平嶽頂西南隅方圓三四畝盡是細辛服之令人身體生香闡及百步古記所稱草似帛似布今人所稱西嶽布是也

紫栢

嶽頂東北峯上有紫栢葉際碧露以五月五日油囊接之食者可作地仙

五粒松

嶽頂西南峯上有五粒松平如偃蓋上有青蘿長百尺下生茯苓具如人形時生琥珀夜即有光如荷花晝如牛目服之遐舉矣夜可書字

明星玉女　玉女石馬　玉女洗頭盆

明星玉女祠在頂之中峯龜背上立祠堂有

玉女石室玉女聖像一尊幷玉女石馬一疋其馬神靈異常夜聞嘶噉之聲頂上隱者常見之祠前有石臼五枚臼中俱有水號曰玉女洗頭盆其水碧綠澄澈旱不竭雨不溢神霧經云明星玉女持玉漿餌之令人得神

玉女牕

玉女牕在雲臺南峯上有石門入丈餘直上石窾如牕望見南峯明星玉女之別舘也

石龜躡

石龜玉女祠在石龜上其石似龜東西八九

步南北二十餘丈兩頭壁立其形如龜前有石蹁猶如拆裂闊可有五寸其深不可測以物投中食頃猶聞其下聲即古之進簡於嶽府之所也

黑龍潭

黑龍潭在頂之南峯上有仰天池黑龍潭人間暵旱祈求必雨宋崇寧二年准勅神封顯潤侯

洞玄石室

西嶽洞玄石室在頂之西北峯上四絕昔清

帝十 六

步南北二十餘丈兩頭壁立其形如龜前有石躡猶如拆裂闊可有五寸其深不可測以物投中食頃猶聞其下聲即古之進簡於嶽府之所也

黑龍潭

黑龍潭在頂之南峯上有仰天池黑龍潭人間暵旱祈求必雨宋崇寧二年准勑神封顯潤侯

洞玄石室

西嶽洞玄石室在頂之西北峯上四絕昔清

虛眞人裴君入此室精思至道積二十三年矣降五靈玄老之所其石室東西有二門初入才容身側入至室中周迴五六丈東門上接雲霞西門下臨地中有石道像高三尺戴三景扶晨之冠石衣文如九色雜羅之文像多古錢其錢多脚一頭多孔一面有文云大布大篆

筭場　蘆花池

筭場在頂上後魏道士寇謙之洞曉渾天儀尤善玄像曾定天元五紀其筭有差後成公

興眞人犴狂而來假爲貨客惧觸筭籌其筭乃合謙之悔恨獨居山林遂隨眞人去棄其餘筭籌花爲葭荻今名蘆花池是也

碁石

碁石在頂上東南隅别一孤峯上遥望有石方如並榻眞若碁局漢武帝時面前忽有人羽衣星冠乘雲車駕白鹿而從天降武帝驚問爲誰答曰山中衛叔卿也帝曰若是山中人乃朕臣也忽失叔卿所在帝甚悔恨即遣使梁伯至山中推求叔卿不見但得其子名

度世帝曰汝父在何處度世曰臣父少好仙道委家而去入華山四十餘年矣帝使梁伯度世求之於華山絶頂上望見其父與數仙博戲於石上但見紫霧鬱鬱又見數童執幢節立其後度世等望而百拜叔卿曰汝等何來度世曰帝恨前日倉卒不得與父語叔卿曰前爲太上所遣欲誡帝爲窮黷事而帝強梁自貴而反欲臣我不足與語是以去耳又誡度世曰汝愼不得爲漢臣亦不復爲語帝也梁伯度世於是拜辭而反事見列仙傳

石仙人　瀑布　石仙洞　昭陽洞
正陽洞　西玄洞　水簾洞

石仙人者在嶽北面半腹中登眞隱訣云嶽洞深三百里中有瑤臺玉室樹則蘇茅芳林碧泉則石髓金精遙望洞方圓可丈餘鳥道絶通人蹤罕到時出異色雲烝洞口上有丹石間青石似丹青畫出仙人之狀冠帔衣服無不周備高下大小如人形號曰石仙人上有瀑布飛流直下三千餘丈其石仙洞又稱爲水簾洞其嶽有四洞東曰昭陽西曰西玄

南曰正陽北曰水簾

肥遺穴

肥遺穴在頂之西北峯山海經云華山有獸而翼六足蛇身出則天下大旱

巨靈掌　仙掌石月



巨靈左掌上有半輪石月在頂之東北峯上遁甲開山圖云巨靈得玄元之道與元氣一時而生混沌之師九元祖也漢武帝覲仙掌於縣内特立巨靈神祠焉

華山靈異

華山之頂廼天眞降臨之地神仙聚會之鄉降現之事極多略叙其一二曾先聞異香次覩瑞靄或見千乘萬騎或見玉女金童或丫髻童子數百或羽服道士踰千或見珠幢而金傘或見絳節而霓旌或見騎龍騎虎人或見乘鳳乘鸞客或見金光滿地或見火焰連天或見紫霧騰空或見祥雲覆頂或聞金鐘鳴其降見不一或在最高峯上或於仙掌峯頭或集三公山或聚西玄洞昔清虛眞人裴公隱於頂之西北峯上曾降五靈玄老中方

大羅峯王母數現或衣黄裳戴金冠乘寶輦
駕五色斑龍九頭上有羽蓋左右金童玉女
仙官将吏莫窮其數後於現處建其祠堂唐
貞觀中山下建王母觀華山之西有一山名
曰羅敷山大曆五年有天地水府三官降現
又感代宗皇帝夢中後勑修三官院至咸平
中更爲承天觀

神林

華山之上山之下或谷内或廟道中俱有生
死樹木名曰神林林禁人採伐如有犯者立禍

於身山之西南隅有一林侵天松檜乃嶽神遊宴之處名黑山林有樵竊採之者必燒虎食甚衆

## 御道

御道在仙掌峯之北乃昇嶽之路也漢武帝唐玄宗曾遊此因名御道今兩傍有石曰子乃當時栽欄干用錦綉遮護危險峯頂須由御道跨蒼龍臨雲臺天井徑下有百尺狀自頂至青柯平二十里青柯平出谷口二十里

張超谷

張超谷者後漢張楷字公超結廬之地學者如市又能爲五里霧故稱張超霧市每跨蹇驢入市晚即携壺帶酒而歸

石羊城　仙谷

石羊城在張超谷之西迺黄初平黄初起弟兄二人得仙之地山谷故名仙谷黄初平者丹溪人也年少時家使牧羊久而不歸其兄初起尋覔近四十年矣後聞市中有一道士言人休咎其騐如神初起乃問之道士曰太華山中有一牧羊兒姓黄名初平是卿之弟

耶初起拜謝即隨道士入此谷中見弟不悲喜語畢問弟羊今何在初平曰僅在山東耳兄初起徃視之但石而還與弟曰弟兄俱徃初平乃叱石曰羊起於是白石盡變爲羊數萬頭兄初起叩頭曰弟獨得仙吾可學乎初平曰若有志可得也初起便棄妻子拜弟爲師後乃俱成列仙矣叱石處四面寬廣有似城壘今人稱爲石羊城



## 文仙谷

文仙谷者乃是呂眞君隱居之所也眞君來

比易姓姬更名洞明道號抱眞子居華山蓮
花峯下文仙谷内結庵四十年矣人無識者
紹興丙子中秋前一日謂門人劉裕之曰張
翁驪母昇玄待吾久矣因作頌曰上面一箇
口下面一箇口世間堅的有盛水不交漏囑
付裕之訖怡然卧化裕之即藏遺骸於石室
後數歲先生神現泗州塔自題詩云姬州墨
客羽化三峯又數載來謁裕之題詩云昔日
曾居此埋名四十春紅塵多少客誰是識余
人又詩云余曾十載攻文墨萬卷詩書鎖胷

臆浮萍雲水寄家緣住在蓮峯人不識後云
回公題裕之尋所瘞屍處惟見空棺中有二
口呂字之事由是時人方悟是呂眞君也眞
君唐太宗朝得道至今五百年矣元豐間題
琴臺詩云野人本是天台客石橋南邊有住
宅父子從來只兩口子好歌時我好拍又詩
云四海遨遊一野人兩壺霜雪是精神坎離
之物會收得龍虎丹行運水銀其碑見在文
仙谷今稱爲羽谷庵

牛心谷山

牛心谷者昔楊震微時隱遯居此講授群書學者如市其谷多槐故稱楊震槐市其山巖間多有五色婺鳥山上有雪天王聖跡雪中觀之惟顯天王披銀甲騎騾白馬之狀

## 黃神谷

黃神谷者嶽之東乃是眞人黃蘆子隱居之所也黃蘆子者楚人也姓葛名越但居此山號曰西嶽公其治病有千里而來者衆矣或寄與姓名病無不愈若禁虎狼不敢動飛禽不敢飛去受術於赤松子年過八十力舉千

斤行及奔馬時大旱召出潭中龍催促使昇天降大雨一朝乘黃龍而去矣

藏馬谷　藏馬龕

藏馬谷者在嶽東漢武帝求仙於華山下造集靈宮存仙殿望仙門有神馬自華山出帝令置內棧馬不久留令人尋之見在此山谷中石龕下故名藏馬谷藏馬龕東北澗中石上馬跡尚存焉

毛女峯

毛女峯在嶽之西毛女字玉姜秦始皇宮人

也見國祚流亡遂負琴入華山此峯上隱居服松栢葉飲泉水體生緑毛世人以見之所稱毛女洞至今洞中有鼓琴之聲有道人得見此洞峯下有白石寺廢巳久

雲臺峯



雲臺峯嶽東北其山兩峯崢嶸四面玄絶上冦景雲下通地脉嶷然獨秀有若雲臺下有穴昔有人入此穴東出方山行云經黄河底上聞流水之聲周武帝時有道士焦道廣獨居此峯辟粒餐霞常有三青鳥報未然之事

周武帝親詣山庭臨軒問道因而谷口置雲臺觀後弟子洪仙等見師道廣乘一物如麟往而不返矣

試鑿穴

雲臺北峯北面有一試鑿穴可高百尺其深不測穴邊有一竪石如鑿大小闊狹狀如鑿出廼希夷先生蜕骨之穴

白雲峯

白雲峯在嶽之東北唐明皇妹金仙公主修行之所名曰白雲宫八仙洞看嶽棚上竹園

下竹園棗樹栗子林花圃藥畦磑碓見在焉
白雲側有焦眞人石洞

白羊峯

白羊峯在嶽之西北五里層崖晃朗洞室空濛每至三元八節及諸齋日即有神燈或三或五見於巖壁昔有人隱此峯莫知其名姓常乘白羊往來塵世後與弟子介琰俱登仙以此號爲白羊眞人眞人有禁山籙及製虎豹狼熊符七十道行於世也

松檜峯　朝來峯　玉柱峯　玉秀

峯

此四峯上盡是青松檜栢常有異色雲氣覆之其峯聳翠孤巒人跡希及之也

焦公巖

焦公巖在嶽東南眞人姓焦字孝龍河東人也常餐白石或分與坐客其味如芋後遭野火燒其庵隣峯人往視之見先生危坐於火中庵燒盡先生乃徐徐而起衣服並無焦灼後數載天忽大雪人覓不見忽於雪中單衾而卧顏色赫然如勝夏之狀或老或少至今

人有遇之者

神土巖　仙油磧　避詔巖

神土巖在雲臺東南百步焦道廣精思所感欲搆房廊石上湧出神土用盡復生于今尚然仙油磧在雲臺峯壁中焦道廣每設齋醮天降油于此磧自道廣乘麟之後此油不復見矣避詔巖在華山之西南古之隱遯之士避詔冥隱於此處也

白鹿龕

白鹿龕在嶽之東昇嶽路之右是仙人魯女

生置白鹿龕有飛泉滴流魯女生者是華山古之得道仙人也在華山二百年莫知所之後忽有人嶽廟前逢女生乘白鹿從玉女十人與人別而去

## 太極總仙洞




太極總仙洞在毛女峯之西壁中有洞乃曰太極總仙洞其下有車箱潭

## 王刁三洞

王刁三洞在嶽之東仙人王遥字伯遼鄱陽人也有妻無子頗能治病病無不愈亦不祭

祀不用符水針藥或有邪魅作祟者畫地爲
獄叩石呼之皆見狐狸鼍音振蛇之類皆斬
而焚之王眞人以竹篋令弟子錢哥以九節
竹杖擔之十餘年未嘗見開或逢羽衣並不
顯夜行見有炬火前導後至此巖洞中見有
友人刁自然遥開竹篋取出五舌竹簧三枚
三人共鼓之及王遥辭而去刁自然云卿當
早來不可久在塵寰再期此洞處後王刁錢
哥俱登仙矣上洞莫能到中洞有飛石遮于
洞門下洞隱居者皆在其中

碧雲洞　碧雲溪

碧雲洞碧雲溪在嶽之東乃鄭雲叟羅隱之翟士端鄭隱此四高士隱居之所也鄭遨字雲叟南燕人氏高節不屈棄其妻子闢華山五鬣松凝脂千歲能延年却老至此洞隱居天成中以拾遺詔不起賜號曰逍遙先生羅隱之居臨江軍新淦縣玉笥山玉梁觀道士來居華山或臨水或登山一觴一詠高情自適天福中賜號曰希夷先生翟士端字表正齊人也博通九經祥符中眞宗幸汾陰禮召

不起無疾而逝七日肢體猶温及火之有聲如雷五色光炳耀鄭隱字明處兗之奉符人也左臂上有黒黶子如北斗狀常居王刁三洞口自冬涉春不出人異之祥符中眞宗祀后土還駐蹕驛下詔行在賜號貞晦先生又賜歸山歌云嶽中逸士本藏名常詠琴樽適性情盡日臨流看水色有時隱几聽松聲遍遊萬壑成嘉遁偶出千峯翫治平談希夷究玄默沃予心號無極辭城闕歸山林樂爾志號何深已薄紛華號存素音好將吟嘯號暢

冲襟

壷公石室

壷公石室在嶽之西北孤峯上有石室可容十餘人有泉東北入霧市谷東谷中即後魏道士寇謙之算場西谷中修羊公石榻穿之所壷公者莫知姓名常懸空壷於座上日入之後輙跳入壷中費長房從之學令住此石室中有一方石廣丈餘壷公以茅繩繫之懸於空中令長房坐卧石下使諸蛇蟲競來齧繩繩欲斷而長房坐卧自若終無懼也公至

憮之曰子可教矣賜子爲地上主者令令乘竹杖而歸後至葛陂投於陂中竹化龍而去得役鬼魅之術

## 三公山石室

三公山在嶽之東南有三峯嶷然各秀上象

帝十　十大

三台副此列嶽故號三公燕濟字子微漢明帝時人也隱此石室服朮黃精恒散髮亦有練巾惟月朔節乃著之時復一琴一詠常有黃白雲覆其上後辭別交友乘雲而去

## 長春石室

長春石室在雲臺山側大唐貞觀中有道士杜懷謙居此石室斷穀不食好吹長笛令人多買笛至於隅一吹之投於巖下笛盡更供巖中累月不動自號長春先生今石室嶷然笛聲不絶

修羊公石榻

石榻在嶽之西北仙谷中石室有石榻修羊公常卧於其石榻上盡穿陷常不食見漢景帝問曰公有何能公不答即化石羊題其背有字云修羊公謝天子後置石羊於通靈臺

羊又去不知所之

卧仙平

卧仙平在張超谷内有一石室所張超眞人蜕骨之室爲樵牧嬉戲於其間有飛石自空來塞其穴今只稱卧仙平也





種藥平

種藥平王暉眞人常餌蒼朮黃精有驅虎豹之術每種黃精即駕虎豹爲耕耘常乗虎豹其韉轡之屬竹杖策之威如人乗騾馬之狀常韻九字詩百餘言人莫解其意後乃昇天

不復見之

醴泉　玉泉

醴泉在古庵直下其水微有酒香醇味爲國之瑞屢招鳳飲傍有玉女神祠玉泉在張超谷口其水色如漿因此置玉泉院二泉皆腹漿玉髓人久服之可去沉痾也

黃龍潭

黃龍潭在神谷口祈雨感應神封廣潤侯

車箱潭

車箱潭在仙谷裏一十里乃太極總仙洞直

下宋仁宗皇帝明道年每歲朝廷遣使投金龍玉簡宋徽宗皇帝崇寧二年奉勑封爲豐潤侯按水府記云天下一十八處水府華山東箱潭乃第七水府也與東海南海温江同鄚投金龍一簡之處也

駕鶴軒

駕鶴軒在中方半路乃金仙公主成道乘鶴昇天之處也

神姑林

神姑林在黃神谷內次東有獨坐姑姑廟其林合園松檜數萬根禁人樵採

## 古栢行

古栢行晉太康九年太守魏君實來去西嶽古廟道栽栢不知其幾千根也兩傍烽堠以千字文爲號禁人牧放樵採

## 無憂樹



無憂樹者陳希夷先生菴傍之樹也先生姓陳名摶字圖南道號扶揺先生亳州眞源人也唐長興中舉進士不第因肆意山水後之華山雲臺觀古基闢荆榛而居之語人禍福若合符節後柴世宗召見留禁中月餘拜諫

議大夫固辭不受賜號白雲先生至宋太宗
詔方赴召服華陽巾草履垂絛以賓客禮見
延英殿賜坐問之久賜號希夷先生有指玄
篇釣潭集超苦海詩入室還丹訣三峯寓言
行於世

上方白雲宮　中方太清宮　下方
雲臺宮今即觀也　西嶽真君殿　華嶽
觀　鹿園觀　拱極觀　太平興國
觀　王母觀　仙宮觀　休糧院
巨靈神祠　蘭石院

上方中方下方此三宮皆因羽人焦道廣興
建唐玄宗天寶中命右補闕集賢學士衛包
撰修三方記西嶽眞君廟崇寧年改爲崇寧
萬壽觀紹興年改報恩廣孝觀阜昌年改爲
迎祥觀昔司馬温公奏天下建置五嶽眞君



給賜金牌来鎮洞天福地華嶽觀漢武帝修
建後至祥符中因四髙士而復興也鹿圈觀
元在竹谷嶺西於大觀中因道士仇潤之請
額修建於華山之下也拱極觀宣和年修建
於嶽前社太平興國觀元在關谷内紹興年

因道士焦虛請額修建於華山之下王母觀元在大羅峯下古有廟焉至唐貞觀中修建華山之下仙宮觀金仙公主所居之宮棄鶴之後勑修爲仙宮觀休粮院在栢行内太平興國年太宗紹興休粮道者赴闕賜經一藏及還山詩賜號巖靜大師有休粮詩三百章盛傳於世蘭石院廢已久惟存巨靈神祠漢武修建焉

拜嶽壇

拜嶽壇乃漢武帝拜祀之所也至唐太宗修

爲鎭嶽靈仙寺後或名勝會院或名昭慶寺

宣澤亭

宣澤亭宋眞宗拜嶽壇在太華驛之側太中祥符四年七月二十日眞宗拜嶽之所也仍賜名爲宣澤亭有御製碑龍首龍座音爲禁地

素靈宫

按太平廣記馬周傳華山有素靈宫有仙王廼總天洞府及十洲三島神仙之所也

極眞洞天

極眞洞天按十大洞天記第一王屋山小有洞周迴一萬里杜甫詩云萬里仇池穴潛通小有天第四華山西玄洞周迴三千里名極眞洞天其洞中天地高大日月星辰風雲草木與外無異惟日月停輪耀赫朗接太空乃



長春之境也宮闕樓臺盡是金玉七寶所成傍生紫林芳花玉髓金津並洞天之景也素靈眞人讚極眞洞天頌曰異果奇花不可名尋眞何用到蓬瀛碧雲天地洞中列白玉樓臺象外生萬壑芝蘭盤峭拔千峯嵐靄聳崢

嶸八公曾此分金液服盡全家上太清
總仙洞天
按三十六小洞天記云第一霍童山洞周迴
三千里名霍林洞天第二東嶽泰山洞周迴
三千里名蓬玄洞天第三西嶽華山洞周迴
三百里名總仙洞天素靈眞人讚曰墜石爲
仙號七星五門日月配玄程雲飛雨散天中
去管得林巒生異名
華山之神封金天王懿號冊
冊金天王順聖帝華山之神能興雲致雨而

西方為最貴矣軒轅黃帝遊焉以會神虞舜望焉以覲群后爰因夏氏以迄隋室朝更五姓載歷三千祀典相因舊章未改壇場廟宇何代不修一禱三祀無歲而缺所以報生植事靈神未嘗有怠也其神祉休明災沴屢亦未嘗絶也神之祠在黃神谷口漢興先初遷於官道北建立宮殿庭祀事牲器視三公之禮焉 唐先天三年

# 凝陽董眞人遇仙記

席

# 凝陽董眞人遇仙記



祿　昭　聞　編　纂

眞人家世隆安本姓朮虎俗稱董氏諱守志字寛甫號凝陽子元條女直人也父故不仕母夙喪娶女奚烈氏生一男二女以祖遊宦陝右遂寓居終南山大定庚子府帖夜下揀閱軍徒後爲謀克遷隴州汧陽鎭防因家焉眞人性資淳朴氣貌恢弘幼而篤孝長而異俗雖隷戎行動作云爲逈絶流輩志慕玄風而力不及行感遇正陽純陽海蟾三神仙察

其累劫修行迭作間出明話前因力加點化故使抱疾拂亂其所爲有司坐是爲落軍籍眞人緣此得專心於教門焉自是而後厥疾弗瘳蒙上仙分之刀圭及鍼其膏肓授以鐵馬星印而使之執持降以符水藥力而俾之濟世留詩以勸誘之賜酒以慰諭之或歷試其所行或提策其不逮或下臨於菴所或相逢於道中青天白日顯然見之其遇合未有如此之拳拳也眞人自遇眞以來棄俗出家結庵下志徃來於德順秦隴間每每自悟隨

寓行緣信從者衆請藥而藥降療病而病愈言雷而雷作禱雨而雨應出神入夢示現化人凡有起心動念者善惡必先知之發於歌頌見於詩詞出語驚人無烟火氣也眞人於正隆庚辰年十二月二十八日生大定庚子隸於軍籍明昌乙卯九月一日出戍於德順州南寨十一日辰時與衆會食間忽見一神人身長八尺許頂分二髻容貌紫赤髭鬚盛美青袍草履仗劒造門而呼曰爲汝隱於軍中故來相接何爲不出眞人驚起墜於床下

即時昏悶衆皆扶翼之至七日稍蘇四肢不能屈伸本寨千戶申至總押所遣官醫驗以爲癱瘓遂得長假還歸汧陽本寨求治承安丙辰三月三日未時復見神人衣白袍於門首指面大笑眞人就卧榻瞻禮忽然不見因問家人曰來者神人識之否答曰不識眞人謂家人今夜甚要洒掃精潔庶幾神人再降救我性命家人如其言是月望日夜半神人復降光明如晝異香滿室立於前曰爲汝不省得此重疾特來救汝即於懷中取丹三

粒俾安三魂藥七錠俾定七魄語之曰服此
蕩散一切邪氣通身如火慎勿驚怖言畢遂
失所在既服丹藥病果痊愈二十七日午時
神人復降眞人喜而拜謝神人曰汝識鍾否
眞人曰識是處宮觀皆有之神人笑曰汝只
識撞的鍾不知聲從何來吾乃漢鍾離也爲
汝累世修行有缺功行故來賜汝鐵馬可隨
身執持勿得輕棄今歲運氣人多疾疫吾又
賜汝法水符藥可以救人補完功行汝可每
旦焚香請藥吾降藥與汝眞人依其言藥果

從空降下但有疾者服之必效凡請藥之際屢見神人現於空中至誠祈請之人亦有見之也眞人每咒水必先自飲然後賜人治病日多飲水莫知其數人竟不能曉有緣遇之者眞人必以詞示之丁丑年正旦見一異人身長面黃髮鬔頭跣足毛連蔽體麻繩繫腰兩手扮肩仰天而行匈於市中口云只化一錢與之兩錢者則云乞兒本來只化一錢安用兩錢既得錢即指而歎曰你却有眼只爲四字教我等候一日但所化錢即以買肉將肉

并餘錢包之以紙齎至河畔以手掊沙土遂取所褁肉埋之復累土如塚栽柴一枝掛紙錢於上取棗棃獻于傍拗肩而坐俟觀者衆至指云喚棗棃你棗後怎生棗得棃後怎生棃得隨以兩手揷土至於埋肉處力揚之口云棗棃不得直待恁麼如此行化數月時人號拗肩先生眞人與先生每相會輙話修眞之事凡百爲喻冀化出家眞人悟其言遂云弟子願隨先生云汝未可去待你去得時我將你去眞人問曰敢問法姓先生曰黃面劉

師也復問何方人也先生曰解州芮城人也又問以修行之事先生索紙而題曰斬罷三尸水望向西流到揚州恁時好抽頭一言有神一神有言神言不信人不可乎言不顧形出言難追精定則氣定氣定則神住精氣神

聚而不散眞日用也又留頌云來也無修無形質去也無修無形質其中奪取造化機恁時方可是無爲眞人深異其言先生自此別去眞人每懷之八月中秋眞人與衆習射相角勝負酒脯過傷故疾再作十月間隴州檄

取驗以疾篤方落軍籍不復舊隱即日肩輿徑往白坡庵所甫及半載醫藥無效季冬生辰因自責云予重嬰疾苦是聖賢有譴耶何時復愈承安戊午正旦忽聞空中言曰旣歸道矣敢食酒肉乎汝之疾端由乎此眞人聞



此語改過自誓不敢重犯至上七日午時有一先生黃面皂巾長髭布袍草履擔簦而來問曰汝所苦何疾眞人告以腰膝爲患不能行履復問所患得幾時眞人曰已及半載先生曰即刻鍼刺令夜子時乃愈不然則吾遂

扶起倚先生膝而坐遂揣穴施鍼先刺天門次及百會二鍼在合谷二鍼在湧泉鍼畢先生欲辭而去真人請姓字答曰劉止先生宿不可夜旣分聞霹靂一聲真人愕然而起腰膝舒展病若拈去是夜大雪詰旦真人喜而掃雪至隣庵衆爲驚異皆知遭遇上眞救療之力也承安庚申十月望日於沂陽佳庵忽遇向者神人真人急膝跪於前神人曰爲汝不能省悟吾先賜汝鐵馬今又賜汝七星寶印可作持修印馬者乃先天之物七星慧劒

也汝依法修鍊吾復提汝勿得漏泄記取記取眞人拜謝間神人恍然不見泰和壬戌孟冬十七日寅時忽聞空中降語云三河口相會眞人倉惶趨進行至虛川澗口岸之南見二神人已坐盤石（即鍾呂二仙也）眞人拜跪於前鍾仙曰汝身垢膩太多何不入水中洗滌眞人曰唯仙又指水中一大魚曰汝能捉否眞人泝流而上搏之魚竟不獲又指一大龜曰汝能登龜背否眞人勉力而登亦不能得二仙撫掌笑曰汝魚龜俱不能得待汝洗淨垢膩

捉得魚龜吾復提汝汝望西南觑及仰視問二仙恍然不見於是出水穿衣望空拜謝而歸既至庵中覺遍體蒸熱如此彌旬每旦沐於三河頓然不食自覺有得於心常默然感於仙真也癸亥年真人既入道俗眷猶存室奚烈氏親見真人遇仙異跡遂割愛始得禮師出家乙丑年仲春望日夜見鍾仙降於土室中神光射人晃然如晝長跪於前仙誨曰汝母以藥與人恐悞人性命損汝功行吾前與吕仙會於三河令汝洗垢膩捉魚龜汝悟

其旨乎眞人曰否仙曰垢膩者乃心垢也魚
龜者乃性命也大抵修行只要除垢止念靈
臺無物自得性命相守鍊成金丹脫殼飛昇
遨遊仙闕汝切記取因留行藥吟其辭曰勸
汝行藥兮心無益貪救他人兮不覺自己

縱然醫可兮人皆道好若是悮殺兮難還冤累
世似此行藥兮可不痛哉子細尋思兮經綸
不識吾今勸汝兮行藥勞神若不依從兮永
墮沉淪莫著聲色兮是非休說再勸於子兮
不得貪嗔亘古販骨兮何時得徹惜氣養神

兮固蒂深根改過歸正兮舊業皆消清淨無
爲兮與道合眞受人供養兮一心辦道若不
進道兮萬禍臨身吾今訣破兮省悟記取性
停命住兮遨遊輕舉若不改正兮一失永失
依此修行兮吾來提汝復取小瓢傾酒賜之



既飲而冥然不省已經七日然後稍醒見土
室中功德播蓋所須之物俱爲灰燼滿室異
香不絶自茲厥後豁然大悟大安已巳上元
平旦於汧陽忽聞空中降語云汝之因緣在
於德順切記切記眞人亟出瞻禮了無所見

仲春二十五日至順德專誘門人盧自然出家既見與語若合符契庚午年德順卓庵仲冬七日夜色將分眞人縱步前院仰觀乾象適二仙乘彩雲而過眞人驚惶易衣焚香見正陽上仙青袍草履一仙面黄髯美皂巾絳

服正陽手托一仙右肩立於大杏樹下霞光射目香風襲人眞人拜跪正陽仙曰汝在汧陽時有扮肩先生化汝數月不省悟汝以先生爲何人也眞人曰當時先生云解州芮城黄面劉也正陽指而笑曰即此海蟾公也後

於白坡庵有一先生與汝鍼法令汝病可亦此海蟾公也爲汝前生亦是修眞之士吾與海蟾亦曾提挈賜汝道號曰凝陽子法名遇眞吾今與海蟾再來明話前因復賜舊號加以和光老人法名守志又教汝三共之道水火顛倒鍊金液還丹之法旣濟黃芽枯水銀不飛走之訣汞鉛凝結神氣相守之道即賦詩曰全神養氣得身安汞結鉛凝合自然入聖超凡歸物外何愁不做大羅仙又曰吾曾賜汝鐵馬七星寶印汝猶未省吾今爲汝言

之吾昔以劒法傳洞賓令其執以修行今傳汝鐵馬星印與洞賓一同因賦二頌云其一曰七星寶印正當權復顯光明照大千鐵馬袪邪能代劒龜蛇自是兩相纏其二曰七番提挈大愚頑鬢髮蒼浪老却賢若是蹉跎歸地府人身一失永難還海蟾仙亦留頌云前世貧人號海蟾今來說破舊因緣不因累劫修行到誰肯頻頻提挈賢又以五言長篇贈之曰吾今說大道亘古人行少要固水銀瓢勿令猴偷了清淨真無爲纖毫塵不擾黑雲

一點無湛然明月皎閑口牢藏舌六根盡除
掃北海黑龜兒南山赤蛇繞洞中雪飄飄爐
鼎自然造鍊成無價珍同赴蓬萊島此乃修
真秘訣慎勿獨善兼汝有數子亦是前生法
眷汝曾於鸑鷟山登真洞集休觀建庵號曰
凝陽與通玄子陳信道為伴令谷神子馬善
能等為汝之門人同作修持登真洞乃張果
老仙隱通玄子即令之冰陽子陳知和也令
亦付之道號法名先令盟誓而後傳法方可
修行切記切切記慎之戒之真人拜謝仰視二

仙復駕彩雲而升空矣於是眞人復想二仙提挈前生之言忽然大省辛未年往德順遇眞菴道友聞眞人腹中雷鳴驚異請詩二絕以示道衆崇慶癸酉仲春二十六日與師叔陳先生歸汧陽天色昏暝黃塵障空至流江



峽忽遇二仙（正陽海蟾也）各秉花瓶而立眞人拜跪正陽曰吾先付汝修眞祕訣當夜事煩恐汝不明今復提汝勸化一切男女返眞歸道可煉大丹養沖和自然之氣運用眞水眞火汞鉛凝結烹煉成丹若不煉心定意息氣養

神如何得出離輪迴之苦莫起風波休生烟火若嗔則神弱怒則氣散氣散則人亡人亡則永爲下鬼何時出期陰符經云火生於木禍發必剋姦生於國時動必潰知之修鍊謂之聖人若人發火火生則烟起烟起則不見形影暗中不覺損壞其身不可恣縱六賊三尸只要勦除獀馬屏去萬縁怕汝不信火剋金金剋木木剋土土剋水水剋火此是五行相剋之法又如金生水木生火此是地道順行即有生死只要水生金火生木此是天道

逆行豈有生死乎大抵修鍊決要養就水中金此是五行顛倒法若人見吾一面三世不墮地獄已後難見吾面切記切記若漏泄天機流傳非人殃及已身罪禍必有如遇信心之人先盟誓狀當其祖先次可傳法眞人拜



謝閒二仙已上升矣眞人復四顧仰見一仙立於峭壁松石間適師叔至眞人曰山間仙人汝見之乎師叔曰不見眞人祝以虔懇再拜果見仙人皂巾絳袍現於松石間風袖翩遙運而去衆雖瞻拜竟不得見師復廻德

順時孟夏中旬也貞佑甲戌眞人從德順往
汧陽九月望日起發十八日到隴州宿南關
未時分忽見正陽神仙立於河上問曰汝今
何往眞人亟拜而答曰弟子汧陽有土埪所
爲人占奪今故幹此仙曰土埪直錢耶汝性
命直錢耶汝只識得土埪昧了眞空著了假
空汝還不省墮落頑空眞人告曰何者爲眞
空仙曰眞空者遍塞虛空不染不著一靈常
在問識否眞人曰不識遂以氣一噓眞人頓
然省悟須臾失其所在行至汧陽惶恐不已

所幹之事更不敢言論至月餘復還德順遇
眞庵道友張二郎等問冬至一陽初生意旨
若何師以詞贈之貞佑乙亥德順王進卿請
眞人齋畢送師至庵天已昏黑將欲告歸眞
人留宿不可眞人曰汝可將吾鐵馬歸樓上
安奉若聞雷聲勿驚怖進卿一依師言夜坐
昏睡忽然雷霆震動樓屋柱礎幾拔滿家驚
呼進卿不覺明燈視之進卿面上髭鬚爲火
所燒家人呼起稍蘇翌日舉家具香花頂鐵
馬送還庵中詳陳其事眞人曰昨日雷作汝

呼不省知其因乎汝樓上有一孽龍隱於樓
壁掛刀中適值天雷收捉是時非吾鐵馬進
鄉歸而視之果見龍跡銷刃突鞘而去樓壁
上爪痕尚存眞人隨機顯化人莫識之也丙
子年眞人自洛水復還德順抵壽聖觀行至



殿後松間忽遇二仙眞(純陽 海蟾)曰吾於四海之
内化爲貪人口口勸人不回皆緣業障深重
慳貪嫉妬作業越煞奈何奈何吾有詞云曰
常行遊四海每日街前閙處爲乞匄口口相
違化不回暗損精神只爲凡情昧苦勸君生

死大頗奈頑愚作業貪心煞不肯修眞犯天
戒墮落酆都受苦無年代詞畢令眞人闡化
勸緣海蟾曰吾等觀見世間迷徒種種積業
萬中無一覺知汝但見女男可以勸諭令入
善道外修陰德内固精神若本性不昧於慾
界眞心自合於天道此箇幻軀假合四大何
輕何愛吾亦傳汝詞云子細聽吾教誨說與
門生莫把眞心昧若是不除墮口債走入輪
迴令世人身改鬢髮蒼休得怪莫戀凡胎假
合終須壞無事清閑鍊丹臺自尓純陽隨我

蓬萊會眞人受教畢拜謝閒二仙遂失其所在於是備云教旨訓及四方不數年教風隆盛無有不歸信也戊寅年門人盧自然等願聞印馬源流故以歌示之元光壬午仲春十二日夜及二鼓眞人靜坐間忽聞空中霹靂之聲愕然而起得降語云汝之因緣已在隴地此處不可留心汝宜聽取眞人出前院觀瞻了無所見癸未年隴州道友請師教化眞人隨機顯現慈悲指人四方奉道者莫不忻然而仰慕者亦衆矣周圍建庵數十餘所道

風日盛宗門爲之廣大矣正大乙酉大旱久不雨隴人請師作雨眞人以生靈爲心於是潛靜太虛天雨自至矣丙戌年貞元節謂門人曰我數四教指汝等生死事大辦道修眞汝等於十二時中無一時在道受了十方供養虛度時光向前還他口債受苦如何當得但起意動念須要合於天心過去一切好人皆是福緣廣大自能感動天地神明大抵修行積功累行鍊性成眞休歇無事萬緣不染眞清眞淨神氣冲和性命自然相守大丹自

然凝結功成行滿聖賢自然接引汝等共我
同伴能得幾時衆皆憂懼禮謝而退丁亥十
月旦日揭庵名爲養浩二十三日至二十五
日祥雲覆庵霹靂數四異香滿空人悉見聞
焚香請曰此何故也眞人曰祖師邀我赴蓬

萊之會吾將歸矣我昔遇正陽上仙時賜我
印馬令我修行今將鐵馬付盧自然七星寳
印付馬善能二人與我立教可爲師牧與我
當日傳法一同不得輕泄懈怠自然等告曰
素無功行不敢當克辭讓再四眞人見不受

威形於色目光射人衆皆驚怖眞人曰不以
我教門爲念輒相違拒二人悲泣不獲已而
祗受眞人呼衆門人即令拜靈陽子谷神子
後遂索水浴既訖索衣眞人曰不須綿絹厚
服但布素單衣即可皆曰冬寒奈單袷何眞



人曰我來時著甚來遂服單衣坐而良久索
筆留三頌其一曰陸地一法船舉棹數十年
船棹都撇下我命不由天其二曰我有聚神
法眞火鍊丹砂無形亦無心認得祖阿麻其
三曰通神變化造物無窮我命由我天地難

籠頌畢囑門人曰待我歸後宜附隴下而已言訖正未刻儼然而化矣時丁亥十月二十五登眞之後遭時多故藁葬於低村養浩庵越十二載戊戌門人靈陽子盧自然等歎日月之如流痛音容之愈遠遂自秦度隴權爲移殯親造墳庵彷徨瞻禮覩塚之北崖石上有瑞草一株狀若紫芝枝葉如蓋蓊鬱蔓衍蔽覆墳土命衆開穴有聲如雷挽紼舉棺啓而視之顏貌如生周身之衣芒霜如雪異香

噴鼻周衣之棺奇花異草如刻如畫衆皆讚

歎不已翌日扶輿挽櫬葬于隴底龜山之下
時首夏十有三日也眞人資禀不凡夙性頴
悟眞神仙中人也既獲三聖口傳面命脫
馳馬試劒之習而爲修眞錬行之歸離抗塵
走俗之形而爲超凡入聖之舉向也不識之



無今也筆則成書向也未嘗學問今也言則
成文命意高絶於古今措詞暗合於聲韻雖
博學多識文人才士有所不逮蓋其造詣極
深修行極至聖賢不期而自佑詞章不學而
自得宜與夫窺陳編以盜竊者大有逕庭矣

門人靈陽子等親炙日久聞見日多得師流傳遺文詩詞歌頌總四篇為上中下三卷目曰和光集不敢自私刻梓以傳於世別集眞人出處遇眞紀年一帙曰遇仙記尚庶幾眞人修仙證道之源流垂世立教之本末開卷而瞭然也故為之記



凝陽董眞人遇仙記


諸師真誥

鳥

御製

天地定位　陰陽協和　星辰順度　日月昭明
寒暑應候　雨暘以時　山嶽靖謐　河海澄清
草木蕃廡　魚鱉咸若　家和戶寧　衣食充足
禮讓興行　教化修明　風俗敦厚　刑罰不用
華夏歸仁　四夷賓服　邦國鞏固　宗社尊安
景運隆長　本支萬世　正統十年十一月十一日



諸師真誥

元始至尊號

志心歸命禮三界之上梵炁彌羅上極無上天中之天鬱羅蕭臺玉山上京渺渺金闕森羅淨泓玄元一炁混沌之先寶珠之中玄之又玄開明三景化生諸天億萬天真無鞅數衆旋斗歷箕回度五常巍巍大範萬道之宗大羅玉清虛无自然至真妙道元始天尊

上清號

志心歸命禮居上清境號靈寶君祖劫化生

九萬九千餘梵炁赤書煥發六百六十八真文因混沌赤文而開九霄紀元洞玉曆而分五刼天經地緯巍乎造化之宗樞陰機陽卓爾雷霆之祖大悲大願大聖大慈玉宸道君

靈寶天尊



泰清號

志心歸命禮隨方設教歷刼度人爲皇者師帝者師王者師假名易號立天之道地之道人之道隱聖顯凡總千二百之官君包萬億重之梵炁化行今古著道德凡五千言主握

陰陽命雷霆用九五數大悲大願大聖大慈

太上老君道德天尊

彌羅號

志心歸命禮彌羅無上天妙有玄真境渺渺

紫金闕太微玉清宮無極無上聖無無復光

明寂寂浩無宗玄範總十方湛寂真常道恢

漠大神通穹蒼真老妙圓清靜智慧辯才至

道至尊三界師混元祖無能聖主四生慈父

高天上聖大慈仁者十號圓滿萬德周身無

量度人拔生死苦諸佛之師衆聖之王太上

開天執符御曆含真體道金闕雲宮九穹歷御萬道無為大通明殿昊天玉皇大天尊玄穹高上帝

天皇號

志心歸命禮紫微宸極勾陳天宮九光寶苑之中五炁玄都之上體元皇而佐司玄化總兩極而共理三才主持兵華之權衡廣推大德統御星辰之躔次毋失常經上象巍峩真元恢漠大悲大願大聖大慈勾陳上宮天皇上帝

星主號

志心歸命禮大羅天闕紫微星宮尊居北極之高位正中天之上佛號金輪熾盛道稱玉斗玄尊璇璣玉衡齊七政總天經地緯日月星宿約四時行黃道紫垣萬象宗師諸天統御大悲大願大聖大慈萬星教主無極元皇中天紫微北極大帝

后土號

志心歸命禮九華玉闕七寶皇房承天熏命之期主陰執陽之柄道推尊而含弘光大德

數蓄於柔順利貞效法昊天根本育坤元之美流形品物生成施母道之仁嶽瀆是依山川咸伏大悲大願大聖大慈承天效法后土皇地祇

神霄號



志心歸命禮高上神霄府凝神煥照宮會元始祖炁以分真應妙道虛無而開化位乎九霄之上統理諸天總手十極之中宰制萬花宣金符而垂光濟苦施惠澤而覆育兆民恩溥乾元仁敷浩劫大悲大願大聖大慈玉清

真王南極長生大帝統天元聖天尊

救苦號

志心歸命禮青華長樂界東極妙嚴宮七寶芳騫林九色蓮花座萬真環拱内百億瑞光中上清靈寶尊應化玄元始浩劫垂慈濟大千甘露門妙道真身紫金瑞相隨機赴感誓願無邊大聖大慈大悲大願十方化號普度衆生億億劫中度人無量尋聲赴感太一救苦天尊青玄上帝

可韓號

志心歸命禮高上丹霄隸元上府朱宮絳闕
毓神光於浩劫之家寶木鶱林現瑞相於太
清之境運大化慈悲之造降真精槖籥之機
削死上生廣天地一元之德陶魂鑄魄回幽
靈萬類之生煥發陽明普疏陰境大悲大願

大聖大慈九天青城可韓丈人朱陵度命天
尊

普化號

志心歸命禮九天應元府無上玉清王化形
而滿十方談道而趺九鳳三十六天之上闕

寶笈考瓊書千五百劫之先佐正真權大化
手舉金光如意宣説玉樞寶經不順化作微
塵發號疾如風火以清淨心而弘大願以智
慧力而伏諸魔總司五雷運心三界羣生父
萬靈師大聖大慈至皇至道九天應元雷聲




普化天尊

雷祖號

志心歸命禮高上玉霄府雷霆洞淵宮三境
分真九天演化先會大羅之表神通浩渺之
天拯水旱於下方祛蟲蝗於歷劫發弘誓願

利濟衆生大聖大慈大悲大願九天雷祖大
帝除災濟物天尊
太一號
志心歸命禮高上琅霄府紫微碧玉宮光煥
欝蕭真凝太極發妙炁於金闕烜大化於混
茫回溥風於澆漓之餘保制劫運恢利澤於
寰宇之表陶育黔黎大聖大慈大悲大願上
清紫微碧玉宮太一大天帝保制劫運天尊
洞淵號
志心歸命禮高上太霄境六天洞淵宮瑞棡

端嚴現光明於碧落之境真身廣博敷妙澤於種民之天遏五府之魔靈蕩萬方之癉癘躋民生於仁壽撫治化於希夷大悲大願大聖大慈六天洞淵大帝伏魔上上太一天尊

六波號

志心歸命禮紫霄上境六波天宮妙相光明現慈顏於天一宸居寥廓施福惠於人寰捍浩渺之洪災滅炎威之回祿陶鎔萬彙綜理一元大聖大慈大悲大願六波天主帝君普施法潤天尊

採訪號

志心歸命禮紫玄景曜府九天保運宮至道
分先總十方之梵炁真常顯妙回浩刧之澆
風采録諸天紀善功而消惡籍恩融萬化摽
禄字而上生名大聖大慈大悲大願九天採
訪朱陵上帝應元保運妙化天尊

斗母號

志心歸命禮西天竺國大智光中真空妙相
法王師無上玄元天母主金光爍處日月潛
輝寶杵旋時鬼神失色顯靈蹤於塵世衛聖

駕於閻浮衆生有難若稱名大士尋聲来救
苦大悲大願大聖大慈聖德巨光天后摩利
支天大聖

三官誥

唯三聖人乃一太極晉受浩劫家之命歷曆
無量品之褒紫微清虛洞陰總領功過賜福
赦罪解厄溥濟存亡道冠諸天恩覃三界大
悲大願大聖大慈三元三品三官大帝三宮
九府應感天尊

火官誥

四元四品考較火官運扶乾健德合離明居太陽丹天之中統左府注生之籍盛德在火炎帝持衡功參佐於三元氣運行於四月駕赤龍而行南陸照明熒惑之宮燭朱陵而顯丹臺煥赫文昌之府輝輝朗耀炳炳照臨大



悲大願大聖大慈赤皇上品三炁火官炎帝真君洞陽大帝南丹紀壽天尊

## 玄天誥

混元六天傳法教主修真得道濟度羣迷普爲衆生消除災障八十二化三界祖師大慈

大悲救苦救難三元都部署九天遊弈使左天罡北極右垣大將軍鎮天助順真武靈應福德衍慶仁慈正烈協運真君治世福神玉虛師相玄天上帝金闕化身蕩魔終劫濟苦天尊

祖天師誥

本來南土上泝蜀都先獲黃帝九鼎之丹書後事老君兩度於玉局千軸得修行之要一時成吐納之功法籙全成受盟威品而結璘訣正邪兩辯奪福庭治而化鹹鹺泉德就大丹

道齋七政大悲大願大聖大慈三天扶教輔
玄體道大法天師雷霆都省泰玄上相都天
大法主正一沖玄神化靜應顯佑真君六合
無窮高明大帝降魔護道天尊

路祖師誥



誕生漢室錫號晉朝准布炁以降邪曾吞虎
而救世管玉霄洞真之法傳玄室內教之經
掌雷府刑行都督府便宜之事授天師職昇
紫微天右相之班判保陽宮主混元教大悲
大願大聖大慈真元清皇上帝太虛晉惠真

君九天寶冊司命天尊

魏祖誥

元皇演化妙有真身光明滿月現慈容清靜

玄風開正教道尊聖祖德重醫王主三界之

雷霆校羣生之祿籍祖師大慈仁者宸照法

王南嶽總仙上真九天司命金闕上保高元

清貞紫虛元君

仙公誥

天台得道階阜成真昔受東華復傳西蜀詔

命玉京金闕位登太極仙班慈憐拯拔於沈

淪恩念普濟於苦爽葛天氏遺風顯著勾漏令丹砂具存括蒼任遊羅浮乃止脩開玉笥修理金書大悲大願大聖大慈太上玉京東吳太極左宮仙公雷霆玄省天機內相玉虛崇靈普化玄靜常道沖應孚佑真君壺恩廣救慈悲大帝度人無量天尊

真君誥

混元始祖一炁分真多劫之前積修至道勤苦備悉經緯逾深萬法千門罔不斯歷救災拔難除害蕩妖功濟生靈名高玉籍眾真推

仰宜有甄陞大悲大願大孝大仁九洲都仙
太史高明大使雷霆泰省天樞伏魔上相至
道玄應神功妙濟掌九天司職太一定命法
生真君三天按察都檢校普奏諫議大夫天
醫大帝度人祖師淨明普化天尊



華蓋誥

玉清高聖虛皇至真混元仙主應化分靈合
真體道功行圓成驅雷役電福國康民輔佐
忠孝滅罪延齡華蓋祖師人天教主會書雷
霆三省上相金闕大仙孚佑顯靈超應護國

真君九天掌禄上卿高玄上帝妙道教主三五飛步正佑妙靈沖應太虛真君南極注生仙卿玄明上帝克誠教主九一上清顯佑感靈誠應妙遠真君北極考校仙卿大明上帝三境化身天尊

梓潼誥

不驕帝境玉真慶宮現九十八化之行藏顯億千萬種之神異飛鸞開化於在在如意救劫以生生至孝至仁功存乎儒道釋教不驕不樂職盡乎天二地水官功德難量威靈莫測

大悲大願大聖大慈九天輔元開化主宰司
祿職貢舉真君七曲靈應保德弘仁大帝談
經演教消劫行化更生永命天尊

三茅真君誥

天人道德仙聖真師孝悌通於神明恩澤被
於家國隱恒山而悟道棲句曲以昇天八主仙
宗恒霍之山職赤城華陽之洞劫運陰陽而
統斡雷霆水澤以兼司接二弟之英姿授登
真之秘訣咸領神仙之籍共膺玉冊之榮德
博幽明仁霑普率隨機赴感誓願弘深太元

妙道沖虛聖佑真應真君地仙上真定録右
禁沖靜德佑妙應真君地仙至真三官保命
沖惠仁佑神應真君九天司命三茅應化天
尊

麻姑元君誥

圓通湛寂定應慈仁崑崙山示現妙身青城
洞光顯聖迹過吳度蔡善應誠而感遍擲米
成丹常遊戲而變化總領羣仙之上包羅萬
彙之中鍊體九和超功十極大悲大願大聖
大慈麻姑真寂沖應仁佑妙濟元君

## 洪崖仙伯誥

一炁分真五行毓質作上古神農之師表受二儀靈寶之真機常示現於晉唐每垂光於今昔跨雪精於西嶺劃長嘯於開元首動宸旒清絕湛露之殿法傳羽褐綿洪道百之輝澤被寰區恩周普率大悲大願大孝大仁洪崖先生青城仙伯淨明經師應化真君

## 全真五祖誥

大道開先玄元闡化教垂今古示號東華接漢室之將軍隱終南而仙契過化每超於劫

運示現常在於人寰啓唐朝之英賢悟神仙之祕訣飛劒貨藥警化無方金廷丞相之高標實印力辭之勇決霞梧上陟南北統宗天復挺於人豪道遍通於四海發金蓮之七朵演仙派於十方長生理被於于今玄妙天垂



於率土恢弘至道廣度愚迷全真祖師東華紫府輔玄立極大道帝君正陽開悟傳道垂極帝君純陽演正警化孚佑帝君海蟾明悟弘道純佑帝君重陽全真開化輔極帝君五祖闡道天尊

祖元君誥

元始化炁清微正宗廣大髙明悟心金於道體剛健純粹生性禀於神靈致雷霆於無爲之中包天地於有象之外上極無上會四泒之真源玄之又玄參三乘之妙義闡揚大教利濟羣生洞照宫中清微師祖元上侍宸金闕昭凝妙道保仙通化一輝元君

北七真誥

道先一氣世顯七真悟五行不到之言得九轉返還之訣甘泉潤物變朽回春金闕仙婆

得四言而契道衛州變化坐十載以成真壁
間墨迹之非凡雪竹月松之姿異二井有多
生之記一時著顯化之功磻磎六年龍門七
載道功備而名聞時主丹符錫而掌握神仙
石上談玄空中飛蓋元主屢宣而問道甘霖
剋日以濟民蚤窮易道之言晚造神仙之訣


卦圖斯演至道大成清靜散人探玄得道蓬
萊仙路億劫獨持慈悲濟苦全真祖師丹陽
抱一無爲普化真君長真凝神玄靜蘊德真
君長生輔化宗玄明德真君長春全德神化

明應主教真君玉陽體玄廣慈普度真君太古廣寧通玄妙極真君清靜淵貞玄虛順化元君七真演化天尊

南五祖誥

明真證道行化南天九皇降迹於天台一脉濬通於劉祖粲瓊花之仙異著悟真之丹書道付杏林不日還元之篇集法通雞足于焉丹髓之書成真入挺出惠州性地悟超神俊刀圭入口神化無邊施雷雨於掌中甦民生於世外德彰南海獲瓊玉之英標道徧遐荒

飫法言之靈妙龍虎浮羅之迹武夷玉隆之區過化多方真文備著爲神仙之首冠集前代之範模誓願弘深慈悲仁聖祖師悟真紫陽真人杏林翠玄真人道光紫賢真人泥丸翠虛真人瓊琯紫淸真人

虛靖天師誥

白雪丹消黃芽舊積文章星斗老君授三五飛步之玄玉局舊籙符漢祖傳正一斬邪之旨于以登名於紫府于以掌握於雷霆伐痾癘於青城滅妖氛於下界巍巍蕩蕩妙妙玄玄

去太極登紫微聚三華朝五炁隨機格物開
邪存神祖師三十代天師虛靖沖弘悟道真
君玄風演化天尊

侍宸誥

高上神霄玉清雷府光分一炁鍾秀君峯道
運五行侍宸徽廟掌中雷雨救旱消災措顧
陰晴安邦護國功齊億劫教法祖師德濟羣
迷衆生慈父沖虛通妙靈慧真君

雷真人誥

高上神霄府玄都執法尊演教大真人玉帝

侍御史九天都糾察闡教慈父濟世真師提
點三界統攝萬靈瓊都上相混元妙道普濟
真君雷聲演教天尊

辛天君誥

高上碧霄上清華王東極注生青華大帝南
昌火府通明猛吏陽晶鍊度執法真人分權
定衡真王玄都玉府太極先天沖玄上吏太
乙木郎先天都元帥九天考較使司元儲福
定命真君鐵筆注律大神光寂通天演法大
元帥掌風雲雷雨電霜雪雹銀牙耀日提點

三界三十六天雷霆大都督青帝天君元始
一炁節制萬靈太乙五雷判府天尊

鄧天君誥

高上神霄玉清真王南極長生朱陵大帝太
陽九龍皇君南昌上宫受錬真人至真霹靂



大仙玄都九嶷九夷蓬萊滄水使者上清三
境都元帥九天採訪使應元保運妙化真君
欻火律令大神光妙横天演真大元帥掌行
風催雨誅邪破廟祛諸潭洞總統三元八十
一天雷霆都總管炎帝天君元始祖劫一炁

分真太一雷聲普化天尊
張天君誥
高上神霄玉清真王南極保生洞陰大帝賜
谷神君清都律令蓬萊都水使九天採察大
元帥統攝三十三天雷霆都總管掌雷雲電
雨部玉府持奏禦魔天君校籍三界洞淵真
宰誅滅五逆賞善罰惡使者飛捷報應真君
元始一炁宰御萬靈太乙五雷慶應天尊
趙元帥誥
靈通丕演聖德昭彰凝形於大梵之初顯化

乎無窮之世持鞭提索馭虎降魔飛行三界鬼神驚呼吸一聲天地振威光景朗無願而弗從玄鑑靈明有求而皆應救生靈疾苦保家國安寧贊揚道法以無窮亶鎮玄風於永劫大悲大願大聖大慈扶天廣聖如意沖和

大神君

諸師真誥終

金籙齋三洞讚詠儀卷上

鳥二

# 金籙齋三洞讚詠儀卷上



宋太宗皇帝御製

通奉大夫守尚書右僕射兼中書侍郎上柱國清河郡開國公張商英奉　敕編

## 步虛詞十首

清靜建金壇　無爲大道理　歸依玉帝前

稽首求宗旨　發詠爇名香　一心專不已

願同四海知　萬億神仙子　悟即杳冥中

玄談皆彼此　真人受命時　覺者有終始

象外好優游　愚情生謗毀　羽蓋駕青龍

行徧八方水

右一

天尊馭六龍　百萬神仙騎　雲起自逍遙
五音皆鼓吹　珺桃爛熟時　七寶林中賜
白鳳集千羣　雪身排玉翅　華嚴如意珠
聖化不思議　師子善非常　華胥妙法智
凡愚有道心　慧眼衆生施　無限小丫童



蘂宮深殿戲　右二
玉籙受經師　科儀尊上帝　頌聲世界中
道業心相濟　靈寶度衆生　丹丘雲雨翳
虛無入太清　白鶴聲嘹唳　百谷盡朝宗
煙霞全美麗　囂塵自不迷　祕要門開閉

洞府最深嚴　神仙無繫綴　天高似掌平
一一皆精細　右三
上帝化無窮　仙居紫府位　信心杳若空
稽首拜天地　晴霽布星羅　真門持不二
十洲散雨花　五福真人祕　符瑞表真恭

戰兢孽寶器　善哉諸法師　祈福來凡意
功行滿三千　心緣勿退志　歸依大道君
一切靈官記　右四
仙集會玄都　法輪常轉處　持齋振寶鈴
冬夏無寒暑　絳節蘂珠宮　瀛洲臨遠渚

天尊侍立人　崇道絕私語　妙入大乘經
六情皆盡去　默然念在心　澹泊勿疑阻
月皎盛明時　清娥搖玉杵　叩鐘雅調音
鍊質容相許　右五
天上典人間　黃衣受玉籙　經開道眼明



持念果成速　若遇邪魔臨　灰心似草木
丹田是命根　俯仰皆生福　鶴骨爲餐霞
修行如野鹿　三才鬱茂中　執卷但勤讀
太一及星官　康民無反覆　還淳務實時
四序長盈縮　右六

慕道要歸真　知非求得一　先須修鍊心
甚好變凡質　禮懺用精專　登壇明似日
六丁驅使易　去住如風疾　念呪與神符
邪魔無縱逸　青詞奏表章　善惡包凶吉
元始諸天尊　聖言分甲乙　香燈及醮茶
巽弄神刀筆　右七

七寶瑠璃宮　飛符排絳節　玉京鎮十方
衆真頌真訣　天地杳冥中　景雲浮不絕
太仙跨鶴遊　齋醮清嚴潔　詠讚亦非常
長生無隕滅　上帝伏魔王　執事皆賢哲

下察向黎民　靈官爲等列　香華從輦時
揚教動喉舌　右八
寶鐸振鑾鳴　諸仙相聚集　較量高下時
浮淺不能入　旋遶如意珠　破壞善修葺
玉皇朝謁前　真人傍侍立　步虛聽自然



仰望華胥邑　駕鶴與乘龍　祥光起熠熠
三千功行來　壺有大丹粒　玄都鎮八方
臨壇皆蓊鬱　清風發播揚　養命存噓吸
右九
日月五星明　公平鑒善惡　三官五帝君

億萬周遊樂　法雨從行時　乘雲與駕鶴
如意一顧身　所化化城郭　馥郁杳冥中
真宗皆澹泊　九天利物多　寶林葉交錯
象教福人間　仙花開紫蕚　剛柔轉智輪
大道心依託　右十

白鶴讚一十首

白鶴凝霜一頂紅常隨碧落杳冥中三清好
是逍遥處天上人間事不同　右一
白鶴生來羽翼鮮一聲高唳玉皇前虛無境
裏飛翔異去住人稀到九天　右二

白鶴希奇瑩月華雪毛翳日戀朝霞神仙抱
向長生殿踈羽飛騰出絳紗 右三

白鶴非凡逈不同人間描在畫幈中桃花結
子千年實自在優遊萬里空 右四

白鶴雲中朝太清玉童高送鳳池鳴常教棲
宿蟠桃下三島真人畫不成 右五

白鶴毛歆夜月圓高飛來至步虛前仙壇絳
節霓裳舞太一真人福壽年 右六

白鶴靈禽與壽年生教常得羽毛鮮五雲自
有千峰嶂紫蓋巖巒海上仙 右七

白鶴銜丹羽翼輕玉皇常使混三清崑崙來去飛閑暇五色雲中萬里程　右八

白鶴朱紅一頂深鈞天似聽沃羣心常隨羽客避人世碧玉桃花萬丈尋　右九

白鶴山高第九層毛衣潔淨瑩春冰化入宮室諸天遠雲翼靈飛大道稱　右十



太清樂二十首

太清樂太清樂太清樂處以道遙太清樂紫微瑞色駕青龍太清樂玉籙香儀夜奏封太清樂羽蓋雲中皆縹緲太清樂霓裳一舞貌

思恭太清樂太清樂　右一
精誠大道動幽元太清樂天地常存不死仙
太清樂象外不同人世界太清樂衆生願福
太平年太清樂太清樂　右二
帝星明耀斗星魁太清樂絳闕雲浮夜醮臺
太清樂七寶山高棲白鳳太清樂瓊樓十二
月中來太清樂太清樂　右三
仙官朝會儼珠旒太清樂素月當天運九秋
太清樂方丈雲軿閑玉關太清樂巍巍瞻望
殿依樓太清樂太清樂　右四

焚香夜啓醮仙壇太清樂麗景遲遲柳拂煙
太清樂天上星繁光溢目太清樂真人似降
步虛前太清樂太清樂　右五
黃衣受籙用心勞太清樂法事壇前夜佩刀
太清樂修鍊但教祛俗態太清樂瀛洲仙境

不爭高太清樂太清樂　右六
秋風入律正淒清太清樂道法邪魔振鐸鈴
太清樂恬澹虛無真可重太清樂科儀次第
夜堪聽太清樂太清樂　右七
遙天薄暮景雲連太清樂　一軸青詞月下文

太清樂四氣調來思長養太清樂仙壇夜醮紫微君太清樂太清樂　右八

時來樂道正熈熈太清樂八極靈仙是我師太清樂太一真人臨土宇太清樂蟠桃枝一下屬文詞太清樂太清樂　右九

風清恬澹夜焚香太清樂光景如流四序長太清樂瑞氣浮空何快意太清樂醮荼不敢預先嘗太清樂太清樂　右十

九天無閙運三清太清樂夜月寒光海上明太清樂紫府洞中堪眷戀太清樂步虛齋唱

一聲聲太清樂太清樂　右十一

夜壇移燭似流星太清樂駕鶴乘龍羽蓋輕
太清樂勢聳雲端成絳闕太清樂十洲花好
洞中明太清樂太清樂　右十二

步虛文好思無窮太清樂姑射逍遥夜境中
太清樂龍闕降祥天畔出太清樂韶音遠聽
貫心聰太清樂太清樂　右十三

天仗門開闢帝閽太清樂登壇玉籙受經文
太清樂谽谺洞府吞祥氣太清樂王母追遊
駕五雲太清樂太清樂　右十四

玉皇下視九天清太清樂仰望層霄一炷馨
太清樂勝境幽奇千萬億太清樂延年字字
受丹經太清樂太清樂　右十五
上方章奏起清編太清樂道士科儀事業專
太清樂玉燭調來雲靉靆太清樂丹丘遊歷



莫知年太清樂太清樂　右十六
奇絕文通妙入神太清樂凝情瑞雪片紛紛
太清樂玉華殿裏排章奏太清樂月滿楹庭
擁白雲太清樂太清樂　右十七
寶閣香飄遶殿樞太清樂帝城緣業士民居

太清樂天真可愛逍遥空裏太清樂子育黎元
盡樂胥太清樂太清樂　右十八
大象星羅混太清太清樂五千言道世長生
太清樂神仙來往雲霞麗太清樂白鳳經天
自有程太清樂太清樂　右十九
一聲鶴唳九霄中太清樂王母行天閬苑風
太清樂幾許仙人来侍從太清樂齋心清潔
盡微躬太清樂太清樂　右二十

金籙齋三洞讚詠儀卷上

金籙齋三洞讚詠儀卷中

鳥三

宋真宗皇帝御製

通奉大夫守尚書右僕射兼即上柱國清河郡開國公張商英奉勅編

## 步虛詞一十首

銅渾春律至　玉闕曉煙披　吉夢通天意
靈文表帝期　奉符成鉅典　胥宇報純禧
克布烝民祐　應諧百福宜　右一
錫符瞻絳闕　揆日會彤庭　迎導森容衛
夤威罄典刑　氤氳流協氣　絡繹奏祥經
苾苾修嘉薦　祇祇達杳冥　右二

將議元封禮　期覲上帝心　清都雲杳杳
丹禁漏沈沈　先覺迴飈馭　遵期錫玉音
喬封成紀號　慶輦倍欽欽　右三
上封初蕆事　吉夢復通真　玉檢功成近
龜書錫祐臻　靈丘揚典禮　恭館答威神
介祉從穹昊　流祥及下民　右四
岱嶽琅函至　神州藻仗迎　流金炎氣散
觸石慶雲生　喜見傾都意　歡聞載路聲
華簪皆仰望　仙羽表殊清　右五
神皐求爽塏　珍館法圜清　鴻應流無極

丕功見有成　發祥開茂緒　介祉佑羣生
億兆觀宏壯　虔恭意倍傾　右六
夕夢通中禁　仙游降上蒼　鴻源昭濬發
丕曆協無疆　報況虔心積　儲休瑞命昌
慶雲知不竭　億載保咸康　右七

福地求清界　良金範粹儀　中霄閟聖制
邃古啓昌期　累洽彰歟祐　精衷報錫禧
乾乾瞻肖像　簡簡茂丕基　右八
蘂宮成壯麗　郢匠極精微　層閣形疑湧
虛簷勢若飛　寶龜生綠毳　畫棟見靈輝

欽奉求多福　常期惠九圍　右九
穿窱門扃啓　崢嶸殿宇開　雲低龍影度
風靜鶴音來　金簡藏三洞　飄車湊九垓
何煩言閬苑　即此是龜臺　右十
玉清樂一十首


玉清聖境異諸天　玉清樂五門高敞
在雲中　玉清樂知與三天路闇通　玉清樂繹
節參差凝瑞日　玉清樂洞音縹緲引和風　玉
清樂　玉清樂　右一
祕殿岧嶤象玉虛　玉清樂飈遊臨暨福祥敷

玉清樂百神設衛尊靈命玉清樂億載延禧佑帝圖玉清樂玉清樂右二

千尺高高薄紫煙玉清樂望中隱隱見靈仙玉清樂上藏玉字昭丕貺玉清樂下佑璿圖保億年玉清樂玉清樂右三

宏構巍巍如嶽峙玉清樂層軒弈弈狀翬飛玉清樂上清降治流鴻福玉清樂下土祈禠仰烈輝玉清樂玉清樂右四

畫棟華榱臨福地玉清樂琅函金簡祕仙經玉清樂民風求使臻清靜玉清樂帝緒常期

奉慶靈玉清樂玉清樂　右五
虛廊顯敞列丹青玉清樂萬彙森然罔遁形
玉清樂巳桉玉書圖隱景玉清樂再拜寶應
載祥經玉清樂玉清樂　右六
三天齋壇碧玉成玉清樂五更醮席對繁星
玉清樂靈儀祗率遵三洞玉清樂景福咸臻

保萬齡玉清樂玉清樂　右七
萬壽無疆期景貺玉清樂百靈咸秩表虔心
玉清樂蕭鄰午夜思昭格玉清樂欻駕層霄
想降臨玉清樂玉清樂　右八

臺號通天聞漢氏玉清樂閣名降聖想唐時玉清樂豈將往古矜宏壯玉清樂但冀烝民受福禧玉清樂玉清樂　右九

測影神皐求吉地玉清樂儼工剛日建宏規玉清樂烝黎受福應無筭玉清樂穹昊延祥悉在兹玉清樂玉清樂　右十

太清樂一十首

太清樂太清樂太清何處以逍遥太清樂寶籙凝祥下玉虛太清樂靈心歆祐屬瑶圖太清樂肇開恭館揚丕祐太清樂永緜琅函在

上都太清樂太清樂　右一

金繩揆日將成禮太清樂玉字導期復降靈
太清樂緬法圜方營壯麗太清樂仰延飈欻
答高明太清樂太清樂　右二

仙官協夢吉靈期太清樂貞馭排雲下禁闈
太清樂鴻緒發源闡錫羨太清樂臻宮報貺
務黃威太清樂太清樂　右三

貢金在治鎔天表太清樂離衛導塗展國經
太清樂邃古發祥成茂緒太清樂億年恭已
奉鴻靈太清樂太清樂　右四

珍符錫祐彰垂裕太清樂祕宇成功答降祥
太清樂勵翼豈曾忘夙夜太清樂誠明常冀
達穹蒼太清樂太清樂　右五
苾芬清夜列皇闈太清樂星斗熒熒瑞氣滋
太清樂玉酒更無餘瀝在太清樂飇車默有
降臨期太清樂太清樂　右六
顯敞層楹奉帝期太清樂森羅珍果備鴻儀
太清樂芳馨徧享彰來格太清樂感應冥通
見錫禧太清樂太清樂　右七
天柱喬峯藏瑞石太清樂道林開土著徽辭

太清樂真宗濬發形先覺太清樂丕曆延洪
示後期太清樂太清樂　右八
昊穹降鑒顯鴻戚太清樂方冊披文敘烈輝
太清樂瑞日德星常並照太清樂喬雲協氣
每交飛太清樂太清樂　右九
方地效祥羣寶日太清樂靈芝擢秀瑞尤多
太清樂已占共穎符多稼太清樂更育交柯
協至和太清樂太清樂　右十

白鶴讚一十首

羣嬉瑞羽出青田望似霜華徧繞天人世不

知空仰嘆靜思應是洞中仙　右一

仙姿相續呈祥至瑞典徐觀自古同方信揚

音清躍內還同矯翼燎煙中　右二

霜翎高逐祥風勢朱頂低浮瑞日輝爲顯靈

心來表瑞前迎祕籙每羣飛　右三




八景戒期登祕宇九清敷佑恊祥經會雲頡

頏瞻仙羽纍日徘徊在福庭　右四

五金鎔範粹儀成千里森羅藻衛行應有靈

仙來述職化爲珍羽蔽空迎　右五

福地將興豪籥功人心祇慄夙宵同忽覩淬

羽丹青色飛上瑤壇煙霧中　右六

良治將期覲粹容醮壇先事禱神功豈期嘉薦當中夜忽有仙音在半空　右七

舳艫相接濟洪川萬目叢觀意惕然因見靈潮來巨壑益知降社自高天　右八

寶艦乘流近帝都應龍表瑞見全軀不隨翁鬱飛雲去常與輝煌藻衛俱　右九

鴻淵極目擾蒼煙巨艦揚帆獨晏然不獨陽侯收駭浪更觀等覺見金田　右十

散花詞一十首

玉宇千門啓　金爐百和然　芬芳盈法座
祇慄待羣仙　右一
天上春常在　花開不計時　瑤壇霑瑞露
芳氣更蕃滋　右二
仙葩色最紅　望與火雲同　爲問生何處
瀛洲清景中　右三
仙花不記名　百歩有芳馨　華席開清醮
飈車降紫庭　右四
洞中春不歇　常有百花香　攀折來瑤席
芬芳徧道場　右五

禁苑花齊發　人間第一芳　雕盤和湛露
蘭殿奉虛皇　右六

非剪亦非裁　先春曉夕開　爲迎真馭至
常有好風催　右七

散花花不盡　徧在玉清中　還似卿雲起
紛紛逈碧空　右八



空裏花無際　元生玉帝宮　只來臨靖館
不去逐和風　右九

此花顏色異　片片綺霞飛　散布瑤壇上
徧霑羽客衣　右十

又散花詞七言一十首

散花何處最花多　天上高天有大羅
花在此中生本異　况將瑞露慶雲和
右一

崑丘絶頂有龜臺　臺上奇花四序開
不是羣仙朝玉帝　何由散到世間來
右二

天上天花旦夕開　不同人世待春來
天花每有天人折　將獻層城日幾回
右三

瑤臺半夜露華濃　月帔朝真在此時
時有仙花空裏降　吹來玉宇奉金姿

右四

五色奇葩降洞天　仰觀空裏勢翩翩
莫言仙境常時有　動是人寰億萬年

右五

仙花折得自仙宮　散在珍臺曉景中
玉闕有春春不老　璿圖受福福无窮

右六

羽客驂鸞在半天　下瞻珍館意乾乾

蓬萊折得花无數　散在殊庭黼座前

右七

上林花卉先春發　幽谷鶯聲尚未知
不遣常人攀折得　盡將福地奉真期

右八

洞中三十六天春　仙境由來異世人
採得名花何處去　將來宮館奉高真

右九

仙官真侶往還頻　去看蓬山閬苑春
每採芳華朝上帝　願均福佑及生民

右十

金籙齋三洞讚詠儀卷中

# 金籙齋三洞讚詠儀卷下

鳥四

# 金籙齋三洞讚詠儀卷下



宋徽宗皇帝御製

通奉大夫守尚書右僕射兼中書侍郎上柱國清河郡開國公臣 商英奉敕編

## 玉清樂一十首

地居天上接空居玉清樂萬象森羅遍八區
閬清都玉清樂玉清樂 右一
玉清樂功用不知誰主宰玉清樂絳霞丹霧
碧落空歌黍米珠玉清樂十方勃勃入無餘
玉清樂闡經慶喜難言說玉清樂九色龍騰
八景輿玉清樂玉清樂 右二

羽童呼吸辟非煙玉清樂煙氣徘徊緑室前
玉清樂造化不從身外得玉清樂自根自本
即三天玉清樂玉清樂　右三
帝景相將會玉洲玉清樂明真層觀紫雲浮
玉清樂掣開三八黃金鑠玉清樂無極虛皇
在上頭玉清樂玉清樂　右四
白玉飛符下紫庭玉清樂華旛三舉召羣靈
玉清樂攀條咀嚼空青蘂玉清樂五體金光
射日星玉清樂玉清樂　右五
遠昌臺下海揚波玉清樂得道高真始得過

玉清樂下格小仙追莫及玉清樂邕邕遥聽
八鸞和玉清樂玉清樂　右六
五色雲營霎霎屯玉清樂三三洞戸敞瓊門
玉清樂何方道士通朱表玉清樂玉女飛函
達上尊玉清樂玉清樂　右七

上景三元妙色精玉清樂絳宫久已列仙名
玉清樂更從大混存雌一玉清樂縹緲雲車
駕羽明玉清樂玉清樂　右八
真陽館裏氣徘徊玉清樂升降三宫窓往來
玉清樂生死不忓浮世事玉清樂相將五老

上金臺玉清樂玉清樂　右九

三華太素自然生玉清樂空裏芙蓉灼灼明

玉清樂絳室金房虛寶座玉清樂大微童子

下相迎玉清樂玉清樂　右十

上清樂一十首





紫清天上育華林上清樂絳實朱柯竹葉深

上清樂咀嚼繁英身不老上清樂下觀烏兔

換光陰上清樂上清樂　右一

元君八烝號青靈上清樂錦帔飛裙住玉城

上清樂把握帝符司道籍上清樂拔除塵累

濟羣生上清樂上清樂　右二
高上皇人宴紫霄上清樂擷芳常引入鸞條
上清樂肌膚表裏瑠璃徹上清樂暎照三塗
萬苦消上清樂上清樂　右三
九日宮中四老真上清樂廣霞山上宴仙賓
上清樂鳴鐘鼓瑟行靈醑上清樂碧落融融
別有春上清樂上清樂　右四
浮絶山連白玉京上清樂金華樓共日華明
上清樂五真結就圓珠炁上清樂骨侶丹瓊
貌侶嬰上清樂上清樂　右五

秀華峯下五靈都上清樂元景神君握化樞
上清樂真火有功能造物上清樂銷鎔五毒
出陰途上清樂上清樂　右六
赫赫瞳曈日九輪上清樂六淵宫殿紫元君
上清樂霞冠錦帔端居暇上清樂披拂祥煙
著赤文上清樂上清樂　右七
佳氣青葱覆紫空上清樂青精羽駕命元童
上清樂逆風浩蕩三千里上清樂七返香煙
處處通上清樂上清樂　右八
流汨池中大寶蓮上清樂開花十丈映池泉

上清樂嗅香飲水無飢渴上清樂綽約金華葉上仙上清樂上清樂　右九

萬仞霞山峙玉虛上清樂四司冠劒護靈都上清樂衆真稽首持天禁上清樂腰佩仙皇逸録符上清樂上清樂　右十

## 太清樂一十首

太一元君掌列仙太清樂彤暉絳彩射芝田太清樂功圓會遇刋名籍太清樂可但洪崖笑柏肩太清樂太清樂　右一

五節清香半夜焚太清樂天人玉女盡遥聞

太清樂味同炁合遥相應太清樂絳節霓旌
下五雲太清樂太清樂　右二
太極元君翠翺車太清樂萬魔奔走聽神符
太清樂九龍縱步齊驤首太清樂時見空中
吐火珠太清樂太清樂　右三
蘂珠宫裏七言成太清樂十一神君一一名
太清樂雲擁蒼虬歸火府太清樂風隨素虎
出滄瀛太清樂太清樂　右四
金闕明光後聖君太清樂流津煥彩結丹雲
太清樂不因太上相傳授太清樂安得人間

有玉文太清樂太清樂　右五

元景巖巒聳太空太清樂彭彭仙室在霞中太清樂九靈變化俄離合太清樂羽駕飄飄不可窮太清樂太清樂　右六

東井中涵皓月精太清樂羣龍奮摛運金晃





太清樂仙人濯沐知何代太清樂唯見玻瓈透骨明太清樂太清樂　右七

渺渺三津繞帝川太清樂川連紅霧霧連天太清樂玉靈仙毋時遊息太清樂侍衛森羅日月軿太清樂太清樂　右八

九靈玉館接崑崙太清樂山隔流剛不可親
太清樂囑付紫蘭令說與太清樂紅塵何苦
弊精神太清樂太清樂　右九
左右靈飛運甲庚太清樂琳房八景鍊華精
太清樂常陽宴罷歸何處太清樂擲火流金
事尅成太清樂太清樂　右十

步虛詞一十首

太極分高厚　輕清上屬天　人能修至道
身乃作真仙　行溢三千數　時丁四萬年
丹臺開寶笈　金口為流傳　右一

大梵三天主虛皇五老尊尚難窺徼妙
豈復入名言寶座臨金殿霞冠照玉軒
萬真朝帝所飛舄躡雲根右二
濛濛如細霧冉冉曳銖衣妙遂祥煙上
輕隨綵鳳飛幾陪瑤室宴忽指洞天歸




竚立扶桑岸高奔日帝輝右三
旋步雲綱上天風颯爾吹飄颻凌斗柄
秉笏揖參箕獅子銜丹綬騏驎導翠輜
飛行周八極幾見發椿枝右四
緑鬢頹雲髻青霞絡羽衣晨趨陽德館

夜造月華扉　搏弄周天火　韜潛起陸機
玉房留不住　却向九霄飛　右五
昔在延恩殿　中宵降九皇　六真分左右
黃霧遶軒廊　廣內尊神御　仙兵護道場
孝孫今繼志　咫尺對靈光　右六
寶籙修真範　丹誠奏上蒼　氷淵臨兆庶
宵旰致平康　萬物消疵癘　三辰效吉祥
步虛聲已徹　更詠洞玄章　右七
窕窕神洲地　巍巍衆妙壇　鶴袍來羽客
鳧舄下仙官　玉斝斟元醴　琅函啓太丹

至誠何以祝　四海永澄瀾　右八

水巢魔宮懾　燈開夜府明　九天風靜嘿

四極炁澄清　嘯咏朱陵曲　翱翔白玉京

至誠何以祝　國祚永安榮　右九

華夏吟哦遠　人聲自抑揚　沖虛歸道德

曲折合宮商　殿閣沉檀散　樓臺月露涼

至誠何以祝　多稼永豐穰　右十

散花詞　一十首

絳節徘徊引　天花散漫飛　高真無染著

片片不沾衣　右一

八陛旋瑤級　千花颭錦英　緑渟弁紫梌

煥麗不知名　右二

淺淺黃金蕚　勻勻白玉英　天風隨御駕

吹滿九重城　右三

綽約縈空際　繽紛落座隅　韶華長不老

何處覓仙都　右四

淨侶吟仙曲　人人讚善哉　萬花與供養

飛舞自天來　右五

寶葉開琪圃　珍柯在紫微　不教蝴蝶採

長共綵鸞飛　右六

聖境三千歲　仙花始一開　如何金籙會
併奉列真來　右七
几席延飈馭　香燈建寶壇　丹心無可獻
碎錦灑雲端　右八
碧綠相差次　紅黃迭淺深　化工應自失
雕斵本何心　右九
洞案爐煙起　無爲道德香　同根無異氣
噴鼻更芬芳　右十
白鶴詞一十首
胎化靈禽㑦九天雪毛丹頂兩相鮮世人莫

認歸華表來瑞昇平億萬年　右一
瑤臺風靜夜初分仰喙鷲鳴露氣新太液徘
徊歸未得曾於往刼作麒麟　右二
靈鶴翩翩下太清玉樓金殿曉風輕昂昂不
與雞爲侶時作沖天物外聲　右三




三山碧海路非遙來瑞清都下紫霄霜雪羽
毛氷玉性瑤池深處啄靈苗　右四
金火純精見羽儀長隨王母宴瑤池玉壇夜
醮神仙降飛過緱山人不知　右五
五雲宮殿步虛長斗轉旋霄夜未央白鶴飛

來通吉信清音齊逐返蒐香　右六

一聲嘹唳九皐禽換骨輕清歲月深遼海等

閑人不識大羅天上有知音　右七

白毛鮮潔映霜華丹頂分明奪絳紗千六百

年神炁就飛鳴長伴玉仙家　右八

蓬萊會散列仙歸羽駕飄然白鶴飛明代爲

祥人慣見何須樂府詠金衣　右九

玉宇沉沉瑞霧開香風未斷鶴徘徊奇姿會

與青田別定是仙人次第來　右十

金籙齋三洞讚詠儀卷下

共壯

# 黃帝陰符經頌

鳥五

# 黃帝陰符經頌

元陽子讚

神仙抱一演道章上

觀天之道執天之行盡矣

在天垂象化元精　至道沖和在杳冥

得一觀天無別行　太陽元旨盡分明

故天有五賊見之者昌

惠覺心通九一光　五星聚會入離鄉

若教浮世因修得　黃帝徒誇五賊昌

五賊在心施行乎天

五賊剋伏轉天關　次第分飛證九還
咫尺金華門豁啓　淮南王採不爲難
宇宙在乎手萬化生乎身
妙手能摶日月光　出身萬象卦牙黃
道之宇宙無瑕謫　不悟焉知坎裏陽




天性人也人心機也
天利人和宇宙同　人心至感道機通
靈元豈是無情物　得路焉知成有功
立天之道以定人也
天一陽光顯照西　木三青氣以爲妻

水銀不是真鉛力　坎子如何認得圭

天發殺機龍蛇起陸

天補将軍丙化權　龍蛇出陸罷潺湲

太清海變蓬萊島　鎮在庚辛位獨尊

人發殺機天地反覆

人興殺氣布炎宮　猫鼠交馳不見蹤

既濟往來龍虎見　坎離翻覆定難窮

天人合發萬變定基

人天定蹟合雙弦　進退輝光曉夜遷

萬變既通神室内　本基剛定一丹田

性有巧拙可以伏藏

積德圓成大辨音　智愚人法兩機沈

目前雲路道非遠　拙解應難爲得心

九竅之邪在乎三要

有鼎防姦應八門　竅封三要制陽魂



復爻運轉通消息　申得功成直至坤

可以動靜火生於木禍發必剋奸生於國時

動必潰

木生真火禍成恩　轉體剛金佐叓尊

法象不全仁義亢　路元何處覓奸門

知之修鍊謂之聖人

仙骨能通上下真　知之重顯不凡身
鍊鉛若得流珠住　太陽應力助於人

富國安民演法章中

天生天殺道之理也

赤髓生來降白天　遇陽與殺却歸鉛
水銀一味仙家祿　住火應知不偶然

天地萬物之盜

天地元開覆載門　森羅萬象液乾坤
可憐造化三四區盜　五賊交横曉夜奔

萬物人之盜

人求地利顯多同　興廢焉知造化功

恍惚有鉛何不盜　悠悠虛過百年中

人萬物之盜

饑食寒衣養色身　不知浮幻盜心神



何如究取陰符理　免被榮枯賺殺人

三盜既宜三才既安故曰食其時百骸理動

其機萬化安

三盜同元入兌宮　四時遭遇賴金公

仙桃美熟延筋骨　百怪機關速命通

人知其神而神不知不神而所以神也

功道由來立紀綱　有神須假法威光

白金晦跡誰能測　太一知來助聖皇

日月有數大小有定聖功生焉神明出焉

魂魄靈蹤九一興　復還交媾定想應

聖功漸覺香氣郁　神裏來宮必上昇

其盜機也天下莫能見莫能知也

萬萬神機功覆元　人人盡見莫能詮

積陰居解陰知悟　石火光中得遇運

君子得之固窮小人得之輕命

道士防姦鍊鼎心　刀圭變老旋填陰
愚夫小利天宮法　輕命唯崇點化金
强兵戰勝演術章下

瞽者善聽聾者善視絶利一源用師十倍

視聽行師絶利源　華池截頸削姧煩
採鉛百日仙鄉近　立降流珠封子桓

三反晝夜用師萬倍

日月年開曉夜光　剋時三濟幾相當
算來萬倍功成歳　顯是長生太上皇

心生於物死於物幾在目天之無恩而大恩

生迅雷烈風莫不蠢然

目分萬望掌乾坤　對境心崇不二門

泄在蠢然恩在已　物標生死住陽魂

至樂性餘至靜則廉

畢功瀟洒離囂諠　住意遨遊逸道源





守訥固閑廉已靜　一鑪丹飯壽千年

天之至私用之至公禽之制在氣

天之制禽飛入神　舉之功用未惟新

卯生金玉潛通碧　戌亥爲良火要津

生者死之根死者生之根

有生根死死爲神　殺汞成丹活得人
若離五行應不盜　未通元理卒難暸

恩生於害害生於恩
月魂恩生胞在離　又憑庚氏奪金姿
當從害上恩生惠　特地全由五兆龜

愚人以天地文理聖
從凡入聖歷崎嶇　道合乾坤法有無
衮芥投峯還自住　了知元會不同愚

我以時物文理哲
四時薄氣在陰陽　神水曾清轉醴漿

平地有鉛鉛豈錫　但窮天理妙斟量
自然之道靜故天地萬物生
二儀交泰氣調和　物象彫鐫似琢磨
動靜全由烏兎力　易元我在石人歌
天地之道浸故陰陽勝

地昇天降理元珠　入妙還同水躍魚
陽動陰消神自聖　日魂月魄昧來無
陰陽相推而變化順矣
相生相剋互包藏　變化鉛飛石錬鋼
否極泰來歸順矣　眼前誰不是陰陽

是故聖人知自然之道不可違故因而制之
神仙制氣指元機　金石陰陽不可違
惠用一門先聖易　自然鼎鼐道合天機
至靜之道律曆所不能契鳥獸之位也爰有
奇器是生萬象

全陽至靜道沖虛　本末寧教律曆拘
豪釐既無藏鳥獸　彼中方有混元圖

八卦甲子神機鬼藏
離頭坎水巽金精　兑入龍宮震玉清
甲會丙壬乾鬼藏　庚辛機艮必坤成

陰陽相勝之術昭昭乎

姹女求媒欲住顏　黄君聽聖直臨軒
相攜同入金華頂　盡日乾坤掌內閑

進乎象矣

回顧塵凡好忖思　進程有路會仙岐
但求己上陰符理　天道分明有見知

# 黄帝陰符經頌

# 太上昇玄消災護命妙經頌

鳥六

# 太上昇玄消災護命妙經頌序

唐貞一先生司馬子微撰

天尊示見三界慈憫四生開衆妙之門救無極之苦是以垂文玄教曲奏妙音俾未開者聞令未悟者悟此經者蓋太上玄元老君之所作也其旨也即妙性之本萬法之宗焉文雖簡略理實淵深一毛吞四海之波巨黍納無鞅之衆神明莫測智識難詮不可以聲求不可以色見遠而無外近而無親追之不見其前伺之不來其後無上之上不可階而升

也玄之又玄不可得而聞也混先天而不古歷浩劫以長存尊而無名貴而無位逡巡萬變倐忽無邊照耀則日月有虧覆載則乾坤不普隨機化導對境忘心訣疑網以入玄宗引輪迴而歸覺路散余一氣毓彼羣生失我則逝水以俄傾保我則後天而不老毀之者持巨篙以掃崑崙究之者類鴻鵠之飲滄海所以玄言莫暢聖道難彰縱有修行徒多讀誦朝聞夕死未見其人不揆斐然輒爲頌云

太上昇玄消災護命妙經頌

太上本來真虛無中有神若能心解悟身

外更無身

爾時元始天尊

假名元始號元始虛無老心源是元始更

無無上道

在七寶林中五明宮內

七寶爲林苑五明宮殿寬人身皆備有不

解向心觀

與無極聖衆俱

三世諸天聖相因一性宗一身無萬法萬
法一身同
放無極光明照無極世界
放出光明照無央世界中乾坤明表裏日
月覺朦朧



觀無極衆生受無極苦惱
妙觀無盡苦自性不能知妄想隨緣去何
時有出期
宛轉世間輪迴生死
生滅何時盡相因浩劫來似環螻蟻轉如

轂碾塵埃
漂浪愛河流吹欲海
誰言河海闊深淺尚能知愛欲情無底何
年有出時
沉滯聲色
水鳥及風林咸歸一法音如何顛倒性自
起萬般心
迷惑有無
虛無含有象有象復歸無心若分明了知
權呼有無

無空有空無色有色
無空空不空無色色不色若能知色空色
空皆自得
無無有無有有無有
有有兼無有無無及有無虛心能不動妙


道自來居
終始瞎昧不能自明
如人入黑瞎目覩又何曾若要分明見須
憑浩劫燈
畢竟迷惑

有相兼無相迷惑終不知未能明覺性安
得決狐疑
天尊告曰汝等衆生
衆生情行劣迷失道根源特謂宣宗旨教
令入妙門
從不有中有不無中無
物向無中有道從有裏無莫生無有見迷
執自消除
不色中色不空中空
空色互相生相纏如斜墨要知空色理自

莫分空色
非有爲有非無爲無
道性本虛無虛無亦假呼若生無有見終
被法來拘
非色爲色非空爲空

不空是真空不色是真色空色便爲真真
法何曾得
空即是空空無定空色即是色色無定色
是空又是色究竟總非干要認真空色迴
心向已觀

即色是空即空是色若能知空不空知色不
色
空色宜雙泯不須舉一隅色空無滯礙本
性自如如
名爲照了始達妙音
妙音喻虛性虛心非妙音認他毫髮事難
得自由心
識無空法洞觀無礙
一心觀一切一切法皆同若能如斯解方
明智慧通

入衆妙門自然解悟
了悟性根源名爲入妙門妙門方便法是
法勿留存
離諸疑網不著空見
決破疑惑網有無都不干正心長自在如
準入雲盤
清靜六根斷除邪障
心靜六根清六根隨性行性能無著物邪
障那邊生
我故爲汝說是妙經名曰護命

妙經無礙性權立妙經名故爲衆生說令
教悟此經
濟度衆生隨身供養
一真度一切如纖濟横流真性隨身有勿
於身外求



傳教世間流通讀誦
傳教虛無理世間散布行誦經能萬遍其
義自分明
即有飛天神王破邪金剛
真性號神王飛天無定方破邪能自外堅

固喻金剛

護法靈童救苦真人金精猛獸

靈童即正性無滲號真人威猛喻師子名

殊一法身

各百億萬衆俱來侍衛是經

諸天諸聖衆無一亦無二性不逐彼流是

名真侍衛

隨所供養捍厄扶衰

語默及游息無無生一念思忘形歸恍惚神

鬼不能窺

度一切衆生離諸染著
正法度邪法衆生見處偏若生無有見即
被染心田
爾時天尊即說偈曰
天尊重說偈直爲指心源汲引迷惑者令
歸解脫門
視不見我聽不得聞
道非干視聽視聽轉生疑應物臨機用虗
心即可知
離種種邊名爲妙道

心疑隨萬境境隨境認心田道非有爲有方

名離種邊

太上昇玄消災護命妙經頌終

# 生天經頌解

烏七

生天經頌解

趣然子頌

元始天尊

至高至大虛無祖　接引羣生萬法根

三十二天都教主　如如不動號爲尊

說此生天

生天生地亦生人　四象三才育五行

無相無名天地始　有情有相物情宗

得道真經

深根固蔕始中心　復命歸根立本真

鍊就九陽金鼎新出　慧光朗照遍乾坤
爾時元始天尊
泓濛混合未分源　似有如無恍惚間
至寂至虛合萬象　漸生五太立人天
在大羅天上玉京山中
大羅天上玉京山　曠朗無塵絕往還
覺悟剎那生靜境　迷情如隔萬重關
告諸仙曰吾今為汝略啓身心
虛無妙相身心啓　暫假凡軀主妙規
金口泄開天地奥　靈光射出混元機

明開道要

道要玄微非有無　無中生就有形軀
有中鍊出無形體　自在逍遙物外居
十方得道神仙皆從此經修行而通微奧
萬八千篇立妙玄　生天得道始修仙

愛河須仗舟船渡　到岸遺舟合自然
善男子善女人
天尊普化遍十方　男女無殊一體觀
大抵澄心崇至道　智愚凡聖總成仙
依憑齋戒是作津梁

洗心防患真齋戒　除情去慾是津梁
境滅心忘無垢染　靈明何處不圓方

一切有爲顯諸真露
色心未動本無爲　朴散形生自有爲
籍假養真真露顯　莫因假物喪靈儀




體此法相乃可授持
方求魚免筧蹄筌　得免忘蹄魚亦然
乃可授持雖有相　有爲無作越中邊

能屛衆緣永除染著
外行周圓託衆緣　莫將名利喪根源

洪鍾在叩聲雖響　應物無心兩事全
外想不入內想不出
六門長閉緊牢關　莫縱三尸恣往還
二物調和妝寶鼎　一條銀焰出崑山
乃得五臟清涼六腑調泰

四象中央一炁先　週流三界任巡還
青龍火裏噴寒霧　白虎潭中吐赤煙
三百六十骨節之間有諸滯礙十惡之業
三三六六結成形　口四身心眼耳馨
始爲七情耽滁著　摒除十惡認元宗

百八十煩惱之業

七情三業喪靈源　半是凡身半是仙

鍊就極陽無相體　自然煩惱不相干

衆苦罪源悉皆除蕩

三彭恣縱業根源　五慾身耽惹禍愆

罪業屏除無苦惱　自然超脫死生關

即引六和真炁注想身田

意定心寧莫强求　綿綿來往自通流

華池澆灌三田潤　要長靈芝飼白牛

五臟六腑心目內觀

五氣朝元五氣清　六陰消盡六陽生
慧眸踢起分明覷　內外無塵體自真

真炁所有清靜光明虛白晃耀

虛白靈光晃太空　輝輝煥煥古今存
莫將明月清風諭　風月何曾得久停

杳杳冥冥內外無事

內無所感外無求　真樂真歡喜自由
昏昏默默如醉夢　了無一物掛心頭

昏昏默默正達無為

混混沌沌有若無　昏昏昏裏性恬虛

法界往來無所住　無爲無作了元初
古今長存總持靜念
浩劫綿綿非有有　不增不減不空空
長江萬頃無波溢　湛湛澄澄息浪風
從茲解悟道力資扶

迷雲消散靜乾坤　朗照虛無若鑒容
玉兔奔馳投絳闕　金烏飛入廣寒宮
法藥相助仍節飲食
天地相和萬物沖　衣食調攝自然通
抽添水火無虧溢　煉就神丹射九宮

驅遣罡尸安靜六根淨照八識

陰魔遣却六神寧　寶鼎祥光晃太空

八景返為八色水　結成雲篆岀崑崙

空其五蘊正妙三元

五慾蠲除五蘊空　五般霞彩鬪爭新



三宮昇降無窮盡　穩跨金龍赴玉京

得道成真自然昇度

金丹煉就保長生　玉性玲瓏萬法空

得道有如非得道　自然昇度九霄中

爾時諸天仙衆上白天尊言

諸天仙衆各歸依　仰謝天尊潔衆迷
雲散風停天瑩靜　一輪明月照希夷
自從無始以來至於今日
未分五太混元初　恍惚其中若有無
浩劫長存無損益　有餘那得證無餘
未聞如是大乘經典
視之不見聽無聲　非色非空絶我人
只爲衆生著有相　教風權且立三乘
我等縁玆幸會廣及一切道果圓滿
未曉前生作甚縁　今生同遇上眞傳

亘初業障皆消散　行滿功周赴九天

而作頌曰杳杳冥冥清靜道

無中生有陰陽道　五行內外俱顛倒

忘心忘法亦忘形　杳杳冥冥清靜道

昏昏默默太虛縱



無拘無染越和沖　聲色非干萬法空

得意忘言如酩酊　昏昏默默太虛縱

體性湛然無所住

絕情絕意忘憂慮　慧光不染纖塵汙

茫茫浩劫獨縱橫　體性湛然無所住

色心都寂一真宗

正眼拂開塵世景　靈臺不掛半毫分

真清真靜玄中妙　色心都寂一真宗

生天經頌解

# 三洞讚頌靈章卷上

鳥八

# 三洞讚頌靈章卷上



## 玉清惠命頌

稽首玉清元始尊稽首金闕虛無帝包含造化運陰陽極處自然無凝滯生天生地生人物五色祥光隨處慧度人无量不思議敢伏祥光來拯濟歸命東極宮中尊歸命十方救苦尊毫光遍照三千界智慧潛通五苦門常以廣大威神力慈悲救苦濟亡魂指迷惡道返歸真法橋大度永長存

## 華蓋玄謌真凝炁章

幽微蘂宮爲仙宅道貫樞靈圓景白飛根散
葉翳羣條妙炁三華貫幽徹鬱靈沓淑真人
墟雲景畊奔通烜赫泥丸三五合靈芝結珠
固精神炁活飛煙妙霤却殘究鍊獲飛仙去
否厄太玄太和在右府紫清真人道爲主中



虛恬淡自怡然返老還胎導玄圃知雄守雌
資天機回反乾坤鎮中主飛玄神炁合青玄
含蘂吐芳明子午鍊養靈根不復枯萬靈朝
會羣陰覩琅音玉霄灌死體徘徊沉默須周
普擒龍捉虎坐飈輿隱韻流音遨妙府黄華

朱醴濯陽精萬道炁為羣仙舉

妙英飛爽集玄炁章

道貫青玄集素瑞靈寶飛真瓊妙炁生魂育魄返金容五藏生華凝景翠三田飛鬱暎華峯寶曜玄黄端拱會提攜日月運璇璣九炁發春揚拆地含和吐蘂曜金蓮驪龍吐珠呈彩翅鸞鳴鳳翔對上賔虎嘯虛岩華曲麗洞觀三界百關明六緯七經齊天地飛靈煥景擲炎靈東井天河濯幽渭九龍奔躍騫寶園圓景燦煒總翹轡飛霞探集咀玉根景景胎

仙生萬彙千災却消摧凶殘幽室光明何所
繫紫華混合青玄宮電掣雷奔絳霞閟雲臺
碧落黍米珠導達光玄煥二炁注念左府悟
玄機反覆陰陽成上位

青靈九炁君頌



東華吐靈鳳西宮扣璈音三炁結空洞太虛
生中心靈書披七條寶文翠華林鳳逐天
響六時應節吟上有度命童煥夜朗長陰萬
劫保形明眇眇莫能尋長鍊不死年與運同
浮沈日月照靈魂璇璣向東南九星落形影

寶花生五心自有不彫神與我契丹金赤書檢籍炁玉訣妙自陳朱宮有緑籍魔神莫能侵

丹靈三炁君頌

絳雲翠玉虛靈風披太微遼遼六炁降眇眇

吐靈輝乘我日中影披轡順天迴朱童披靈夜洞陽鍊落暉玉章度促年靈歌五神開長浪无絶景一念入九圍億劫超幽期華命不彫褰飛天披重關南宮朗凶機朱陵定絳籍神備使形飛七祖上生天福德高巍巍輪轉

空洞魂出我九玄扉夜景披朝陽飄飄乘運
歸

皓靈七炁君頌

琨臺生琅音玉炁遐七冥寶章洞太虛攝真
入无形錦雲翠朱日圓華逐月生混合自然

鳥八　三

炁迢迢九遐清六慧純梵行五神有髙靈絳
宅耀朱景萬劫不彫零長存好生君太乙合
黄寧保命度符籍鍊魂金華庭引歸不死炁
飄飄乘運生七玄入南宫枯骸更鮮榮長樂
登雲浮髙飛戲彩軿逍遥大羅外三界莫能

輕

玄靈五炁君頌

飛步入北清把真招上元乘景望玄臺四華生錦雲中有採芝童羽衣何紛紛長歌九命籍金籙赤書文十絶遶華庭飄飄度命幢綠蓋乘風迴丹霄拱瓊軒爲我造上皇拔録九夜門度命朱陵闕長保億劫椿留神營絳府赤子明玄關受形不死炁自然生寶䰟七祖度南宮世世福慶門

青玄凝真導䰟章

玉京萬法大羅尊千重寶梵億玄言碧霞絳
雲引衆道玉闕金閣敷真文偃定高真遊飛
空八極飛神度無邊鬱鬱昭昭萬炁中吐聲
如嬰炁成紋振動梵天是空道靜明法曜惟
慈雲超簡昏衢北羅酆列上金簡還靈明炎

炎火池成清涼解刃挫鋒悉摧紛豁散業境
空法身保召罪性來吾壇天尊經濟本元際
萬天萬地成真元莫有不從不化度超淩三
界佐虛玄隨心所召隨心歸仙信梵音如甘
泉一聞百骸解熱惱朱陵開度成飛玄超凡

大道入慈悲不濯巨細惟翩伶華夏泠泠引
汝魂逍遙獨步紫虛天

金真章

天魔秉空發萬神駭神庭託化謠歌章隨變
入无名囂塵何紛紜纖道當塗生雲合結朱





空北帝湧神兵鼓極自知道玄運來相征上
景御飛轡迅駕檢雲營促校北帝録收執羣
魔明豁落張天羅放威擲流鈴金真護空洞
玉光煥八冥金符守上宮神精戮天精剪滅
萬妖烝億億龜齊齡上承九天信嘯命靡不

傾招真究三洞惠誦朗日清八道望玄霞七
轉緯天經洞合帝一真拔度七祖程削落五
苦根反魂蒙受榮金光耀寂室神燭自然生
香花散玉宇煙烝徹玉京帝遣徘徊輩三元
降緑軿迅駕騰九玄朝我玉皇庭
玄掖振雲袂飛空樂未央高步七寶林逍遥
天衢長迢迢玉京山瓊臺耀飛梁仰觀黄金
闕俯窺白玉牀中有黄老君紫烝斡天章宴
坐捧生籍緑筆紀華陽萬劫長無期超淩不
死鄉

雲衢耀明景瓊田植紫芝神風翔髙清琅琅
聲何悲三華覆八圓梵炁籠玄機至道參寥
廓招真淩雲飛吟哦懽精爍閬風曖崐池下
有招仙子千劫戲雲衣不老游萬天十極雲
霞樓



紫蓋縈神麾朱霞暎清微鬱儀煥丹極結璘
耀玄輝神風拖三素九老揚雲旂俯仰重霄
上宴樂服靈虛攜晨朝玉賓西華羅髙墀窈
窕方諸宮青童躡雲墀旋步歌丹鳳與嘯業
雲飛

西宴瑶池湄東遨蓬萊津倏忽越桑田暘谷
耀朱晨龍旌曳千林寶蓋迴九真流鈴煥中
黄握節斥魔氣萬仙拍手笑清歌浩旡垠翹
傾觀太旡齊齡太上賓
撿仙尊帝一金書妙雌雄高奔契八素混合

百神功二老兩仙王五靈符籍同神光耀金
樓妙哉雲烝重是謂大洞法九真步玄空金
津和玉液咽服瓊樹豐鬱羅朝太上揚袂歌
天風
秉烟結霞友御轡歌寥閑北登廣寒宮玄英

玉練顏飛步天津上雲璈鳴鼓彈龍軿駕虎
秋朝揖扶桑暾夕憩琪林影攜提控九玄遨
遊太空館徘徊運朱輪受書登南丹長歆億
萬春
朝登太微宮夕憩常陽臺天風扇清冷紫駕

五雲回星珠羅碧漢綽約流九垂眇恭御明
煙圓霄宴玉墀神虎攝萬魔靈威煥巍巍金
真檢雲營玉室暎靈堦丹丘无圓方奇 哉仙
真才
泛景宴紫清雲旌儛丹霄遐觀瑤臺上鈞天

何遐遐流風煥霱樹神光耀瓊樓仰噏 玄珠
華金書輝層洲萬天拱四皇羽履迴煙 軿八
浮羅鳳蓋琅樹瑛飛飈霞墉帶神畿千 齡如
一朝
琳琅魁華晨九遐凌非煙左顧招无 英右盼
揖白元神光御玄素黃老俯芝田吉光 駕飛
乘遊戲控流軿高皇覲紫微恍朗遊萬 天春
秋无彫謝千劫窮遐年至真无所得攜 提靈
景仙

青帝歌

東望重拜手蒼帝玉皇君靈風鼓槖籥育物
布元春雲龍鑾嚴駕玉衛擁瓊輪枯萌泛霑
及大惠无不均萬仙歌以道委曲戒天人心
根迷自固拱跽戴洪仁

白帝歌

六甲抱金闕七政守靈壇流鈴擲火化威劒
巨龍蟠邐彼素靈真明憲孰敢干東制妖鬼
魔澶落霄風寒沴炁既巳息萬天餞而安真
儔荷大茈抵顙相歌懽

赤帝歌

太景開玉樞洞堂啓金除騫林廕瑤砌丹鸞
踏瓊株寶房名曲麗明瑠神所居飛遊谿雲
道引目眇真都天日永不夕重烟鎖青爐太
上敕印開帕几羅簡書

黒常歌

无質統有物淵兮上帝心不啓不發道蘊妙
化機深恐爾漏未盡陰想忽浸淫輪轉元涯
波苦道相迷尋萬年常謹約一旦自湮沆无
沖落鬼境殃譴不可任

黄帝歌

萬天拱中宸控駕玉池根翹機貫億曆洞朗關四門大有混皇真紀制星宿堣非帝道不運有方賴之存威忿即霜秋和豫爲陽春生成握元紀仰荷戴无垠

青帝消魔讚

洞耀育元精青華開大明布育九天炁始生荐无英扶陽通攝御丹林合總真積霄始暉上鬱疊明霞晨靈光煥羅絡衛育保形魂混化合玄景仁惠消魔羣萬徧道已超功當奏上清

赤帝消魔讚

三炁藹靈闕明虛煥玉丹朱陵有帝真華雲
飛絳軿統御萬界中撫運超億千執策按簡
籙洞章敷神篇解結散禍根流金摧宄姦志
能成此道魔試俱無前保度冥劫津宴昤无
窮年

白帝消魔讚

西靈回七度太眇鬱明華白元維我神皇真
御景霞皎皎三素暉昭昭破百邪攝音延至
炁金晶育三田鍊結固玉質寶曜暎瓊鮮魔

精當滅試逮地无沇連逸轡高清館齊輪太
上仙
黑帝消魔讃
北玄三秀藹太上紫皇居總丞攝幽棲造化
敷靈綱下統虛危精寶育天元房靈通太妙
神纏羅衛百關豁落滅魔試凶災永不干大
道保自然壽命无虧殘萬劫享慶會旨日登
雲輪
黃帝消魔讃
混化歸沖妙元皇總帝靈真老閉黃闕四御

齊玄鈞圓華太張上同攜堅王君結津固百骸瓊耀擁胎仙晨暉注明景魔應自滅形萬道保无虧返老回童嬰五會合一烝飛馭超雲京

龍漢始青玉曆寶頌

九陽迴妙烝三景散元精碧靄浮靈篆青林粲淑英超遥玉清府遼邈蓬萊瀛真化通无間神風滋萬生

赤明丹光玉曆寶頌

浩劫開神運龍文泛赤霞八威奔電激九鳳

破兇邪鍊度丹皇室飛昇元始家炎明常繼照靈慶集晨華

上皇中靈玉曆寶頌

混黃生一炁感化結真形上德持柔順含光洞杳冥建中該九極執本統三晨煒煒天端



上飛芒曜玉靈

延康素靈玉曆寶頌

皇老儲靈粹金精曜斗威六天咸戢滅萬寶復幽微爽炁浮高闕寒光藹素輝空同披玉勅華麗九霄飛

開皇玄上玉曆寶頌

五炁符元妙諸天混太冥辰精飛羽黑玉女散華青紫策封天寶玄光凜帝庭羣魔欽至化萬國保安寧

空洞靈章

飛玄紫炁凝靈根綱維玉虛總萬神空中鬱勃結自然上有發層十二傳玉樓巍巍耀景雲流精紫闕帶金軒瓊堂瑋鑠繞八騫中有青金九靈仙丹皇真母號精延天飛青羽襡晨嬰冠手執玉節握靈旛五色命魔對帝尊把

持符籍當生門咀日嚼月噏翁醴泉離羅吐輝
錬五魂内充外溢絳府欣金光煥煥形正圓
從朔入金色渾淪唯有開明曉此言日五月
十朝北元刻見華蓋領仙君紫炁左迴與斗
連歷度四七入金門正是丹皇校萬仙有明

此訣加精勤祕念寂思每令分妙景感會得
要文三年當審保長存九年乘空駕羽裙鳳
衣輕翔昇龍山俯仰九靈謁玉晨得爲靈寶
大真人

東方玉晨君讃

森廓連華闕神尊帝一真靈虛交日月玄覺
照冥津玉關回運數梵炁啓都明魔播揚洞
唱天君秉化輪金華領仙籙鬱帶龍山宮寶
秀煥珍景宴戲高上墉霏煙散妙靄陶精養
我形飛天觀劫會讚詠元始文太極建青篇



晨輝布發生爽耀應穹觀儛怡存玉嬰皇育
旋景輿昇度七祖魂彌範流飛綱周維天地
根祥霞翳霄仞紫館真人君軒弈清玄府滅
試摧邪宄道應混高元神結泥丸精靈丘三
素雲羅耀交琳峯七九齊至用三五合同功

併協沖和德變錬超仙宗

南方玉晨君讃

和陽煥明弃炎暉玉錬顏虛梵隱玄邈空朗
昭神功九華破幽録四極延生津黄房晨景
居綿綿保長存窈窕騰月妃萬界超劫輪混
洞翳玉書龍漢明耀晶神文攝六天察制妖
魔羣邪試莫我干列名標上清超度五苦難
逍遥玄仞峯飛神開大運明觀九雲重南上
錬我魂旌蓋遊鶱林汎靄纏虛綗十轉回天
關大魔咸來賓入景朝紫微龍淵注東井黄

尊養我真大羅无色光寂度无窮人朱靈協
至炁太和昇福堂玄臺睽鬱蕭誦洞遵西靈
神公布玄範反嬰齊自然

西方玉晨君讚

洞陽睽霄闕受度好生君靈童火鍊攻福館
涉生津太漢明道彰真人翔景雲高清希元
化蕩穢除妖氛接我琅碧輿昇入微妙門揚
輝浩極家洞耀九玄真造化回幽關杳眇固
靈根景皇連鬱秀撿校超仙魂蕭仍白元子
洞攜列帝賓始皇天中王寂寂虛无庭玉晨

張大範流慶滌我塵穹樓演洞唱收魔束鬼
形三元分化祖九度悉宣陳阿丘馳素斬那
邪契所緣彌羅大聖神更生陛福筵逸化乘
運歸削死永合歡瓊府巍峩境森扶霄華騫
雲牙揖三暉享此億遐年

北方玉晨君讃

開化無上神霄度凝玄烝陽華真一精太和
育妙慧九靈鎮西崑機化停樞會鳳車升羽
輪越此大劫津雲阿擁圓皓育生天神君受
符羽林宮藹秀靈霞襟空霄飛玄章接舉身

超騰天統攝八耀開度九幽魂蘭宮連紫微按
格昇朱陵南宮有妙童琅輝鍊我形蒼霞浮
緑輦稱慶拱高尊靈風泛洞響可寳无窮齡
九仙須運籙釋散宿業根流綱抗虛梵廓達
歸无名大混百骸紀徊煙合紫雲慶垂七葉



孫禍塞三徒源解帶離塵網齊轡逍遥實倏
忽登龍臺稽首玉帝前

三洞讚頌靈章卷上

三洞讚頌靈章卷中

鳥九

應用讚頌

七真讚

太上玄虛宗弘道尊其經俯仰已得仙歷劫
無數齡巍巍大聖德寂寂因無生霄景結空
構乘虛自然征日月爲炳灼安和樂未央
學仙絶華念念念相因積去來亂我神神躁
靡不歷滅念停虛閒蕭蕭入空寂請經若飢
渴持志如金石保子飛仙路五靈度符籍
濟我六度行故能解三羅清齋禮太素吐納

養雲芽逍遥金闕内玉京爲余家自然生七
寶人人坐蓮花仰嚼玄都柰俯酣空洞瓜靈
顏耀朱日寀計年劫多法鼓會羣仙鳴鐘徵
大魔
靈風扇奇花燦爛開繁襟天真撫雲璈衆真
彈靈琴雅歌三天景散慧玉華林七祖升福

堂由此步玄音前世福未足斯書邈難尋信
道情不盡圖飛乃返沈太上無爲道弘之在
兆心
學道由丹信奉師如至親挹景伴清輝孜孜

隨日新衆人不得度中不度我身大願有重
報玄德必信然陰德罪至深對來若轉輪
學道亦甚苦晨夜建福田種福由植樹積簣
而成山子能耽玄尚飄爾昇清天修爾無爲
道當爲結大緣太上至隱書名爲智慧篇拔

世由人材超俗以得真靈姿世不奇時若淵
中蓮

人行各有本皆由宿世功立德務及時發願
莫不從善惡俱待對倚伏理難窮賢士奉法
言道亦在兼忘解是大智慧上爲太極翁實

蓋連玉佩命駕御九龍金華孽洞經捧香戀
仙童嘯歌徹玄都鳴玉扣瓊鐘
竦身凌太清超景逸雲霄保扶持法言遊玄
極逍遥萬劫猶昨夜千秋如晨朝巍峩蔭雲
華手攀寶林條香煙自然生玄階莫扶搖靈




播應時散繁想應時消滅智弘大混無爲爲
清謠

啓壇頌

渺渺空無象悠悠感至靈敬則承天貺泄則
被魔精吉凶隨運轉否泰應緣生道不貴珠

玉神帷感至誠丹情盡勤苦懇禱竭玄情自
然通大道皆得降眞靈捻香陳所願稽首冀
嘉禎天尊常湛寂回心禮杳冥

解壇頌

太空包有象至道窈無形承和通妙炁感應
達衷情倏忽周八極依稀降萬靈微香陳素
悃委質表丹誠遠汎翔鸞蓋遐攀綺鳳旌烟
宮高鬱鬱霞閣上亭亭瓊駕出霄漢金龍入
太清甘露降人世景福被幽冥

請玄師頌

科律嚴章奏精誠享百神按詞陳悃願潔醮
蒼高旻俯盻垂雲駕冥心啓上真玄師都教
主奉請降凡塵

請天師頌

太上傳符籙初因過鶴鳴積功超玉簡列位



侍三清接引章詞奏克隨凡庶情修齋當奉
請願俯鑒精誠

請監齋頌

寶號留塵世仙階列上清三千功已滿八百
行先成禮懺修真福監齋作證明今宵雲馭

降祥祉被含生

請天官頌

妙道垂真教修齋立福田結壇朝上聖建醮會高仙注念通霄極精神感上玄天官乘寶輦彩仗下凡筵

請地官頌

翼翼陳丹悃兢兢仰紫虛祈通塵下志願達土皇君潛應垂真祐遐臨赦罪書地官來下降儼擁五雲轝

請水官頌

方便開真化慈悲立聖科虛心修妙會調炁
詠靈歌默念祈淵府丹誠通大羅求官龍駕
降雲錦起滄波

請五帝頌

五帝居仙品糾彈善惡因祥光臨宇宙惠澤
濟沈淪發露祈真佑冥心感聖賢存亡俱快
樂享福永無垠

請經師頌

入靖修黃籙嚴裝啓上仙奏章先達御詞款
欲關宣寶籙因師度威儀太上傳經師求下

降奏請列羣仙

請籍師頌

肅肅祈清福詵詵結寶齋登壇須此夜行道

續徘徊有願仍雖啓心道眼開籍師來下

降仙仗下瑤臺



請度師頌

經戒丹心禱虔誠召百神捻香祈至聖持戒

請仙真清詠凌朝啓精思入夜勤度師來下

降保護結齋人

送玄師頌

上帝命真仙修齋黃籙壇諸天來下降焚香
懺罪愆祈恩行道畢齋事已周圓洪福留人
世玄師上九天

送天師頌

齋福已精嚴表牒上九天至誠通感應闔門
得延生掌籍諸天衛章詞達御前祖化宗感升
度嗣亂慶榮遷三天扶教主事畢奏功圓

送監齋頌

靈壇崇法席允賴下監臨糾過兼書善真仙
亦仰欽行當驅道騎縹緲五雲深虛存當有

賴更復濟幽沈

送天官頌

妙範修齋直明科洗罪根瞻穹崇上善灑懇致微言既納依投靖蒙垂覃宥恩天官還送玉府寶駕入金門



送地官頌

淨會朝元罷三塗結果因真恩宣五嶽識悃奏三天撤席停宗範解壇送列仙地官回嶽府高陟五雲軿

送水官頌

宣演靈音畢諸仙返上穹靈光降橫厄甘露降真風復命驪龍駕遥還太寳宫水官歸洞府福禄賜無窮

送五帝頌

仙仗來霄極尊臨列五方撿氛吹羽節鸞輅駐清場齋事將圓撤迴輿返上蒼流恩無不遍豈但感馨香

送經師頌

經法雖微妙崇奉悉因師凡有立善者咸得頻禮之氣運功易就心慢悔難追若能勤繫

念朝夕自仙飛

送籍師頌

道以齋爲重法以朝爲常不修不奉者安能達帝鄉有骨入仙品自然開紫房玄武排靈駕但見金殿堂

送度師頌

迢迢玉京山玄都何巍巍朗朗長夜開真人秉步虛大道由人弘心至神自歸修齋行道畢稽首辭三師

明燈頌

正一陽光炎上朱烟開明童子一十二人洞照天下及臣等身百邪摧落却鬼萬千光明朗徹通真達靈

太上散十方華燈通精誠諸天悉皆照諸地皆朗明我身亦光徹五臟生華榮炎景朝太虛遐想通玉京

丹精寄太元玄陽空中響貪形滅苦根幽妙至真想垂華不覩實因緣永無象我身亦如之乘化託流景

夜光表丹陽逍遙照虛空諸天普光顏諸陰

即自滅我神亦聰明常玩智與慧逍遥遹道
運遷謝任天勢舉形躡空洞夜燭爍流萃

滅燈頌

玄陰閉光長燈續明太陽已朗八幽開清燈
還太陰光附景生日月二真爲我合并

智慧頌

智慧生戒根真道戒爲主三寶由是興高仙
所崇受况此不死舟倏忽濟大有當此説戒
時諸天來稽首

智慧起本無朗朗起十方結空峙玄霄諸天

梠流芳其妙難思議靈感真密通有有竟无
有無無無不容
智慧常觀身學道之所先眇眇任意肆自然
錄我神天尊常擁護魔王爲保言晃晃金剛
軀趂趂太上仙





## 奉戒頌

道爲無心宗一切作福田立功無定準本願
各由人虛巳應衆生注心莫不均大聖崇正
教亦由雨降天高凌靡不周常畀故成淵海
爲百川王是能含龍鱗萬劫保智用宣但在

厥年奉戒不暫虧世世善結緣精思念大乘
會當體道真

還戒頌

天尊大慈悲說戒度衆生威德被幽顯果報
感真靈諸天來稽首羣魔自束形過去超八
難見在保千齡齋福行當息相共送虔誠流
梵逸雲唱飛香雜烟馨瓊鳳乘丹輦金龍駕
綠軿生死皆快樂家國悉安寧

燒香頌

學道當勤苦斂信運丹誠燒香皈太上真炁

雜烟馨惟希開大宥七祖離幽冥

太極頌

道以齊爲先勤行登金闕故設大法橋普度
諸人物宿世恩德報道心超然發身飛升仙
都七祖咸解脫

投簡頌

太上法微妙簡籙度人天元始告符命時刻
獲升仙傳授救沈溺皆得自修然書名金籙
簡道遥玉帝前

度簡頌

赤明開玄圖和暢通上虛元始敷靈章十部
飛天書開度九幽祖萬遍道自居玉皇秀瓊
林生死福德廬自無黄籙簡苦根焉得除旋
行誦靈章五靈還相扶

焚詞頌





衆生多障難大道實矜憐濟度垂科教咸令
懺罪緣罪愆遍地府釁結巳聞天發露祈真
佑冥心感聖賢虔恭禮三寶願得早生天壽長年焚
詞皈上界奏名玉帝前

焚疏頌

聖德流科教修齋福壽長延生移玉簡請命
奏金章罪名消北府生籍注南昌見存皆快
樂過去生福鄉

迎真頌

天尊御天龍百萬神仙騎雲起自逍遥玉音
成鼓吹花嚴如意珠聖化不思議惟願降瑶
壇福被羣生類

送真頌

回軿五雲輿騰駕九章歌倏忽升天遠飄壇
香氣多玄恩覃宇宙福祿遍山河緬想神仙

路逍遥上大羅

送直符頌

仰啓直符使幽顯路潛通乘雲馳奏櫝遠涉三界中紫清金闕邃玄都水府宮奏傳資瞬息端簡俟真風



普獻頌

普獻無邊聖香煙散十方願乘七寶臺垂光五濁世運度人天衆咸令上法橋同會證無爲勤修不退轉

北帝頌

善哉元始尊衆生慈父母傾光紫微宫曲映
九幽戸戔戔丘寒庭回照廓冰浦炎炎烈火
獄沛然洒法雨圓通大哀智常善濟衆苦拔
度長夜魂今得稽首禮

華夏讃

勤行奉齋戒誦經制六情故得乘空飛耀景
騰玉清精心奉齋戒吐納錬五神内德冠諸
天轉輪成上仙

學道讃

學道行爲急奉戒情制心虚夷正兊居仙聖

自相尋若不信法言胡爲棲山林

太極真人頌

神雲煥層虛梵羅屯碧霄元始九龍駕皇人按青軺靈光集萬真珠影開陽寥出示靈寶篇福應由是招洞玄隱蒿嚴玉音泛雲璈无量匪得思道海生波濤法義同消流滋植成嘉苗用以賑飢窮教興衛中朝帝尊壽億年太平滅兵刃稽首望王晨靈華散金毫

大道雖無心可以有情求佇駕空洞中迴盼翳滄流淨明三界外蕭蕭玉京遊自無玄挺

運誰能悟冥趣落落天漢澄俯仰即虛柔七
玄散幽裔返胎順流浮冥期苟潛凝陽九無
虞憂覩此去來會時復爲淹留外身而身存
真仙會良儔
亹亹玄中趣湛湛清漢波代謝若旋環椿木

不改柯靜心念至真隨運順離羅感應理常
通神識逮自徂淡遊初無際繁想洞九霞飛
根散玄葉理反非有它常能誦玉章玄音徹
霄遐甲申洪災至控翮王母家永享無終紀
豈知年劫多

金籙度命九幽拔罪頌

稽首無上道歸心元始尊至真妙應主開化
飛玄門妙戒怡五靈金書警萬神察命定籙
籍靈符度苦魂乘雲朝玉帝齊契玄中人

解寃拔罪頌

偉哉大道君常普無量功舟楫生死海濟度
超羅酆罪對不復遇福報與冥通用神安可
測讚之焉能窮

功德往生頌

泠泠甘露滋法味難思議蓊香流七真冥冥

何生疑受此法食者生天登紫微
福田高巍巍供施令清淨一切有爲事普皆
成代命拔汝三塗苦施汝九玄慶臨當受食
時諸天皆讚詠
寒庭多悲苦迴心禮元皇女青靈寶符中山
真帝書一念昇太清再念歸太無功歸九幽
下旋旋生紫微
太元真人臨授洞玄經頌
八塗會無宗秉運觀罾羅化浮塵中除解衿
有道家騁煙忽未頃攜真造靈阿虛景瞻瓊

軒玄鈞作鳳歌適路無軌滯神音舞雲波齊
德秀玉京何用世間多左把玉華蓋飛晨躡
七元三辰煥紫輝竦眄撫明真變踊期須臾
四面皆巳神靈文無涯際勤思上清文何事
坐横塗令爾感不專陰痾失玄機不覺年歲
分玄波振滄濤洪津鼓萬流駕景眄六虛思
與真人遊妙唱不我對清音無誰投雲中騁
瓊輪孰爲塵土儔

太極真人頌

太上大道君岀示靈寶篇高妙難爲喻猶彼

玄中玄自然十方土共仰無上仙大乎洞虛
經安坐朝諸天上寶紫微臺下藏諸名山煥
爛龍鳳文戢耀在其間妙哉太上道無爲常
自然王侯及凡庶所貴唯貴賢宿命有福慶
卓拔在昔緣法師轉相授寶信劫數年屢心
度一切大福報爾身供養必得道奉行成至
真大道無彼我傳當得至人

玄一真人頌

衆妙出洞真煥爛耀太清奉者號仙人體元
永長生逍遥戲玄虛宮殿羅其形蒨璨七寶

林晃朗日月精龍麟交横馳鳳凰翔悲鳴
太上治紫臺衆真誦洞經捻香稽首禮旋行
繞宫城三周歸高座道王爲應聲人主弘至
道天下普安寧

玄一二真人頌

虚無常自然强名字大道紆邈無邊際衆妙
歸靈寶閑眼存至真精思降十老升仙永無
爲靈顏常妙好渴飲玉池醴飢食金花草淨
世度八難濟世諸苦惱

玄一三真人頌

妙哉靈寶經太上自然書奉者致得道號世
降真來受命宣道教真爲超俗才事畢升神
仙宫殿治玄臺時降崐崘山逍遥憩蓬萊

張天師頌

靈寶及大洞至真道經王唯有五千文高妙
無等雙奉行致飛仙玄居治虛空侍衛太上
臺逍遥紫微宫萬劫猶電頃長存永無窮道
眼已備足豁落自冥通幽昧無不知安坐觀
十方

三啓頌

樂法以爲妻愛經如珠玉持戒制六情念道
遣所慾淡薄正氣停蕭然神靜默天魔並敬
護世世享大福
鬱鬱家國盛濟濟經道興天人同其願縹緲
入大乘因心立福田靡靡法輪升七祖生天
堂我身白日騰




大道洞玄虛有念無不契鍊質入仙真遂成
金剛體超度三界難地獄五苦解悉歸太上
經靜念稽首禮

演道讚

天道應運陰陽至神察其機要有亡其身悟即爲上迷者非真

演法讚

天地萬物陰陽四時更相爲盜貴合天機聖功神明非賢莫知固躬輕命審察其宜

演術讚

絶利一源三思反覆徇物之機生死在目樂出安靜恩生害酷天地災祥時理爲福

清靜經頌

五太初爲先虛無道自然混元權祖正妙體

契宗玄演教明無上知常假喻詮因斯清靜
德闡化立經篇
大道隱乎形真精混窈冥三儀分始兆一氣
運無停覆載誠難測生成育只寧陶甄能匠
物蠢動盡含靈

日月運虛空明明甚至公得天能久照麗物
可咸通有質蒙光照無情混象融陰陽常體
道不息太無中
妙道實難名包含萬物生運時充地脉徑信
禀天清吹煦真消息沖和大化成圓通歸一

體高下坦然平
無相杳無蹤難名混沌中未萌天地日安得
雨雲風鑿破胚渾兆衡開物象蒙因斯分造
化權立道無窮
清濁陰陽氣周流上下沖自然成感化終則
契圓通萬類含滋育三元配合同乾坤交泰
定都會一真空
肇判兩儀分人靈至貴尊三才安宇宙二物
定乾坤種種含真炁元元實相門剛柔相濟
用體道孰能存

降本通真體還元見末因春陽敷茂暢秋候
主凋淪太極生形化純和造物新樞機推大
運掌握任功神
清靜理幽深誰能究竟尋觀空除萬境絕相
了諸心慧月流丹漢慈雲覆羣岑寂然人不
動應物顯知音
人悟常清靜知源妙聖機太初無染滯全寂
隱光輝默默藏沙界昏昏徹紫微三元昇降
後天地悉皆歸
心者靈之府神棲靜可安貪嗔癡易作戒定

慧難觀深要正中正堅持開內關常無生六
慾法界自然寬
若遣諸情欲澄心妙洞觀同真非物物歸寂
棄般般水遠連天靜山高戴月寒圓融通智
慧壺內袞金丸


正念無偏黨沖虛合自然六根塵頓息三毒
病須痊妙道趨空劫全神達上天些兒幽冞
處玄牝自緜緜
迷路失家鄉都緣眛已光心浮誠易動境熟
爲難忘欲染何能遣邪奸轉使荒回頭堪悟

處返照見空王
覺了諸塵漏分明道眼開色聲非有礙知見
定須埋神靜千災滅心虛萬慮灰清風穿玉
戶自有好音來
諸相觀非相其形是種無內含真法界體合
太空虛雲靜蟾光露潭澄練色鋪此般明顯
示何在覓殊途
寂照觀諸物羣靈豈有殊同真非可見絕迹
莫能模了了堂中老休休法外無玄玄玄也
泯八極任寬舒

廓達真空界迴觀一物無混融同大漠湛寂
體虛无洞照音常寂圓通性自如中間并內
外不屬返元初

達了心無物無無實亦無何勞除妄想豈在
辨精麤緣靜虛施巧歸真任不渝這般消息
家孰敢强名模

萬法本來空無無合聖功湛然非內外寂爾
泯西東心境雙忘處方圓一槩同杳冥超造
化無物悉皆通

假寂權爲體還當去欲因忘緣如是息真靜

自然新契合無生法方知不夜春獨超天地
外任意燕申申
一定達真常神光莫可量照開三毒室射透
五明堂寶月晴空露迷雲蘊迹亡清風布消
息應物任舒張




曠劫鎮圓成無暗亦無明谷神常自寂法海
晏然清正念投真路澄心達妙程永離生死
繫三界任寬行
了寂沈聲迹深通至理幽真空寧有得實相
本無修飲啄從他過威儀任自由豁然除擬

議安靜保全周
爲證衆生化俱亡種種求頻超無漏果寧許
有根由取舍安能動因緣亦斷流瞥然都放
下聖道可傳留
上士何無爭勤常抱志堅棲真常憺泊養素
隱幽玄俯仰觀天理窮通達道淵堪嗟未明
者競法昧心田
德化非求報恩寬肯自矜韜光藏大器明性
瑩堅冰默契高穹遠深通至道弘豈同愚士
執分別强談能

衆生多背道顛倒外邊求妄想因斯有真靈
昧了休本來無欠少何假强持修頻拂迷雲
盡銀蟾照玉樓
謀事因生妄乖真爲動神皆心存愛欲著物
起貪嗔常藴無明火還添煩惱塵從茲緣受



報六道轉沈淪
爲妄生嗔慾貪癡作障緣憂愁長繫絆煩惱
鎮纏綿爲此迷真道從斯就業愆迴光能返
照自覺妙中玄
煩惱緣興念何曾覺自心茫茫遭苦辱擾擾

肯沈吟浪死無休息虛生直至今因而真道
失夢想轉來侵
人若通天地俱蒙道烝存藏根深固蔕滅魄
返安魂得悟長生路須開久視門全真神自
化無上法王尊

三洞讚頌靈章卷中

# 三洞讚頌靈章卷下

鳥十

三洞讚頌靈章卷下　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　阜

三契頌

元始洞空无三氣精上門紫容煥太空四明
植靈根妙化發東瓊三便啓西崐皓映九玄
清五華帶錦雲離羅煥神燈七星曜北元飄
飄上清織翼翼帝一尊落落髙上章羽童何
紛紛流香本無色洞入萬仙羣左迴三流劫
右輪萬天闗雲華纓玉雲八鳳舞空轉四時
無停機青白早分明九九改劫運三三度一
椿天地有終會否激歸在播洞明正一法嚴

終六天文
太平反空无奉冀後聖君靈風起西門鎢雲
生東瓊三氣煥玉洲流香秉煙輕五華拔風
散倏忽朗九清騫林曜朱日黃華遂月生中
有採芝童衣羽帶飛青飈景萬嶺峯逍遥宴




緑軿總御九空輪運開無穭程左命三天文
右攝六天兵檢氣反空洞天度應運傾刧運
自有會誰測敗與成洪波淪雲綱六合無遺
形白尸飄長流孤魂困復零悲此去來際方
覺正法明至學加精修東華結瓊名欣有白

簡人相與樂太平
洞關運天綱五氣轉三微紫戶吐瓊簡金門
納神暉八會交真風晃朗重冥開天際九清
外落落髙晨迴三色返空无四候應玉繼河
候巳鼓筆五行潜相推六度無終劫運極乗

氣歸萬魔羅天布羣峕竟吐威兆人負衆衝
積尸令人悲妙哉正法文履劫明不衰至時
相奉迎契在九天扉與爾期太平放身無翮
飛
妙哉三洞響寥寥何鈴鈴尋聲若有無運之

不見形響音洞十方聽之不聞聲
大道須人弘遊心歸太空朝禮運十方是名度
乘九龍飄飄超三界亦由雲中崇
吾師天中尊超超無上皇仰觀地維表彷彿
紫炎堂巍峩玄都室但見仙人房



大洞經讚

大洞真經本大乘淵深蘊奥極玄冥十方三
世諸仙聖修習功成達始青
三洞三乘未易涯虛皇妙語絶纖瑕諸經萬
法歸宗祖解悟登躋浩劫家

帝王宰輔及公侯州牧諸官與庶流富貴榮
華無別事總有大洞究玄猷
緇黃二教若殊途闡禮闡詩君子儒咸可誦
持真大洞先天先地一虛無
全真學道衆王民萬法千門枉用心大洞仙
經持萬遍虛皇老子自知音
世間文武及曹僚娼妓閭閻比比儔咸可率
心持大洞罪根削滅與神遊
大洞真詮異衆經登仙入聖謁玄真饒經矣
萬塵塵劫圓證虛皇无上人

咄哉蠢蠢未明徒豈識浮黎黍米珠大洞度人元一體等閑平地達玄都若欲修行達上乘爭如大洞幾篇經盡心盡性修身法悟得高昇大有庭予因諸子錄斯經述頌稱揚讚此經功德巍巍无盡藏虛皇妙道本无形





## 元皇天帝讚

始自蒼胡檀熾音結成雲篆度天人太玄道父親求受下世方闡大洞經大地凡夫學悟真仙源路杳實難尋欲知捷

經無差錯口誦心持大洞經
宗祖前生善力輕今生祿嗣頗艱辛禱祈欲
得如君意何似勤看大洞經
日月无光若併吞星辰錯度紊天文上消天
厄寧凡庶至士同宣大洞經
旱魃爲災雨若金蟲蝗水澇穀无成普教豐
稔无飢饉祈禱全憑大洞經
工賈農商與四民貪求不覺業隨身忙中好
割閑心力習誦文昌大洞經
府庫資財甚滿盈兵戈永息樂昇平民歌有

道圖長治報國勤看大洞經
社廟神祇與百靈欲求陞擢蓋无因遷名善籍增威力旦暮須聽大洞經
眷屬宗親父母魂久留地府不超昇欲思薦拔緣无力齋戒勤看大洞經
冢訟徵呼累後人又兼譴告在天庭生生世世遺殃咎解止宜看大洞經
或爲營修與築墳興工動土犯凶神致令宅宇多災咎解息宜持大洞經
行病年王統五瘟遍州歷里害生民保全鄉

族无傳染嚴潔同看大洞經
月厄年災久染身尋醫問卜與求神不能解
雜无門告命道皈依大洞經
六類寃親男女魂冥冥漠漠在幽陰普教受
鍊生天界好與頻看大洞經

六道寃家結得深寃寃相報幾時停欲令各
各生歡喜除是聽聞大洞經
或爲爭財或爲嗔一時忿怒呌神明結成鬼
訟何時了解雪无非大洞經
疾病喪亡不離身官災盜賊苦侵陵財消物

散如冰雪保祐當持大洞經
木石狐貍猴犬精抛磚放火現人形作威作
福求淫祀殄滅宜看大洞經
居處山林與僻行蟲蛇狼虎毎傷人尋聲迴
避无遺毒住坐留心大洞經
士子儒生茅塞心神童應對不聰明揮毫欲
得如神助先好常持大洞經
如幻如泡是此身炁精神裏好修真保全彩
命同天在熟玩文昌六洞經
莫恃家豪積萬金天司奪祿易危傾有時正

好修功德剳己刋行大洞經
一片真心達上清感遍得授自三神此身位
證天尊果只爲勤看大洞經
聽我重言大洞經斯文玄奥杲難名无邊功
德莫思議普勸凡夫不可輕
元始天王說大乘有緣方遇此尊經若能終
始勤修誦共作文昌一會人



開度法輪偈頌

吾聞八門中有王城七寶瓊林無根而生金
條穿互蔭映上清開度法輪通真達靈上無

不照下無不明見有道士晨夕誦經長齋幽阜不倦晝冥切栢中飡素水兼濡躬師受法時刻不傾單景巖穴獨宿孤征與麋爲羣倚林棲形窮獸對蹲飛鳥哀鳴風雲淒切萬枯沉零凝氷塡澗素雪翳庭寒竊切肌執志殊精契闊林岫難苦備嬰勞不倦極不敢寧展轉求道遂感皇情丹書綠字列圖玄名神仙羽服錦帬飛青鬱然而降煥落火鈴流霞丹輿三素飛軿入我八門乃知死生皆由積行苦哉有情

滅度行業頌

法輪開滅度死生從願迴積基有明報禍福
更相摧世眼求前生達士希後歸前生功來
滿故致福報遲籍先勸來行功備形自飛前
世十方仙歷劫乃入微吾觀至學士乃一不領
人懷勤行奉師寶師佑福巍巍輕師失吾寶
先功永無施勸誠成爾真三師度玄靡若能
體道真法輪洞自開莫見此寂寂幽冥中甚
微

命根未盡偈頌

轉輪空洞魂滅度更死生罪福各有對吉凶無偏嬰得道行所致緣爾先身精行惡招斯酷流曳五苦庭天地雖悠悠玄鑒理甚明吾歷觀汝輩從師受吾經得經叛汝師娟嫉爭功名轗軻不自咎沿路吐怨聲致使六部司



執筆糾爾形命滅負刀山苦惱身是嬰往反三塗中豈覺形與名化爲六畜羣望反其冥冥法輪有常運去留無稽停哀此禍福无受報不貫生念汝不知命發頌爲傷情

思念轉神偈頌

妙通轉我神弘普無量功道成天地劫輪化
發九重滅度更死生緣對各有宗孰悟去來
因形塊無始終積慶籍福基身拔五難卷脫
離三惡道蕭蕭入開空念度無邊境恩定感
神通法轉三塵場轉成高仙公迴我大椿步

飄升太極宮

宿命因緣頌

不殺得長壽無痛常離苦一切受天位身安
得所怙不盜常清貴自然錢財聚七寶處宮
殿歡樂當安入不淫則不亂身體常潔清所

生當端正行德自聰明不欺口氣香言語常
忠貞所說出元道談論使功成滴酒不過口
無有謬誤事常願見華實得使天人侍壽終
昇天堂二十五神迎萬福自來降光影恒煌
煌



布施得大福錢財自然來所生常尊貴傳世
受歡欣持戒常敦敬奉受於九尊精敬不犯
惡保得身長存忍辱謙下人嗔怒不形口罵
詈忍不應祿壽常自然精進不怠懈念道常
得真所行合於道壽終爲天人念真心不退

忠信不妄言供養諸道德所生無艱難能行
此六善輒得生爲人面色端且正自然成貴
身
慳貪不布施私竊不養親藏財貪妄貴不救
老窮人妻子及下使不衣視飢寒端坐守財
物歿爲餓鬼殘身不見飽足苦毒生瘡瘢東
西乞不得家族悉滅殫造作弄口舌生死被
剥殘洋銅灌其口拔舌過身半沃口强令咽
入腹腸胃爛生時不念善死没被塗炭疽惡
輕凌人被考數萬年罪畢後身出便爲下賤

人元惡好殺害盜竊反強梁形殘入地獄萬
劫被災殃
常行盜竊心負債不肯還殺生好田獵非法
作俗緣執行無誠信小言輙恚嗔罪惡不自
覺好邪不信真後生墮畜生牛羊驢馬類臭
惡恒負重如是拷萬劫內淫犯干逆雷電所
槌殺死沒地獄中倒懸被火焠弄口謗真道
後生極苦難洋銅灌其口常抱飢且寒
布施常不惜普濟令衆安即身受清貴世得
見升仙供養好道德齋戒見真靈靜念心不

懈七祖昇天堂忍辱無嗔怒生輒得正端學
問好道德得爲人中尊行心能柔和謙節下
於人救急度危厄兊得延命長敬奉靈寶戒
明練九宫道委心信虚無壽與天同老
正有癡愚者驕慢於二親無有恭恪心後生
卑賤人見實不恭禮違突於長者執行不慈
孝後生爲奴婢衣食仰於人驅打無晝夜受
生恒苦惱死不得免度放蕩好淫色至不信
鬼神後生受飢凍所作逢艱難負債反呪詛
貧苦罵先祖後生作牛羊爲人所困苦

篤信好生道慈心常哀哀素飡身清潔化後
登天機恭奉於三寶不驕於二親至誠不欺
詐是行忠孝人謹口不妄語行心周一切勸
人遠罪目念法不違戾周窮救危急功德甚難
重增筭益年壽終身受欣泰結友行義弘相
敬如父母閉惡揚善德孝悌感神靈
欺詐好妄語常無至信誠心口自相反恒受
穢辱形悖惡好誹謗死落地獄中洋銅灌其
口苦毒長冥冥酒好罵詈不信有鬼神鐵
鉤著其舌痛惱當可言脫當生人中口氣常

腥臭爲人所憎惡衆災所剋注惡念常遭逢
所向遇罪刑無端横嬰羅痛毒靡不經死復
還地獄後身作畜生展轉五毒中愁惱慘辱
生
奉敬歸三德宣化勸善事願得見仙賢長得



真人至願撫一切賢與我等無異吾我心平
蠲練練道百誡晝夜勤修學智慧爲天人尹
生西地化普使知道真篤好思仙真積念無
不同先願昇虛遊上與希微通積善不猒多
布惠勿悋惜功德感仙真自然降丹藥

沖妙先生朝天讚頌

上帝降命聖筭綿長金枝挺秀玉葉彌芳五星順序七曜垂芒赫赫煌煌空洞靈章福我聖皇寶祚無疆天清地寧萬宇輝光西靈聖母貴戚璠璵鸞臺鳳閣密從宸輿虹光貫斗月瑩太虛穆清宮禁永鎮天居挺秀雍熙運日奉至尊前身居龍鳳闕名籍繼諸仙燒香謝天蔭長誦希夷篇千生臻百福列位清微天永處逍遙境長享福自然天生明哲來賛昌期氷棱玉峭鳳質鸞姿變

調元化力賛雍熙農歌緑野兵戢四夷長臻
五福永集天祺
煥赫空洞章靈音震九天至真開寶藴傳受
希夷篇寶偈令仍遇靈文拔祖先救度長夜
魂上登朱陵天度心尊所奉朝謝虚皇前

玉帝宣天旨普放幽夜魂八難俱解釋五道
悉開通酆都絶報對上朝朱陵宮羣生悟至
道永享福无窮
玉京元始尊生成萬化主靈文告三官下開
九幽府酆都炎鑊獄慈悲灑法雨洗滌諸罪

魂咸皆得超度

傾心朝太極玉帝降洪恩天符宣地府開度

長夜魂幽都解七祖靈符告三官神仙同接

引上朝朱陵天永脫罪業根長享福自然

金闕大聖主天地萬靈師慈悲灑甘露洗滌





諸塵迷廣演空洞章徧使悟希夷救拔八難

苦拋離五濁泥超度六毒海永謝貪嗔癡神

仙同接引逍遙上太微

玉帝垂靈貺天宣告萬靈救拔九幽苦廣演

三洞經名奏南丹府魂超北寒庭永離炎鑊

獄徑出氷池城神仙同救度逍遥上太清

救苦讚

吾師天中救苦尊常善化形十方界以此威光興大慈救彼衆生無量苦九夜重昏幽暗府普令廓照生光明牛頭獄卒盡成仙一切沉魂皆解脱

四目老翁地祇頌

五炁玄元真演法度迷津像外無法像真中求至真迷悟在心悟心靈法自靈神本無所法生神心自生我心若專一神明隨心行至

理本無説至道本無言有像皆爲僞神靈須
我靈欲透妙中妙寂靜觀内心内外無毫滯
透洞心無心心已無名像自然超仙廷抱二
成真一逍遥登太清

五湖真經頌





稽首虛无无上道慈悲救苦大慈尊神光百
億照中昏遍覆慈雲濡法雨硤石濵泠無間
獄五湖五海五池盆玉籙大赦諸罪魂解脱
沈淪萬刦苦鍊形度命朱陵府悟道登真衆
妙門巍巍功德難思議永爲衆生作慈父

拔罪心印妙經偈頌

大道澄廓元理幽深先天而生運化古今道無形體澄澹身心不貪不慾不嗔不淫是非莫識表裏思尋身心清淨煩惱不侵無起無滅宜漠難斟湛然空寂了心無心自然合道衆聖來欽昇朝金闕遊翫鸞林七祖解脫永離幽陰皆契心印悟道合真念念相繼勿起塵心

三洞讚頌靈章卷下



宋真宗御製玉京集卷之一

宣

御製

天地定位 陰陽協和 星辰順度 日月昭明
寒暑應候 雨暘以時 山嶽靖謐 河海澄清
草木蕃廡 魚鱉咸若 家和戶寧 衣食充足
禮讓興行 教化修明 風俗敦厚 刑罰不用
華夏歸仁 四夷賓服 邦國鞏固 宗社尊安
景運隆長 本支萬世 正統十年十一月十一日



宋真宗御製玉京集卷之一　官一

謝瑞麥表一道

玉皇

嗣天子臣某　誠惶誠懼頓首頓首再拜

上言臣比者朝眞之禮雖徇於徯來若厲之

心實虞於涼薄顧惟福壤遽顯祥徵俾彼膏

田再生嘉穟覩靈休之協契知天意之眷懷

祇荷降禎益思自勵臣無任感幸激切之至

謹奉表稱謝以聞臣某誠惶誠懼頓首頓首

再拜謹言

謝祥瑞表三道

三清

嗣天子臣某　誠感誠慶頓首頓首再拜

上言臣伏以龍井檜壇禱禧而順拜福庭

太室揆言日而告期枚卜攸同多儀斯薦高

旻降鑒嘉應發祥内顧眇冲誕膺於介祉永



惟勵翼用答於凝禎臣無任感幸激切之至

謹奉表稱謝以聞臣某誠感誠慶頓首頓首

謹言

玉皇

嗣天子臣某　誠感誠慶頓首頓首再拜
上言臣伏以飈馭降禎駐僊遊於中禁璿圖
協慶示寶誨於億年顧令序之載臨乃精衷
而昭薦天祺紛委允彰眷祐之懷夕愓無忘
益勵夤威之志臣無任感幸激切之至謹奉
表稱謝以聞臣某誠感誠慶頓首頓首再拜
謹言
聖祖天尊大帝
嗣天子臣某　誠感誠慶頓首頓首再拜
上言伏以報況於龍井福庭先期已戒祗見

於琳宮清廟昭告虔伸禮盛燔蕭樂揚拊石
蓋靈源之敷祐故瑞典而斯隆錫類之仁紹
彰於丕應適追之孝永勵於精衷臣無任感
幸激切之至謹奉表稱謝以聞臣某誠感誠
慶頓首頓首再拜謹言



謝天地祥瑞表一道

玉皇

嗣天子臣某　誠感誠慶頓首頓首再拜
上言伏以精衷昭格乃感動於靈心嘉應誕
敷實章明於天眷臣比者禮文祗考毖祀恭

脩曆穹昊之降衷荷珍符之錫祐祥經交煥瑞物荐臻表福祉之來成示基圖之永固內慙涼德獲顯鴻禎益勵小心用承丕錫臣無任感幸激切之至謹奉表稱謝以聞臣某誠感誠慶頓首頓首再拜謹言

## 謝雨表二道

三清

嗣天子臣某　誠感誠慶頓首頓首再拜

上言伏以纘紹慶基統臨浹寓寶資天祐用保民和近者方展燔禋稍愆十雨慮傷稼穡

致奕千箱冀覲離畢之祥庶協充箱之望爰
伸密禱果洽明徵式顧原田已霑膏澤穹旻
之眷既同影響而冥符夙夜之心益鑒盤盂
而自勵臣無任感幸激切之至謹奉表稱謝
以聞臣某誠感誠慶頓首頓首再拜謹言




玉皇

嗣天子臣某　誠感誠慶頓首頓首再拜
上言臣紹臨綿寓獲致洽平祇答鑒觀豈忘
寤寐近者方成茂典稍屬愆陽多稼充箱屢
虧於豐茂油雲觸石冀覲於霑濡密禱虔伸

明徵下浹俄流甘澤溥濟大田眷祐之祥既
昭昭而響答欽承之志尤翼翼而日增臣無
任感幸激切之至謹奉表稱謝以聞臣某誠
感誠慶頓首頓首再拜謹言
為皇子謝加恩表二道
三清
嗣天子臣某誠感誠慶頓首頓首再拜
上言伏以洪覆之靈誕敷於丕祐本枝之盛
克固於永圖某祇受天祺年當就傅載詢國
典禮有建封爰蹶寵於苴茅復升榮於環衛

誕昭嘉慶實帝室之增華率勵精心庶神禧
之昭報益期介祉常茂多祥臣無任感幸激
切之至謹奉表稱謝以聞臣誠感誠慶頓首
頓首再拜謹言

又

嗣皇子臣某　誠感誠慶頓首頓首再拜
上言伏奉制書云云者仰被茂恩伏增榮懼
恭以疏封之典誠屬於本枝列爵之崇允歸
於盛德伏念臣適當稚齒獲備維城奉慈訓
於承顏方蒙天蔭錫徽章於啓宇遽煥國經

位峻桓圭秩尊環衛集邦家之異數昭藩屏之鴻輝敢不自勵夙宵服勤詩禮務交修於忠孝庶永洽於慶靈臣無任感幸激切之至謹奉表稱謝以聞臣某誠感誠慶頓首頓首再拜謹言



為皇子生日表一道



玉皇

嗣皇子臣某誠感誠慶頓首頓首再拜

上言伏以候當朱夏月届正陽隣元曆既望之辰乃本枝載誕之日天心錫祐宗緒凝禎

俾百福之咸宜實三靈之丕既敢不益勤齋慄用報高明期昭鑒之俯臨庶繁禧之常茂臣無任感幸激切之至謹奉表稱謝以聞臣某誠感誠慶頓首頓首再拜謹言

謝忠武軍大麥表一道

玉皇

嗣天子臣某　誠感誠慶頓首頓首再拜

上言今覩忠武軍奏大麥一莖七穗者竊以

靈心眷顧瑞典昭彰瞻彼原田育茲嘉麥而

況生關輔之奧壤俯接於都畿因農畝之故

祥用昭於善歲既欽承於丕祐彌勵翼於精
忠臣無任感幸激切之至謹奉表稱謝以聞
臣某誠感誠慶頓首頓首再拜謹言

謝玉石過淄州氣色表一道

玉皇




嗣天子臣某　誠感誠慶頓首頓首再拜
上言今以將謀刻像恭侍殊庭爰自海濱採
茲燕石遵塗所届善應攸敷因景物之效祥
見穹旻之降鑒内循沖眇仰荷顧懷益勵素
衷用承鴻祐臣無任感幸激切之至謹奉表

稱謝以聞臣某誠感誠慶頓首頓首再拜謹言

謝瑞應表一道

玉皇

嗣天子臣某誠感誠慶頓首頓首再拜

上言伏以靈宮欵謁將祝於純禧瑞諜章明用昭於景貺矧先期之誕戒復清醮之方修素魄效祥喬雲表異降瀼瀼之甘露霑鬱鬱之喬柯內顧眇躬膺茲丕應欽承之志實積於夤威敷祐之仁庶隆於億萬臣無任感幸

激切之至謹奉表稱謝以聞臣某誠感誠慶

頓首頓首再拜謹言

冬至謝表一道

玉皇

嗣天子臣某誠感誠慶頓首頓首再拜

上言伏以歲序言周天正斯屆大田之稼克

協於順成率土之民咸躋於仁壽臣獲膺靈

眷仰紹慶基萬國來庭實懷於景既九功惟

序永賴於純禧臣無任感幸激切之至謹奉

表稱謝以聞臣某誠感誠慶頓首頓首再拜

謹言

年節謝表一道

玉皇

嗣天子臣某　誠感誠慶頓首頓首再拜

上言伏以銅儀成歲緹管生春釐寓多歡咸躋於仁壽含靈有幸並集於福禧臣猥以眇躬纘茲丕緒夙興之志敢急於欽承紹至之祥益期於昭錫臣無任感幸激切之至謹奉

表稱謝以聞臣某誠感誠慶頓首頓首再拜

謹言

奏告加上聖號表三道

玉皇

嗣天子臣某誠感誠慶頓首頓首再拜

上言臣猥以眇沖承茲佛祐俯臨縣寓既荷

於監觀仰報降眞敢忘於乾韋是以翹瞻紫

極恭薦鴻名由顯應之下垂俾精衷之上達

令則對越眞像昭示輔臣將申命於攸司佇

誕興於徽則淸都在望同咫尺之不違丹臆

罄伸庶高明而斯察謹奉表啓告以聞臣某

誠感誠慶頓首頓首再拜謹言

又

嗣天子臣某誠感誠懼頓首頓首再拜

上言臣紹臨區宇獲保於隆平降鑒基圖永

惟於眷祐是以虔瞻普宙仰薦强名俾有翼

之精心答無疆之寶命今則已頒中詔誕告

外庭顧盛典之克伸實鴻靈而俯照內思涼

薄彌切兢威但勵至恭庶昭丕錫臣無任精

虔激切之至謹奉表奏告以聞臣某誠惶誠

懼頓首頓首再拜謹言

聖祖天尊大帝

嗣天子臣某誠惶誠懼頓首頓首再拜
上言臣承積累之丕緒撫中區荷太紫之
鴻禎用成至治仰瞻璿極祗薦寶名克膺眷
祐之仁俾展寅之禮令則已伸誕告盛顯
降祥内顧眇沖敢忘欽翼臣無任精虔激切
之至謹奉表奏告以聞臣某誠惶誠懼頓首
頓首再拜謹言

爲奏告上聖號祥瑞表一道

玉皇

嗣天子臣某誠感誠慶頓首頓首再拜

上言臣恭籍鴻靈獲隆基緒方崇徽稱用報
監觀恭對睟容親告台席遽顯彰於美應獲
紛覩於祥經顧以眇軀承茲景貺但虔夕惕
以答天祺臣無任感幸之至謹奉表稱謝以
聞臣某誠感誠幸頓首頓首再拜謹言

謝降制告諭恭上聖號表一道

玉皇

嗣天子臣某誠感誠慶頓首頓首再拜
上言臣獲膺寶歷用撫烝民承眷祐之無疆
勵夤威而有益由是仰瞻普宙俯率緜區罄

達精衷上崇顯號爰詣今日誕布外庭百執
交趨共忻於嘉會九清垂鑒增盛於禎期敢
不夕惕惟夤夙興靡舍庶茂宣於大典俾欽
奉於鴻靈臣無任感幸激切之至謹奉表稱
謝以聞臣某誠感誠慶頓首頓首再拜謹言



謝降制祥瑞表一道

玉皇

嗣天子臣某誠感誠慶頓首頓首再拜
上言臣抑懷純錫俯率輿民祇薦鴻名茂揚
寶貺外庭宣布方協於元辰嘉瑞章明用昭

於丕眷顧惟菲德薦覿祥徵益務至虔永承
善應臣無任感幸激切之至謹奉表稱謝以
聞臣某誠感誠慶頓首頓首再拜謹言

謝上寶號表一道

聖祖天尊大帝

嗣天子臣某誠感誠慶頓首頓首再拜
上言伏以膺積累之祥丕圖獲啓荷鑒觀之
德盛典攸伸臣虔紹慶靈撫綏黎獻褒區底
定允賴於降禎夙夜勵精敢忘於昭報是以
俯同縣宇仰望玄都共薦丕名庶揚鴻祐淩

號之至方靡於自寧顧諟之仁遽彰於下濟
今則已諧宣布將講禮容迴天聽之蓋高由
僊源之協贊内惟沖眇祗戴詒謀但益賁感
欽承錫類臣無任感幸激切之至謹奉表稱
謝以聞臣某誠感誠慶頓首頓首再拜謹言





謝上寶號祥瑞表一道

聖祖天尊大帝
嗣天子臣某誠感誠慶頓首頓首再拜
上言臣欽承覆冒祗紹和平但勵至虔用膺
介祉比者俯同罄宇恭上鴻名式揆元辰方

從誕布精心勵翼尚切於戰兢嘉應咸通遽
彰於鑒祐永惟錫類茂顯降禎益務賡慶丕
隆道蔭臣無任感幸激切之至謹奉表稱謝
以聞臣某誠感誠慶頓首頓首再拜謹言

謝允上實號表一道

玉皇

嗣天子臣某　誠感誠慶頓首頓首再拜
上言臣　聞丕圖累盛由普宙之鑒臨善應誕
彰自清都之昭感獲荷高明之降顧實增寤
寐之賡恭竊以臣克紹成基有慙菲質茂膺

寶命荐錫元符俾四海之咸寧賴九陽之垂
貺雖巍巍之德祗答無階而慄慄之心勵精
曷舍由是恩同率土上篤鴻名乾華內深誠
思罄竭威神仰望彌切凌兢伏蒙天意冥通
靈謀恊契昭茲懇至示以允俞今則宣布縣
區肅修大典豈雅沖眇曲被於顧懷實亦寰
瀛共承於覆冒但勤夙夜用表欽崇臣無任
感幸激切之至謹奉表稱謝以聞臣某誠感
誠慶頓首頓首再拜謹言

謝祥異等表一道

聖祖天尊大帝

嗣天子臣某誠感誠慶頓首頓首再拜

上言伏以閟奥之圖早膺於丕錫集真之館

爰勵於精心顧寶閣之肇營蓋琅函而斯奉

崇梁鍇事明應儲祥實聳動於輿情益昭彰

於瑞典恭承景貺伏積虔誠臣無任感幸激

切之至謹奉表稱謝以聞臣某誠感誠慶頓

首頓首再拜謹言

宋真宗御製玉京集巻之二

管二

# 宋真宗御製玉京集卷之二

真遊殿祥瑞表十道

天

嗣天子臣某　誠感誠慶頓首頓首再拜

上言臣欽奉僊遊繕完祕殿僝功斯恊降鑒

尤明顧瑞典之交呈實靈心而丕顯載惟涼

德獲荷於祥徵守乃慶基益勤於潔志臣無

任感幸激切之至謹奉表稱謝以聞臣誠感

誠慶頓首頓首再拜謹言

聖祖天尊大帝

嗣天子臣某　誠感誠慶頓首頓首再拜
上言伏以飈遊降格蘭殿增修顧棟宇之方
新覩祺祥之紛集虔披瑞諜茂顯靈心眷祐
之仁既邦家而允洽欽承之志諒夙夜而無
渝臣無任感幸激切之至謹奉表稱謝以聞



臣某誠感誠慶頓首頓首再拜謹言
宣祖皇帝
嗣天子臣某　誠感誠慶頓首頓首再拜
上言仰奉僊宗俯新祕殿欽承之意獲動於
監觀紛委之祥茂彰於尤異内惟涼德荐覩

鴻禎但勵戰兢用承眷祐臣無任感幸激切
之至謹奉表稱謝以聞臣誠感誠慶頓首頓
首再拜謹言

太祖皇帝

嗣天子臣亰誠感誠慶頓首頓首再拜

上言伏以眞馭降臨告發祥於邃古曾軒增
葺答儲祉於清都徵役在辰流禎屢顯瑞圖
祗考實祐於家邦慶緒恭承庶隆於宗社臣
無任感幸激切之至謹奉表稱謝以聞臣誠
感誠慶頓首頓首再拜謹言

太宗皇帝

嗣天子臣某誠感誠慶頓首頓首再拜

上言伏以真馭排雲茂頌於鴻祐曾軒聚日

用葺於宏規言屬儔工薦彰降鑒禎祥紛委

永荷於垂恩宗祐欽承益隆於追孝臣無任

感幸激切之至謹奉表稱謝以聞臣某誠感

誠慶頓首頓首再拜謹言

昭憲皇后

嗣天子臣某誠感誠慶頓首頓首再拜

上言伏以鴻緒發祥皇圖累盛言新寶構用

志飈遊棟宇方興荐昭於明應祺祥疊委實
荷於貽謀益勵孝思以承基命臣無任感幸
激切之至謹奉表稱謝以聞臣誠感誠慶頓
首頓首再拜謹言

孝明皇后

嗣天子臣某　誠感誠慶頓首頓首再拜
上言伏以駕飈之遊俯臨於秘宇凌雲之構
欽奉於靈源完葺在辰棋祥疊矩瑞圖祇考
實茂於降禎慈訓永懷益增於追孝臣無任
感幸激切之至謹奉表稱謝以聞臣某誠感

誠慶頓首頓首再拜謹言

明德皇后

嗣天子臣某　誠感誠慶頓首頓首再拜

上言伏以層霄降迹久駐於禁闈崇祿增基

庶揚於寶覲群工咸集嘉瑞茂昭燕翼之仁





上懷於慈訓淩兢之志永勵於孝思臣無任

感幸激切之至謹奉表稱謝以聞臣某誠感

誠慶頓首頓首再拜謹言

懿德皇后

嗣天子臣某　誠感誠慶頓首頓首再拜

上言向以寶貺昭彰飈遊臨暨顧延眞之祕
殿葺大狀之宏模丕應薦數嘉祥茂顯禎圖
有煥累集於家邦慈訓追思增勤於寤寐臣
無任感幸激切之至謹奉表稱謝以聞臣某
誠感誠慶頓首頓首再拜謹言

元德皇右

嗣天子臣某誠感誠慶頓首頓首再拜
上言向以降紫清之御久集於宸闈愜棟宇
之規用昭於丕祐鴻禎茂顯嘉瑞繼臻俯念
眇躬誕隆於美應載惟慈訓伏切於至懷臣

無任感幸激切之至謹奉表稱謝以聞臣某
誠感誠懼頓首頓首再拜謹言

萬歲殿祥瑞表十一道

三清

嗣天子臣某誠感誠慶頓首頓首再拜

上言伏以内寢興工方從於必葺上真降鑒
曲表於殊祥克協祥圖允彰靈眷内慙菲德
茂集於監觀仰報璿霄但增於勵翼臣無任
感幸激切之至謹奉表稱謝以聞臣某誠感
誠慶頓首頓首再拜謹言

玉皇
嗣天子臣某　誠感誠慶頓首頓首再拜
上言近以葺宇禁闈方從於徵役儲佇霄極
荐覿於降禎瑞典交臻靈心茂顯高明之祐
實表於無方欽翼之心敢忘於若厲臣無任



感幸激切之至謹奉表稱謝以聞臣某誠感
誠慶頓首頓首再拜謹言
嗣天子臣某　聖祖天尊大帝
誠感誠慶頓首頓首再拜
上言近以兩儀之殿方葺於規模百世之祥

茂垂於眷佑克成壯麗交集禎祺眇薄之姿
曲膺於介祉纘承之志但勵於至虔臣無任
感幸激切之至謹奉表稱謝以聞臣某誠感
誠慶頓首頓首再拜謹言
宣祖皇帝

嗣天子臣某誠感誠慶頓首頓首再拜
上言近以官司率職用葺於中闈帝室開祥
茂膺於累善欽承嘉貺荐覩殊禎瑞典有孚
實昭於鴻蔭孝心無怠永奉於皇靈臣無任
感幸激切之至謹奉表稱謝以聞臣某誠感

誠慶頓首頓首再拜謹言

太祖皇帝

嗣天子臣某誠感誠慶頓首頓首再拜

上言近以宸闈必葺久闕於興工吉日協期爰從於授役宗祊積德符瑞炳靈仰紹丕圖



茂膺於眷祐内循菲質但切於凌兢臣無任感幸激切之至謹奉表稱謝以聞臣某誠感誠慶頓首頓首再拜謹言

太宗皇帝

嗣天子臣某誠感誠慶頓首頓首再拜

上言近者遵壯麗之規言脩於帝宇膺積累之祐茂顯於天祺宗祐炳靈福祥疊矩內惟眇德獲盛禎猷益務欽承用符追遹臣無任感幸激切之至謹奉表稱謝以聞臣某誠感誠慶頓首頓首再拜謹言

昭憲皇后

嗣天子臣某 誠感誠慶頓首頓首再拜

上言近以禁宇歷年頗虧於宏壯良工撰日爰務於繕完嘉應薦彰丕禎屢覿宗祊之祐俯示於發祥夙夜之心敢忘於追孝臣無任

感幸激切之至謹奉表稱謝以聞臣某誠感
誠慶頓首頓首再拜謹言
孝明皇后
嗣天子臣某誠感誠慶頓首頓首再拜
上言近以中闈授役方在繕完普宙降祥遽
彰鑒祐嘉祥屢覩瑞典寔符纘紹基圖茂臻
於善應勵精夙夜庶展於孝思臣無任感幸
激切之至謹奉表稱謝以聞臣某誠感誠慶
頓首頓首再拜謹言
明德皇后

嗣天子臣某誠感誠慶頓首頓首再拜
上言近以丹禁累年莫展斧斤之效梓人率
職薦遵壯麗之規方在授工屢觀薦瑞宗祧
之佑彰累洽於有開繕治之心勵夤恭於善
守臣無任感幸激切之至謹奉表稱謝以聞
臣某誠感誠慶頓首頓首再拜謹言



懿德皇后
嗣天子臣某誠感誠慶頓首頓首再拜
上言近以大壯之規方崇於中禁紛委之瑞
薦洽於禎期宗稷降靈家邦協吉荷發祥之

祐介祉交臻伸追孝之心鴻仁永恃臣無任
感幸激切之至謹奉表稱謝以聞臣某誠感
誠慶頓首頓首再拜謹言

元德皇后

嗣天子臣某誠感誠慶頓首頓首再拜

上言近以彤闈葺宇方屬程工紫宙降禎屢
覩善應瑞圖允協丕貺實隆宗祐之仁脩垂
於保佑家邦之慶僉勵於纘承臣無任感幸
激切之至謹奉表稱謝以聞臣某誠感誠慶
頓首頓首再拜謹言

謝皇子加恩表一道

太宗皇帝啓聖院影殿

嗣天子臣某誠感誠慶頓首頓首再拜

上言臣祇荷天祺茂隆世胄熊羆叶夢早盛

於本枝寶玉分封今膺於丕典仰憑燕翼用

保延洪屬明命之已須勵孝思而彌積慶靈

追感夙夜增虔臣無任感幸激切之至謹奉

表稱謝以聞臣某誠感誠慶頓首頓首再拜

謹言

爲元德皇后升祔表二道

天

嗣天子臣某　誠感誠慶頓首頓首再拜

上言臣今者升祔先后合饗神宗揆元辰於

日官展鴻儀於太室允祔春祐獲舉典章虔

伸若厲之心用佇來同之應伏冀繁陰不作

愛景有融表穹昊之降靈俾聲明之茂著臣

無任精虔激切之至謹奉表奏告以聞臣某

誠感誠慶頓首頓首再拜謹言

又

嗣天子臣某　誠惶誠懼頓首頓首再拜

上言臣比者伸朂勞之感展升祔之儀已祇
考於元辰方虔修於合饗慮因陰曀或失禮
容戀夕惕之交增祈神休之俯洽伏望克逢
霽景獲顯祥徵俾盛典之有成安孝思之無
措臣無任精虔激切之至謹奉表奏言以聞

臣某誠惶誠懼頓首頓首再拜謹言

謝祥瑞表一道

天

嗣天子臣某誠感誠慶頓首頓首再拜

上言伏以儷馭降臨聿當於陽月元辰肇紀

用答於上旻顧令晨之載周乃契誠而仰薦
靈心昭感垂嘉瑞以章明神既歆承實至精
而增積臣無任感幸激切之至謹奉表稱謝
以聞臣某誠感誠慶頓首頓首再拜謹言

宋眞宗御製玉京集卷之二

宋真宗御製玉京集卷之三

宫三

宋眞宗御製玉京集卷之二 

謝皇子加恩表一道

玉皇

嗣天子臣某 誠感誠慶頓首頓首再拜

上言比者自天之祐下庇於本枝裂壤之封

獲頒於成命臣仰膺靈眷克盛帝圖穉子勝

衣早憑丕蔭名邦祚土載峻寵章家邦之祉

實隆太紫之仁曷報惟思祇慄愼守於慶基

庶洽升平用承於大造臣無任感幸激切之

至謹奉表稱謝以聞臣誠感誠慶頓首頓首

再拜謹言

為疏決刑禁表一道

天

嗣天子臣某誠感誠慶頓首頓首再拜

上言伏念猥以眇冲撫茲億兆克隆繼體實

自降祥今以方屬長嬴深傷縲繫將仰祈於

錫羡敢俯議於在寬是用躬臨各從原減冀

延丕祐用保脩齡虔伸祇告之誠恭佇咸宜

之應謹奉表啓告以聞臣某誠感誠慶頓首

頓首再拜謹言

迎奉聖像表一道

天

嗣天子臣某誠惶誠恐頓首頓首再拜

上言伏以答元命之符肇新於祕宇摹真容之像已慶於成功儼馭遠迎中塗俯屆荷威

靈之所被故跋履之攸宜敢薦精衷用揚丕

貺益期介祉以慰徯來臣無任瞻望激切之

至謹奉表以聞臣某誠惶誠恐頓首頓首再

拜謹言

謝立仗景色表一道

天
嗣天子臣某　誠感誠慶頓首頓首再拜
上言伏以恭紹帝圖允膺天祐盛儀每舉純
嘏必臻比者聿届元正言陳朝禮顧來庭於
萬國承錫祐於三靈旭景含和輿情胥悅蓋
高穹之垂鑒故景福以咸宜益勵夤恭用酬
保乂臣無任感幸激切之至謹奉表稱謝以
聞臣某誠感誠慶頓首頓首再拜謹言
謝皇后授冊表一道
天

嗣天子臣某　誠感誠慶頓首頓首再拜

上言伏念猥以眇軀紹茲寶命思隆內則用

訓多方今者妙選元妃俾臨中饋庶宗祊而

仰奉期風化而下流爰考令辰恭膺茂典緬

瞻霄極實茂於福禧俯守璿圖愈懷於祗慄

臣無任感幸激切之至謹奉表稱謝以聞臣

某誠感誠慶頓首頓首再拜謹言

降聖節謝表一道

天

嗣天子臣某　誠感誠慶頓首頓首再拜

上言伏以早紓飈駕俯降中闈親聽寶音緬
聞鴻緒肇新令節用茂純禧令則聿届首冬
復臨元日祺祥總至實顯於顧懷夙夜勵精
用承於保佑臣無任感幸激切之至謹奉表
稱謝以聞臣某誠感誠慶頓首頓首再拜謹
言



冬至謝表二道

天

嗣天子臣某誠感誠慶頓首頓首再拜
上言伏以建子之月履長之辰九域蒸黎克

隆於社福萬齡命歷益洽於延洪臣內顧眇
躬紹膺丕搆無疆之佑曲荷於鑒臨若厲之
心益隆於欽奉臣無任感幸激切之至謹奉
表稱謝以聞臣某誠感誠慶頓首頓首再拜
謹言

王皇

嗣天子臣某誠感誠慶頓首頓首再拜
上言臣祗守成基顧慙涼德膺上穹之錫祐
致率土之洽平今以冬律戒期天正協節九
圍底定咸被於福禧五稼順成囷闠於疵癘

荷紫清之既施增夙夜之戰兢期益勵於撫
綏用永康於生植臣無任感幸激切之至謹
奉表稱謝以聞臣某誠感誠慶頓首頓首再
拜謹言

年節謝表一道

天
嗣天子臣某誠感誠慶頓首頓首再拜
上言伏以三陽肇始萬彙咸新溥率來賓或
脩於職貢照臨無外並洽於王正臣獲紹慶
靈誕膺保佑懷生之福既荷於昭彰報貺之

心愈增於祇慄臣無任感幸激切之至謹奉
表稱謝以聞臣某誠感誠慶頓首頓首再拜
謹言

謝聖祖降表一道

三清



嗣天子臣某誠感誠慶頓首頓首再拜
上言今月十七日十八日獲於夕寐得奉靈
期二十四日爰在禁庭肇紆飈駕丕休所集
方册未聞眇德載思戰兢罔措伏念臣紹承
命曆臨撫烝黎夕惕靡忘夙興是念高穹之

聽俯鑒於勵精率土之濵克諧於治定向者
薦須祕籙恭展上儀實愧冲人遽揚盛節比
者九天司命天尊神遊預兆僊馭下臻仰覿
睟容俯聞寶訓清都景祐紛屬於有邦紫府
高真誕恢於駿命此蓋三神介祉百福孝同
錫乃鴻禧彰于玄鑒敢不愈勤夙夜益務恪
恭庶增祗慄之懷永報監觀之德臣無任感
幸激切之至謹奉表稱謝以聞臣某誠惑誠
慶頓首頓首再拜謹言

上梁表一道

玉皇

嗣天子臣某誠感誠慶頓首頓首再拜

上言伏以向者元符申錫靖館肇建寶閣之宏規奉靈文之祕檢僝工有漸層構爰成言届令辰聿陞巨橑俾殊猷而允集荷介祉之下昭益勵夤恭用膺顧諟臣無任感幸激切之至謹奉表稱謝以聞臣某誠感誠慶頓首頓首再拜謹言

祈福表四道

聖祖天尊大帝

嗣天子臣某誠感誠慶頓首頓首再拜
上言伏以慶靈下浹肇啓昌圖祉福無疆實
期丕蔭臣永惟眇質思獲純禧敢虔望於清
都用恭禱於鴻應伏望誕彰景貺以庇於家
邦允勵精心庶安於海域臣無任精虔激切
之至謹奉表奏告以聞臣某誠感誠慶頓首
頓首再拜謹言

又

嗣天子臣某誠惶誠懼頓首頓首再拜
上言伏以靈謀降鑒世德儲禎昭積累之鴻

仁佑盈成之丕緒臣顧惟眇質克紹慶圖祇
述精衷用祈鴻應伏望賚感克照社福茂臻
彰景貺於九清保崇基於億載臣無任精虔
激切之至謹奉表奏告以聞臣某誠惶誠懼
頓首頓首再拜謹言

又

嗣天子臣某誠惶誠懼頓首頓首再拜
上言伏以長發之符克成於帝業不匱之孝
思集於天祺載念臣祗荷慶靈惠綏區寓將
祈純嘏允勵精心伏望美應無疆祥符徽丕顯

愈勤纘服用報詒謀臣無任精虔激切之至
謹奉表奏告以聞臣某誠惶誠懼頓首頓首
再拜謹言

又

嗣天子臣某 誠惶誠懼頓首頓首再拜




上言伏以帝圖之盛實自於發祥道蔭之隆
允期於降顧臣茂承丕緒思庇無疆祇叩玄
都庶諸有應伏望昭彰純嘏鑒佑下方愈極
夤感用承覆冒臣無任精虔激切之至謹奉
表奏告以聞臣某誠惶誠懼頓首頓首再拜

謹言

謝道場表一道

聖祖天尊大帝

嗣天子臣某誠感誠慶頓首頓首再拜

上言臣祗荅降禎虔脩法醮荐隆孚佑愈隆

精心慶五稼之順成仰懷丕蔭考九清之科

教用達至誠高明洞照於丹衷興寐盈欽於

鴻應臣無任感幸激切之至謹奉表以稱謝以

聞臣某誠感誠慶頓首頓首再拜上言

五嶽觀祥異表一道

玉皇

嗣天子臣某 誠感誠慶頓首頓首再拜

上言伏以列嶽儲祥中區是仰集靈建宇宏

構方新精感所通明徵斯顯表神心之鑒佑

增人意之夤威內顧眇躬獲臻嘉應欽酬景

貺倍勵素衷臣無任感幸激切之至謹奉表



稱謝以聞臣某誠感誠慶頓首頓首再拜謹

言

星見謝表一道

玉皇

嗣天子臣某誠感誠慶頓首頓首再拜
上言昨以祇謁檜庭欽崇於至道仰瞻珠緯
濬發於丕禎觀瑞彩於德星見祥徵於寶曆
太宮歆至歲律未移霄極著明靈輝再覿穹
蒼垂祐溥率同和沖眇之軀荐臻於福祉淩
兢之志愈切於纘承臣無任感幸激切之至
謹奉表稱謝以聞臣某誠感誠慶頓首頓首
再拜謹言

謝玉津園種成占城稻表一道

玉皇

嗣天子臣某誠感誠慶頓首頓首再拜

上言向者肅膺寶眷昭示嘉生自殊俗而結根届中區而挺質可滋瘠土足拒驕陽俾畎畝之農民保倉箱之歲事爰居靈囿肇伸播植之功曁涉商秋允副順成之望洪此景既茂集禎圖愈勵克恭奉承介祉臣無任感幸激切之至謹奉表稱謝以聞臣某誠感誠慶頓首頓首再拜謹言

謝降制立后表一道

玉皇

嗣天子臣某　誠感誠慶頓首頓首再拜
上言伏以臣實愧眇躬獲膺寶命思崇內治
用訓中區必淑問以言求巽柔儀而允穆某
氏早聞令德夙冠後庭將敷化於河洲俾正
名於椒掖已頒明詔俯告外朝此蓋穹昊眷
懷家邦集慶期茂揚於壼教庶祗奉於宗祊
恭答景靈敢忘勵志臣無任感幸激切之至
謹奉表稱謝以聞臣某誠感誠慶頓首頓首
再拜謹言

謝景色表一道

玉皇

嗣天子臣某誠感誠慶頓首頓首再拜

上言伏以臣獲紹成基誕膺丕佑將興盛典

必荷殊禎比者言舉舊章式崇中饋當外庭

之誕告遽美應以來臻景物融和祺祥昭顯

但內增於乾輦用仰答於高明臣無任感幸

激切之至謹奉表稱謝以聞臣某誠感誠慶

頓首頓首再拜謹言

謝禮畢表二道

玉皇

嗣天子臣某誠感誠慶頓首頓首再拜
上言伏以靈期昭示眞馭格思錫以天禧述
益帝緒欽承寶命冀答於丕休祇率精衷用
伸於明薦至神委鑒美應誕敷景氣融和禨
祥昭顯紹膺純祉允茂珍圖敢忘夙夜之憂
勤以答圓清之貺施臣無任感幸激切之至
謹奉表稱謝以聞臣某誠感誠慶頓首頓首
再拜謹言



又

嗣天子臣某誠感誠慶頓首頓首再拜

上言伏以肇膺寶命旋降真遊述帝緒之緜長示天休之紛屬至神保佑允協於格思嘉薦苾芬敢伸於昭報虔誠洞達美應章明旭景流輝殊禎表異載惟涼薄克荷監觀勵精意而有加答景靈而無捨臣無任感幸激切之至謹奉表稱謝以聞臣某誠感誠慶頓首頓首再拜謹言

承天節表一道

玉皇

嗣天子臣某誠感誠慶頓首頓首再拜

上言伏以穹昊降康祖宗流慶顧惟眇德獲
紹丕圖當仲呂之御辰乃猗蘭之協吉隆平
之緒昭介祉於中區保佑之徽荷錫禧於霄
極愈思勵翼用答監觀臣無任知感戰汗激
切之至謹奉表稱謝以聞臣某誠感誠慶頓
首頓首再拜謹言
謝迎奉聖像瑞應表一道
玉皇
嗣天子臣某誠感誠慶頓首頓首再拜
上言昨以緬瞻福地摹肖像而成功祇遣輔

臣奉僊遊而飛路荐承委鑒誕集繁禧屬跋履於洪川實紛綸於景貺奉安恭館永伸欽翼之心錫祐眷圖常佇昭彰之應臣無任感幸激切之至謹奉表稱謝以聞臣某誠感誠慶頓首頓首再拜謹言

宋真宗御製玉京集卷之四

官四

# 宋真宗御製玉京集卷之四



## 天貺節表二道

### 三清

臣名言向者紫壇潔祭將建於元封緑字降祥實昭於景貺肇新佳節用顯靈期霄極降康綏膺於多福璿璣仰察復届於今辰況施永懷誠明益勵臣無任感幸激切之至謹奉表稱謝以聞臣名誠感誠慶頓首頓首謹言

### 玉皇

臣名言向者日觀建封將成於大典河圖錫

祐遽顯於鴻禧紀丕應於元辰肇嘉名於令
節寅威之志故夙夜以無忘保乂之祥屬歲
時而斯浹益期齋慄用答顧懷臣無任感幸
激切之至謹奉表稱謝以聞臣名誠感誠慶
頓首頓首謹言

## 謝上尊號表二道

天

臣名言臣虔議升中用伸報本勉從群望祗
受崇名仰荷天休俯增夕惕臣名誠感誠幸
頓首頓首竊念臣繼臨大寶嗣撫群生顧慙

寡昧之姿克致隆平之治蓋三辰之垂祐俾
百福以咸宜由是恭答元符聿陳封祀眷言
率土固薦徽稱載揆令辰允膺茂典由穹旻
之降鑒成億兆之樂推敢不益勵小心愈勤
昭事思上疇於顧諟唯下泰於蒸黎臣無任
齋慄戰汗激切之至謹奉表稱謝以聞臣名
誠感誠慶頓首頓首謹言

玉皇

臣名言伏以高明垂視用協於無私歷數會
昌允鍾於有德玄休俯洽徽號爰增雖仰荷

於慶靈實內懃於寡昧竊念臣誕膺景貺嗣守成基賴穹昊之眷懷奉祖宗之謀訓夙宵自勵小心常畏於三辰遐邇粗康至治未臻於萬彙屬以青陽叶吉黃素垂文式疇元命之符虔採上封之議非敢揚於盛節但期答





於洪禧豈意斑白群黎搢紳庶尹封章並獻稱謂載加顧溢美以為虞匪當仁而可處屢形敦讓靡奪輿情又念儀天尊道之名蓋施於昭事寶應章感之旨寔契於降祥難遂固辭遽從祇受諓克終於祀禮方聿舉於冊書

輒伸薦告之文庶達寅恭之志永惟涼薄彌
不逭遑謹奉表啓謝以聞臣名誠感誠懼頓
首頓首謹言

謝偃兵表二道

玉皇

臣名言臣自纘丕圖常虞黷武非因式遏於
寇亂未甞輕舉於甲兵載念先后開基中區
未靖每興薄伐止爲弔民令則穹壤春懷書
文無外集玆成命屬于沖人祇慄内增寤寐
無措是以俯伸精懇仰謝鴻靈伏蒙昭介祉

於祖宗示降祥於沖眇勵至誠而有翼勲丕
應而無垠臣無任知感祈恩激切屏營之至
謹奉表奏告以聞臣名誠惶誠懼頓首頓首
謹言
聖祖天尊大帝

臣名言臣恭承丕歷常戒佳兵苟當疆埸之
無虞未嘗戈甲而先舉載念兩朝創統諸夏
未康每興薄伐之師蓋徇徯來之志今則慶
靈所祐區宇大同猥以眇躬纘茲鴻緒内惟
戰慄交集秉心敢罄精誠用伸昭謝伏望降

禎於二后介祉於沖人罄勵由衷誕期丕應
臣無任精虔激切之至謹奉表奏告以聞臣
名誠惶誠懼頓首頓首謹言

爲二聖祈謝表二道

玉皇

臣名言臣祗荷鴻明紹臨緜寓好生之德常
稟於高穹黷武之譏敢忘於古訓蓋每因於
禦敵乃暫動於興師載念二后御圖四方未
一蒸黎無告即用軫憂戰伐伸威止期平亂
實靡佳兵之志本懷濟物之心今則萬域攸

同三神所祐追念干戈之未戢諒惟寤寐以責躬伏願敷介福於祖宗錫純禧於沖眇申衷之感增夕惕以交深不宰之仁佇天祺而斯洽臣無任精虔激切之至謹奉表奏告以

聞臣名誠惶誠懼頓首頓首謹言

聖祖天尊大帝

臣名言臣内惟涼薄祇紹慶靈法天道而子民好生是務肆威武而樂戰誓志不爲毋屬興師莫非應敵載念祖宗創業書軌未同俯徇徯來雖伸於薄伐暨當克勝即用於懷柔

志本異於佳兵心但期於拯溺今則上旻敷
佑浹寓大康追思未息於干戈或慮莫分於
玉石是以虔伸精意顯佇鴻禎伏望福二后
於上仙庇沖人於纘服罄輸丹腑祇謝皇明
恭惟察懇悃之心靡忘於寤寐錫紛綸之祉
永佑於家邦臣無任祈恩懇禱激切之至謹
奉表奏告以聞臣名誠惶誠懼頓首頓首謹
言

祈雨表一道

玉皇

臣

名言伏以災沴之生信由於人事精誠所
至必動於靈心竊念臣獲嗣丕基實懃昧道
徒懷惕勵罔致和平顧雨澤之久愆慮農耕
之失望雖再形於懇禱尚未克於感通啓處
不遑鑒寐無措三辰垂戒蓋德教之有虧九
穀靡登在蒸黎而可念是以重形悃愊仰祈
高明伏願息鳴鳶之風駐離畢之月流兹鴻
澍穌彼嘉生剪爪之勤故弗違於終日膚寸
之潤期普濟於大田臣無任精虔激切之至
謹奉表奏告以聞臣名誠惶誠懼頓首頓首

謹言

## 謝雨表二道

玉皇

臣名言臣聞風雨不時誠由於寡昧乾坤垂佑乃致於感通竊以臣獲嗣慶基未臻至治刑政有失旱暵爲災民將廢於春耕心實增於夕惕是以屢伸精禱庶格靈休果膏澤以應期俾原田而無害此蓋高明顧諟博厚眷懷豈涼德之可當諒群生之共荷既霑既足俯遂於虔祈克儉克勤愈懷於祗畏冀罔違

於勵翼用昭答於鑒觀臣無任感幸激切之
至謹奉表稱謝以聞臣名誠感誠慶頓首頓
首謹言

又

臣名言伏蒙聖慈特賜降雨者臣聞風雨不
時誠由於寡昧乾坤垂祐乃致於感通臣名
誠歡誠慶頓首頓首伏念臣獲嗣丕圖未臻
至治刑政有失旱暵爲災纔露精誠普施甘
雨此蓋睿慈委曲聖眷彌隆豈涼德而可當
諒群生而同慶得觀豐稔樂上瑞於寰區更

勵寅恭恩少酬於生育臣無任感恩荷聖歡
忭榮懼之至謹奉表稱謝以聞臣名誠歡誠
慶頓首頓首謹言

又祈雨表四道

玉皇

臣名言近以亢陽爲沴甘雨未霑慮有損於
嘉生致奠登於善歲仰瞻層宙備形顯若之
懷俯濟大田靡獲霈然之應敢再伸於精意
庶克動於靈心俾鴻澍丕允諧使中疇而協
望淩兢斯積鑒佑期臻臣無任精虔激切之

至謹奉表奏告以聞臣名誠惶誠懼頓首頓
首謹言

又

臣名言近以甘澤未霑大田慮損倉箱之望
莫保於順成夙夜之心靡遑於寧處是以仰
瞻環極疊貢精衷伏望洞鑒誠明誕敷福應
俾驕陽之退舍使嘉雨之順時濟平秩之民
克諧於善熟答無疆之祐敢怠於寅威臣無
任精虔激切之至謹奉表奏告以聞臣名誠
惶誠懼頓首頓首謹言

聖祖天尊大帝

臣名言近以自屆春時頗愆十雨永言農事慮爽千箱雖仰叩於清都尚未霑於鴻霔俯懟涼薄益用兢心再禱慶靈虔思孚祐俾其濛之斯降庶既渥而可諧允獲朝隮敢渝夕惕臣無任精虔激切之至謹奉表奏告以聞

臣名誠惶誠懼頓首頓首謹言

又

臣名言近以厥管言新油雲罕布祁祁之澤莫潤於原田芃芃之苗慮傷於億庾雖慶靈

而仰叩顧霑洽而未諧伏望俯照至虔一誕隆
丕應俾茲零雨濟彼中疇夙夜之心實戰兢
而無措紫清之睨庶昭感而有孚臣無任精
虔激切之至謹奉表奏告以聞臣名誠惶誠
懼頓首頓首謹言

為火罪己表一道 官四

天

臣名言伏以高明降顧實顯諸仁沖眇承基
豈忘罪己中謝竊念臣維城後夜烈焰延焚
火禁不修致震驚之斯作政經內眚乃祇畏

而交增令則寤寐載思啓處無措敢述宣於
丹抱僾睎鑒於層穹臣無任戰兢憂悍激切
之至謹奉表待命以聞臣名誠恐誠懼頓首
頓首謹言

謝降天書表一道

天

臣名言臣嗣守慶基獲膺駿命當上春之旭
旦受大帝之祥符靈貺荐臻丹衷增惕臣名
誠惶誠恐頓首頓首伏念臣猥以涼薄寅奉
宗祧幸一紀于茲荷庶邦咸乂撫綏黎獻祗

旻穹玄慮政之未孚懼德之弗類常加勵翼罔敢怠遑豈謂蒼昊儲祥高眞降鑒爰因獻歲之始特垂祕籙之文諭以十世之延長誨以爲治之清靜周旋戒勗俯伏震驚臣敢不上奉神休恭膺純錫虔守大中之道用康率土之民益誓精勤少酬覆露臣無任懇禱激切之至謹奉表稱謝以聞臣名誠感誠慶頓首頓首謹言

謝東封禮畢表一道

天

臣名言近者寶籙儲祥岱宗展禮荷洪休之
載洽俾茂典以無違臣誠感誠幸頓首頓首
伏念臣嗣守成基撫臨寓縣內循寡薄莫庇
蒸黎徒惕厲以自勤何施德教顧洽平而僅
致實繫明靈屬祕檢之下臨因輿民之上請



爰登喬嶽用答元符薦蒼璧而奠黃琮精誠
雖竭賓百神而來萬國沖眇既慙敢期雲起
於圜封尚虞雨至於中阪今則泥金告畢瘞
玉言終盛禮咸宣殊禎顯應六騶初往免迷
駕於襄城七萃來歸克受釐於宣室非高明

之眷佑豈福祉之誕膺唯當勵翼君臨憂勤
子育庶阜安於品物用昭報於穹旻臣無任
祗畏戰汗屏營之至謹奉表稱謝以聞臣名
誠感誠慶頓首頓首謹言

謝上二聖謚號表一道

天

臣名言臣恭荅元符登封神嶽伸嚴配於穹
壤增尊謚於祖宗盛禮載揚景靈是荷臣名
誠感誠幸頓首頓首竊念臣顧慙涼德嗣守
成基俯慶隆平仰懷錫羨是以勉從輿議虔

舉上儀陳禋祀於喬峯聿崇大報益徽名於
清廟用展孝思伏賴眷佑下臨典章克振獲
諧追遠之志克資降鑒之明敢不寅畏居心
憂勤思治庶保綏於萬國期對越於三辰臣
名無任齋慄戰汗激切之至謹奉表稱謝以
聞臣名誠感誠慶頓首頓首謹言
謝秋成表一道
玉皇
臣名言臣聞庶彙生成並繫於妙道三天政
令咸稟於虛皇既福應以攸彰實降祥而允

賴臣夙懋涼德獲嗣成基百姓爲心常思於
惠養一夫失所豈敢於遑寧由怵惕以疚懷
致杳冥而垂佑瞻言南畝方屆中秋望莓莓
之原田盈芃芃之穡事爲水爲旱雖申儆於
沖人如茨如梁寔無愆於多稼允致豐年之
上瑞用安比屋之蒸黎此蓋正直儲靈高明
降監由元和之交感俾嘉應以昭宣敢不履
薄增虞乘奔積懼俯慎君臨之道仰符子育
之仁臣無任感幸激切之至謹奉表稱謝以
聞臣誠感誠慶頓首頓首謹言

謝今歲無事表二道

臣名言臣獲以寡昧恭紹慶靈祗畏三神雖
小心而罔舍在宥萬國顧明德以多慙今者
杓建云周湯春俯届嘉生允植善氣交臻蓋
天
穹昊之儲靈故黔黎之集福敢不益思齋潔
用答顧懷若厲之誠既夙宵而增惕紹至之
祐期區夏以膺常臣無任感幸激切之至謹
奉表稱謝以聞臣名誠感誠慶頓首頓首謹
言

三清

臣名言臣獲守丕基有懃盛德秉奔之志唯
戒於怠遑降鑒之明誕詔於顧諟令以言周
斗建肇屆天正疵癘靡興封疆絕警祗荷九
陽之眷佑用諧萬國之晏寧恭荅慶靈愈增



虔肇期明徵之紹至俾庶彙以常康罄露精
衷佇迴嘉應臣無任感幸激切之至謹奉表
稱謝以聞臣名誠惑誠慶頓首頓首謹言

謝天慶節表三道

天

臣名言臣顧慙寡昧祗荷景靈俾區夏之底
寧賴穹旻之委鑒向以誕膺眷祐昭錫珍符
肇紀元辰用揚丕應今則載周月紀益茂神
休荅玄貺於高明但增夕惕降鴻禧於溥率
愈冀日新庶保治乎永綏蠢動臣無任感幸
激切之至謹奉表稱謝以聞臣名誠感誠慶
頓首頓首謹言
三清
臣名言臣紹膺命歷獲撫中區仰荷眷懷用
康庶彙向以青陽肇届緑曆薦頒祗恊靈辰

聿新令節令則載周四序紛委千祥齋慄之
心故無忘於寤寐高明之祐期紹集於家邦
虔露精衷佇迴玄應臣無任感幸激切之至
謹奉表稱謝以聞臣名誠感誠慶頓首頓首
謹言



玉皇
臣名言臣獲嗣寶圖實懋菲德俾人倫之交
泰由天意之曲成向以貺施下臨珍符申錫
仰儲休於獻歲紀協吉於靈辰令則言屆履
端益彰降鑒二儀顧諟實增祗畏之誠九土

樂康更竚䆗思之應庥紹膺於景福用永庇於群生臣無任感幸激切之至謹奉表稱謝以聞臣名誠感誠慶頓首頓首謹言

宋真宗御製玉京集卷之四

[stamp]

宋真宗御製玉京集卷之五

官五

宋真宗御製玉京集卷之五



告謝詞六道

天

臣早因主鬯遂至承祧但思憂勤罔敢逸豫荐更歲律馴致成平蓋襲慶於祖宗每推功於穹昊爰陟東岱俯順下民殊庭睠懷休祐斯及肸蠁無際符瑞荐臻惟仰頌於昭回識不忘於戒懼臣無任懇倒之至謹詞

又

臣纂承鴻業欽奉上天雖萬務憂勤不忘宵

旰而八方清謐實自鑒觀寶符已示於殊禎
眞馭復宣於景命内惟涼薄彌負戰兢但持
勵翼之懷庶荅高明之賜臣無任懇倒之至
謹詞

玉皇



伏以三界攸宗十方所仰尊惟太上位極高
眞蓋浩劫以難窮固彊名之不及臣叨膺寶
曆嗣撫蒸黎荷玆睠懷蒙被純嘏深惟大幸
併在眇躬寢寐不遑祗慄無措臣無任懇倒
之至謹詞

又

伏以造物之源咸歸於大道列眞之長是處於高天睠祐所臨欽承敢怠內懃涼德叨嗣慶基雖已洽隆平而益深祗畏至誠斯罄景貺聿垂敢不愈勵精心虔遵寶訓永期昭事

少答顧懷臣無任懇倒之至謹詞

聖祖天尊大帝

伏以高極九天位尊衆聖是推寶命下追沖人若乃銷偃五兵每歸功於道膺懐柔萬國實受賜於眞庭雖寅畏之常深於德教而何

有屢膺戩穀交霈純禧顧負荷以莫遑惟兢
惕而彌厚臣無任懇倒之至謹詞

東嶽岱嶽觀

三清

伏以無得而升天所以爲大莫知其始道於
是居尊竊念祇嗣丕圖荐膺瑞命喬峯垥瑩
已藉於江茅吉壤瘞繒復觀於汾鼎賴高明
之眷祐俾典禮之昭彰由是瞻紀號之名山
顧集靈之珍宇式嚴清醮用答鴻休期精意
以洞神竢殊禎而狎至臣無任懇倒之至謹

詞

謝聖祖降臨詞二道

玉皇

伏以無始太虛莫窮眞蹟含生有象皆被大
恩萬化推尊百王受命惟沖人之寡薄紹曆
數之延洪獲踊眞風遐依聖蔭清宵警寐遂
降於靈仙紫殿凝神恭承於祕訓敢不虔遵
景貺愈勵深衷益脩精潔之儀用伸致謝之
禮臣無任懇倒之至謹詞

聖祖天尊大帝

伏以治國之基奉天爲大化民之本崇道居
先在欽翼之不忘故感通而斯至殊祥兆夢
眞馭應期屬清夜之方闌降紫宸而彌乂躬
宣聖訓昭示靈徵享是丕休實軫涼德謹當
益勤庶政上答洪恩臣無任懇倒之至謹詞



祈福庇民詞六道

天

伏以秉茲一氣總彼萬靈實覆育於群生用
鑒觀於率土竊念鴻基嗣守景貺薦膺雖粗
致於治平故無忘於惕厲尚虞品彙罔獲晏

安允資下濟之靈俾協咸寧之治是以慶伸
清醮藩達素衷伏望祥降九清惠流六合星
躔靡爽年穀有成衡漳泰華之封疆場不聳
廣漢番禺之域縣道常康凡混車書並消疵
癘儻荷高明之賜愈增齋慄之心臣無任懇

倒之至謹詞

三清

伏以混元之教無方之神蓋典治於百靈用
生成於萬有竊念欽承駿命紹撫中區期茂
育於黎氓但祗畏於穹昊尚虞涼薄罔致隆

平思荐擁於殊禎爰仰祈於純錫是以虔修
清醮用達素衷伏望玄應昭彰黔民富壽三
辰順序百穀用成交河遼海之封永通聲教
五嶺二江之域常獲底寧克協惠綏允資顧
諟敢勵寅恭之意載求保佑之仁臣無任懇

倒之至謹詞

聖祖天尊大帝

伏以炳煥威靈發攄瑞命精心所仰純錫攸
臻將下庇於蒸黎實上憑於丕應伏冀人無
疵癘歲保順成十雨協期五星順軌偃七兵

於率土和一氣於含生清醮宿陳用祈於降
鑒洪禧載洽允賴於儲休臣無任懇倒之至
謹詞

又

伏以俯祐蒸民允資神道上迴玄鑒必勵精
心竊念嗣撫中區内懃關政去秋多稼頗失
於歲功今載甫田益虞於天厲是以素衷下
聲鴻福仰祈伏冀風雨不愆倉箱有望恭俟
昭彰之應彌增戰慄之懷臣無任懇倒之至
謹詞

聖祖天尊大帝
伏以含生之悳雖默定而有期錫類之祥必
鴻禧而可禱緬瞻戎壘俯介邊陲屬洪潦之
流行慮群倫之失所將祈景貺敢薦精衷庶
洞照於寅威用誕敷於祉福俾民災之弭息
賴天祐之昭彰臣無任懇倒之至謹詞
太清宮
聖衆
竊念猥以眇躬紹臨大統荷百靈而降鑒俾
九寓以咸宜瞻瀨水之福庭有清都之秘館

實昭介祉俯庇含生是以祇遣廷臣遠伸潔
醮載形容跣聿道丹衷冀不昧於至神用誕
敷於景貺臣無任懇倒之至謹詞

謝天禎節詞一道

聖祖天尊大帝



伏以明靈之顧既昭昭而下臨祇畏之心乃
乾乾而上達向者長贏之月鬱蒼之區方展
於元封荐頌於祕檢紀兹令序用志於延祥
錫以繁禧彌彰於降鑒載臨吉日虔仰清都
敢伸昭薦之精衷益佇來同之美應臣無任

懇倒之至謹詞

會靈觀興工詞一道

伏以靈鑒錫符荐承於丕應精心報貺實罄於至誠竊念躬接誨言眇聞鴻緒肇建集眞之宇用昭長發之符爰揆日以聚工遽延祥而介祉緬瞻恭館仰謝繁禧期肸蠁以下垂庶靖恭而上達臣無任懇倒之至謹詞

景靈宫興工詞一道

玉皇

伏以僊遊昭格恭覿於睟儀寶誨欽承緬闡

於丕緒荷發祥而斯在期錫類以無疆乃蕃
宇於福庭佇降眞於霄極庶工經始愼考於
元辰嘉應流禎誕昭於景貺敢虔伸於精意
用祗答於明禎臣無任懇倒之至謹詞
皇子生辰詞二道
天
伏以臣紹膺元曆實愧眇沖獲茂本枝允昭
貺施瞻言孺子荐届生辰承保佑之至靈克
諧安乂感高明之介祉益勵寅恭敢罄達於
精衷冀永敷於純錫臣無任懇倒之至謹詞

玉皇

伏以臣紹膺命曆實荷慶靈仰上帝之眷懷俾本枝之蕃茂眷言繼體俯及勝衣屬生日之戒辰感神心之降鑒敢伸精意用答鴻禧庶曲茂於延祥俾永膺於介福臣無任懇倒之至謹詞



祀事祈晴詞一道

三清

伏以妙道無方至神虛受獲膺保佑諒在虔恭比者言徇輿情恭修潔祀將川塗而載涉

恐雨雪以交零致茲邑從之人因乃泥途之事熊伸精意冀格丕休庶自啓行暨臨旋蹕克免常陰之患允彰降鑒之靈臣無任懇倒之至謹詞

為蟲螟詞二道

三清

伏以強名之道與太始以俱生不宰之神蓋群倫而總治竊念恭膺命曆唯務戢兢惠養黎元常期昭泰眷都畿之接壤屬農事之方興遽産飛蝗漸傷多稼實仰資於天鑒用俯

殄於人災是以祇竭素衷上祈玉應伏望清
都降祐金闕儲祥俾疵癘之咸消使和平之
溥洽明明之福儻荷於來成慄慄之心愈思
於若厲臣無任懇倒之至謹詞
玉皇




伏以百神受職咸聽於上靈萬彙化成並資
於至道洪惟玉應實顯洪休竊念祇嗣慶基
有慙涼德惟精心而自勵庶和氣以常臻屬
以都畿暨茲關輔顧農耕而屆候遽螟螣而
爲災思上格於明徵敢下伸於精意庶膺純

錫以兆豐年伏望玄感升聞紫清委鑒俾嘉
生之並育致率土之咸寧蠢爾之民儻承於
保佑惕然之志愈積於嚴恭臣無任懇倒之
至謹詞

爲迎鑄聖像詞一道

天
伏以比者擇福地而範鎔先成肖像詔輔臣
而迎奉仰祝降禎膺顧諟以誕敷錫福禧而
紹至明靈眷祐景物清和跂履咸宜荐承於
昭鑒至虔報既愈勵於精心臣無任懇倒之

至謹詞

爲聖像在路詞二道

天

伏以殊庭肇建答眷佑之靈眞御仰摹勵欽崇之意元辰協吉迎奉戒期丕應延祥感通

實冀適當煩暑常保清和俾跋履之咸宜繄高明而錫祐臣無任懇倒之至謹詞

三清

伏以誕膺眷祐祇竭誠明恭館肇新用昭介祉睟容虔寫獲覩成功揆吉日以在辰奉眞

儀而戒路伏冀鬱蒸靡盛氣序咸和俾利涉之攸宜彰炳靈之降鑒臣無任懇倒之至謹詞

景靈宮興　謝祥瑞詞二道

天





伏以昭彰之應允協於有孚齋慄之心實增於無斁竊念僊遊俯降寶緒欽承佇飈駕以常迴法琳宮而必葺繕完茲始符瑞薦臻由是緬望殊庭恭伸精意冀答三神之祐益期百福之臻臣無任懇倒之至謹詞

又

伏以眞馭下臨奉睟儀之炳煥鴻源遜示承丕祐之昭彰旣寶誨而欽承故純禧而仰答擇神區之爽塏建恭館之寥清初吉在辰方興於庶役維祺協應爰覩於嘉祥敢伸勵翼之心用報紛綸之祉臣無任懇倒之至謹詞

謝祀汾陰禮成詞二道

東嶽王母殿

伏以龜臺福地夙挺神居日觀喬峯下迴僊馭靈遊所歷而善應實昭昨以祇答珍符虔修

封祀俄慰徯來於西土復祈介福於方丘俾茂典之有成賴殊休之伸錫是以遐瞻祕宇恭薦精衷期玄感以紹臨庶鴻禧之永洽臣無任懇倒之至謹詞

泗洲塔下



伏以化流眞俗惠浹人天奠五達之名區挺百常之寶塔昨以時廵冀壤親祀坤靈與禮咸昭書文無外荷明祇之協吉資大士之儲休是以遐薦精衷用醻介福冀悲心之不捨俾繁祉以荐臻臣無任懇倒之至謹詞

滋福殿道場謝降臨詞一道

聖祖天尊大帝

伏以長發之符啓鴻源而有自來成之佑昭丕應以無方膺既施以荐臻勵齋明而斯積屬以睟容作繪祕宇延真祗慄于中奉蕭薌而增惕監觀在上迴欵駕以儲祥玉羽群嬉瑤觴徧舉緬懷錫類實用戰兢恭答凝禎豈忘欽翼敢罄伸於精意庶仰答於景靈臣無任懇倒之至謹詞

宋真宗御製玉京集卷之五

宋真宗御製玉京集卷之六

宣六

# 宋眞宗御製玉京集卷之六



爲皇子事詞一道

聖祖天尊大帝

伏以靈禧丕顯道蔭博臨承累洽于天源顯多昌于世胄皇子某克諧成立咸繫寵綏具章綬而賓誨屢頒分珪玉而列爵爰啓燕翼之訓垂慶緒以無疆祗畏之心率眞科而仰報臣無任懇倒之至謹詞

祈福詞一道

聖祖天尊大帝

臣竊思錫類儲仁承基紹緒蓋仰依于積祐
乃俯洽于多祥今以炎氣方新火旗攸祝奉
眞科于琳館達精意于璇都伏願九城晏寧
五稼豐楙黎元靡于疾癘家邦集于福禧繼
孝之心敢忘于兢惕來同之祉常冀于昭彰



臣無任懇倒之至謹詞

謝刻玉祥瑞詞一道

天尊

臣向以茂膺寶命申錫元符肇建琳宮用昭
丕貺祕文仰奉將置於琅函温玉言刊先摹

於緑字式當協吉方在致虔顧河洛之書近
臨於外次瞻紫清之座益勵於至恭臣無任
懇倒之至謹詞

爲奉祀事詞九道

三清 玉清昭應宮

臣仰報純禧俯從徯望厲鄉仙宇將展於朝
脩春首令辰式遵於時邁敢伸嘉薦用禱祥
徵伏冀霄極降禎綿區俾乂使輿情而咸若
致盛典以斯成眷祐之靈儻符於昭感寅畏
之志彌切於至虔臣無任懇倒之至謹詞

聖祖天尊大帝

臣順考古經適宣茂則靈區欵謁方祝於純禧法從戒期將詢於吉日佇祥徵而允洽故精意以虔伸伏冀佑錫高旻慶敷綿寓俾人祇而胥悅使典禮之咸宜惕惕之心敢忘於善禱穰穰之應益俟於來同臣無任懇倒之至謹詞



三清宮上清

臣祇考禮經恭懷道蔭琳宮欵謁已戒於先期玉輅着方即登於夷路冀誕敷於景貺敢

仰叩於清都伏冀萬國咸康千祥紛委克揚茂則允賴純禧仰望殊庭顧精衷而斯薦益祈鴻應昭介祉而無疆臣無任懇倒之至謹詞

三清太宮一

臣緬瞻靈域祇謁僊祠協吉元龜已謀於剛日戒期大輅即涉於皇衢思介祉之誕隆故至誠而仰薦伏冀克揚嘉應茂集丕禎俾區寓之晏康致禮容之昭顯殊庭瞻望馨述於精衷神鑒章明允期於鴻福臣無任懇倒之

至謹詞

聖祖天尊大帝

臣仰懷純錫俯勵至精三檜之庭將伸於欵謁六騶之駕方屬於戒期思眷祐以誕敷故寅威而昭薦伏冀高明降顧祉福來成俾溥率以咸康使禮容而克展無疆之錫儻荷於鑒觀不匱之心益期於祗慄臣無任懇倒之至謹詞



三清 滋福殿

臣欽崇祕道欵謁眞官六轡省方已戒期於

春序九斿即路將展禮於靈宸思鴻應之有
數勵精心而無斁伏冀高明垂貺溥率同歡
俾茂實之克揚俟丕休之允屬夙興之意敢
怠於至虔降鑒之仁益祈於丕顯臣無任懇
倒之至謹詞

聖祖天尊大帝

臣
緬望厲鄉載稽春序靈宮欵謁已吉於先
期齋輅省方俯臨於剛日佇凝禎之眖錫俾
虔禱之勵精伏冀異茂集千祥保康萬彙克揚
盛節允賴鴻休祗慄之懷顧夙宵而靡舍鑒

觀之祐期紫清而誕敷臣無任懇倒之至謹

詞

謝玉清昭應宮奉安聖像祥瑞詞一道

三清

臣向以獲聞丕緒思佑寶圖乃勵至精用揚

累盛申詔列郡虔奉真儀建恭館於譙鄰方

興茂則仰僊遊於灊嶽遽集殊禎允協靈期

再翔瑞羽祇荷昭彰之應實增齋慄之心臣

無任懇倒之至謹詞

先天節詞一道

三清

伏以紀飈馭之下臨肇新令序顧靈場之中啓用報鴻禎昭感有敷祥經丕覿集翩翻之珍羽見浹洽之純禧仰眷祐之心永隆於景貺勵寅恭之志常守於慶基臣無任懇倒之至謹詞



內中設醮謝祥瑞詞一道

三清

臣紹膺寶命繼受珎符顧盛典之增修遘祥禎而昭顯矞雲絢彩僊羽流音穹厚之心表

顧懷而斯在夙宵之志罄勵翼翼而攸勤中禁
密清醮筵祇肅冀垂鑒佑洞察寅威臣無任
懇倒之至謹詞

上清宮設醮謝祥瑞詞一道

三清

臣恭纘成基誕膺丕貺方琳宮而順拜爰霄
極而降秉嘉氣絪緼靈禽頡頏荷高旻之鴻
應俯佑禎圖勵明發之小心仰醻靈眷瞻言
靖館恭啓醮筵期委鑒之昭章洞至誠之欽
翼臣無任懇倒之至謹詞

為火事詞十三道

三清 玉清昭應宮

臣顧以眇躬纉茲大寶雖純禧之溥洽實至治之未臻屬以宮城偶延焚燎眷言朝列頗屬震驚雖人事之有因敢忘於祇畏庶靈謀



之不昧曲照於戰兢虔達中懷用伸昭謝臣無任懇倒之至謹詞

玉皇

臣紹撫中區有靦盛德雖炳靈之曲祐然制治之失中屬以藩房煽茲遺燼久方從於撲

滅遂頗致於延燒誠則因人敢忘罪己但思
抑畏以務增修庶協側身允期降顧臣無任
懇倒之至謹詞

聖祖天尊大帝

臣仰承保佑但積寅威俯念震驚靡遑寧處
蓋由王郎不謹於周防乃致宮城頗延於焚
燎實懸人事莫副靈心引咎之懷但兢兢而
無捨昭謝之懇庶明明而曲臨臣無任懇倒
之至謹詞

北極

臣
永惟凉德仰紹丕圖雖明發以自勤顧政
經而多闕因茲王邸不謹於防閑遽致宮城
頻延於焚燎敢忘引咎以謝皇靈允冀仁
洞明丹懇臣無任懇倒之至謹詞

天書

臣
內顧沖人荐膺瑞命雖靡忘於恭己寅畏無
報於降禎餘燼相延偶興於王邸連甍莫遏
遂及於宮城載念震驚愈增祇慄敢思引咎
用謝錫符臣無任懇倒之至謹詞

太祖皇帝

臣
祇紹慶基茂膺蕃錫顧惟涼德靡報[illegible]祥
屬烈皇之相延自維城而欸煽既難嚮爾遂
致焚如内顧眇沖有虧於申儆仰懷夙[illegible]伏
積於多慙昭謝宗祊敢忘寤寐臣無任懇倒
之至謹詞

太宗皇帝

臣
欽承命歷祇紹基圖申儆有虧延災[illegible]作
顧茲遺燼偶發於宮城致彼炎煙頗驚[illegible]民
聽載惟人事之不謹實慙邦治之無閑兢業
之懷靡遑於明發昭謝之志庶罄於聿修臣

無任懇倒之至謹詞

二星殿

伏以天顧之仁實膺於保佑君臨之德但媿於眇沖火禁罔修宮城延燎蓋不謹於人事敢有惻於靈心昭謝著明敢忘克己恭俾精意允鑒至虔 名 無任懇倒之至謹詞

翊聖

伏以沖眇之姿仰膺於寶命兢業之志庶答於鴻禎言屬戚藩偶忘周慎遂令烈燄遽有延燒既觀震驚益懷祗畏敢忘咎己用謝炳

靈名無任懇倒之至謹詞

諸小殿

竊以命歷仰承茂臻景貺眇沖俯念莫報丕祥由不謹於維城致延災於烈燄震驚中禁焚燎端闈思盛德之靡昭積丹心之引咎敢伸致謝允冀俯臨名無任懇倒之至謹詞

三清 上清宫 大官

七

臣眇沖之德靡足感通穹昊之仁誕回眷顧莫洽建中之治遽生炎上之祥維城偶失於慎微烈燄欻薦於延燎載惟菲薄敢忘責躬

祗述誠明庶伸昭謝臣無任懇倒之至謹詞
玉皇
臣顧以眇躬紹茲丕歷雖靡忘於兢業蓋偶
爽於隄防藩邸之中遽因遺燼端闈之內遂
致延燒思有失於慎微實自深於克己恭伸
昭謝允鑒至誠臣無任懇倒之至謹詞
聖祖天尊大帝
臣纘紹慶圖祇畏靈命雖懷戰慄靡報鑒觀
烈燄延災偶興於王邸環廊莫救遽及於端
門內省眇沖靡遑寧處庶鴻源而昭謝敢精

意而洞伸臣無任懇倒之至謹詞

宋眞宗御製玉京集卷之六

# 太上濟度章赦卷上

宫七

太上濟度章赦卷上

章

延生解厄章 七曜齋用

具位臣某誠惶誠恐稽首頓首再拜上言臣

濫叨眞秩搢暢玄風凡澈切以皈投盡懇懃

而敷奏臣謹據齋意臣仰惟圓穹廣覆列緯

經行司下土之機祥察人生之禍福況命分

枝幹運列祿刑六甲三元周行歲月三災九

厄廵察日時自非請命以扶衰曷俾消災而

益筭謹爲拜章一通上聞三天伏望帝恩照

曠宸澤數羅特降勑命宣告日月星宿璇璣
玉衡三天玄曹十二分野六十甲子主宰官
君特為齋主某人除本生身命之災解流年
臨犯之厄二運三限俱進吉星八卦九宮無
逢惡曜庶蠲災患迓續禎祥臣謹為上請南
上君壽命君丹秩君絳宮君消災君解穢君
各一人官將各一百二十人主消滅惡星度
厄益壽太和真一好生君運氣君定貴君各
五人官將各一百二十人主和順流年禳解
惡曜解刑度厄君延壽益算君請命好生君

收刑却煞君斷刑絶煞君執刑收煞君各五
人官將各一百二十人主益算延年拘制刑
煞萬福君南極君司命君太白明星君定名
玉曆君財庫禄庫君各五人官將各一百二
十人主瀂注生名削落死籍拘魂制魄君周
玉君各一人玉曆素女千二百人主拘魂守
魄録神衛氣天曹解災去禍君五方生炁君
益命延壽君六甲將軍從官吏兵主度厄消
災除邪保命庶使齋主某人運限協和身命
安泰動靜出入有禄馬之加臨分野躔離無

災刑之衝戰木星爲災金星制之土星爲災
木星制之金星爲災火星制之水星爲災土
星制之俾得調理五行和合四象命基鞏固
壽址堅牢度厄扶衰解災保算益廣好生之
澤上裨育物之仁蒙如所陳允昭玄貺恩惟



大道分別求哀 臣 愚謹因二官直使正一功
曹左右官使者陰陽神决吏科車赤符吏剛
風騎置吏驛馬上章吏飛龍騎吏進章鳳凰
騎上章雲龍騎言章風發騎御章神龍騎奏
章飛龍飛虎騎各二人出操 臣 爲齋主某 人

拜上某章上詣三天曹伏願天恩告報臣誠
惶誠恐稽首頓首再拜以聞

謝土安宅章 安宅齋用

臣矢心領教勵志度人自揆踈庸夙叨涵育
敢瀝栗絲之悃仰酬山岳之恩臣謹據齋意

臣切惟齋主某人繼述謀家辛勤問舍經營
版築莫奠室廬填塞掘移慮傷禁忌況星躔
之臨照與神煞之循環練日練時或因冒觸
定方定位恐致災衰期寧靜於土司盡皈依
於帝闕仰希福慶預殄屯危謹爲拜章一通

上聞三天伏望皇極流祥蒼旻委監特降玉
清道炁靈寶妙光灌注齋主某人所造屋宅
之中內外輝華邇遐洞煥導迎萬福辟斥千
妖鎮守真靈各安隅界觸犯神煞咸回善心
卜世卜年永臻玄貺臣謹為上請謝土君制



土君解土君安土君安定君安宅君五方保
護君解功破耗君各五人官將各一百二十
人主解謝造宅已來前後動土觸犯禁忌太
歲太陰大將軍一百二十位官符毒火吊客
喪門上下神煞悉令和釋其有方隅神祇因

掘鑿權遷避者請告諭宜復本位陽方君安
上君右都候君安石安土君各一人官將各
一百二十人考官吏兵主收攝土公之愚毋
敢侵犯鄉邑大夫神君守宅大神守宅三將
軍吏兵三十萬人主驅遣五方土炁故炁遏
絕邪精毋令侵犯五岳將軍六甲神將五方
安宅大將軍護宅大將軍保宅大將軍鎮宅
大將軍各一十一人鎮安宅舍驅斥邪精九
橫三災千殃萬厄悉皆消蕩毋損居人庶使
齋主某人自今以往百事康安宅舍光鮮門

庭清謐盜賊虛耗遠離他方水火官災母撓
近部鬼邪絕滅疾病消除瘴疫不興諜生稱
遂詩書有耀富貴無涯眷屬利安以爲發信

遣疫癘保病章

臣濫膺選舉冒綴班聯蹇淺自慚希夷未悟
扣宸閽而屢請覲靈府以知非亶冀隆慈曲
垂涵貸臣謹據齋意臣切念齋主某人塵寰
涉迹身世諜生五慾七情寧無翳累百非衆
愆易積愆尤致寒暑燥濕之憑凌乘身命運
限之屯滯忽沾疫疠遂履危機自非帝造之

垂矜愍俾餘生之有慶謹爲拜章一通上聞
三天伏望盛德涵容玄恩矜恤特降玉清道
炁靈寶妙光灌注某人身家之中俾正炁輝
明妖氛遠離消災解厄保命延生臣謹爲上
請北闕九夷君北黑天機君運炁解厄君地



官督炁君五人官將各一百二十人北城
化吏五人天市大夫一人五瘟部炁兵四十
萬人拒天大兵千萬人主收制疫毒斷除瘟
炁東方九夷君八十一官君斷青瘟青毒之
炁南方八蠻君六十四官君斷赤瘟赤毒之

炁西方六戎君三十六官君斷白瘟白毒之
炁北方五狄君二十五官君斷黑瘟黑毒之
炁中央三秦君一十二官君斷黃瘟黃毒之
炁大胡老君家中守宅三將軍左右三部將
軍赤陽兵士運炁解厄君五瘟都炁君吏兵

各三十萬人與里社井邑君主同心收除斬
制疫鬼中宮遊邏大將軍科車武騎大將軍
鋒火虎賁大將軍監天敵健大將軍邀遮大
將軍鋒火大將軍驍騎大將軍斬斷虎賁大
將軍羅綱龍虎大將軍討捕飛行大將軍吞

天絶地大將軍各一人吏兵七十萬人主收斷五瘟積類無侵鄰里揺天動地兵十萬人討天君胡越騎君陰陽神決吏收炁食吏收神食神吏收鬼食鬼吏收毒食毒吏各一人執赤越大胡君千二百人三五元命功曹使者魁罡擊刺將軍各一十五人金剛八煞兵士各九十六人主收捕瘟鬼掃蕩疫炁免相侵染貽禍鄉閭即俾某毒炁消除病源康復天醫扶體靈藥資身家門尊卑均臻景貺

收邪斷恠解厄保命章

臣
踦滓卑賤茅徑昏愚夙沐洪恩濫司玄教
揞度人而激切庶賛化以承宣凡有皈投敢
忘關告臣謹據齋意臣切念齋主某人運逢
屯否身際妖邪致寢食之倉皇覺精神之顛
倒致生疾患藥餌罔功恐涉寃愆况綿莫釋
歷時既久怔證愈深自非請命於虛玄曷克
流恩於圓輻謹爲拜章一通上聞三天伏望
廣運慈悲曲加拯援特降玉清道炁靈寶妙
光灌注齋主某人身家之中俾内外洞明門
庭輝煥靈光所燭邪祟遠離疾病安痊壽齡

延永臣謹爲上請斷邪天靈官功曹攝神衞
身吏斷邪使者護身將軍撿邪直符斬邪剌
姦吏攝神使者主驅逐精魅收捕兇邪好生
保命大將軍續命大將軍驅邪大將軍斬邪
大將軍度厄大將軍各一人官將各一百二
十人主解除災厄却去精邪安平守石君一
人官將一百二十人无上監烝君一人兵士
七十萬人天罡大兵五丁君一百萬人无上
天生君五人兵士一百二十人蓋天大將軍
兵士七十萬人高麾大鼓五湖將軍反甲逆

鱗兵四十萬人收鬼食鬼吏收炁食炁吏收神食神吏主收捕諸惡君擾害生民無上中宮五曹校尉兵五十萬人清玄公君一人官將一百二十人主捕制鬼賊陸梁犯人歲甲君太甲君朱陰君各一人官將各一百二十人五天候將軍兵士十萬人主擒戮精魅勦蕩無留陽明君一人官將一百二十人與所在眞官諸部吏兵社稷土地山林孟長同心恊力和合家中守宅諸神併力追捉無令隱漏攝赴天獄依律蕩除又爲上請左右陰陽

太醫吏救治病源太和真一好生君解禳惡
曜庶使齋主某人形體安和邪精殄滅疾病
痊愈藥食調平眷序康寧門庭清肅起居隨
意謀爲稱心永保利貞以爲效信

保病解厄章 資福齋用

臣學業愚蒙性資荒陋幸緣宿慶僣陟真階
揩殫濟度之勤庸報生成之德臣謹據齋意
臣切惟齋主某人命運災衰形神凋瘁三業
十惡夙累行藏六曜五星偶淩次舍忽染疾
疾寢食靡寧藥餌罔勲日時浸久夙宵驚戰

控告無門非賴帡幪曷臻平復謹爲拜章一

通上聞三天伏望隆慈誕施恵澤特降玉清

道炁靈寶妙光灌注齋主某人身家之中俾

災炁消除靈光照耀目令病患早遂平安臣

謹爲上請陽秩君一人司命吏一百二十人

各主重病未瘥速令康愈須臾君赤天食炁





君各一人官將各一百二十人主久病困衰

即得瘥療收神上明君一人官將各一百二

十人主明暢精神斷除惡夢赤星君三天慰

愈君各一人官將各一百二十人主制絶家

親乘時搆𡒺解考君度命君益筭君誅殃君
遊邏大將軍地燒大將軍各一人官將各一
百二十人主收録邪精辟除故炁火龍君山
周君東明大夫君各五人官將各一百二十
人主制醫藥黄衣節命玉女月玄玉女各千
二百人主持神方太仙明堂玉女千二百人
主按方治病中宫大醫吏十二人主擇方合
藥天醫官醫太醫五官治病醫吏各一十二
人主入臓腑經絡關節行神存炁天曹上平
太醫吏一十二人治病功曹一十五人主上

詣鳳凰太清宮中取五色神藥和合官君治
療病患木官持藥金官持鍼水官主湯火官
主炙土官和德各奏奇勳東青生炁君南赤
生炁君西白生炁君北黑生炁君中黄生炁
君各領吏兵除邪收病南昌朱陽君黄老君
天魂君地魄君各一人起生玉女玉曆素女
各千二百人主扶却災危度脫年命即俾薺
主某人炁體康健災衰消散精邪遠避殃訟
和平病患蠲除命身牢固服藥有效動止無
魔命運亨嘉以爲效信

傳法授道祈恩謝過章 傳度用

臣誤奉宸恩濫承師泒期提後進庸紹前脩僭陳悃愊之私仰謝涵濡之澤臣謹據齋意

臣切惟女青玉律選舉至難太極金科保任尤重儻傳授有乖於踐履則師資俱冐於憲章今弟子某人潔己求眞願叅上法靜言障累越有數端或神炁難保於脩齡或骨相不符於道品或九玄七祖冡訟未消四員三生兇仇猶結或宿劫今世譴考尚縈或故作誤爲愆尤莫釋匪賴甄陶之賜曷諧願望之隆

官七 八

謹爲拜章一通上聞三天伏望曲施玄鑒俯
矜丹悃特降玉清道炁靈寶妙光灌注弟子
某人五宮六府之中俾正炁輝華道心開發
靈光羅絡妄累消鎔仍乞敕命宣告三界十
方應干玄局特爲蠲消考訟解釋愆尤紀字
玄編定名青簡臣謹爲上請无上九天帝君
三十二天帝君五老帝君日宮月府五星四
曜南辰北極列宿星君三省五師三官九府
天曹主執四司真靈福地洞天五岳四瀆地
水職司三界神祇俱赴玄壇證明傳度又爲

上請靈寶六部仙官三界所向玄曹赫奕仙曹玄壇侍經護道降眞召靈合屬仙吏九天司命府青玄黃籙院玉清神霄玉府上清童初府玄靈璇璣府北魁玄範府靈寶如意萬司九天潯度院（隨所傳俱闕寫）將軍神吏玉童玉女



合該傳授將吏官君疾速分景化形隨逐香火同候交撥輔佐宣行庶弟子某人證揩萬靈告盟衆聖勤修精進學道參眞存念行持濟生度往身膺仙職心契玄宗智慧洞明慈悲利益魔試寢絕靈貺日臻譽望興隆邇遐

皈向功圓道備舉形仙飛永暢眞風益光宗
緒揞終浩劫歸戴玄元蒙如所陳允昭聖造

謝罪祈雨章 雷霆齋合用

臣愚蒙無取踈謬何庸夙依覆育之恩勉飭
精修之志承符領教宣德濟人凡有皈投理
冝關告臣謹據齋意臣切惟春耕秋斂稼穡
之常久旱亢陽炁運之變儻時雨未敷於播
種則嘉禾曷望於豐登況濤淪之如焚搢閭
閻之愁嘆何以卒歲坐見饑荒諒萬兆之積
過浩繁而司土之神明譴責匪繇帝力莫籲

民哀謹爲拜章一通上聞三天伏望道德曲
成慈悲善應特降勅命告下十方三界一切
眞司原赦下民隱顯之愆垂軫歲事阻飢之
苦亟沛甘澤爲長禾苗更乞告宣主宰雷霆
之司掌執風雨之吏湫潤澤洞威聖龍神城

隍山川祀典社貌應干攸屬各體慈仁嚮命
風伯雨師指麾雷公電母普注膏雨甦解焦
枯臣謹爲上請天翁正氣君河上眞人九海
九江九河北玄君各一人官將一百二十人
主水炁泉源興雲致雨海中玉女千二百人

河伯呂公子三十六人主興起水脉立降風
雨四洲九谷君靈臺漢明君九州玄冥君九
江北玄君九侯君各一人官將各一百二十
人湖中玉女千二百人主召攝河伯使者青
水帝君九江水帝十二溪女水部鬼神河平
掾吏合符行雨應時下降於疆邑之內驅雷
役電興風布雲先霡霂於江河次霶霈於郊
野即俾甘霖應候好雨知時槁禾回青平疇
變緑苗秀而實歲稔且穰騰樂事於坰原播
歡聲於鄙耆耋額拜成終之造允垂資始之恩

更冀百穀用成九垓咸遂遺蝗遁影妖慝潛蹤飽食暖衣極三農而快樂仰事俯育歷百歲以光華蒙如所陳允昭宸貺

祈嗣章 祈嗣用

臣草芥微生塵泥賤品濫承正化得奉眞宗無半功之可書有千愆之堪錄曲蒙覆育亶藉汪涵敢九拜以歸誠僭一言而瀆聽臣謹據齋意臣切惟父子有親人倫之本夫婦有別天屬之常儻身命有犯於孤辰與運限或罹於寡宿或相因戰或犯刑衝致嗣續之未

詣使宗祊之莫托逡巡暮景翁忽衰齡自非
請命於玄穹曷克承恩於黃混謹爲拜章一
通上聞三天伏望大德好生至仁無外特降
敕旨告下玄曹應身命中夙生今世所有戰
衡盡與解釋仍乞賜降玉清道炁靈寶妙光



灌注某人妻某氏身心之中即令起處安和
胞胎凝結疾病不作榮衛勝常十月周圓誕
生男嗣願心圓滿福慶駢臻臣謹爲上請司
命君司錄君南斗降生度化君東斗度星通
炁君西斗度魂結胎君北斗通魂通血實骨

君中斗度魂成人音聲君主成就胞胎結聚
魂魄注生夫人注生天女通脉運骨天女回
星度胎天女各五人從官各一十二人主和
合陰陽結胎成形度胎夫人五人上請五方
五斗關下請以五方真炁覆育己身榮衛調
和凝結胎孕五行君素白玄明君文曆君各
一人官將各一百二十人主降炁結胎除邪
護正解除夫妻刑害成就陽男中神太和真
君陰陽生炁君三元丹田赤白君各五人官
將各一百二十人主血炁流通黄白相褁多

引陽炁牢結男胎陽神決吏男神玉女各二
人甲子神人君吏主扶助眞胎凝結陽炁若
已孕女回轉爲男卽俾某人妻某氏懷胎含
孕起居不傷全陽成男飲食無忌月數滿足
必產陽男日吉時良速得分娩毋子周圓以

爲效信

文昌祈祿章 祈祿用

臣雖盱無取骫骳何膺濫叨雨露之恩慇積
雷霆之譴尚祈洪造俯賜慈觀臣謹據齋意
臣職惟領教理難抑違依按眞科次第修奉

臣
切惟登崇俊良拔擢材彥一則關於運限
二則系於修爲儻祖宗之積累未陳與今昔
之過愆尤厚既乖踐履難就功名自非帝造
之維持曷副民情之願望謹爲拜章一通上
聞三天伏望大慈曲垂惠澤特降敕命行下

三界合屬玄曹爲某人禳謝星躔和平運氣
赦除障累紀錄善功增注勳名光榮宗祖臣
謹爲上請夫子君一人官將一百二十人東
井清明君決了吏一合來下以温潤清和英
靈善奕之炁下布某人五藏四肢身體骨節

之間安定神靈衛護眞炁驅三尸滅九蟲背死向生却禍來福心志開通超拔林能五經九炁君一人官將一百二十人主智慧圓明與衆有異天王玉女千二百人衣青衣主部領萬官賜以印綬運爲舉動能通神明玉曆素女千二百人衣赤衣主紀姓名於玉曆注壽算於丹書若某人入仕之初或願主倉庫或願職金帛或願典場務或願領兵卒或願司學校者則陰陽有神靈主之乞爲關告所在靈應神祇正直土地默賜隲相使之爵禄

隨心德行備足若大選之後圖謀願望升品
進階者則上有星辰主之乞爲宣告紫微太
微二垣公卿將相大理尚書文昌三台南斗
北斗東壁奎宿羽林壘壁師門將軍應主宰
人間官職諸星並爲垂象宣精舒光絢彩即



俾橫飛直上於省臺部監徼塞邊陲有九遷
之榮華膺十賚之富貴公忠許國清白傳家
祿壽兼全以爲效信

延生解厄延壽章 祈壽用

臣夙藉慶基生逢昌運佩鸞圖而領教承鳳

牒以學眞亶賴憐憫若爲報稱輒瀆千鈞之
聽庸陳一得之愚仰冀高明俯垂監察臣謹
據齋意臣切惟人情欲壽大德好生儻運限
有犯於威躔致身命或臨於屯否易逢厄疾
曷保年齡今某人藉祖宗積累之功膺門戶
付託之任欲祈眉壽或衍遐齡庸安樂於期
頤勿馳驅於障難子孫昌熾富貴利宜自非
玄造之慈觀焉得黃耉之佚老謹爲拜章一
通上聞三天伏望廣運深仁廓施惠澤特降
敕命行下三界十方合屬玄曹爲某人辟斥

凶星斷除戾炁冤愆頓釋身心雙隆八節四時纖災無惹常居吉慶永處福齡百歲周圓一身康泰臣謹爲上請天曹解厄去禍君益算延壽君五方生炁君六甲將軍主消災度厄益命除邪太和真一好生君萬福君解刑度厄君益壽延命君請命好生君保命生炁君收刑却煞君斬絕刑煞增益壽命萬福君運炁君解厄君南上君司命君司錄君太白明星君拘魂拘魄君財庫君祿庫君定名玉曆君各五人官將各一百二十人主落除死

籍注上生名收殃君斷殃君破殃君各一人
官將各一百二十人主解除殃厄拔贖壽命
東斗主算君西斗紀名君北斗落死君南斗
上生君中斗大魁君各一人官將一百二十
十人主度脫五行災厄增紀壽算六十甲子



從官吏兵主張解年窮算盡之厄消除命衰
運敗之災五方五帝君從官吏兵各乘本方
眞炁執符持節上詣二十三天星宿王曆之
宮檢尋命籍增注年齡延命大將軍兵士千
二百人主解消災厄增益年命明堂君南昌

君朱陵君黄老君天魂地魄君各一人拔命君十二人鼎倉五人五緯玉女起生玉女玉曆玉女各一千二百人主度脫年命增壽延生諸部官君和合保護解除二十四厄增延壽算即俾某人命運亨通災危驅遣福祿興萃壽算延長無難無災多祥多慶雲仍衮衮門戶輝輝以爲效信

謝罪祈晴章 祈晴用

臣稟資疎散賦性庸愚印武班聯強顏奏對每捫心而省過期弘道以憲天庶證勳勞上

裨化育臣謹據齋意臣切惟務農種穀實籍
天時秋斂春耕惟資地利所願五風而十雨
庶令百穀以三登況茲郊野之田勢處陂塘
之側纔致霪潦澎湃莫支乃經旬罹積雨之
傷致稻苗多乘流而槁歲事足慮生民荐飢



若非開霽以斷流何以有年而多稼全資聖
造特賜慈觀謹爲拜章一通上聞三天伏望
帝德好生民情堪憫特降敕命關告匝境里
社一切玄司散茲雨陰即成晴澍庶得三農
勤動百穀豐成田疇無滲浸之憂黎庶免飢

鏈之苦優游卒歲允藉天恩臣謹爲上請天
翁正炁君一人官將一百二十人兵士七十
萬人九海北玄君一人官將一百二十人河
上玉女千二百人主收雲止雨致風興霽水
泉官屬八海九江掾吏主決開壅脉踈導百
川即俾四境免狂霖登時開霽陰雲解駁紅日
陸離田野歡心畊耘樂意坐看刈穫白粲登
場實叨覆護之恩加拜生成之賜更祈敕旨
行下四海四瀆溪源潭洞應干龍神洎玄虛
主掌今年今季風雷雨部一切神祇咸令知

委並與停風息浪收雨散雲濃陰開明日光照野禾稻豐稔稼穡盈成樂歲無憂以爲效信

禳火災章 禳災道場用

臣草茅賤質樗櫟散材謬處班聯濫司濟度敢罄小心之禱庸祈大造之仁臣謹據齋意

臣切惟仰事俯育端藉室廬接棟連甍乃堪衣食實生成之厚利宜上帝之矜憐條於前朝忽傳星變謂來墮於屋角勢有似於火殃由中驚惶罔知攸措私料近至信宿遠則旬

時恐有燎原之憂或致焚如之慘綿連井落
廷亘鄉閭若非請命於上蒼曷克流恩於下
界謹爲拜章一通上聞三天伏望廣運隆慈
廓施妙化特降赦命關告匝境里域一切眞
司爲某人驅除火災即移他境無生殃咎流



虗黎元臣謹爲上請九海北玄君天翁正炁
君兵星神君游都君明星君誅殃君天昌君
各一人官將各一百二十人河上玉女千二
百人蓋天大將軍黃衣兵吏各十萬人无上
天君兵士七十萬人主動畢星升陰炁驅六

丁六甲消滅火殃之鬼驅逐火精之怪與北方黑帝羽子之精壬癸正炁太陰水德防制火災即令斷絕仍闌風伯雨師下雨滅火當境神祇斥遣火怪速令遠離庶得流熒遷徙里社安寧春序不移屋宅如故以昭宸既

謝罪遣蝗保田章禳蝗道場用

臣塵泥賤品草萊微生值昌運之興行際眞詮之曉覺學負領教弘道度人擔補過以立功庸承流而宣化臣謹據齋意臣切惟春耕秋歛覲爾有年地癘天災將成凶歲既[illegible]蝗

之誕發實妖虐之肆與林木盡童田禾俱食
非箋心而哀顲爲請命以祈禳易保稻粱終
無損蠹謹爲拜章一通上聞三天伏望廣運
慈悲曲加鑒采特降敕命關告亟境一切神
司辟斥妖蝗斷除戾沴乘狂風而徙他境因



暴雨而移別鄉悉化餘蟲無令遺種庶得田
禾秀發成熟可期臣謹爲上請四野君五野
君九野君里域山川社稷君蘊元君白蠶五
穀君大田五斗君六富君各二人官將各百
二十人地畜君天甲君五千王君各一十二

人官將各一百二十人主田疇豐稔五穀登成辟斥螟蝗驅除鼠雀稻苗秀好蟲蜮遯逃與社稷山川城隍神君遞相保護即俾田禾秀實蟲蝗去離轉之外疆以爲效信

諸章官式祈禳通用

保蠶

謹爲上請暴食君供食君千澤君各一人官將各一百二十人仙官玄男玄女神男神女素男素女玉男玉女蠶室仙吏綠綿仙吏二十四人養育蠶桑保護絲繭辟斥鼠耗萬倍

稱收

保胎

謹爲上請安胎君護胎君扶衰度厄君萬福解厄君護胎聖母天醫玉女護胎成生吏保胎成生聖母各二人主保護胎孕無有疾瘍十月周圓產蓐快利天醫太產吏治通乳母天門中君天醫助生君催生童子各二人官將各一百二十人主調理陰陽和安胎藏產蓐無阻得就陽男九天好生君監生大神衛房聖母主録勒籍眞君傳胎應夢童子三元

保胎大神六十甲子從官符吏主保胎護命
定魄安魂臨產之時毋有厄難
保男
謹爲上請陽仙護魂君陰仙護魄君天靈陽
生君主通於營衛乳食平安太皇萬福君解
患君各五人官將各一百二十人主錄護生
官七　十八
氣辟斥邪精
逐盜
謹爲上請五陽君斥災君營星君各一人天
位君暴勝君東西太白君各五人官將各一

百二十人揺天動地君九炁太兵五十萬人
赤衣日男白衣月女各千二百人絳衣日月
大兵承天大將軍兵士各十萬人追逐寇盜
驅斥賊徒遠離門庭患安閭里
保六畜
謹爲上請六畜王相君天陽君天儀君天休
君黒水期君各一人官將一百二十人主
孳養六畜榮盛不傷斷逐疫瘟斥除邪炁歲
星太元君一人官將一百二十人周天兵士
十萬人主治祠廟傷鬼擅殺六畜

## 絶墓訟

謹爲上請九地君大元君都侯君文童君地甲君九玄察氣君卿大夫各一人官將各一百二十人收塚訟鬼安穩生人五行君一人大墓君小墓君各五人官將各一百二十人



主解除祖先譴責利安塚墓風水斥絶故炁斷伏殃訟太玄君都侯君誅殃君太白中陳明星君各五人官將各一百二十人主收斷塚訟家鬼解散和釋

斷口舌

謹爲上請五經君一人清靈六鍾太皇君五人官將各一百二十人主制斷口舌斥絶變鬭無上清玄君兵士十萬人南鍾六星君五人南鍾太眞君一人官將一百二十人太陰君吏十二人主收捕口舌禁斥誣罵左右善君一人官將一百二十人仙花玉女千二百人主斷除口舌解消耗殃五方大領神吏主鎭惡人口舌令不言語從今絶滅

除官訟

謹爲上請冠帶君青禽君四顧君八門君北

一官左童君各一人官將各一百二十人收
刑領連吏一百二十人八甲周趙女三千七
百人主縣官戶公事悉令消絕察惡君一人官
將一百二十人主收斥毀謗息彊衆言五方
五帝大夫君吏五十人斬斧陽父君破帝大
將軍破獄大將軍脫繫大將軍解患大將軍
散事大將軍鎮訟大將軍七部大夫官將吏
兵主迴化官事悉令消除
飜呪詛
謹爲上請飜倒君一人官將一百二十人主

䶀解呪詛和釋寃憎青龍白虎大將軍年月日時四煞天煞地煞三十六煞官將各一百二十人主收攝呪詛和同仇讎若東方木地年月日時就木神呪詛者請金炁神解而除之若南方火地年月日時就火神呪詛者請水炁神解而除之若西方金地年月日時就金神呪詛者請火炁神解而除之若北方水地年月日時就水神呪詛者請土炁神解而除之若中央土地年月日時就土神呪詛者請木炁神解而除之天罡五行君赤帝兵士

百萬人建天司馬千二百人主收捕廟貌之
鬼南昌君東關君各一人官將各一百二十
人主收捕林社呪詛之鬼旺相君一人官將一
百二十人主收捕師巫竈前呪詛之鬼八卦
君兵士十萬人還功君破邪君各一人官將
各一百二十人主收捕造作形像呪詛之鬼
五方大額君各一人兵士各一百二十人主
收捕口舌吽喚呪詛之鬼邪神淫祠盟搭魘
倒貪饕陷害侵損生人諸部官君速令消滅
若惡人謀議呪詛者請無極天生兵馬十萬

人主收逆理陷害禱祠之鬼攝送酆獄歸身自受遷拔亡爽即得超昇

除顛邪

謹爲上請无上中宮五營校尉兵五十萬人清玄公君一人官將一百二十人无上天士君五人官將一百二十人无上九江茂盛君兵士百萬人主收捕陸梁精邪狂歌叫喚興妖之鬼太古華蓋君二十四人天樂君五人述炁君地精君破逆君天地水炁君天玄開閉君各一人考毒君五人官將各一百二十

人地孔君青衣兵士十萬人主呌呼狂易失
志顛邪天宮健吏十二人兵士一百二十人
赤車將軍十二人吏兵士十萬人天貴君敢
健吏天五侯將軍兵士十萬人太甲君朱陰
君門都君右玄都君陽明君各一人官將各
一百二十人主收捕精邪誅滅鬼賊與所在
眞官社稷山林孟長家中守宅衆神一合誅
戮種類無遺

防劫盜

謹爲上請萬維君東西面太白天戰君各一

人官將各一百二十人九天乾元君搖天動地君九炁兵五十萬衆天大兵十萬人主盜賊劫掠收捕無餘五方大額君各十萬人主圖謀抄掠神歸陰東九夷君南八蠻君西六戎君北五狄君中三秦君各十二人主守護

井閭辟斥劫盜

　利宅舍却虛耗

謹爲上請安炁君太玄君赤白沙君元炁君天玄君各一人官將各一百二十人主收攝横禍利安宅庭斥散凶殃擒東轟惟天昌君

黄衣兵士太白君各十萬人天罡官將一百二十人主收捕殃煞解逐災害青龍君一人官將一百二十人五福天官地祇十二官將與守宅三將軍三十萬主驅遣虚耗利宜畜養天德廣大吏五人主驅除群凶收絶邪鬼

官士

保遠行

謹爲上請萬里君北馬君各一人官將各一百二十人明堂玉女千二百人主遠行利涉

保移徙

謀望稱懷盜賊不逢災殃遠離

二十二

謹爲上請郡邑大神君仙官將息君去穢君各一人官將各一百二十人主宅舍移徙不傷禁忌人口安泰財畜和平

解寃愆

謹爲上請解罪君解過君解刑君解讁君各一人官將各一百二十人主解釋寃愆調除考讁

祈雪

謹爲上請靈臺漢明君九州玄明君各一人官將各一百二十人主攝河伯呂公子三十

六人與水帝十二溪女水部神祇興雲下雪
九江北玄君四洲九谷君四洲九海君淨雲
使者各一人官將各一百二十人一合來下
關風伯雨師社令正神起風積雪
右諸項章請官式在人分合以滿齋主期




望之心又須知行下所屬玄曹假如祈雨
則須乞敕旨下扶桑水府暘谷神王蓬萊
都水使者水官司命四海九江三元水府
四瀆五湖十二溪眞泉源潭洞今年歲分
行雨龍神風伯雨師雷公電母九州社令

管界神祇協力同心起風雲雷電下雨應
時

# 太上濟度章赦卷上

太上濟度章赦卷中

寅

# 太上濟度章赦卷中



章

破酆都開業道章開度黃籙用

具位臣某誠惶誠恐稽首頓首再拜上言臣

㩗櫟散材蓬茅賤質幸緣宿慶濫綴眞班功

無絲粟之圓過有淵陵之積曲蒙涵貸未賜

誅夷揩勉操修庸期報稱旣承投懇敢不關

聞臣謹據入意臣切惟三官九署北都羅酆

六洞十宮冥關幽夜水火考對生死拘維茹

苦終天千齡展轉雖衆生之妄業自悞而上

玄之仁澤堪矜非賴赦原曷臻超邁謹為拜
章一通上聞三天伏望慈悲曲垂矜憫特降
玉清道炁靈寶妙光煥朗十方開明九壘即
俾亡故某人暨九玄七祖億劫種親六道四
生諸類幽爽濯沐妙炁頓悟良心宿劫冤愆



應時解散臣謹為上請十方飛天使者十方
救苦玉童玉女上詣三天金闕玉陛下[illegible]請降
元始符命救苦真符告下十方三界無極神
鄉天地水官陰陽罪錄三官九府百二十曹
北都羅酆內外宫洞阿鼻無間大小鐵圍十

二河源泉曲之府九幽五嶽罪考主司五苦
三塗諸大地獄五道都府執法冥曹秉此符
光輝明照耀鐵城摧毀苦考獨停枷索脫除
繫因消廢爐炭銅柱化作鑊林鑊湯氷池悉
成蓮沼灰河炮炭俱變清涼劒戟刀山盡爲
寶樹鑊炎炎烈火之獄爍重重金剛之山執
對停平寃仇和釋惡根落滅罪籍捐除赦宥
亡過某人溥及幽冥無鞅滯爽因徒苦趣悉
遂逍遥滯魄沉魂各獲解脫更希睿旨勑下
青宫開紫陽玉匱之函出應化慈尊之號十

方流演萬品皈依廣開法門飛度累石丿庶使
善緣霶霈靈貺羅敷均沐生成以爲效信恩
惟太上分別求哀臣愚謹因二官直使正一
功曹左右官使者陰陽神訣吏科車赤符吏
剛風騎置吏驛馬上章吏飛龍騎吏進章鳳
凰騎上章雲龍騎言章風發騎御章神龍騎



奏章飛龍飛虎騎各二人出操臣爲齋主某
拜上破酆都開業道章文上詣三天曹伏願
天恩告報臣誠惶誠恐稽首頓首再拜
以聞

空三行

臣姓某屬州某縣某鄉某里某宮觀某請梵修

空三行

太上無形無名虛無自然至真大道無上玄尊金闕七寶玉陛下

空三行

太歲某年月日於某處拜上

右凡書章用黃紙朱書紙高一尺一寸六分行闊一寸二分幅宜單幅幅宜單行每行定排十七字前一幅捎兩行空第三行

方寫章銜疊書下寫臣某誠惶誠恐稽首
頓首再拜此一行不揩字看長短到何處
住第四行寫上言字低於職銜一寸此行
有揩十七字數也自上言以下至後每行
揩字如法行上留半存行下不通走螘人

姓名作一字寫不得抽破如鬼字如凶字
如死字如賊字諸不佳字不得在行上頭
如仙字人字生字諸佳字不得在行下頭
寫至以爲效信即揆云恩惟太上分別求
哀臣愚謹因二官直使正一功曹左右官

使者陰陽神訣吏科車赤符吏剛風騎置
吏驛馬上章吏飛龍騎吏進章鳳凰騎上
章雲龍騎言章風發騎御章神龍騎奏章
飛龍飛虎騎各二人出操臣爲齋主某人
拜上某章上詣三天曹伏願天恩告報臣
誠惶誠恐稽首頓首再拜以聞以聞二字
低前行一字與再拜相去空三行疊書臣
姓某屬州某縣某鄉某里某宮觀某靖焚
修須自半行寫至下其下與紙下頭相平
又空三行疊寫大道衡太上無形無名虛

無自然至真大道無上玄尊金闕七寶玉
陛下只揹書四寸八分又空三行自半行
寫太歲某年某月某日於某處拜上其下
與紙下頭相平太歲以後皆空紙系書章
不隔日須大道銜不隔時故留某時及陛
下一點及以闕字內耳字一直筆不填至
校章時方填也章可漏上寫大道銜具法
位銜臣姓某章奏謹封方函上寫謹謹上
詣三天門下具法師銜位臣姓某謹重封
入章在函內章函長一尺二寸闊一寸八

分以青緊線三度纏之其十字結處及兩
頭並貼紙印封之又入青紙方函寫如前
方函式前後以袱包之此封章法也

素車白馬章

臣賦性迂踈稟姿愚拙職忝司於濟度誠敢





急於關閫會冀高明曲原狂斐臣謹據入意
臣職惟領教理難抑違謹涓今月某日爲始
就某處肅建玄壇依按眞科次第修奉臣切
惟九幽六洞三官北酆冥路幽關職司考對
匪藉蒼穹之宣告曷令部衛於形魂世陛爲拜

章一通上聞三天伏望慈悲曲垂矜憫特降
玉清道炁靈寶妙光照耀陰鄉煥明夜府即
俾亡故某人洎九玄七祖億劫種親六道四
生諸類幽爽免淪苦趣各脫拘維來詣玄壇
證品升度臣謹爲上請素車白馬大將軍一
十二人官將一百二十人九龍符命使者一
十二人官將一百二十人太玄玉女一十二
人官將一百二十人太玄直符一十二人官
將一百二十人上詣三天金闕玉陛下請降
太上敕赦生天寶籙告下十方三界無極神

鄉北都羅酆泉曲之府三官九署百二十曹
水火陰陽內外宮洞三十六獄無間阿鼻大
小鐵圍炎池氷沿四瀆五岳十二河源五帝
考官六宮掾吏巨天力士執罰神兵司殺司
功司錄司命主考主罪主獄主非四明賓公



天門庭長十宮六洞五帝大魔溟泠大神五
道都府幽臺冥掾長夜鬼官無量陰曹咸令
知委遵承令來建壇之所頒行符命侍衛送
迎疾令上件亡魂衆苦蕩除出離地獄永辭
幽夜睹見光明黑簿燒焚業根披散叅朝玄

座受煉更生以爲效信

開通道路章

臣惟蠢濁性稟顓蒙冒領玄階亹錄洪造敢竭再三之瀆庸抒萬一之忱臣謹據意忱臣職惟領教理難抑違謹涓今月某日爲始就某處肅建玄壇依按真科次第修奉臣切慮魂魄爽識來往經由道路關津或生拘障非賴上玄之誥命曷令阡陌之開通謹爲拜章一通上聞三天伏望慈悲曲垂矜憫特降玉清道氣靈寶妙光開闢幽途光明無極即俾

亡故某人洎九玄七祖億劫種親六道四生
諸類幽爽逕離所部來覲齋壇釋罪通幽朝
眞受煉臣謹爲上請太玄直符太乙使者五
帝直符十天傳言騎吏玄都金龍芰龍驛吏
玉龍飛龍驛吏各一十二人官將各一百二
十人上詣三天金闕玉陛下請降東華青宮
九龍符命紫陽寶節五方生炁十天寶符洞
朗幽陰開明長夜告下天牢地獄水府陰曹
冥局土司泉曲六道北酆九壘三官九幽五
嶽十宮九州社令洞天福地考校曹僚蒿里

丈人丘丞墓伯河侯河掾土下官君歲德尊
神山林孟長泉源溪澗冥路幽關血食神司
城隍里域社廟土地一切主曹咸禀天符遵
依告戒除冤拔罪啓路開扃釋放上件亡魂
整肅形儀經歷次第來詣壇席聽法恭真傳



授戒符領沾功德幽夜不經於險阻冥關克
遂於逍遥名攝無拘以符效信

攝亡魂章

臣倥侗無識愚鈍自將冒闡明科奉揚妙化
爰瀆聖威之峻荐陳愚悃之微亶藉慈悲俯

垂秉覽臣謹據入意臣職惟領教理難抑違
謹涓某月某日為始就某處齋建玄壇依按
眞科次第修奉臣切慮冥途寥廓幽路淒迷
匪憑名攝之威曷顯神虎之政謹遵太乙神
虎祕法宣告太乙玄冥玉札神虎符命鐵迹
臺光寶章建立神虎攝名壇刻時定令追攝
亡故某人洎九玄七祖億劫種親六道四生
諸類幽爽顯接陽眷昭現神機謹為拜上章
文上聞三天伏望慈悲曲垂矜憫特降玉清
道炁靈寶妙光洞朗幽關無有窒礙玉札符

命照耀輝華冥吏幽曹丞承敬聽臣謹爲上
請北魁玄範神虎內真雄左大力統制百節
三魂符吏衆機玉曹玄伯雌右武鷲提魂攝
魄倒生玄司飛符玉扎主吏上部追魂使者
中部追魂使者下部追魂使者追家先七祖




三魂上元玉女追傷亡瘋癲癇蠱痢瘴瘧亡
魂中元玉女追無主癆瘵風癱亡魂下元玉
女追瘟疫雷嗔亡魂玉符玉女追驚吊刀刑
自縊落水投大胎產厭穢亡魂龜真素握玉
女追毒藥厭魅呪詛刀兵劫掠王法禽獸所

害亡魂九靈幽臺玉女追見禁罪魂正一延
生六甲隱天靈符玉女疾速來降承符宣德
攝魄名魂又為上請丹天左衛大將軍五方
啓道童子十方道主者六道功曹三界追魂
使者天洞天真清清泠泠尋魂攝魄對魂聚
魂諸大將軍一合來下為臣攝名上件亡魂
聚神復炁克返陽居升幡現形通靈入夢上
彰道化下慰哀情受煉膺符聞經聽法削罪
書於北鬱紀真籍於南丹時刻升還以為效
信

沐浴醫治章

臣塵泥漏品螻蟻微生冐膺宣德之班敢怠
度人之典威顏有赫來聽是期臣謹據入意
臣職惟領教理難抑違謹涓某月某日爲始
就某處肅建玄壇依按眞科次第修奉臣切
慮上件亡魂幽關閉鬱陰垢纏羅欲期容體
之澄清必賴神泉之蕩滌謹爲拜章一通上
聞三天伏望慈悲俯垂矜憫特降玉清道炁
靈寶妙光浹灌蘭池輝華沐浴即俾亡故某
洎九玄七祖億劫種親六道四生諸類幽爽

蠲消氛翳潔湛形神六府洞明一塵不染臣謹爲上請東井玉女華池夫人浣濯玉女沐浴君吏日月童子各一人五方解穢君將吏各一百二十人一合下降神化東井黃華之池西田流汩之沼汲取石景王肥黃華神水





五方正炁日月芝英甘露金津雲腴玉醴沐浴所度亡魂灌煉罪塵滌除障垢淨結節胞胎之穢清寬債煩惱之氛又爲上請東方青靈始老哺飴以九炁之青津南方丹靈眞老哺飴以三炁之丹華西方皓靈黃老哺飴以

七炁之素鍊北方五靈玄老哺飴以五炁之
玄滋中央黃靈玄老哺飴以一炁之黃英定
魄安魂自生五臓又爲上請金剛百煉玉液
千和太白流光元皇散精解除鬱煩去蕩滓
穢身心清淨智慧洞明又爲上請天醫神吏
尚藥靈官三五功曹天醫博士砭石小吏敷
藥靈童密運丸轉芝英五色神藥布散經絡
藏府之中救療生前榮衛之病即使上件亡
魂宿患清平沉痾痊愈精神復舊肢體潔清
受化更生以爲敎信

## 溥度幽魂章

臣忝列眞階莫裨玄化矢心領教勵志度人荐千咫尺之威膚露億千之悃臣謹據齋意臣職惟領教理難抑違謹涓今月某日爲始就某處肅建玄壇次第修奉臣切見冥關幽



路滯魄窮魂或水火飄焚或兵戈謀害或木石損磕或梃刃刑傷或久抱飢寒或曾遭鴆毒或寇盜殺戮或蛇虎吞殘或王法淩遲或震雷嗔擊或覆車墜馬或自縊投河或他境流亡或從軍傾斃或鬼神拘繫或冤對勾連

或瘖跛聾盲或瘴瘟癱痓或胎產殞命或疾病夭傷或宿抱怨嗟或常懷憂忿或玄恩未度或常赦不原孤滯千名沈淪萬姓山林寄影郊野潛形流浪無歸實堪憐恤惟黃籙照天漏泉之澤正陰關求哀望度之機臣雖稟承玉符冒領大赦尚慮功德未徧幽冥謹遵無量度人之道取今月某日夜修設玄都大獻玉山淨供攝召九州十界六道四生諸類傷亡無邊衆識享食受煉脫苦生仙自非大道之慈憐曷俾衆魂之解脫謹爲拜章一通

上聞三天伏望慈悲特垂矜憫願降玉清道
炁靈寶妙光遍滿十方輝明九野上極無上
下極無下接引萬類均赴法筵滌罪解冤煉
形受化臣謹為上請玉清溟涬大梵靈官青
玄黃籙救苦靈官功曹玉童玉女各三十二
人仙吏一百人上詣三天金闕玉陛下請降
元皇慈悲吉祥甘露賫持天慈赦宥寶幡一
合下降即爲呪洒甘露溥化斛筵周徧虛空
無窮無盡哺餡衆奕充足豐盈隨感來歆悉
皆飽滿仰承元始符命金籙白簡救苦眞符

長生靈符太上生天寶籙東華青宮九龍符
命寶光羅絡拔度幽沉不分六道四生咸受
黃籙洽煉即使未度者度未生者生未升者
升未化者化合符曆券返陰還陽超凌人天
以爲效信



九煉生仙升度亡魂章

臣 道未通玄德難入妙屢爲人而造請每揣
已以淩兢仰藉汪涵俯加原貸臣謹據齋意
臣 職惟領教理難抑違謹涓今月某日爲始
就某處肅建玄壇次第修奉臣切慮上件亡

魂陰暗久淪陽光易隔匪藉黄華之治煉曷
令碧落之登眞謹取某日夜遵依靈寶大法
無量度人開廓五文奉行九煉先為拜章一
通上聞三天伏望慈悲曲垂矜憫特降玉清
道炁靈寶妙光濯注玄壇輝明洞耀即俾上
件亡魂身沐靈光心滌陰穢水火煉質表裏
周圓謹為上請南宮度人不死尊神南極長
生大君度世司馬大神好生韓君丈人眞君
南上司命司録延壽益算度厄尊神迴骸起
死無量度人眞君度魂上生南宮眞君奉為

亡故某人注算金文定名玉簡又爲上請太
乙救苦仙吏金闕化身仙吏朱陵度命仙吏
逍遥快樂仙吏寶華圓滿仙吏煉度玉司靈
寶仙官玉童玉女將軍使者功曹主吏上詣
三天金闕玉陛下請降元始符命金籙白簡
長生靈符内音玉字赤書眞文上生黃籙寶
誥下臨壇席奉爲亡故某人破酆都之穢濁
蕩泉壤之幽陰削落業根焚燒罪籍飛度五
戸斬滅三尸建立法橋迴旋雲界啓黃華之
寶井立流火之神庭陶冶陽靈蕩除陰翳上

登朱府下入開光復返萬神重生九炁披登
天之法服駕蓮花之寶輿俓詣天門朝禮金
闕道遥自在與道合真永無輪轉之憂常履
熙明之運

酆都赦罪章 明真齋用

臣生居濁世運際昌期佩籙叅玄傳經悟道
誓度人而領教庶補過以立功凡有皈投敢
忘闗告臣謹據齋意臣切惟三官九署百二
十曹六洞十宫三十六獄鐵圍無間泉曲河
源五苦三途九幽五岳典司憲令考對懲尤

愚俗衆生罔明正理造寃積業抱惡逞非致
使名隷北酆魂歸幽夜拘閉陰獄囚繫終天
痛苦備嬰莫由解脱匪賴玄虛之曲赦曷令
罪報之蠲除謹爲拜章一通上聞三天伏望
大德好生至仁無外特降玉清道炁靈寶妙
光朗映十方煥明三界冥關幽路照耀輝華
地累罪魂應時清淨即俾上件亡魂出離夜
壑觀見晨陽開發善心自識宿命悔過進善
脱苦超生臣謹爲上請降真名靈符吏降真
召靈童子各一人特爲亡故某人恭請大極

眞符告下東極天中長樂宮內大慈仁者尋
聲赴感太乙救苦天尊希降威神慧光普照
十方世界重陰極壘北都寒池一一獄中悉
成陽境鐵城摧毀枷鎖脫除赦宥亡故某人
萬罪蕩除冤仇和釋不經地獄覩見光明仰



賴天尊上聖召十方飛天神王救苦眞人救
苦童子青玄玉女遍下幽獄降慈悲之法雨
洒甘露之寶漿即得氷雪生春炎烟息焰刀
化玉樹劒變鸞林寒氷溟泠頓除凛冽鑊湯
銅柱悉獲清涼獄卒牛頭俱生善念銅蛇鐵

夠永斷惡緣曹局除考對之名司案焚業報
之字以至驅雷役電漣汲溟波負石擔沙天
圓轉匝穿地引水運風掃山謫役四徒均承
妙化斷地逮役度上南宮蒙如懇切之祈允
拜提携之造

沐浴煉度章

臣塵埃賤質草莽微生誤沐甄陶俾登階品
亶藉圖成之造敢忘報稱之私誓拯沈淪庶
敦勳行臣謹據齋意臣職惟領教理難抑違
謹消今月某日爲始就其處肅建玄壇依設

眞科次第修奉臣切惟積夜重泉冥鄉幽路陰氛縈結業垢交羅衆生魂墮寒庭神歸夜壑陰霾混翳晦濁蒙維雖已須告符章曲行攝召慮淪幽域莫遂叅朝自非沐浴於神泉曷俾形魂之蕩滌謹爲拜章一通上聞三天



伏望大德好生至仁無外特降玉淸道炁靈寶妙光洞映蘭池神化玄液即俾亡故某人澡身浴德蕩垢淸塵洗表裏之昏蒙除形神之熱惱朝眞聽法度命升玄臣謹爲上請五方五靈童子各五人解穢君吏各一百二十

人浣濯夫人黃華玉女各一人應時下降取
黃華神水煉尸素漿甘露金津雲腴玉醴灌
注蘭湯之中沐浴亡故某人滌滌塵勞消除
罪障五臟六腑悉得清明九竅四肢俱成澄
潔又爲上請主水主火大將軍石景水母流
精玉女九光童子火鈴靈童青玄煉魂應干
眞衆取南昌朱陵流火之庭東井黃華流汨
之汨眞水眞火一合來下專爲亡故某人煉
洗穢氣陶澄累垢莊嚴受度克應升仙永證
無爲不經輪轉

升度亡靈章

臣陋質何庸短材無取師恩赫奕幸覩希微
帝力輝華若爲報效期廣揚於濟度克紹贊
於生成臣謹據齋意臣職惟領教理難抑違
謹涓今月某日爲始就某處肅建玄壇依按
眞科次第修奉臣切惟上件亡魂久淪陰地
獲覩陽光自非度命以反生曷俾超凌而自
在謹爲拜章一通上聞三天伏望大道好生
至仁無外特降玉清道炁靈寶妙光朗耀玄
虛煥明壇墠即俾上件亡魂沐靈光而快樂

乘煉度以逍遙臣 謹爲上請南昌上宮司命
君司錄君延壽君益算君度厄君度人不死
君南極長生君度世司馬君好生丈人君迴
骸起死無量度人君升度亡故某人先入黃
華寶井次入流火神庭濯質蕩形除陰煉穢
挹九天之眞炁灌五帝之靈芒氣象周圓形
神究復飈車碧落羽駕太清升入天門佩符
合券永無輪轉常獲逍遙受化更生以爲效
信

遷拔亡靈章 遷拔道場用

臣福基夙挺昌運欣逢佩籙進階傳經受道
深慚蹇淺莫悟希夷過有貫盈功無纖積尚
沐生成之澤俾司濟度之科益勉操修庸期
報稱敬奉詞悃所合奏聞臣謹據齋意臣職
惟領教理難抑違謹涓今月某日為始就某
處肅建玄壇依按眞科次第修奉臣切惟三
官九署六洞十宮泉曲河源北酆東岱考校
善惡毫髮無差濁世衆生罔知修飾六根三
業五慾七情流浪顛冥馳騁不息致使魂歸
幽府神返幽關寃仇繫縈曹局推對悠悠長

夜深可矜憐自非上聖推惻隱之仁曷俾下
愚免沈淪之苦謹爲拜章一通上聞三天伏
望道德曲成慈悲丕冒特降玉清道炁靈寶
妙光照耀鬱單煥明澤豐即使亡故某人覩
此靈輝自識宿命捨惡趨善脫苦上生臣謹





爲上請太上十二陽門開光童子一十二人
天道功曹一人九天雲路正一功曹九人南
昌上宮扶接引送神童玉女各一百二十人
手執太上遷神符命開導靈幡接引所薦亡
魂蒙陽光之下燭指雲路以上升逍遙太空

永無淪墜

蕩滌血湖章 血湖道場用

臣塵泥賤類草莽微生誤玷班聯濫司濟度莫報生成之德誓宣化育之仁凡有皈依敢忘闡告臣謹據齋意臣切念亡故某人三生四負多積寃愆六慾七情易招釁咎命羅產厄神墮幽關北酆東岱之曹紀録姓字硤石血湖之獄考對形魂抱痛終天無由解脫爰念禀生之本始孰非祖炁之分靈妄業自招實堪矜憫帝恩無外諒賜哀憐謹爲拜章一

通上聞三天伏望垂惠重泉曲加省覽特降
玉清道炁靈寶妙光洞映十方照燭長夜變
陰暗爲陽明之境化血湖爲清淨之場令諸
罪人自識宿命捨惡趨善脫苦超生臣謹爲
上請三炁流光符吏蕩滌血湖符吏各一人
官將各二十四人上詣三天金闕玉陛下請
降三炁流光眞符玉元蕩滌血湖眞符告下
北都羅酆大鐵圍山硤石無間血湖地獄即
賷符光朗耀陰壞開明原赦亡故某人魂見
禁經產身亡未得出離者並與疾除罪簿落

滅惡根解釋寃仇開通性識承令符命獲脫冥途来詣玄壇聞經聽法全形復質隨果注生又念淪染血腥形神穢濁来朝三寶難近天光謹爲上請五方五帝解穢君吏各一人玉女使者各二十四人九鳳破穢大將軍滌穢大將軍洗穢大將軍滅穢大將軍各一人官將各二十四人沐浴東井君一人官將二十四人澆濯夫人黄華玉女各一人仙花玉女一百二十人一合来下爲取黄華神水煉尸素漿甘露金津雲腴玉醴灌注蘭湯之内

沐浴亡故某人洗除產厭蕩滌穢腥俾令內
外光明形神潔淨根塵業垢並與澄清又念
亡故某人淪謝之初自膺痛毒縈衛傷殘未
遂安痊謹爲上請天醫神吏尚藥靈官治病
功曹太醫博士各一人一合來下客運神聖
工巧餌以日精月華玉芝金醴五色神丹救
療諸苦庶得陰陽通暢血炁和平經絡還元
魂神澄正朝眞受度托化人天永無淪墜之
憂自在光明之界更顧靈光煒爗慧澤周流
業海澄波血湖息浪人民品物並受生成舒

化日於三塗播仁風於八極

滅度煉尸生仙章 五煉生尸齋用

臣幸藉宿因濫裨妙化誓廣宣於濟度庶上贊於生成過有淵陵功無毫髮尚祈恩霈俯賜包容臣伏爲先師某人元命某年月日時生存日佩某經受某籙奉某法補充某職係某靖焚修末學道淺仙品未充莫能背土淩空飛騰霄漢運應滅度以某年月日身經太陰享年幾歲已準三洞仙度品格衣服枕席遍篆靈章衛其尸形又準滅度五煉生尸寶

經王宇真文安鎮五方護其神識練吉遷葬
寄形土官未葬更同練吉寄形土官尤慮生存之日功德
未周恐阻超邁遂于今月某日謹就某處崇
建靈寶滅度五煉生尸妙齋二晝夜期將先
師某人扶接引送返形受生遊行太空臣事
金闕臣義同父子志劇悲惶孝子云情鍾父子志劇悲惶
恭按真科次第修奉臣切惟三官九府百二
十曹四極明科三品洞律昭如日月威若雷
霆學道參真易招罪戾未經赦宥必墮幽鄉
轉眼畏逐惟增駭汗今先師某人生逢昌運

佩奉玄元末明修真御景之方徒抱濟物利
人之志元臘節會禁戒多違經籙法階朝修
有缺重以飛章進表每瀆仙真設醮建齋或
干神吏致使玄曹畢録黒簿登書陽過未原
陰愆莫逭倏忽厭世遽受沈寥自非大道廣

運於慈悲曷俾後學疾躋於沖躡謹爲拜上
丹章一通上聞三天伏望上聖垂仁至真矜
憫特降玉清道炁靈寶妙光下覆先師某人
魂魄尸形削落愆尤解除考訟隨光御炁僊
上虛无仍乞告下十方三界一切真司特爲

原赦宿生今世三業六情洎學道以來無邊
過咎並從寬釋移名紫籍受化更生臣謹爲
上請靈寶落滅惡道靈官三人官將各一百
二十人斷絕地根靈官四人官將各一百二
十人飛度累戶靈官五人官將各一百二十
人一合下降爲先師某人落滅三惡斬絕地
根飛度五戶名列太玄乘景升神上登無極
若先師某人魂魄淪墜三塗五苦六天九幽
者即爲度脫高升上境又爲上請玄都金龍
驛吏一十二人東華青宮九龍符命使者九

天道功曹一人十方飛天使者十人官將各一百二十人上詣三天金闕玉陛下請降元始符命金籙白簡長生靈符東華青宮九龍符命登眞度命出離生死眞符南昌上宮寶誥告下三官九署五帝四司無鞅陰治若先師緣公私罪犯未得解釋者願乘此仙度功德悉爲赦除若因三曾九祖億劫種親宿對罪緣結釁幽冥者願爲條録生前建善之功速爲解宥即冀改易罪籍定名玉簡遷神度品高步天衢又爲上請九天三十二天五老

上帝諸天省府北斗南辰日月五星天曹眞
衆各降眞炁接引先師某人蕩滌愆瑕進升
道境復還治職炁入玄玄登品成眞永無輪
轉更願先師某人所屬某岳某山眞靈正神
符下九土地官各依部界營衛尸形災害消

官八　十九

除塚墓寧靜形安神守魄不敢揚持節契符
重甦骨肉形與神合遊宴騰凌得爲神仙一
如五煉生尸經旨永奉玄恩以爲效信
升度仙魂章　師友命過用
臣綴武班聯濫司濟度叨恩逾分揣己知元

誓弘洞輔之仁密賛生成之德尚祈洪造俯
鑒丹忱臣謹據齋意臣職惟領教理難抑違
切念某人幸藉夙縁叨承玄蔭佩籙奉法受
經學眞易涉塵寰未明竅妙建齋設醮每冒
威儀拜表上章實乖俯仰破齋犯戒縱業違

情常失天和多循人慾三元五臘莫謹朝修
甲子庚申曾無懺謝過書黒簿名録玄曹未
能坐脫立忘升神御炁運應滅度身經太陰
莫測升沉倏經旬朔孝子云臣情鍾父子志
劇悲惶弟子云臣義均師友志劇悲惶自非

上聖垂慈高眞孚佑俯矜愚昧力賜悱懞何
以洗浣前愆導迎新旣庸是不揆狂斐謹爲
拜章一通上聞三天伏望大慈曲成至仁無
外特降敕命行下十方三界合屬去處將某
人浩劫以來禀生之後應有過犯並與赦除
即俾定録青宮移名朱府形神混合炁象同
圓隨我學功校勳遷賞復還治職炁入玄玄
克爲聖君金闕之臣大揚聖化緣運不絕身
得神仙逍遥上清永無輪轉
斷絕復連章 度星齋用

臣性識迂愚資材短陋綴班聯而領教誓濟
度以推仁凡有皈依敢忘闡奏臣謹據齋意
臣切見上件亡魂涉生以來造業縱情罔知
檢戒厭世之後積愆抱釁自致沈淪流曳三
途顛連五苦惟思執滯豈念超凌眷屬姻親



俱羅傳染家門大小積致傾亡求替代以莫
能遂復連而無已如斯陷溺實可矜傷自非
玄造之拯提曷俾下愚之安泰謹爲拜章一
通上聞三天伏望隆慈曲加哀憫特降玉清
道炁靈寶妙光照燭重泉釋明夜壘即俾亡

故某人開通正念悔悟宿因醒覺前非自求
升邁免致延累永斷復連臣謹爲上請石安
君都星君誅殃君都平君朔平君天玄君石
仙君高都君斷殃君回化君十人天醫博士
善談大夫各一人官將各一百二十人除殃

君天昌君無上高倉君中宫左都候君各一
人兵士各一萬人素車白馬君一人吏兵十
萬人參星將軍太白兵星熒惑吏鐵面敢𧝎
食鬼力士天鄒甲卒吏兵官將一合來下爲
齋主某人化諭先亡分解冢訟消除執著斷

絶復連又爲上請斷鮭大將軍斷尸大將軍
各一人官將兵士十萬人九天補氣將甘露
將護命將各一人官將各三十二人一合來
下保護未來病苦斷除先亡復連即令某人
形魂利安塚墓寧靜徵呼塚訟自此斷除釋




罪登眞永超幽暗齋主某人洎内外眷屬合
門婣親快樂逍遥竟離傳染精神安泰營衛
和平富壽康寧以爲效信
啓告玄穹章　預修黄籙齋用
臣
澂承玄貺叨領眞班仰荷甄陶俯深銜戴

期暢生生之厚澤庸裨化化之深仁控告旣
勤闗聞敢後臣謹據齋意臣切慮建壇之所
劫厌以來陰濁混凝游氛四塞塵霾流伏昏
垢飛揚非繇解祓之功曷肅玄眞之奉重以
故炁糾雜人物紛葩宜解滌除庶令清淨謹
爲拜章一通上聞三天伏望大慈曲施玄化
特降玉清道炁靈寳妙光上燠雲霄下輝風
壘十華八極罔不洞明即俾所建齋壇灌沐
靈光一塵不立內外融潔寳芝自生臣謹爲
上請五方五帝解穢君各一人官將一百二

十人捧持五和香泉真精法水一合下降浣濯靈壇解除厭穢仙花玉女一千二百人九鳳破穢籙中運穢解穢收穢却穢除穢斷穢洗穢蕩穢諸大將軍各一人官將各一百二十人五方五龍主水使者一合下降蕩滌內外潔齋應辦器用室廬悉獲澄清更無厭滓又爲上請降真召靈符吏降真召靈童子各一人賫持高上玉清仙王降真符命元皇召靈符命宣告三界嘯命十方策役千靈關盟萬聖護持壇律糾正齋功由始及終迄無障

撓吏希敕旨行下玄壇受事靈寶仙曹省府
院司官君將吏從臣請降共佐洪釐使齋主
某人善果周圓嘉祥密被承恩今日流慶他
生散壇言功不負效信

超淩祖玄解冤章

臣學術荒疎材能淺局每爲人而有請惟拊
已以知慚仰籍高明俯垂淵鑒臣謹據齋意
臣職惟領教理難抑違謹涓今月某日爲始
就某處崇建玄壇依按眞科次第修奉臣切
惟齋主某人世緣酬酢塵務蒙迷九祖七玄

寧無罪累三生四負或結寃仇非由解釋以
超凌曷俾善功而圓滿謹先於某月某日夜
修設玄都大獻玉山淨供攝召上件亡魂普
及六道四生諸類幽爽享食受煉膺戒佩符
若寃若親俱超淨域庶使齋主某人一身清

淨萬罪蕩除冢訟不生怨憎何有逍遥自在
成就良因謹爲拜章一通上聞三天伏望大
慈曲施宏化特降玉清道炁靈寶妙光照耀
陰扃開明夜府幽冥萬類均脫化機乘此靈
光來親壇墠聞經聽法各遂騰凌臣謹爲上

請玉清溟涬大梵靈官三十二人仙吏一百
人爲齋主某人咒洒甘露溥化斛筵周遍虛
空無窮無盡哺飴衆爽各獲豐盈隨感來歆
悉皆飽滿又爲上請玉清上解祖考靈官解
寃釋結靈官各三十二人仙吏各一百人爲


齋主某人開釋祖玄疾除罪簿永超愛網獲
脫輪迴解釋仇讎齊同慈愛克離寃圍竟陟
生方俾先亡永無繫戀之憂而齋主克遂熏
修之果更爲上請朱陵火府南昌上宮黃籙
靈曹執法仙衆各持眞水眞火煉度衆魂俾

出幽關咸生淨域庶幾恩霑品類悉出迷途
寃愛冥靈齊登道岸敷太上無私之澤贊玄
元有造之仁極天際地咸賴至化
不經地獄章
臣一介愚蒙千生緣會冒憑涵育荐瀆崇嚴
雖揣分以凌兢敢謄詞而關告臣謹據齋意
臣領詞虔切理難抑違謹涓今月某日爲始
就某處肅建玄壇依按眞科次第修奉臣切
惟齋主某人托迹塵籠隨緣世網爲人爲已
易積愆尤謀身謀家動招罪障恣情於三尸

五累逞志於三業六根東岱簡書北酆録籍
百年運盡奄墮幽冥九夜神遷必膺考校茲
預投誠於玄極先期曲赦於蒼穹懺往罪而
盡消悔前非而不作勿經幽暗常履光明徑
上南宫永離北府究觀衷素實可矜憐謹爲
拜章一通上聞三天伏望大慈曲施宏化特
降敕命宣告三官九府百二十曹六洞十宫
羅酆鬱絶河源泉曲五道溟泠五帝考官六
宫掾吏巨天力士執罰神兵司殺司功司命
司録城隍社令主罪職寮俾齋主某人積刼

以來禀生之後心生口語自作教他輕重罪
愆未經原赦因今善果咸與蕩除削過黒編
移名青録將來運應滅度身經太陰所在玄
曹普加部衛不羅苦趣疾詣南天受化朱陵
逍遥自在輪轉不絶得爲神仙蒙如所陳允



昭眞貺

南宫寄籍章

臣迂踈賤類朴野愚生誤綴班聯濫司濟度
既投誠而懇告盍請命以關聞臣謹據齋意
臣職惟領教理難抑違謹涓今月某日爲始

就某處肅建玄壇依按眞科次第修奉臣切
惟齋主某人身隨塵域心慕玄關謝過祈恩
既殫懇切修齋行道爰罄修崇期生前削落
於罪愆庶身後轉輪於福祐北都泉曲願滌
刑編南昌上宮覩書眞籍儻此日寄名而有
耀則他生受化以無憂洞察忱恂委堪矜憫
謹爲拜章一通上聞三天伏望大慈曲施宏
化特降敕命宣告南曹爲消黑簿之名即紀
朱陵之籍臣謹爲上請南宮度人不死尊神
南極長生大君度世司馬大神好生韓君丈

人眞君南上司命司錄延壽益筭度厄尊神
迴骸起死無量度人眞君一合來降特爲齋
主某人寄名玄籍削罪酆山運盡百年即登
朱火不經陰地常覩陽天流餘慶於曾玄祢
天恩於浩劫更希霑渥遍澤群靈監善惡之



敷羅沐齋功之廣大普天率土均衍蕃釐六
趣三途俱承純嘏慈雲誕布湛露密濡動植
飛潛生生自在幽冥品類化化無方陶太和
之靈風鼓時雍之至治

衆眞監度章

臣夙承玄運生際昌時慚無及物之功期暢
度人之澤荐數萬一敢殫再三尚冀高明俯
垂采聽臣謹據齋意臣職惟領教理難抑違
謹涓今月某日爲始就某處肅建玄壇依按
眞科次第修奉臣切慮齋主某人業機累性
世網謀生五慾七情寧無過咎六因十習易
積愆尤雖汩沒於今時恐紛紜於身後懺罪
北府寄籍南宮諒荷玄恩俯垂洪澤自非生
身而受度永斷惡緣曷令膺戒以佩符常趨
善地庸罄忱悃之請仰干穹旻之仁謹爲拜

章一通上聞三天伏望大慈曲施宏化特降
敕命宣告十方三界合屬玄曹俾齋主某人
肅建壇場羅數盟信徼迎萬聖降召千眞遵
金籙度命之文受九戒二簡之妙他年滅度
不墮迷途徑上朱宮更生受化謹爲上請無

上九天帝君三十二天帝君五靈五老帝君
日月五星眞君南辰北斗二十八宿三官帝
君南昌上宮度人眞衆天曹地府五岳四瀆
無鞅眞宰俯降玄壇監眞證度奉爲齋主某
解釋寃仇超度宗祖飛滅途苦斷落業根割

削陰名移註眞籍降金液而煉質灌靈芽以
生津九炁周流八景合備消五行之魔試度
萬劫之凶災白簡上生赤書保運欣慶受度
既無拘於天門逍遙登眞自永離於地戶百
年運盡直詣南丹受書超淩永登妙果培令
官八 平六
生之慶址植他世之昌基與道合眞以爲效
信

# 太上濟度章赦卷下

宮九

# 太上濟度章赦卷下

## 赦

玉清大赦 開度黃籙用

泰玄都省　牒酆都九幽主者億萬冥曹

敕門下天地之大德曰生仁涵三極日月之容光必照恩浹九幽睠庶類之流形均一元之禀氣六塵六識陽源易汩於化機萬死萬生陰域遂蒙於業網冥冥罪性慘慘窮魂雖黔黎之妄垢自貽而玄元之真慈曲閔今據法師銜奏爲齋意伏候敕旨事牒三天門下

赦陳詞激切頒旨允俞依金籙白簡之文敷
玉匱明真之典普令夜壑咸樂春臺可大赦
三界應赦恩到日九幽罪人除十惡五逆不
忠不孝誹謗大道毀壞經教者不赦外其餘
雜犯以下已發覺未發覺已結證未結證已



受苦未受苦已受報未受報不論輕重常赦
所不原者咸赦除之
應冥吏陰曹有功高德重者與陞仙職以
次進補陽官
應山川神祇係祀典不係祀典有功德及

生民者並與遷官推賞務令允當
應一切天仙道一切神明道一切人倫道
一切地獄道一切餓鬼道一切畜生道若
胎生卵生濕生化生並與解除宿對原釋
前愆永離輪迴上生福境

應三途五苦謫役囚徒地水二司見禁罪
爽並與原釋罪犯削落簡書出離冥途受
生陽界
應玄壇所度亡過某人及某氏九玄七祖
歷劫種親宜與和釋冤仇削除罪累證品

超度受化更生
應在世水火飄焚兵戈謀害寇盜殺戮蛇
虎吞殘王法淩遲震雷嗔擊木石壒損梃
刃刑傷久抱飢寒曾遭鴆蠱覆車墜馬自
縊投河他境流亡從軍傾斃鬼神拘繫冤



對勾連疾患喪生胎産殞命盲聾跛啞癱
瘓拳攣久滯幽鄉未得解脫並與蠲消宿
債洗滌新愆超離苦輪往生善道
應三生七世結爲冤仇執對不釋並與齊
同慈愛和釋牽纏各遂超生永消宿憾

應鐵圍無間硤石血湖因繫產魂並與蕩

除業垢和釋憎仇澄正形神獲生樂界

應冥關幽路一切孤魂滯魄若有主若無

主若凶終若善終士農工商文武醫卜男

女老少民俗衣冠中國外夷九州四海沉

淪既久超離無因並與洗除罪犯解散寃

仇隨願往生逍遥自在

應赦書該載不盡事件所在長吏條録奏

聞

於戲除罪簿滅惡根庸廣昭天漏泉之澤離

鬼官出地戶允符登眞度命之恩嘉與含生同歸至化赦書到日主者施行牒奉上帝敕請翻錄行下疾速遍牒所屬遵依帝敕咨宜祇奉風火無停故牒

年　月　日牒

官九　三

具法位　姓某承誥奉行

列　八　相　位

右玉清大赦常時不用惟黃籙壇用之以大紙札之數幅大書前敕門下及三天門下敕二敕字不可趂筆寫須控了待法師

録赦副具奏三天門下及三省飛神上朝
金闕激切奏告俟得旨回歸然後法師用
朱筆親填其敕門下用此敕字外用大可
漏正面書謹法師銜姓某押承誥奉行封
背面書泰玄都省牒九幽酆都主者億萬
冥曹並大書與救苦簡同發
青玄寶赦青玄黄籙用
青玄黄籙左府　牒九幽主者億萬冥曹
敕門下職覆職載天地之常運無窮時慘時
舒陰陽之化機不息瞻羅酆之鬼域號鬱絕

之神鄉蠢蠢下愚每禀惡緣而報對巍巍上
聖常矜善性以提携崇九華雨露之恩息六
洞雷霆之考盡宣德澤普軫慈悲俾離幽暗
之都均入光明之界令據法師銜奏爲齋意
伏候敕旨事牒奉青玄上帝敕宜頒鳳詔併
煥龍符開九地以逍遥拯群靈而快樂可曲
赦三界應赦恩到日九幽罪人除在世十惡
五逆不忠不孝誹謗大道毀壞經教者不赦
其餘雜犯以下已發覺未發覺已結證未結
證已受苦未受苦已受報未受報不論輕重

咸赦除之
應山林社稷神祇聰明正直功德及民者
所在長吏條錄奏聞言功遷賞
諸北酆東岱地水職司見禁囚考對一切
罪魂宜與疾除罪簿焚毀寃書雜苦登真

超生陽界
諸三途五苦謫役因徒八難幽關徧繫積
愆宜與原釋過犯解蕩寃仇托化人天隨
品受度
諸玄壇所度亡過某人及某氏九玄七祖

億劫種親宜與削除愆過解釋寃仇各遂

升遷受生樂境

諸冥關幽路滯魄窮魂執迷沈淪未得解

脫宜與開導正性啓發善心各俾托生毋

自執著

諸傷亡死非正命陷沒幽途實可哀憫宜

與罷散仇讎消除罪累身心清靜早得托

生

諸在世微有片善長夜冥冥歲月既深未

曽超度宜與考校料簡條録關陳上名青

宮準備任使

諸血湖獄禁繫産魂宜與斷絶寃愆解釋

執對潔清形質隨品受生

諸九州十道中國外夷凶終令終有主無

主男女老少士農工商無鞅數衆久在冥





關宜與和合寃親蠲消罪累普受開度時

刻昇遷

諸赦書誥載不盡事件所在長吏條陳以

聞

於戲無拘留逼合之憂品類咸超於北府有

侍衛送迎之喜形魂徑上於南宮嘉與混輿
同䰟陶冶赦書到日主者施行牒奉青玄上
帝敕請翻録行下所屬遵依帝敕疾速奉行
風火無停故牒
年　月　日
具法位　　　　　　姓某承誥奉行
知青玄黃籙左府事
判青玄黃籙左府事
右青玄寶赦青玄救苦妙齋用之書寫格
式如前得旨塡敕亦如之只用此敕字可

漏前正面如前後背面大書青玄黃籙左
府牒九幽主宰億萬冥曹與九龍符同發
玉皇上帝徽號寶赦九天齋用
泰玄都省　牒九幽主宰億萬冥曹
敕門下天施地生仰乾坤之大造陽闔陰闢

符晝夜之常經故黑簿司考對於推研爾紫
極沛慈仁於覃宥興言六趣莫慘九幽積夜
迷烟鎖業機於夜壑重泉昏霧閉究網於泉
扃豈無悔過之心孰導求生之性靜惟沈滯
實可矜憐今據法師銜奏爲齋意伏候敕旨

事牒奉上帝敕所陳詞旨備切忱悃恭惟
玉皇上帝徽號名非常名上極无上聞之者
萬罪消滅得之者千寃解除仁浹溟輿事彰
載籍隨赦須降如帝親行盡誕布於德音庸
煥敷於寶誥庶提苦趣均證樂鄉可大赦三



界應今月某日建壇以前九幽罪人除十惡
五逆不忠不孝誹謗大道毀壞經教者不赦
所有雜犯以下已發覺未發覺已結證未結
證已受苦未受苦已受報未受報不論輕重
咸赦除之

應山川神祇有功德及民者所在長吏條
陳奏聞言功遷賞
應冥吏陰曹無濫刑無僭賞者與陞仙職
以次進補陽官
應三途五苦見禁謫役地水二司囚繫罪
衆並與蠲除宿犯解釋寃仇脫離幽途往
生福境
應六道四生展轉報對無有窮已並與原
宥愆過和釋寃讎俾出輪迴超登善界
應玄壇所度亡故某人及某氏九玄七祖

億劫種親並與消解宿愆落滅惡根受化
超生逍遙自在
應世傷亡死非正命沉魂滯魄久墮冥鄉
並與削除過咎解釋冤憎隨品受生免輪
幽暗



應血湖地獄諸類產魂並與蠲滌過犯蕩
除冤仇母子分離形神超邁
應諸類幽魂曾經子孫薦拔未遂超升者
並與引用日前所修功德無大小咸使升
遷毋滯陰域

應九州十道萬姓三軍士農工商男女老
少有主無主凶終善終沈淪幽鄉久不受
化者並與洗蕩寬枉散釋愆辜速令轉輪
受生樂處
應赦書該載不盡事件所在長吏條録奏
陳
於戲疾痛呼天尚期蠲於翳累齋戒事帝猶
冀滌於愆瑕況赦書之敷諭周詳而寶誥之
光明煒燁十華讃嘆三極皈依宜回幽路之
春肆闢寒扆之旦下塞死戶上開生門凡爾

攸司各宜遵奉赦書到日主者施行牒奉上
帝敕請翻録行下所屬遵依帝敕風火無停
故牒
年　月　日
具法位　姓某承誥奉行

列　八　相　位
右玉皇徽號寶赦九天生神齋用之書寫
格式得旨填敕亦如前只用此敕字可漏
背書泰玄都省牒九幽主宰億萬冥曹

太上濟度章赦卷下



白雲觀印